

در غز جیکه تحویل کرسو شیس می فواهی و قسمت کن حاصل ضرب را
 بر مخچ کرسپس فایع قسمت که هست کسر مظلوب بود از مخچ محول آید
 فلو قیل خمسة اسباع کم ثماناً پس اگر کفت شود که پنج بیع ضد
 ثمن بیع قسمت ای بعین علی سبعة خی خمسة اثماں و
 خمسة اسباع ثمین طبق این است که ضرب کنی پنج را که عدد کسر
 درشت که مخچ محول آید است ما پل شود و قسمت کنی پل را که حاصل ضرب
 بهشت که مخچ کسر است با پنج و پنج بیع برآید و این پنج ثمن و پنج بیع
 ثمن بود و لو قیل کم مسدس اسما فالجو اب ای بعه اسد اس
 و سبع اسدیس و اگر کفت شود که پنج بیع ضد سدس بود پس پنج را که
 عدد کسر است داشت که مخچ محول آید است ضرب کن ما سی شود آن
 را بر هفت که مخچ کسر است قسمت کن ما چهار و دو بیع برآید و این چهار دس
 و دس سدس بود الباب الثالث فی استخراج الجھولات
 بالازیعۃ المتناسبۃ اب سیوم در بیان طبق دریافت مجموعات
 عددی است بعل اربیع تناسب و هی ما نسبۃ او لھا الی فانیها که
 نسبۃ ثالثها الی رابعها و این اربعہ تناسب در اصطلاح مسابین
 چهار عدد بشتمد که نسبت بکی ازان چهار سوی دو منش چون نسبت سیم
 بشش سوی چهار دش بعفی اگر اول نصف دوم بود پس سیم هم نصف چهارم

لَوْ وَعَلَى مِنْ الْقِيَاسِ دَرَدِكَرِنْتِبَا وَيَلْنَزْ مَهَا مَساَدَا هَمْسَطَعَ الطَّرْنِينْ
لَمْسَطَعَ الْوَسْطِينْ وَلَارْمَسْتَ اَخْدَادْ حَسَارْ كَانَةَ مَوْصُوفَهَ نَصْفَتَ نَذْكُورَهَ
رَا يَعْنِي اَزْفَاصَ آنَاسَتَ كَحَاصِلْ ضَرِبَ طَرْنِينْ بَعْنِي اَوْلَ وَجَاهِمَ باَمْ
بَراَبِرْ بَشَدَ حَاصِلْ ضَرِبَ وَسْطِينْ رَا بَعْنِي دَوْمَ وَسِعُومَ رَا باَمْ كَهَا بُوهِنْ
حَلِيَهَ چَانْجِهَ دَالْ اَوْرَدَهَ شَدَهَ بَرْ دَحَويَ مَساَدَاتَ حَاصِلِينَ دَرْ عَلَمَ نَهَدَهَ
بَدَانَكَهَ جَونَ سَعْدَهَ رَا دَرْدَاتَ خَودَ ضَرِبَ نَماَنِيدَ حَاصِلْ ضَرِبَ رَا مَجَدَهَ دَرْ كَونَيدَهَ
وَأَكَرَ دَرْ دِكَرِ خَدَهَ ضَرِبَ نَماَنِيدَ حَاصِلْ ضَرِبَ رَا مَسْطَعَ كَونَيدَهَ فَازْدَاجِمَلَهَ
اَحْسَدَ الطَّرْنِينَ فَاقْسِمَ مَسْطَعَ الْوَسْطِينْ عَلَى الطَّرْفَ المَعْلُومَ
اَوْ اَحْدَ الْوَسْطِينْ فَاقْسِمَ مَسْطَعَ الطَّرْنِينَ عَلَى الْوَسْطَ
فَالْخَارِجَ هُوَ الْمَطْلُوبَ جَونَ سَادَاتَ هَرَدَ مَسْطَعَ فَاصِهَ اَرْبَعَهَ
نَتَارِشَدَهِ بِسَهِرَ كَاهَ يَكِي اَزْدَهَ طَرْفَ اَوْلَ وَجَاهِمَ مَجَهُولَ بُودَ بِسَهِ تَسْمَتَ كَنَ
سَطَعَهَ وَسْطِينَ رَا بَرِ طَرْفَ مَعْلُومَ وَجَونَ يَكِي اَزْدَهَ وَسْطَ دَوْمَ وَسِعُومَ مَجَهُولَ
بُودَ بِسَهِ قَسْتَ كَنَ مَسْطَعَ طَرْنِينَ رَا بَرِ وَسْطَ مَعْلُومَ بِسَهِ فَارِجَ قَسْتَ طَرْفَ
مَجَهُولَ مَطْلُوبَ بُودَ دَرْ صَوْرَتَ اَوْلَ وَسَهِ مَجَهُولَ مَطْلُوبَ بُودَ دَرْ صَوْرَتَ
دَوْمَ اِنَسَتَ طَرِيقَ مَشْهُورَ بَرَاهِي دَرْ بَافَتَ خَدَهَ مَجَهُولَ بَعْلَ اَرْبَعَهَ تَسَابِهَ
وَطَرِيقَ دِكَرِ خَرِمَشُورَ اِنَسَتَ كَاهَ اَحْدَ الطَّرْنِينَ مَجَهُولَ بُودَ بِسَهِ يَكِي اَزْدَهَ وَسْطَ
مَعْلُومَ رَا اَوْلَ بَرِ طَرْفَ مَعْلُومَ قَسْتَ كَنَدَهَ مَنَ بَعْدَ خَارِجَ قَسْتَ رَا دَرِ وَسْطَ

دِيكَرِ خَرِمَشُورَ

دیگر خبر مقسم ضرب کند و حاصل ضرب طرف مجموع بشداد احمد
الوستین مجموع بود بس کمی از دو طرف معلوم باشد و سطح معلوم قسمت
کند و نجاح قسمت را در طرف دیگر خبر مقسم ضرب نمایند حاصل ضرب
و سطح مجموع بود و السوال اینما آن بقلاویانی یاده و نفعان
او بالمعاملات و نحوها و سوال سائل که بعلم اربعه تناوب
کفتن تو اند دو کونه بشدیدی آنکه تعلق بزيادت و نقصان دارد یعنی سائل
در سوال فود عددی را بر عددی زیاده کرده است یا از عددی کم کرده است
و هم آنکه تعلق بزيادت و نقصان ندارد و آن معاملات است و ماتندان
نالاول نخواست عدد اذ از بند علیه رب عده صار ملته فنلا
پر قسم اول که تعلق بزيادت و نقصان دارد شانش است کدام عدد
که چون زیاد است کرده شود بر وی ربعش مجموع شود مثلاً و علی بدائلی
سوال از نفعان بود و الطریقی از تا خذ بخیج الکسر و شیوه
المأخذ و تصرف فیه بحسب السوال فما استهیت
الیه تسبیح الواسطة فیحصل معاک معلومات ثلثة المأخذ
والواسطة والمعلوم وهو ما اخطأه السائل قبوله صاما
کذا او طریق عمل اربعه تناوب در قسم نذکور این است که بکیری مجمع کسر اکسر سوال
ندکور است و آن مجمع ما اخذ دام کنی و تصرف کنی در ان مجمع یعنی عمل کنی موافق
سوال سائل بسی بداجه رسی بعد تعرف موافق سوال آن را سطح نام گذاری

بُشْ حاصل شدند با توسه معلوم یکی مان خذ و دمکر و اسْط و سیم معلوم داین ^{معلوم}
جزی است که ترا اسْلی بدان آگاه کرده است بکلام خود که چنین شد چنانچه
در مثال مذکور برای کسر ربع چهار فرض کردیم و آن را با خدمتی کردیم و بر از
یعنی افزودیم بنیع شد و این بنیع را واسطه نام کردیم پس از این متن است
سرچیر معلوم شد یکی مان خذ و آن چهار است و دمکر و اسْط و آن بنیع است و
سیم معلوم و آن است که سائل کفت است و نسبة الماخذ و هو
الاول الى الواسطة وهو الثاني كنسبة المجهول وهو
الثالث الى المعلوم وهو الرابع ونسبة ما تحدیعني چهار در مثال
مذکور که عدد اول است از اربیع متناسب سوی واسطه یعنی بنیع دین مثال
که عدد دوم است از اعداد اربع متناسب چون نسبت محبوی بود که عدد
سیم است از اربیع متناسب سوی معلوم یعنی سه دین مثال که عدد چهارم
از اربیع متناسب ناضر الماخذ في المعلوم واقسم لحاصل على
الواسطة لیخیح المجهول وهو في المثال اثنان وحسنان
چون در اینجا احد الوسطین محبوی است حزب کن مان خذ را که چهار است
و آن طرف اول است در معلوم یعنی طرف دمکر که سه است تا دوازده شود
و قسمت کن حاصل حزب را که دوازده است بر واسطه که وسط معلوم است
و آن بنیع است ناضر شود محبوی که آن در مثال مذکور دو دو و حسن است

واما

وَآمَّا الثَّانِي فَكُلُّمَا لَوْقِيلْ حِسْنَةٌ أَمْ طَالْ بَنْلَةٌ دَرْاهِمْ رَطَابٌ يَكْبِرُ
 وَآمَّا ثَالِثُهُ دَرْهَمْ إِذْ سَأَلَ كَمْ تَعْلَقُ بِرِبِّيَادَتْ نَقْصَانَ نَدَارَدْ وَآنَ مَعَاطِيَاتْ
 بَغْيَ خَرِيدَهُ وَوَجَتْ بِسْ شَارِشَ اِينَ سَتْ كَمْ ضَيْجَيْ كَرْكَفَةَ شَوَّدَ كَمْ بَيْنَجَ رَطَلْ
 اِزْفَعَانَ خَلَهُ بَسَهُ دَهْمَ مَىْ آرَزَوْ دَهْرَ رَطَلْ اِزانَ خَلَهُ بَخَدَهُ دَهْمَ خَوَادَهُ دَهْرَ فَخَمْسَةَ
 أَمْ طَالِ الْمَسْعُوْ وَالثَّلَاثَةِ السَّعْوِ وَالرَّطَانِ الْمَثْمَنِ وَالْمَسْيَوْلِ غَنَمَهُ الْمَثْمَنِ
 بِسْ بَيْنَجَ رَطَلْ مَسْ بَشَدْ بَيْنَجَ نَهْ كَرَدَهُ شَدَهُ دَهْرَ مَثَالَ مَذَكُورَ دَهْمَ سَعَيْ بَشَدْ بَيْنَجَيْ
 نَهْ دَهْرَ رَطَلْ مَثَمَنْ بَوْ بَيْنَجَ قَيْمَتْ كَرَدَهُ شَدَهُ وَآنَجَيْ اِنْوَيْ سَوَالَ كَرَدَهُ شَدَهُ ثَمَنَ سَتْ
 بَيْنَجَيْ قَيْمَتْ وَلَسْبَيْنَهُ الْمَسْعُوْيِ الْسَّعْوِيِ كَنْسِبَةَ الْمَثَمَنِ إِلَى الْمَثْمَنِ وَلَسْبَتْ
 سَوَكَهُ دَهْرَ مَثَالَ مَذَكُورَ بَيْنَجَ سَتْ سَوَيْ سَعَكَهُ سَتْ جَوَنَ لَبَسْتَ مَثَمَنَ بَشَدَهُ كَرَدَهُ
 لَبَيْيَ مَثَمَنَ كَمْ مَجْمُولَ سَتْ فَالْمَجْمُولَ الْوَاعِيْ فَاقْسَمَ مُسْطَحَ الْوَسْطَيْنِ وَهُوَ
 مُسْبَتَهُ عَلَى الْأَوَّلِ وَهُوَ حِسْنَةُ بِسْ مَجْمُولَ اِزْارَبَةَ مَسْنَابَهُ اِهْدَالْطَّيْنِ
 وَآنَ رَابِعَ سَتْ بَرِقْسَمَتْ كَنْ فَاصِلَ حَزَبَهُ دَهْرَ دَهْرَ مَسْطَرَهُ بَاهِمَ كَمْ شَشَشَ بَهْ
 بِرِطَافَ مَعْلُومَ كَمْ بَيْنَجَ سَتْ تَاجَارِيْهُ شَوَّدَ كَبَدَهُ دَهْمَ دَهْمَ دَهْمَ دَهْمَ دَهْمَ دَهْمَ
 كَسَأَلَ بَهْسَبَهُ بَوْ دَلَوْ قِيلَ كَدَهُ رَطَلَّا بَدَهُ بَهْمَيْنَ فَالْمَجْمُولَ الْمَثَمَنَ
 وَهُوَ الثَّالِثُ فَاقْسَمَ مُسْطَحَ الطَّوْنِيْنِ وَهُوَ حِشْرَهُ عَلَى النَّانِي وَهُوَ
 ثَلَاثَهُ وَالْكَفَتَهُ شَوَّدَ دَهْرَ مَثَالَ مَذَكُورَ كَمْ بَيْنَجَ رَطَلْ مَلَانَ خَلَهُ بَسَهُ دَهْمَ مَىْ آرَزَوْ ضَيْدَرَ رَطَلْ
 دَهْرَ دَهْمَ بَشَدَهُ بَنْصُورَتْ مَجْمُولَ مَثَمَنْ بَوْ بَيْنَجَ اِهْدَالْوَسْطَيْنِ كَمْ بَسِيمَ سَتْ

از اربوئه تناسب پس قسمت کن حاصل خوب هر دو طرف را باهم کرده باشد
برهان معلوم که سهست ناخواج شود سه رطل ثلثت که متن محبویل بود و نیمیش
دو درم بود که سائل کفته است و من هلهنا اخذ قولهم تقریب اخراج سوال
فی غیر جنبه و تقسیم الحاصل علی جنبه و ازینجا که در صورت جای
شمن و شمن طریق استنججه مختلف است که قدر شد قول حساب طریق
کلی که هر دو صورت را شامل بود و آن فول این ست آفر معلومات
سے کانه سوال را که سیم از اربوئه تناسب باشد یعنی شمن در صورت جای
شمن و میباشد از اربوئه تناسب باشد یعنی شمن در صورت جایی که شمن
کن در خبر خبری و بی که سعی باشد در صورت اول و سعی باشد در صورت
دوم بدائله شمن و سعی از یک خبر است و شمن و سعی از یک خبر اینست مثال معاملات
و اما مثال سوالیکه مانند معاملات بود این ست اگر کفته شود در نفایاب دارد
درم زرکوهه پسچه درم واجب است و در هر ار درم خذ رکوهه بود پس دو صد درم نفایاب
اول باشد و پسچه درم رکوهه اول و هر ار درم نفایاب دوم است و زرکوهه دوم محبویل
و نسبت نفایاب اول سوی زرکوهه اول چون نسبت نفایاب دوم است سوی زرکوهه
دوم محبویل پس هزار را دو پسچه خوب کردیم که دستگین معلومین اند و پسچه هزار را
که حاصل خوب است بر دو صد قسمت کردیم خارج شد بیست و پنجم و آن زرکوهه دوم است
و همین اگر نفایاب دوم محبویل بود یعنی کوید که خذ درم را زرکوهه سی درم بود پس میباشد

