प्रवेश सं० २५७१६

विषयः

क्रम सं०

ग्रन्थकार

नाम

पत्र सं० 20, 23-29, 32-44

अक्षर सं० (पंक्तौ)

पंक्ति सं० (पृष्ठे)

श्लोक सं०

लिपिः

आधारः

आकारः

वि० विवरणम्

000655

Indira Gandhi National Centre for the Arts

२५।८१६

स्तोच या श्री ह्रीं सि ईतिं म कावास्वा कौ हि नं जुंगी ते व मेति वं इ गाड़ी
त्यि ति रातन जि चुड़ुः एक मे विता ज्या म्यान इ ता मा त्या त्या नं गु अंते। ७
स वा ब वा इ ई ए त मा त्या नं न कि गड़ा ना दन मस्तु राज्या नि व स्तु दूः
न द नाति गड़ी घ्र इत्ना सु रान्यि जि त्य न वि ग या द व नो श्री श्री स्वा र गो
मा धिपत्य प र्यंति श्री र ह्रे वं चि क सर्वा न्या प्य नो प ह त्य स वि जो च
ह्रता नां श्रे ष्ठा स्वारा ज्य माधिपत्यं पर्यंति यु एवं वि दय एवं वेद॥२॥
इ ता राग के वज्र यो ध्याय॥४॥ रुतं व दिष्या मि सत्यं वादिष्यामि तन्मा
वक्तारमव तु वक्तारमव तु वज्र मा म व तु व क्ता र म व तु ति सो मि वि म ते वा
मनसी व्रति ष्ठिता म मे मि वा वि इ नि ष्ठि ता नावि ति वि र्य य नि व्रि दसी
सा शीं त नि गो ति हिरने ना ध्धी ते भा ति न यो ंवं व स्य श्म इ ता नमः
इता नमः ऋषि यो मंत्र कृतो मंत्रपतिभ्यो नमो स्तु ते देव

शिवानः शंतमा च वसुमह्ली कासरस्वती माते व्योमसंहिशिश्च
रं मन इषिरं चक्षुः सर्वो गो तिर्धो शोदाद्रे मा मा हिंसीः ॥ अ वाक्
तसंहिता वाक्प्राण चक्षुश्चित्ती पूर्वरूपं द्यौ रुत्तररूपं वायुः संहि
तेति शौरवीरो मांडूकेयः अथ काशः संहितेत्यस्य माणे व्यो वदंत
केसौ च्छिावरिक्रुतो येनैतन्न स्यपुत्रेण समगाच्छिति परिक्रतो मेन
इत्यागस्त्यः समानं यं च्चत्पि उ स्व पुत्रस्य स्य वायुरु स्या काश इत्य
चिद्दिवत्तमचा यात्मं ॥ वाक्पूर्वरूपं मनउत्तररूपं आणा संहित
तिशौरवीरो मांडूकेयो महेम ह स्मास्य पुत्र आह दा घ्नौ मं मा
ली मनसो वाग्भे कीर्तयंति । तस्मा वावदंति तस्मान्मनः पूर्वरु
वायुत्तररूपं मनो वाक्प्राण स्त्वव संहितेति स्वत्सो ह्रान सुं सुं

वंशं समाप्तिसी स्तेना शाकः संप्रतं प्राणा स्त्वावंशो हास्पती त्यो
नं ब्रूया घ यानु कथा चब्रूवं न्वाब्रूयादन्या स इ मेव यत्र घास्या
नावेवान्यकशाला ब्राह्मणांब्रूयादतिक त्रत्रव ब्राह्मणांब्रूयान्मा
तिक्तोनेव आहनणं योयान्न मो स्तु ब्रह्मणोभ्या इति शैरवीरो मा
डूकेयाः ॥ १ ॥ सयादिमां वंशं कवंतं परस्पुपवदे छ कुवंततवम्म
न्येत प्राणो वंशं समाप्त स्मिष प्राणो वंशं स्थिरि सितंनराको बीत्या
छ प्राणा स्त्वावंशो हास्पतीत्येनं ब्रूयादपरे दराङ्कुवं तं मन्या
प्राणो वंशं समाप्तिसी स्तेना शाका संभतं प्राणः स्त्वावंशो हास्प
तीत्येवैनं ब्रूयाद्यथानु कथायब्रुवंतं वा ब्रूयादन्यो सामेव
यत्र घास्यो नावेवा न्यक्रुशाला ब्राह्मणां ब्रूयादति यास्नो

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

एव ब्राह्मणो ब्रूयान्नातिधर्मेण च ब्राह्मणं ब्रूयान्नमोऽस्तु ब्राह्मणेभ्य
इति घोरवीरो मांडूकेयः ॥२॥ अथातो निर्भुजप्रवादः प्राणायाम
मं निर्भुजं दि वा यत नं प्रश्न मं तपं सायतेन मुखमयमं तरोणसंय
रत्नं निर्भुजं ब्रूवन्य रमुपवदेत्पृथिवीं दवतो मारः प्राणं पाद
वतारिक्षमती नं ब्रूयादथयदि कर्म सं ब्रूवन्य रमुपवादे हि दिवं
तामारोह्यास्यादि । वतारिक्षतो नं ब्रूयादथ यन्मयमं तरोण
ब्रूवन्य रमुपवदेतारिक्षं दवतामारोतरिक्षं पादि दतारिक्षतो
नं ब्रूयाद्यद्विसंहिति वर्तयति तं निर्भुजस्य रूपं मथ यत्पूर्व
रूपाक्षरे चान्यानि क्षराणि रति तत्प्रतृणस्याग्रे एवोभयमंतरेणो
भयमाप्तं वा संभवत्यं नाभ कामा निर्भुजं ब्रूयात्संहितं काम

इति प्रतृणमुभयं कामस उभयं कामं तरेण संधावत्यं निर्भुजं ब्रूवन्य रमुपव
दि घोषाच्च वर्णोस्थानान्याप्तिलोनं ब्रूयादथ यदि प्रतृणं संश्लिष्टं
वन्य रमुपवदेद्यो घोषा ऊष्माणि व्यंजनानि तानि लोकं ब्रूयाद
हि वो मयमं तरेणाहतमात्मानं स्पर्शानुयथानुकथा ब्रूवन्या
ब्रूयादन्यासामवयवानां तथास्यान्नं तेषां तम्यंक्रमयाणो हि प्राण
तं ब्रूयादतिधर्मं एव ब्राह्मणं ब्रूयान्नातिधर्मेण च ब्राह्मणा
ब्रूयान्नमोऽस्तु ब्राह्मणेभ्य इति घोरवीरो मांडूकेयाः ॥३॥ अथ शाख
निर्भुजं वक्षीम प्रतीणं दारे हृत्रं रूपं मुखम मुत्तर रूपं चकार
रावंतरेण स्वामं हि ति ति ति मय इ मांसं हि तानि वंदनं संधीयान्ते प्रत्ना
पस्तुर्मर्वेशासा ब्राह्मण वर्ग सौनक्यश्ग्रामेलोके न सर्वमायरेति

॥१२॥ अथ खल्वियं कुमारो निर्भुजवक्त्रास इति ह स्माह ह्रस्वो मा
ण्डूकेयः पूर्वमेवाक्षरं पूर्वरूपमुत्तरमुत्तररूपं वि चासौ मात्रा
पूर्वरूपोत्तररूपान्तरेण येन संधिं वर्तयति येन मात्रामात्रां वि
भजति येन स्वरात्स्वरं विज्ञापयति सा संहितेति स य एवमेतां संहि
तां वेद संधीयते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोके
न सर्वमायुरेति ॥१३॥ अथ चाह स्मास्य पुत्र आह नाम [illegible]
पुत्रो नाम [illegible] वासौ पूर्वमेवाक्षरं पूर्वरूपमुत्तरमुत्तररूपं त
घासौ मात्रा संधिं विज्ञापयती [illegible] संहिता म
न्यन्त इति [illegible] ॥ [illegible] हस्माह
निःश्मितो [illegible] ॥ [illegible]

