

فروز فریبته نزد هدف رهند نام حکم لوان کیخاوس سناه ایران  
 زمین و نام ببر کو دز رکه تاز باش در جنگ از دشمن اف ده جون بطلان  
 رفتگ شنیده و نام ببر بزین که میباشد نزد ایران بود و نام منک  
 زانی که عاشق شیخین معمتو فخر خود نزد هجون ملکیا و با فتن شیخین در میان  
 کوه راه کرد بروز کمی را فرستاده او بدروغ بر فرماد گفته که شیخین عده  
 بنامع این خبر ناخوش خود را از کوه انداخت و جان شیخین را پساد  
 شیخین داده فرهمند یعنی خداوند فرید شیخین و میانه نهاده از شیخین  
 و من اسماء الرجال درین بیت عجیل لفظ خالی از مراجعت النظر نیست  
 فرزند شیخین میخواری و مخلص شده فیض در کن فاغند لبغه دخم دکر فا  
 بر جن و زغند زدن فلکه دار فلکه دار که سبب محافظت باع و کشت  
 از شاخها در خشت خاردار و غیران ترد بکرد باع و کشت و میان نسب  
 کشند و از ارجمند و مغار بیت نیز کویند بگندش پاره خواند  
 فرهاد نام مقامی خطرناک در دریا دست هنامه  
 بجای کشیده زراه خود که ملاع خواندش فرهاد فنود  
 فریبته و غره ند فهد پوز فید بالغه خرامیدن فرورد مند بایار و

و فارسی خداوند روابی حبیت قصص الزمال فالوز تعریف بالوده  
فاینده مغزب ایند فی نز ازو وران فلذ باره جکر و جاگشتم فولاد غربی  
لولا د فصل المرا قاچاست فاچر بای فزان و دروغ کوی  
خچ سبیده دم خن ناز بدن و افزون کسی خنیه اند بسیار خن کند فر  
کر زندن و فی اهدات و عزه وزبایی و مکوه فرخور بالفتح با و او معدود  
لایق وزبای اندر خورد و از در و اندر خورد و خوراد و در خورد و در خورد و ز در  
وینان هنر ادف این اندر فرار کر زن و کر بخن فرخار مهوب بر کار فرخار  
بالفتح هر چیزی که ارسان است بود و نام شهی منوب خوز و بان و نیز نام  
بهخانه فرخور بالفتح با و او معدوده جای گدران فر در بالفتح همان فزاده  
فرمنکس ریا کاف فارسی مو فیل سکن کراز بهشان فرنگان بر زاده  
لشنند فرغار بالفتح نیک زندن و مرسته و نام ز کی که افریسا پل  
جا سوی فرسنگ بود تا به عنده که رسم چه مقدار ای که دارد فرغز بالفتح یکم  
و سیم چوپی وز مین کراز بسی کم شده جای بجا مانده پائید و از این طبق  
ونحال و نیز کویند فرز بالفتح نیک خواندن و نبر عنت نیشتن و بادزم  
فر اور بالفتح کداره جهار بجهلو خانه نابتنا نی که فراز بام بود فروزنده

خاودینی خورشید شاه خداوند از ان شاه نیکو ترست  
 توی فروزنده خاودست معنی انت از شهر با دنیا شاه نیکو  
 است تو کویی افتاب است فریور بابا و فارسی انگزاده رست  
 در دین فرزانه لکه است هر چندی و از افراد فرزند شاه  
 دشمن را نخواست که از دشمنی عدم هنوز جون شمع سازد با فرار بای  
 شاه را بالکه هر افسار است و خرد افسار نیز کو نیز شش فشار بشپیل ام  
 فرزند دشیلند و فقط آسم افطر خیر بی ما به فغور با دنیا همین  
 را کو نیز هر که پنهان دشیل با دنیا از ازال اشکان گر از فرزندان یافت  
 بک نوح بود بعد سکندر با دنیا نزد باز دجله نار کی دلاست داشت  
 ملوک اور اخداست نگردنی است دو سال ملک را نهاد ملوک دیگر  
 گردان ایام بودند این زاملوک طوایق خوانندگی فغوار بالفتح  
 عطا و شعر و غزل کانی و من اگر داشت و فغوار را از اخوی خواهد نزد از  
 فخار بآکاف فارسی افحار باها کشت بچ شاه سر  
 است بهرانک ز اسپر باز بخشن اوند فخار است  
 لکه هر لکه هر افتاب علی التقدیر فنور با لکه هم جدا بی فنور با لکه هم

بادن شاه قنوج که سکن در عرم در میدان اور کشته فخر گشتن بخان  
جهودان و حی خدمت نظریه داد و عمر آبیت فیلدار بالغه و قبل بالکم  
شغل فیر بالکم فرسوس و سخن فعلی از انتاری فایزر رستخواه پهلوان  
وارس نزدیک فایزر موب بالکم فایزر نام عربی از رای زنان  
دارای دارای که اور اجنبی سکن در خصیت نداده فایزر بالغه  
کشیدن و بین وکن دن وزن دیگر پیش و پالا و بلندی فرام  
سلامان دو سالارهار دو بسان بلند فایزر اور میدان شکن اجنبی  
سبانیه بجهان بخت اهل زانی و دولت امروز دهان تیغه بایزد و حسنه فایزر  
سلامان جای ماتحت و بجه جاده و میهمت که هست مه فروزان و لعله با نزد مهبت  
فایزر پیه المیها فیسب طاب از منزق خمی فایزر خیز و میخور که دژ نوبه  
نکرد فایزر فایزر نام نبر سشم که سر خان افزاییا بست سانند  
کرفته اخراج از بجهت یا غی سده بجهن یزد ایشان نکشیده  
فایزر نام سر روز جنگ کرد و بعد که فتن رسیده بجهن نکشید و بزرخو بشی  
که سشم اور کشته نود بردار کرد و فایزر بالغه ببابا و فارسی بوند  
وار اپنی که بر سر اشیان و جامه وزن داشت فایزر بالغه همان

ز و از ند کور ممعنی نخستین فریبز بالغه با سیم فارسی نام که بحادسک در خبر  
 دوازده رخ کلب دین و لبرداک و فیز نام عورتیت فریز بالغه هشت  
 خوبی و کیا ب قدری فیغار بالغه همان فیغار که کذت فرز  
 هنچین حنیزی که از خود دنی و حزان و در حامه دوازدند کره بند ند  
 فرز بکسر شن جواه زمین مثل زر و سیم و بیان ب موس و امثال آن فوز  
 بالغه فیر و زی فریز بایار و او فارسی اند حاتمین ب امده بهند  
 نیاز بیش منظر خوانند و صلی از این الفارسی فازانک دهن از هم باز  
 شود از کا حلی و باز از علی خوار و از اسا و اسا و باراک و باراک  
 و خامی بازه و دھان ندند و دھن دره و فازه نیز کو بند شن نیاز بیش  
 نو با و هند حنیزه و ای نامند فرز بفتحه بین پی همی نلح دافع کن ک  
 نظر غالی فارس سوار فارس نام و لایتی و ای جبار  
 شهند و اعلم و اکثر در اشعار اسازه را فارس و خلد و وزن  
 امده است بر منطقی خوانند که حسم را ظاهه سود و هم سین طبقت  
 اجتماع سایین فالوس حرج دایله که از کاعذ مانند فضی  
 سایند و درون آن جنح حتمت میدارند و ای جرج ایغ میکرد

فرسک بالفم فارس فرسک هب زدوسک بجهت بسیار دخن و لبان  
انکور فرطس با داده فارسی نام مبارز افراسیاب ضارطه جغان  
فرزرسک فروررسک نکم باششم فارسی ددم با هفتم فارسی نام  
حکمی که این دیگر نکند رود فلاطون دوازده فرزوش  
که روح القدس کرد نان دست نویس فناس بالفتح نادان و نیم  
خونه و غافل و نیم خواب و خواب اندک ما هر زلیس جبریل نزدیکی  
بالفتح بایخ فارسی نام دختر افراسیاب که بجا در سیاوش این کیمادک  
بود کنیخ و ناه برادر است در رادات العصلا فریادیش بایشین فرشت  
وقوم است و سوزنی در دلوان خویش بایشین مهلله او رده فرسوس  
بادا و فارسی حرم و سخن فیرمندیم دافوس زیادت همزه و نیزت  
قطیع نیک فهمس فهرست قال ابو منصر و هو معرب فیلاقوش  
و قیلوس کلامها بالفتح بزرگ داغز نیم که مولد و من اراد پیونان  
بود و دارالملک و مقدرتیم ردم دروس ولاست داشت و بردی  
زبان امیر است که را کوئند شاهنشاهی دلی عهد کشت از لیس قیلوس  
بر برادر او رسنی نعم و بوس فرستاده امداز قیاقتر سی

خردمند و پدر بانعم و بوس فصل نه السیکن فا حش هر چزی  
 از حد کد شسته بله دفاسن آشنایارا فشن سخن زشت فی اس بیت  
 موی فرا یوسن با داد و فارسی یعنی بپوش فر خاصن جگند اور د و سبخار  
 و بر خاستش دزرم و ناورد و نبر د متر ادف این اند بنا زلش و غنی  
 خوانند فرشن جامی نه فراسن بر و امیر جراغ فرانش بینه هر چزی  
 که مکبته نه فراسن انک جامه مکبته د فرعیش بالفتح با داد و فارسی  
 ان موی سر از د اهز بوسن بدر ا درده بود فر اش و فر من د فر موس  
 با داد و فارسی کاهم حجتھ فراموش فر دلش بالفتح با داد و فارسی کاهله  
 و فر دل د لش و عطلات در امور فر دلش بالفتح با داد و فارسی بریان  
 دزت درت متر ادف نیت فریکت شهان فریکت مر قوم  
 فشن بالفتح مانند متر ادف دلش د بوزب و غیره وبالظم موی  
 کردن هب و دنیا هر چزی و د بنت کربتا زلش ذکن خوانند و دلش  
 با پاد و فارسی متر ادف نیت فیلکو شن باللام موقوف و کاف  
 داد و فارسی نام کلی است و نیز نام حلوای است و بدلکو شن نیز در بن  
 لف نیت شن از الصفا شخصی نیک دار و عیدن فریضی

کردن فض نگینه و بخود حشم داشل لی و خفیه و کز جزی و بند کاه  
و بحدا کردن فصلی افس فرض فرمودی خدا بعنای و فریضه کردن  
و عطی و عیبه بیقال ما اعطانی فرض و لافرض فیض آب و نده و رد بجهه  
و اسخار اندن خبر و بیار اندن جزی و بسیار بیقال ما غذ و عیض و فیض  
ای اعطای و منع و بیقال اعطای غیض من فیض ای فلبلامن کنیز  
فیاض جو ام ز دشنه الهاد فرط میز و سی و نت فتن بر کی و از  
بریندن و نفع بردن فساطاط سرای برد و شهر جامع و بزم همی  
که در ولایت مهر کذا فی عجایب البیان فصل وغ القل  
نظارست خوی فیض بگزدن فصل وغ العین فجمع بگرد او ردم  
و میثیت رسانیدن و آند و حکمین کردن فرد الشیاع نام کوئی فرع  
شاخ موی سرد شراف فرزع رسیدز و بناده سخن و فریاد رسید  
فصل ربیع در ادات الوفد است نام وزیر امیر المؤمنین هارون  
الراشد و فی المؤاید نام حاجب امیر المؤمنین علی بن عبدالله عباس  
که در فراست وکی است به حاجه عصر بود خاقان  
هزار فضل معنی حیثیت دار حمال هزار فضل معنی خربطه دار سخا

حبیله برشیا پل خلن دکن بست بست کرام فضل ربیع و حجه جای فضل ربیع  
 فقاع معروف و قیک روی اب از باران فصل فیضین  
 فارغ برداخته خالی فراغ فراغ فتوت و خوئی دل و بادر دو محتر فراغ  
 ابیانه و در چشم شدن فروع با او فارسی و دشای سایه ها  
 هر ایلی که روشن شود راسنی فروع دروغ اور دکانی طرس  
 ای فروع راینو دارد ازین قبل در کفره انزوججان سنار و نسخه  
 ای فروع ماه حسن از روی زنگان شما ابردی خوب با از جاه ز خذان شما  
 فتح بالظمان دوست کریمی معنویه دارندشی و نیز گورت ز اشیده در چهار  
 فرغابن بست اکوند و فتن در کب از نیت فصل فیضی الله  
 فوف بالضم معرف ای دمیدن دم فیاضوف بالفتح باللام موقت  
 زیرک و دانا و استوار بیازنیش حکیم کو بند فیلا دوستدارت و سوچیمت  
 بود و معنی ز کب دوستدار حکمت پنهاد خویش فلسفه اید و فاقعی «منوب  
 بر دست فقط فصل فیضی الله فاقع درجا هلیت ماه رهمن  
 را گفتندی فاروق لغت المیم المونین عمر بن اخطاب فاسن  
 دروغ زن و بفرمان فالو ذهن مغرب بالوده فنون

مودف و نفوذ بالدینه و روشتا بی صحیح و ذانی سال فرق بالفتحه جای  
جنسه موی از سر و بالفتح فزان مجید و بالکرمه کو سبز و کرد و مردم وباره  
از چنی فرزدق نام شاعر عرب فریاد کرد و دعوا نزمن انطاعت  
فسته بالکرمه غریب بزرگ فتنگ فاسق فلن سبده دم فندق  
بلکه یکم و فهم سیوم نبوه است هوازن بیاری مفرغ دار لعل بیاد فام  
محی یا کسر و فاق سبده فون بالفتح سو فارغ و بالفتح بلوں اعلی و بکون  
اسفل فیلق بیله فیلق لکه فراهم اورده کذا فی الناج فیلان و فیلی  
لکه دای منقول از فرنگ فیلان فیلی فیل فیل

فارق المک مئکن فه فرما ک دوالیم رزین که رامن دجبا و بس  
وکو همزین او جنیه باشند و خلیب همان فرعانچ مذکور در لسان  
الشعراء ذفان کوبای معنی ان در فنا ز نیشه است فدو زنک بو زن  
میخونک سنکی که رای دفعه خفم برگنکره حصه بدارند و از رکیفر  
نیز کویند نیازی نیز خوانند فدک نام مومنی که مادر کران فاطمه  
زهابود رفی العدد عنین الفر پ ملک بختیار نبده در حرمان میمون خشت  
جهون خلافت با عیلی بودست و با زهار افراد ک فدلاک ای بختیار