را که نفایب اول است یعنی دو صد درم و زکوه دو میلیونی دو هزار کنیم و
حاصل ضرب اکثر شش هزار است فهمت کنیم بر سطح معلم یعنی زکوه اول
که پسند است تا خارج شود یک هزار و دو صد و این نفایب دو میلیون است
که زکوه شش میلیون بود بدینکه هر دو نفایب از این که زکوه است هر دو زکوه از یک
ضرس پس قول مذکور مماسیبین که در متن مذکور است درینجا هم جاری بشد
نمایخفو و هذا **باب خطیم النفع** فاحفظه و این باب اربیتاست
بابی است بیان نافع پس باودار آن را و هو المستغان و خدا مد و خواست

شده است در هر جزء **الباب المأبع**

فی استخراج المجموعات بحساب الخطایین باب فی ارم در بیان
طریق تحصیل مجموعات حدود است بعمل خطایین تفرض المجموع ما نیشت
و تسیمیه المقووضی الاول و تصویف فیه بحسب السوال فان
طاًین فھو و ان اخطای بادیه او نقصانی فهو الخطاء الاول
و طبق عمل خطایین این است که فرض کنی مجموع را هرچه خواهی از اعداد و نام
آنرا معوضی اول و تصرف کنی و ز معوضی اول موافق تصرف سائل که در سوال
خود کرده بشد از زیادت و نقصان و هنی و قسمت و غیره لک پس اکمل مطابقی
انقدر سوال را پس همان معوضی مذکور عدد مطلع است و اکمل مطابقی نیفت
بلکه خطایکند یعنی آنچه سائل کفته است کنم و سپس برآید پس آن مقدار کمی و بشی

خطاء اول نام کنی ثم تفرض اخوه هو المفروض الثاني فان
اخطا حصل لخطاء الثاني بعد انکه در مفروض اول خطأ روی دارد
فرض کنی دیگر از اخداد هر چه خواهی و این را مفروض ثانی نام کنی من بعد هر فرض
کنی در روی موافق گفته سائل اگر مطابق اقتاد پس مقصود حاصل شد و اگر
با زخطا شد یعنی از گفته سائل کم و بیشتر برآمد پس این مقدار کمی بشی
خطاء ثانی پس هر چهار جز بست آمد مفروض اول و خطاء اول و مفروض
ثانی و خطاء ثانی شد اضطراب المفروض الاول في الخطاء الثاني
وسمه المحفوظ الاول وهو المفروض الثاني في الخطاء الاول
وهو المحفوظ الثاني من بعد حذب کنی مفروض اول را در خطاء ثانی ذلم
کنی حاصل حذب را محفوظ اول و حذب کنی مفروض دوم را در خطاء اول
ذنم کنی این حاصل حذب را محفوظ دوم فان کان الخطأ زائدین
او ناقصین فاقصد الفضل بين المحفوظین خلی الفضلین
لخطاءین وان اختلافهم مجموع المحفوظین على مجموع
الخطاءین ينبع المحمول پس اگر هر دو خطاء از یک نوع بشند یعنی هر دو
زاده بشند از گفته سائل باشد و ناقص بشند پس قسمت کن فضلی را که
یسان محفوظین سنت بر فضیلک میان خطاءین سنت و اگر هر دو خطاء باهم
متخلف بشند یعنی یکی زائد و دیگر ناقص پس مجموع محفوظین را بر مجموع خطاءین

نحوه کن

قسمت کن و آنچه خایع فسمت بشد درم دو صورت همان عدد محبول
 که سائل از دی سوال کرده بود فلو قیل آبی حددید مزبد خلیه ثنا
 و دین همه حصل عذر ت پس اگر کفته شود کدام عدد است که جون
 زیاد است کرده شود بران دو تلشیش و یک درم حاصل شود و ه فان
 فو ضته تسبیعه فالخطاء الاول ستة ناید و اوسته فالخطاء
 الثاني واحد ناید پس اگر فرض کنی محبول را که نسته وزیاد است کنی
 همه دو تلثیت و یک بیشیش و یک درم حاصل شود شانزده و سائل کفته بود
 و ه پس فطاشد بشش که زاید است از کفته سائل من بعد اگر فرض کنی محبول
 راشش است وزیاد است کنی بران دو تلشیش که چهار است و یک درم دیگر
 حاصل شود بازده و این هم از کفته سائل زیاد است یک بیش فطا و ثانی
 یک زاید است فالمحفوظ الاول تسعه و الثاني ستة و چشون حاصل
 هر بیش فرض اول که ن بود در خطاء ثانی که یک بود ن بشد و این محفوظ اول است
 و حاصل هر بیش فرض ثانی که شش است در خطاء اول که نیز شش است
 سی و شش بند و این محفوظ دو درم است والخایع من قسمه
 بیش هما على الفضل بین الخطائی خمسة و حسان و هو
 المطلوب چون هر دو خطاء از نوع واحد یعنی هر دو زاید بودند پس فقلی
 که میان محفوظین است و آن بیست و هفت بشد فست کردیم فیضیله

بيان هر دھنلاست و آن پنجه باشد خارج شد پنجه و دھنست و همین عدد
محبول است که سائل ہر سیده بود که اگر دو ثلثت و پی را کسر و سه حسن شد
و مکدرم دیگر ہر دی بیفراوی وہ شود ولو قبل آئی عدد نزد علیہ پنجه
و علی الحاصل ثلثة احتمال و نقص من المجتمع حسنة دراهم
عاد الاول و اگر کفته شود کدام عدد است که چون زیادت کرده شود
بروی ربع وی و باز هر مجموعه زیادت کرده شود رسه حسن مجموع و نقصان کرده
شود از مجموع آخر پنجه درم باز آید عدد اولین پنجه بعد از نقصان انجام بافی اند
عدد مفروض است فلو فرضته اربعه اخطاء بوحد ناقص او
ثانیه فیثلثه نماید که پس اگر فرض کنی عدد محبول را جواه ربع وی ہو
بیفراوی تا پنه شود باز رسه حسن وی بروی افزایی تا نیت شود چون پنجه از
نیت که مجموع آخر است کم کنی سانده سائل کفته بود که عدد اولین باز آید
و آن جدا ربو پس خطا کردی بیک ناقص و اگر فرض کنی باز دیگر محبول را نیت
وربع وی بران بیفراوی وہ شود باز رسه حسن وہ بران بیفراوی شانزده شود
و چون پنجه از شانزده کم کنی بازده سانده سائل کفته بود که عدد نخستین باز
آمد و آن نیت بود پس خطا کردی بیک رازی و خابی قسمه مجموع
المحفوظیں محلی مجموع اخطاء نیت حسنة وهو المطلوب و چون
هر دو خطا با هم نمکلف بودند یعنی بک ناقص دیگر رازی پس محفوظ اول را

که کوادره بود و محفوظ ثانی را که شت بوجع کردیم سبیت شدان را تجویح
خطایین که چهار بود قسمت کردیم پنج برآمد و همین پنج عدد مظلوب سائل
ست چون ربیش بران افزائی شش درج شود و چون ربیش
درجه کسر و سر بر سرت بران زیادت کنی و دشود چون پنج ازوی نفهان
کنی پنج آند کراول فرض کرده بودی

الباب الخامس

فی استخراج المجموعات بالعمل بالعكس وقد سبیت بالتحليل
والتفاکر باب پنجم در بیان طبق تحلیل مجموعات عددی سرتبل
بالعكس و كما ہے این عمل را تحلیل کو نیز و کامی تعاکس و وہ تسمیہ ہے
ازین اسما خالماست و هو العمل بعكس ما اخطأه السائل فان
ضعف قصف اور اراد فانقص او ضرب فاقسم او حدد فی نفع
و محل فذکور عمل کردن سرت بخلاف آنچہ سائل کفتہ بشد پس اکھر سائل
تضیییف کرده بہشد تو تضیییف کن و اکرا و حزب کرده بہشد تو قسمت کن
و اکرا و زیادت کرده بہشد تو نفهان کن او اکرا او ضرب بر او رده بہشد تو
فی نفہه حزب کن او عکس فاعکس و اکرا و عکس این ہمہ کرده بہشد
تو عکس فعل سائل کن یعنی اکرا و تضیییف کرده بہشد تو تضیییف کن و اکرا
و نفهان کرده بہشد تو زیادت کن و اکرا و قسمت کرده بہشد حزب

حزب کن و اراو قی نفره حزب کرده بشد تو خبرش بردار مبتداً
مِنْ آخرِ السوال يخواجِ الحوابِ چون این به طلاق کرده سائل
سکنی از آغاز سوال اغایز کرده آنچه سائل کرده بشد خلافش کرده تا فواب
آبد فلو قبل ایّ حدٍ صوب فی نفه و من ید علی الحاصل اشنان
و ضعف و من ید علی الحاصل ثلثه ده اهم و قدم المجتمع علی
خمسة و صوب الحاج فی عشرة حصل جنون پس ام
کفت شود کدام عدد است چون حزب کرده شود در ذات فود وزیاده کرده
شود بر حاصل حزب دو عدد دو و خیز کرده شود بمحیط آن وزیادت کرد شود
بر حاصل تضییف سه درم و قسمت کرده شود این مجموعه برینج و حزب کرده
شود حاج قسمت درده آنهاه پنجاه حاصل شود فا قسمها علی عشرة
واصوب للخمسة فی مثلها و انقضی من الحاصل ثلثة ومن
الاثنتين والعشرين اثنين وجدول النسبة فجذر
حواب پس از آخر سوال که پنجاه بود اغایز کن و پنجاه را برده قسمت کن
پنج براید چه سائل درده حزب کرده بود از فارج قسمت را که پنج است
در پنج که در کلام سائل واقع است حزب کن تا بست و پنج شود پرسائل
برینج نذکور قسمت کرده بود و باز از بست و پنج و سه درم نفعان کن تا بست
و دو مائده چه سائل سه درم زیاده کرده بود و باز دبیت و در اتفاقیف کن تا

بازده برآید پرسائل نصیفتش کرده بود و باز از بازده دو عدد تعصان کن تا زمانه
 پرسائل فی نفس خوب کرده بود پس خبر نه یعنی سه جواب پرسائل است یعنی
 دو عدد مظلوب است چون او را در ذات خود شر خوب کنی نشود
 دو سو نه بینه ای بازده شود و بازده را دو خند کنی بست و داشد و سه بران بینه ای
 بست و شیخ را می پرسی قسم کنی شیخ برآید و شیخ را درده خوب کنی پنجاه شود
 ولو قل ای عدد بعد علیه نصفه و اربعه ده اهم و علی الحاصل
 كذلك بلغ عشرين و اکم کفته شود کدام عدد است چون نصفش و صار ده
 هر چند زیاد است کنی و باز هر مجموعه نصف مجموعه دهار درم و مکار افزون کنی تا بست
 رسد یعنی مجموع افریبست شود فائقص الاربعه ثم ثلث السنه عشر
 لَا إِنَّ الْقِصْفَ الْمِوَنِيدُ يَبْقَى عَشْرَةً وَ ثلثانِ ثُلُثَ النُّقْصَنِ مِنْهُ أَرْبَعَةٌ
 اتساع و هو الجواب بس از آخر سوال که بست است اغاز کرده چهار
 از بست کم کن تا زندگه ماند پرسائل چهار درم افزوده بود من بعد ثلث
 از شانزده کم کن پرسائل نصف زیاده کرده بود و نصف اصل برآبرد ثلث
 مجموع است و باقی مانده دو ثلث من بعد ازده دو ثلث چهار درم کم کن
 که سائل زیاد است کرده بود تا شش و دو ثلث ماند و باز ثلث شش و دو ثلث
 که دو و دو تسع میشود از شش و دو ثلث کم کن تا چهار و چهار تسع مانده همین
 جواب پرسائل است چون بر چهار و چهار تسع نصفش افزایی شش و دو ثلث

شود و باز هر ان چهار دسم افزون کنی ده و ده ثلث شده و چون بروه و دو ثلث نفقت
 افزایی شانزده شود و باز چهار دسم افزون کنی بست شد بدالکه اگر بر عددی
 نفقت افزون کنی ثلث مجموعه کسر نصف اصل دران است برابر نصف اصل
 عدد پشته و همین اگر بر عددی ثلث شش زیاده کنی برعه مجموعه هر بر ثلث خداه اصل
 بود و اگر بر عددی ربیع زیاده کنی خس مجموعه هر بر برعه اصل عدد بوده علی
 بدال قیاس و همین در صورت نقصان نصف باقی هر بر ثلث اصل بوده
 باقی هر بر برعه اصل بوده برعه باقی هر بر خس اصل بود و علی بدال قیاس داین
 تکلیف را یادوار تماز صورت زیادتی و نقصان کسر که در کلام سائل واقع شود
 در محل خلط کنی و اسه اعلم بالصواب خدادانه است بر استی هر چیز

الباب السادس في المباحث

باب ششم در بیان عمل مباحث است بنی پیامبر و فیه مقدمة و ثلاثة
 فصول درین باب ششم به مقدمه در فصل است مقدمة این مقدمه است
 در بیان تعریف مباحث و معانی آن الفاظ مفصله علم مباحث چون فهم
 تعریف مباحث و توقف لب در ریاقت معنی کم و اقام آن لبها معنی کم و
 کفر میشند بدالکه موجود ممکن که عدم وجود و برش نظر ذات خود بسان است و فرض
 یکی بحیره و بحیر عرض و عرض نه کونه بنشد یکی ازان کم است و آن عرضی بود که قبول نشد
 کنند بالذات بمعنی ممکن بود که فرض کرده شده و روی اجزا و این کم و فرض است یکی بسفل

دان بگز

وان کیست که اخراج معرفه اور احمد مشترک نبشه وان عدد است مثلاً ده که اخراج
 دروی فرض نوان کرد اما اخراجی اور احمد مشترک نسبت دوم متصل وان کیست
 که اخراجی معرفه اور احمد مشترک بشد مثلاً خط که میان مرد و فرزندی که فرق کرده
 شود دران فقط نقطه است مشترک که حد مرد واحد از دو جنس نواند بود و همچین میان
 اخراجی سطح خط مشترک بشد و میان اخراجی حجم سطحی سطح مشترک
 بشد و میان اخراجی زمان آن مشترک بشد و باز کم متصل دو کوز بود یکی تار
 الذات که بجمع اخراجی خود دران واحد موجود بود و آن مقدار است یعنی خط
 سطح و حجم نعلیمی دو مخرج تار الذات که بجمع اخراجی خود دران واحد موجود بود
 و این زمان است این است معنی کم و اف امش که اینجا هژوری بود دریافت
 آن و ارتغیل خواهی بکتب حکمت ای رجوع کن المساحة است علاوه مان
 الکم المتصل القاسم امثال الوحد الخطی او بالعاضه او کلیهمان
 کان خطاطی ساخت عبارت است از داشتن انواع در کم متصل نارت
 از هم پذیران واحد خطی با اخراجی واحد خطی با هم پذیران واحد خطی با اخراجی معاکر ان
 کم متصل تار خط بشد و واحد خطی عبارت است از ذرائع یعنی گز بپر مقدار که فرقی
 کرده شود او امثال موقعة کذ لک ان کان مسطوحیا با ساخت عبارت
 است از ذریعتن انواع در کم متصل نارت از هم پذیران مربع واحد خطی با اخراجی
 آن مربع با هم پذیران واحد خطی مربع معاکر کم متصل تار سطح بشد و مربع واحد خطی