॥१५॥

[illegible] संहिता द्वि
तो वेद [illegible] ॥ [illegible]
[illegible] पुनः ॥ [illegible]
[illegible] स य एवमेतां संहितां वे
द संधीयते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोके
सर्वमायुरेति ॥१६॥ जाया पूर्वरूपं पतिरुत्तररूपं पुत्रः संहिता रेतः
संधिः प्रजननं संधानमिति स्थविरः शाकल्यः [illegible] पतिसं
हिता स य एवमेतां संहितां वेद प्रजायते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्र
ह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति ॥१७॥ प्रज्ञा पूर्वरूपं [illegible]
[illegible] उत्तररूपं कर्म संहिता सत्यं संधानमिति काश्यपः [illegible]

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

हृह स्यते न परः सा म्नो विद् इति स वा ९ व मेतां संहितां वेद ब्रां
यते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्ग्येण लोकेन सर्वम
सुरिति ॥ १४ ॥ वाक्प्राणेन संधीयत इति कौहरव्यः प्राणः पव
मानेन नाव मानो विश्वेदाः विश्वेदेवाः स्वर्गेण लोकेन
लोको ब्रह्मणा सैसा वरा संहिता स य एवमेतां वरम संहि
हितां वेद विंदते व स प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्व
लोके न संधीयते य एवं वरपरा संहितां स यदि परेण वा
प सृष्टः स्वर्गे नातिवाहार दाचि वा कारा यामेवं च विषातं
सैतेनावरवरेण तच्चाति वतं भवति ॥ १५ ॥ माता पूर्वरूपं
पिता उत्तररूपं प्रजा संहितेति चार्ग्यं वीदते द कमेव सर्वम
१ स्त

त्यसंहिता तद क र्य ज्वरं लौत्यं सजादेवा इति संहितः स्वर्गं लो
कं गमयति स य एवमेतां संहितां वेद सर्वां भवति प्रजया पशुभि
र्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति ॥ १८ ॥ वाके
संहितेति पंचालचंडो वाक्प्राणे वेदाः संधीयते दोमर्ण दो दा वा
मित्राणि संदधाति तदेत दध्यते त दध्यते वा वा पाञ्चालचंद
प्राणो भवति वा केदा प्राणोरे रूपं यस्य वाति वा तु लौ वा च
वति प्राणे तदा वा भवति प्राणस्य दा वा वरो क्रेता व नाम
रेख स्कंदेत दूध्या नादितं ॥ एका सुपर्णः स समुद्रमावि वेश
स इदं विश्वं भुवनं विचष्टे तं पाकेन मनसा पश्यमन्तितस्तं मा
ता रेढि स उ रेढि मातरमिति वाग्वै माता प्राणो वत्सः
स य एवमेतां संहितां वेद सर्वां वर्तते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्म

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

॥१२॥ अ घाति वर्ण कुंमो निर्वृज वक्रा स्या इति ह स्वाह ह्रस्वो मे
ह्रस्वे यः स्वर्वमे वाक्षरं पूर्वरूपं मुक्तरमुक्तरमुक्तरं रूपं वि घासौ मात्रा
स्वर्व रूपां तर रूपांतरणो नसंधि वि वर्ण्यते ये न मात्रा ना नां ति
मजाति येन स्वरा स्वरं विज्ञापयति सा संहितेति सय एव मेतां संहि
तां विद्वसं धीयते जाया पशुर्निर्वर्णा सा ब्रूलि वर्दसेन स्यग्रे तालोके
न सव मारुरेति ॥१३॥ अ चाहस्या सा पूर्व आहर न चाम प्रातिबोधी
पु नो नज्ञो य वा सो स्वर्वमे वा क्षरे स्वरं रूपमुत्तरम् तरं रूपं त
घासौ मात्रा संधि वि ज्ञापनो यानतम वाति सामिवाह सो हितां म
ञ्चन्व इतिन दे तद्वा न्त्र हितं ॥ मान स्तोनि न्यो वे च्य निद्रु ह स्याव
निरामि तो रिपवा ते पु ज्ञा गृ धु ॥ आद वा ना मा हते ति ब्रूयो हृदि

हृद स्य ते न परः सा म्नो विदुरिति स व एव मेतां संहितां वेदयां
यते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रूलि वर्चसेन स्वर्ग्येण लोकेन सर्वम
युरेति ॥१४॥ वाक्यलोन संधीयत इति कौंडरस्यः प्राणः पव
मानि न पवमा नो विस्पष्टा दीवे कियोरद वाः स्वर्गे ण लो केन
जो लोको ब्रूलं सो सा वा रा संहिता सय एव मेतां वर परा सं
हितां विद्वांदेव संप्रज्ञया पशुभिर्यशसा ब्रूल वर्चसेन स्वर्ग्ये
णालोके न संधीयते यद्वो क्षाः वरपरा संहिता सय दि परेण वा
वा प स्पृष्टः स्वे लपूर्वे ना चि वा हारर दाचि चा ह सा यमेवं चवि घातीं
२ स्व होते ना वरपर पात चा हि वतद्भवति ॥१५॥ माता स्वर्वरूपं
विचा तर रूपं प्रजा सहिततेति चार्य्य वोदत दे कुमेव सर्वम
स्त

ऽन्तं मातरं तद्विद्वदेति ता अनाय सर्वस्येत्यादीति संहिता। दिवि
लोके सर्वं यदिदं किंचित् अन्तरिक्षं तदेतद्वाप्युदितं।। अदिति
द्यौरदितिरन्तरिक्षमदितिर्माता स पिता स पुत्रः।। विश्वेदेवा अदितिः
पंच जना अदितिर्जातमदितिर्जनित्वमित्यस्य एवमेतां संहितां वे
द संधीयते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोकेन
सर्वमायुरेति।। १६।। जायापूर्वरूपं पतिरुत्तररूपं पुत्रः संहितिः रेतः
संधिः प्रजननं संक्षमनमिति ह्वयति शाकल्यः स्वेच्छया पतिसं
हिता स य एवमेतां संहितां वेद प्रजायते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्म
वर्चसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति।। १७।। प्रज्ञा पूर्वरूपं कर्म
उत्तररूपं कर्म संहिता सत्यं संक्रमणमिति काश्यपः एषा म

त्र संहिता तदेकं पर्यं ... सत्यं स्वाद्वदन् इति संहितः स्वर्गं लो
कं गमयति स य एवमेतां संहितां वेद संधीयते प्रजया पशुभि
र्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति।। १८।। वाक्
संहितेति पथ्यावत्सं ... वा ... विवेदा संधीयते ... तावी
... संदधाति तदेव ... वा ... वाचित
प्राणं न वाति वा केदा प्राणे ... यस्वपितीति वाक् ... वाच
वति प्राणं तदा वा प्रवति प्राणाः ... वावं ... नावन्तो
... तदेवाप्युदितं।। एकः सुपर्णः स समुद्रमाविवेश
स इदं विश्वं भुवनं विचष्टे तं पाकेन मनसापश्यमन्तितस्तं मा
ता रेढि स उ रेढि मातरमिति वागेव माता प्राणो वत्सः
स य एवमेतां संहितां वेद संधीयते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्म