ملک بنده در حمان خذ منو جنی بوده است فدک جمیع حساب بعد  
 توصیل هفت سکر در نواحی نه کار ماده نه کنست و دخل را سندلکی نه بنت  
 سپاهی فدالک خصم تفیل نخمن این بسی که از لفای شیر بیوت بنام خرندم  
 دل در نوبت بزر یک هجده بیون فدک در آخر الزمانی در مسرتبه  
 خشی فرازک بنیه کسانی باره و صفت نوز خطره کون  
 جندی فرازک بوده فرانک و فرانکوک کلامه بالفتح  
 پاشین هوقوف معلی است ساده و سبید که بخانه و در اینها سازند د  
 بانک کند و از رپتوز و بالوابه و فرسنیز کویند تی زیش خطف خوانند  
 فرانک نام مادر فرد دن شاه بن اثنین فرانک بالفتح موي  
 فروشنده کذر فی اهدات و در لان الشعرا فرخال بالام عرفوم  
 فرخوک کوشتا به و در زفان کو با در کوست فاف او رده است  
 فرنگوک بالفتح با و او فارسی تا خبره در کار و نیز زدن فرموده انجه  
 از جوip تراشد کو دخان رسن بمجیده کرد اندشن از اینه واردای نیز  
 کویند هنریش لتو خوانند فرخوک و فروچک دخان فروچک که  
 کدست فرعک بالفتح ابله دهر مزاده و بمعنی اخیر چه کو دچه کوی خستوک

و سند و سند ره منزه از اند و العده عالم مشهور بیرون از بزم دولت و حکمت  
نمیزد هر کرز قب و جاه زرا دست کبد خشم فغاک **فداک** کشتنی فداک  
بغنجین کردش اسماں و قبل صهان اسماں فناک معهودون **الغزو**  
اسماں خود سال و مم با پنده ای و مان کند در داشن یا خسی دارد در یعنی  
با فناک فوراک نام دختر با دشاد و هنر که بهرام کورد در جا ره  
خواین اور ده فداک که ای تپه دشنه خواست **قصو** **فال** **الدر**  
قدر فداک بالفتح و قبل بالکسر صهان فرا و ند مذکور فرا خناب  
با حجم فارسی در چنگ و قبل یعنی تپه کردن فرمانک سر کرده زمین  
بنازین فرسخ خواندن سهان **لوج** خورشید بلندی و هنر بجوانک  
در میان فوچن **هزاران** فرمانک معنی آنت که تو بلندی و می کند  
نام در میان میان تو غرف جنین سهت بقفر رسانی خورشید موقوف بود  
بعقد رسانی مکسور بجه بلند صفت اوست فاما بفرینه نیست مفعع اخیر که موقوف  
نهست خورشید خواندن املع بود فرمانک نام و لامینی در غایب  
نه است پیشتر خافران **قطیع** قیامت زینه تو در حمالک روم  
صهیبت نیست ذکرت تو در بابا اذ فرمانک **تفهون** ادب و انس

من از جیان و در بسته داشت که نهند نهادنام داشتند  
 فلز نک با لفظ بیم دودوم و حسنه رم میخاند در ازار و جامه کرد بلند  
 قصده الام فال معروف و ضعیف ای فناں بالغه درخت  
 نونش نده و بالکسر زده و برین و از هم میگشند چهزی و باز نشانند فخل بالفم  
 نب فخل کش فرخان باللغه هان فرخاک سلطان فرغول باللغه ناخشم  
 خند نقدیم که زانی بیان السعرا فزو حل بالضم با او فارسی نام مبارزه را  
 در میدان کشته فشیل بخال فصل بیکی از جهی رفص سال و فصل زنب  
 و خند و حل فضیل باللغه شتر بجه از شیر باز کشیده و دلپور در پیش حصار  
 و قلعه فضل افز وی و نام ببر بجی که از هم بزمی کشند  
 مکرم نربود و نام برادرش حعفر فضل سهل نام وزیری فل جوب  
 درخت آب و بیلو فر فلفل بضم بیم و سیم بیبل و بکسر صه بیبل فیل  
 بیل فضیل باللغه عالم و قاطع و قضا بیان حق وباطل  
 بیغه العیم فام ماند و کوئه دوام که بیازیش دین نامند فخر باللغه  
 قادری که نثار بجنان نثار راز هوا بران که برند فراصم لفظ بیم دودوم  
 و حسنه رم بیکی کرد آمده فرجام باللغه بیکوی اخراج کار در سراجی ایام میبله

شاهزاده بدرناد و کرشن بر درد کی رشت بهجی نفیر جام ازین روز کار  
فرم بالغه فرمانبرکی و دلتنگی فطیم حکم رز شیر بازگرد فدک  
الا عظیم بعین عرش فلک المستقیم مثیم و قل عرشی قل عرشی  
فائزین سیندان سوختنی فا تو لیدن با واد فارسی دور زندن  
و پرسوی سیدن راست فاسقون نام پیش در روم فنا لیدن بالکسر  
فنا لیدن در بختن فنان ذر کرو فتنه آنکه و سلطان فرزدن دریدن  
فرخ اسین بعین چو المزد فرا ختن و فرا شتن کلامه با جهی رم مو قت  
بر اوردن و بند کردن مر در کشیدن و بای کردن و افراد ختن و افراد شتن  
در لعنت است ذالکن بالغه چوی بلند فزادان لب پار فزان بالغه  
امواری در کاره بازیش حکم خواندن و بالکسر فرزین فرزین از بندیها  
شیخ واحدی لوز اعد هرچه با لکسر مصیح است چهه معروف سلطان  
با غصیک بشی ازان کرده بود فرزین بند که ران قلمه رب شوم چمیت  
پیچ در اصری عدو را کن نور دل بای بسته بزن تا بند فرزین بند  
وساییدن و فرسودن کلامه با فتح کهنه و رز نمده سیدن و کردن  
و کا صیدن و خلل پدر ب فلان فرعون بالکسر اسم اعمجی و هو اسم لکل

ملک خزمشوک العیا و ملک فندر الروم و کسری الفارس و اسمه قابوس و قبل  
 کیا وس و قبل و بعد میعیت کذا فی عدّة المفہم و جمع این فراغیت  
 فرعانی دین بالفتحه چنین ساخت رکردن بحر با بحر با مشال ان فراغیت  
 یکمین محظوظ فراغیت فراغیت بالفتحه ضمیح مادریون فرقان بالفتحه بنی  
 فراغیت بالفتحه جوی فرمکن دلنشک و خرد امده فرن بالفتحه نوزیت  
 فروختن معروف و در شکر دلشک دلشک بر و معنی اخراج و ختن  
 بزیادت همراه بیزیست فرود دین بالفتحه مده ماندن افتاد  
 در برج حمل که فارسیانش میباشد دلشک فرود دین ماه کویند فور دین  
 بیز دلشک لغت است صراع با دلشک فرود دین است کش خواند هر چه الدبور  
 فروشن بعینی متواضع بستان فروشن بود هوشمند کزین خندش خ  
 بر میوه سر بر زمین فروزان بالفتحه با داد فارسی سوزان و تابان  
 فرمادن بعینی سر کش و منجھشدن فراغیت بستان با کاف فارسی  
 آدب اموزان واصل ادبیان فرود حمل دین فروکد اسمنن و پنجه دن  
 فریدون بایارد فارسی نام با دناه ایران زمین ضحاک را کشت  
 اول روز مهر کان برخشت ملک جلوس کرد خلاصی از روز را

مبارک کرد فند و چنینها کردند و عبید شمردند و نیز او حکیم میشود و سرمه  
انکو ری و حکمتی دیگرس خشم درین افریدن گند و دمغصون نیز نهاد  
دبان نقد سال مدت بادنایی او بود باش کس این رسم و رتیب و آین نیز  
فرمیدن بان شکوه این نزدیک با ان شکوه صفت فرمیدن است  
فرمیعون بابا زفارسی نام ۲۶ دی فردون زیاد است و لیوار و افروزان  
زیاد است محظوظ نیز امده است باش با لکان منک لجه خساز نه  
نیز کردن تبغ و کار و امثال ازرا و ازرا افسان و سان و فر نیز کوئند  
باتاز بشش هنان و مس خوانند و حکایت کد شیخان که ازرا افسان و افسان  
وافسانه واوضانه نیز کوئند باش ازان زمانک فران نیز  
میتوود خبرش که ظلن ردکول خهم نست باش فران باش  
ایخ از پیر چنک نیز کند تبغ در عهد نو فران هاشد باش  
کند شد بازار تبغ کرکسی کو بد کسی نیز خواهد کرد از این بس تبغ را باند فران  
باش در حملکت ایخ کوئند کسی حست که بجهر جدل تبغ کند نیز نیز نست  
درین سه پست خواهیم سدان محمد سویی معنی اخراج تبغ است باش  
مالیدن و راست کردن و رام کردن پیدن و امنونکاری کردن فسیر دن

همین رسمه ای مدخل شدن و گردن اب و امثال آن و افسردن  
 و لغت است فتن بالکسر عمان فتن مذکور فتوان بالقلم خوانی  
 از حزان و مفتر مان بجا برند حقول اغراض را و افسون نیز کویند  
 آن بالکسر پیز و ریزنده و ریزده و افتن آن نیز لغت است فتن اندیدن  
 بالکسر ریزندیدن و ریختن و افتابندیدن نیز لغت است فتن دن سندیدن  
 رپای حکم داشتن افزون بمند فیان فرماد و مانک و غره و افقان  
 نیز لغت است فغستان بضم لمم و کردوم حمزه نه که از امثله کوئی نیز  
 او نزد دفع ان دوست باشد که اوراجای معسوب دارند و صورت  
 از آشده و قمع بزبان فرغایت بت را کویند شاهاب  
 از منشی سوی سینه از خوبیش برخواهان و فغستان خوبیش  
 فغوریان جنبناز اکونند فلاخان و فلاخن جزی است که  
 فتخاهم جنگ زند و مخلوق بران اند از نزد و از اینج و کل اینک  
 نیز کویند بخندش کوچن نامند فلاطون و فلاطون نام حکمی که اس  
 و جلیس سکندر بو ذوار سلطود رعلمه مخصوصی شاکر داوست  
 و افلاطون و افلاطون نیز در زهر دو لغت است فاخودن

و فلکه دن کلامها بالفتحه بمنه داشت از بنیه جدا کردن فاسطین  
در نام فتوحه دن بالفتح عزه و فلسفه شدن فوران فتح فوز دن  
فوردان بالفتح بارا موقوفه همان فوز دن  
دی و بعده واذر و فوردان صیغه برار لاله مبنی زمین فور دیان  
بالفتح بارا موقوفه پنج روز از اخراج ایان ماه اف دی عزه  
بود و ایان روز بخت معاشرت باز ایش فور دیان کوند فور دیان  
فتوجیان فوظنان یعنی جامیر بالاد خوان اند از تند فیضیدن بوزن  
ریزیدن و بر نعمت شدن و افسوس داشتما کردن فصل ایوان  
فرات رود با خاد موقوفه یعنی شتاب و فرموده همان فراشند که کذن  
ضرایع فازه باز از فارسی صان فازه فرم ناجی  
پیکن خیانی بخوبی جون فازه بعد دی برداشی  
از عطر که داشت مقدار بخود بسته سلحا فرن و سخت فاغیره کل حن بعضی  
کوند جون خوشها پیرون از دو کله پنگید فاعیمه کوند فازه آن حوب  
باره که هنچ خام سلحاق فرن جوب بزرگ در سلحاق خفند تا ازه رانگید  
واز ایغار نیز کوند فتنه معنو هز و معروفه دنام کنیزک بیه ام کور

در شکار بر ابر بهرام را گفت که شراین کو رسن میم بردن بهرام اول بجان  
 و دفعه عده ده در گورشن کورشنده اخراجون کور برای کشیدن همه ده  
 هم بسوی کوشش برده دران و قس بهرام غیر کش ده سهم با گرسن جمع  
 دو خنثه فتنه کفر که در ز هشتاد ادمان وا فر کرد است و هر کار متعلق  
 از دراز میلا ز است کو شند اسان شود جون فتنه این کفر بهرام بر کم که  
 هم بهرام شستوده در غصه شد و سر حنکی را حاضر بود میگشت سپه ده جون  
 سر حنک اور از شش بهرام بر درد ده و کشتن خواسته فتنه سر حنک است  
 کفر که اگر در کشتن مژتا خبر کنی تا پذیجون غفران شاه فرود ابر و هناف  
 و نادم شتود و آنکه این غصه شاه اطن خواهد بدرفت کشتن مژت بست  
 زن شنیدن این سخن سر حنک فتنه را مخفی داشته و در خانه ایان سر حنک  
 بآمی بغاوت بلند و متفع بود فتنه بک بجهی ای در ابر و درد ده و هر روز  
 پک دن کرفته بالا ریام می برد تا آنکه ان بجهی کا وخت نزد شنده  
 بعده فتنه سر حنک را گفت که جون بهرام سکت این دیر نیکار اید  
 بهماش مکبیر که بعد مارک بکه ایام را تمیمان از فتنه بهرام عمارت اور ای  
 بغاوت شتوده اخراج غیر این عیشش نجف که در جباره بهری بین

عیالت بر این مسخر است سر هنگ کننده که جمیعت فاما کنیزکی میشوند  
که ماده کادی بزرگ نمایدن که فتنه بر بام این عیالت صمیمی بود نخواست  
متوجه شوند و ما خصوصاً ران کنیزک و بازداوه جوں کنیزک مذکور حافظ  
کننده کادی محلان را نمایدن که فتنه بالاربام برد و بحراست کفته که  
این کار زور نیست بلکه تعلیم و ادله است فتنه سر بر زمین بخواهد  
و فتنه هنگ کاد بر بام اور ده ام شه فرموده که تعلیم و ادله آن است  
و جوں شتر کوری را سر دسم دو ختنه نام ادمان و تعلیم موجب قتل فرمدم  
برین طعنم منه فتنه را منن خفت و این کند شتر بود ازان نادم شده  
و عذر صاحب خواسته و فتنه را ناخن و سر هنگ کن اتفاقاً محظوظ فرموده فر ختنه  
بعنجهن نایی که از نشسته بالوزینه سازند از ابازی قطبیم که جمع  
آن قطب لیف است کوینز فر خنده مبارک فرد و بالغه همان  
فرزناک اقوام فرزانه استوار کار که بتازیش حکیم خوانند فرست ده  
رسول فریشتر بالکم فر خنده در رسول و بقایم فر سوده سخت  
کننده در بزند و شده فر غازه بالغه هر و دشمن عبده بخواهد و نیز نام  
شمرست فر فتنه مخچه هر فر فتنه بـ<sup>ت</sup>ان لیکان بین حورت دلبدیر