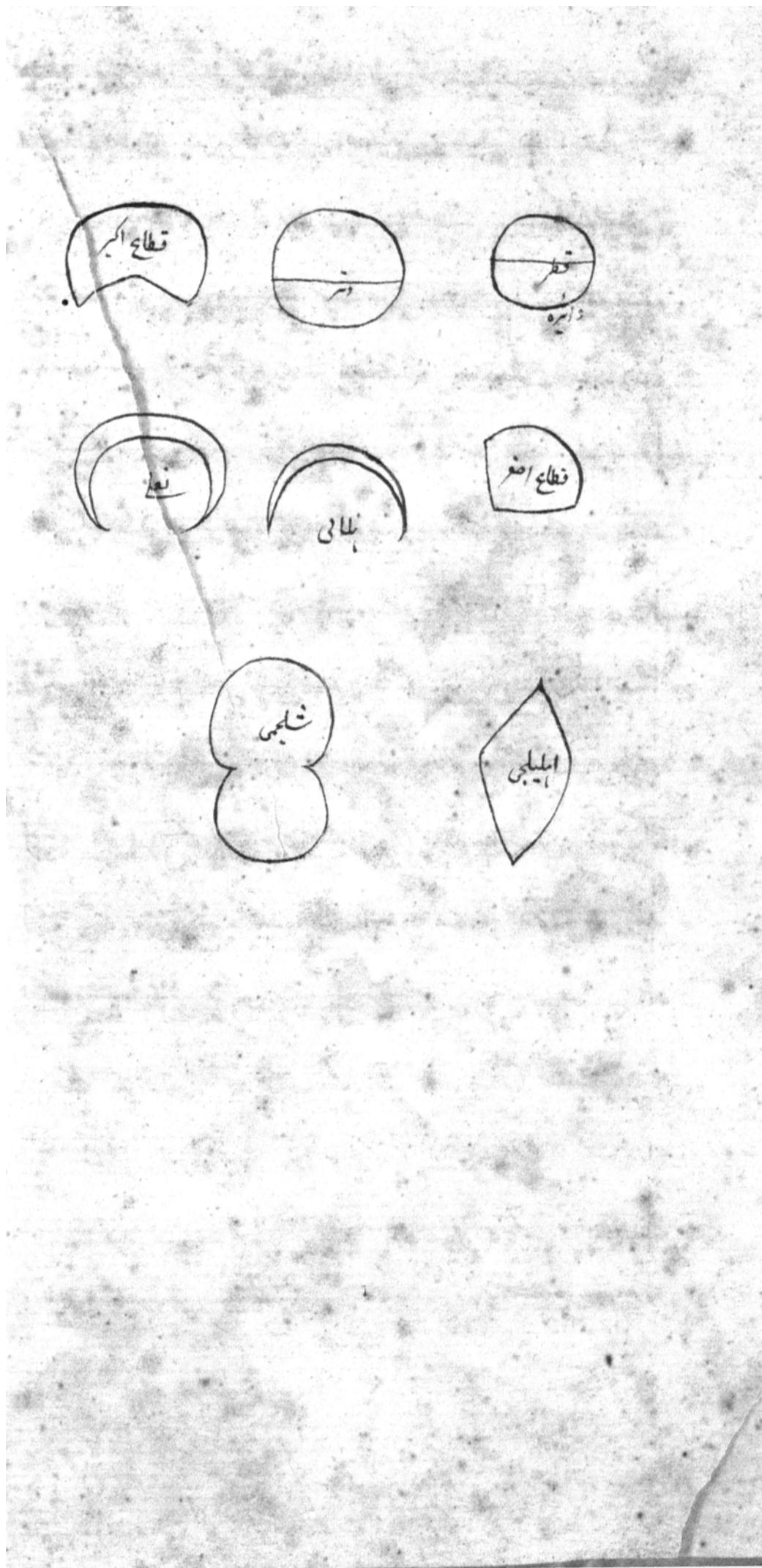
عبارت است از سطح که از ضرب و اخذ خطی و رذالت خودش
حاصل شود او امثال مکعبه کذلک آن کان جسمایا باساخت
عبارت است از دان تن انجو در کم متصل نار است از همیندان ملعوب واحد
خطی با اجزای آن مکعب با همیندان و اجزایی مکعب معاکر کم متصل باشند
بند و مکعب عبارت است از حسبی که از ضرب و اخذ خطی در مریع خودش
حاصل شود اکنون معانی خط و حجم نظریم و اقسام هر یک بیان سکنید
فالخط دو الامتداد الواحد بحسب خطیت متصل فارصا صب بر
امتداد فقط و آن طول است فمنه مستقیم و هو اقصى الخطوط
الواصلة بین نقطتین و هو المداد اطلاق و اسماء
العشرة مشهور است پر قسم از خطوط مستقیم است و آن کوتاه
ترین خطوط بند که وصل کرده شوند میان دو نقطه و همین خط مستقیم
مراد بود چون اطلاق کرده شود لفظ خط و مقید نکند بستقیم با غیر مستقیم
و نامهای ده کانه خط مستقیم مشهور است و آن این است ضلع و ساق
و سقط صجو عمود و قاعده و جانب و قطعه و تردیم و ارتفاع و معانی
انوار از آینده نهیده خواهد شد لذلک بیان آن نیز و اخت ولاجیط
مع مثله بسطیه و احاطه نیکنید خط مستقیم با مستقیم و بگیر سطحی را باحاطه
نمایم و این خود ظاهر است و نخیل المستقیمه و قسمی از خطوط بستقیم است و آن

بگذر

وَأَنْ نَحْلَافُ مُسْتَقِيمًا بِنَدِمَتْهُ فِي جَارِيٍّ وَهُوَ مَعْدُفٌ وَخَيْرٌ
 فِي جَارِيٍّ وَالْأَجْبَرُ لَنَا حَنَّهُ وَعَيْنِي ازْخِرُ مُسْتَقِيمٌ فِي جَارِيٍّ بِوَدِ عَيْنِي
 كَبْشَشٌ فِي جَارِيٍّ بِوَدِهِ وَأَنْ خُودُ مُشْهُورٌ سَتْ وَفِي جَارِيٍّ بِرَكَارَسْتَ
 وَعَيْنِي ازْخِرُ مُسْتَقِيمٌ خَرْ فِي جَارِيٍّ بِوَدِ عَيْنِي كَبْشَشٌ فِي جَارِيٍّ بِوَدِ نَيَابِدَ وَازْخَطْ خَرْ
 فِي جَارِيٍّ مَا رَأَيْتَ بَنْتَ چَبْحَى أَنْ بَطْوَرِي سَبْتَ كَهْ خَابِطَ دَسْتَ
 أَنْ مَقْرَرْ تَوَانَ كَرْدَ وَالسَّطْعَنَ ذَوَ الْأَمْتَادَدَ مَنْ فَقْطَ وَسْطَعَ كَبْتَ
 شَفْلَ قَارَكَهْ صَاحِبَ دَوَامَتَادَ بَشَدَ عَيْنِي طَوْلَ وَحَضْ دَارَدَ فَقْطَ وَسْتَوْبَهْ
 مَا يَقْعُدُ الْخَطْوَطُ الْمُخْرَجَهُ خَلْبَهُ فِي أَبِي چَمَهَهُ خَلْبَهُ وَسْطَعَ دَوْنَهْ
 بَشَدَ كَيِّي مَسْتَوِيٍّ وَأَنْ سَطْحَجِيَتَ كَهْ خَطْ مُسْتَقِيمَ كَشِيدَهْ شَوَدَ بَرَانَ
 سَطْحَهْ دَرَرَجِتَ كَهْ بَشَدَ وَاقِعَ شَوَدَ بَرَانَ سَطْحَهْ بِرَوْنَ أَزانَ سَطْحَهْ
 وَكَيِّغَرَ مَسْتَوِيٍّ وَأَنْ نَحْلَافُ مَسْتَوِيٍّ بَشَدَ فَانَّ أَخَاطَبَهُ وَاحِدَهُ
 فِي جَارِيٍّ فَدَائِرَهُ وَالْخَطَّ الْمُنْصَفُ لَهَا قَطْعَهُ وَخَيْرِي الْمَنْفَضَهُ
 وَتَوْلِكُلَّ مِنَ الْقَوْسِينَ وَقَاعِدَهُ لِكُلِّ مِنَ الْقَطْعَيْنَ
 بَسَ كَهْ أَخَاطَ كَنْدَ سَطْحَهْ مَسْتَوِيٍّ خَطِيٍّ وَاحِدَهُ فِي جَارِيٍّ آنَرَا دَائِرَهُ كَوْنِيدَهُ
 كَاهِي خَطْ فِي جَارِيٍّ رَآنَرَا دَائِرَهُ كَوْنِيدَهُ خَطِيٍّ مُسْتَقِيمَ كَهْ دَوْنِيمَ كَنْدَ دَائِرَهُ آنَرَا
 فَطَرَ دَائِرَهُ كَوْنِيدَهُ خَطِيٍّ مُسْتَقِيمَ كَهْ دَائِرَهُ دَوْنِيمَ كَنْدَ بلَهُ دَوْقَسْمَ سَبْسَتَهُ
 كَمَ كَنْدَ آنَرَا دَائِرَهُ كَوْنِيدَهُ اخْبَارَهُ كَذَهُ خَطْ فِي جَارِيٍّ رَآبِدَهُ فَوْسَ قَسْمَتَ كَرْوَهُ

و تا خده نیز کونید با خبار آنکه سطح دایرہ را بده قطعه قسمت کرده است و توں
پاره بشد از خطف فوجاری کم از نصف و قطعه پاره بشد از دایرہ معنی سطح که
محیط بود بدان یک و توں کم از نصف او در آن و توں بدالنکه از هلام مضاف
دریافت میشود که میان و تر و تا خده تفاوت اخبار است و میان قطر و تراویث
مشهور آنست که در تر عام است از قطربین جبکه قطعه مضاف را کویند
و در فطر منقسم دایرہ بشد مضاف بود با خصم مضاف او قوس من دائیره
و نصف اقطعه بجا ملتقیین خند مرکز ها فقطاع و هو اکبو اصنف
و اکرا حاط کند بسطه متولی قوسی از دایرہ و دو نصف و دو قطعه دایرہ
که پیوسته بشنید و نصف قطر مذکور با هم نزد مرکز دایرہ بس آن سطح راقطه
کونید بدالنکه مرکز دایرہ نقطه بشد انزوون سطح دایرہ بوجیکه هر قدر فضوط
ستقیم که استخراج کرده شود ازان نقطه بخلاف محیط دایرہ همه با هم را بشنید
و قطاع دو کونه بود کی ابر و آن قطاع است که قوس محیط وی کلان
بود از نصف محیط دایرہ و بعیاری و میکه آن قطاع است که چون برو طرف
قوس محیط وی نصف ستقیم وصل کند قطعه کبری ها صل شود و مرکز دایرہ
انزوون آن سطح قطعه افتاد و دوم اصر و آن نجلاف قطاع اکبر است بدالنکه
قطعه دایرہ که معنی آن سابق دانستی نیز دو قسم بود کی قطعه کبری و آن قطعه
صغری و آن نجلاف کبری است او قوسان تحدی بهما ای چهه خیز

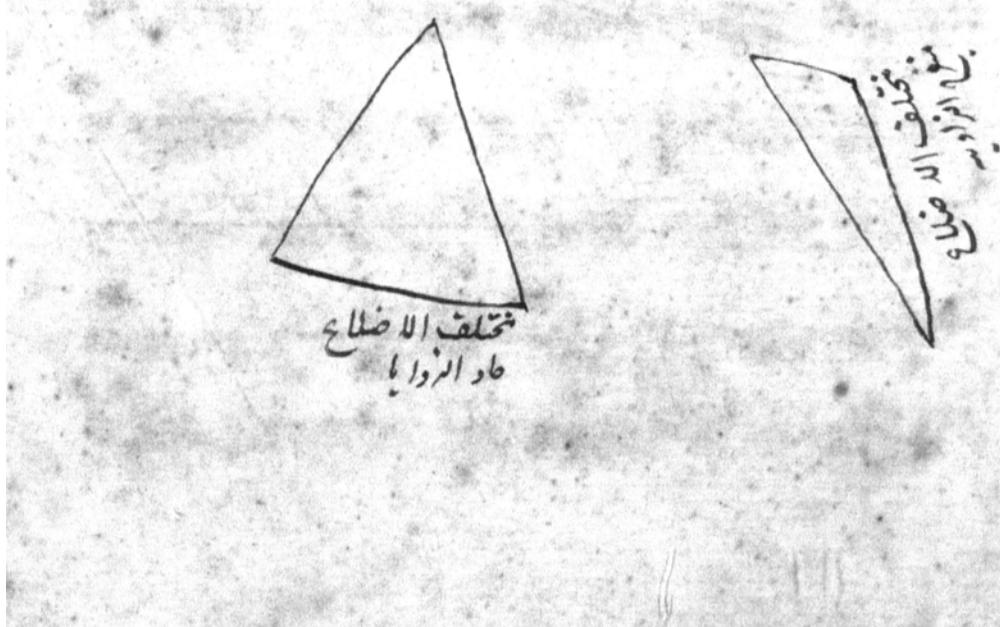
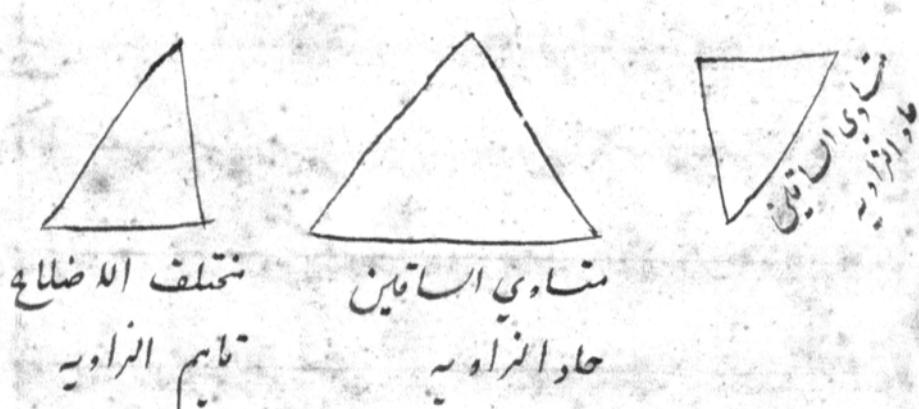
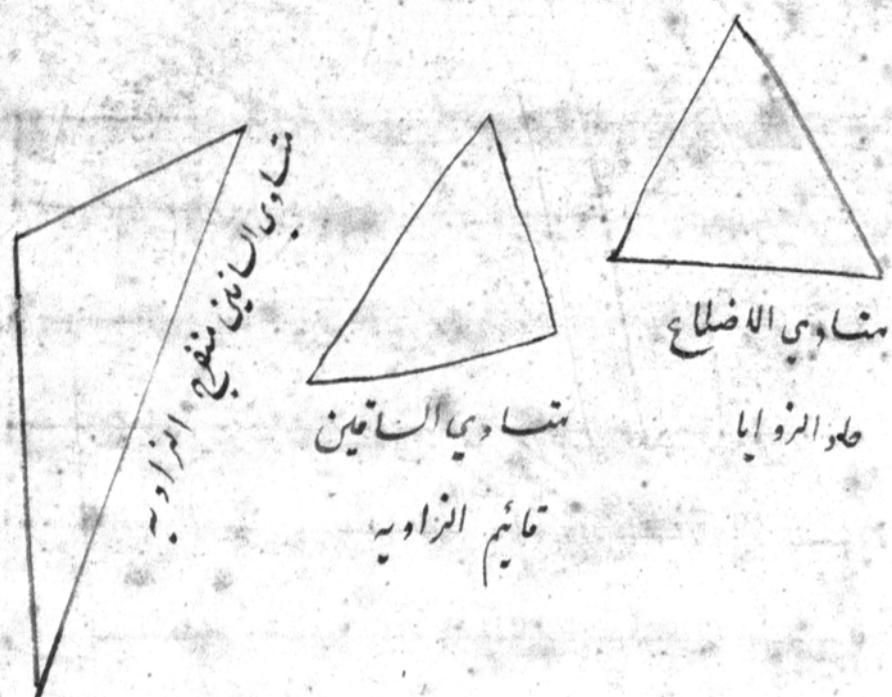
اخطم من نصف دایئرین فهلا لی با احاطه کند سطح متوسط دو تو
که کجی آن مرد و تو سیک جانب بود و مرد تو سی زیاده از نصف دایره
بیند آن سطح را میلی کونید او اخطم فعلی با احاطه کند سطح متوسط
دو تو سی که کجی آن مرد و سیک جانب بود سیک مرد تو سی زیاده بیند
از نصف دایره آن سطح را نعلی کونید او مختلفاً التحدیث متاوایان
کل اصنف من النصف ما هلیلیجی با احاطه کند سطح متوسط دو تو
که کجی یکی ازان بظر فی بود و کجی دیگر بظر دیگر مرد و تو سی کم از نصف
دایره بیند سیک با هم مرد و برابر بیند آن سطح را هلیلیجی کونید او اخطم
فضلیجی با احاطه کند سطح متوسط دو تو سی و کجی یکی ازان بظر فی بود
و کجی دیگر بظر دیگر مرد با هم برابر بیند و کلان بیند از نصف دایره
آن سطح را شلیجی کونید و جه تسیمه این سطح با سامی مذکوره تشخیص
صحیح است بہت اینها با اصل معانی الفاظ مذکوره ظاهر خواهد شد
و صور اشکال مذکوره اینست