वर्षसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति ॥१९॥ [illegible] इधतेत [illegible]
सूत्र[illegible] संहिता संधीयत इति ता [illegible] वाग्विर [illegible] तरस्य रूपं [illegible]
[illegible] तच्चास्यां मुखवत्सु संहिता संधीयते वा प्राणेन [illegible]
तस्यां [illegible] निबद्धे सं [illegible] गार [illegible] यत इति तां [illegible] एतस्यां
[illegible] संव [illegible] गार [illegible] यत इति तां [illegible] यते
संहितां वेद संधीयते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन
स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति ॥२०॥ [illegible] रूपं [illegible]
तरस्य रूपं [illegible] संहितेति [illegible] कार [illegible]
संहितां [illegible] काल [illegible]
[illegible] मासा [illegible] संधीयंते [illegible]

संहिता [illegible] काल [illegible] लोग [illegible] निवृत्ति [illegible] संद
ति गति निवृत्ति स्थिति [illegible] इदं सर्वं संधीयत इति [illegible] दिव त म [illegible]
[illegible] रूपं [illegible] काल:
[illegible] पुरुष [illegible]
न [illegible] स [illegible]
पत्तिस् [illegible] संहितां वेद संधीयते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्र
ह्मवर्चसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति ॥२१॥ अथातो वालिशि
[illegible] महा [illegible] तानि [illegible] वालिशि
[illegible] पृथिवी वायुराकाश आपो ज्योतींषि तानि [illegible]
तानि [illegible] संधीयंते [illegible]
[illegible] संहितां वेद संधीयते प्रजया

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

रु कृ

पञ्चत्विर्य ... अल्पवर्चसेन स्वर्गलोकेन सर्वमायुरेति
॥२२॥ सर्वाणि ... लिति इत्यस्मात् लोकाद्दिवायेत ... केवलं शाकं
वा यवत्तां ... सदेवान ... कृते ... त्रिमूर्ति ... प्रीतिः स
लोकः सर्वेषां भवति स्व एवमेतां संहितां वेद संपद्यते प्रजया प
शुभिर्यशसा ब्रह्मवर्चसेन स्वर्ग्येण लोकेन सर्वमायुरेति ॥२३॥
इत्यादि ... कामरूपी कामचारित्व दर्शनं हैव स सो विपृत्तो
कामरूपी कामचारी भवति य एवं वेद य एवं विद्वान् ॥२४॥ इति कोऽ
तः कि ब्राह्मणार ... के पंचमे ध्यायः ॥ ॐ ॥ ब्राह्मणो वेदाङ्गति ...
... शाकल्पस्तद्यथा ... लावंशः सर्वे न्यवर्त्तन्त ... स
र वा मा दि ... तो ... समाहित ... स्यात्म
न ... रूप ... नि ... रूपं ... स्थिररूपमासं

हितं मित्येतद्ब्रह्म धर्म ... रूप ... मितिश्रवं ... वचन एतत्क्रोऽस्मिति
तस्मात् ... तस्यो ... यस्य ... शाला
नि ... सं ... वाति
सत्तावे विंशतिशाला निमंच ... स्या ... स्वे ...
स्या ... ति ... समान ... स्त्रो
मयः ... मयो मनोमयो वा ... एव ... संव
रं ... तत्र ... मयं मनोमयं वा ... आत्मा
... सहस्र ... लोका ... रूपता ... लोका
... त्पुत्री ... भवति सर्वमायुरेतीत्यस्मात् ...
के यो वेद यो वक्ते ॥ ... कोऽ हरवास्त्री ... शाता ...

संचीनोयान्नद्रुमसौत्वेवामयस्तेनितानिवान्स्थातेलसत्र २८

यरत्तायचा कुसंचीनवावामा नित्यानिमतरस्मायंवाच

न्पदसरात्तोविसोवदृशत्तोन्नूष्मदांत्रिणिषपृशत्तानिसंचौ

मोया न्पस्सरास्वदेवामा हालितानि महान्नूष्माणिरात्रयस्य

यासंधीन वोवामहरान्नाणां लेसं यद्रत्पचिादेवतम

च्चावात्मं यान्पस्सराण्यचिदेवतमवोयामरूौनितान्त

न्यात्मयान्नूष्माणाविदेवतमवोवामममन्नानस्व व्यादैं २८।

न्नमवत्रुहविसंघतिघाता यन्मात्ता तत्रैतोनवा सत्तप्रा

णात्रतमःसेद्विरात्रयक्षामंत्र आमाइतः तत्पूर्यान्नसं

मवेयान्नसंधीन चिदेवतमवोवामयवौ ाणि तानाचौ

संतस्येतस्यारखामकोपवशणाषितिपंचेतसाक्षाद्दिशक्षोता

मित्रवंतिसंधीनांपंचेतस्तदशीतिसहस्रेनवत्यशीतिसह

संचवालिनांस्त्रातीरहरहनिःसंपादयंतिसएष्वोतिःसंपा

नंस्याद्दु मयःश्रोत्रमयःषोडशमनोमयोवाश्नयत्पात्मा

सपरस्तात्तत्रतः समानंसद्गुमंशस्रोत्रमयंछंदोमयंमनोमयं

वाङ्मयमात्मानंतदाक्रोमायुष्यंसलोकतांसरूपतांसं

दःतामश्नुतेपुत्रापश्रुमाज्ञवतिसर्वमायुरितिन्नवाचक्षारः

स्मादितिवाधःशारीरंपुरुषमेद्वःपुरुषोविद्पुरुषोमहत

पुरुषइतिशारीरपुरुषइतियमात्वावानिपरवायदेहिके

श्रोत्मातस्येतस्यावायमःशारीरः प्रज्ञात्मासरसच्छंदःपुरुष

Indira Gandhi National Centre for the Arts

रुक्

इति नु चौत्साम दारसस्य मास्रायएवत म्येतस्याका शेरसोवेदपुरु
षइति यमकाजामियोनवेदान्वेद रूग्वेदंयजुर्वेदं सामवेदमिति
तस्यैतस्य ब्रह्म रसतिस्माद्धुत्तिश्चब्ल्लाताम्रुविके ऊवीत
यो यज्ञस्यैतद्ब्रह्मणं तिष्ठाम्न तेपुरुषइति यमनेसेमसेवक्तरएव
तस्यैतस्या सावर्तितोरसःसवे आयमत्रार्गेश्च ब्रह्मामायस्मा
बादित्य एवं मनक्ति तिष्ठे चातेनदतहस्यान्मदित्ते॥४॥स्माच्छा
सितोस्त्राना मुदयाद्दनीवंसा हुर्मित्रस्य वरुणस्याके॥ अभात्राणी
नाह्यित्रिकीर्चतर्दे सूर्ये आत्मा जगतस्तस्थुषश्च तोऽथा ता
मे वायुर्धसहितां मवीयमानो मन्त्राइति ह्यस्मा हवा वयत मुहिन
ब्रह्मवा यहद्रु के मीमांसातएतम स्मावधर्येव एतम हक्षते ऊदं