فروخته متشویست خوب که به فرزنه بالغه جرجی مدور بر پدره  
 که بجهان در شنسته کشیده گردانند و با ذرمه را نیز کویند فرمانده  
 یعنی بادشاه و نواب و کار فرمای فرنجه بالکسر ولا تبر بر ساحل  
 در پا که از افراد نجف نیز خوانند فرواره بالغه خاتمه نایابتی که بالدار  
 یام پنهان و کنجنه و کدراره چهار بچهل فرمایه با هزار فقیر و از نک خار عادت  
 گند فروزینه با داد فارسی بر این انش افزون و ایند از  
 فروخنده با داد فارسی فرشته فرخینه لغتی بکم و سکون دوم  
 و قبل لغتی بادب و خورودی قریب بالغه لغرن که بنازرسی  
 لعنت خوانند دسته منزاده ثبت فره بالغه باز از داد فارسی  
 زنث و نیز بمعنی ببل آید و از ازند خوان وزند لاف وزند کاف  
 و مرغ محن و مرغ سحر و مرغ شخوان و داف و هزار نیز کویند بنازرسی  
 عنده ببل وزشت غالشدن فسانه بالکسر همان فسان بمعنی  
 اخیر شاهت خواهم شاه از زاده بنیک فیلم نه خوزم بود بالبنیک  
 فیکانه بالکسر پاکاف فارسی مولودی که ناقص مدقی را ذه  
 سود دی سقوط حما که سود حجه از انسان و حجه از بحایم فلاته بالغم

والفتح حلوا شیر و کویند حلوا بیست که در فارس از میداده کویند  
فلا واده بالضم بهده و ببا فایده و قبل بالفتح فلخوده و فلخنده  
بنه از بنیه دانم خدا کرده فلی بالضم والفتح سیمیه بجهیه نوازی که  
جون کرمی رسید و دیند و حندرش بپرس خواند فواره بالفتح  
بادوم مشد معروف فریبل جوین که ربان لشتنی راند فیض افتم  
بالفتح نام زیان که امهه ولایت بر دع بود و از افتدات و لولیا به  
نیز کویند فیض و زد جو هری است مبارک فیضی سیم دام در غایبت  
شهره با مداد که جشنی ران ایپ در وشنایی بفرزای فیض است  
رخاره و بیسته نیز کویند قصlea الیا فدا یی و چیزی که  
انرا فدا کرده شکنند و فدا لغت نازی است و فدا عصیستان  
فدا یی زردم مقصود جنک اگر پرشش تیربارند و منک  
فریبا بالفتح بایاد فارسی صد لا غر سدان بجز جن بناز همچو  
لا غری خنده بر دز دولت عدل بو بار فریبارا فرزانه  
با کاف فارسی حکمت فرسای او فرزوون و سوره  
ورپزنده و سوره ورپزنده کمنده فرمائی فراموشی و فرامشی

نیزه محقق اینست فرمائی با داده فارسی ای درمانی و سببه زبان  
کردی و متحیر دعا بجز مسوی فرعنگی یا کاف فارسی ادب اموز  
و شاکردموده ب فرمی افزاینی فنی و زی روای حجت فظفر و فتح  
باب القافت فصل  
لغ الاف

در آبادلکه منجذب نس طاب بالف نام حکیمی صاحب کتب و قبل نام  
کتابی که هم بنام مصنف خواند و فی الموارد کتابی در احکام  
رین اشیا رسنی که لوقا رحکیم ساخته بود فطا سنگوارک  
قلب ایا یعنی ابر که معنی ان بزه است قلم بالفتحه فلاخ  
فلمپا ایخ بزر جهر نزدیم بعد که اخشن گاندرو اقليمها نیزه  
کویندش فندیل رسایعنی ان فندیل که رسادان در مقید خود  
سوزند فصل لغ الاف انتار قرب بفتحتین نام مقامی قلاب  
کرک که از اقلاب نیزه کویندش قلب غرب یعنی بر قع سلان  
ماه من از قلب غرب مینماید مثمری ترک خبر دارد ذات سپاهون  
برانگیزی فصل بفتحتین شاد جامه کیان و حرر نیکون  
دل خرمایی است سفید الترکی قرب در دین قصره الجیمه

قوچ بضم بکم و کسر سوم رحمتی است در حنفی مذکور نامند  
فتح بالفتح ناز دان کشیدن معنوق است از عائین قصل  
الچم الفایر فتح بالفتح کو شنیدی که کودکان بران سواری اموزند  
و دنبه هر زن که از اخونج دراک و خرم و قوش نیز کویند و حنفی  
اگر که خوانند قلچ بالفتح چهار بابی که هر دو باب اس از هم جدا ابود هر زاد  
فو عابین او بوسه فوج همان فتح مذکور است که فرنج فرانش  
فصل فتح الی و فرج بالفتح محان شکلی ملوان که در ایام ابرو  
باران بگرانه اسمان بر پر اید و از اقوس فرج نیز کویند که تو سی  
فرح نکویند همچو فرج اسکم دیست بل غول او تو سی اللہ فاما فارس  
استق کردند فصل في الدال قائم از ند لعنی روز آزادی قاورد  
نام حلوای است قیاد نام بزرگ نیز برداش که حلوان و کار زدن  
بنار کرد جهل سال در ملک ایران زمین با دنایی داشت و بزر جهر  
و بزر رز جهر که سو فزانام داشت وزیر او بودند فراغت  
و فرا کشید بالفتح بالفتح فارسی نوعی از اسلو که لحن کلام  
جنگ در بولندش نکند ها در و قریب یکدیگر میکشند و ابریشم

خام که نسر میکویند در دمی اکنند داز را بگی غند و گز اغند و گز اکنند نزیر گویند  
 فایم در گشید لعنتی حکور د قند در خراسان و بارس از نبات مضری  
 خوب هر چی شود و قند ولاست مارانی قند لعنتی نامند حافظ  
 قند امتحنه با کل ن علاج دلت ب بوشه چند بر امینه بر نشانی حبند  
 قند ز آرند لعنتی از ند فصل التر ای قارنام دارو  
 و پت انوری لمبعتی سپید استی کرد هست فضد فیرافور بی  
 جشم ان دایم سپید از آر حسره بخوار ر دی ان دایم سیاه از خاک  
 محنت محو قیر ب فرقار بالفتح کتوتر بعمرادی فر لار سفیر نوی از  
 پند کان در نده سیاه و ام که بر ان شنکار گشید فطیم پوت نیک  
 که علاق خسته خرباود قی رشته است در عذ مناع دی شود قی و طا دک  
 عنبر بود کذا فی عیسی المبدان و فیم منکر باج  
 سوخته بزم منک نزد آنک خور بزید و برد نکسته با دسم فیم خود فی رث  
 فیم ز شب جارم تائیب بین ده ماه را فخر نامند و نام غلامان نیز بود  
 الوری بجهان امک ندا جو حرم دو کهد حرم است بیم فدر را جون  
 فر دو صد فرست بمثیه همان فقار قند هار بالفتح نام سیه هی

از ترکتان زمین منوب بخوبی و بیان  
بستان راه خوبان شده خوبیم از فتنه هار قیصر بالکسر ساہ و پسر  
روغنه است ساہ که در شتران کر کن باشد فیصله بالفتح هر که با دشنه  
روم بود او را کوند در روم هر که فاصله بندز را بندست  
با داشن خاک بر بر از جند فیصله است قیصر سه هشت دران بر جین  
زدیک در بیان خطر لذتی لاد است و در عجیب البدران  
و فرم است در در را هند کوچی است قیصر استر قلا و در  
وقلا و در کلا هم با الفتح را همراه و قبل سوار این که هر دن باشند  
محظوظ است و هند شنی خوشی نامند و فیصله هر دولت بازار مجده هم  
اطرد اندر قایم اندر از لعنه قایم دارند و بازی نظر خود  
قایم را قایم اطی بود قایم اندر از با دشنه بود  
فندز بالفتح نام دلایلی است و نیز بوسنی است کسوه سلاطین  
ولوک پیشتر شی از حدود خلیت از اندر فائز رند است  
ابا که اندر کی رد بازیش فتوح اخوانند و در بین معنی این بخط  
نبته است فتن بالفتح ابریشم مکبته که بخندش فتح خواند فیصله

128

بط سید فریبا لفظ کاران بجا فلادوز و فلوز همان قرار  
و فلادور گز در فصل راهنم کذشت ظهیر مخصوصی که طرف صواب  
کم کرد این دست توکن عقل را فلادوزی قبیز دختر قبغم  
فصلی العرض فابوس نام خودی که سرتشار بود فاس از رو  
قبلی کاه جو سر یعنی اش فتوس بالفم بش کوهه زین فسکس  
نام کوچی همین که ازان عقیق ازند کذا فی عجایب البیدان وغه المیاج  
جبل منی اسد فتیس بیالکم دانای زسادان و داشمند ایان و قبل  
علم زناران فقس کو فیان و قفقی بیها دغیز درین لغت است  
فقفس و فتوس لفم کیم و سیوم جانور است خوشی ادازه در منقار  
سیده و میت سوراخ دارد هزار سال زبر جون هنخام موش  
و زیب بود مقابله با داشمند و از ه سوراخ او ازی لطیف و دیگر گون  
بر آید و ز سمعان اوان او از صفات کرد و دوز غایت منی بزدن  
که در جند نک از رهار اش خیز دو خاکن شود جون باران بار د  
حق تعالی ازان خاکن هن پنهان بید اار د و ازان بضره باز مثل ان جانور  
بید آید و از هزار دوز نیز کو زبر و در منطق اطیه مندرج است که مواد زن

حد سو رخ در منقرا و است و طاق است ماده ندارد علم موسيقی  
از او آز او گرفته اند بون موش نز ديد رسید موازن هد بیو از همین  
جمع کند و ازان نفتها و منقار او از عوار لطیف برآورده بیار حال ازان  
از او ازان حاضر اند آن بحال از و اکثری از آن خذ سود ازان خاکستر  
بپشم بد پایبر که ازان باز مثل آن باز نرسود قبیله دس خان پلیدر شیش  
که گشت قبیله موش هوشیاری تو سکس لحان و پیش از بر وح  
فلکی قبیله بالفتح اند ازه و نام عاشق بیهی که او را تجنون خواند  
و نیز نام کرمی که او را میس صاعد کفتی فصل از الشیخ  
قاضی او شیش با او فارسی بکی از منجعیان بسط این حیل که میگردی  
و این فطعم گفتند که بیان سجنان را بقی باز  
شراب روح درست بادشان کوش غرور می خوازند آن که بیان  
با همان علم و داشت قاضی او شیش قربیله ایت و ر عرب  
قبلاش بخود از هر دو عالم و لومندی تند و نام قدمائش  
بالفهم بپیده و هر زمان و باره قلم در کوش لعنی محکم و خط ملکم فتحش  
بالفهم خنواری متاع خانه اتریش که فرعنهش بالفتح دعا و بد کم

المتش میزان است فرزندش بفتح هر دو فاف بادرگلان فرزندش  
 بادر فردش بالکم کنیزک میش خوبش از نزد فصل خالق  
 فرض بالضم کلیج و فرض سهیش افتاد برانا مند فیش کچ قصاص  
 رسنخا ه موی فیض هیش فیش نذکور نمیش پیرا صعن فیض  
 نتکاری فسرد الک د فایض لیزنده و نک تکنده روزی  
 فرض قام ای دام فصل الط فیض اهل معنی راقطبی  
 کویند فرط بالضم کوشوار فرط بود فیض بهره و بخیش شیخ د بالضم  
 دوار قحط ط موی جعل قیاط بالکم خرقه که هجر خود را دران تکند  
 و کا هوواره بند قیبر اط ایم دانک فرایط فیض فصل خالق  
 قاع زمین هموار زم فناع بالکم طین هدیه و باشامت بزرگ  
 ای دامنی و طبیعه بدمی طعام خورند فصل خالق  
 قیمه خم مرغ یعنی طعامی است الترک قیمع در قمع سخت قیمع  
 هوشمند دهارک قدر غ کناره فریمع بفهم یکم و سیوم قبیله است  
 ازان زکان قیمع غنا فصل خالق  
 قاف بکلی از حروف سیم و کوه محیط برنا از زبر جدد و نی عجایب

البدران بالقصد فرنك بالا و لست كرد بر كرد ائب دار دا فن بـ  
بران تا بد منشعاع بهنري بران ايد منعك شود اسمان لا جوردی نايد  
ولازمك اسمان كيود نيت بلک در غایبت صفات قال بیان  
جامی نه اف را کو هند ختن کاره دا همی نه سر فرق بفتح دو میانس  
بغتین تا کت بـ زـ سـ اـ آـ سـ اـ نـ فـ طـ لـ يـ بـ الـ فـ نـ هـ نـ اـ مـ حـ لـ وـ اـ يـ اـ  
قطـ فـ خـ وـ زـ هـ زـ رـ مـ اـ مـ سـ وـ هـ بـ هـ قـ طـ فـ اـ هـ مـ وـ ضـ نـ عـ فـ سـ لـ خـ اـ قـ فـ  
فالـ عـ الـ طـ لـ اـ رـ اـ هـ زـ نـ قـ اـ فـ وـ دـ نـ کـ درـ زـ وـ اـ هـ نـ وـ کـ وـ خـ بـ نـ کـ  
فتحـ بـ لـ فـ هـ بـ لـ کـ وـ کـ دـ وـ مـ زـ سـ کـ بـ بـ غـ اـ زـ نـ دـ اـ سـ کـ بـ کـ بـ اـ دـ وـ دـ وـ مـ دـ وـ مـ  
فارـ سـ کـ نـ اـ مـ بـ بـ اـ بـ اـ نـ وـ قـ هـ بـ اـ صـ دـ بـ کـ زـ کـ اـ بـ اـ بـ اـ نـ بـ جـ اـ بـ اـ نـ وـ خـ بـ اـ نـ  
کـ وـ هـ زـ دـ وـ بـ لـ فـ رـ جـ اـ نـ رـ اـ فـ بـ هـ بـ جـ اـ فـ کـ وـ مـ زـ دـ رـ دـ بـ لـ بـ نـ شـ نـ  
فـ دـ فـ بـ الـ فـ هـ خـ رـ کـ رـ دـ فـ رـ اـ فـ وـ دـ بـ اـ بـ اـ نـ فـ رـ تـ نـ شـ هـ بـ کـ کـ فـ سـ  
معدـ دـ وـ بـ لـ فـ هـ بـ لـ کـ وـ سـ بـ وـ مـ دـ  
قـ شـ لـ اـ فـ بـ الـ لـ کـ خـ اـ نـ مـ اـ عـ کـ بـ رـ اـ بـ اـ مـ زـ مـ تـ اـ نـ سـ اـ زـ نـ دـ شـ  
خـ اوـ جـ اوـ جـ اوـ اـ وـ اـ مـ لـ کـ دـ لـ بـ دـ کـ زـ کـ سـ اـ زـ کـ مـ سـ دـ خـ بـ هـ بـ جـ بـ سـ مـ زـ دـ  
قـ شـ لـ اـ فـ وـ بـ لـ اـ شـ نـ بـ دـ