او ثلثة مستقيمة فمثلث با اهاط كند بطبع مستوي خطوط مستقيم
 پس آن سطح را مثلث کو نماید آن هر کیف از خطوط کانه را ضلع نامند
 در ضلعی را لذا ضلائع سکانه نامعده که نسبت بدروضلع باقی دو ضلع
 باقی نسبت تفاخرده ساقین کو نماید بدالنکه اسم ضلع مخصوص را ضلائع
 نسبت بلکه در هر شکلی که خطوط مستقيم بدروضلع باشند خطوط محیط اول از
 ضلائع کو نماید متادی الا ضلائع او ساقین او مختلفها و مثلث با خبر
 اصلاح خود را کونه بشد یکی متادی الا ضلائع که هر سه اصلائی دی با هم هر چند
 دو دم متادی الساقین که دو ضلائع دی با هم هر چند فقط دو ضلع سومی کم
 باشند ازان هر دو بدو دسیم مختلف الا اصلاح که هر سه اصلائی دی با هم کم دشیش
 باشند قایمه الزواحیه او منفرجهما او حاد الزواحیه او مثلث با خبر
 خود تبر سر کونه بود یکی فایم الزواحیه یعنی یکی زواحیه از زدایی سر کانه دی فایم بشد
 و باقی حاده دو دم منفرجه الزواحیه یعنی یکی زواحیه دی منفرجه بشد و باقی حاده دسیم
 حاد الزواحیه یعنی هر سه زواحیه اش حاده بشد بدالنکه چون خط مستقيم هر خط
 مستقيم دیگر افتاد از هر دو جانب خط اول در موضع ملاقات خطین چنانچه
 بیدار شود و آن هر دو گنجینه را زواحیه کو نماید پس اگر هر دو گنجینه هر ایزد بشد هر دو
 زواحیه را فایم کو نماید هر یک را از خطین همو کو نماید هر دیگر چنانچه در بنی صورت
 قایمه ا تایمه و اگر هر دو گنجینه مذکور با هم کم دشیش باشند آنچه کشاده و فراز

آن رامنقرص کونید و آنچه نک است از احاده کویند فناچه درین صورت
منفرجه ا حاده پوشیده نمایند که در خلیم نمایند باثبات رسیده است که
مقدار مجموع هر زوایای مثلث برابر دو نایموده باشد لذت آنکه در مثلث
دو فاصله باشند منفرجه یا یک منفرجه معاً نمایند از شدن باعفظ بدائله چون
اقامه کانه مثلث را باعتبار اضلاع و اقسامه کانه مثلث با عنوان اویه
خرب کند اخنالات غفله شلت نشود اول متاوی الا ضلاع نایم
از ازاده دوم متاوی الا ضلاع منبع از ازاده سیم متاوی الا ضلاع حاده
از ازواجا جهارم متاوی اساقین نایم از ازاده پنجم متاوی اساقین
منفرجه از ازاده ششم متاوی اساقین حاده ازواجا مفترم مختلف الا ضلاع
نایم از ازاده هشتم مختلف الا ضلاع منفرجه از ازاده هنم مختلف الا ضلاع حاده از ازاده
لیکن قسم اول و دوم مقصود نیست هر کاه اضلاعه باهم مراحت بشد لازم است که
زوایایم هر ابر بشند چنانکه در خلیم نمایند باثبات رسیده است پس از ازاده
نایم خرض کند باشد که هر سه نایم بشند و علی هنوز القیاس منفرجه در مثلث
دو فاصله دو نایم منفرجه نمایند چنانکه داشته باشند پس مثلث هفت قسم بشد
لیکن قسم ششم یعنی متاوی اساقین حاده ازواجا دو کوه بشد لیکن آنکه
ماعده از اساقین همان بشد و لیکن آنکه تاحده از اساقین خرد بشد پس
مثلث هشت کونه بشود از شدن فناچه ازین صورت نشکانه دریافت میشود

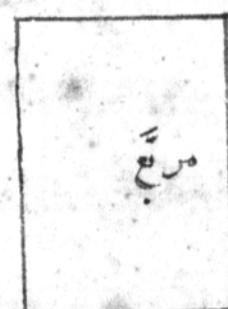
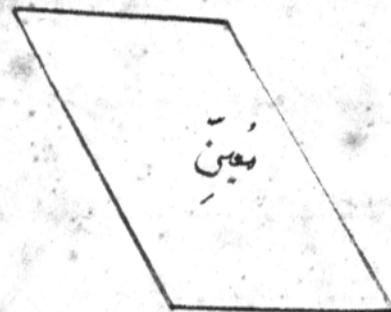
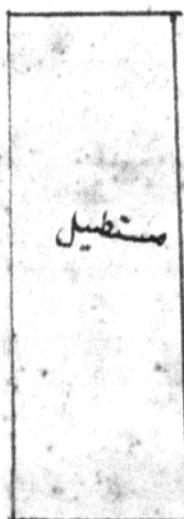
٨٣



او اربعة متساوية فمربع ان قامت الا معين باحاط
لمند بسطه مستوي جا خطوط ساقيم باهم متساوي بس اگر هر يك ضلع متقل
خود فايم و عمود يشد يعني هر چهار زاويه و اي تائمه يهشند ان سطح را مربع کويند
داره يك هر دو يك عموه يهشند و مربع زاويه تائمه دروهي يهشند يكده دو زاويه
حاوه يهشند و دو منفرجه آن سطح را معين کويند يعني شبار معين يعني هشتم
و غير المتساوية مع متساوية المتقاربين مستطيل ان قامت و
الا فتشبيه المعين باحاط لمند بسطه مستوي جا خطوط ساقيم
باهم متساوي يهشند يكين دو دو ضلع متقليل باهم متساوي يهشند بس اگر
هر يك ضلع به ضلع متصل خود عموه يهشند يعني زاويه تائمه بيد اگر آن سطح را
مستطيل کويند و اگر زاويه تائمه بيد اگر هر يك ضلع به ضلع دو حاویه آن سطح را
شبار معين کويند و ماعداها متخرفات و قد يخص بعضها
باسم کذی المؤنفة والمؤنفین و قثاء و آنجا از سطوح چهار
ضلعی که متساوي مربع و معين و مستطيل و شبار معين يهشند آن را منحرفات
کويند و کاهي فاص کرده مثنو و بعضی از منحرفات نیام دیگر فانچه بعضی را ذی
المنفعه کويند و منفعه کوچه تشك يهشند يعني صاحب يك کوچه تشك و آن شکلی
بود چهار ضلعی که دو ضلع متقابل ازان باهم متوازي بوند و دو دو يك متقابل
غیر متوازي و يكی از خير متوازین هر دو متوازي فايم يهشند يعني زاويه تائمه

بیدا گند بد انگه و د فقط متوازی و د فقط باشد که اگر هر دو را لایی نهایت
اخرج کند و در از فرض کنند که هم ملاقات نکند و چنانچه بعین را
ذی اثر تقویت کو شد بعین صاحب دو کوچه نکار و آن شفطی بود چهار ضلعی
که دو ضلع متقابل از آنها باهم متوازی باشند و دو متقابل دیگر غیر متوازی
باشند میگویی از آنها بر دیگر تا هم نباشد بعین زاویه ناممکن است که بین این دو چنانچه
بعقی را تفاوت کو شد بعین با در نکار و تعریف این قسم از مسخر نهاد و در کتابی
و دیده نشده که بیان نماید لعل اسد بجده بعد از کار اینست صور تماشی

اشکال چهار ضلعی مذکوره در متن



دو اثرا تقویت

دو اثرا نقطه

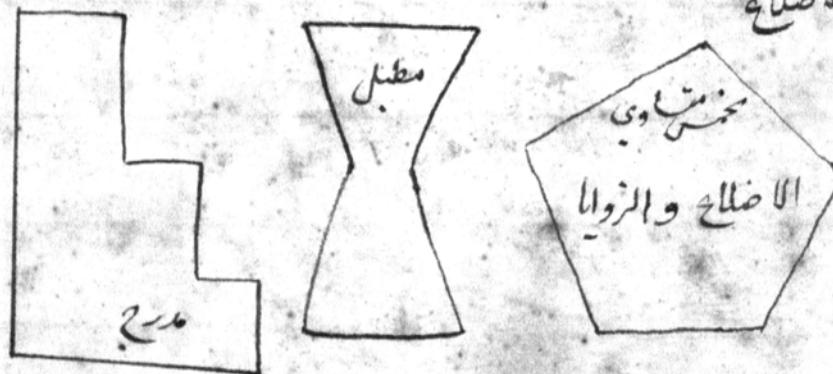
شبیه مالعین

او اکثر من اربعة اضلع فکثیر الا ضلاع بالخاط کند بطبع سنتوی
زیاده از چهار ضلع هر قدر که باشند آن سطح را کثیر الا ضلاع نامند فان نهاد
قبل مخمر و مسدش و هکذا او الا فذ و حمسه ا ضلاع و

دوسته اصلاح و هکذا لی العشرة فیهما پس از تاوی
بشنده اصلاح سطوح کثیراً اصلاح با مکفه شود مر اینها را محض چون پنج ضلع
دارو مدرس چون شش ضلع دارد بمنیین ناشغلی کرده ضلع دارد
لپنے در صورت تاوی اصلاح از عدد لفظ ضلع بر یک سطح لفظ مغل
بضم میم وفتح نادعین شد و مفتح اشتراق کرده نام آن سطح نہذتا
حدده و اکارا اصلاح اینها متساوی بشنده با نام آنها دو حجت اصلاح
و دوسته اصلاح بشد و بمنیین ناشغل وه ضلع یعنی در صورت غیر
ت اوی اصلاح لفظ دو زایبی لفظ عدد اصلاح اضافت کرده نام
نهذتا عدد ده بد انکه سطوح مذکوره را کوته بشنده یکی آنکه متساوی الا اصلاح
و ارزوا یا بشنده دوم آنکه متساوی الا اصلاح و خرمتاوی ارزوا یا بشنده
و سیوم آنکه مختلف الا اصلاح و ارزوا یا بشنده یکی مضاف فرم اول دوم
را محض مدرس ناده ضلع نام نهاد و قسم سیوم را دو حجت اصلاح و
دوسته اصلاح ناده ضلع نام نهاد چراکه قید اوی اصلاح کرد و تاوی
روایا بیان نکرد اما بر این بود که قسم اول را محض مدرس ناده نام می نهاد
و قسم دوم و سیوم را دو حجت اصلاح و دوسته اصلاح ناده میگفت
نمود و احدی خشته ماتعدة و اشتقی خشته قاعده و هکذا
فیهما من بعد چون عدد اصلاح سطوح کثیراً اصلاح ازده زیاده شود

دبره و صورت شادی اضلاع و تناقض اضلاع ذواحدکی خشرا نماینده
و اثنتا خشرا ای خبر انسانیت نام منہذ بقی باضافت لفظ و سبی عدد اضلاع
آن سطوح کونید بدائل فاعده در جمع سلطها خلق را که اسفل آن سطح فرضی
کند و قد یخصل بعض با اسم کالمدیر والمطلب و ذی الشرف یعنی
الشین و کاهی بعض اقسام کثیر الاضلاع خاص کرده مبنی و بنام دکر چون صبح
و آن شکلی بهشد کثیر الاضلاع است مردمان و چون مطلع و آن شکل بهشد کثیر
الاضلاع است طبل که نقارة خرد است وقت شکار باز و خبره برای پر ایند
شکار نوافته شود و چون ذی الشرف یعنی شین جمع شرذ معنی کثیره و آن
شکلی بهشد کثیر الاضلاع که کثیره که دارد این است صورت خند برای تنبیل اشغال