गाएतनस्या वेत्वपं नरिकं ररत्तांदि वोनमम्ना वेतं वापावेतंबंधर्मसे
तेन स्वैः हैते म स्के तमोक्ष चाधितं सातं पुरुते ह्युतमेव ब्रह्मस्तत्फा
सातेतदेतहस्यान्मदित्तं॥६॥ रुच्यं तामसेस्पर्शेपीतिष्यर्पतारनरं
द्वंदवनः स्त्र्यं मगम्मः ण्यतिरूतामिति सर्वत्रा स्वरसंमानेक्ष
सविक्षोत्रमनयस्के दोनवेममना मयोबो आयच्छात्मोसयदवनेतम
रसंमानंयहुनेतं क्षोत्रमयं छंदोमयं मनोमयं वीश्चयमात्मानंप
रस्मिशेसहितं दुग्धदोहा ह्यस्यावेदान्नवंतान्नागोवा रिचत्य चागी
केतादेतहस्यान्मदित्ते॥७॥ यस्मिल्लोका सन्निविष्टा न स्वायेनतस्य
वाम्नपिला गो अत्ति॥ यदी ह्यणो वलकं प्राणोतेन हिवं वेद्यस्तू
तस्य पंचाशितिनास्यात्र मूलं वाचामागा असीत्य वतदा इति ज्ञोप्रा
स्मा एतदह शांसेन त्रिचितु यान्महा वेतकं दगाइत्ते तदर्था

Indira Gandhi National Centre for the Arts

नात्मलोकायाइति सयास्मयम शरीरः प्रज्ञात्मा एषस्मा आदित्य एत २८
मेतदेते सर्वे वेदामातोयच्च अविअ द्यतेते ॥६॥ एवं नाड् आदित्याद्रश्मि
तन्तवः प्रसृताः [illegible] दुर्वेदितिलोहिनी पीलेचातिपद्मायां कि प्राव्यक्षण
युक्तेवतिसंपरिती स्यानापिरामिव नीविच्यती तितिं चासय फर
एतिमन्यैततक्रर्यात्कापादरीवीदकेवतिस्यापिरसंवारिरस्ते ३०॥
नात्मानोप योन्नवपप्राप्तपेतमेवर्तिवि चादत्वाविकिप्राछाय
नवतिनवानवत्तिदष्यमेवति हादयापिक्तिइवादित्वोरपना
त्रिरिवरक्ष्यपन्नादपरुरमेदचिचादयापिनालइवाग्निर्देपरायचा ३१
मसूरस्यीतानहामंछेवानरानीरिवपस्पेदनत्रैवाविकृतंपरपदन्
रमानपश्यतदध्यवणवाविचांदयपापिक्रयालिलाक्षपहोनयत्रैत
हरारकानीवनपशेपहदष्यंवमेव विद्यापाप्पापिलाव कुसत्रि

पासोतमपरलोग्नेरिवक्वातत ततः कुष्वोरपस्ते वैपाकिस्तानयाद
प्राणुपाचादछेववितिरथानिति वर्द्धितानादेदवेपादिजीलेत
नवहरपोदद्यैततितदपिवनेति पानेयालो ।कलाभ्रागविशाता
हपेनादित्याबुध्रेजामंतादिशातान्शादयादयांछंतिना भूता सा४
नामां ततः कुस्तवाम म्लान्तितितिचाः सतत्क्रामतो तित संपरसंदं
मद्गात्मानवसंपवतेविज्ञातृतीतरंदिहाकांलेषासर्वलो पावतु
पनैवशवद्धिरमाः सर्वल्लो वाक् पनिवदइमां छेवमावदे
ते ॥२॥ प्राणिकोषा रूपस्पार्श्नितादिसस्याघ्राणादिवः स्वराः
आन्तरूपे स्पर्शा वाचा ऊष्माणो व्यादितस्प स्वराः रुपैदम्ला
रूपं स्पर्शाश्चनं तेदमप्राणाः सामवेदस्यस्वराः रवंता

Indira Gandhi National Centre for the Arts

स्वरूपं स्पर्शा वा यदेका सोष्माणो गृहीतः स्वराः प्राणास्तद्रूपं सा
प्रत्यभिज्ञानमस्य प्राणेः व्यानस्य स्वरैः प्राणाः स्वरूपं स्पर्शा
प्राणस्थानानि नानरसः स्वराः प्राणस्य रूपं सारोऽपानस्यो
ष्माणेत्रदानस्य स्वर इति पुनर्देहधेरात्र्याहे रसर्वावायं वेदय
र वदेत् ॥८॥ अथ स्वलिंयो दुर्वीणा नवानि तदंगुलेस्तिरश्चो
[illegible] प्रातर्यान नवतितद्यर्थं रास्त्व वर्त्तात [illegible] दातो [illegible]
नेवाद्भ्यो [illegible] वर्तीत तथर्व तीन वर्तीत इत्वा स्पधा तिरएव मुहु
र्त्वाः [illegible] रस्तं [illegible] वैवेद्यार वनतुष्णादंड [illegible] स्याते प
रेवेद मनुष्या [illegible] नतां तदा [illegible] तु यो स्वना [illegible] क्षोतीड
[illegible] मनुष्या [illegible] सीतद्युचाया [illegible] गुलि [illegible] परास्ता

त वासिने [illegible] स्वासिनं [illegible] [illegible]
[illegible]
[illegible] ह्रातस्य विद्युद्दृशो [illegible] दिवयोदिवस्य जोशनाप्रथं सवीक
[illegible] नागस्वामि [illegible] तवाति [illegible] गोरदेवस्य [illegible]
[illegible] नः प्रसादयात्मा अस्य [illegible] विरंच्य सूः [illegible]
[illegible] दोहि सामा हिरे ॥१॥ यो [illegible] स्पष्ट [illegible]
[illegible] स्त्य [illegible] स्थानो भवति प्रा [illegible] सप्त्रा [illegible]
[illegible] विवसिष्टां व देवासि [illegible] स्वानां च [illegible] वसि
या [illegible] प्रातिष्ठो वेद प्राति [illegible] त्यस्मि स्थलोके मुष्मि [illegible]
[illegible] शालि [illegible] स्वपतं वे देसंहास्मिकामा [illegible] ते [illegible]

Indira Gandhi National Centre for the Arts

२५

ह वा उ संपद्यो ह वा आयतनं वेदायतनं ह स्वानां भवति
मनो ह वा आयतनं स च ह मा द्व्यूवतः प्रजापतिं पितर:
मेत्योचुर्भगवन्को नः श्रेष्ठ इति स होवाच प्रजापतिर्यस्मि
न्व उत्क्रांते शरीरं पापिष्ठमिव दृश्येत स वः श्रेष्ठ इति ॥ ६ ॥
ऋा सा ह वागुच्चक्राम यथा मूका अवदंतः प्राणंतः प्राणेन पश्यं
तश्चक्षुषा शृण्वंतः श्रोत्रेण ध्यायंतो मनसैवमिति ॥ ७ ॥
चक्षुर्होच्चक्राम यथांधा अपश्यंतः प्राणंतः प्राणेन वदंतो वा २२
चा शृण्वंतः श्रोत्रेण ध्यायंतो मनसैवमिति ॥ ८ ॥ श्रोत्रं हो
च्चक्राम यथा बधिरा अशृण्वंतः प्राणंतः प्राणेन वदंतो वा
चा पश्यंतश्चक्षुषा ध्यायंतो मनसैवमिति ॥ ९ ॥ म
तेत्रिरात्रं