هم فتن نغره با داز بلند و صنان فاف فتن کو عی است محظط بدنبایا  
 فصل فالفان فتن کنک و فتن کرک فتن  
 گنگ و فتن کرک و فرک کرک چلیم بالفتح و کب معنی است  
 که همان می ایر جلال در دم شبی که هر ک در این فتن کرک کو بزد  
 بجز تلمیح این شب ره سیار مخفی : معنی است که شبی که هر ک در ایر و مکور  
 که غدویل بر سد عصید کریکی و حجه ض فتم تو ساز از سر خوار مغفرة  
 در نفنسی که کو بزم قابضی جان فتن کرک معنی است که در نفنسی که قابضی  
 جان کو بزد هر ک که هر ک می رسد فرخواک صنان فرخواک در فصل  
 فاکدسته در زفان کو پاد ر فعل فاف او رده دلا فر صنکی د  
 دیگر در باب و محل این لغت بآوار فرک کرک است محفوظ مصلحت  
 هنره ادفات زود نزدیه شده فر هر ک مصصر فرض شیره بنی است  
 بخندش رسول نامند التریک فرمک بالفتح هشت ماهه فوک  
 ابدان فصل فالفان فر فر کنک کاف اول نزد فارسی زده  
 فصل فالوام فابول بوزن مامول بردن داشت در  
 عاریخا فابل نام لبر ادم علیه السلام فائل و هاپل فاف و دال

یعنی قوی و دلیلی قال و قبیل کفنا رفاقتی میگشند و  
کروچی شما بیت اقليم شان که فا و قبیل خوانی زلغظیم شان  
قبیل کشته فرقن معرفت فقلقل بعزم هر دو فاف عد سبکل  
فطرانی و نیز اواز صراحتی که صنایع نشر اسب در باله انداختن این و معنی  
قل بکو باشد ای بکو بکو قندیل بالکسر معروف فنطل نام با دنایه  
رس که سخندر اسیر گرد و باز نداشت و لایت در نیز هم برو فتویی  
فرمود قوم قبل یعنی آن قوم که برای خذب کعبه آنده قبل اورده بود  
فیقال وجایت ذردست که فقد کرد هست و ~~الغ~~  
عد و حرارت یم نو وارد اندر دل بدست هدم دیده ازان زند فیقال  
قبل نام بیا باز نزکی فزل شیر سخ و نیز نام با دنایی که مهد وح  
ظیر فاریانی بود که از افراد ارسلان کویند قبل بالغ علام قبل اسپر  
لوس فصل فلمیم فادم از سفر باز اینده و پس کوه بیان  
قام جنتی از بوئینها و غریب فهمتی پاک و ملک و سلاطین از وکوونه  
سازن و از اسکس نیز کویند باز جمی حشو صارن نست  
برگنده قدر بدن فاقم فایم مباينده و نزدی راست و فایم بیف

دسته نیخ و ماسوی ذالک فنوفا امیره و قایم العین آنکه جشن شن بجا پی  
 باشد نه بلند قلب به معنی کی قدم مثل بای قدم همیشگی قدم بالغه  
 همیشگی بالغه باز آمدن از سفر قرزم در بیان قلزم  
 در قرزا که بلکه داز و بزرگ است از روی بزرگی آنها رد بند بشش  
 قسم بهره و بفتحی هنر نوکند فرم خوب دی فضیح حکم آب را دعند و بست  
 سپید که بروی نویزند فلم خامه را نشید و پیر که بران فی رکشند قلزم  
 در بیان و حاد بسیار آب بارسان قلزم کوپند قم بالغه باش نیز نام  
 شهری که سخاوش صممه روا فرض اند فلم افتاده و بانیست باز قند خام  
 بینی قند لب غیر ابلوح فصل نیز نام قاران بادناه چن را  
 کوپند و قان پسر خواند و امیر شاه باران حکم شامع است  
 که نام پکی از فرزندان جنگل خان عمار و قیصر خراج مکنور قاران بجهش  
 وزین کتر نسا پستی خطا لش قاب و سک ای اند ازه در حیان  
 و این عبارت از سخت قرب قاران مرد باشند و نیز قاران  
 نام پسری و همانکه و نیز نام مبارزی ازان گخ و دن بی وش  
 قاردون نام مردی که فراز منی اسرائیل بود جبل گنج ذهن افزوی

قارون کنداندر دغیر نوع جعات مک طایفه بیهار خورد و هنرها  
خوازرا قافیه سنجان یعنی شهرا قان حی قادان فانوں اصل  
در سکم قدام و نام کت بی در علم طب از مصنفات پس اعلیٰ بوجعلی  
سینا و غیره نوعی از مذاق هر که بعد از دن دارندسته کوشش است  
فیان بابا فارسی کیان فیلم زرنشیان یعنی آشن جم معمود ایشان  
آنچه است فدرخان نام بادناه سکم قند و چین را کویند فرانخان  
نام بادناه هنر که معاصره سکندر بود و نیز نام مبارزی از ایشان  
افراسیاب فران بوسمن دوستاره بیرجی کویند صاحب فران  
انک در سال ولادت او زحل و مشتری را فران بوده فرطیان  
فلکیان فرن عصت دسال و قبل سی سال فرن یعنی نام محلی  
از نیم فرن همان در حرب افران نج فرن بار ون و ایشان  
فر وین نام شهر است قدیم قسطنطیان بالظم نام شهری در لرستان  
در باکه دارالملک روم است و قبل نام کنایت در احکام دل  
الشی برستی لصنیف ابوالی سیم و نیم کویند که نام بادن همی است  
که شهره قسطنطینه بناد او است فطرات مدنیه بود عظیم و مغرب

نشیش بن ادم عزم در آنجی قوچی بست بست بو زند و خمی داشتند  
 و زبر جد سیان علیه السلام دیوان را فرستاد که نام فقط بود تا ان قاعده  
 ابرکند بر دو شش کرفت و نشیش سیان او را در فطوان نام شاعری  
 فدا زدن نقیبان لشکر قلب حجج یعنی چشم قلبان قواده که از اقراب  
 نیز کویند است حوران کوه میک روزگر بزرگ کران قلبان حلقه بر دزد  
 قلات کا زران بالغه با کاف فارسی خویی است در نیزه از رو خود  
 بند کی شیخ سعدی این است بند کی شیخ دو ماضی با کوشوار زر دران  
 اند اخسته بو زد جون کسی را حاجت می باشد ما هیان راند زیسته  
 جون حاجت بر می ایز طعا محایی بزند و ماضیان اان خویی را می  
 خوراند و از را کا زر کاه نیزه نامند فی اون نام کی کمرستم او را کشته  
 هنچا م رد اون قبا د جون را عشی کرفته بود فهرمان کار فرمای فتحان  
 پیغم کیم و کسر دوم نام ولاجی قتم دان نام شهری است بگزیر  
 و نیزه هم امیرن را کوند و هم مغوب بردا شرک فاز غان دیک  
 میین و قزوغان بمنزله قیان بالغه لون ر قجن کی فرغان  
 همان فاز غان فرزل ارسلان شیر سرخ و نام بادشاھی تهدود طیب

قاریانی فلن بالغه حون فرنگو رخ فوان فصلنذا الواد  
فراسکونام رو دی گریزه کروچی خوارزم رو د الشتره قبند و بادناه  
مغلان قیو زود فصلنذا الها د قاروره شنبه شنبه فاعده با چاه  
و من دین با خسته فافل کار دان بار اینده قات با لاده دلم است دد  
فاه می عت قاه فاه خنده با واز سخت ملند و فقیر و مساقیه زیر کو نیز  
سایه زند خنده بروی خواهد خان دهان زرازنام تو قاه قاه  
قبضی اهل رجت شنخل علم جهارم علم رمل فیض الدا خلد شنخل  
سو میں ان قبیه خرگاه قبقر نشیر ازی زبان قبیر را کو نیز قبیر  
بضم بکم وفتح دوم حلواء متاشش قبیله هی عنی از بکنیز ر قربت  
روشنایی فرابت خوبتا و ندان قرابیه معرف فرا و دیکی و د  
که بتاز بشی محل خوانند فسططنیه شهری که در المدح و میست  
قصه ام و حال قصیده شعر که از جست کسی کوئی باشد قطبیه  
علم کسب بوسن غلت سر کوه و خرد مسیوی بزرگ و جنی است  
از آنکو رسخان مکبت فلم زاده ای داغم حم دارد بسل در ارم میران  
و کرم کردانش قلا ده معروف قلعه بالغه معرف قلقل

نفعه هر دو قاف اوازی که صحنخا مجنن از دیگر قلبه رنگ داشت اان  
 ایز و لضمها اواز حجاجی خراب دارا قلعی نیز کوند قلیه معرف  
 و قلایا جمع نمت زیر مردم منته بالفهرس کوه فتنیه اوند زهرب  
 قواره انج بر کا وند بحسب قوه بافتحه مثل سنکی از برک خرمائی  
 سازند و خرماب پردده بدریا صاعی برند فوچه تکمیل کلاه فتحقهم و فتحمه  
 جان قاه قاه مذکور استان حرا کر په امد زنی رجعت بدان کر به تعقیمه  
 بمند بروکت قهوه می فند افر نوشا به در کویند لذاتی عجایب  
 البدران در روز فان کوپا مسند رحست کرز سا بود آهود ملک نزع  
 و اندلس و درن اهن مرست کرزبا نود بادن اسی در دروم داشت و دعنه  
 قید اون برق خوانده اند خیه در فاکلست فرس سعاده نام یکی از رما  
 قنیت کنیزک معنیت کانت او خیر مغنت الترک فتحه کی و قنیده  
 و قیده نیزه مترادف این اند فرعه راغ فره اسب سیاه قشنقه اب  
 روی سید قلم اسپ رنک معرف فرقه قیار فخر چشم قولم کبار  
 قنیده عمان فتحه فوچه نبر فرزابات قنیده عمان فتحه فتن اش  
 خرد قین اند خشنو قصیده ایسا قالی معرف بستان

کراز ادی بر زمین خردس مکن لبهر فای زمین بوسکس قای  
ای هخالی از نوی سخت از شاعران بر احظل و فضل و حر بر ده  
محبت از سافیان بر اخطی قای و بک فبل عینی بفتح کم دهم دوم  
فارسی حلواست که در جلاب اند از ند فربی ز دیگی دخویشی  
فر فوبی بالضم جامه است که در عراف دعوب با فندش فرمی  
جامه از است رخ فرنکی که بکرم رنک کنندش فصل معنی نوعی  
از جامه که در مهر با فندش و نیز اصلاح جامعی شعاع اکبر قدر و از ده  
دری عینی رسمی که فد عشنهای است فطابی بالضم طبیعت سنبوره میان  
روغن پیغمبر ندو در دن ان قیمه با ادویه که مردیان حلوا خشک  
پاموه بر کنند فغل روگی عینی نام نوایی است فلب دی عینی  
بر که معنی ان دست است سلام دم هکتو سفیل بسم کارد  
لطف دی دلب کتو در عقل رویاندز فلب بهم فارسی  
بالکر خرج نمری و غنیوب بغار که گذشت  
جویس چه حبند و از عود فارسی خاکس چه عنبر و کافور عجمی است  
فوادی معرفت شاهزاده بر آورده کوئه از ادی جنان بیویتم قوادی

انتر کے فازی فرمی شکم و فرمی مبتدا قتلی فودا مرد فرمی صان فار  
 فرمی رکس خنوار باشی نام شہی قریب بالفہم با یم فارسی سلاحدار  
 قرطی ماضی خوار فرمی تبره فرمی برہ نیر خوار فرمی تیگه فتنی عجیب قتمندی  
 فودونیا مردم فتنی کو فرمی کو بند فتنی کدام الكاف و الت رقصاص  
 ال لفظ کا نا آبله و نادان و جون ک خونزه خرمادان کور کا زبا  
 خمی است ازان در حرف جون لسته مینود و ازا سید الدین زبت  
 خوانند اشنی دوزود در کیم دخان ک را خوزد جذب کند هم ک کاد  
 ربارا با خود دار داز بر قاف نیمن بود طبع کرست جون ازا مکبر ایند  
 مانند روغن سئود و گویند در حدود روکس خنیم الیت بر جی جو شد و با د  
 بر دی ابر لته سئود کا ه با نیکو کرد دنی عجیب السبلان داز اکه با  
 و پنجا ره نیر کو مند کی با الکم با دوم فارسی خوطاده کیدا بالفہم یام  
 که ازا لفیم نیر لوند کی با لفہم یام و فتح دوم نانی که کرخت از شلر  
 و کنجد زند و نیز حلوا ی است که تا طفه خوانند جلا کدام جای دیه کدام  
 مقام و فردوسی در تاصنامه اکنہ محل معنی که جا بجا معنی هم استعمال  
 کرده است شناسنامه برادرت جنبدان برادر بود بی مرزا بر سر افسر بود

برودی بکی زرمله نان بری در اینسته جئنخا لهب بدی  
نیز دیبا دش خرامیدزد در بر شمردان بکی رفته بود  
پرسن شارفته پژن بجود داد صمی ماید کردان بکی رفته بود انور  
حیله نایی بناند همراه بوجرج خ جنان بکی نپور رفتی باد بجواه  
بل حادنه شهه است باد مر عدوت شب بازی فلکی در عای با افزای  
دله زان بل با اینجن لطوف فارطع در عای دهرا بجهز زیاد و خاک  
دآب و آذری سایه را بتواناصح است بکی فتنه قاطع است  
حکم تو ران است بکی نفع فائی است ناصح درزی را کو بند  
که خدا خداوند خانه سپاهان بنه ادم ز خارکل نه نشسته هنوز است  
در خانه نبوت بودی تو کرد خدا کرد بکا قلب فند کر این معنی هر کرا  
ای بست کرادانش وجود نوی نبود بصورت در شکی بجه معنی نبود  
و معنی اجزت مساجرت نازی است کرا بالغه باشد بد دوم  
چام کرا را بحسب زیرین در کرا بای بالغه با بای فارسی کمین  
از اعلی دوز کو بند کر بل بالغه نام بیان بانی که بند کار امیر  
المؤمنین صیکت بکا علی رضی اللہ عنہما دران که بید شده حقیقت