کثیر الاضلاع

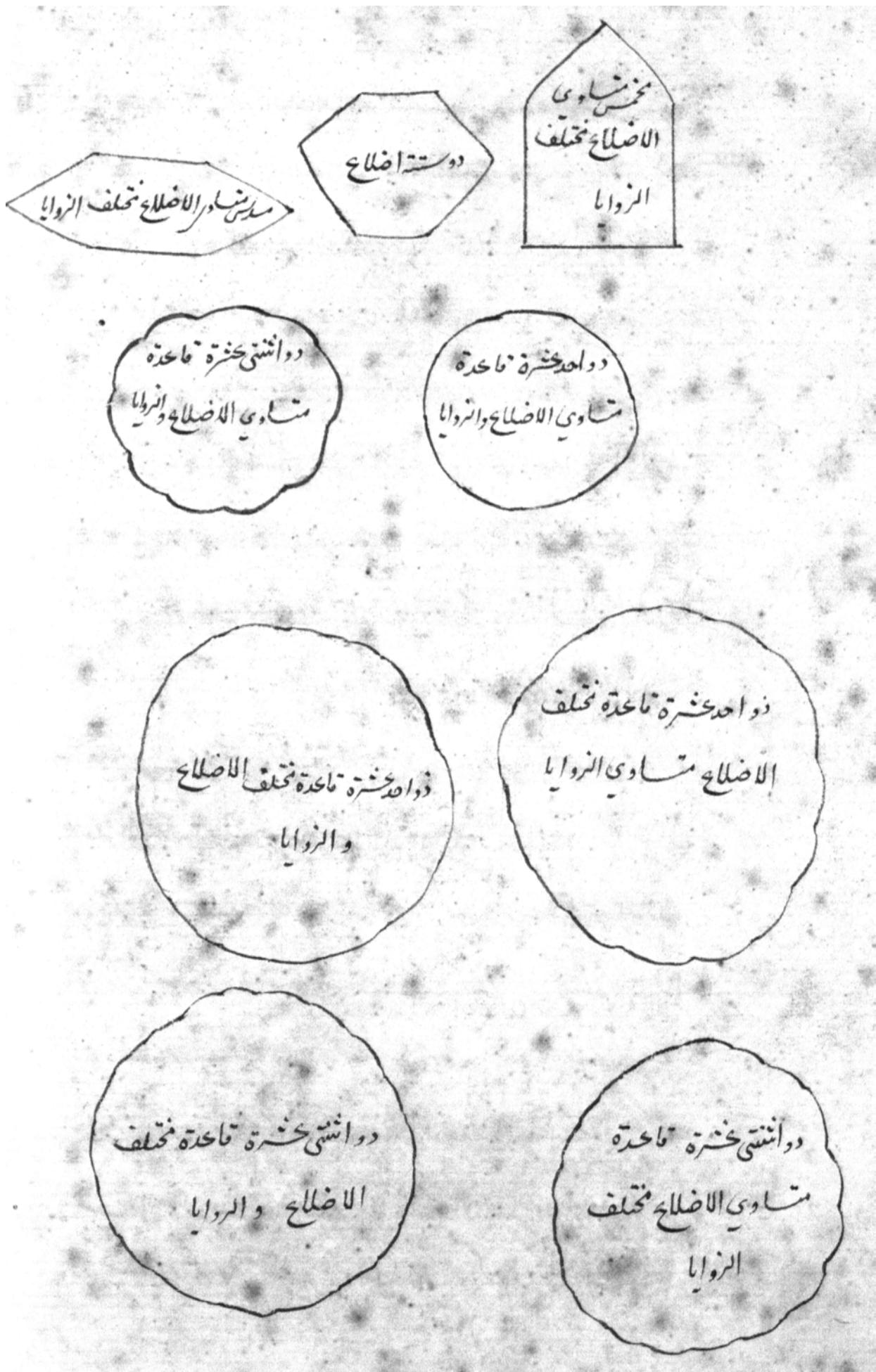


مدرس

شادی الاضلاع
والزوايا

دجمسته الاضلاع





و الجم ذو الامتدادات ^{الثلاثة} و جسم کیست متصل تار
 صاحب امتداد ^{هی} سے کانہ یعنی طول و عرض و عمق دارد بدینک طول
 اول امتداد بشد که فرض کرده شود و عرض امتدادی دیگر بود که فرض کرده شود
 بعد از آن تقاطع کند با اول بزرگابای قوائم و عمق امتدادی سیوم بود که فرض
 کرده شود بعد از دو زد کور و تقاطع کند با بزرگ اول بزرگابای قوائم فان احاطه
 مسطح ^{تباوی} الخارجہ مرداخله الیه نگذشت و منصفها من
 الدداب ^{حظیمة} والافضیفیة بس اکراحت کند جسم راسپی که
 متاوی بیشند جمع خطوط مستقیم که فارج شوند از نقطه که درون جسم
 و منتهی شوند تا سطح ذکور آن جسم را کره کونید و سطح ذکور را سطح کروی کونید نقطه
 داخل جسم اکه میخ جخطوط مستقیم متاوی است مگز کره کونید و چون کره
 بزم کز خود حرکت کند بچیک از جای خود بیردن مزود و نقطه بسطح
 کره هر کز حرکت کند آزاده قطب کره کونید و دیگر نقطه سوایی و نقطه
 ذکوره که بسطح کره فرض کرده شود حرکت کند و بدوره تمام کره دوایز
 کثیره بسطح کره پیدا کند آنچه در سطح قطبین پیدا شود آن منصف کره بشد
 انرا دایرہ خطیمه و منطقه کره کونید و سوای آن دیگر دوایز که بطریق راست
 یا پیش این خطیمه پیدا شود منصف کره نخواهد بود و آنها را دوایز صغیره کونید
 و خطی مستقیم را که میان قطبین وصل کند محور کونید و هر خط مستقیم که

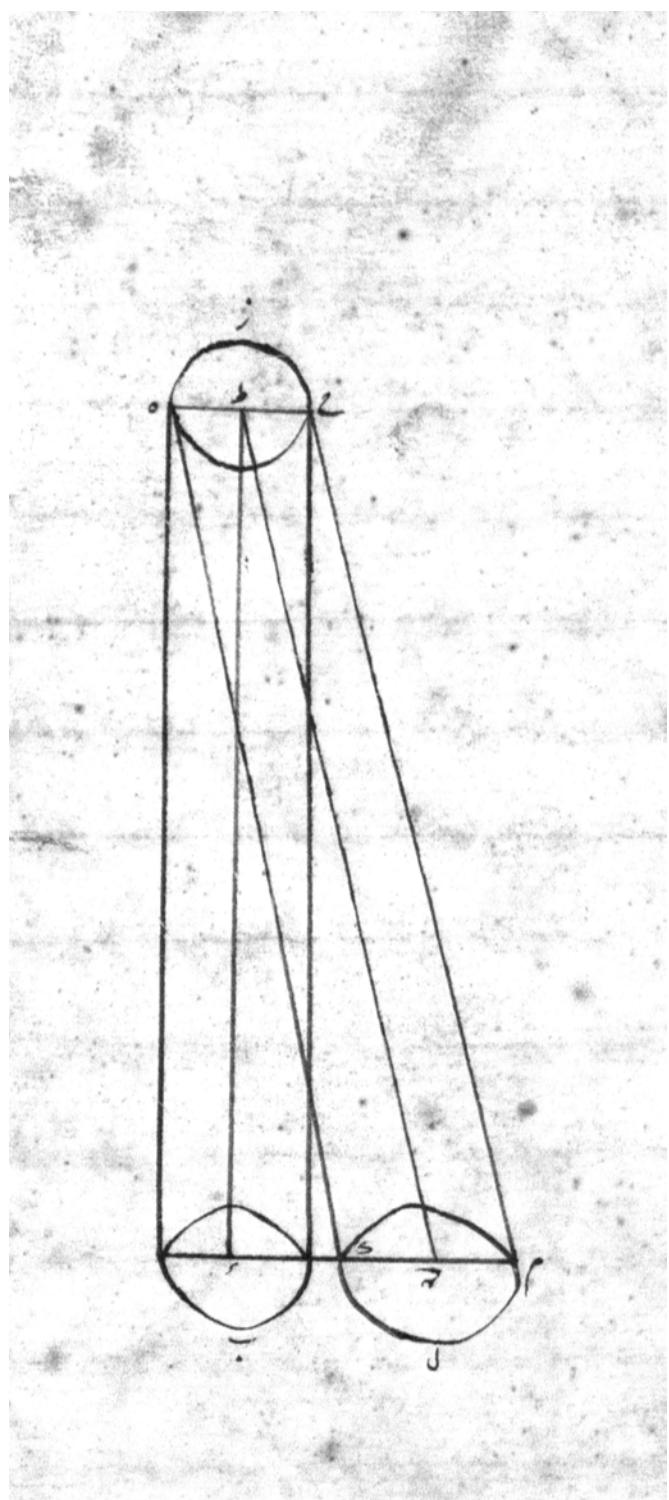
که اندرون کرد و فرض کنند و هر کزش کند شده و طرف آن بسطح کرده
متوجه شود آنرا قطر کرده که نیز و جون دایرہ صغیره را ماطع کرده فرض کنند که
بدو قسم مختلف منقسم شود و هر دو قسم نذکور یک دایرہ صغیره و بعض سطح کری
محیط نو و آن هر دو قسم را فقط کرده نامند کلآن آنرا قطره ببری و خود را فقط صغری
و دایرہ صغیره را محیط هر دو فقط بشد تا حد فظی نامند و نقطه را در سطح سطح
کمی که محیط فقط است بجهیز خطوط خارج از آن نقطه تا محیط تا حد فظی بهم
برابر باشند نقط قطعه کو نیند و اگر در سطح دایرہ عظیم کرده قطاع اصغر با اگر
پیدا کنند و آنرا حکت و نیند بجهیز خصلتی مستقیم که میان مرکز و بیان منصف
و نرس قطاع پیوسته است حرکت نکند در تمام دوره آن قطاع بلکه در نصف
دوره اش جسم حاصل شود که محیط نو و بیان جسم بعض سطح یک سطح
کری صورتی مخدوشی آن جسم را قطاع کرده کو نیند اگر از حرکت قطاع اصغر
و دایرہ عظیم کرده حادث شده باشد قطاع اصغر کرده نو و اگر از قطاع اگر دایرہ
عظیم کرده حادث شده باشد میان و سطح و اصل بینهمما بجئ لوا
متساویان منوار نیان و سطح و اصل بینهمما بجئ لوا
آدبو مستقبی و اصل بین محیطیه ما علیهمما ما سله
بكله في كل الدورات باسطوانه و هما تأخذ ما ها والوائل

بین موکنی بهم سهمها با احاطه کند خشید و دایرہ متا و بی توازی
 و سطحی دیگر پوسته میان هردو دایرہ بوجیله اگر خط مستقیم میان بخط
 دو دایرہ مذکوره اصل کروه شود و کرد ایندۀ شود بران سطح مس کند خط
 مستقیم مذکور تمام سطح مذکور را در تمام دوره خود آن جسم را اسطوانه کونید
 و هردو دایرۀ مذکوره را تا عده اسطوانه کونید و خطوط اصل را میان دو مرکز
 دو دایرۀ مذکوره سهم اسطوانه و محور اسطوانه نامند با اینکه توازی میان
 سطحیین آن بود که هردو سطح بوجیله پاشند که چون هردو در همان گذره
 و بین کرد اند و فرض کند که لا این نهاد است بین کرده مرکز تلاقی میان
 انبارهایی نماید فان کان حموداً اعلی القاعدۃ فا اسطوانه تابعه
 والا فمایله ایس اگر سهم اسطوانه حمود بود بر هردو تا عده اسطوانه یعنی
 تلاقی سهم با هر قطع تا عده زاویه تابعه بیدار شود آن اسطوانه را فاعله
 کونید و اگر سهم حمود بینو و بر تا عده آن اسطوانه را مابله نامند باشد و از
 که در تقویت اسطوانه مابله شرایح این کتاب جرائد بعضی خود تعرض تصور بر
 نکرده و خانمایی کفته که از کرد شرایح خطوط اصل میان محظیین دایرۀ مینیه
 صد و ش اسطوانه مابله تخلیل نمایند و شرایح حجمت علبه الرحمه
 کفته که به تخلیل من بینی آید که سهم اسطوانه بر تا عده حمود بینو غایبۀ اللام
 این است که سهم مذکور بر سطحی که اسطوانه را بران سطح استفاده کند روزان

که حمود شود بدنبیه چه که تا حدۀ اسطوانه را فرض کنند که موازی آن سطح
نمی‌باشد بعنى اسطوانه را بخواه کرده بران سطح ایجاد کرده باشند پوشیده نماند
که آنچه در تعریف اسطوانه مطلق گفته شده به امور در اسطوانه مایل به درست
مشبود و در تغیر اسطوانه مایل به امی است چنان نظر من اید خانچه از تغیر برگذاری
مکنن و اضمحل شود بدینکه اسطوانه از قابل فرض کردیم که یک تا عددۀ اشتر را بخ
و مرکزان (۱) و تا حدۀ دیگریش ه زج و مرکزان ط و سهم اسطوانه ذکوره
بخط و اصل میان محظیین تا حدّتین (۱۰) (۱۱) (۱۲) (۱۳) و این
استوانه را بر سطح مستوی روی زمین ایجاد کردم به جهیزه تا حدۀ رابع
شماره ماس سطح روی زمین بشد من بعد دایره دیگر اعنى دایره
کل (۱۴) مساحتی تا حدۀ رابع بر سطح روی ذکور فرض کردیم به جهیزه
را بخ تقطیع تا حدۀ ابیع (۱۵) و (۱۶) قدر دایره کل (۱۷) اکثر از
کیم هر دو متوجه بشونو بعنى یک خط مستقیم نماند و هر کاه دایره رابع
و دایره کلیه بر یک سطح واقع اند پس کوئی که دایره کل م موائزی
تا حدۀ ه زج بشد چه اکثر موائزی نباشد لازم آید که ابیع نیز موائزی ه زج
نباشد و این باطل است چه مفروض نوازی هر دو تا حدۀ اسطوانه است و هر کاه
نوازی کل ه و ابیع باره زج ناتب شد پس میان ف
مرکزان کل م و میان ط مرکزان ه زج خطی وصل کردیم پس کوئی که ن ما

خود نیت بر قدر ه طح زیرا که زاویه ه ظهور و زاویه ه ح طه هر دو تابعه
بغضی وزاویه ه طن لاجم منفج بباشد چنان زاویه ه طن مجموعه زاویه ه تابعه
ه ط، وزاویه هاده ه طن باشد وزاویه ه طان حاده ه باشد چنان بعین زاویه
تابعه ه طح باشد چون خط طن مائل باشد بر خط فح که قدر قاعده فرع
ست ابتدا مائل باشد بر خط کم سبب توازی هر دو قدر مذکور از قاعده های
ذکور نیز که از خرض سابق لازم آمده و ممکن است که میان کم و های میان
ه دو ح خطی و صلک نیم چه در میانه خواسته باشد است که میان هر دو نقطه که خواهد
خط وصل کرد نتوانند بس آن خط را که میان محیط کل ه و محیط ه
ه زوج داصل است اگر ه است دندان هر دو محیط در تمام دوره هایی
حادث شود و مانع حرکت خط ذکور بیش چز خوب است بس هایی
جسم را اسطوانه مایه میکویم بس از آنجه کفیم ظاهر باشد
که از کردش خط ذکور جسم حادث شد و هم هم اسطوانه تجویز
شود بر قاعده اسطوانه این است آنجه طیعت کاتب
حروف دین خود زمان بدان ساخت کرده است و
اگر درست دست دیدان شاء السدقی ای باشگاه

مند بس مقدمه را بازبینیت رسانم

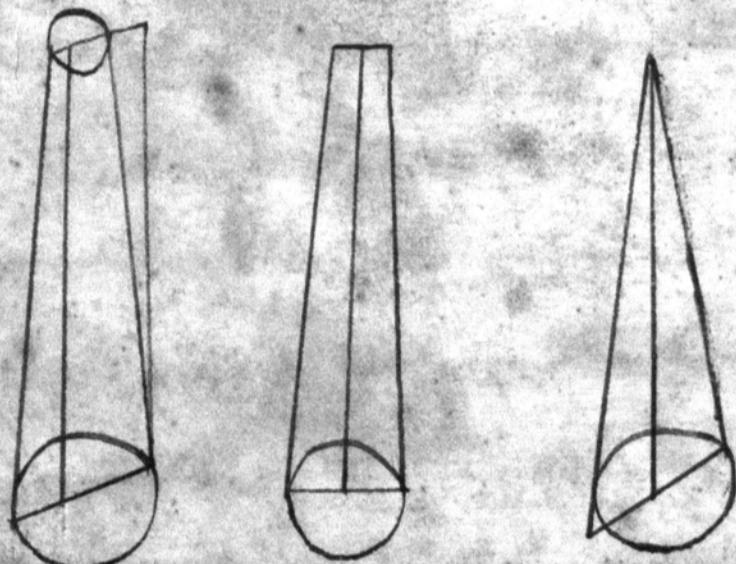
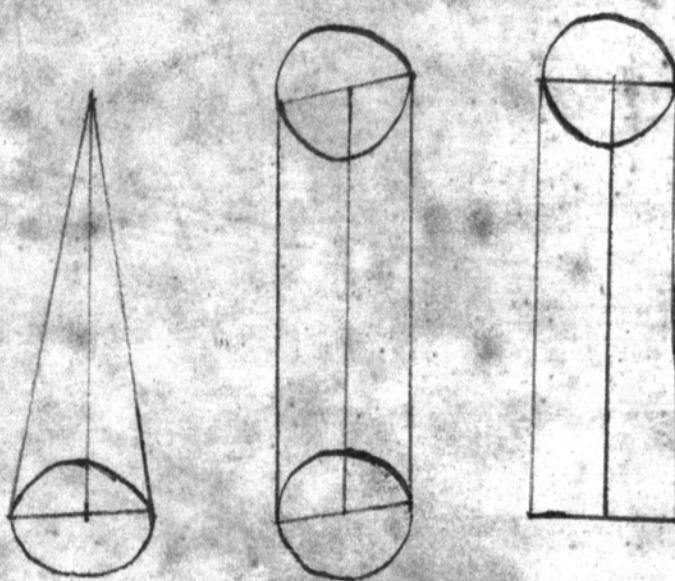