नो होच्चक्राम यथा बाला अमनसः प्राणंतः प्राणेन वदंतो वाचा प
श्यंतश्चक्षुषा शृण्वंतः श्रोत्रेणैवमिति ॥ १० ॥ प्राणो होच्चिक्रमिष
न्स यथा सुहयः पड्वीशशंकून्संखिदेदेवमितरान्प्रा
णान्समखिदत्तं हाभिसमेत्योचुर्भगवन्नोत्क्रमीरिति स होवाच प्राणः किं
मे अन्नं भविष्यतीति यत्किंचिदिदमा श्वभ्य आशकुनिभ्य इति किं वासो भ
विष्यतीत्याप इति होचुस्तस्माद्वा एतदशिष्यंतः पुरस्ताच्चोपरिष्टाच्चा
द्भिः परिदधति लंभुको ह वासो भवत्यनग्नो ह भवति तद्धैतत्स
त्यकामो जाबालो गोश्रुतये वैयाघ्रपद्यायोक्त्वोवाच यद्यप्येवं
ताः प्रजायेरन्नेवास्य शाखाः प्ररोहेयुः पलाशानीति यद्यदि
स्यते प्राति वसंतो विरोहंति यो म्लेच्छीवं तरिक्तं मा किं सारिक्तं ह
श पत्न्या ॥ १ ॥ अथ यदि महज्जिगमिषेत्त्रिरात्रं दीक्षित्वा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वास्पा यां सार्वेषिधस्यामध्ये दत्तिय धु मुपसंध्याग्निमुपसमाधाय प
रिसमुपूपतरिस्तीर्य पिर्व दिच दत्तिणां ला न्तायां तरती गे: कं स मंथे पा
ते वा ऊ वा हो म न्ते पे संपातमानयत्यो घ्रायस्वे स्वाय स्वाहेत्य
ग्नये कृत्वा मंथे संपातमानयेदहसिष्ठायस्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मंथे
संपातमानयेत् संपदे स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा मंथे संपातमानयेदुपपदे स्वा
हेत्यग्नौ हुत्वा मंथे संपातमानयेदायतनाय स्वाहेत्यग्नौ हुत्वा
मंथे संपातमानये साहि ... इति पत्नः आरतस्य विज्ञेयारा
पितिप वाग्आचामति महाच्यारतिमिति स्वर्णनिर्लिप्त का स्वं
मांसि वा ... वासं सयविद्रो ... यं प ... सम्भूतं कर्मीति
विद्यातु सम्भूत कर्मीति विद्यावानां ... इतिहास कर्म ... नारको णाके
सहाना ... यः ॥७॥ आत्मानो च्याति कर्मान्तर सप्तोत्र ...
विश्व

त्याव ... रता ... वेदवता ... वधति मिताच ... वाचि वायुः
प्राणमादित्यश्चक्षु चन्द्रमामनस्सिद्दिशाः श्रोत्रमापो रेतमातासुह
विसर्वानु ऋतं भवतियरुवं विद्वानश्नातिवयिवति वाश्यति वायु
दत्वि सो श्नाति लोकिवाति स हृष्यति सतर्पयति ॥१॥ स हैत्नो वाव
दत्वि सो श्नाति लोकिवाति स हृष्यति सतर्पयति वृषिवान तर्पयति प्रथिवी
तर्पयति वाक तर्पयति ... तर्पयति ... सर्वं तर्पयति यद
... पृथिवी च ... भवति ... सर्वं तर्पयति प्रथिवी ... सतिश्नाति
... श्नाति ... सोश्नाति सतिजति
... सतितृप्यति सतर्पयति ॥२॥ ... प्राणं तर्पयति ... वायु
सतितृप्यति सतर्पयति ... आकाशं तर्पयति ... शस्त्र ...
तर्पयति वायुस्तर्पयति ... तर्पयति ... श्नाति ...
नाधी ... वंद्र विद्या ... तत सर्वं तर्पयति यर्व वेत्ति ... श्नाति ...
वतिवाश्यतिपा ... सो श्नाति सतिवति सतितृप्यति सतर्पयति ॥३॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

[illegible] बतिसह [illegible]

सत्तम्य [illegible] यदेन [illegible] तर्पयत [illegible] दित्य [illegible]
दवं तर्पयति [illegible] दि [illegible] तं [illegible] कृतं त स
वं तर्पयति यत्व [illegible] प्रति मतर्पयति ॥४॥ स [illegible]
यति [illegible] तर्पयति वं [illegible] न [illegible] तर्पयति
[illegible] तर्पयति [illegible] तर्पयति
[illegible] तर्पयति [illegible] तर्पयति [illegible]
[illegible] कृतेन [illegible] तर्प
[illegible] हान [illegible] तिवसो [illegible]
[illegible] तर्पयति ॥५॥ स [illegible] तर्पयति [illegible]
[illegible] तर्पयति [illegible] दि [illegible] तर्पयति [illegible]
[illegible] दि [illegible] तर्पयति [illegible]

[illegible] तर्पय [illegible] हान [illegible] ति [illegible]
[illegible] ति [illegible] तर्पयति ॥६॥ [illegible]
[illegible] नदी [illegible]
[illegible] तर्पयति [illegible]
[illegible] कृतं तसर्व [illegible] तर्पयति [illegible] हान [illegible]
[illegible] तर्पयति [illegible] सतर्पयति [illegible]
ति ॥७॥ सर [illegible] दि [illegible] वति [illegible]
[illegible]
[illegible] सत्व [illegible]
[illegible] ति [illegible]
[illegible] लोकं गमयति य [illegible]

Indira Gandhi National Centre for the Arts

तिव त्रि लोकी वा शय तित्र पा यय तिय य इद म विद्वा न ग्नि हो त्रं तु हो
य य यंगा रान पो हा नस्मा नि कृतं ा ह कृ तस्या रमा द कातस्मा ता ॥ दा ॥
इति कौषीतकी ब्राह्मणोपनिषदि च्चतुर्थोध्यायः॥ ८॥ प्रजापतिर्वा
इमं पुरुषं मदं ब तत तस्मिन्न नां दे व ता अ प्राव श्य ता वा ग्नि आ पा वा
पुमपानां विद्ध त मु दा ने प र्जन्यं च क्षु आ दित्यं मन सि चं द्रम सं श्रो
त्रे दिशः शरीरे पृथिवी रे त सा पो ब ल मिंद्रं म न्यु मी शानं मूर्ध्ना
आ का शं मा त्मनि ब्रह्म स य ा म हा न भूत कं नः पि त्र मा न सि ह
देव हेव तत स्मा त्स ह मा त्व तो इ स्नं च कि रं कि म य मस्मा न्नि पु
षे फ रि ष्यति ति किं वा व य मने न हं ता स्मा क शा रदु क्रम मा मे ति ना ली
न मु र च्च ई द ा रा रा रं रि क्रमि व प रि सु रो रे स द्रा व क्र प्रजाप ति रं क
य न म ह्ह ई ता ऊ ह्ह नि मा प श ना या पि पा सा भ्यां सु ह स्रा ज इति

ता होपमद्द तेता हो पर्य ह प्र क्षः सु र व मन् अ म ता ा ड ममेव पु रु षं पुनः प्रत्या
वि विशुः ॥ २॥ अ ग्नि र्वा ग्भूत्वा गति विश प्राणा म मेति वायु रा वि श्
ध ने ा म मति वि च ुत आ वि वे शा दा ना म मेति प र्ज न्य आ वि विश चक्षु
र्मे त्या दि त्य आ वि वा ं म नो मम ति चंद्र मा आ वि वे श्रोत्र म स्मा क
मिति दिश आ विवि श शरीरं स्मा ति पृ थिवी आ वि वे रे तो म मा कमित्या
प आ विवि शुः बलं मे ति इंद्र आ वि वे श मन्यु र्म मे ति ई शान आ वि वे मू
र्ध्नि मम त्या काश आ वि वे श आत्मा मम ति ब्रह्मा वि वे श स च प मा हा न्त द्र
आ द्र व सि द्धा मूल सि भ्य द्व हि द स मु तास्यै ॥ ३॥ अथ पुरुषं पु
छ ा नुगा स व स रा स व स रस्य ष प्रीः प श्य ति त्वि ड्डा हा यो न त ति न व्का व
ति म ह ाभि मे ता ग री री रि प क्ष्य द न भ्रे व विद कृ तः पश्य द न्व हलोक प
श्य द ति रा मा वा पि छ य अ रा ट कामो व न प श्य ति क सौ पि अ था पा वि