من حسین و قلت نا اهل از بر و شیر من روز خارم جمل عاشورا و نیم اوان کربلا  
کردنا گردان کر باب کذا فی لسان الشعرا و در ادای الخفایا باشی  
فارسی مصیحت کردن نوعی از ساز درود کران کسار گلیم کسر آ  
نویزیدان نیز صفر با دنایان فارسی اکسری کو مند سلام  
نار اطاف جهان زده ۲۶ دم خواهد بزبان ذکر جهان خواهد بخوبی کر آورد  
ملک اکسری عمر در قبیله فرمان نهاد که جهان باز خواهد بخوبی کر آورد  
کسیلا دار و بی است که بخندش کسیلا خواند لش امر از لسو دان  
و کن اندده کشکبا بالفتحه با سیوم موافق اشن حکیم اکوند لغت الغرا  
لغت است در کعب الغزال کعب بالفتحه افزیدن کلو و سخنی و زخم  
که بکنی رسید کعب بپنهانی می بیند که معجزه موسی عزم بود کلای خوبی  
برای درستن بنین ۱۱۱ ای السیر لام خیل زعم او هم در عذر نیز  
علی اخطار و نیز ممکنی حقا بود کلای عوک داز احیو و غیر  
و کلای دنیز کو مند کلسا بالدر بسیوم فارسی جای بنشن  
رساندان ظهیر درست تایی ای صد و کلسا محراب  
رواست کرد من بر تھاد کلی بای لضم رافت آی جا بپنیری

داسین افتده مکن بالکر جاده است که مفترش بود بکرنگ کمر  
بالفتح جای کو سبزدان و طاق و دلپار و فبل زنان رکند بالفتح  
داناد حکم و ستاره شمر و منج کند نا بالفتح سبزه داشت که میان  
بازوزرب کارندش و فبل با کیف فارسی داشت بوده غیره کوید  
وبکسر دال غیره امده است ساخته بیهی بر تک هم بود اما بوقت عرض صحن  
بلارک بمعنی شاخ کندنا بود کوشابا داد فارسی کو شنده کهر با  
خان کاه باره قوم کعیلا نام مبارزه ای ابرانی کبا بالکر چلوان  
کزانی سان الشعم الکبا نا بالفتح طبع بزبان فلاسفه لکی  
مروف مکروہ سوز بیهی انانک بر تی لون با داد دن  
بودند دست بدده بکرو بکمیا بیهی کمی دو مکر لبزه مای نا  
زان ندان دهد جو شیر غ و کمیا فصل از اس القاز  
کانک دمیر دلو سینده و مثک دوز کارا بیهی غیره  
پا فرات خوردان کاغذ ناریتان کامیا با ایم مو قوف  
انک چا جاتش برعاد او برآمده باشد و امراز یافتن کام  
کب بالفتح اندر دن رخ و فبل پا با دفارسی میاب

۱۸۱  
بنام کنست و به منان کذب در نوع جوون بمقابل صدف واقع شود  
لکم بهم میگویند و سکون دوم کنوا نند ولا لغت هم کاف و کردال کرب اندود  
لکب نشاند و نسیم نزد نیزه همان این نند تا ان بند لعاب  
شوم قدم خلک لغت هم منقار مرغیان و فبل با باه فارسی کمر کم  
نقاب یعنی او از کی فتن نقاب کنت لغت هم کی صیحت که از  
پیش این رسن سازند و از اگرند و شن و شنی نیز کو نند و نیزه نک است  
کو نند لغت هم نیز نند صرف اشد خاف غافل آز نوئن یاده عیت  
کرچه اشنه کا لبی کو نند شنی ما ثبت کا لبی کبی است کو هاب  
با داد فارسی یعنی موج اب و از اب طبر و خیزاب و تراه اب  
نیز کو نند که کوب بالظم با داد فارسی یعنی اب و سنجور  
فصل ای و لغت هم کنست هم کنست مد لور لست نام بخلوانی لذار  
فریدون و منوچهر و نام ببر زدن طهماسب با دناه ایران  
زمین که بعد بدر سه سال بادناهی رده و نیز نام مبارزه فرست  
کنخه و نتاه بن با دش کنست سب بالظم نام با دناه ایران  
زمین که ببر او اسفندر بار رویین شن بود بدر او طهر اب نام

دشت صد دشت سال بادن اجی میگرد و او در دین زر لش <sup>حکم</sup> دارد  
جون زر لش را که در دین معنی دعوی نبود میگرد و در شهمنامه کلیه  
چهار سب حکم را که وزیر او بود بجا ای زر لش نظر کرد تا او دین  
آن را پسندی را لک داد و در لسان الشعر ابابا را باز نمی خودم است  
کشکی ب بالغه از اراده جون راست میگذرد و لطفا زا هکل  
بغتختان همان طبقه در فصل سالن کلیت لونت <sup>بر</sup> با و او فراشی  
اخلاق ام وبلغه کن و هکل و لکن که کلیت بمعنی لکن لذای لسان  
الشعر ای پدرها ب بالغه طور ای شاه که در عده خوبی زر لش را  
بادن نان بود لفظ کی بر وزیر بادن کردند مثل کیفی دوستی و سی  
فرهنگ ای شاعر کامرس راست جانوری است ای که از ابابا خود و میگذرد  
و کشون بیرون میگرد بازی شف خوانند کی است باشیں موقوف که کرد  
و غصیان شد کامیت باشیں موقوف روی برگرداند و مانعی  
کامیت لکن ب بالغه مکشید که از از نبور دلکش و میخ نیز کوند  
بنازیش خل خوانند راست کو کرد وزیر خالصی لکن <sup>لغت</sup> بختیان  
خر بزه مانع که از اندیش نیز کو مند بازیش حفظ نمیگرد

بچشم باز نمیگیرد خوش بخت بودت چون بکفت  
 شاهنامه جراحت ناید در خشی بکفت که باز شنید و زهر و راش کفت  
 کفت بالغه کفت میان بافته که عفون شد کفت خواند و با لکر که  
 نواده که زاگرت بهم دلیم و نسی دوم بینت که باز شنید فیر و خر کوئید  
 رفت بلکه تین اند خود را از رش و نیست باک ندازد  
 کوت بالکر دو شنی که از ساعت و هوبه نیز کوئید باز بشنی کتف  
 و کتف خواند شاهنامه جواهیان و رادیربایال و گفت فرماند میگیر  
 از دور نخافت برین شاخ و این بال و بازو و گفت همند بائی نیشد  
 نخافت کیغیت بالغه از هم باز و از هم باز کرد و از هم باز کرد  
 و از هم باز نشدن خلاص دیگی که بر بلندی و باربر کوچی پلهاد ابادان  
 بود و با خراب و نیز نام شهری از ترکان زمین که فرد و دن  
 بب و خشی باز در خویش که حزیره نام داشت اینجا بود گمیت  
 خمر دیگی که ببابی زند و ایسی که فش و دن بال سیاه دارد و نیز  
 نام شاعری است کن رکفت لعنی جدا ای کزید و تقیه حرب کیفت  
 صان کتب مسطور و قبل بلکه تین کشت بهم و کسر دوم و قبل

پنجه عیادت کاه جهودان دکشن بی تانیز در لغت کوست  
با واد فارسی سرکن ازدم کوست با واد فارسی دبی خوب و قبل با یاف  
فارسی فقط کوهد همچون کوهرت زدیک مکن بازیش جمل الرحمت  
خوانند کوست بوزن زلبت کو قتلی کذا فی لسان الشعرا مجت  
معوف و آن بوسته فرج خواست که دیاغش مهد عین بازیش نیز  
یکم خوانند فصل ایضا کرات کندنا کو هفت ولی مورث نام  
بادنا همی از فرزندان ادم علیه السلام که سکوت در کوه داشت  
و در دار دینا اول بادنا همی گرده مدت سی سال همک راند  
بیش او بیست بیست کو و فصل ایضا کلچ انک یا هزار  
دو به همین داش کوچ و کلک و کلک و لوح نیز کوینی بازیں احوال  
خوانند و نیزه معنی کاش ای بر کار فسوس است تجحدی  
کلچ باری بیان و بیان راتم ختنیں میکنند بلندی بودی جو سعدی یا کلی  
روحون روی دوست و صفت الودی کوئه خرج جرج ازو کار و کرد و دش  
نم کوه نه کوه ازو لوس حزد و در بالا حافظ فن ده در دل حافظ جونو  
شی کمینه بند و خاک در تو پر دی کاج محمد همک

بودیدنی است نیک و بحقیقت راجزا ای کاچ نیکی از همین شکر دمی  
 بکج خردم بریده چون زیر دهان چهار بای امام سد لویند کج نشده است  
 و قبل با حجم فارسی کج بالفتحه کرامی خندر است و آن اهی که سر نزکه  
 بر سر جوبی استوار استند و بر آن بارهای کج از بخدا ن کشند و فقاعین  
 و غایان نیز وارند کر ج بالفتحه زمکت ریبان و قبل با حجم فارسی  
 کج بالفتحه ز ه و خرماد بوجهل کر کج بالفتحه و قبل بالضم حربت  
 که کم اخر خرمن را بر آن اندازند و کن خانه و خانه کوچ و خانه خرمن  
 بان که در خرمن سازند و از احذیک و کرچه نیز کویند کلوج با داد  
 فارسی نان ریزه کلپوچ بی و کروچی از افسه نیز کویند کمان کج بالضم  
 نانی است بحالید در فرزند می برند و قبل با حجم فارسی کنج بالفتحه بفرن  
 کشیده در زفاف کو با معنی این اهمیت و خودستا نبینه است پر نیم معنی  
 با کاف فارسی نیز او رد است کوچ کان کاچ کوچ کوسه  
 و سنهکل بحجم علم رسیل کو لانج بوزن بوماند حلواست که از الاما بر  
 خوانند و نیز مادی است که از اقوال نج کویند کذا فی سان اسنعا  
 کوچ اتش دان و در زفاف کو با عرقوم است که بادیست که بادیست از اقوال نج

کویند در لان الشعرا معنی اول کوینچ منزادرف نشته است کوینچ  
سیاحدانه لپن ایچ لعنی نام نوایی است و طبق قصص الحج الفارسی  
کایلیچ بوزن وا زنچ انگشت همین بایی که از احوال عج نیز کویند کایچ  
تارک سر که از اتار و ترند و جکار و عیک نیز کویند و نیز معنی سیالی  
اید که بس فقی زند طبیر فلک نعمتوت نکردیم شده استاد  
بچالج از ده فقا بمحون روزم از همی کارچ باباد و بار فارسی ان جام  
رزد وان کینده کران از لفافه سازند کالوچ همان کایلیچ مذکور  
ولبوز رانیز کویند کچ همان کچ که در فعل سانی که شنید کچ همان  
کچ که کدست کچ ریم اندام و دست و مسج و خود رن کچ نان ریزه  
کچ بکسر نکم و فتح دم سیدن کس و قبل بالفتح کلچ بوزن فرنچ  
رم اندام کلوچ با او و فارسی بدل کرده کلچ بالفتح همان  
همانچ کنچ بوزن رنچ احمد و خود رن که افی لان الشعرا کوچ  
دوان منزل و نیز جانور لست نشوم که بر زن نیز و در شب همدون  
اید و در خرابه باشد و از حفید دکوف و کول نیز کویند باز لش لوم  
و خنداق نامند کوچ بکوچ درب دزداز انا مندر کچ بر آنده

از تک کچ ز دور کنچ خشت کلچ میوی بتنی اسب کچ سیچانه فصل الماء  
 کاخ دستمن بخانی کشنه کھفیاه صلغه الماء کاخ کوشک و فانه  
 بی روزن دراد است الفضلات خانه و روزن و کاروان حاتانه  
 دن کر دور روزن کاخ دلوخ است در راه حمدی ملوخ است  
 کا لوخ نوعی از رسیتیها کلچ بوزن کرخ دبل نهمین و قبل نهم بیکم  
 چزی است زرس که از جگرات سازند و از این سیم خاند بناز لش ا فقط  
 خوانند و پیغمبر مسیح بدوعن دو شند و ناخوزشی است که از نیم سازند  
 بناز لش پیغمبر از کویند لخ بمالهمان از صورت زشت نیازند و غیران  
 که کودکان را بران ز سازند کرخ اسیم محلی بعد اد ملوخ با دادو  
 فارسی باره خشت بجهه دیا خام لوخ خانه بی روزن و در موای پیش  
 الونا پید بآوا و فارسی خرم است کوین بادا و فارسی نام دری توین  
 که اسند اربزویین از راه هفت خوان کرد ه کبرخ بوزن پیغمبر  
 ان دو خشته خوب شنی فرمه کرد بین پیش بوسسه دارند و قران ولت  
 را بران بخند بناز لش محل خوان فصل الماء کامه رو دیا داد  
 فارسی نام رو دی هست بیکر خشته که است از دریا سه رو داد

حصانیج و برق بر خاک سر بود. هادئ کشیده فرد و شناخته شنود کافوز  
خوزد لعنی مردم شد و عقیم کشت کبود رانی مورد دنیز نام او عیت کرد  
با هم همین و باره و کراده و نیز درن لون است کرد با فتح فعل و لردن  
سعه پی برخیز ز خواب غلوب ای دل تکریز درست فهمیت افتاد  
و زیاد گردیمیره محان توجان خشم شدایم بود رمحان فلک جرم نیز باد  
کرد با فهم کشت غل سالی و لذت زده هاری بیاعی اول بنت همز خراب  
صادفی ساده و میداد دلم زمین بین جبل تپه باد. دانخاه هرام امام هجات  
برهه بارزار جنین لشند در فرج کرد. دنیز اصلی است که در دشت  
ضخیک ببرید آمده بود گرد با فهم قومی آندر آخنام که کو سفدان  
پر انند کردند و کرند خشکی بادال موقوف سخن بنت بکود جامی  
که ازدواج بدر شواری لشند کرد ناخ ناکش بیرانز کساد ناروا نندن  
اخربان کناد فتحه دباز کرد و خند بدد تپه از شکت ره صارکه طبیعه  
جسم زمانه بین که این شکه بدو شکت هر تپه خوری که نجابت از کن دعید  
کشند نام بخلوان کشند کس باد ناه ایران زمین شید لغی حی خورد  
لقد افتخیت از هم باز شنود و از هم باز لند و لبط قدر لبط قاند کلاه