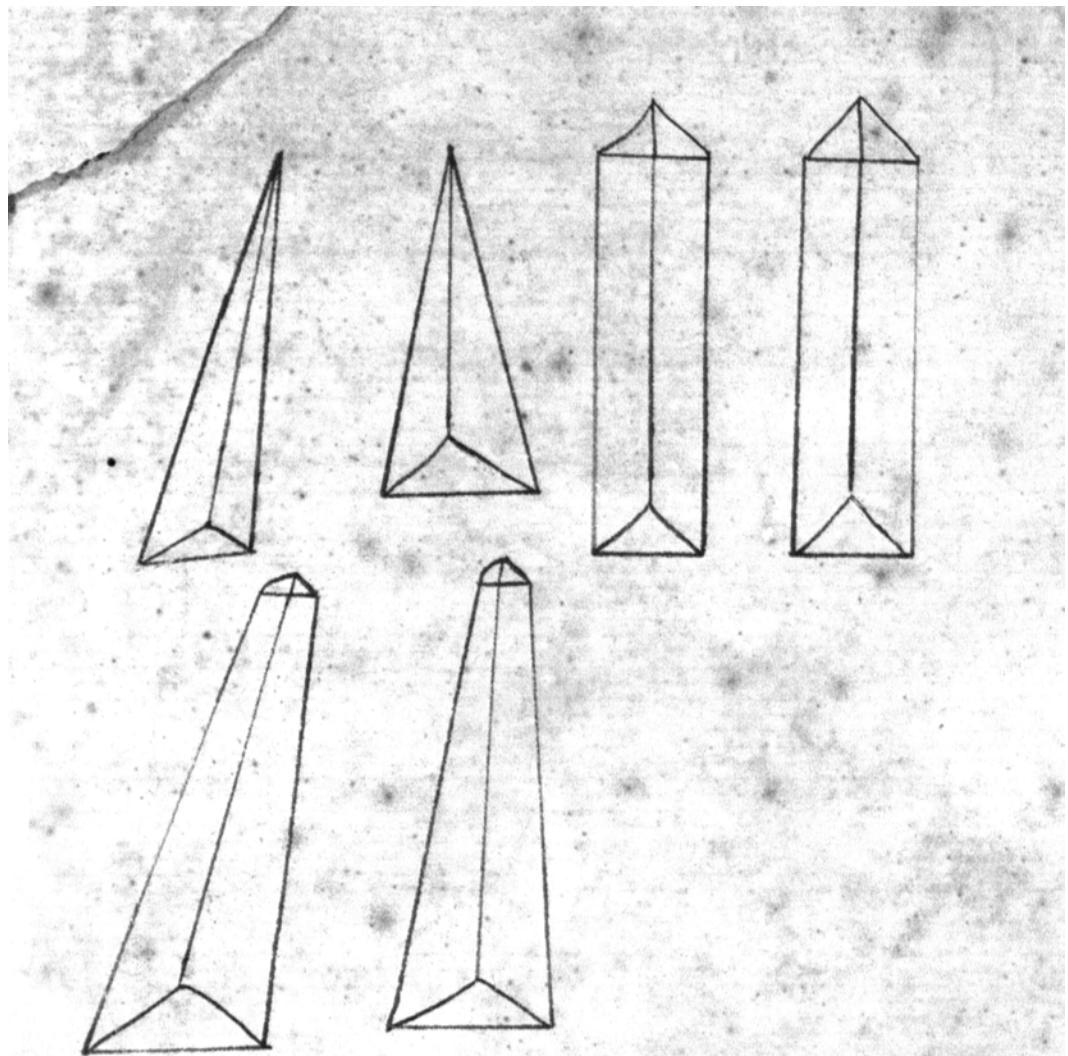
او دایر و سطح صوبی هر تفع من محیطها متصا
 الی نقطه بیت لو ادب مستقیم و اصل ماسه بکله
 فی کل الدوره فخر و قاید او مائل و هی فاعده
 والواصل بین مرکزها و النقطه سهمیه با اخاط کند بجیم
 دایره و یک سطح صوبی که مانند شود از محیط دایره مذکوره و هر قدر که از محیط
 دور افتاد نک شود تا آنکه تمام شود یک نقطه بوجیم که از محیط مستقیم وصل
 میان محیط دایره و میان نقطه مذکوره و هر کت دند خطر مذکور را بر ان محیط
 دایره و یک طرفش را منطبق دارند بر نقطه مذکوره خط مذکور در تمام دوره خود
 تمام سطح را مس کند پس آن جسم را مخروط کوئند و دایره را فاعده مخروط
 و خط و اصل میان نقطه و مرکز دایره سهم مخروط بشد و مخروط نیز ماند اسطوانه
 و دو قسم بهشت اکرسیم مخروط تمام و محدود بهشت بر فاعده مخروط آن مخروط
 را فانم کوئند و اگر ععود نباشد مایل کوئند و در تقویر مخروط مائل خانکه در اطراف
 مایل کند ناشت استبعاد همچ امر نیست بدانکه بعد نقطه که یک طرف سطح صوبی
 از محیط فاعده در مخروط تمام از هر طرف برابر باشد پس هر خطی که وصل کند
 میان نقطه و محیط فاعده مقصود حاصل شود و در مخروط مائل بعد نقطه از محیط
 فاعده هر جا برابر نبی باشد پس در زنجاب طرف اطول الابعاد خط وصل کند
 و هر کت دند پس مقصود حاصل شود پس در مخروط تمام هر خط مستقیم کم

که صلکند بکل خود کل سطع را در محل دوره مس کند و در مائل خط اطول بکلی فوغل
سطع را در محل دوره مس کند و آن قطع همیستو یو از یها نما پلیها منه
محروط ناقص و محروط که بیشتر کفته شد محروط نام است و اگر قطع کرد و شد
محروط نام سطحی مستوی که موازی تا عده محروط و بسی قسمی محروط که نزدیک
اش بشد آن را محروط ناقص کونید و آنچه بطرف نقطت آن حد محروط ناقص
کونید و آنچه بخلاف تام است از جه اصرت از تام اوی که محل بود و این اصر ناقص
و محذت و قاعده المحروط والا سطواته از کانت مضلعه
فضل مفعاً مُضلع مُثلعاً و آنچه از محروط و اسطوانه بیشتر کفته شد محروط
مستبر و اسطوانه که مطلع بشد بیان میکند که قاعده محروط و اسطوانه از
مطلع بشد یعنی فضوط مستقیم بجی بعیط باشند بسی محروط و اسطوانه
مطلع بشد یعنی اسطوانه مطلع جسمی بشد که دو قاعده داشت بجای دایره
شکلی مستقیم الا ضلاح بشد چون مثلث با مریع یا خیزدیک بوجنکیه یه دو
و متوازی باشند و نزدیک رضله لازم کی قاعده مقابله ضلعی از تاحده دیگر
و با مقابله خود مساوی بود بجهنکیه یه دو ضلع مقابله دو طرف سطحی مستوی
واقع شود و میان یه دو ضلع مذکور مقابله لازم و قاعده شکلی جبار ضلعی مستقیم
الا ضلاح بیسته باشند و خود این شکون جبار ضلعی موافق خود اصلخانه تاحده.
و محروط مطلع جسمی بشد که قاعده اش بجای دایره شکلی مستقیم الا ضلاح

مثلث بارم

مثلث یا مربع با خیز ذکر و بجا ی سطح صورتی مثلثات پیشنهاد عدد آن موافق
عدد اضلاع تراحده بود و در مخروط مضلع و اسطوانه اقسام مذکوره باقی بینی
فایم مائل و نام واقعی بدستور باقی جاری است این سه
صورت اسطوانه و مخروط بجهیز اقسام آنها





فهذا أكثراً الاصلاحات المداولة في هذا الفن بسأين به
 كذا أغاز مقدم زمانه لأن كفة شد بياري إذا اصطلاحاً جاست كه
 مداول انه درين فن يعني مساحت العجل الادل في مساحة
 السطوح المستقيمة الا ضلائع فعل اول در طبق مساحت سطوح
 نامي ا ضلائع أن خطوط مستقيمه بشتند وجوهون مثلث اول اشكال مستقيم
 الا ضلائع بعد و نيز در يافت مساحت اكثراً زانها موقوف بر در يافت
 مساحت مثلث است طبق مساحت مثلث را بير هم مقدم كرد وكفت

امالثلث نقايم الزاوية منه تضرب احد المحيطين
بها في نصف الاخر اما مثلث پرس طبق ساحت مثلث فايم
الزاوية اين ست كه ضرب کنی یکی از دو خطر را که محیط اندر زاویه و نصف
خط دیگر ازان دو خط حاصل ضرب ساحت مثلث مذکور بود
و منقوچعاً تضرب العود المخرج منها على ترها في نصف
الوقت او بالعكس و طبق ساحت مثلث منقوع الزاوية این ست
که از زاویه منقوچ مثلث محمود بر و تر زاویه منقوچ بشی و محمود مذکور با در
نصف و تر با و تر را در نصف محمود ضرب کنی حاصل ضرب ساحت
مثلث بود بدالکه عمود خطي را که نید که بر خطي دیگر افتاد بشد و بر جانب
از زاویه فائمه حادث شده بشد چنان که بشیتر کند شسته و در مثلث
تر زاویه که معین کند و وضع محیط زاویه مذکور را سایم کو نید و خط
سیوم را که مقابل آن زاویه معنیست و تر آن زاویه کونید و تراخده هم کو نید
و حادث الزوايا نضر به مخرج جامن بينها على و ترها كذلك و
طريق ساحت مثلث حادث الزوايا اين ست که از هر کدام زاویه که خواهد
محمود بر و تر آن زاویه مفرد ضرايج کنی و بسته محمود را در نصف و تر با و تر
در نصف عمود ضرب کنی حاصل ضرب ساحت مثلث مذکور بشد
کنون ضابط دریافت آنکه مثلث مظلوب الست کدام قسم است

از اقسام رکانه باعتراف زاده میگویند و یعرف آنکه ای الثلثه
بتربيع اطول اضلاعه فان ساوي الحاصل مربعی ای با
 فهو قائم الواوية او زاد فمتفوچها و نقص فالحادي الذي وا با
و در ياقه مشود اینکه مثلث مظلوب المساحت کدام قسم است از اقسام
رسکانه باعتراف زاده بین طبق که هر سه اضلاع مثلث را جدا کانه فی نفس
حرب کند اگر مربع نزدیکترین اضلاع مساوی بود مربع دو ضلع باقی
پس مثلث نایم اندازه بیشتر نکله عده سه منسی و ان اینست که
در مثلث نایم اندازه مربع و ترزاویه قائم برابر دو مربع دو ضلع باقی شود
و اگر مربع اطول اضلاع زائد بود از مجموع دو مربع دو ضلع باقی پس مثلث
منفج الزاویه بنشود و اگر مربع اطول اضلاع ناقص بود از مجموع دو مربع دو ضلع
باقی پس مثلث خاد الرذوا یا بشد بالکه مراد از اطول اضلاع همان معنی نشود
یعنی از همه بزرگتر بشد و اقسام رسکانه یعنی مساوات و زیادت و نقصان
مربع اطول اضلاع با مجموع دو مربع دیگر جایی نمیشود و مرانگاه که بکمل
مثلث از باقی اضلاع بزرگ تر بود لذم مصنف تربيع اطول اضلاع کتفه
بیانش اگر اطول اضلاع باقیه مشود در مختلف الاضلاع و در متساوی
التفیں نشیر طیکه ضلع سیم کھلان بود از تفیں باقی ماند و صورت
یکی متساوی الاضلاع و دیگر متساوی التفیں نشیر طیکه ضلع سیم کتر بود

از تفیں

از تین و درین هر دو صورت هر سه زاویه انتہ فاصله بود چرا که در
 هندسه مقرر شده است که در مثلث دوزاویه انتہ فاصله بیشتر و بیش از طول اضلاع
 باقی نشاند پس زاویه سیم لا مماله حاصل بود لیکن درین دو صورت
 اضلاع خاطب نذکور و نسبت آنون بیان طبق اخراج عمومی مکنند و
 قدستخواص العمود بجعل الا طول قاعدة و ضرب مجموع الا
 ضریب فتفاضلهم و قسمة لحاصل علیهما و نقص اخراج
 منها فنصف الباقي هو بعد موقع العمود عن طرف اقصى
 الا اضلاع فاقد منه خطأ الى الزاوية فهو العمود نافذ به
 في نصف القاعدة يحصل المساحة و كما هي اخراج کرد و مجموع
 بدینوجه که اطول اضلاع راتاحده فرض کنند من بعد ضرب کنند مجموع
 هر دو ضلع خود را در فضل بیکی لزان دو ضلع اقصر بر دیگر اقم و قسمت کنند
 حاصل ضرب را بر ناحده و اینجا باقی ماند از ناحده از نظر تقسیف کنند پس
 نصف باقی که بست آن مقدار بعد یعنی دوری موقع عمود است از طرف
 اقم الا اضلاع لپس از ناحده بطرف اقم الا اضلاع مقدار نذکور کرفته
 آنجا نشان کن بس از موقع نشان خط مستقیم کشیده باز او بجهة که وتر است
 و این مستقیم عمود بود و بیون مربع نصف باقی را از مربع اقم الا اضلاع تقسیم
 کنند بقدر باقی مربع اقم الا اضلاع مقدار عمود بود بشکل عوسم مناسب

بیان راضب کن در نصف تا حد نام احت حاصل شود خلاصه داشت
شانش مثلثی فرض کردیم که اطول اضلاع وی بست و بکر زبرد و دیر
مقدار کن، سوم و دکن بس اطول اضلاع را تا حد فرض کردیم و نفاضل میان
هر دو ضلع فقره بست و مجموع هر دو بست و بیفت بس بست و بیفت
را در بیفت حزب کردیم مکله و مشتاده شد و این حاصل را فرمودیم
بر بست و بکر که طول اضلاع یعنی تا حد است خارج فرموده شد
من بعد از را از بست و بکر نقصان کردیم و از زده اند آنرا تنفس کردیم
شانش بست آمد پس شانش که بطرف اقعر الاضلاع از تا حد کرد از شانش
موقع عمود است از انجا خطی کشیدیم تا زاویه مقابل آن و ان عمود مطلوب است
و چون مربع شانش را که سی و شانش است از زیر اقعر الاضلاع که صد است
نقصان کردیم شفت و جبار اند و قدر آن که نیت است مقدار عمود نذکور
بود از زاده نصف بست و بکر حزب کردیم مشتاده و جبار کن سطح مثلث
نذکور بود بدالله ضایعه، نذکوره محفوظ است بیشتر مختلف الاضلاع اما
در مثلث متساوی الاضلاع بس منتصف هر ضلع موقع عمود است از
زاویه مقابل آن و در مثلث متساوی الساقین منتصف ضلع سوم ساقی
ساقین موقع عمود است و طبق اسان برای اخراج عمود این نیت کسر
هزاره که خواهی مرکز دایره فرض کنی و بران مرکز دایره بکشی که نصف قطر آن دایره