Indira Gandhi National Centre for the Arts

यि च न स्रुवेण [illegible] तिना स्मि [illegible] सौ [illegible] र मतेनै नं मन [illegible] द यत्तालि प्रत्य [illegible] द
नान्ति॥३॥ अथ [illegible] पुरु [illegible] मां [illegible] दं [illegible] तित्तएने हं तिचरा
रनं हं तिमर्क रएनं हं ति [illegible] ला निरवा दये ति [illegible] वर्म [illegible] चि [illegible]
[illegible] तों [illegible] यति गां स व [illegible] दक्षि णा [illegible] मुक्ता नलदमा ली
[illegible] सरतो [illegible] किवित [illegible] त्वा [illegible] दर्श नां काली मुक्ते [illegible]
मुं [illegible] गः [illegible] परि [illegible] नं गीतां [illegible] रोहणं द [illegible]
[illegible] ना दानि [illegible] पा दसं स्थाली पा कं [illegible]
[illegible] वसा या [illegible] बलिन [illegible] व [illegible] या [illegible] नपस मा [illegible] यप [illegible]
[illegible] परि [illegible] पिबु [illegible] दक्षिण [illegible] अन्वा [illegible] ति गु [illegible]
[illegible] ॥४॥ वा नि मे [illegible] प्रति [illegible] स्वाहा प्राणे वायुः प्रतिष्ठितः स्वाहा प्रा
णे चक्षुः [illegible] प्रतिष्ठित स्वाहा दाने [illegible] प्रतिष्ठि स्वाहा [illegible]

[illegible] मे [illegible] दित्यः प्रतिष्ठितः [illegible] मनसि मे चंद्रमा प्रतिष्ठितः स्वाहा
श्रोत्रे मे दिशः प्रतिष्ठिताः स्वाहा शरीरे मे पृथिवी प्रतिष्ठिता स्वाहा [illegible]
[illegible] आपः प्रतिष्ठिताः स्वाहा बले म इंद्रः प्रतिष्ठितः स्वाहा मन्यौ मे ई
शानः प्रतिष्ठित स्वाहा मूर्ध्नि [illegible] काशः प्रतिष्ठितः स्वाहा [illegible]
[illegible] प्रतिष्ठित स्वाहा [illegible] दो [illegible] व शो [illegible] स्थाली पाकं [illegible]
[illegible] स्थाली पाकस्यो [illegible] जुहोति॥५॥ वा चि मे [illegible] प्रतिष्ठिता [illegible]
[illegible] दय [illegible] नि त सर्वां देवानां मा [illegible] भ [illegible] न्नवानं नादो
[illegible] संस्वाहा प्राणे वायुः प्रतिष्ठितः प्राणं [illegible] दये [illegible]
[illegible] देवानां माहम [illegible] मनं वानं नादो [illegible] पासं [illegible]
[illegible] प्रतिष्ठितो [illegible] दये [illegible] नि तः सौ देवानां मा [illegible]
[illegible] मो मा [illegible] भूयासं स्वाहा दाने [illegible]

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

स्थितत्वदानो हृदये हृद यात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृका मो मरि का म...
नतानां नादो कूपासं स्व हे दाने सप द्भ्यं नामतिस्थितत्व दानो हृदये हृद
यत्मात सत्यं देवानां मातृ न कामो मरिच्यां मन्नं वानं नादो कूपा सं स्वा
हा ब्रह्म मै का प्रतिष्ठितत्व हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो देवानां
मातृ न का मो मरि ध्या मन्न वानं नादो कूपा संस्वा हा मन सि मे न अग्ना
मातृ म का मो मरि ध्या मन्ना वानं नादो कूपा संस्वा हा मन सि मे न अग्ना
प्रतिष्ठितो मनो हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृ म कामो मरि
ध्या मन्ना वानं नादो कूपा संस्वा हा श्रोत्रे मे दिशा प्रतिष्ठिता श्रोत्रं हृदये
हृदय मात्मानि तत्सत्यो देवानां मातृ कामो मरि ध्या मन्ना वानं नादो कू
पा संस्वा हा रेतसि स्वा त्वा प्रतिष्ठितो रेतो हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो
मात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृ न कामो मरि ध्या मन्नं वानं नादो कूपा सं
संस्वा हा रेतसि मे आपः प्रतिष्ठिता रेतो हृदये हृदयमात्मनि तत्सत्यो

देवानां मातृ म कामो मरि ध्या मन्नं वानं नादो कूपा संस्वा हा बले
मे इन्द्रः प्रतिष्ठितो बलं हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृ
म कामो मरि ध्या मन्नं वानं नादो कूपा सं स्वाहा मन्यौ मे ईशानः प्र
तिष्ठितो मन्युः हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृ म का
मो मरि ध्या मन्नं वानं नादो कूपा संस्वाहा मूर्द्धनि मे आकाशः प्रति
ष्ठितो मूर्द्धा हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृ न का
मो मरि ध्या मन्नं वानं नादो कूपा संस्वाहा आत्मनि मे ब्रह्म प्रतिष्ठि
त मात्मा हृदये हृदय मात्मनि तत्सत्यो देवानां मातृ म कामो मरि
ध्या मन्नं वानं नादो कूपा संस्वाहा नाथैतस्मा लोकाश्रोष्य मातृ
ष्व सुमनस्वनी नाथ प्रहोति ॥ ६ ॥ एव मायागत मयाशे पूर्वचालोम
पिहं मासस का कुमारं रजते स्यारात्री युक्तं गायत्रं मन्त्रं विशतो

ऋषिरनुष्टुप्छंदो नाकं सामा सां बृहस्पतिर्बार्हि तं ब्रह्म लेपाद्‌ प्रजापते रु
ति रात्ति छंद संसारवित्रा सर्व वद छेद सेन छेद सेति ॥७॥ अस्य श्रीवसि
रावसानि ताय मेन छंदसा पुरुषो मतिः प्राणः सूत्रं मंत्रो ग्रंथि सो
ग्रंथि मुद्रा ध्यान कामो मृत्यवे ज्ञानाय मति सर्व मायुरशा याद्युध्या
नाह मकामो मरि ष्या मन्नो वानां नादो नूपा सं स्वाहा पवव सिरा व
निति ध्रुवेन छंदसा पुरुषो मतिः प्राणाः सूत्रं मंत्रे ग्रंथि सो ग्रंथि मुद्रा श्री
मत्तनकामो मृत्यवे ज्ञानाय मति सर्व मायुरशा याद्युध्या नाह मको
मा मरि ष्या मन्नो वानां नादो नूपा सं स्वाहा ॥ लोहमि वसिष्ठो वलानो २१
मि हिन छंदसा पुरुषो मतिः प्राणाः सूत्रं मंत्रो ग्रंथि सो ग्रंथि मुद्रा
ध्यानमन्न कामो मृत्यवे ज्ञानाय मति सर्व मायुरशा याद्युध्या नाम
ह मकामो मरि ष्या मन्नं वानां नादो नूपा सं स्वाहा सी समि वसिष्ठो