اندوز دیعنی باشیاق نام طبق کنده خلیل آنام بجهوانی نورانی  
 که در جنگ دوازده رخ بر دست فرنبرزین کیجاوس کیشیمه  
 و آن رزم کود کن بد و بند بوده است که نزد نوعی از دست افزار  
 عین با دسته جوین در غایبت شهادت داشت که نزد نیز کونینه کوبند  
 مکونند بالفتح کلوبند که رجوز و انجیر سازند و نیز نام کوچی است  
 و قبل با کاف فارسی کمزد ده جند دیعنی کفر و منافق نمذ معروف  
 اندان کی را که همت ملند او فرد را داشت کم اند رکندا و فند  
 بوسیلا بربزان که در کوچار نکید و حمی بر بلندی قرار گذاشت  
 مقامی که اخنا کوچی است که در از سر کنجد خود فود آمد و بو دز در ریختند  
 پیران سر نکر از اباب بکار کاه اوست او پیشان کبوچومان دله ک  
 و شتیهن برادران پیر از اجنب مضاف کشته بعد ده ده بجهوانی نورانی  
 دیگر بر دست ده مبارز ایرانی کشته اند و هم دران روز پیر از کو در ز  
 بالا ده کوه کشته و این رزم را جنگ دوازده رخ خوانند کنده بالفتح مانی  
 کنند مدن وز کان ده را کونند کو د آسد کوچی است که از آن اش  
 می در فتنه هر زن پیر و دکن افی عجیب البدران طعید بالکسر درم

گزین با دناد کم بناز لیش ناقد خوانند و نیز ان عد کر ز رو سیم بر د  
سازند و او بخواهانه بر سازند بناز لیش محصل خوانند همید بالفم کوه  
نیک از رعایت و عباد و لیش و نیز خوطاده را کوند کید را دن و حذ  
که سکندر را اطیعت مخوده و دختر و مال و پل نیکش را دنید ملکیق د  
نام با دناد ایران زمین کرد و عهم خویی از هم بزرگتر بود صد سال ملک  
داند و کی با قی در کننده است ~~حقیقت~~ کرتاره سعادتی دادی  
لیقیا و از منجمی زادی فصل نے الرا و کاخ ری قان خار معود دن و نیغی  
کاخ شن نیز ایل طار و کشت به بیهی معنی است کل کرد ملفو  
کاخ عدل تو علاج داشت که عدل و خود چنان بناشد کاخ زمین لغظ  
کاخ اول و اخ ریفت ر دال عجی علی الهدیت کاخ زار بار ابرار موقوف  
معنی خدا و رده بسیار برش اش و فرخانی دنادر و نیز دهنرا داف ایند  
بناز لیش و غاده هیچ خواندست هسته تو پیم وزبادی بر کاخ زار  
هم دشمنان را کاخ زار قلصی برای کاخ زار دشمن د  
که جانی خدم باد و طبع دشمن که از غنیمت ساز دده بسیار که در ای  
بو سند باد جوشش استان جمهوری گز در قرق کاخ زار بجود متمن تبریز باشد و کاخ

کارکرد کارکشتن بار از موقوف و کاف ره در دو فارسی و معرفت  
 تپر و نظر و امثال آن استعمال کردند باید بین از هم نظر نماید و دل بود جون آن  
 جسم ببر نظر می زد و خار دیگر شد و آن مبلغ توکر از زخم زبان همزدن  
 سران بر داشت هر جای کردم زدم او کارکرد که باز غم باز از موقوف  
 شهری است بترکت آن زمین زد یک خانی که از زور ماہ آن مفぬح  
 روئی نندی و قبل نام ولایتی است که از راهی سفر و لشعم نمیز کویند  
 کا سر با کاف نام مطابقی که واضح قول است که اسفلر باشی میتوت  
 صنان کاف غیر کجا شمیر باشی موقوف نام مشهور منزوی بخوبی دیانت  
 داز اکشمیر و کشمیر نمیز کویند کاغذ زر یعنی کاغذی که بر آن دست نزد  
 پیچیده بکبی دهنده کاف از موقوف و آن کوینت یکی از درخت محی ایند  
 که از راحود از میباشند و یکی علمی سازند و از اجنبی محی نامند و نیز نمیتوانی  
 سبدی استعمال کنند و نیز نام جسمیه الیت در طبع و نمیز نام باد شاه  
 شهر پرداد کرد می خوارند و رسمی سنه و برا فتح کرد و او را کشته  
 کافور بار یعنی نرد و خوشبوی و برق بار کامیکار را بایمیم موقوف

وی فارسی یعنی خدا و نزد مرادها و شرکه همکری کاوز کنندگی علی  
وازان کنون زیر کویند و الله قانی بیار یعنی نیک توتک و سخی مادر دار نکر  
بغتی هست دار دی است بجز اسان و نیز کویند که موهه البت که اجازه کرد  
نا بجد مدن ان ارزشکش بیازشی لصف خوانند کنک اپنام این برا  
منک ف سند و پرند هست نیز پر بندر دار و غیره سند و بعثی در این  
را کویند بر معنی خود منتهی از نیک و مفتر خا ر خدا و نزد معاونی و فضیل  
باد مولانا فاضیان که این لغت برادر خافی مسح البا دارد و هست

مع الشیخ جرجی در دن سوراخ کردن و سقون و سبندک است و معنی  
کنک اپنام سوراخ کنندگ و سبندک کنک و اصل کن نیز کنک  
کوئک با وادست میک جایجا با طمار و دادم امده داشت  
تابید این در محل کنک این اورده نیز است و معنی اتنک چشم صان  
چانکه کمودر بالفتخ کرمی است برآک رو دیگز در نیز بدانی بر دفل  
کرمی است ساخت خوار کنچ نیز یعنی جغرایی که نیک و نیز دروغی در داد  
اندازند و چوزند که دیور بالکم ببار فارسی با غبان و مزارع که از ازا

بزرگ روکن در ز نیز کو نند و ممعنی خانه دار نیز اید و قبل بالغه محل  
 اجواه بمعنی سرمه کم در عودار بید و جواه ز کبر نشند در وشنای بی  
 جشم را کرباباهم برج و نیز نام دودیست کر گوزن زرتوان و مراد  
 لذتی سان استعرا جملی طاغی زا کرد همیش ره بعد از کام و کر  
 باعیا زا کرد همیواره برای از نام و نان حاقا پی کو برآخ چهار ز و داره  
 ارز و زه و غم چه کام و کست کر از دیلمیم و فتح چهارم زان  
 که از اکلاع نامند کرد ربا لکم فعل نیک و با بد شاهد  
 کرت بین خباید ز نفخار من بلویم لون با تو ز دار من بمعنی کرد خود  
 کرد ربا لکم بادال موقوف و قم با سیمه که بران بسیزه پا بازه  
 سورخ کست نیز فاما با کاف فارسی مصحت کرد ربا لفظ نیز من  
 نیز دست و گوه ز دره کوه کرد ربا لکم بادال موقوف و کاف  
 فارسی نیک صمه از دست و ان خداوند نعلی جلیله ره و نیر دال  
 که منحو اند خط است زر بصر در مرگ است و اظهار اعراب نشاید  
 شاید بره نیم تا کرد کار بخیان بزن اشکار را بجه دارد بخیان  
 کر ار بکسر کیم و شیوم با فلا کرس ربا لفظ بکاف فارسی موقوف

نام و لایتی است و نام بجهوانی لورانی که بجهن او را دستکشان خواسته بود  
در زوین برآه عفتخان در میان با این بر غایر ده اخلاق را فجهن او را  
کشته که بر بالهم بایلی رای بینکار کذا فی سان الشعرا کزرا بر بالهم  
با زاده فی رسی حبشه دان مرغ که از اند غم خنز کو مذیت بازیش خود خواهند  
کذا فی سان الشعرا کزرا بر بالهم نشر حجامت کسارت بالهم خوزند و بخوبی  
و خورند که غم و باده بود کسوار بر بالهم خوزند و بخوبی  
لئنی زر بینی ما هنوز نیز ان بیاله زرین که بهشت را کشی سازند شش  
سلمان ساق لئنی زر پیای در در پای اعلی پدر خورند درین یام تو افال  
کشک اخیر ملی الات خدک و از منکی است که نوت داده ای  
ان بن روان کشند بخندش کولم خواند و کوشا بخیر بوا و نیز تو نیزه  
و معنی ترکیب ان سوراخ کشند کو شکست اوز  
من چنین رسید بر کشک نکشک اخیر نه فرم خرج نه سامان پرندن و کلو کلو  
کشمکش بر بالهم صنان کار کشمکش مرقوم کشمکش سور نام مقامی است که  
از ای دستی است کشمکش بر بالهم صنان کار کشمکش از ری  
بکشیدن لب خدم و خوبان کشیدن شیرم بجهنم از کی کشیدن مار این باز و نیو کشمکش

۱۸۰

هرانازوکن اوکن نیشتمیم تیراد جراز و قیم دشمنیم چو من زیان کشیم  
لیکن چو هر چی زالی ای بیخ زن هم و ابلکدار تا بشیش و خود نار و کشیم  
جنان بلند نعلتو طاطی دار خواهد کرد که عینیم شکر خوردان اگر کونز کشیم  
غمز بجان من بار ای انت لکن می رستم در این بحث چو خواهد کن باری از آن او  
که در روز بعد ای در کنیم آپا بکشیم بنام نزد اذری متفاق ان سرمه قندی  
که گریا دسرمه قند اور دبادی بکشیم سور بالکه مفعتم حصر ربع مسکون  
که بنازیش اقیم خوانند و تمام ربع مسکون حفظ کنید و مفهوم  
بعد حفت رتاره یکم منزوب بز حل وان بلاعنه دست ددم  
بئتری ان بلاعنه دست دسیوم بمرنج وان بلاعنه دست دست  
و جهارم با فنیت ان بلاعنه دخرا ایت و بخیز بضم وان بلاع  
ماوراء ای ای ایت و ششم بخط رو وان بلاعنه دست دست دست دست  
بلاعنه دست  
هندیش کو سرناهند پایی ز زخم خیز و زدین و نادل  
عنی بسته به دشمنی دارم کلا و رغونک داشت جفر و کلا دشمن کو نزد  
کلا هور بادا و فارسی نام بخلوانی مازندرانی کاهه دار یعنی بادشان

رکش کسر از خذدمیان می بندند و نیز مبادر کو و بن نک و بندم کود  
برینگی بغیر ذکر کو و نیز ایسلا یعنی کینوند دلم از ممی باشون کلشت  
که بئی تیره و باریک رحمی در کمرست: باریک صوت رحمی است مقدم  
از مصروف شده حجم اصلی عجیده را با درزی در کمر: بفت دخیز نیز دلم  
که بر کمر یعنی بلند بندی کم دارد یعنی جا کن ر بالکر و بند کی سنج  
و احمدی نموده اللہ بغفرانه بالفتخ میخواهد مهود ف و نیز معنی جدای  
اید لایهان بن رک فشم بر پیرین ر: لند خون حیسم هزار زدن ر  
از آنکه باشون و کش و بین در میان خناد: دوران روزی هر را دشمن کن رکرد  
قوایی بخودار بر دی رزمیان بیان: بخن را کردی از آن رکت از  
میان ه دو میان و کن رکه معنی علاحده این رجیس نامند کن رسمود  
در غایت نهادت که طفند کش به خواند کن ر بالفتخ برخوش خرم  
و قبل میوه ایست که از امور خواند کن زد اور بالفخم عردد لا اور عردانم  
و داناد رموز گند رنام مبارزی که بیاری افزایی امده بود  
و او با دنای سقلاب بود کنکار بالفخم و قبل بالفتخ پاد دم  
منجا نش فارسی ماربوبت افکنند دلند بالفتخ با سیوم فارسی

سبزه است خار و ارک در حفراست اندر زند لذید می شود کنور گند و دغل  
 کوار بالفم سبدی که بر آن خاک دمبوه و هزان بردارند لوتاه نظر  
 پادوم فارسی و یخن موقوف آنک از عوافت امور نمیزش و غافل  
 بود کوثر بالفم تخته کنور لونبار با او فارسی و لپن موقوف نام  
 مردی کوکنار با او فارسی و کاف موقوف خشنه شش دان خواب  
 می آرد ~~ظیمه~~ در مغز فتنه خنجر جون کند نات راشنا فم صور حات  
 کوکنار باد تا جا شریغ شن کنند نات ولیکن همی کند در مغز فتنه  
 هجابت او فعلی کوکنار کور خز یعنی صان سخت نادان و بعابت  
 احمد کوچار باها موقوف یعنی زمینی که در آن کوچه ایمبار  
 باشد کویر بالفم زمین را ب دیابان ب اب که سکر یعنی آب  
 و سورکمسار همان کوچار کس را لکر کا صعلی و فیز کی غشت  
 کیفر بالفم والکسر شبایی داوند و ملکی که در و دوغ کنند و اوند  
 هاست که مانند نقاری هشد لیکن دیوارشش بزرگتر بود و نایزه  
 نیز دارد و فیز منکی که بر کشته و دلوار و حصار بخند و بر آن جنک  
 کنند بت زلپش منزه سخا نزد دایق سرای نیکی و برجی از ابادانش

و باد افراد  
خواندن شاهنامه که جون بجهه نیم خبر دوی... خود ندان کند نیز گفته بای  
کیمکه بالغه و قبل با اول فارسی نوعی از رسته ها و قبل بازار مجمع  
لینوری نهر التری که زاده ارب عجکر که مردمی با پدیده نصلی از ارادات  
کار ساز بازار موقوف یعنی انک کارها خلابی بازد حاجات  
هر دهان بپار برآرد کار زبانی با اول فارسی جوی سر بزنده که جون سیم خاک و نز  
ولب ان از جایی بجای پرند شاهنامه بی ورد جندی ز کار زلن  
از این روحی برداشتن: کا ز صومعه که بر بر کوهی پشت و درین  
الشعر با کاف فارسی حرفوم است که ناز جون خونه خرماد از اندر  
نیز لوند کر لرن بالکه خرمیدن و خوش و احراز کرازیدن **الف**  
**ساخت عمر زن ثبت** کن روی بجزام: عمر عزیز اثبات **گرانی** بگذار  
که از بالغه کوزه سر منک و نیز ان بست سخت ز ناز اعنه کم ولادت  
از دردزه سود کر سوز نام برادر افراسا ب بادناه لوزان زمین  
بر منک که ساده شن را که نیزه کر ز بالغه کنه خانه و فریزه که بازار  
دهند و پدر بختی باز درسان **الشعر** و معنی اخیر بالغه مصححت است