مساوی اعدالا ضلائع بشد و تر آن زاویه که مرکز فرض کرده شده است و تر
 قوس دایره هم بشد اول را با بعد از فراز و تر مذکور بیانی باشد و جانب بسیار قدر
 که در قوس دایره بشد از اتفاق کند پس منقف آن و تر موقع عمود بشد که آن
 مسلم است از زاویه که مرکز دایره در آنجاست و من طرق مساحة متوازی
 الا ضلائع صوب مرتعه مربع اربعه اند همانی ثلاثة ابداً متجدد الحاصل
 جواب داشت و بعدها مساحت مخصوص ثابت مساحت مساوی الا ضلائع بیان
 که اعدالا ضلائع و بر این معنی کند بازی این مربع را مربع کند و این مربع بع مرتعه اور
 درست هر سه کند و از حاصل ضرب آخربذر بکسر ند پس جذر مذکور مقدار است
 مثلث مساوی الا ضلائع بود مثالش ششمی است که مرکز ضلع وی و مکرر
 پس از مرتعه ده که صد باند ربع که فرم مربعه مذکور را که بسبت و پیغام بهند
 مربع کردیم ششده بسبت و پیغام شد باز آنرا در سه ضرب کردیم بکسرهار و
 ثبت صد و مقاد و پیغام شد چون خبرش که فرمیم صلی درس صحیح و بسبت
 و شش فرزو از شناور و مفت بدست آمد و این مساحت مثلث مذکور است
 پوشیده نماند که چون در مثال مذکور بدستور ساختی مساحت کسیم اخراج محدود کنیم
 موقع عمود بر منقف ناعده فولاده بود و بخلاف عده سی مقدار محدود شد که
 بازده جزو از مفده جزو بشد چون این را در نصف ناعده که پیغام بشد هر سه
 کنیم صلی درس صحیح و صار جزو از مفده جزو بیشود و این مساحت کم است از

سافت اول و چون مرد کسر را از مخچ مشترک بگیری و افعی شود پس نجع
مشترک آن که بقای مقداره داشتاد و هفت طاصل میشود یکم زاده و دیگر صد
و هفتاد و نه هشده و کسر اول یعنی بسته شش خواهد بود از مخچ مذکور
هزار صد و هیل و ده هشده و کسر دوم یعنی هزار خواه از مقداره از مخچ مذکور
هزار و هشتاد و هشت و آن کم است از اول بیفروزه جبار خواه از یکم زاده و هزار خواه و نه
پس یکی از ده طریق نذکور نقها ندارد سین مرکاه مقدار تفادات اند که است با یک
خدان بی اتفاقات نکند و اما الموع فا ضرب احداً ضلاعه في نفسه
اما سافت بیع پس ضرب کن یکی از اضلاع چهار کانه و یی رافی نفسه حاصل
ضرب ساخت بیع بیش و المستطیل في مجاوره و در سافت مستطیل
یک ضلع و برادر ضلعی دیگر که متصل است ضرب کند حاصل ضرب سافت
مستطیل بود و المعین نصف احد قطعیه في كل الاخر و در سافت
معین ضرب کن نصف یکی از دو قطع او را در نام قطع دیگر حاصل ضرب سافت
معین بود بدانکه قطع در اشکال چهار ضلعی خطي بود بیست میان دو زاده مقابله
در معین مرد و قطع بایم که دو بیش بگشند انجه میان هادین و اصل و دیگران بگشند
و انجه میان منقرچین بیست بگشند خرد بود و باقی ذات الاربعه فقسم
بمثلثین فمجموع المساحتین مساحة المجموع در باقی اشکال چهار ضلعی
سوایی مربع و مستطیل و معین فهمت کن آنرا بد و مثلث و مرد و مثلث را جدا کن

سافت

ساخت کن پس مجموع دو ساخت داشت ساخت مجموع شکل چاپی
 مطلوب بود و بعضی از طرق خاصه لایشعاعا هذه الرساله
 در بعضی را از تمام دوست الاربی طبق ساخت مخصوص است که در دیده دوست
 الاربی جاري نیست و ابن رسانه که بخواهیش آن نماید بینا کذا نداشتند و اما
 کثیر الاصطلاح فالمُسَدَّسِ والمُثْنَى فصادرًا من نزوح الاصطلاح
 نظری نصف قطعه نصف مجموع ها فالحاصل جواب و نظر
 الواصل بین هست صفتی متقابلیه و اما کثیر الاصطلاح پس رسمنش
 دو داشتی خشته ناخده و هر جه اصطلاح زوج دارد بین طبق ساخت همان
 که خوب کن نصف فقط او را در نصف مجموع اصطلاح وی پس حاصل خوب
 ساخت مطلوب بود و فقط اشغال کثیر الاصطلاح که اصطلاح زوج دارد فقط
 واصل سیان دو موضع تنصیف دو ضلع متقابل ازان شکل پوشیده نماید که بجهت
 اشغال ذکور است وی الاصطلاح و ازدواجیا نیشند ضایعه ساخت ذکور جاري
 نشود و اگر مت وی الاصطلاح نیشند و من وی ازدواجیا نیشند ضایعه ذکور
 جاري نمیشود و به درین صورت احد القوین معنی ذکور خرد نیشند و دیگر مکان
 پیانکه با دنبی تخیل و افعع شود پس هر دو ساخت که از خوب فقط مکان
 و فقط خرد جدا کانه در نصف مجموع اصطلاح واصل شود مختلف بود و منظمه
 نفس بصحت همچویک حاصل نشود و کلام مضف صرع است و زینکه ضایعه ذکور در

م دو صورت جاري است و اگر کسی کو بدهد که در این مصنف همین قسم
که متساوی الاصلاح و ارزوا باشد کوئی کدام فرض است بر اخبار نید
ت اوی زوایا از فایع و اگر کوئی که فرض است بر اعتبار تساوی اصلاح همین است
بس فناجیر فیدتساوی اصلاح از فایع کرفته اند همین قید تساوی زوایا هم
از خایع که بزرگ و مصنف فیدتساوی الاصلاح هم نکرده است که کوئی که فیدتساوی
الاصلاح و مفهوم محسن و مدرس و غیر آن داخل است فناجیر در مقدمه کذب شد است
و تعزیت این اشکال حاجت تبعیع شدت نمایاف فیدتساوی زوایا
که در مفهوم محسن و مدرس و خایع داخل نیست پس فرض است بر اخبار این قید از
خارج حذف بود و این خطای بزرگ از مصنف هم امسح بی خذ فرآورده بذا اسلام
لدبی الاستاذ العلامه مولانا بی الخبر تقدیم الدین عفان و عرضه علیها ساخته
بدلکه اشکال ذکوره ره قسم بشد کی متساوی الاصلاح و ارزوا یا و دعوی
الاصلاح و خیر متساوی ارزوا یا سیم خبر متساوی الاصلاح و ارزوا یا و در کتب
دیگر علم حساب کتف اند که در قسم اول ممکن است که داخل آن شکل دایره
کشند که محیط دایره ماس شود هر کتاب اصلاح آن شکل را به متصرف بر می
صلع و اشکال ذکوره روح الاصلاح بثند بازد الاصلاح بس هر قسم
آن شکل این است که لصف قطر دایره ذکوره را در لصف مجوعه اصلاح آن
شکل ضرب کنند و این قله در روح الاصلاح خطی بود که بر متصرف دو صلع

مقابل

تقابل افتادند امصنف در معنی قظر روح الاضلاع از معنی مشهور عدول
 نموده خوبی کتفه و معنی مشهور قظر مذکور آینست که خطي هشت و اصل بان
 وزارویه متقابل و متندا و غلطی مصنف ازین جاست که خیال کرده که دیگر
 بد مردم پویم دایره مذکوره راست بود و حال آنکه در دو قسم آخر دایره مذکوره
 هم متوجه نبی شود و ماعداها ی قسم همبلتیه است و یعنی و اشغال کثیر
 الاضلاع سوابی زیوج الاضلاع که متساوی الاضلاع والزدواجاً بانشند در
 ساعت خود قسمت کرده شوند همبلتیات و مسافت کرده شود و در
 شلت بسیار مجموع ساعت همبلتیات آن شغل ساعت مجموع آن
 شغل هشت و هویجیم الكل و لبعضها طرقی که ذات الاربعه
 و این طبق ساعت یعنی تبیین شغل سوی همبلتیات همه اشغال
 ذات الاربعه بانشند باکثر الاضلاع و در بعض اشغال کثیر الاضلاع را طبق
 ساعت سه محضوص فناخیم بعض ذات اربعه را بود که مصنف اشاره
 بدان کرده سه و چون رساله کنیات بس آن نداشت که زاشت شد

الفصل الثاني

فمساحة بقية السطوح فقل دوم دریان طبق مساحت باقی طبع
 سوابی آنچه مساحت آن در فقر اول کذشت اما الدائیه فطیق
 حبطاً على محيطها و اضرب لنصف قطرها في نصفة اما دائیه بس

طبق ماضش آنست که تطبق ده رسماً فی رایم محیط دایرہ و آن رسماً
را بسیاریش کن تا ساحت محیط دایرہ معلوم شود من بعد حزب کن نفف
قطع را در نفف محیط داصل حزب ساحت دایرہ بود زیرا که در عالم
مندسه بین است که ساحت هر دایرہ هر ابره ساحت مثلثی تمام البرادیه
باشد که یکی از دو ضلع محیط بقایه ساحتی نفف قطآن دایرہ بود و ضلع دیگر
ساحتی محیط دایرہ بود و در ساحت مثلث مذکور گذشت که اعد الفلعلین
را در نفف آفرزیش کنند پس اینجا بجای اعد الفلعلین خود نفف قطآن
و ضلع دیگر تمام محیط پس از حزب نفف قطآن نفف محیط ساحت دایرہ
داصل شود بحاله برین تقدیر اکثر تمام قطآن را در بیان محیط را در بیان قطآن
حزب نایاب نزیر مقصود داصل است او اولین من میان القطر سُبعه و
نصف سُبعه با در تخصیل ساحت دایرہ دور کن از مریع قطآن بعنی داصل
حزب قطآن در ذات خود بیع و نفف بیع مذکور را زیرا که در عالم مندسه
نمیگردست که نسبت سطح دایرہ لسوی بیع قطآن دایرہ چون
نمیگردست بارده است سوی چارده تفاصیل بیان هر دو سه بشده و سه مذکور بیع
و نفف بیع چارده است چنانکه از دور کردن ساز چهارده بارده نایاب همچنان
از دور کردن بیع و نفف بیع از مریع قطآن سطح دایرہ باقی ماند اوا صوب
میان القطر فی احد عشی و اقسام الحاصل علی اربعه عشی یاد

لور

مساحت دائرة هنپ کن مربع قطر را در بازده و نسبت کن حاصل
 هنپ بایه چارده زیرا که چون نسبت سطح دایره بیوی مربع قطر مانند نیست بازده
 بیوی چارده چون احصال طنین یعنی سطح دایره محول است پس از ضرب مربع
 قطر در بازده که وسطین است و قسمت همدون حاصل هنپ بر چارده که طرف
 معلوم است مقصود حاصل شود مثالش دائیره فرض کردیم که قطرش هفت زار
 و محیطش هشت و دو زار پس بطریق اول نصف قطر را در نصف محیط یعنی سه
 نهم را در بازده هنپ کردیم سی و هشت و نهم مساحت دائیره مفروضه بود و بطریق
 دوم مربع قطر که هفت کرست چهل و نه کز بشد چون سبع و نصف سبع او کرده
 و نهم بشد از چهل و نه انکنده سود سی و هشت و نهم باقی ماند و بطریق سیم چهل
 و نه را که مربع قطع است در بازده هنپ کردیم با نفده سی و نه کشید از ابر چارده
 قسمت نمودیم سی و هشت و نهم خارج قسمت شد پس بر طریق بام مطلق شدند
 داین ویل صحت برگزست و آن ضریب القطر اف تلثة و مسیع حصل
 المحیط او قسمت المحیط خلیه خیج القطبی چون در علم مندر مفتر
 که محیط هر دائیره مثلاً قطر و کسری کم از سبع قطر بود لیکن بنابرآسانی سبع
 نام اغبار کنند پس اگر مساحت قطر معلوم باشد از اورس و سبع ضرب
 نامساحت محیط معلوم شود و اگر مساحت محیط معلوم بود پس از اورس و
 سبع ضنم کن که مساحت قطر معلوم شود و اما افطا عاها فاضریب نصف

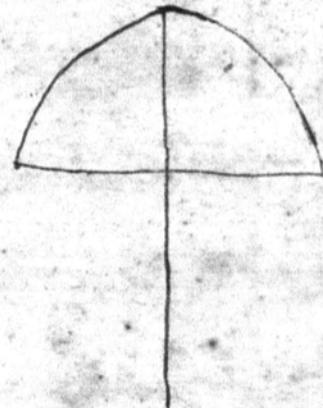
القطر في نصف القوس واما ماءه قطاع دائريه اكبر بمنفذ ياصفرين
طريق انتشار اين سبب كه حزب کن نصف قطر را در نصف داریه
که محیط سبب بران قطاع وابن هم در منذر بانبات رسیده سبب واما
قطعاتها خصل مركز بهما واجعلهم اقطاعیں ليحصل
ثلث واما ماءه قطعه کبری وصغری از دائريه پس طرق انتشار این
که بیدا کنی مركز قطعه را یعنی مركز دائريه را که آن قطعه جزوی از این سبب بازی
آن قطعه را قطاع نامه اصل شود مثلثی فایع از قطعه صغری چون قطاع اصغر بود
دو اقل در قطعه کری چون قطاع اکبر بود وزن در را فت شد که قطعه صغری کم
پیش از قطاع اصغر بقدر آن ثلث وقطعه کبری زاید پیش از قطاع اکبر
مقدار ثلث مذکور فانقصنه من القطاع الا صفو لیبق مساحة
الصغری او زده علی الا عظم ليحصل مساحة الکبری
پس قطاع را وثلث را بعد اکاذ مساحت کنی وساحت ثلث را کم
کنی از ساحت قطاع اکبر اصغر بوزن باقی ماند مساحت قطعه صغری
ثلث را زیاده کنی به ساحت قطاع اکبر بوزن نامجموع آن سافت قطعه
کبری بود بدالله در ساحت قطعه چون تحفیل مركز دائريه قطعه مذکوره جزوی
از آن دائريه بشد لابدی سبب ضایعه برای تحصیل مركز مطلوب باید
آن اینست که لفظ ناعده قطعه را در نفس خودش حسب کنی

و حاصل حزب را بسیم و تو سی قطعه قسمت کنی و بر استفامت سیم
 خلی اخراج کنی مقدار خایج قسمت کنی و جیکه سیم نذکور خط خایج یک خط
 معلوم شود بس مجموع این خط و سیم فضاد ایره باشد چون او را دونم کنی
 موضع تنصیف مجموع خط و سیم مرکز دایره باشد بد اینکه سیم و تو سی خلی
 بودستقیم که تو سی رامضف باشد و تو سی و تو سی رامضف باشد
 چنانچه این صورت واضح شود