रावसानि का कयेन छंदसा पुरुषो मतिः प्राणाः सूत्रं मंत्रं ग्रंथि
सो ग्रंथि मुद्रा ध्यान मन्न कामो मृत्यवे ज्ञानाय मति सर्व मायुरशा
याद्युध्या नाह मकामो मरि ष्या मन्ने वानां नादो नूपा सं स्वाहा ।
रक्षन्नमि वसिष्ठो रावसानि वाना छेन छंदसा पुरुषो मतिः प्राणाः सूत्रं
मन्त्रं ग्रंथि सो ग्रंथि मुद्रा ध्यान कामो मृत्यवे ज्ञानाय मति स
र्व मायुरशायाद्युध्या नाहं मकामो मरि ष्या मनं वानां नादो नूपा
सं स्वाहा सुवर्णमि वसिष्ठो रावसानि गायत्रेण छंदसा पुरुषो म
तिः प्राणाः सूत्रं मन्त्र ग्रंथि सो ग्रंथि मुद्रा ध्यान कामो मृत्यवे ज्ञा
नाय मतिः सर्व मायुरशा याद्युध्या नाहं मकामो मरि ष्या मनं वा
नं नादो नूपा सं स्वाहा ॥ अग्नि वसिष्ठो रावसानि विराजेन छंदसा

Indira Gandhi National Centre for the Arts

पुरुषो मत्तिः जालः सूक्तं मंन्त्रं ग्रंथि स्तं ग्रंथि मुद्ध द्रष्ट्रा मंन्न कामो मृत्यौ
ब्रा स्लणा मति सर्वं मायुर श्री या युष्मा न्माहू म कामो पत्रि ष्या मंन्नं वा
नं नादो भूया संस्वाहा इति रिवं स्त्रिरो वसा निर्मित्र धूनेन कं दसा
पुरुषो मत्तिः जालः सूक्तं मन्त्रं ग्रंथि स्तं ग्रंथि मुद्ध द्रष्ट्रा ध्यान कामो मृ
त्यवे ब्रा स्लणा मति सर्वं मायुर श्री या युष्मा न्माहम कामो मरि
ष्या मंन्त्रं वा नं नादो भूय संस्वाहा ना क मित्र स्त्रिरो वसा निसो ४०
ष्या जैन छं दसा पुरुषो मत्तिः जाल सूक्तं मंन्त्रं ग्रंथि स्तं ग्रंथि मुद्ध
ष्ट्रा ध्यान कामो मृत्यवे ब्रा स्लणा मति सर्वं मा युर श्री या युष्मा
न्माहू कामो मरि ष्या मंन्त्रं वा नं नादो भूया संस्वाहा ब्रह्मा ति रि
व स्त्रिरो वसा नि वाई तेन छं दसा पुरुषो मत्तिः जाल सूक्तं

मंन्त्रं ग्रंथि स्तं ग्रंथि मुद्ध द्रष्ट्रा ध्यान कामो मृत्यवे ब्रा स्लणा मति
सर्वं मायुर श्री या युष्मा न्माहम कामो मरि ष्या मंन्नं वा नं ना
दो भूया संस्वाहा ब्रह्मा स्त्रिरो वसा नि पा ङ्क्तेन छं दसा पुरु
षो मत्तिः जाल सूक्तं मंन्त्रं ग्रंथि स्तं ग्रंथि मुद्ध द्रष्ट्रा ध्यान कामो
मृत्यवे ब्रा स्लणा मति सर्वं मा युर श्री या युष्मा न्माहम कामो म
रि ष्या मंन्नं वा नं नादो भूया संस्वाहा प्रजापति रिव स्त्रिरो वसा
नि न्यू ति छं दसेन छं दसा पुरुषो मत्तिः जाल सूक्तं मंन्न ग्रंथि
स्तं ग्रंथि मुद्ध द्रष्ट्रा ध्यान कामो मृत्यवे ब्रा स्लणा मति सर्वं मायु
र श्री या युष्मा न्माहम कामो मरि ष्यो मंन्नं वा नं नादो भूया
संस्वाहा स्वाहा ब्रह्म स्त्रिरो वसा नि सर्वं छंदसेन छं दसा पुरु
मत्तिः जाल सूक्तं मंन्नं ग्रंथि स्तं ग्रंथि मुद्ध द्रष्ट्रा ध्यान कामो मृत्य

Indira Gandhi National Centre for the Arts

अला लालयति सर्वमा पुरशो वा पुरुषा स्मा हृ मका मो मति घां मं
मां नं कालं ना दो न्या सं स्मा हे लि क्रियायै वा ता यायै प्रिय वां
तौ वालिने न्या स्मे दाथि यास्य काम एतत मस्या ३ लिहू ह्या स्त
पिशा तं वर्षा कि गा वाते पुनः पुनः अनु जानी गो वत्स व जी वत्से
वा ॥ ८ ॥ इति शां स्वायंभाप निषदिति नव मो ध्यायः ॥ ९ ॥ ॐ हलि वर्ष
सं वत्सरा [illegible] दिती न [illegible] स वत्सः व तान मा [illegible] मनह्नः सर्वं
तमादित्या सो अ दित्यः संवि [illegible] ना यत्रे ते [illegible] तात एत दो हृह ऊ वत्साहिते
तेन मत्त व सा लाप [illegible] वर्ष सि नं [illegible] यत्र दा वा ना [illegible] सत्य यत्र स्त
स्नि ष्वा हितं सु वर्ण गो पु य व [illegible] यितो [illegible] सो व व मं य दवे पुत्रि रा
पु गो [illegible] [illegible] सु रा मां [illegible] मा ना यां सवित [illegible] वर्व सं मानि चि
न सौ मधिमहा मा यि य [illegible] शः तस्मा यि [illegible] ति हृ ति दिवि

हं ३ ॥ ॥ [illegible] नामा रहे [illegible] मास मक्त ना पुना वयः [illegible] पु मता व
व मा वदा मित ने पु [illegible] ता द्वु [illegible] म धु माना य स्था न्वन ने [illegible] पर [illegible]
र यिश्तुः [illegible] जन्म [illegible] न [illegible] रास्य ते [illegible] रो तमा मह तोस्को नगा यः [illegible]
जा पात्य न वेदे ता न्प [illegible] ता ता निष रिता तन्नू दा [illegible] मा स्तेगु
मं स्थान्नो अस्तु वयं स्याम पत यो र यी णां ॥ [illegible] स नो नुसं द तो मे स पत्नी
नि इ इव [illegible] पत ना सु सा [illegible] ग्नि रिव क दां [illegible] पुत्रा वा ते पु न दि
मा ते चो नु मा ष्टि अथ स नो [illegible] नु वादी कील इव [illegible] त्रिपु रा सुरा णां [illegible]
डो तिम [illegible] ता [illegible] मा न रा [illegible] ना नि ॥ २ ॥ क म [illegible] त [illegible]
र द स्य न्व त्रं हन्त्व व [illegible] लिशि ना वि द [illegible] च इव श [illegible] तु रा [illegible]
त [illegible] प [illegible] ति र्वने य [illegible] नु र [illegible] म [illegible] लि [illegible] प रि [illegible]
व [illegible] प [illegible] ति [illegible] र व [illegible] ल या डा [illegible] ना [illegible] मि या [illegible] रा यं ते

Indira Gandhi National Centre for the Arts

मरुतो नुयो ३। लां रुद्रे ह्रीं तिथिः तिन्धमाना इंद्र मन्यो ना मरुतो नुषंता।
सुप र्लोकिकाः अमृर्षीत्वेनानन्तही यतां दृढाव इन्द्रे घु ब्रह्मणु हस्प मघव
न्तं तं नृतो विश्वगिंद्र मंगाः पतं ३। माक्षीतारोहि प्रतमा भ्रातिथ्या मिहोवि
घ्नानामुपयांतिम्हतः।। अपत्यघ्नासि नाघासि समर्थयं द्रवतां मम विति
मिद्रावह।। अयं मूर्द्धा परमेष्ठी नुवर्ज्जा सुशीतानां मुत्रमय स्त्रोको अप
स्तु।।२।। ऋदुपशेमनुपसंदुरागानतोदा सामुचयः स्वविदः।तत्रै
त्रं लालमा नम्स्व गातं तदा स्याद पा अवित्संनमतो ज्ञाता विषता परो
१८ तसंदक्षुतावतिः एमेषा सुदर्शाः स्तोमो म्ह्यं दाहिनि दोम व्याहरेत स्मि
रापूर्णमति संनपंता।। अन्यावर्त्तं मुपुष्पे वतामिरयंरासाः ध्यातिनो अ
स्तुः असावि ज्ञातममुसंर नद्यानि मंएम्यादनु कीनास्व सर्वे अलदो ना
म गातो सि पुरास्तवानुरो घसः तं लो सपत्ना दपणां वदाष्यो वि