و ممکنی فر پیش لصاحد جهاد آن که دستهای از زبر با حاصله نمودند و ما دست  
و میانند بند کن و در بالغه خرس و دھقانی و از این کن و دکدویز نیز کویند  
کنیز بالکسر انک هفند شن و عینه خوانند لغایت بالغه با سیوم فارسی  
نوعی از الات که حلوا بیان دارند شکر و روغن بران صاف کنند ز جهات  
بپاردار دواز اردان و از دن و بالوانه و بالاون نیز کویند هند لون  
خوانند کلخ اند از یعنی رُباب که بوسه به ناغر خورند و نیز نژادی کرد از ماه  
سخابان خورند و از این فذان و منک اند از و منک اند ازان و کلخ  
اند ازان نیز کویند لون ز بالغه حمان که نازند کور کند ز نام نهاد  
ای با ادان کرد و فربدون در توران زمین که المون بکند کویند نیز بالغه  
و قبل بالکسر معروف و مصنف ان کنیز کن کو از بالغه بحوب دستی  
که بران جهار بای و خوار دانند لوز از بند کی شنج واحدی طاب  
نژاد و جعل اجلته منواه بواد فارسی مجنون است و این در بنت بند کی  
شنج مصلح الدین بسبل تایید اثاء فرمودند شنج عجده  
بپر زلی موی سیم کرد و بلو لغایت ای مامک بپر زیر روز موی بند بپر سیم کرد  
در است خواهد شد این بیت کوز معنی ان در غایت شهادت

کور کونه خالی هندر زنام شهه لست کیز پاکم ند کین تو زبا داد  
کیز کش کیکیه عان کلین که لذت جشن بارزور فصل فان ای اغاری  
کازانک تکه را دوچز بہ مند و از اکوچ کاج دکلک دکلک دکلک دکلک  
نیز لو بند باتیش احوال خواند لر ز بالفم بخ دخت حصل فانیین  
کاکس انک درخواص بجنان ن برک عدم را فرد دکیرد کاس فرج با هم  
دوازندز اب کا سه لیس بعنه بخ سپه رخوار کا لوش عدم سخز و منجه هور  
دهنندک کاموسی با داو فارسی نام مبارزی کسی ای که بعد دافای ای اب  
امده بود رسم بخ کند کسی دستکم کرده و مشکله داو بادن اه سنبیات  
پودناروم دلایت داشت کیز کسی بالفم باد او فارسی کزای فند  
داست دخو حل منزادف نیست کیز کسی فی حساب اصل اتن م  
۶۰۱ اهل الروم فی تحمل اربع سینی بز برون فی شهه ب طاو ما ونی  
ثنز سینی نابین و غیری بیو مون بز لک ک سور حس ای سنتیمون  
العام الذی فیه ذلک ای يوم عام الدیس کر کسی پاکم معروف  
کسی بالفم و قل بالفم برم اندام بیچه موی دلوس منزادف نیست  
کافس بخانی خراسانی کر کسی با سوم فارسی پرندہ ایت عردار خوار

که رضا و اورتیه بخارمی برند بنازیش نخواند خانه باشند که کنیب غار و زرخان  
 بپنه آن بن براندازد: که بایس بالکسر مسنیح بر بام و فارسان  
 بمعنی دربار استعمال مستند و مکید سی نزیر نامند خواهد بود  
 هر دم که بایس ببردن آید و غوغای کند: جان خا به دن تو افسر روز شداق  
 کسیس چنی انت که کوه هشمند بران بیدار آندر نخواه سی دفعه نکرد و لشید  
 کوزه بخن چراز و چوب چراز کل پشم بث نان و در دین دارند و از  
 گلکلول و چیز نزیر کوئند کذاقی لان الشعرا و در ادات الففرا بایش میج به  
 آذرد هست کورس بفتحیان صنان که بایس کوس بایکد یک چلو با چلو دوشن  
 باد و شن هم کوئند ناکم ان با بعد مانند وزبان و اشارت ذهنی  
 ظفر نفیر کوس نوید رخواه ملک رایسماع: جنان بود که جعل رانیم کل منام  
 نیزه نزیر نکدشت بر دست طوس: تو نعمتی زبل زبان نیست کوس  
 کلی و کس نام باد ناصی که در دور خویش بزرگترین باد شان بود  
 صدو هنیاه سال باد ناصی کرد که وحی نز در را کوند و نعیضی فرعون را  
 نامند نعمت اللہ علیهم کلیس صنان که بایس بمعنی اخیر  
 فصل نیشان کا سن افسوس دیگ مردادف اثبات

بنای بخشی حرف خوانند کا دیگر اوند دو غ و کو بخش نیز کو بند کشیده کو سند  
کشیده کرا و سند بالکسر جر خ رو فندر کر باشیں بالغه کر فش و کر با سو کر  
به نیز خوانند کر این بخش بکم و بیوم جاوزه هی است کر زنده جو عن مازد اما از  
و بای دارد کوتاه دم و بیک رو دیشتر لو پر اخنا پائند و هر کرا بکرد و ندا  
خواشن در زخم چای یا ماند و از اکبره با سر و کر با شم نیز کو بند کر زکش بخش  
بکم و کسر سیوم نظر آردن کر کسی را کش بعنی تیر کر که این بعنی فک اشش  
و غصه حراست را این بالفهم بجش و در حوزه و بلغه کاف فارسی است  
کش بالغه او کشیدن دکشد و اعدام فاعل خوردان نزدی و نیز است  
در بغل کردن و دست بر دست با دلب بر تیکا ه نهادن و این نام  
شهمی است از رکتان زمین که از لوز راه این مقنه روشن شدی  
صلی لای خود روی رخساره زکان کش سبل خوبی بجهن حراره  
خوبان چن ددرین بست کش با کاف فارسی و بمعنی خوش العدست  
بغیرینه خوبان چن سبل این بک جو سر و درین روز کار از آدی است  
بندی کی تو امداده دست در دلشی باد کش بالکسر کرا و دکم او را کشا کن  
بعنی فرمانشی تو برو فرمابشی هم کش ناز دلب پار راه رفتن

در بیبل تو از زیارت روزی راه رفته کنترست اینکه ایست خردمند است  
 یعنی از و دنبی دکن کش دو طرف کنترست با لغت معلوم نرسانید اگر چنان  
 با پای او فارسی نوعی از زرد و زخمی قطیعه و فرم جواهر میگردید که پسر  
 فرنج اسبان پادشاهان پاشدخانی کش صحن حاکم مذکور ممکنند باشند  
 یعنی مطبع باشند کنترست بضم یکم دکم سیوم و قبل بفتح یکم و خم سیوم نبهم  
 بر زده و کرد زده برای ولید بن واز ابا عنده و بخل و بندی و با عنده  
 و غنده و خلکن پسر کوین کنترست که دار شناخته شده همین زی شادی بروشند  
 زنود دور پادشاه رکنترست که این بالغه و قبل بالغه صفت کوشن همارم  
 روز از ماه کوشن بالغه صحن کادین کنترست نابار فارسی شهری است  
 در خر زده بالا دکوهی و ندھب و دن و تیر دان که تازه کش جمه کوین و لازم طبل  
 ترکش است بستان یکی بپروردش در خار لشتن بخ خوش گون با هم هر چند  
 آین سادش نام نوایی است وطنی کش عدم فصل فی العین آنچه که  
 لر آرع پایچم سور کنداون فقاع یعنی لئن تراز کدن فصل فی القین آنچه  
 کاع او ز جنبانیدن کل کاد که خند جمال نامند کر بفتح بالغه بایار  
 فارسی کر بز و کر بفتحی درسان الشعرا بجاف فارسی مفعح است

فقط کرنگ بالفم کی بھی است کہ حکایات ان بریازدی فرداند که بنده ندین  
اشن خوانند کن یعنی بالفم تار افرشتم که از و دیبا و میز و امنان ان  
بالفند و کرم افرشتم که از اپله نیز کویند و نزد عثیب و معنی ایضاً این  
سیاع است از امیر شمشیر بدلیں حلیم کرمانی اینکن عذر ضعیقی تجویل  
دل بنده مجلد ای کین اطلاع است و از سیوز خود را عذر عذر عجیب شمشیر است  
افتنست بزندگی منده در لور بچوک رام کناغ  
از تو بول آزردم آن خون کناغی ردم در بسی دل او رده ام الهر مفتاح الفتن  
کنخ و کنخ بوزن سخن بخال جنم و از این خبر کویند ~~صلی~~ ~~صلی~~ ~~صلی~~ ~~صلی~~ ~~صلی~~  
کاف شکاف دبل با کاف فارسی کرف و کشف کلام هم بالفم  
سرخ کشف بفتحتیں جانوری است ای که از رباب خ و سنکیت و کنونیز کویند  
سکان از دعا در این در دامن اتر زمان فتحتی راجون کشفی در  
کریان یافته و نیز نام رو دی است همانچنان از دهی کور دی کشف  
برون امکو رکنی بچوک کشف کوف بالفم بر زده امیر کم در روز  
نم بزند و لش برون امیر در در دامن باشد و از جند و کوچ و خلک  
و کوئی نیز کویند بتازیں بوم خوانند و نیز سانه بچوک رانا مند

ضلار <sup>الله</sup> اکافر <sup>الله</sup> کوه حجوق بعینی ان کودنجی حضرت عزت عزه  
 اسما وہ بران بود و قبل کو محبت در حدد و دار من بتازیش حرائق کو بند  
 نه سویس ار کا بک و کا بک انج در کبوتران دارند و اشان  
 لنجیک خانلی خارکیک خبار خارک و آنک مادر ام موقوف بر بندہ الیت ایل  
 دراز زردن واژ احیتناک و جو بینه نامند کاک مردم در دم خشم کر بتازی  
 اف ان العین کو بند و لعک بد و معنی ختن کبک منه ادفت <sup>حافظ</sup>  
 تو عین مردمی دست خشم عالم را ز خاک ام کدار تو تو نیش کاک  
 کاواک هر جهرا ز میان لنجی بود کیک بالفتح بر بندہ الیت خوب رفشار  
 ائش خوارکند بر و در کوه و دره کو د پاشد دازا لبکدری نیم کو بند  
 ای کبک خوش خرام بکی نیم وی بایت غرمه منوک کرمه عا بد نیاز کرد  
 گیول بر بندہ الیت ایا نیز بر سرخ و ام واژ اجرز و خر جاک و حنقول  
 وجیخا وک و سر خاپ و مانورک غیز کو بند بتازیش فیہ و با او الملاج  
 بتازیش کبکیش کبکیش دیم دوم و قبل لفتح بلیم و کسر دوم سنبه بران ایا  
 نه کشند و قبل کتیش چک با چیم فارسی منکدر که جا نوزیری است  
 کرداک بالضم بر بندہ الیت سیاه و سبید دراز دم کن ره اب

شیند و دیلز اند کردک بالکر جزی اخلاق در رسیدن داز پر دک در چهار  
و چهستان نیز کویند باز پیش لغز و عذر بحالی نامند کرد بعضیم و فتح داد  
برایمی و محل بالفتح نیز کویند بفتحی منعی خورد کرسی فندیا سیوم فارسی  
یعنی زساطیر و شرکافع که آن هر دو مشاره اند و گرگان فند  
نیز کویند کریک بالفتح طعامی است که از باقله زند  
آل بر مک در کرم کرمه و شن این در مدار این سخن رمک نمیکنم که عال نیز  
کریک بالکر سایه افشاری و دجنیکی دجوره هر جزی کراک بفتحی ناز  
فارسی فلاشب کردنک بلکه بکم و سیوم خار دخود نویز بجاده کشند  
بالفتح زنده ایست و از اجلانک و حزد وک و بیلک و سرکن غلط نک  
در سکن کردانک و سرکن غلتان و سرکن کردان نیز کویند باز پیش جعل  
و عذر بر وده نامند کشانک بالفتح ناخواستی است که دز جوزات میزند  
داز کشکنه و کنیدنیه نیز کویند کنچانه که لغتیم و سیوم فارسی خونده  
ایست که دست و بای دارد و داشت سرخ لست بعند پیشی نامند کلک  
بالفتح که خرم بان که خرم بان اند از د کلد لست که از او قلم سازند  
و قلم رانیز کویند بین معنی خامه و بی مح امده است و اشدان کلیپوار

چلندک سیم و سیوم و فتح هارم نهم خفرج چلک بالفتح والضم  
 بعث فیره بعل و بفتحتین لام موى دشتر و بفتح يم و كسر دوم حان کوف چلندک  
 بوزن چلز چلند و قبل باهاف فارسي چلندک بالكسر سوراخ چلیدان  
 و قبل با حرف اخ فارسي چلوندک ان آلت جو بن که برد کویان کا زان  
 دارند و حامد بران کونند و از آنکه نیز نامند باز زین سه رنامند چلک  
 بالفتح عمان کوف که درست چمان چلک يعني برج قوس کنک بالفتح  
 در دشک لجندک مرغ خانلی که از اینجشان نیز خوانند باز زین عصفور  
 نامند و معنی کوچک رازیز کونند لجندک بهم بیم و فتح سیوم چجزی تو دید  
 نش خوشی آید و از ابلک و نوباده نیز نامند باز زین طرف لندک  
 بضم بیم و سیوم نان ریزه کنک بالفتحتین شئی که می تا بند رشی را آرد وی  
 که جذابی مغزند ارد بخیل را کونند کوچک با دوم و سیوم فارسي چند  
 و قبل با سیوم فارسي فقط بر منط خشین مادی زوج که رانیز نامند  
 کودک که مصضم کورت منک کا زر و قبل با داده تازی کوز اذک  
 بضم بیم و بفتح با سیوم فارسي برقه چلیدان کوک بالفتح چمان دباده  
 فارسي زرقاکیت که از خوردن خواب نیز بادت شود و طبع او سرد

ترست بنا ز پنجه خس نامند ظمیر بخت بخت حسودت هن نک بند اری  
زمانه روز و پیش کوک و کوک رده ده کیاک بالکم هان کاک برو معنی  
بخت و بالغه جانوری بیت خود را کنده و چند ده تور لایخار کوک بر عرض  
زیادت از پنجه روز بود بنا ز پنجه بگفت و چند پهون نامند کیاک  
بله بکم و فتح دوم نام میوه الیت کیاک بالغه نام در پاییت  
کرک بفتحین می باشد کننک می شوار کلک کلک نکد  
و دراج کلک بفتحن کنک فرن ۱۲۰۷  
کنک بوزن کنچ چوب کا زر کرد نک دیوت دا بل و بی اندازم  
و کرد نک نه بر تبعیت کنک بفتح بکم و فتح دوم رنکت آسبازا  
کلا سنک بالغه بکی از الاشت چند کر ان سنک و کلخون از از نز  
واز ایلخ و فلاحان و فلاخن نیز نویند کلکنک بالغه هان کلنک  
مفتوح کلنک بالغه هان کلنک مذکور کنک زنک بالغه سخن دلاب  
دز میں دار که از روز بان نیز کو میزد شما کدام است و ردی کن زنک دل  
بره دی پسر کرده در چنک دل شما به نک و بد صاحب اهم تو یه  
نم جون کن زنک ناصم تو یه کو عنک بالغه دقبل بالضم رجیت.

فصل فی الدام کابل نام شنیده است در میان کوه میان عزند سان  
 و خراسان زمین و از راه اول نیز کویند کاچال با سیم فارسی آهست  
 خانه از زه کوئنه کاچل با سیم مفتوح و قبل مکسوران کلک میان بخی که در  
 آب روی عزند شش کاشت خوانند و راه میان خانی که ازان فلم سازند و افخر  
 بقلم هر دو منجی ایست کاچل و کاکول موی که بر فرق سبر بندند شاهزاده  
 کاچل کلهم زبان تاب نیست بیخ زبانم زبان لب نیست  
 کاچل نوعی از کلهم کاچل با داد و مضموم عان کاچل نذر کور سیل لب  
 زمین بدره عدد براوی بیا بد عین راست کاچل کاچل و کاچل  
 جائینکه کوتک بالغ معروف از اکوتک کویند  
 و کب عزم نزاجم عدالت رایب و کجا هر راخنک سیهست کبک  
 پلکول با دوم و هم ارم فارسی معروف و از راحاسی و راحاسی و راحاسی  
 و راحاسه نیز کویند پلکل با دوم فارسی جاوزی است مثک ادر دفعه  
 بران جیش مثک در نیز کویند کدام دل یعنی جم دلیری و جم قدره رد تخلی  
 بفتحه سیم و سیم با کاف فارسی مفتوح دیوت صحن کرد نک نذر کور  
 ذمبل بایکاف اول نیز فارسی کر با عیل بالکر نام بیی ازان ددمشانه ازه

که از جمیت محبت خلق طعام خبن اموختند و مطبخی خجا ک شندند و ان دومنی  
را احبابیل نام بود از جمله از دوادمی که برای کثتن تسلیم اینان میندند  
که مغزا اینان مار از امید اند کی در آه روز میکرد اشند و بجایی مغزا او  
و مغزا کو سبند را تعقیب میکردند و کسی را که رها میکردند حذف کو سبند میپردازد  
و میکفشد از پنجا همکر زید و در خواجها منوط مسوپردو کو میندکردان از اینان  
و شست اند که ایش از اکد اشته بودند کیل بالضم با باه فارسی رفع  
کرون و فرستادن و ناخزد کردن و در نشانه کسی باللام فرموده درین لغت  
است و قبیل با کاف فارسی کن خل بالضم جنبی است از غل کفر غزال  
جنی است از نک و نیز بمعنی شراب اید خاقی یعنی عین کفر غزال فدک  
درت زنجیره اسد : کعب غزال بدلان در جگر غزال کن ظاهر  
ست از دارالکد کوب با دینز نک : ز شاخ اهودار و امید لغزد غزال  
و نیز لعب الغزال حلوایی است و کعب الغزال بغير لایز درین لغت است  
کل لغتی میان دوکوتاه ای میان دوسرین و نیز این کل که برای سفر  
خند تبار شبنده کل بالفتحه اند در میان سرشن موی نبود و از رک نیز  
کو بند خلد پس افرع نامند کلال بالفتحه بالاد بستانی و میانه سردازها .

تار و تارک وزنگ وجی دو عباک نیز کوند کلکت بفتح کم و سیوم  
 مودف ای خادا در دن کنجال بالضم ثقل هرچهار و عنیش مدردا اورده  
 پووند و از اکنی ره نیز کوند کوبل با او و فارسی شکوفه کولوال با دوم فارسی  
 و سیوم مووف از بندگی سنه واحدی طاب زراه محظیست که لفظ  
 حندی لست داشته باشد و خراسان شده کول با او و فارسی لفظ  
 و نیز خزانه و آب از اکیدونا مند حان کوف معنی اول کول بفتح کم دلف  
 و کلمه ای این ای میفکن کول رج خوار ایست ده هنخام سربار کارایدست  
 کوه جلیل نام کوچی که نوع ای ای خانه داشت علیه السلام و آب طوقان  
 اول ازان کوه بدر آمد فی عجایب السبلان کیل یانک از و مند جل  
 بکسر تی هر دکول جار فصل فی المیم کام زنی سویش مده باشد بالدشنه  
 دازرا کامل نیز کوند کام درون دعی زدیک بجن از اصیان نیز کوند  
 بیازیش جنگ خواند و هنوز تالونا مند و نیز معنی مراد بود  
 و هن فتنه ازان نیز شد که رمح رزا جو نیز کشد شیر منی نظر در کام  
 سهی سه زرا که منزه بخت کاف کام روز خاراز کام طبیک بر کندزد ریان  
 بکشم بالفتح بر سوی ران اسب و از اکنی نیز کوند

داتش نفع غفیر شغل بر جریخ انگلکنی نفره خنک خرج نمود بانه کچک  
کر کم رعفه ان کر قرآن بالغه ایب بسزه که مکن ره حوض و جوی رشنده باشد  
در سان الشعرا معنی غم زاندوه دل کر فتنی نیز و قوم است برین معنی بایان  
فارسی خوانده اند و بالغه زن و زنگت کذا ایضا فی لسان الشعرا حکم  
بغتیکن سیزه الیت باشد دیر میم فاما فارسیان با میم تخفیف هم استند که دند  
لو واحد با حلقه خنک بودن خوش است و از منی اغفیت محشم بودن خوب است  
در عدد ه دو رایکان بوده هر که سالش خورد غالبه ان بود  
درین دوست قاعده غالب و مغلوب که ارسن طالبیس برای سلطان  
کشند و خدیلان از جمله ان طرح دعنده بعد طرح از جنگیانه باند یعنی ازان  
دو جون باند و پا ازان هر دو طاق عدد باقی هر که از دوم کم بود  
ظفر اور اباشد و انک عدد دیگری چنین باشد و عدد دیگری طاق بیش از داشان  
هر که زیاد است فتح اور اباشد و اگر عدد ه دو نه موافق باشد بس در عزم ه که  
خورد بودان دیگری فری دزی و فرمی ای ای او باشد او زن  
عزی بکرده ایم که زدل مبده تو بائمش عزی جکونه عزی عزی بجنان مضمون

گرند کیست کم نکنم تا کم نگردد ام  
آخر و فار بند کی جو نتوی ازین کم  
معنی انت که نقدر دارم از دل نده نوباشم فضدی جگوز قدری  
قدری جان مضم که از بند کی تو تقیر نکنم تا آنک فانی نگردم  
و آخر و فار بند کی جو نتوی ازین کم است داک بسبل استقرنام  
است ای ازین کم نسبت که مکر او را ز کافتن لفظ و جوان و نیز  
ادازمال کریم رجخون بجهن نید طحان رسنم یعنی ان طحان شناختی که  
با لوان مختار پسر با پایم بناخال طاف اسماں براید و از ارجمند مربر  
و سرکنیش سرویسه و سویسه و طحان شنطان نیز کو ند بنازیش  
قوس اللد خوانند و حملاء عرب قزع نامند الوز  
ا بخان از دشت طحان خبیش ابدان حسد نبرده زده بر طحان رسنم  
کنام بالضم مع لشند پر اینه لی وز که پیشه سیاع و حوش ظهیر  
ز عدل شامل او بوی ان همی اند که در کین که شیران کن مسازد زیک  
کو و ام بادا دادل فارسی دکوم کیا حی است خوبی مانند که بعد  
کوییم از زکی صور که درشد بار بار بند پیشه جخون باشد کحوم نام مبارز  
نورانی که در میدان میست بوته بجهلوان ایرانی در خیک دوازده رخ

کشته کشته گیفت حکم نه کور در لغت کل پوکونه نزد هفت فصل فی النون  
کای بین حمزه زنان فقر از اکادی نیز کوبند کای بجهان یعنی خداوند کیا  
خوار آهمان یعنی دانا بان و میخان و اصحاب فرامسته و ارباب  
جز بت کار زنان سان یعنی عارفان و خرداں کای زر ون بازار فارسی  
مووف نام شهی کای سان با سین مووف نقان شدن و گردان  
و کی عجیدن نیز کوبند کای سان نام شهی کم دران رو افضل اند کائیتن  
با سین مثلث مسرووف کر دایندن و روی کای شن در مناصی دوچهار  
و یک همراه پیغمبیر متعمل است و یعنی عله و جزان کامن در غایبت  
شهیت ایت کای پیدن در حم ندان و گردان کای هر آن با سین مووف  
انک کارنا لئی بمراد او برآمد بآشند و یعنی احران نیز ایز کای نک معبدن  
نم چند کش کیان نامند و کهان سلان ای کشته ماد کان چه مل ملکتو  
و ای کرده ماد کان نکف دستو با پایال دام یلم حوان غیر پیشتر کرم این  
است یقین کان کیش دان و تجھیش در انحان پاکش کای نک ای  
کشنند کان و کای زایکن و نیز یعنی فرماد آپر که عائشی سیه بن  
بود کانون آشندان رویین با ایضی و مردی کم مردمانی کران دائز

دقت حدیث بردمی زبان نام دو ماه میت از شش پلی را که اون  
اگر دل و باری را که اون ام خر نامند کا حکمتان باها موقوف  
ده اه شکلی تسب در اسکان بد پر محی اید

از لذت اوز این خنکند ذرف: یک جو لدر پای غ دره کی صعکن را انوار مح  
جمع اوز بالغه است که معنی آن شکوفه است و هر جمع اوز بالغه است که معنی  
آن روشن بی است بهر دو معنی درین قبیت ختن است کا حیدن همان  
کا شتن کپن با دوم فارسی زاز وی معروف که یک بلر دارد بجایی  
بلر دوم منعند بود بران قی شش و همان وزن کشند با دوم منعند ششم امده  
وازرا اقبان نهیز و کرستودن نهیز کو نمید بناز لش قسط سی خوانند بپودان  
با داده فارسی سیاحدان زکتا بون نام دختر فیهر دوم که در جباره کن سب  
بود کنسران نام دار و بی سیاه که شتران کر کپن را بالند بزن لش قطاطان  
خوانند بکلین بالغه همان چشم مذکور و بالکن اراده دروغ غنی را زماند سلامان  
از جهان منسوج نند رسما جی غند و بکلین بعد از کس اخیال نم کند دد  
در همان لرن بالغه همان کلوب تاک مدلور کر خان نام بسی هم افراسیاب  
کرازیدن بالکن خرامیدن کراشیدن تباہ مدن کار و بربیان شدن

کران کر از نهود و دری جستن کرد کان بالکم با جس رم فارسی بجز و از نه  
بور و جاز هم غر کو پند و با کاف فارسی افده است و جهند شی که دست  
نامند شد <sup>ب</sup> بر لوحان نعم دانگ این داشت زیر نا اهل را  
جون کرد کان رکن دست کرزن بالغه شم ناجی از دنیا یا فخر و خواه  
در نشانه د قبل با کاف فارسی تابه از جز خ کر دان بجز و از دان زرگ  
در د کوه نش نزه در کرزن کرسون د کرسون هر د باغ فخر نیم دزم  
بهار میان کپان ک رسیدن فرب دادن د فروتنی کردن کر یون  
نام بیز افزای سباب کر کدن بالغه با سیوم فارسی بمنه البت  
ک رسید را میلکار نزد بوسید خفت لی از کردن ملواب بزرگت باین  
در عیا بیب البر وال بحر دیره شند است که چه دان در شم مادر بخشان  
می ماند بعد یک سال هم دران طرف می کشد و علف منور د جون بین بخط  
جه سال دیگر می کرد و طرفی تیراز ششم مادر بجهد و میم و روحمت الهی  
دران ابیت لم جهار پیان بکم را بعد زادن بیتفوت بزبان می ایتد  
و در زبان او خار جوا سخت نزگ و قیز ند جون ان بکم را مادر او  
می رسیدی صمه اندام او باره باز نه کشی کر مان بالکم نام شیری ازو لای

فارس بن اکرد و بحیرام کن بند جرد و مجمع سرم عاد و قشق  
 منه کندم و جوکه کرمان خورند. بدنه ناکریان کرمان خوزند: روخان  
 نام بخلوانی تو زانی برادر بهران بن ولیس کریان بالفthem فدا کرفتن کلیقان  
 بوزن کریخان و اصحاب با کاف فارسی است کریان بالفthem نام مبارزی  
 ایرانی و از اکرم نیز و از اکرم نیز کویندش سنت نذال بن سام بن  
 نزیان بن کریان لست و نیز شاه کرمان را خواهاند کردند بپرسان کرزدن  
 بالفthem خواره جن کز طخون بالفthem با دوم فارسی دار وی است پادشاه  
 کراز رای کره نیز کویند بتازیش عاد و قرطخانند رساردن بالفthem  
 خوردن غمک رویاده که از این از نیز کشخان بالفthem با پاده فارسی  
 و خاد موقوف کشخان پایی رکشتم و امثال آن شکنی کشخان خشم کرد  
 و نام ولایتی است که ده زبان یعنی فصیح کشخان زراعت کردن  
 کشخی زرین یعنی آن پاله زرین که بصیرت کشخی سازند و ما هستو  
 سکان ساقی کشخی زربهای در دریا راعی میگردد شیده این نامه و  
 رالقال کشخان بالفthem قلخان بتازیش قرطخان خواهاند لشنان  
 کشخت بضم کشخی بز مرده سدآن و کردن و کشودن کشخی بالفthem

ناین که از باقلا و خوز وجود کندم و از هر کو ز غل مکی کرد و پزند کش بوزن  
خوز و سکون دوم نیز امده است بسیار وابنوه واقعه با کاف فارسی است  
لطفی و غیره کلام های بالغه از هم جدا شدند و گردان و نیز خاکشی کلام های  
بالغه حلایی است دال در این کلام بالغه بزرگ و هنر کلینیک بالغه  
آن ایت اینین دوست خنکه اعمند ای دارند و آهنی کرم بران که پزند عمند  
سند ای خوانند بتازشی این بر کو بند کلم بالغه عمان کند شش مرقوم و در  
زفان کو پای معنی با خود کند جنی است و نیز مرفوم است کلندیدن  
بغنجن کافن کلید ای کند که در بای دز دان افکنند ای از  
اجمال جنی منقول است که در زیج مقطده او رده کلیدیان یعنی شهد  
حکایت دان یعنی کالبد حکایت حکایت شرطیان یعنی حکایت عمان رسم  
شرایقیان رنگیان نولی حکایت شرطیان بجون طلاق مفرنس سیمان  
لهم زن یعنی بر و باد دولت لکنور بدن فرغیان لکنند از حای  
لشیدن لکنی ایدن و لکجیدن راست در حجزی در امده و در او ردن  
کند لان بفتح مکیم و فتح شیوم حبی است از خمام لکن عمان بالغه  
نام مدر نمود و نام شیری که سکونت یعنی و مولد پیغی عدم