و اما الملایی و التعلیی

فصل طرفی عما بخط

مستقیم و انقض مساحة



الصغری من الکبیری و اما شکل هلائی و نعلی بس طبق متش
 این سه که وصل کن هر دو طرف اشکال نذکوره را بخط مستقیم باد و قطع
 حاصل شود و هر دو قطعه را جدا کانه بدستور مساحت کن و مساحت قطعه صغیری
 را مساحت قطعه کبری دور کن انجه باقی ماند از مساحت قطعه کبری بست
 شکل هلائی و نعلی بود و اما الا هلیلیجی و الشلیلیجی فا قسم عما
 قطعیتیں و اما شکل اهلیلیجی و شلیلیجی بس هر دو را تقسیم کن بد و قطعه بینی
 و حبه که میان مسقی تو سیین خلی وصل کن و بدستور مساحت قطعه هر دو را

صرف کن و مجموع مساحت فقط بین مساحت شکل اصلی بحیثی و مشتمل بشه
و اما سطح الکرة فاضرب فطروها فی محیط خطیمتها
و اما سطح کره بس طریق ساختش بین بود که تمام قطع کره را که فی اعیقت
قطع دایره خطيه کره بود ضرب مکن در محیط دایره خطيه آن کره زیرا که در جمله نهاد
مقرر است که سطح کره برابر صار مثل سطح دایره خطيه آن کره بود و در مساحت
دایره خطيه نصف قطع را در نصف محیط دایره خطيه ضرب میکند پس چون
نام قطع را در تمام محیط ضرب کند چهار مثلاً سطح دایره خطيه حاصل شود باشد
ازین مکلبه ظاهر میشود که مساحت شکلی که حادث شود از دونصف دو دایره
خطیه که کنده کنده بقطبین آن کره و آن شکل یک بیج است بدنبویه حاصل شود
که قطع کره را در دو تنس دایره خطيه که میان آن دوننصف دایره خطيه و کره کنده
کرده است بر قطبین واقع شده بشد ضرب کرده آید او همچو عرض قطعها
خواهی و اتفاقاً مرتاحاً میشود میان سبعه و نصف سبعه باشد کن
مربع قطع کره را در چهار نقصان کن از حاصل ضرب سبع و نصف بیع او را زیرا که
در مساحت دایره از مربع قطع سبع و نصف بیع را نقصان میکردیم و سطح کره چهار
مثل سطح دایره خطيه بود لذا مربع قطع را در چهار ضرب کردم ناچار مثل
بیست آهد و چهار مثل بیع و نصف بیع یک مربع قطع در ان زیاده است آن را باید
انکشد و این هر چهار بود بیع و نصف بیع چهار مثل مربع قطع را لذا مصنف از چهار

مربع قطعیه انکنده بدانکه اگر چهار مثلثیه و نصف سیم که من قطعیه
 جمع نکنی شنی سیم که من قطعیه نشود بس معلوم شد که سطح هر کره مثلث
 سطح مربع قطعیه که من قطعیه نشود چنانچه محیط سرداریه مثل قطعیه که من
 قطعیه هن دایره بود بس اگر من قطعیه را درست بمنهضه کند نیز مساحت
 کره حاصل شود و مساحت سطح قطعیها نساوی مساحت دایریه
 نصف قطعیها نساوی خطأ و اصلاً بین قطب القطعیه و
 محیط قاعده تها و مساحت بعض سطح که بمحیط قطعیه بود برابر است
 دایریه ایست که نصف قطر آن دایریه نساوی خطیست متقیم و اصل میان
 قطب قطعیه و محیط قاعده قطعیه معنی قطعیه و قطب قطعیه سایقاً کذشت
 شایع خلخالی استعلام قطب مستقیم مذکور را در غایت لغزش شمرده است
 بجهت آنکه در مخزن کره است و ماده جی کوئی که باسانی تمامی دریافت شود و آن
 ایست که بر کارکنده بکسر او را بر قطب قطعیه دارند و سر دیگر او را بر محیط
 قاعده پس بعد که میان هر دو سر بر کار است نساوی خط مذکور مظلوم است
 و اما سطح الاسطوانه المستديه القابعه فاضوب الوال
 بین قاعده تیها موافقی لسهمها فی محیط القاعدیه و اما هاست
 سطح الاسطوانه مستدریه قاعده پس پنین است که ضرب کن ضلع مستقیم که پیش
 بشد محیط و قاعده الاسطوانه مذکوره و موافقی بود سهم الاسطوانه تمام محیط قاعده

اسطوانه و اماماً سطع المخروط القائم فاضوب الواصل بين راسه و
 محيط قاعدته في نصف محيطها، اما سطع المخروط مستديراً قائم پس
 خين بود که حزب کن خلی مستقیم را که بیورت است میان نقطه سر المخروط، میان
 محیط تابعه المخروط در نصف محیط تابعه المخروط و مالم یذکور من السطوع
 بستفان علیه بما ذکر و آنجا ز سطوح که طبق ساحت آن مذکور نشد
 استفان کرد و میشود بران عبافت سطوحی که ذکر یافت خلو سطوح اسطوانه
 مفلو که بستبلات را که میان دو قاعده است جداگانه ساحت کند
 و مجموع ساحت بستبلات ساحت مجموع سطوح اسطوانه مفلو بود

وعلی هذا النیاس الفصل الثالث

فمساحة الاحمام فعل يوم در بیان ساحت احتمام است
 اما الکرہ فاضوب نصف قطعه ها في ثلث سطحها اما سمت
 کره پس طبق ساحت این سبکه خوب کن نصف قطعه کره را در ثلث سطح کره
 زیرا که در عالم من در مقر است که ساحت کره مساوی چهار مثل مخروطی بود که قاعده
 مساوی دایره خطيه ای که بود وارتفاع آن مساوی نصف قطعه کره بود و مساحت
 المخروط چنانکه یا بد حاصل میشود لازم خوب ثلثت ارتفاع آن مخروط که اینجا نصف قطعه
 کره است در تمام سطح قاعده المخروط که اینجا سطح دایره خطيه، آن کره سبکه و
 چون ثلث نصف قطعه کره را در چهار مثل سطح دایره خطيه که مساوی سطح کره است

خوب کرد و شو، صادر مخواه ط مذکور حاصل شد، که سایی ساحت حسیم کرده:
 پس اگر علیک کند که لفف قطع کرده را در ثبت سطح کرده خوب کند نبز
 مخصوص، حاصل مثبت، خانک مصنف کفته او الق من مکعب القطر سبعه
 و نصف سبعه و من الباقي کذلک و من الباقي کذلک با بینکن
 در ساحت حسیم کرده از مکعب قطر سبع، نصف سبع باقی مکعب مذکور را
 و از باقی مکعب باز بینکن سبع و نصف سبع باقی مکعب را وبار سوم نشان بینکن
 از باقی باقی مکعب مذکور سبع و نصف سبع باقی باقی مکعب را انجام باقی ماند بعد
 از نفقان سایر ساحت حسیم کرده بود و با آنکه مکعب قطر عبارت شد از آنکه فقط
 در مربع فظر خوب کند انجام حاصل شد، مکعب قطر بود مثالش کرد؛ فرض کردیم که
 صارد که میگزست و میجید و اینکه عظیم اش است بدل و دیگر که نبود چون صارد که را در
 چهل و چهار خوب کردیم ششصد و نهاده حاصل شد و این ساحت سطح کرد
 پس بدستور تماخره نصف قطر را که مفت است در ثبت ششصد و نهاده کرد و
 صد و بیست و ثلثت بود خوب کردیم یکهزار و چهار صد و سی و مفت و ثلث حاصل
 شد و این ساحت حسیم کرده است به اتفاق تماخره اولی و این بدستور تماخره دوم عمل
 کنیم پس ضمیمه است که مکعب قطر بفرمایم و آن دو هزار و هفتصد و چهل و چهار است
 و بیست و نصف سبع او و لازمان کم کردیم که با اینقدر شناوه هشت بود باقی ماند دو هزار و پانز
 صد و پنجاه و شش باز از باقی مذکور سبع و نصف سبع او را که صارد صد و هشت و

نقشان کردم باقی ماند بکنار و ششصد و نخود و چهار باز از باقی باقی نمکور سبع دفعه
سبع او را کسر صد و شصت و سه است نقشان کردم باقی ماند بکنار و سه صد
و سی و یک لپس این کم است از آنچه تقاضه اولی برآمده است بقدر کمی
شش و نیم و صاحب رساله سایه کفته است که سبع دفعه سبع را دربار
کم کنند بسی دفعه است باقی اخیر بعد نقشان دوباره بکنار و ششصد و نور
و صادر می ماند خانکه در بافتی و این زیاده است از آنچه تقاضه اولی برآمده بقدر
دو صد و سی و شش و نیم جو میان هر خانه اختلاف آنرا لازم است
که یکی ازین صحیح باشد و دیگر خطا نیکن اول و نهاده بابت رسیده است
لپس نیطایی دو دیگر خرم باید کرد بدایله اگر در ضایعه دوم چشم کوئید که از گعب
قطه سبع دفعه سبع انگشت و از باقی ثلثت را انگشت موافق تقاضه اولی مشهود
اردو هزار و هفتاده چهل و چهار سبع دفعه سبع او را که بانقدر مشهود داشت بود
کم کردم دو هزار و کمی و پنجاه و شش ماند باز ثلثت این را که هفتاده دو
ثلثت است کم کردم بکنار و صادر صد و سی و هفت و یک ثلثت باقی ماند این
آنچه از تقاضه اولی برآمده بود است و از خوبی کوئید خبر درست آید یعنی از گعب
قطه سبع دفعه سبع او را کم کنند بعد از آن از باقی دو سبع دفعه ثلثت سبع باقی کم
زیرا که دو سبع دفعه ثلثت سبع باقی برای ثلثت باقی است ناتهم و احفظ و اما قطعه اما
فاخر فیض نصف قطعه الکرة فی ثلث سطحه القطعة و اما ساق قطعه

کره ایست که خوب کن نفف قطع کرده را در نیت سلطنه قطع که بعض از سطع
 کرده است زیرا که «علم مند» مقرر است که مساحت قطاع کرده مادی بوده است
 محرومی را که تا حد این مادی بود سطع کرده قطاع نذکور را در تفاوتش مبارز
 نفف قطع کرده بود و مساحت محروم حاصل میشود از خوب از قطاع در نیت تا حد
 نداشتن نفف قطع کرده بجا بای از قطاع محروم بود و سطع کرده قطاع بجا بای تا حد
 محروم مصنف گفت که نفف قطع کرده را در نیت سلطع قطعه خوب کن برشیده
 نمایند که از بینجا در بافت مشد که مساحت نذکوره مساحت قطاع کرده بشد
 مساحت قطع کرده و مصنف را نز لرنی درین جا رویداده و معنی قطاع و قطعه بشیر
 کردند و اگر مساحت قطعه خواهی بس قطع را قطاع سازی بپنجه و قطعه قطاع
 سطع داریم که نزد و تفاوت بیان قطاع و قطعه کرده محرومی بود و مرد و قطاع و
 محروم را جدا کار مساحت کنیم و مکار قطعه صغیری کم است از قطاع اصر بس
 مساحت محروم را از قطاع اصر کم کن تا مساحت قطعه صغیری نداشتن قطعه کری
 زیاده است از قطاع اکبر بس مساحت محروم را از قطاع اکبر اضافه کن مساحت
 قطعه بزرگی حاصل شود و اما الا سطوانه مطلقاً فاضل ب از قطاعها
 فی مساحة فاحد فیها و اما اسطوانه مستدرجه بود با مفلو و نائمه بود با ماند بس
 طبع مساحت این است که خوب کن از قطاع اسطوانه را در تمام مساحت
 اسطوانه و اما المحروم از التام مطلقاً فاضل ب از قطاعه فی ثلث

مساحة تاحدته، اما مخواط تمام مستدير بود، يا مقلعه، فاما بود، يا مائل
پس طريق ماقش اين است که ضرب کن ارتفاع مخواط را در نظر
ذاخده مخواط بدالند، و اسطوانه، مخواط اکبر فايم پاشند ارتفاع خود را همان سه
دائرمايل پاشند پس جمود که از سر مخواط دارم گزير کي تذاخده اسطوانه اخراج کرده
شود و بر سطح يك ماقشه مخواط تذاخده اسطوانه بر آن سطح بود، و اما المخواط
الناقص المستدي فا ضرب قطع قاعده العظيم في ارتفاعه و
افضل لحاصل على التفاوت بين قطري القاعدتين يحصل ارتفاع
لو كان تماماً و اما صاحت مخواط ناقص مستدير پس طرق پيش اين است که
ضرب کن قطع تذاخده کلان او را در ارتفاع او، و حاصل ضرب را فرمد کن
بمقدار تفاوتی که میان قطع تذاخده خود و میان قطع تذاخده کلان واقع است تا
حاصل ارتفاع مخواط بود که نام فرض کرده شود، و نسبت قطع تذاخده خطیمی سوی تفاوت
بين القطرين چون نسبت ارتفاع مخواط تمام پاشد سوی ارتفاع مخواط ناقص چون
احد الا سطینی محمول بود سطح طرفین يعني قطع تذاخده خطیمی و ارتفاع مخواط ناقص
را به وسط معلوم يعني تفاوت بين القطرين فرمد کن تا وسط معلوم يعني تفاوت
بين القطرين فرمد کن تا وسط دیگر که ارتفاع مخواط نام است حاصل شود و چون
ارتفاع مخواط تمام حاصل شود از زاده نلت صافت تذاخده خطیمی ضرب کن تا است
مخواط تمام حاصل شود، و التفاصل بين ارتفاعی تمام والناقص ارتفاع المخواط

خود را که متمم محوه طنام کلان است در نیم سطح تا عده صفری ضرب کن تا
ساخت محوه طنام خود حاصل شود و ساخت محوه طنام خود را از محوه طنام کلان
کن آنچه باقی ماند ساخت محوه طنام فلکه است و براهین جمع هذه
الاعمال مفصله ^ف**كتاب الكبير المسمى بحول الحساب** و فتنا
الله تعالیٰ لاتقامه و دلیل سایی نیامی این اعمال که مذکور شد در باب
ساخت تفصیل ذکر کرده شده است در کتاب کلان مانند ^باین باب
نمایم دارد تو پیش دید اسد تعالیٰ نار ابرای تمام کردن آن کتاب و زین دریافت
نمیتواند که دلیل دیگر اعمال ساقی سوای ساخت در ان کتاب مذکور نیست
و بوجه تخصیصی خواهد دلیل ساخت این است که این اعمال اند اقبیح دارند
در لایل ده در دیگر اعمال ساقی کمتر تخلی محاب را تفاوت بعثت ماقل
میشود درست که معنی کلام مصنف چنین بود که در لایل جمع اعمال ساقی هاست
و در غیر آن مفصل است در ان کتاب

الباب السابع

فيما يُبيّنُ المساحات من وزن الأرض لاجراء القنوات و
معرفة ارتفاع الموقفات و عروض الانهار و احمق الاباء و
باب سنتم در سیان بعض اعمال که نایع ساخت است و نایع است از است
و آن سن بجیدن زین برای باری کردن کار زیر زمین و شناختن بلندی چزهای بلند