धूंम ग्रलनं नार्ई डमायेततरेद्धि षंनं कुलोत तावको पूल नाः सहेता अ
मानुकं तमा द्विषंतं माकुरिश मतिलि त्वं बिल र्ति।। पा नसु मुरम
अ ज्ञातिना किंविंष संतानि नदि व्यो बकुरोम हति चातुमि मनो दुम
न्यावो लिमतो राम शिवि त्वं रो बिन र्ति नास्पहार्व दि सति नो तंवे
दानमां समज्ञाति नदि सति तानि भातायुरास्मि ज्ञारदधेः ध्रेताराम
तिबिल्वं बिल र्ति नास्य ब्रह्मा दुष्पतिनो य मानानाद्रो दशानव १७
तिनपारं तेषां तान्न नि या स्वस्या कोलेषु नायत रामसति बिल्व
याबिलर्ति।। नास्य ब्रवादान ब्रचातकाग्रहेन संयतञ्चोन विशत
स्मानलस्याकृणुते निवेशन मिरामति बिल्वं या बिलर्तिः नैनं
दौ नापिशा वार्हि नस्तान जंनकोनाप सुरोनय त्यानाकृति कास्य
कोलेषु ताव हरामतिः बिल्वं बिलर्ति नैनं व्याद्योनदकोनधायो म।

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

अपदृह्मसति किं वनेन नन्का कुलस्कंधनस्तेषां गतः रतिनं काष्ठ
गुणति जीतदुरा ... ति बिल्वयोः बिजर्तिः निर्मलं नपूदा ...
हं नस्ति न दृष्टिकोनातिरस्या नराता नैनं ... जिसं हतदराम ...
बिल्वयो बिजर्तिः नेनं अपनो वरुणो हिनस्ति नय करोन गृहःपी
बिल्वयो बिजर्ति ... तीरामणि बिल्वं यो बिजर्तिः
सुमारः मारा वाराणि ... मतो ... सहतं यनेना ... व ४३
स्रमायुक्तं स्यात् ... पुष्पाणि ... बिल्वं ... बिजर्ति अयं मणिः प्रति
शाया ... दानस्य ... बिल्वं ... बिजर्ति ...
सरागो ... वाय ब ... तेन ... बिल्व ... मनो ...
मद्यः ... सहस्रा ... सहस्र ... यत । नागा इव ...
त्या ... बिल्वो मणि ...
न्या मणि ... तेषु ...

प्रजाः ... सर्वतोरायपास ... सह ...
मे मणिः ... बिल्वः सहस्रवीर्यो ... मानेन ...
महा ... वृ ... नारा ... तनं ... रुणा ... रयि
... रुक्मसपत्नान् ... मते ... जाप तेन
... विष्णा ... नि ... तावन्न ... स्मिन्गुरु ... स्तेनो
... वर्वस्या ... मह ... पंचा ... आ ... तै
... स्तु ... पुष्टो ... विराजो ... तो ...
मणि ... लूति ... पुष्टो ... विराजो ... हस्ति ...
तान्या ... मुद्रु ... पर्णसमा ... परि समुद्रा ... युक्ताः दस्तिः
ग्न्या ... ते ... कं सपत्नान् ... वा ... ता ...
न मानय ... मुनि ... नि ... सपत्न ... मुसम
सर्वि ... सर्वयि ... नामे ... बध्नीयात् ... हृता ... दुर्ल ...

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

यर्वातिएवो नरेषड्डि ६ ईचकुलाय मणि छन्दोदय ग्रमणिवाग्रे
सलाग्र मणिवा रहेरिसारमणिवागोदेने वासयित्वा त्रिरा
त्रमेकांवा बध्नीयादतएवोत्तरं नत स्वत्रिवृष जन्मं गा ग्रमणि
प्रांताःदनेवासयित्वा त्रिरात्रमेकांवा बध्नीयादतएवोत्तरात कमे
एंड मणिं तिलोदने वासयित्वा त्रिरात्रमेकां बध्नीयादतएवोत्तरं
बोड्श मिर्वित्वे सप्तरात्रं मधु सर्पिर्बावा सयित्वा त्रिरात्रमेकांवा
बध्नीयात्रू नादुर्लभत्वे तयाञ्जीन एवोत्तरपंचिर्मणि वराह सोवी
रंगु कोदने वासयित्वा त्रिरात्रमेकांवा बध्नीयाव त्रैमणि धया
मे हस्ति कादाबोवयाधुवापि न ममाणमामो आपि द्रुंदादा
सीनो वाधि गुक्तयात्॥ इति श्री रत्नमं ... बध्नामो ... ॥१॥

श्यालो तेरा ... संस्कृते शरीरे ब्रह्म वज्रनिष्ठो ... दा पुनर्मृतकं
नयति नदुः ... ब्राह्मणः ... मंतरपानिर्दि ... उपासित
व्य इति ... तावद्दानुवर्तनेन विविदिषंति ब्राह्मणा ... तपसा
श्रद्धया यज्ञेनानाशकेन ... के यस्य स्मादवि ... दाल
परतस्त्रीतिन्सु ... ... आत्मा ... दिति मोंड
वायोर्मं विज्ञानमयः पुरुषः ... तने ... इदं
होदे ... ... दमवेदा ... का ... सवाणि मृतानां
दे सर्वं यद यमात्मा ... ... ब्रह्मास्मि
ति तदेतत् ... ... मनंतर ... ब्रह्म
सर्वानु ... विता ... यात्र ... ज्ञा ...
नंते वासानि वा ब्रूयादिति यस्मा ... परि गृहीतां वसुमती।

२५(८१९८)

यन स्याद्रसौ स्कंदिदसादद मवततोन्मय इदं भवततो न्मय इत्यलं
शासनं तोघेता मुपनिषदे तदशिरोन यशोकचेनल वदेत्तदेतद्
न्यक् दितं॥ कर्त्ता मूर्द्धनि यजुषामुत्तमांगं सामशिरो धर्वणां मुंड
मुंडानां॥ धीते धीते विदंमा कुरुताम इं शिरस्विशास्रो ओरूते नक्षं
स्त्रात्परं यं नारहारंति सोन्मूदधोत्यावदेन विज्ञाना तिये धी॥ यो
र्थ इ इस्सलं भं इन स्तुहे नाकमेति ज्ञानविधूतला पाप्माति विधूते
पाप्मेति॥ इति शारवायनारण्यके एकादशोध्यायः॥ ११॥ कं
अपयवं विशानमो ब्रह्मणे मध ञ्जावा दीक्षा गुर्णे रक्षा छौरवा
यनादस्माभिरक्षि धीतं गुणारवाः शांरवायनः॥ कहोला कौ षी
तकेः कहोलः कोशातकि कहोलकांदास्तो रहुलयकश्चास
शिः प्रिखता सापवेधिप अतसोम पिसामपाः सोमपा तो पा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts