

আমার প্রাণীতত্ত্বস্বকীয় কৌতূহল সম্পূর্ণরূপে জাগরুক হইয়া উঠে, এবং বাহ্যতে আমার সেই বন্ধুর জদয়ে সেইরূপ ভাব উদ্দীপিত হন, তাহার চেষ্টা করিবার জন্য তাঁহাকে আত্মসে জ্ঞাত করি যে, আমাদিগের নিকটেই একরূপ আবিষ্কার-ক্ষেত্র রহিয়াছে যে, আমরা যদি সেই আবিষ্কার করিতে সক্ষম হই, তাহা হইলে তদ্বারা পরে কোন ভাগ্যবান আবিষ্কারক অমর হইতে পারিবেন ; কিন্তু আমার সে চেষ্টা বিফল হইল । আমার সেই বন্ধুটি, দেখিতে দীর্ঘকায়, অলস, জড়ম্ভাব, এবং অমরত্ব বলিলে, জাগতিক অর্থে বাহ্য বুঝায়, সেই অমরত্ব অপেক্ষা আপনাত্মক-দ্যেয় চিন্তাই অধিক করিয়া থাকেন । আমি যখন প্রস্তাব করিলাম যে, সেই আবিষ্কারকার্য্যে অবিলম্বে গমন করা যাউক, তখন তিনি ধীরভাবে উত্তর করিলেন যে, সে গ্রাম অনেক দূরে স্থিত, পথ কৰ্দমময়, এবং সেখানে শিথিবার—জানিবার কিছুই নাই । সে সময়ে আমাদিগের জাকুসকা ভোজন অর্থাৎ এক পাত্র ভোডকা, (রুখীয়া শব্দজাত মদ্য), বৃহৎ মৎস্তের ডিম্ব, অসিদ্ধ লোনা হেরিং মৎস্ত ; লবণাক্ত-জলসিক্ত ব্যোঙের ছাতা প্রভৃতি মধ্যাহ্ন ভোজনের পূর্বে যে সকল খাদ্য আহার করা যাইতে পারে, তৎসমস্ত আহারের কাল উপস্থিত হইয়াছিল । সে প্রকার আবিষ্কারার্থ গমনের জন্ত কেন আমরা মধ্যাহ্নভোজন-শাঙ্খন্য এবং ভোজনের পর বিশ্রামসুখ নষ্ট করিব ? যে গ্রামের কথা হইতেছে, সে গ্রাম অত্যাশ্রিত গ্রামেরই মত, এবং গ্রামের অধিবাসীগণ রুখীয়া প্রতিবাসীগণের মতই বসবাস করিয়া থাকে । যদিই তাহাদিগের নিজের কোন গুপ্ত সত্যভাব ভাব থাকে, তাহা হইলেও তাহারা তাহা অপরিচিতের নিকট ব্যক্ত করিবে না, কারণ তাহারা কথা কহিতে নিতান্ত অনিচ্ছুক, রুক্ষম্ভাব, বদমেজাজী, এবং কোন বিষয়ে কাহাকেও কিছু বলে না বলিয়া বিখ্যাত । আমার বন্ধু আরও বলেন যে, তাহাদিগের সমক্ষে বাহ্য কিছু জানা গিয়াছে, তাহা ছই এক কথায় বলা যায় । তাহারা কোরেঞ্জী নামক কিন জাতীয়, এবং অনতি অল্পকাল হইল, তাহারা এইস্থলে নির্বাসিত হইয়া আসিয়াছে । যখন আমি জিজ্ঞাসা করিলাম যে, কিরূপে, কবে, এবং কাহার দ্বারা তথায় তাহারা নির্বাসিত হইয়াছে, তখন তিনি উত্তরে বলিলেন যে, সে কাজটি “ভয়ঙ্কর” নামে বিদিত ইভানের দ্বারা হইয়াছে ।

যদিও আমি সে সময়ে রুখীয়ার ইতিহাস কিছুমাত্র জানিতাম না, কিন্তু আমার প্রবল সন্দেহ হয় যে, আমার বিরাত্তকর কৌতূহল নিবৃত্তির জন্য শেষ কথাটি তিনি তৎক্ষণাৎ বানাইয়া বলিলেন, স্মরণ্য বিশেষরূপে পরীক্ষা না করিয়া, সে কথায় বিশ্বাস করিব না এমত স্থির করিলাম । “বুদ্ধিমান এবং বিশেষরূপে অভিজ্ঞ” এদেশীয়ের উক্তি, পর্যটকের পক্ষে কিরূপ সতর্কতার সহিত গ্রহণ করা উচিত পরীক্ষার দ্বারা তাহা জানা গেল । আরও বিশেষ সন্ধানে আমি জানিতে পারি যে, ভয়ঙ্কর নামে বিদিত ইভানের কথাটা সম্পূর্ণ মিথ্যা বানাইয়া বলা হইয়াছে, আমার বন্ধুই বানাইয়াছেন, কি অধিবাসীসাধারণের কল্পনায় একরূপ হইয়াছে (এখানকার

লোকেরা বড় লোকের নামরূপ কীলকেই প্রায় প্রবাদবাক্য বিলম্বিত করিয়া থাকে) তাহা আমি জানি না, এবং আমি প্রথমে যাহা অনুমান করিয়াছিলাম, তাহাই ঠিক । এই কিন কৃষকেরা আদিম অধিবাসীগণের বংশধর, অথবা অন্ততঃ এ প্রদেশের অতি প্রাচীন অধিবাসী । যে কৃষীয় কৃষকদিগকে লইয়া মহা জনমণ্ডলী সৃষ্ট হইয়াছে, তাহারা অনাহুত ।

জার্মান পণ্ডিতগণ যাহাকে ভোলকারওয়াগারুস্ কহেন, অর্থাৎ রোমান সম্রাজ্যের ক্রমিক পতনকালে জনমণ্ডলীর দেশান্তরে গমন সম্বন্ধে আমি দীর্ঘকাল হইতে বিশেষ মনোযোগ অর্পণ করি এবং আমার মনে প্রায়ই এমত উদয় হইয়াছে যে, যে সকল যোগ্য লোক এ বিষয়ে অসীম বুদ্ধি-জ্ঞান ব্যয় করিয়াছেন, তাঁহারা কিরূপে সেই দেশান্তর গমন ঘটে, সে সম্বন্ধে তথ্য সংগ্রহ করিতে প্রায় চেষ্টা করেন নাই বা আদৌ সে চেষ্টা করেন নাই । কোন এক জাতি বা কোন এক বংশ আপনাদিগের রাজ্য বিস্তার করিয়া লইয়াছে বা আপনাদিগের দেশের ভৌগোলিক অবস্থার পরিবর্তন সাধন করিয়া লইয়াছে, কেবল ইহা জানিলেই যথেষ্ট হয় না । সেই সঙ্গে সঙ্গে আমাদিগের পক্ষে ইহাও জানা উচিত যে, তাহারা পূর্বতন অধিবাসীগণকে বিতাড়িত, বিনুগ্ধ বা আপনাদিগের মধ্যভুক্ত করিয়া লইয়াছে কি না, এবং কিরূপে সেই বিতাড়ন, বিলোপসাধন, অথবা অন্তভুক্ত করা হইয়াছে । উক্ত তিনটি উপায়ের মধ্যে মধ্যভুক্তকরণটি সম্ভবতঃ নিতান্ত ঘন ঘন হইয়া থাকে, এবং আমার বোধ হয় যে, কৃষীয়ার উত্তরাংশে এই শেষোক্ত বিষয়ের বিশেষরূপে পরীক্ষা করিয়া দেখা যাইতে পারে । এক সহস্রবর্ষ অতীত হইল, উত্তর কৃষীয়ার সর্বত্রই কেবল এই কিনজাতি বাস করিত এবং বর্তমানকালে তাহার অধিকাংশ স্থানেই যে সকল কৃষক বাস করে, তাহারা মঙ্গাউয়ের ভাষা ব্যবহার করে, প্রাচীন গোঁড়া ধর্ম পালন করে, তাহাদিগের আকৃতিগত কোন বিশেষ বৈলক্ষণ্য নাই, এবং সাধারণ লোকে তাহাদিগকে বিশুদ্ধ কৃষীয় বলিয়া জ্ঞান করে । এখানকার প্রাচীন অধিবাসীগণ বিতাড়িত বা বিনুগ্ধ হইয়া গিয়াছে, অথবা প্রবল জাতির সভ্যতা এবং পাপের সংশ্রবে ক্রমে ক্রমে মরিয়া গিয়াছে, আমাদিগের এরূপ অনুমান করিবার কোন কারণ নাই । কালমিক জাতির ন্যায় কোন জাতির প্রত্যেকের দেশান্তরে বাস জন্য গমনের কথা এবং একেবারে জাতির উচ্ছেদ সাধনকারী কোন সময়ের কথা ইতিহাসে লিখিত নাই ; এবং তালিকা দ্বারা প্রমাণ হইতেছে যে, কৃষীয় কৃষকদিগের মধ্যে যেমন হইতেছে, এই সকল প্রাচীন জাতীয় বংশধরদিগের মধ্যেও সেইমত লোকসংখ্যা দ্রুতগতি বর্ধিত হইতেছে । * এই সকল তথ্য দর্শনে আমি সিদ্ধান্ত করি যে, আদিম কিন অধিবাসীগণ কেবল মাত্র শ্লাভোনিক অনাহুতগণের দ্বারা তাহাদিগের মধ্যভুক্ত হইয়া গিয়াছে ।

* এই শেষ উক্তিটি পোপস্ক ("zyryanye i zyryanski Krai," Moscow, 1874) এবং চের্নিনে-সনস্কির (opisanie Orenburgskii Gubernii, ufa 1859) উক্ত নথি লিখিত ।

বিশেষ পরিদর্শন দ্বারা এই সিদ্ধান্তটি পরে বিলক্ষণরূপে প্রমাণিত হইয়াছে । উত্তরাঞ্চলের নানা স্থানে আমি যৎকালে পরিভ্রমণ করিয়া বেড়াই, তখন রুযীয়া প্রাপ্তির প্রত্যেক অবস্থাপন্ন গ্রামসমূহ দেখিয়াছি । একটা গ্রামে সমস্তই সম্পূর্ণ ফিন জাতির মত দৃষ্ট হয় ; অধিবাসীগণ ঈষৎ রক্তিমাত বাদামিবর্ণবিশিষ্ট, গণ্ড-দ্বয় ক্ষীত, চক্ষুদ্বয় বক্রভাবে স্থাপিত, এবং পরিচ্ছদ সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র ; স্ত্রীলোকেরা কেহই রুযীয় ভাষা বুঝিতে পারে না, এবং পুরুষদিগের মধ্যে অতি সামান্যসংখ্যক লোক তাহা বুঝিতে পারে, এবং যে কোন রুযীয় সে স্থানে ঘাইলে, বিদেশীয়রূপে দৃষ্ট হয় । দ্বিতীয় গ্রামটিতে কতকতগুলি রুযীয় বাস করিতেছে ; অন্য অধিবাসী সকলেই ফিনভাববিবর্জিত হইয়াছে, অনেক পুরুষ প্রাচীন প্রথামত বেশ পরিহার করিয়াছে, এবং তাহারা রুযীয় ভাষায় সুন্দররূপে কথা কহিতে পারে, এবং কোন রুযীয় তথায় গমন করিলে অনভ্যর্থিত হয় না । তৃতীয় গ্রামটিতে ফিনজাতীয়গণ আরও দুর্বল হইয়া পড়িয়াছে, পুরুষেরা সকলেই রুযীয় ভাষায় কথা কহে, এবং প্রায় সকল স্ত্রীলোকই তাহা বুঝিতে পারে ; পুরুষদিগের প্রাচীন পরিচ্ছদপ্রণালী একেবারে অদৃশ্য হইয়াছে, স্ত্রীলোকদিগের প্রাচীন পরিচ্ছদপ্রণালী দ্রুতগতি তদনু-সরণ করিতেছে ; এবং রুযীয়দিগের সহিত বৈবাহিক আদান প্রদানও চলিতেছে । চতুর্থ গ্রামে রুযীয়দিগের সহিত বিবাহের ফল সম্পূর্ণরূপে প্রসূত হইয়াছে, এবং কেবল মাত্র আকৃতিগত কোন কোন বৈলক্ষণ্য এবং স্বরোচ্চারণ দ্বারাই প্রাচীন ফিন জাতির লক্ষণ উপলব্ধি হয় মাত্র ।

রুযীয় ভাবত্বপ্রাপ্তির সেইমত আর একটা নিদর্শন বাটী-নিষ্কাশপ্রণালীর দ্বারা জানিতে পারা যায়, এবং তদ্বারা স্পষ্টই প্রকাশিত হইতেছে যে, ফিনজাতি, স্লাভোলিয়ানদিগের নিকট হইতে সভ্যতার প্রথম শিক্ষা পায় নাই । তবে কোথা হইতে তাহারা তাহা পাইয়াছে ? অন্য জাতি হইতে কি তাহা পাইয়াছে, না তাহা তাহাদিগের স্বজাতীয় ? বর্তমানে এ প্রশ্নসম্বন্ধে আমি আনুমানিক কিছু বলিতেও সাহস করি না, কিন্তু আমার এমত আশা আছে যে, আমি ভবিষ্যতে ভ্রমণস্থানে ইহার প্রতি কিছু নূতন আলোক প্রদান করিতে সক্ষম হইব ।

এক জন হিতবাদী (কোমৎ-মতাবলম্বী) কবি, (পজিটিভিষ্ট কবি বলা যদি অসঙ্গত হয়, তাহা হইলে যে এক জন হিতবাদী, কবিতা লিখিতে পারিতেন, তিনি) একদা নারীজাতিকে সপোধন করিয়া যে, একটা কবিতা লিখিয়াছিলেন, আমার স্মৃতি যদি ভ্রান্ত না হয়, তাহা হইলে তিনি প্রথমেই আরম্ভ করিয়াছিলেন,—

“কেন গো রমণীগণ পশ্চাতে পড়িয়া ?”

(“Pourquoi, O femmes, restez-vous en arrière ?”)

এই ফিনগ্রাম সমূহের স্ত্রীলোকদিগের নিকটও এই প্রশ্ন করা যাইতে পারে । তাহাদিগের ফরাসী ভগ্নিগণের ন্যায় তাহারা পুরুষদিগের অপেক্ষা সমধিক রক্ষণ-শীল এবং রুযীয় প্রাবল্যের দৃঢ়ভাবে প্রবলরূপে বাধা দিয়া থাকেন । অন্তপক্ষে

জীজ্ঞাসাধারণের জ্ঞায় যখন তাঁহারা কোন বিষয়ে পরিবর্তন আরম্ভ করেন, তখন অতি দ্রুতগতি সেই পরিবর্তন করিতে থাকেন। পরিচ্ছদ সম্বন্ধে ইহা বিশেষ রূপেই লক্ষিত হয়। শিক্ষিত প্রাণীতত্ত্ববিদ ইহা যতদূর গুরুতর মনে না করেন, বাস্তবিক তদপেক্ষা ইহা গুরুতর। পুরুষেরা কৃত্রিম পরিচ্ছদ অতি ধীরে ধীরে অবলম্বন করে; স্ত্রীলোকেরা একেবারেই করে। একটী মাত্র স্ত্রীলোক একটী সুন্দর কৃত্রিম পরিচ্ছদ পাইলেই গ্রামের প্রত্যেক স্ত্রীলোক তদ্বদর্শনে ঈর্ষান্বিত হয়, এবং যতক্ষণ না সেই মত পরিচ্ছদ পায়, ততক্ষণ পর্য্যন্ত অধীর হইয়া থাকে। আমার স্মরণ হইতেছে, একদা আমি একখানি গ্রামে ভ্রমণ করিতে যাইলে, এই শ্রেণীর এক প্রকার বিচিত্র ঘটনা ঘটিয়াছিল। আমি প্রথমে যে গ্রামের মধ্য দিয়া আগমন করি, তথায় স্ত্রীলোকদিগের একটী পরিচ্ছদ ক্রয় অল্প বিশেষ চেষ্টা করিয়াও সফল হই না, শেষ পরবর্ত্তী গ্রামে আসিয়া পুনরায় সেই চেষ্টা করি। কিন্তু সে গ্রামে সে চেষ্টার ফল সম্পূর্ণ বিপরীত হয়। আমি একটী পরিচ্ছদ ক্রয় করিতে অভিলাষী, এরূপ ইচ্ছা প্রকাশ করিবার কয়েক মিনিট পরেই আমি যে বাটীতে উপবিষ্ট ছিলাম, বহুল রমণী নিম্ন নিম্ন হস্তে স্ত্রীপরিচ্ছদ লইয়া আসিয়া, সেই বাটী বেঠন করিয়া ফেলে। মনের মত বাছিয়া লইবার অভিপ্রায়ে আমি বাহিরে আসিয়া সেই জনতার মধ্যে প্রবেশ করি, কিন্তু আমাকে পরিচ্ছদ বিক্রয় করিবার কামনা তাহাদিগের মধ্যে এত প্রবল হইয়া উঠে, এবং এতদূর আগ্রহ হয় যে, তাহারা সকলেই আমাকে ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলে। স্ত্রীলোকেরা “কুপি !” অর্থাৎ ক্রয় কর, ক্রয় কর বলিয়া, মহা চীৎকার করিতে থাকে, এবং ইটালীয় ভিক্ষুদিগের ন্যায় অধীরভাবে আমার নিকটে আসিবার জন্য সকলেই পরস্পরকে ঠেলিয়া ফেলিয়া অগ্রসর হইতে থাকে। যাহাতে সেই মহাগুণ্ডোগলের মধ্যে আমার নিজের বেশ ছিন্নভিন্ন না হইয়া যায়, সেই ভয়ে শেষ আমি বাটীর মধ্যে পলাইয়া আসিতে বাধ্য হই। কিন্তু তাহাতেও আমি নিস্তার পাই না, কারণ স্ত্রীলোকেরা আমার পশ্চাদাহুসরণ করিতে থাকে। শেষ তাহাদিগকে তাড়াইবার জন্য তাহাদিগের বিরুদ্ধে অনির্দয়ভাবে ষথেষ্ট বল প্রয়োগ করিতে হয়।

এই জাত্যন্তরে পরিণতি স্বত্রে কিরূপ ধর্ম্মগত পরিবর্তন সংঘটিত হইয়াছে, তাহাও একটী বিশেষ গুরুতর বিষয়। ক্রমীয়গণ খ্রীষ্টান হইবার বহুকাল পর পর্য্যন্ত ফিনজাতি পৌত্তলিকরূপে অবস্থান করিত, কিন্তু বর্ত্তমানকালে প্রকৃত ফিনল্যান্ডের পূর্ব সীমানা হইতে (যাহা সেন্ট পিটার্সবার্গের নিকটবর্ত্তী স্থান হইতে উত্তরাভিমুখে পোলার সমুদ্র পর্য্যন্ত গিয়াছে) ইয়ুরাল পর্বত পর্য্যন্ত সমস্ত প্রদেশের অধিবাসীরাই প্রাচীন গৌড়া গ্রীকচার্চের মতাবলম্বী খ্রীষ্টানরূপে রাজকীয় পত্রে বর্ণিত হইতেছে। যেভাবে এই ধর্ম্মের পরিবর্তন সাধিত হয়, তাহা মনোযোগ দানের সম্পূর্ণ উপযুক্ত বিষয়।

ফিন জাতির প্রাচীন ধর্ম্মের যে কিছু অবশিষ্ট অঙ্গ এখনও দেখিতে পাওয়া

যায়, তদ্ব্যতীত যদি বিচার করা যায়, তাহা হইলে বলা যাইতে পারে যে, সে ধর্মটী
 কিন লোকদিগের মত সম্পূর্ণ কার্যসাধক এবং আড়ম্বরহীন। তাহাদিগের
 ধর্মের মধ্যে কোন একটা বিশেষ স্বতন্ত্র মতবাদ নাই, কেবলমাত্র আর্থিক
 অবস্থার উন্নতি-সাধনোদ্দেশ্যমূলক কতকগুলি বিধিযুক্ত যাত্র। বর্তমানে যে যে
 প্রদেশের লোকেরা সম্পূর্ণ কৃষীয়ভাবাপন্ন হয় নাই, সেই সেই প্রদেশের লোকেরা
 সহজভাবে উপাসনা করে, যাহাতে প্রচুর শস্য জন্মে, প্রচুর গবাদি পশু প্রাপ্ত হয়,
 সেই প্রকার অরঞ্জিত প্রার্থনা করিয়া থাকে, এবং এরূপ শৈশবন্তলভ পরিচিত
 স্বরে প্রার্থনা করে যে, তাহা আমাদের কর্ণে কেমন বিচিত্র লাগে। অতি প্রাচীন
 কালের লোকেরা যেমন গুপ্তভাবে মনে মনে ঈশ্বরের নিকট প্রার্থনা করিত, তাহারা
 সেরূপে আপনাদিগের কামনা সংগোপনে রক্ষা করে না, তাহারা প্রকাশে সহজ
 ভাষায় প্রার্থনা করে যে, জগদীশ্বর যেন তাহাদিগকে প্রচুর শস্য প্রদান করেন এবং
 গোবৎস যেন বহুল পরিমাণে জন্মগ্রহণ করে, তাহাদিগের অশ্বগুলি যাহাতে অপহৃত
 না হয়, তজ্জন্তু যেন দৃষ্টি রক্ষা করেন, এবং যাহাতে তাহারা অর্থ উপার্জন এবং
 করদান করিতে সক্ষম হয়, সে বিষয়ে যেন তিনি তাহাদিগকে সহায়তা করেন।
 আমি যতদূর পর্যন্ত জানিতে পারিয়াছি, তাহাতে তাহাদিগের ধর্মসম্বন্ধীয় কর্মকাণ্ড
 কোন প্রকার গুপ্ত অস্পষ্ট অজ্ঞেয় অনুষ্ঠানমূলক নহে, বরং অধিকাংশই ঐন্দ্রজালিক
 অনুষ্ঠানযুক্ত অর্থাৎ ভূতযোনির প্রাবল্যনিবারকমূলক এবং তাহাদিগের মৃত আত্মীয়
 ব্রজনগণ যাহাতে তাহাদিগের প্রতি অত্যাচার উপদ্রব না করে, তাহা ভিন্নবিধক।
 শেষোক্ত উদ্দেশ্যে অনেকেই—এমন কি যাহারা খ্রীষ্টানরূপে গণ্য, তাহারাও নিদিষ্ট
 কালে সমাধিক্ষেত্রে গমন করেন, এবং তাহাদিগের যে সকল আত্মীয় ব্রজন
 হইল মরিয়া গিয়াছে, তাহাদিগের সমাধির উপর প্রচুর পরিমিত প্রস্তুতীকৃত আহাৰ্য্য
 দ্রব্য অর্পণ করিয়া, মৃত ব্যক্তিকে সেই আহাৰ্য্য গ্রহণ করিতে এবং তাহাদিগের
 উপস্থিতি প্রার্থনীয় নহে বলিয়া, যাহাতে তাহারা আর তাহাদিগের জীবীতকালীন
 বাসবাটীতে প্রত্যাবর্তন না করে, তজ্জন্য অনুর্োধ করিয়া থাকে। যদিও সেই
 প্রস্তুতীকৃত আহাৰ্য্য মৃতদিগের আত্মা অপেক্ষা গ্রাম্য কুকুরেরাই রাত্রিতে অধিকাংশ
 ভক্ষণ করে, কিন্তু তথাপি এই আহাৰ্য্যদান প্রথাটী এই জন্য প্রবলরূপে প্রচলিত
 যে, লোকদিগের বিশ্বাস যে, এই সূত্রে মৃত ব্যক্তিরা আর রজনীতে গ্রামমধ্যে ভ্রমণ
 করিয়া, জীবীতদিগকে ভয় প্রদর্শন করে না। মৃতদিগকে গোরের মধ্যে চিরদিনের
 জন্য আবদ্ধ করিয়া রাখিবার উদ্দেশ্যেই গোরের উপর সমধিক প্রস্তর স্থাপনপ্রথা
 প্রথমে প্রচলিত হয়। আমার বিশ্বাসমত যদি ইহা সত্য হয়, তাহা হইলে, ইহা অব-
 গুহ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে, ভূতদিগকে আটক করিয়া রাখা সম্বন্ধে কিন
 জাতি অশ্রান্ত জাতি অপেক্ষা সমধিক সদয় ব্যবহার করিয়া থাকে। ইহা কিন্তু
 বলা হইতে পারে যে, কিনজাতির আদিম বাসস্থানে সহজে প্রস্তর সংগৃহীত হইতে
 পারিত না, এবং সেই জন্যই তৎপরিবর্তে মৃতদিগকে ভোজন করাইবার প্রথা

প্রচলিত হয়। ফিনদিগের আদিবাসভূমি কোন্ স্থানে ছিল, বাহারা তাহা নিশ্চিত অবগত আছেন, তাহাদিগের উপরই এই প্রশ্নের মীমাংসার ভার দেওয়া কর্তব্য।

রুবীয় কৃষকেরা যদিও নামে খ্রীষ্টান, কিন্তু ধর্মগত ধারণা সম্বন্ধে পৌত্তলিক ফিনদিগের সহিত তাহাদিগের বড় অধিক পার্থক্য নাই। ধর্মতত্ত্ব অর্থে আমরা যাহা বুঝি, তাহারা সে ধর্মতত্ত্ব সম্বন্ধে প্রায় কিছুই জানে না, এবং তাহারা কেবল ক্রিয়া কাণ্ডের উপরেই অটল বিশ্বাস স্থাপন করিয়া থাকে। পূর্বের এক অধ্যায়ে এসম্বন্ধে আমি অনেক ব্যক্ত করিয়াছি।

এই প্রকার দুইটি বিভিন্ন আতির মিশ্রভাবে সংমিলনস্থিত দুইটি ধর্মেরও বিচিত্র মিলন হইয়াছে। রুবীয়গণ, ফিনদিগের অনেক আচার ব্যবহার অবলম্বন করিয়াছে, এবং ফিনগণ, রুবীয়দিগের আচার ব্যবহার তদপেক্ষা অধিক পরিমাণে অবলম্বন করিয়াছে। যখন ফিনদিগের যুমানা এবং অন্যান্য দেবতা, তাহাদিগের কামনা পূর্ণ করেন না, তখন ফিনগণ স্বভাবতই মাদোনা এবং “রুবীয় ঈশ্বরের” নিকট সাহায্য বা আশ্রয় প্রার্থনা করে। যদি তাহাদিগের মধ্যে বহুকাল হইতে প্রচলিত ঐশ্বর্যালিক অনুষ্ঠানদ্বারা ভূতপ্রেতের উপদ্রব নিবারিত না হয়, তাহা হইলে রুবীয়গণ যেমন বিপদকালে অঙ্গুলীর দ্বারা ক্রশ চিহ্ন করে, তাহারাও সেইমত করিতে থাকে। বাহারা শৈশব হইতে শিক্ষা করিয়া আসিতেছেন যে, জাহ্নকরণ, বশীকরণ, এবং মোহকর মন্ত্রোচ্চারণ হইতে ধর্ম একটা স্তম্ভ সামগ্রী, এবং জগতের বিভিন্ন ধর্মের মধ্যে কেবল মাত্র একটা ধর্মই সত্য, অপর সকল ধর্মই মিথ্যা, স্মৃতিরূপে এই সকল ক্রিয়া এবং অনুষ্ঠান তাহাদিগের চক্ষে বিচিত্র দৃষ্ট হয়। কিন্তু আমাদের পক্ষে ইহা অবশ্যই স্মরণ করা উচিত যে, ফিনগণ সম্পূর্ণ বিভিন্ন প্রকার শিক্ষা পাইয়াছে। তাহারা ঐশ্বর্যালিক অনুষ্ঠান হইতে ধর্মকে পৃথক জ্ঞান করে না, এবং তাহাদিগের ধর্ম অপেক্ষা অন্যান্য ধর্ম কম সত্যপূর্ণ এশিক্ষাও তাহারা কখন পায় নাই। যে ধর্মে বিশেষ কার্যকারক জাহ্নমত্বাদি আছে, তাহারা তাহাকেই উৎকৃষ্ট ধর্ম জ্ঞান করে, এবং কমশক্তিসম্পন্ন ধর্মগুলি কেন যে, তাহার সহিত মিশ্রিত হইতেছে না, তাহার কারণ তাহারা দেখিতে পায় না। তাহাদিগের দেবদেবীগণ পরস্পরের প্রতি ঈর্ষাকারী নহেন, এবং উপাসনা আরাধনা একচেটিয়া করিয়া লইবার জন্য দ্বিগুণ করেন না; এবং কেহ অধিক ক্ষমতাপন্ন দেবতার স্মরণ লইলে, তাহারা তাহার বিশেষ অনিষ্ট করিতেও পারেন না।

এই প্রকার সরলচিত্তে অন্যান্য ধর্ম হইতে মনোমত সঙ্কলন প্রথার দ্বারা প্রায়ই খ্রীষ্টানধর্মের সহিত পৌত্তলিকতার বিচিত্র মিশ্রণ হইয়া থাকে। উদাহরণস্বরূপ, সেই হৈমাস্টিক কৃষি-উৎসবের সময় যুভাস কৃষকগণ প্রথমতঃ আপনাদিগের দেবতার উপাসনা করিয়া, পরে রুবীয় কৃষকদিগের পরমপ্রিয় অলৌকিককার্যসাধক সেন্ট-নিকোলাসের উপাসনা করিয়া থাকে এমন প্রকাশ। রেড ইণ্ডিয়ানদিগের মধ্যে যেমন এক শ্রেণীর ঔষধদাতা আছেন, এখানে তাহাদিগের সহিত তুলনীয়

যমজী নামক এক শ্রেণীর লোকেরা এই দ্বিবিধ উপাসনার পক্ষপাতী। উক্ত পক্ষ নিতান্ত পরিচিত ভাবে উপাসনা করা হয়। এই শ্রেণীর লোকদিগের আচার ব্যবহার সম্বন্ধে বিশেষরূপে অভিজ্ঞ একজন রুবীয় * সেই উপাসনার যে, আদর্শ প্রকাশ করেন, এস্থলে তাহা গৃহীত হইল—“হে নিকোলাসদেব! এখানে একবার দেখ, হয়ত আমার প্রতিবাসী ছোট মাইকেল আমার বিরুদ্ধে তোমার কাছে মিথ্যা অপবাদ করিতেছে, অথবা হয়ত সে তাহা করিবে। যদি সে তাহা করে, তাহার কথায় বিশ্বাস করিও না। আমি তাহার কোন অনিষ্ট করি নাই, এবং তাহার অমঙ্গল কামনাও করি না। সে ব্যক্তি অসার দাস্তিক, এবং অনর্থক বাচাল। সে বাস্তবিকই তোমাকে সম্মান করে না, এবং কেবল প্রতারকের কার্য্য করে। কিন্তু আমি আমার অন্তঃকরণের সহিত তোমাকে সম্মান করি; এবং এই দেখ, আমি তোমার সম্মুখে বস্ত্রিকা রক্ষা করিতেছি।” এক এক সময়ে এরূপ ঘটনা ঘটে যে, তাহাতে উভয় ধর্ম্মের আরও বিচিত্র সংমিলন হইয়া থাকে। একদা একজন চেরেমিস, গুরুতর পীড়ার কারণ কাজানস্থ আমাদিগের দেবীর সম্মুখে একটা অশ্বশাবককে বলিদান করিয়াছিল।

যদিও ফিনদিগের ধর্ম্মবিশ্বাসের কতকটা রুবীয় প্রজাদিগের মধ্যে বিস্তৃত হয়, কিন্তু শেষটা রুবীয়ধর্ম্মবিশ্বাসই প্রবল হইয়া উঠে। সকল প্রকার পৌত্তলিকতার উপর খ্রীষ্টানধর্ম্মের যে, বিশেষ প্রাধান্য আছে, তাহা স্মরণ না করিয়াও এরূপ হইবার কারণ বিবৃত করা যাইতে পারে। ফিনদিগের নির্দিষ্ট ধর্ম্মোপদেষ্টা বা যাজকশ্রেণী নাই, সুতরাং সেই জন্যই নূতন ধর্ম্মের বিরুদ্ধে তাহারা কোন প্রকার প্রবল বাধা দান করিতে পারে নাই; অন্যপক্ষে রুবীয়দিগের দেওয়ানী শাশনবিভাগের ন্যায় নিয়মিত ধর্ম্মসম্বন্ধীয় বিভাগ রহিয়াছে। প্রধান প্রধান গ্রামসমূহে খৃষ্টান ভজনাগার সমস্ত নির্ম্মিত হইলে, কে কত লোককে খৃষ্টধর্ম্মে দীক্ষিত করিতে পারে, এই প্রতিযোগিতা প্রদর্শন জন্য পাদরীদিগের সহিত শান্তিরক্ষক পুলিশ কর্ম্মচারিগণও নিযুক্ত হইলেন। এতদ্ব্যতীত একাধো আরও অন্যবিধ প্রাবল্য প্রয়োগ করা হয়। যদি কোন রুবীয়ান, কোন প্রকার ফিন-কুসংস্কারমূলক অনুষ্ঠান করিত, তাহা হইলে সে ব্যক্তি ঐহিক দণ্ডের ভাগী হইত; অন্যপক্ষে যদি ফিনজাতীয় কোন ব্যক্তি খ্রীষ্টানধর্ম্ম অবলম্বন করিত, তাহা হইলে সেইমূত্রে তাহার নিজের বিশেষ হিত সঞ্চিত হইত। ফিনজাতীয় অনেক লোক প্রায় অজ্ঞাতসারে ক্রমশঃ খ্রীষ্টান হইয়া যায়। ধর্ম্মযাজকগণ ধর্ম্মাচরণ সম্বন্ধে তাহাদিগের জন্য নিতান্ত অকঠোর ব্যবস্থা করিতে থাকেন। তাহারা বলেন যে, ধর্ম্মসম্বন্ধীয় জ্ঞানের কিছুমাত্র প্রয়োজন নাই, এবং তাহাদিগকে কেবল দীক্ষা গ্রহণ করিতে বলেন মাত্র। পুত জর্ডানের জলে স্নান দ্বারা যে দীক্ষা করা হয়, তাহার আধ্যাত্মিক অর্থ বিদিত না থাকায়, তাহারা সাধারণে সে বিষয়ে কোন বাধা দেয় না, কিন্তু গ্রীষ্মকাল ব্যতীত অন্য সময়ে দীক্ষা-স্নান করিতে

* মি: জলোৎসর্গ, “চুভাকো রুস্কি রোভার” ১৬৭ পৃষ্ঠা।

অসম্মত হইত । এই দীক্ষাকাৰ্য্যটী তাহারা একরূপ জ্ঞান করিত যে, এক সময়ে বাহারা খ্রীষ্টধৰ্ম্ম গ্রহণ জন্য দীক্ষান্নান করিবে, তাহাদিগকে কিকিৎ কিঞ্চিৎ পারিতোষিক দান করা হইবে, এমত ব্যবস্থা হইলে, নতুন দীক্ষিত লোকেরাই পুরস্কারের লোভে বারবার দীক্ষিত হইতে চাহিত । গোঁড়া গ্রীক চার্চ নামক খ্রীষ্টান সম্প্রদায় যে, দীৰ্ঘ দিন যাবৎ কঠোর উপবাস প্রথার পক্ষপাতী, কেবল সেই উপবাস-কষ্টই খ্রীষ্টানধৰ্ম্মাবল-ষনের পক্ষে প্রধান বাধাপূৰ্ণ বিবেচিত হয় ; কিন্তু তাহাদিগকে সম্পূর্ণরূপে এই উপবাস-নিয়ম রক্ষা করিতে হইবে না, এমত ব্যবস্থা হওয়ার, সে বাধা বিদূরিত হয় । প্রথম প্রথম কোন কোন জেলার লোকদিগের সাধারণ্যে ধারণা হয় যে, যে সকল লোক নিৰ্দিষ্ট দিবসে উপবাস করে না, আইকন তাহাদিগের সেই কার্যের বিরুদ্ধে পাদরীদিগকে বিদিত করিয়া থাকেন ; কিন্তু অভিজ্ঞতার দ্বারা এ বিশ্বাস দূর হইয়া যায় । যাহাতে বিরুদ্ধমূলক কোন কথা প্রকাশ না হয়, সেজন্য সতর্কতাবলম্বন নিমিত্ত নিষিদ্ধ মাংসাদি আহারকালে অনেক বুদ্ধিমান নবদীক্ষিত খ্রীষ্টান, আইকনের চিত্রপটখানি দেওয়ার দিকে উল্টা করিয়া ফিরাইয়া রাখিত ।

দীক্ষিতদিগের মনে কোন প্রকার শিক্ষাজ্ঞানগত বিপ্লব সাধন না করিয়া, ফিন জাতিকে এই যে ক্রমে ক্রমে খ্রীষ্টধৰ্ম্মে দীক্ষিত করা হয়, ইহার দ্বারা একটা প্রয়োজনীয় সুফল ফলে । এক ধর্ম্ম সূত্রে পরস্পরের মধ্যে বৈবাহিক সম্বন্ধ স্থাপিত হয়, এবং সেই বিবাহপ্রথা দুইটী জাতিকে ক্রমশঃ একত্র সংমিলিত করিয়া দেয় ।

যে কোন অবস্থার ক্রমীয়ভাবাপন্ন ফিনগ্রামের সহিত যদি আমরা মুসলমান অধিবাসীপূর্ণ কোন তাতারগ্রামের তুলনা করিয়া দেখি, তাহা হইলে, উভয়ের মধ্যে বিলক্ষণ অসাদৃশ্য দেখিতে পাইব । তাতারগ্রামসমূহে অনেক ক্রমীয় বাস করিলেও দুইটী জাতির সংমিশ্রণ হইতেছে না । উভয়ের মধ্যে ধর্ম্ম অলঙ্ঘনীয় প্রকারস্বরূপে বিরাজমান । যুরোপীয় ক্রমীয় পূর্ব এবং উত্তর-পূর্ব প্রদেশে এমত অনেক গ্রাম আছে, যেগুলি বহু পুরুষ হইতেই অর্ধ-ক্রমীয় এবং অর্ধ-তাতার, এবং তথায় জিজ্ঞা ও উভয় জাতির একত্র সংমিলন আরম্ভ হয় নাই । গ্রামের এক প্রান্তে খ্রীষ্টান ভজনাগার এবং ভিন্ন প্রান্তে মুসলমানদিগের উপাসনালয়—মসজিদ সংস্থাপিত । সমস্ত গ্রামটী একটা মণ্ডলীভুক্ত, একটা গ্রাম্যসমিতি এবং একমাত্র গ্রাম্য প্রধান মণ্ডল আছেন ; কিন্তু সামাজিক চক্ষে ইহা দুইটী বিভিন্ন সম্প্রদায়ভুক্ত এমত দৃষ্ট হয়, উভয়ই বিভিন্ন আচারব্যবহারাবলম্বী এবং বিভিন্ন প্রণালীতে জীবনযাত্রা নির্বাহ করিয়া থাকে । তাতারগণ ক্রমীয়ভাষা জ্ঞাত থাকিতে পারে বটে, কিন্তু সে সূত্রে তাহারা ক্রমীয়ান হয় না । দুইটী জাতি পরস্পরের প্রতি বিষম বিদ্বেষভাব প্রকাশ করিয়া থাকে ইহা যেন অবশ্যই মনে করা না হয় । বরং তদ্বিপরীতে তাহারা সম্পূর্ণ মিত্রভাবে বাস করে । কখনও বা একজন ক্রমীয় বা কখনও একজন তাতারকে প্রধান গ্রাম্যমণ্ডলরূপে নির্বাচন করে, এবং গ্রাম্য সমিতিতে ধর্ম্মসম্বন্ধীয় কোন প্রশ্নের উল্লেখ না করিয়া, গ্রাম্যমণ্ডলীসংক্রান্ত বিষয়ের আলোচনা করিয়া থাকে । আমি

এরূপ একটা প্রাম দেখিয়াছি, যেখানে সেই মিত্রতা আরও অন্য মূর্তিতে বর্জিত হইয়াছে—খ্রীষ্টানগণ তাহাদিগের ভজনাগার সংস্কার করিবার ইচ্ছা করিলে, মুসলমানগণ সেই সংস্কারকার্যের জন্য কাষ্ঠ বহন করিয়া আনিয়া সাহায্য করে! এতৎ সমস্তের দ্বারা প্রকাশ পাইতেছে যে, যে স্মৃশাসনে কোন এক জাতির অনিষ্ট করিয়া, অন্য জাতির প্রতি অসুগ্রহ প্রদর্শিত হয় না, সেই শাসনাধীনে মুসলমান তাতার এবং খ্রীষ্টান ব্রাহ্মণ পরস্পরে শান্তির সহিত বাস করিতে পারে।

ধর্মসম্বন্ধে গোঁড়ামি এবং একধর্মাবলম্বীকে ভিন্ন ধর্মে দীক্ষিত করণস্বত্রে যে, পরস্পরের প্রতি ধর্মবিদ্বেষ উৎপন্ন হয়, এই সকল গ্রামে তাহার অভাব এই জন্য দৃষ্ট হয় না, এখানকার কৃষকদিগের ধর্মসম্বন্ধীয় ধারণা স্বতন্ত্র বিচিত্র প্রকার। তাহাদিগের মনের এরূপ ধারণা যে, ধর্ম এবং জাতীয়তা উভয়ে উভয়ের আপেক্ষ—হুইটাই এক। রুযীয়গণ স্বভাবতই খ্রীষ্টান, এবং তাতারগণ মুসলমান, সুতরাং এই জাতি এবং ধর্মভেদ, সম্বন্ধে বিপ্লব উপস্থিত করিবার কামনা এই সকল গ্রামের কোন লোকেরই মনে উদিত হয় না। যে একজন রুযীয় কৃষক কিছুকাল হইতে তাতারদিগের মধ্যে বাস করিয়াছিল, একদা এবিষয়ে তাহার সহিত আমার বিশেষ কথোপকথন হইয়াছিল। তাতারগণ কিরূপ লোক, আমি এই প্রশ্ন করিলে, সংক্ষিপ্ত উত্তর দেয়,—“নীচেস্তো”—অর্থাৎ “বিশেষ কোন একরকম নহে;” এবং তাহার বিশদ মত কি, তাহা জানিবার জন্য জিজ্ঞাসা করিলে, সে স্বীকার পায় যে, বাস্তবিক তাহারা উত্তম লোক।

আমি পুনরায় প্রশ্ন করি, “তাহাদিগের ধর্মবিশ্বাসটা কিরূপ?”

অবিলম্বে উত্তর দিল—“যথেষ্ট উত্তম ধর্মবিশ্বাস আছে।”

“মলোকানীদিগের ধর্মবিশ্বাস অপেক্ষা কি তাহা ভাল?” মলোকানীরা, স্কটল্যান্ডের প্রেসবিটেরিয়ানদিগের ন্যায় রুযীয়ার স্বতন্ত্র ধর্মসম্প্রদায়ভুক্ত—ইহাদিগের বিষয় আমি পরে বলিব।

“মলোকানীদিগের ধর্ম অপেক্ষা তাহা অবশ্যই উৎকৃষ্ট।”

এই বিচিত্র মন্তব্য শ্রবণে আমার মনে যে বিস্ময়ভাবের আবির্ভাব হয়, তাহা সংগোপন করিবার জন্য বলিয়া উঠিলাম, “বটে! তবে মলোকানীরা বড়ই মন্দ লোক?”

“কখনই না, মলোকানীরা উত্তম এবং সরল লোক।”

“তবে তুমি কেমন করিয়া বলিলে যে, তাহাদিগের ধর্ম মুসলমানদিগের ধর্ম অপেক্ষা নিতান্ত মন্দ?”

“কেমন করিয়া বলিব?” কৃষক এই স্থলে কিছুক্ষণ চিন্তা করিয়া, ধীরে ধীরে বলিতে লাগিল, “আপনি দেখুন, তাতারগণ জগদীশ্বরের নিকট হইতে যেমন তাহাদিগের শরীরের চর্মের বর্ণ পাইয়াছে, সেইমত তাহাদিগের ধর্মও সেই ঈশ্বরের নিকট হইতে পাইয়াছে, কিন্তু মলোকানীরা রুযীয়, এবং তাহারা আপনাদিগের মস্তিষ্ক হইতে একটা নূতন ধর্মমত সৃষ্টি করিয়াছে!”

এই সহজ উদ্ভবের কিছুমাত্র টীকার প্রয়োজন করে না। তাতারদিগের শরীরের স্বর্ণপরিবর্তন করাইবার চেষ্টা যেরূপ হানুফর, সেইমত তাহাদিগের ধর্ম পরিবর্তন করাইবার চেষ্টাও হানুফর। এতব্যতীত সেরূপ চেষ্টা করিলে, জগদীশ্বরের ইচ্ছার বিরুদ্ধে হস্তক্ষেপ করা হয়, কারণ কৃষকদিগের মতে জগদীশ্বর, কৃষীদিগকে যেমন একটী স্বতন্ত্র ধর্ম দিয়াছেন, সেইমত তাতারদিগকেও মুসলমানধর্ম দান করিয়াছেন।

খ্রীষ্টানধর্মযাজগণ কৃষকদিগের উক্ত মতানুবর্তী না হইলেও তাঁহারা কিন্তু সাধারণে উক্ত মতানুসারে কার্য্য করিয়া থাকেন। কৃষকজাতির মুসলমান প্রজাদিগের মধ্যে ধর্মমত পরিবর্তন জন্য রাজকীয় কোন কর্মচারীই নিযুক্ত নাই, এবং তাহা না থাকায় ভালই হইয়াছে; কারণ সেই ধর্মমত পরিবর্তনসূত্রে—যদি উদ্ভবজাতির হৃদয়মধ্যে কোন গুপ্ত শক্ততা দৃঢ়রূপে আবদ্ধ থাকে, তাহা হইলে তাহা প্রবলরূপে পরিবর্তিত হইয়া উঠিবে, অথচ সে সূত্রে কেহই ধর্মমত প্রকৃতরূপে পরিবর্তন করিবে না। ফিনগণ যেরূপে অজ্ঞাতনামে খ্রীষ্টানধর্মাবলম্বন করিয়াছে, তাতারগণ সেরূপ করিবে না। তাতারদিগের ধর্ম, ফিনদিগের ধর্ম গ্রহণশূন্য ধর্মতত্ত্বহীন ধর্মের ন্যায় কেবল অসংস্কৃত সামান্য পৌত্তলিকতা মাত্র নহে, তাহাদিগের ধর্ম খ্রীষ্টানধর্মের ন্যায় সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র এবং একেশ্বরবাদমূলক। কোন একজন বুদ্ধিমান পৌত্তলিক, যে ব্যক্তি সামান্য পৌত্তলিকতা ব্যতীত উচ্চ অঙ্গের ধর্মবিশ্বাসে বিশ্বাসী নহে, আপনি তাহার সহিত আলাপ করিতে প্রবৃত্ত হইয়া, যদি সে ব্যক্তি কিরূপ ইহা আপনি জ্ঞাত থাকেন, এবং যদি আপনি বিশেষ বিবেচনার সহিত আপনার বুদ্ধি জ্ঞান প্রয়োগ করিতে পারেন, তাহা হইলে নিশ্চয়ই খ্রীষ্টের জীবন এবং উপদেশ বাক্যগুলির দ্বারা তাহার হৃদয়াকর্ষণ করিতে পারিবেন। সেরূপ শ্রেণীর লোকের সরলহৃদয় আকর্ষণসূত্রে তাহাদিগের সহানুভূতি সঞ্চয় এবং শেষ তাহাদিগকে ধর্মে দীক্ষিত করা যাইতে পারে। কিন্তু আপনি এক জন মুসলমানের প্রতি সেইরূপ উপায় প্রয়োগ করিতে গিয়া, শীঘ্রই জানিতে পারিবেন যে, আপনার সমস্ত চেষ্টা ব্যর্থ হইয়া যাইল। তাহাদিগের নিজের ধর্মতত্ত্বপূর্ণ গ্রন্থ আছে, এবং ভবিষ্যদ্বক্তা আছে, এবং তাহারা কেন নিজ ধর্ম পরিভ্যাগ করিয়া, আপনার প্রদত্ত ধর্ম অবলম্বন করিবে, তাহারা তাহার কোন কারণ দেখিতে পায় না। সম্ভবতঃ সে ন্যূনাত্মক প্রকাশ্যরূপে আপনার অনভিজ্ঞতার জন্য দুঃখ প্রকাশ করিবে, এবং আপনি খৃষ্টান ধর্ম ত্যাগ করিয়া মুসলমানধর্মাবলম্বন করেন নাই বলিয়া আশ্চর্য্যাবিত হইবে। সে লোকটী যদি শিক্ষিত হয়, তাহা হইলে তাহার মত এই দৃষ্ট হয় যে, মুসা এবং খৃষ্ট তাহাদিগের নিজের সময়ে প্রধান ভবিষ্যদ্বক্তা ছিলেন, এবং সেই জন্যই সে তাহাদিগকে সম্মান করে; কিন্তু তাহার দৃঢ় বিশ্বাস যে, উক্ত ভবিষ্যদ্বক্তাদ্বয় তাহাদিগের নিজের সময়ে যতই কেন মান্য ছিলেন বলিয়া খ্যাত হউন না, আমরা যেমন বিশ্বাস করি যে, খৃষ্টানধর্ম, মুসলমান ধর্মকে পরাস্ত করিয়াছে, তাহারও সেইমত ধারণা যে,

মহম্মদ, মুসা ও খৃষ্টকে পরাস্ত করিয়াছেন। উচ্চ শিক্ষাজ্ঞানে গর্ভিত বলিয়া, সে আপনাকে অজ্ঞান এবং বহুদেবপূজক জ্ঞান করিবে, এবং সম্ভবতঃ আপনাকে বলিবে যে, যে সকল গোঁড়া খৃষ্টানের সহিত তাহার জানা শুনা আছে, তাহাদিগের তিনটী ঈশ্বর আছেন, এবং সাধু নামে ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র দেবতাগণ আছেন, এবং তাঁহারা আইকন নামে বিদিত পুস্তলিকার পূজাও করেন, এবং পবিত্র পশ্চদিবসে তাঁহারা মদ্য পান করিয়া থাকেন। সাধুগণ এবং আইকন, খৃষ্টানধর্মের প্রধান অংশ নহে, এবং মদ্যপানাত্যাগসহী ধর্মসঙ্গত বিধি মত নহে, আপনি ইহা কোনমতেই তাহাকে বুঝাইতে পারিবেন না। যদিও সে এ সম্বন্ধে কতকটা আপনার মত গ্রাহ্য করে, কিন্তু জগদীশ্বরের ত্রিমূর্তি বা ত্রয়াত্মকতাটী তাহার পক্ষে মহান বাধাপ্রকারে থাকিয়া যাইবে। সে আপনাকে বলিবে “আপনারা খৃষ্টান, আপনাদিগের একজন মহান ভবিষ্যৎজ্ঞান আছেন, কিন্তু আপনারা তাঁহাকে দেবতাপদে প্রতিষ্ঠিত করিয়া, এক্ষণে তাঁহাকে আল্লার সমকক্ষরূপে ঘোষণা করিতেছেন। এরূপ ঈশ্বরাবজ্ঞা আমাদের নিকট হইতে দূরে থাকুক! এ জগতে কেবল এক মাত্র ঈশ্বর আছেন, এবং মহম্মদ তাঁহার ভবিষ্যৎজ্ঞান।”

রাজপক্ষ হইতে কিন্তু ধর্মসম্বন্ধীয় নিরপেক্ষনীতি সকল সময়ে অবলম্বিত হয় না। খৃষ্টীয় ষোড়শ শতাব্দীতে রুসসম্রাট, খাঁর হস্ত হইতে কাজান প্রদেশ জয় করিয়া, নূতন প্রজাদিগকে মুসলমানধর্ম হইতে খৃষ্টানধর্মে দীক্ষিত করিবার চেষ্টা করেন। কতকটা ধর্ম-বিভাগ এবং কতকটা শাসনবিভাগ দ্বারা সেই চেষ্টা করা হয়, এবং পাদরীদিগের অপেক্ষা শাস্তিরক্ষক পুলিশকর্মচারীগণ সে কার্যে সমধিক দক্ষতা প্রদর্শন করে। উক্ত উপায়ে কতকগুলি তাতার খৃষ্টধর্মে দীক্ষিত হয়; কিন্তু কর্তৃপক্ষগণ তৎকালে ইহা স্বীকার করিতে বাধ্য হয়েন যে, নূতন খৃষ্টানগণ নিম্নজ্ঞভাবে অনেকগুলি ভয়ানক প্রাচীন তাতার-রীতিনীতি রক্ষা করিতেছে, এবং খৃষ্টানধর্ম যে কি, তাহা তাহারা জানে না এবং সে ধর্ম পালনও করে না।” যখন পাদরীরা এই কার্যে একেবারে অপারক হইয়া যান, তখন রাজপক্ষ হইতে রাজপুরুষদিগের প্রতি এরূপ আজ্ঞা দেওয়া হয় যে, “যাহারা খৃষ্টানধর্মে দীক্ষিত হইয়াও পাদরীসমাজের আজ্ঞামত খৃষ্টানধর্মবিধি পালন করে না, মিষ্ট-বাক্য দ্বারা, কারাদণ্ড দ্বারা অথবা লৌহশৃঙ্খলে আবদ্ধ করিয়া, তাহারা যাহাতে তাতারধর্ম ভুলিয়া যায়, এবং ভীত হয়, এমত কর্তব্য হউক।” পাদরীগণ যেরূপ বিশেষ চেষ্টা করিয়াও সফল হয়েন না, রাজপুরুষগণও সেইমত এই কঠোর উপায় অবলম্বন করিয়াও কৃতকার্য হইতে পারেন না। দ্বিতীয়া ক্যাথারাইন তাঁহার শাসননীতির উচ্চ অঙ্গের পরিচায়ক উপায় অবলম্বন করেন। যে সকল নূতন খ্রীষ্টান আদৌ লিখিতে পড়িতে জানে না, রাজকীয় ঘোষণাপত্র দ্বারা তাহাদিগকে এই মর্মের প্রতিজ্ঞাপত্রে স্বাক্ষর করিবার আজ্ঞা দেওয়া হয় যে, “তাহারা সম্পূর্ণরূপে তাহাদিগের অসার ধর্মভ্রান্তিগুলি পরিত্যাগ করিবে, এবং

অখ্রীষ্টানদিগের সহিত সকল প্রকার সংশ্রব ত্যাগ করিয়া, খ্রীষ্টান ধর্মে বিশ্বাস, এবং ধর্মবিধি দৃঢ়রূপে চিরদিনের জন্য পালন করিবে।” * কিন্তু শেষ প্রতিজ্ঞা সম্বন্ধে অর্থাৎ খ্রীষ্টান ধর্মে বিশ্বাস এবং বিধি সম্বন্ধে তাহাদিগের কিছুমাত্র জ্ঞান ছিল না। রাজকীয় মোহরান্বিত পত্রের ঐশ্বর্যালম্বিক প্রাধান্যের উপর যে শৈশবশূলভ বিশ্বাস এই সূত্রে প্রদর্শিত হয়, তাহা কিন্তু সফল হয় নাই। সেই “খ্রীষ্টধর্মে দীক্ষিত তাতার-গণ” ষোড়শ শতাব্দীতে যেরূপ অখ্রীষ্টান ছিল, আজি পর্য্যন্ত সেইমতই রহিয়াছে। তাহারা প্রকাশ্যরূপে মুসলমানধর্মে বিশ্বাসজ্ঞাপন করিতে পারে না, কারণ যে সকল লোক একবার রুশিয়ার জাতীয় ধর্মে দীক্ষিত হইয়াছে, তাহারা সেই ধর্ম ত্যাগ করিলে, দণ্ডবিধি অনুসারে গুরুতর দণ্ড এবং ক্রেশ পাশ্চ হয়, কিন্তু তাহারা খাঁচী খ্রীষ্টান হইবার বিরুদ্ধে বিষম আপত্তি করে। এ বিষয়ে অল্পদিন হইল অর্থাৎ ১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দে যে একটা সমরাজকীয় প্রবন্ধ + প্রকাশিত হয়, তাহাতে এই অবস্থা স্বীকার করা হইয়াছে, আমি এমত দেখিতে পাই। লেখক বলেন, “দীক্ষিত-দিগকে খ্রীষ্টানধর্মের অন্তর্ভুক্তরূপে প্রমাণিত করিবার জন্য স্বেচ্ছাবিধি প্রচলনের সঙ্গে সঙ্গে যে সেই বহুসংখ্যক দীক্ষিত লোক খ্রীষ্টধর্ম গ্রহণে অনভিলাষী হইয়া আসিতেছে, এই তথ্যের প্রতি বিশেষ মনোযোগ দান প্রয়োজন। অবশ্যই কোন সমকারণেই এ সময়ে যেরূপ আশা করা যাইতে পারে, সেই আশায় বিপরীত ফল ফলিতেছে, অর্থাৎ খ্রীষ্টধর্মে অনাসক্তি ঘটতেছে।” প্রকৃত সত্য প্রকাশের ইহা এক প্রকার সুন্দর উপায়। যে রহস্যজনক কারণটা অক্ষুটরূপে বিবৃত হইল, তাহা অনুমান করা ত্রুটিসাধ্য নহে। রাজপক্ষ হইতে যতদিন পর্য্যন্ত আজ্ঞা দেওয়া হয় যে, দীক্ষিতগণকে খ্রীষ্টানরূপে রাজকীয় তালিকাগ্রহে লিখিতে হইবে, ততদিন রাজকীয় চক্ষে সেই দীক্ষিতগণের ধর্মচ্যুতি দৃষ্ট হয় না; কিন্তু সেই দীক্ষিতগণকে খাঁচী খ্রীষ্টানরূপে পরিণত করিবার জন্য প্রবল উপায় অবলম্বিত হইবামাত্রই মুসলমান অধিবাসীগণের মধ্যে শত্রুতা এবং গোড়ামি আদিয়া দেখা দেয়, এবং তাহারা খ্রীষ্টানরূপে লিখিত হয়, তাহারা বিরুদ্ধবাদী হইয়া উঠে।

ইহা নিরাপদে বলা যাইতে পারে যে, খ্রীষ্টানগণ কখনই মুসলমান হইতে পারে না, এবং খাঁচী মুসলমানেরাও কখনই খ্রীষ্টান হইতে পারে না; কিন্তু এই উভয় জাতির মধ্যে এমত কতকগুলি উপজাতি বা ক্ষুদ্র সম্প্রদায় আছে যে, পাদরীগণ তাহাদিগের মধ্যে উত্তম স্বকর্তব্য পালনক্ষেত্র দেখিতে পাইবেন। সেই ক্ষেত্রে তাতারগণ, রুশীয়দিগের অপেক্ষা অধিক উদ্যমশীল, এবং তাহারা তাহাদিগের প্রতিদ্বন্দ্বীদিগের অপেক্ষা কোন কোন বিষয়ে বিশেষ সুবিধা সুযোগও পাইয়া থাকে। উত্তর-পূর্ব রুশিয়ার জাতিসমূহ রুশীয় ভাষা অপেক্ষা তাতার ভাষা সমধিক সহজে শিক্ষা করে, এবং তাহাদিগের ভৌগোলিক অবস্থা যেরূপ, এবং যেভাবে তাহারা

* “উকাজ কাজানস্থই ডুবোভনই কনসিটারি।” ১৭৭৮ পৃঃ।

† “সুরনাল মিনিটারস্তা নারোডনাগো এসভেসচিনিয়া।” জুন, ১৮৭২ পৃঃ।

জীবনযাত্রা নির্বাহ করে, তাহাতে তাতারদিগের সহিত তাহাদিগের যতদূর সংশ্লিষ্ট ঘটে, রুবীয়াদিগের সহিত ততদূর ঘটে না। ইহার ফল এই হইয়াছে যে, চেরেমিস এবং ভোটসাকস্ নামক গ্রামবাসীর অধিবাসিগণ রাজকীয় তালিকাগ্রহে গ্রীক খৃষ্টান সমাজের অন্তর্ভুক্ত বলিয়া লিখিত থাকিলেও তাহারা প্রকাশ্যে আপনাদিগকে মুসলমান বলিয়া প্রকাশ করিতেছে; এবং কতকগুলি লোকের ধর্মাস্তর গ্রহণ সম্বন্ধে গীত রচনা করিয়া, যুবক এবং বৃদ্ধগণ তাহার স্মরণার্থ আজিও গাহিয়া থাকে। ইহার বিরুদ্ধে পাদরী সমাজ কিছুই করেন না। যাহারা খৃষ্টানধর্ম ত্যাগ করিয়া, অন্য ধর্মাবলম্বন করিবে, তাহাদিগকে কঠিন দণ্ড দেওয়া হইবে, এবং যাহারা কোন দীক্ষিত খৃষ্টানকে অন্য ধর্মে প্রবেশ করাইবে, তাহাদিগকে আরও অধিক দণ্ড দেওয়া হইবে, * এমত কঠোর ব্যবস্থা আছে, কিন্তু সে বিধি প্রায় কার্যোপরিণত করা হয় না। যেখানে রাজনৈতিক কোন প্রকার প্রশ্নের সংশ্লিষ্ট নাই, সেস্থলে রুবীয়া খৃষ্টানধর্মসমাজের পাদরীগণ এবং অপর সাধারণে ভ্রক্ষেপ করেন না। কেবল গ্রাম্য পাদরীর আয় যখন হ্রাস হইতে থাকে, কেবল তিনিই তখন সেই ধর্মচ্যুতি বা খ্রীষ্টানধর্ম হইতে মুসলমানধর্ম গ্রহণের প্রতি দৃষ্টি দেন, কিন্তু সেই খ্রীষ্টানধর্মত্যাগকারী, যদি পাদরীকে বার্ষিক কিছু কিছু দান করে, তাহা হইলে, তাহার আর কোন ভয় থাকে না। যদি এইরূপে সতর্কতা অবলম্বন করা হয়, অর্থাৎ পাদরীকে অর্থদান করা যায়, তাহা হইলে সমস্ত গ্রাম পুনরায় মুসলমানধর্ম গ্রহণ করিলেও ধর্মবিভাগের উচ্চতন কর্তৃপক্ষগণ তাহার কোন সংবাদই জানিতে পারেন না।

অন্যান্য স্থানের ন্যায় রুবীয়াতেও যে প্রকার, খ্রীষ্টান এবং মুসলমানদিগকে পরস্পরে পৃথক করিয়া রাখিয়াছে, শিক্ষা দ্বারা সে প্রকার কোনকালে বিনষ্ট হইবে কি না, আমি এমত অনুমান করিতে অগ্রসর হইতেছি না; কিন্তু আমি ইহা বলিতে পারি যে, তাতারদিগের মধ্যে যে শিক্ষা বিস্তৃত হইতেছে, সেই শিক্ষা তাহাদিগকে ধর্মের বরং গোঁড়া করিয়া তুলিতেছে। যদি আমরা স্মরণ করি যে, ধর্মদৃষ্টীয় শিক্ষার দ্বারা অন্য ধর্মের প্রতি অসহিষ্ণুতাই বৃদ্ধি করে এবং তাতারগণ যখন কেবল ধর্মদৃষ্টীয় শিক্ষাই পাইয়া থাকে, তখন তাতারদিগের শিক্ষাজ্ঞানের পরিমাণানুসারে ধর্ম গোঁড়ামি বৃদ্ধি হইতে দেখিয়া আমরা আশ্চর্য্যান্বিত হইব না। যে তাতার বর্ণাশ্রম-জ্ঞানহীন, শিক্ষাদ্বারা বিকৃতচিত্ত (শিক্ষাদ্বারা বিকৃতচিত্ত হয় না, কিন্তু খৃষ্টানেরা এস্থলে অন্যায়রূপে এশঙ্ক প্রয়োগ করেন) হয় নাই, এবং তাহার ভবিষ্যদ্বক্তা (মহম্মদ) যে সকল ক্রিয়াকাণ্ডের অনুষ্ঠানবিধি সৃষ্টি করিয়া দিয়াছেন, কেবল সেইগুলি পালন বাতীত ধর্মের অন্য কোন বিষয়ে তাহার অভিজ্ঞতা নাই,

* এক ব্যক্তি একজন খ্রীষ্টানকে মুসলমানধর্মে দীক্ষিত করায়, দণ্ডবিধি অনুসারে তাহার সমস্ত দেওয়ানী স্বত্ব বিলুপ্ত হয়, এবং কঠিন শ্রমদণ্ড ৮ হইতে ১০ বর্ষ কারাদণ্ড হয়। ("উলোবেনি ও নাকাজানিয়াখ," ১৮৪)

সেরূপ তাতার শাস্ত্র সদয়, এবং সকল মনুষ্যের প্রতি সুবাবহার করে ; যে তাতার শিক্ষিত, যে খ্রীষ্টানদিগকে কাকের (ধর্মে অবিখ্যাসী) এবং মুসলিক অর্থাৎ বহুদেব-পূজক, আল্লার চক্ষে ঘৃণ্য, এবং চিরজীবনের জন্য মহাদণ্ডপ্রাপ্ত বলিয়া জ্ঞান করিতে উপদিষ্ট, সেরূপ তাতার নিতান্ত গোঁড়া রোমান ক্যাথলিক বা ক্যাথলিকদিগের মত নিতান্ত ভিন্নধর্মদেবী এবং গোঁড়া হইয়া থাকে। পূর্বাঞ্চলে সেরূপ ভিন্নধর্মদেবী প্রায় দেখিতে পাওয়া যায়, কিন্তু তাহাদিগের সংখ্যা নিতান্ত অল্প, এবং লোকসাধারণের উপর তাহাদিগের কোনপ্রকার প্রাবল্য প্রভুতা নাই। আমার নিজের অভিজ্ঞতাসূত্রে আমি বলিতে পারি যে, আমি যতদিন পর্য্যটন করিয়াছি, তন্মধ্যে অশিক্ষিত মুসলমান বাসকিরদিগের নিকট হইতে যেরূপ সহনয়তা এবং আতিথ্য প্রাপ্ত হইয়াছি, অন্য কোথাও সেরূপ পাই নাই। কিন্তু সে স্থলেও মুসলমানধর্ম, সম্পূর্ণ ক্রমীয়ভাবপ্রাপ্তির বিশেষ বাধা দিতেছে।

যদিও পৌত্তলিক ফিনজাতির মধ্যে সেরূপ কোন বাধাদায়ক নাই, কিন্তু তথাপি আমি পূর্বে যেমন বলিয়াছি যে, তাহাদিগের মধ্যেও সম্পূর্ণ ক্রমীয়ভাবপ্রাপ্তি ঘটে নাই। কেবল কয়েকটা গ্রাম নহে, সমগ্র প্রদেশে ক্রমীয় প্রাবল্য দ্বারা কিছুমাত্র পরিবর্তন সাধিত হয় নাই। ইহার কারণের কতকটা ভৌগোলিক অবস্থার দ্বারা ব্যাখ্যাত হইবে। সে অঞ্চলের মৃত্তিকা তত উর্বরা নহে, এবং তথায় কোন প্রকার নদনদী নাই, সে প্রদেশে কোন ক্রমীয়ই বাস করে না, সুতরাং সেইসূত্রে ফিনেরা আপনাদিগের ভাষা, আচার ব্যবহার এবং ধর্ম অক্ষতভাবে রক্ষা করিয়া আসিতেছে ; অতএব যে অঞ্চলে উপনিবেশ স্থাপনের বিশেষ সুবিধা সুযোগ, সেই সেই প্রদেশে ক্রমীয় লোকসংখ্যা সমধিক, এবং ফিনগণ কম রক্ষণশীলমতাবলম্বী। কিন্তু ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে, কেবলমাত্র ভৌগোলিক অবস্থার দ্বারা তথ্যটা সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ পাইতেছে। বিভিন্ন জাতিকে এইরূপ অবস্থায় নিক্ষেপ করিলে, সকল জাতিই সমানরূপে বিদেশীয় প্রাবল্যের অধীন হয় না। দৃষ্টান্তরূপে মডার্ভাগণ, যুভাসদিগের অপেক্ষা কম রক্ষণশীলমতাবলম্বী, আমি প্রায়ই ইহা দেখিয়াছি, এবং যে সকল লোক আমার অপেক্ষা অধিক দেখিয়াছেন, তাহাদিগের দ্বারা আমার এই মতটী প্রমাণিত হইয়াছে। এরূপ হইবার কারণ সম্বন্ধে বর্তমানে আমরা এই পর্য্যন্ত বলিতে পারি যে, কোন গুপ্ত জাতিগত বৈলক্ষণ্যই ইহার কারণ, কিন্তু তথ্যে তত্ত্বানুসন্ধান দ্বারা কোন না কোন দিন আরও সন্তোষকর কারণ প্রকাশিত হইবে। ইতিমধ্যেই আমি যে কতকগুলি তথ্য সংগ্রহ করিয়াছি, তাহারা এবিষয়ের উপর কতক আলোক পতিত হইতে পারে। যুভাসদিগের এমত কতকগুলি রীতি নীতি আছে, যদ্ব্যপেক্ষে বোধ হয় যে, তাহারা পূর্বে সম্পূর্ণ মুসলমান না থাকুক, মুসলমান ধর্মের প্রাবল্যের অধীন ছিল, অতএব মোডার্ভাগণ কখনও সেরূপ অবস্থায় পতিত হইয়াছিল, এমত অনুমান করিবার কোন কারণ পাই না।

ধর্মসম্বন্ধীয় নিষেধ না থাকায়, উত্তরাঞ্চলে ক্রমীয় উপনিবেশ সংস্থাপনের যথেষ্ট

সহায়তা লাভ হইতেছে, এবং রুযীয়া কৃষকদিগের শান্তিপ্রিয়ভাব সে বিষয়ে আরও সহায়তা করিয়াছে । রুযীয়া কৃষকগণ শান্তিপূর্ণ কৃষিকার্য্য দ্বারা উপনিবেশীকরণে অবস্থান করিবার যে, উপযুক্ত পাত্র তাহা স্বীকৃত হইয়াছে । অসভ্যজাতিদিগের মধ্যে তাহারা সংস্কারবিশিষ্ট, দীর্ঘকাল হইতে কষ্টভোগী, অগরের সহিত মিলিয়া মিসিয়া বাস করিতে দক্ষ, কারুণ কষ্টসহিষ্ণু, এবং যখন যেরূপ অবস্থায় পতিত হয়, তখন সেইভাবে থাকিতে প্রসংশনীয়রূপে সক্ষম । কোন এক দুর্ভল জাতির সহিত সংশ্রব ঘটিলেই স্বাধীনতাপ্রিয় এবং আইনের সম্মানরক্ষাকারী ইংরাজদিগের ক্ষদ্রে যেমন ব্যক্তিগত এবং জাতিগত প্রাধান্যরূপ গর্ব এবং হৃদমণীয় প্রভুত্বপ্রকাশ-কামনার উদয় হইয়া, তাহাদিগকে যেমন নিতান্ত নিষ্ঠুর উৎপীড়নকারী করিয়া তুলে, রুযীয়া-দিগের স্বভাব চরিত্রে সেরূপ ভাব আদৌ ঘটে না । তাহাদিগের শাসনেচ্ছা নাই, এবং স্থানীয় দেশীয়দিগকে কেবল কাঠকর্তন এবং জলোত্তোলনকার্য্যে নিযুক্ত রাখিবার ইচ্ছাও নাই, তাহারা কেবলমাত্র কয়েকবিধা জমি নিজে চাষ করিবার জন্য চাহে ; এবং যতদিন পর্য্যন্ত তাহাকে সেই ভূমি সম্ভোগ করিতে দেওয়া হয়, ততদিন সে প্রতীবাসীগণের প্রতি কোন অত্যাচার উপদ্রব করে না । সে সকল রুযীয়া উপনিবেশী ফিনপ্রদেশে বাস করিতেছে, তাহারা যদি এংলো-স্যাক্সনজাতীয় হইত, তাহা হইলে নিশ্চয়ই তথাকার ভূমিসমূহ অধিকার করিয়া, স্থানীয় লোকদিগকে কৃষিকার্য্যের শ্রমজীবী করিয়া রাখিত । রুযীয়া উপনিবেশীগণ সামান্য আশায় তৃপ্ত হইয়া, সামান্য উপায়ে তুষ্ট রহিয়াছে ; তাহারা স্থানীয় লোকদিগের মধ্যে বসবাস করিয়া, তাহাদিগের সহিত দ্রুতগতি মিশ্রিত হইয়া যাইতেছে । অনেক জেলাতে সেরূপ রুযীয়া-দিগের শিরায় স্নানিক অপেক্ষা ফিন-রক্ত অধিক প্রবাহিত ।

প্রশ্ন উঠিতে পারে যে, আদিমকালে যে, ভোলকারওয়াওক্স অর্থাৎ অধিবাসীগণ যে দেশ পরিবর্তন করে, এগুলির সহিত তাহাব কি সংশ্রব আছে ? প্রথম দৃষ্টিতে যাহা দেখা যায়, তদপেক্ষা অধিক সংশ্রব আছেই । দেশান্তরে বাস জন্য গমন শব্দটির যেরূপ সাধারণ অর্থ আছে, আমার বিশ্বাস যে, উক্ত দেশান্তরে গমন গুলি ঠিক সেই অর্থমূলক নহে, বরং উত্তর-রুযীয়ায় যেমন ক্রমশঃ সংসাধিত হইয়াছে, এবং এখনও হইতেছে, তাহাও ঠিক সেইমত । এক্ষণে যে স্থানটা ইয়ারোসলাফ নামে বিদিত, সহস্র বর্ষ পূর্বে তথায় কেবল ফিনজাতীয়গণ বাস করিত, কিন্তু এক্ষণে তাহারা তথায় বাস করিতেছে, তাহারা বিস্তৃত স্লাভোনীয়জাতিরূপে সাধারণ্যে গণ্য । কিন্তু যদি ইহা অনুমান করা হয় যে, উক্ত স্থানের আদিম ফিনগণ উক্ত স্থান হইতে বহুদূরে এক্ষণে যথায় অবস্থান করিতেছে, তথায় উঠিয়া গিয়াছিল, তাহা হইলে সে অনুমান সম্পূর্ণ ভ্রান্ত হইবে । প্রকৃত কথা এই যে, তাহারা পূর্বে রুযীয়ার উত্তরাঞ্চলের সমস্ত স্থানে বাস করিত, এবং অগ্রগামী স্লাভোনীয়গণ ইয়ারোসলাফ প্রদেশে প্রবিষ্ট হইয়া, তাহাদিগকে অন্তর্ভুক্ত করিয়া লইয়াছে । পশ্চিমে স্লাভোনীয়গণ কতকটা “পৃষ্ঠপদ” বা পলায়িত হইয়াছে এমন

বলা যাইতে পারে, কারণ অতি পূর্বে ডাহারা এল্‌ব্‌ পর্যন্ত সমগ্র উত্তর আফ্রিকাতে বাস করিত। কিন্তু এস্থলে “পলারিত” শব্দের অর্থ কি বুঝায়? ইহার সহজ অর্থ এই যে, প্লাভোনীয়গণ ক্রমে ক্রমে টিউটনজাতির ভাবাপন্ন হইয়া, শেষ টিউটন জাতির অন্তর্ভুক্ত হইয়া গিয়াছে। ইহা সত্য বটে যে, কতকগুলি জাতি একত্রে ভ্রমণকারী পশুপালকদিগের ন্যায় যুরোপের একাংশ অধিকার করে এবং স্থানীয় লোকদিগকে বিতাড়িত বা বিধ্বস্ত করিতে চেষ্টাও করিয়াছিল। এই শ্রেণীর দেশান্তর গমন বা দেশান্তরে উপনিবেশন স্থাপন-কাণ্ডও ক্রমবিস্তারিত হইয়াছে। কিন্তু যতক্ষণ না আমি দক্ষিণাঞ্চলের কথা বলিতেছি, ততক্ষণ পর্যন্ত সে কথা স্থগিত রাখা কর্তব্য।

নবম অধ্যায় ।

নগর্যাবলী এবং বনিকসম্প্রদায় ।

নভগরন—কবীরনগরগুলির সাধারণ আকৃতি—কবীরায় কবরীভাষ—নগরবাসী-সংখ্যা কম
কেন—কবীর মিউনিসিপাল প্রাধার ইতিহাস—তৃতীয়শ্রেণী স্থল নিয়ন্ত্রণ চেষ্ঠা—বণিক-
গণ, নগরবাসীগণ এবং শিল্পীগণ—নাগরিক সমাজ—একজন ধনী বণিক—তাহার
বাটী—তাহার আত্মপ্রকাশ প্রকাশ—সহানুভূতীশ্রেণীসম্বন্ধে তাহার ধারণা—
স্বাক্ষরীয় উপাধি-পুরস্কার—বনিকশ্রেণীর মূৰ্ত্ততা এবং
অসাধুতা—পরিবর্তনের লক্ষণ ।

কবীরায় গ্রীষ্মকাল এবং শীতকালে পল্লীগ্রামে বাস করা বড়ই প্রীতিপ্রদ, কিন্তু শীত
এবং গ্রীষ্মের মধ্যস্থ কয়েকটা সপ্তাহে বৃষ্টি এবং কৰ্দমে পল্লীবাটীকে প্রায় কারাগারেয়
কুলা করিয়া তুলে । এই কারাবাস হইতে মুক্তিলাভ জন্য আমি অক্টোবর মাসের
প্রথমেই ইভানোফকা পরিত্যাগ করিতে মনন করি এবং অবশিষ্ট কয়টা মাস
নভগরতে বাস করিব এমত ধার্য্য করি ।

এরূপ স্থির করিবার কতকগুলি কারণ ছিল । আমি সেণ্ট পিটার্সবর্গ বা
মস্কাউতে গমন করিতে ইচ্ছা করি না, কারণ আমি পূর্বেই জানিয়াছিলাম, উক্ত
নগরস্থয়ের মধ্যে কোন একটাতে গমন করিলে, আমার শিক্ষাচর্চার নিশ্চয়ই বাধা
উপস্থিত হইবে এবং কোন প্রদেশীয় নগরে থাকিলে, এমত কতকগুলি লোকের
সহিত মিলিত হইবার সুবিধা সুযোগ পাইব, যাহারা কোন প্রকার প্রাচ্য ভাষায়
অনর্গল কথা কহিতে পারে না, এবং প্রাদেশিক শাসনপ্রণালী সম্বন্ধে অনেক বিষয়ে
অভিজ্ঞতা লাভের বিশেষ সুবিধাও পাইব । সমস্ত প্রধান প্রধান নগরের মধ্যে
নভগরত * সর্বাপেক্ষা নিকটবর্তী ছিল, এবং অনেক বিষয়ে তাহা উৎকৃষ্ট । তাহার
এক বিচিত্র ইতিহাস আছে, সে ইতিহাস সেণ্ট পিটার্সবর্গ—এমন কি মস্কাউ-
য়ের ইতিহাস অপেক্ষা প্রাচীন, এবং সেই নগরে অনেক সম্মাননীয় ঐতিহাসিক
স্মৃতিচিহ্ন আজিও বিরাজমান । যদিও তাহা এক্ষণে তৃতীয়শ্রেণীর নগররূপে গণ্য—
যদিও এক্ষণে তাহার পূর্বতন মুষ্টির ছায়াস্বরূপে পরিণত, তথাপি এই নগরের
অধিবাসী-সংখ্যা এক্ষণে ১৮০০০ জন, এবং যে প্রদেশের মধ্যে সংস্থাপিত, ইহা
সেই প্রদেশের শাসনকেন্দ্রস্বরূপ ।

সেণ্ট পিটার্সবর্গ হইতে চল্লিশ কোশ দূরে মস্কাউ রেলওয়ে ভলখফ নাম্নী কর্দমা-
জিনী তরঙ্গিনী পার হইয়াছে, তাহার দ্বারা ইলমেন হ্রদের সহিত লাভোগা হ্রদের

* এই নগরকে কেহ যেমত বিশ্বনি নভগরত মনে না করেন—তাহা ভলগা-ভীরস্থ নিয় নভগরত
এবং তথায় বিখ্যাত বৃহৎসংখ্যক হইয়া থাকে ।

সংযোগ সাধিত হইয়াছে। আমি একরামি বাশ্পতরী আরোহণে সেই নদীবক দিয়া পক্ষরিংশতি ক্রোশ গমন করি। সেই জলস্রোত বড়ই কঠকর বোধ হইতে থাকে, কারণ স্থানটী যেমন সমতলক্ষেত্রময়, সেইমত একই প্রকার দৃশ্যবৃত্ত, এবং বাশ্পতরী আবার ঘণ্টায় সাড়ে চারি ক্রোশের অধিক বাইতে পারে না। স্থূর্যের অন্তিময়ন-কালে দূরে মন্ডগরড দৃষ্ট হয়। কোমল প্রদোষালোকে দেখিলে, নগরটী পরম রমণীয় বোধ হয়। নদীর পশ্চিমকূলে ক্রিমলিন দণ্ডারমান—তাহা ঈষদ্রুচ ভূমির উপর স্থাপিত এবং চারিদিকে উচ্চ ইষ্টকপ্রকার-বেষ্টিত, সেই প্রকারের উপর দিয়া ভজনগারের রঞ্জিত চূড়া যেন উকি মারিতেছে। অপর কূলে নগরের অধিক অংশ স্থাপিত, এবং বহু ভজনগারের সবুজবর্ণের ছাদশ্রেণী এবং পিয়ারফলের স্থায় চূড়াশ্রেণী নীল নভোমণ্ডল স্পন্দরভাবে ভেদ করিয়া উঠিয়াছে। এদিকে ওদিকে পাদপরাজি বিরাজ করিয়া, কাননের অস্তিত্ব প্রমাণিত করিতেছে। যেস্থলে ক্রিমলিন স্থাপিত, সেই স্থল হইতে পরপারে নগর পর্যন্ত নদীর উপর দিয়া একটী স্মদীর্ঘ পাষাণ-সেতু বিরাজিত, কিন্তু সেটী কাঠনির্মিত অস্থায়ী উচ্চ সেতুর দ্বারা প্রায় অর্দ্ধাবৃত। সেই অস্থায়ী কাঠসেতু প্রাচীন সেতুর কাজ করিতেছে বা তৎকালে করিত। অনেক লোকেই সে সময়ে বলিয়াছিল যে, এই অস্থায়ী সেতুটী শেষ স্থায়ী হইবে, কারণ যে সকল রাজপুরুষের হস্তে সেতু-সংস্কার-ভার অর্পিত, এই সেতুর দ্বারা তাঁহারা বিলক্ষণ লাভ করিয়া থাকেন; কিন্তু সেই অসঙ্গত অনুমানটী কার্যে পরিণত হইয়াছে কি না, আমি তাহা জানি না।

বাহারা নাট্যশালার সুরঞ্জিত চিত্রপটশোভিত নাট্যমঞ্চের দৃশ্য-সৌন্দর্য্য উপভোগ করিতে অভিলাষী, তাঁহারা কখনই চিত্রপটের পৃষ্ঠদেশে গমন করিবেন না। সেইমত যিনি কুবীয় নগরগুলি পরম রমণীয়, এই ধারণা অব্যাহত রাখিতে চাহিবেন, তিনি যেন কখনও নগরের মধ্যে প্রবেশ না করেন, কেবল দূর হইতে নগরের দৃশ্য দর্শনেই যেন তুষ্ট থাকেন। একবার মাত্র নগরের রাজপথ দিয়া গমন করিলেই সেই ধারণা নিশ্চরই বিদূরিত করিবে, এবং অনিয়মিতরূপে গঠন, একবিধ দৃশ্যবৃত্ত হইলেও যে রমণীয় হয় না, ইহা সন্তোষপ্রদরূপে প্রমাণিত করিয়া দিবে।

বহির্দেশ হইতে কুবীয় নগরগুলি যতই কেন রমণীয়রূপে দৃষ্ট হউক না, নিকটে গিয়া দেখিলে, জানা যায় যে, সেগুলি পল্লীগাম রূপে যেন কিছু ভাল, এমন ছয়-বেশে রহিয়াছে। সেগুলি নিশ্চিত পল্লীগামের মত না হইলেও সেগুলির দৃশ্য অন্ততঃ যেন উপনগরের মত বোধ হয়। পথগুলি সরল এবং প্রসস্ত, এবং হয় নিত্য নিকট-ভাবে নির্মিত অথবা আদৌ সূনির্মিত নহে। পাদপথ নির্মাণ অবশ্য প্রয়োজনীয় এমনত বিবেচিত হয় না। বাটীগুলি কাঠ বা প্রস্তর দ্বারা নির্মিত, সাধারণ্যে একতালাই অধিক, এবং বিস্তৃত প্রাঙ্গন দ্বারা পরস্পরে বিছিন্ন। অনেকে বাটীর সম্মুখী রাজপথের দিকে স্থাপন করিতে ভাল বাসেন না। দেখিলে, মনের মধ্যে এই ভাবের উদয় হয় যে, অধিকাংশ নগরবাসীই পল্লীগাম হইতে আসিয়াছে, এবং যেন তাহাদিগের

গ্রামবাটীগুলিও সঙ্গে লইয়া আসিয়াছে। পথিকদিগের চিত্তাকর্ষণ জন্য বিক্রয় সামগ্রীগুলি গবাক্ষে সুন্দর রূপে সজ্জিত করিয়া রাখা হইয়াছে, এখানে এমত এক থানিও দোকান দেখা যায় না। যদি আপনার কিছু কিনিবার ইচ্ছা থাকে, তাহা হইলে, আপনাকে গোষ্ঠীয়া ভর * অর্থাৎ বাজারে যাইতে হইবে। বাজারটা সমাকৃতিবিশিষ্ট অল্প ছাদযুক্ত অল্প আলোকিত সুদীর্ঘ গৃহশ্রেণী এবং তাহার সম্মুখে স্তম্ভাবলী বিরাজিত। এই স্থানেই বণিকগণ একত্র সমবেত হয়, কিন্তু আমরা যে বণিকদিগের ব্যস্তসমস্ততা এবং কার্যতৎপরতাদৃশ্য দর্শনে অভিভূত, এখানে কিন্তু সেরূপ কিছুই দেখা যায় না। দোকানদারগণ দ্বারের নিকট দাঁড়াইয়া থাকে, অথবা ভল্লিকটে ক্রেতাসংগ্রহ জন্য অপেক্ষা করিতে থাকে। কিন্তু ক্রেতা-সংখ্যা নিতান্ত সামান্য থাকায়, আমি বলিতে পারি যে, যখন কোন দ্রব্য বিক্রীত হয়, তখন লাভটা যথেষ্ট পরিমিত হইয়া থাকে। নগরের অন্যান্য অংশে নির্জনতা এবং অবসন্নতা আরও দীপ্যমান। প্রধান উদ্যানে বা পাদবিহার-পথের পার্শ্বে (যদি নগরে সৌভাগ্যক্রমে তাহা থাকে) গাভী এবং ঘোটকসকল নিশ্চিন্তমনে শম্পাহার করিয়া বেড়াইতেছে, তাহাদিগের ন্যায় অবস্থাপন্ন জীবের পক্ষে সেরূপ স্থলে অবস্থান যে অল্পযুক্ত, ইহা তাহারা ভাবে না, এবং যদিই তাহাদিগের সেরূপ জ্ঞান থাকে, তাহা হইলে, সেটা বিচিত্র বোধ হইবে, কারণ শাস্তিরক্ষক পুলিশ বা অধিবাসীগণের সেরূপ জ্ঞান নাই। রজনীতে রাজপথগুলি আর্দ্র আলোকিত করা হয় না, আর যদিই দুই একটা তৈলবুজিকা দেওয়া হয়, তদ্বারা অন্ধকার আরও দৃশ্যমান হয় মাত্র, এই জন্যই সতর্ক নাগরিকগণ রজনীতে বাটী প্রত্যগমনকালে লঠন হস্তে আসিয়া থাকেন। কয়েক বর্ষ অতীত হইল, মস্কাতের নাগরিক উৎকর্ষ-সাধক সভার একজন মাননীয় সভ্য তথায় গ্যাসালোক প্রচলন প্রস্তাবের দৃঢ় আপত্তি করেন, এবং বলেন যে, যাহারা রাজ্যে বাহিরে যাইতে ইচ্ছা করিবে, তাহারা নিজে নিজে আলোক সঙ্গে লইয়া যাইবে। কিন্তু তাঁহার সে আপত্তি খাটে নাই, এবং মস্কাত এক্ষণে গ্যাসালোকে ভূষিত হইয়াছে, কিন্তু প্রদেশীয় নগর-গুলির মধ্যে অতি অল্পসংখ্যক নগরই এই প্রাচীন রাজধানীর অনুসরণ করিয়াছে।

সেন্ট পিটার্সবার্গ এবং অডেসার প্রতি এই বর্ণনা প্রয়োগ করা হইতেছে না। সে দুইটা নগর সম্পূর্ণ বিদেশীয় ভাবাপন্ন বলিয়া, বর্তমানে সে দুটির সম্বন্ধে কিছু বলা হইবে না। অকৃত্রিম রুবীয় নগরগুলি—মস্কাত নগরকেও সেগুলির মধ্যে ধরা যাইতে পারে—সম-গ্রাম্য ভাবাপন্ন অথবা প্রধান প্রধান নগরগুলির দূরবর্তী উপ-নগরসমূহের ন্যায় (যে সকল উপনগরে মিউনিসিপাল অর্থাৎ নগরীয় কার্যসম্পাদক সভাগুলির আধিপত্য বিস্তৃত হয় নাই) দৃশ্যযুক্ত।

* কথাটির প্রকৃত অর্থ অতিথিশালা। গোষ্ঠী শব্দের অর্থ এক্ষণে অতিথি বুঝায়, কিন্তু পূর্বে যে সকল বণিক ব্যবসায়ী অন্যান্য নগর বা দেশের সহিত বাণিজ্য ব্যবসা করিত, কেবল তাহারা ই গোষ্ঠী নামে অভিহিত হইত।

রুশিয়ার নগরগুলির বাহ্যদৃশ্য যেমন গ্রাম্য, তাহার সংখ্যাও সেইমত কম । নগর শব্দে সাধারণে বাহা বুঝায়, আমি এস্থলে তাহাই বলিতেছি, রাজকীয় মতে বাহা বুঝায় তাহা বলিতেছি না । যেখানে কতকগুলি বাড়ী আছে, কোন প্রকার শাসন-কার্যালয় আছে, রাজকীয় ভাষায় তাহাকেই নগর বলা হয়, এবং সেই জন্যই কখন কখন সামান্য গ্রামকেও নগর বলা হইয়া থাকে । অতএব এক্ষণে রাজকীয় তালিকায় যে নগরসংখ্যা লিপিবদ্ধ আছে, তাহা ত্যাগ করিয়া, লোকসংখ্যার দিকে দৃষ্টি দেওয়া যাউক । আমার অনুমান যে, যেখানে অন্ততঃ ১০,০০০ লোক বাস করে না, তাহাকে প্রকৃত নগর বলা যাইতে পারে না । যদি আমরা সেই মতানুসারে বলি, তাহা হইলে ফিনল্যাণ্ড, বালটীক প্রদেশ, লিথুয়ানিয়া, পোলাণ্ড এবং ককেশাস—যেগুলি রাজকীয়মতে রুশিয়ার অংশ বটে, কিন্তু সামাজিক হিসাবে নহে, সেগুলি বাদ দিলে—সমগ্র যুরোপীয় রুশিয়ায় আমরা অনুসংখ্যক লোকপূর্ণ স্থানকেও নগর বলিয়া ধরিলে, কেবল ১২৭টী নগর দেখিতে পাই । সেগুলির মধ্যে কেবল ২৫ টীতে ২৫,০০০ হাজারের অধিক লোক বাস করে, এবং কেবল মাত্র ১১টী নগরে ৫০,০০০ হাজারের অধিক লোক বাস করে ।*

উপরোক্ত তথ্যগুলি স্পষ্টই জানাইতেছে যে, পাশ্চাত্যযুরোপের সহিত তুলনায় রুশিয়ার অধিবাসীগণের মধ্যে নগরবাস-কামনা নিতান্ত কম ; এবং তালিকার দ্বারা এই সিদ্ধান্ত প্রমাণিতও হইতেছে । রুশিয়ার সমগ্র অধিবাসীর মধ্যে কেবল দশাংশের এক অংশমাত্র অধিবাসী নগরে বাস করে, অল্পপক্ষে এট্ট ব্রিটেনের অর্ধেকেরও অধিক অধিবাসী নগরে বাস করিয়া থাকে । যদি এরূপ ঘটবার প্রকৃত কারণ কি, তাহা অনুসন্ধান করিবার জন্য বিশেষ চেষ্টা করা যায়, তাহা হইলে নিশ্চয়ই রুশীয় সাম্রাজ্যের অতীত ইতিহাস এবং বর্তমান অবস্থার চিত্তাকর্ষক বিশেষত্ব বাহির হইয়া পড়ে । আমি নিজে সেই চেষ্টা করিয়াছি, এবং আমি এক্ষণে সেই অনুসন্ধানের কয়েকটী ফল বিবৃত করিতে অভিলাষী ।

সর্বপ্রধান কারণ এই যে, পাশ্চাত্যযুরোপের অপেক্ষা রুশিয়ায় ঘনবসতি নিতান্ত কম । রুশিয়ার পূর্বপ্রান্তে কোন প্রকার প্রকৃতিক সীমান্তের চির-অভাব, কেবল সেদিকেবহুল বিস্তৃত উর্বর অকর্ষিত ভূমি, সুতরাং তাহা উপনিবেশ স্থাপনের আকর্ষক ক্ষেত্ররূপ ছিল ; এবং কৃষকসমাজ তাহাদিগের দেশের ভৌগোলিক অবস্থার সুবিধা সুভোগ করিতে চির-অভ্যাস, এমত দেখাইয়া আসিতেছে । তাহারা যে, আদিমকালের প্রথমত কৃষিকার্য্য করিয়া থাকে, তাহাতে বহুল ভূমির প্রয়োজন হয়, এবং শীঘ্রই সেই ভূমির উর্বরতা নষ্ট হইয়া যায়, সুতরাং তাহারা সেই কৃষি-বিভাগের উৎকর্ষ সাধন না করিয়া, তাহারা পূর্বাঞ্চলের অকর্ষিত ভূমি অভিযুগে

* সেগুলির নাম যথা—সেন্ট পিটার্সবর্গ, ৬৬৮,০০০, মস্কো ৬০২,০০০, অডেসা ১২১,০০০, কিসিনেফ ১০৪,০০০, সারাটোফ, ৯৩,০০০, কাজান ৭৯,০০০, কিয়েফ, ৭১,০০০, নিকোলায়েফ, ৬৮,০০০, খারকফ ৬০,০০০, টুলা, ৫৮,০০০, বারডিচেফ, ৫২,০০০ ।

সমন করিয়া, তথায় উপনিবেশ স্থাপন এবং ভূমি অধিকার করা সহজ এবং বিশেষ লাভজনক জ্ঞান করিতে থাকে । এইরূপে কখন বা রাজ-সহমত্য এবং কখন বা রাজ-আজ্ঞার বিরুদ্ধে ক্রমশঃ রাজ্যসীমা বিস্তৃত হইয়া আসিয়াছে, এবং এক্ষণে সেই সীমা বেরিং প্রণালী এবং হিমালয়ের উত্তরস্থ শাখা গিরিমূল পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়াছে । নিয়েপারের চতুষ্পার্শ্বস্থ ক্ষুদ্র প্রদেশটি এক্ষণে এরূপ প্রকাণ্ড সাম্রাজ্যে পরিণত হইয়াছে যে, তাহা ত্রাশ অপেক্ষা চল্লিশগুণ বৃহৎ, এবং সেই বিস্তীর্ণ সাম্রাজ্যের অধিবাসী-সংখ্যা কেবল ৮০০০০০০ জন মাত্র । কৃষজাতি বর্ধন-শীল হইলেও সে জাতির রাজ্যবিস্তার-শক্তি যতদূর অধিক, জনন-শক্তি তাহার অল্প-বৃদ্ধি নহে, এবং সেই কারণেই দেশের লোকসংখ্যা নিতান্ত কম । যদি আমরা মুরো-ক্রীয় কৃষীকে ধরি, তাহা হইলে দেখিতে পাই যে, একবর্গ ভাট পরিমিত জমিতে প্রায় ১৪ জন লোক বাস করে, কিন্তু গ্রেট ব্রিটেনে সেই পরিমিত জমিতে গড়ে ১১৪ জন বাস করে । * এমন কি উত্তর অংশের যেখানে নিতান্ত ঘনবসতি, সেখানেও উক্ত পরিমিত জমিতে প্রায় ৪০ জন মাত্র বাস করে । কৃষীদিগের যখন এত প্রচুর ভূমি রহিয়াছে, এবং তাহারা যখন কেবল কৃষিকার্য দ্বারা আত্মপালন করিতে সক্ষম, তখন তাহারা যে, শিল্পকৌশলে মনোযোগী হইবে, এবং নগর সমূহে বাস করিতে প্রবৃত্ত হইবে, এমত সম্ভাবনা নাই ।

নগর সৃষ্টি না হইবার দ্বিতীয় কারণ—দাসত্বপ্রথা । সেই দাসত্বপ্রথা—এবং তাহার শাসনপ্রণালী ইহার এক অংশস্বরূপ, তাহা অধিবাসীগণের মধ্যে স্বাভাবিক স্থানান্তরিত হওনের বিশেষ বাধা দিয়াছে । সম্ভ্রান্ত ধনবানগণ স্বভাবতই আপনাদিগের জমিদারিতে বাস করিতেন, এবং তাঁহাদিগের নিজের যে কিছু দ্রব্যের প্রয়োজন, তৎসমস্ত সরবরাহ করিবার জন্য তাঁহাদিগের দাসদিগকে শিক্ষা দিয়াছিলেন, সুতরাং যে সকল কৃষক শিল্পস্বরূপে নগরে বাস করিবার ইচ্ছা করিত, আপন ইচ্ছায় তাহা করিতে পারিত না, কারণ বাসভূমির সহিত তাহাদিগের বিষম দ্বন্দ্ববন্ধন ছিল । আমি ইতিপূর্বে সে, গ্রাম্য শিল্পকৌশলের উল্লেখ করিয়াছি, তাহা এইরূপেই সৃষ্ট হইতে আরম্ভ হয় ।

কৃষী নগরগুলির গুরুত্ব যে কেন বর্ধিত হয় না, তাহা উক্ত দুইটি কারণে কতকটা বিবৃত হইল । * ভূমির আধিক্যসূত্রেই শিল্পকৌশলের বিস্তার ব্যাঘাত ঘটে, এবং যে যৎসামান্য শিল্পের অস্তিত্ব ছিল, দাসত্বপ্রথা, কৃষকদিগকে নগরে সমবেত হইতে না দেওয়ার, তাহাও বিদূরিত হয় । কিন্তু এবাখ্যাটী সম্পূর্ণ হইল না । মধ্য-যুগে মধ্য-মুরোপেও এইমত কারণ বিরাজিত ছিল, কিন্তু তাহা স্বত্রেও সমৃদ্ধিশালী নগরবলীর উৎপত্তি হইতে থাকে, এবং আর্থ্যগির সামাজিক এবং রাজনৈতিক ইতিহাসে গুরুতর অংশের অভিনয় করে । সেই সকল নগরে ব্যবসায়ী এবং শিল্পী-গণ সমবেত হইয়া, একটী সম্পূর্ণ স্বতন্ত্র সামাজিক সম্প্রদায়ভুক্ত হয়, এবং তাহারা স্বতন্ত্র কার্য, স্বতন্ত্র উদ্দেশ্য, স্বতন্ত্র বুদ্ধি-জ্ঞানশক্তির প্রকাশ, এবং স্বতন্ত্র নৈতিক

বিধির দ্বারা একপক্ষে সম্ভ্রান্ত ধনবানশ্রেণী এবং অন্যপক্ষে পার্শ্ববর্তী কৃষকশ্রেণী হইতে সম্পূর্ণ পৃথকশ্রেণীরূপে দৃষ্ট হয়। এক্ষণে কথা হইতেছে যে, পূর্বোন্নিখিত দুইটী নিবারক কারণ স্বত্বেও কৃষীয়ার উক্ত প্রকার সমৃদ্ধিশালী নগরীবলী এবং নাগরিকশ্রেণী সৃষ্ট হইতেছে না কেন ?

এই প্রশ্নটির বিশেষরূপে আলোচনা করিতে হইলে, মধ্যকালীন ইতিহাসের কতকগুলি তর্কিত বিষয়ের মধ্যে প্রবেশ করা আবশ্যক হইবে। আমার পক্ষে যাহা সত্য ব্যাখ্যা বলিয়া জ্ঞান হইতেছে, আমি এস্থলে কেবল তাহাই প্রকাশ করিতে পারি।

মধ্য-যুরোপে সমগ্র মধ্যযুগ ধরিয়া, সমাজের মধ্যে যে বিভিন্ন রাজনৈতিক সম্প্রদায় ছিল, তাহাদিগের পরস্পরের মধ্যে অবিশ্রান্ত প্রতিযোগিতা চলিতে থাকে, এবং সেই প্রতিযোগিতা সমৃদ্ধিশালী নগরসমূহ সৃষ্টি করে, এরূপ একপক্ষে বলা যাইতে পারে। নগরগুলি প্রথমতঃ যে স্থানেই সৃষ্ট হউক না কেন, ইহা কিন্তু নিশ্চিত যে, রাজ্য করদ সমান্তশ্রেণী, এবং ধর্মবিভাগ, এই তিনপক্ষের পরস্পর প্রতিযোগিতাসূত্রে সেই নগরগুলি রক্ষিত এবং উন্নতি প্রাপ্ত হইতে থাকে; এবং যে সকল লোক কেবলমাত্র ব্যবসা দ্বারা অথবা শিল্পশ্রম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিতে ইচ্ছা করিত, তাহারা নগরসমূহে শান্তি, আপদশূন্যতা এবং অভয় প্রাপ্ত হইতে থাকায়, তথায় স্থায়ীরূপে বাস করিতে বাধ্য হয়। কৃষীয়ার এরূপ রাজনৈতিক কাণ্ড কখনও ঘটে নাই। মস্কাউর প্রধান প্রধান রাজগণ, ষোড়শ শতাব্দীতে তাতারদিগের অধীনতাশৃঙ্খল ছেদন করিয়া, সমস্ত কৃষীয়ার জার (সম্রাট) হইয়া মাত্রই তাঁহাদিগের শক্তি অবিবাদনীয় এবং হৃদমণীয় হইয়া উঠে। তাঁহারা সর্বোৎসাহ হইয়া, আপনারা যেমন ভাল বুঝেন, সেইমত আপনাদিগের রাজ্যের ব্যবস্থা করিতে থাকেন। প্রথম প্রথম তাঁহাদিগের রাজনীতি, নগরসমূহের উন্নতির অন্তর্কূল ছিল। বণিক এবং শিল্পীসম্প্রদায়ের দ্বারা যথেষ্ট কর প্রাপ্ত হওয়া যাইবে, ইহা বুঝিতে পারিয়া, তাঁহারা সেই দুই সম্প্রদায়কে কৃষকশ্রেণী হইতে পৃথক করিয়া দেন, তাহাদিগকে একচেটিয়া ব্যবসা করিবার অধুমতি দেন, অন্যান্যশ্রেণীকে তাহাদিগের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে দেন না, এবং তাহাদিগকে জমীদারদিগের অধীনতা হইতে সম্পূর্ণ মুক্তিদান করেন। যদি তাঁহারা সতর্কতা এবং বিবেচনারূপসহিত তাঁহাদিগের এই নীতি চালনা করিতেন, তাহা হইলে, তাঁহারা হয় ত একটা ধনশালী নাগরিকশ্রেণী সৃষ্টি করিতে পারিতেন; কিন্তু তাঁহারা প্রকৃত প্রাচ্যদিগের মত অদৃবদর্শিতার সহিত কাজ করিতে থাকেন, স্মরণে নিজের উদ্দেশ্যকে আপনারাই বার্থ করিয়া দেন। তাঁহারা শাস্ত্রদিগের মঙ্গলসাধন বিশ্বাস হইয়া, আপনাদিগের উপকারার্থ নিভাস্ত গুরুতর করভার স্থাপন করেন এবং নগরবাসীগণের প্রতি আপনাদিগের ক্রীতদাসের ন্যায় ব্যবহার করিতে থাকেন। ধনবান বণিকগণকে বলপূর্বক প্রায়ই তাহাদিগের বাসবাটী হইতে বহুদূরস্থ গুহসংগ্রহ-

কার্য্যালয়ের কর্মচারীরূপে নিযুক্ত করেন, * এবং শিল্পীগণকে প্রতি বর্ষেই এক বার করিয়া মন্ডাউয়ে আনয়ন পূর্বক স্বীয় কার্যে নিযুক্ত করিতেন, অথচ তজ্জন্য তাহাদিগকে কিছুমাত্র পারিশ্রমিক দিতেন না। এতদ্ব্যতীত করগ্রহণ প্রণালীরও নিতান্ত দোষ ছিল। স্থানীয় শাসনকার্যের লোকেরা কোন প্রকার বেতন পাইত না, সুতরাং প্রকৃতপক্ষে তাহারা কাহারই শাসনাধীনে ছিল না, কাজেই তাহারা নিতান্ত নির্দয়ভাবে কর বলিয়া যথেষ্ট অর্থ বলপূর্বক সংগ্রহ করিয়া লইত। এক কথায় সম্রাটগণ এরূপ নির্দয়ভাবে এবং হিতাহিতশূন্যচিত্তে আপনাদিগের ক্ষমতা চালনা করিতে থাকেন যে, শিল্পী এবং ব্যবসায়ীগণ শান্তি এবং নিরাপদ সংগ্রহের জন্য নগরে না আসিয়া, অত্যাচার-উৎপীড়ন হইতে মুক্তি পাইবার জন্য নগর ত্যাগ করিয়া পলায়ন করে। অবশেষে উক্তবিধ পলায়ন এত অধিক হইতে থাকে যে, শেষ শাসন এবং আইন দ্বারা তন্নিবারণ করা কর্তব্য বিবেচিত হয়, এবং সেই সূত্রেই গ্রাম্য অধিবাসীগণ যেমন কোনমতে গ্রাম ছাড়িয়া যাইতে পারে না, সেইমত নগরবাসীরাও কোনমতে নগর ত্যাগ করিতে পারিবে না, ক্ষমত বিধি হয়। যাহারা পলায়ন করিয়াছিল, তাহাদিগকে পলায়িত বলিয়া ধৃত করিয়া আনা হয়, এবং যাহারা দ্বিতীয়বার পলায়নের চেষ্টা করে, তাহাদিগকে বেত্রাঘাত করিয়া, সাইবিরিয়ায় নির্বাসিত করা হয়।†

পঁচাত্তর শতাব্দীর প্রথমে নগর এবং নগরবাসীগণের ইতিহাসের নূতন যুগ আরম্ভ হয়। পিটার দি গ্রেট যে সময়ে পাশ্চাত্য যুরোপে পর্যটন করেন, সে সময়ে তিনি দেখিতে পান যে, উদ্যমশীল শিক্ষিত মধ্যশ্রেণীর উপরই প্রধানতঃ জাতীয় উন্নতি-বুদ্ধি নির্ভর করিতেছে, এবং স্বরাজ্যের দীনতার কারণ যে, সেই নগরবাসী মধ্যশ্রেণীর অভাব, তাহাও তিনি বুঝিতে পারেন। রুঘীয়ায় কি এরূপ শ্রেণী সৃষ্টি করা যাইতে পারে না? পিটারের তদুপেই ধারণা হয় যে, সৃষ্টি করা যাইতে পারে, এবং তিনি অবিলম্বে সামান্য সহজ উপায়ে সেই শ্রেণী সৃষ্টি কার্যে নিযুক্ত হইলেন। বিদেশীয় শিল্পীদিগকে স্বরাজ্যে আনয়ন এবং স্বীয় প্রজাপুঞ্জের মধ্যে বাণিজ্য ব্যবসা করিবার জন্য বিদেশীয় বণিকদিগকেও আহ্বান করেন; রুঘীয় যুবকগণকে হিত-করী শিল্পশিক্ষা জন্য বিদেশে প্রেরণ করেন; বিদ্যালয় সমূহ সংস্থাপন এবং বিদেশীয় ভাষায় লিখিত গ্রন্থাবলীর অন্তর্ভুক্তি এবং তৎপ্রচার দ্বারা কার্যমূলক শিক্ষাজ্ঞান বিস্তারের চেষ্টা করা হয়, সকল প্রকার বাণিজ্য ব্যবসার উৎসাহ দান করা হইতে থাকে, এবং নানাবিধ শিল্পকৌশলের অন্তর্ধান করা হয়। সেই সঙ্গে সঙ্গে জার্মানির আদিমকালের স্বাধীন নগরগুলির আদর্শে নগর সমূহের শাসন-প্রণালী সম্পূর্ণ নূতন-রূপে সংস্কার করা হয়। নগর সমূহের প্রাচীন শাসনানুষ্ঠান, গ্রাম্যমণ্ডলী-শাসন-পেক্ষা কিঞ্চিৎ ভাল ছিল মাত্র, তাহার স্থলে জার্মানির আদর্শে মিউনিসিপালিটি

* দৃষ্টান্তরূপ—ইয়ারসলাফের বণিকদিগকে গুল্ক সংগ্রহ জন্য অন্ত্রাধানে প্রেরণ করা হইত।

† “উলোকেনি” অর্থাৎ পিটার দি গ্রেটের পিতা আলেকসিসের আইনের ১২শ অধ্যায় দেখুন।

অর্থাৎ নগরীয় কার্যসম্পাদক সমিতি স্থাপিত হয়, তৎসহ এক একজন বারগো-মাষ্টার বা নাগরিক বিচারপতি, নাগরিক সমিতি, বিচারালয়, বণিকদিগের সভা, শিল্পীদিগের জন্য শেখী অর্থাৎ ব্যবসায়ী-সমাজ, এবং বাণিজ্য-শিল্পোন্নতির জন্য এতদ্বিধ অঙ্গগণিত অনুষ্ঠান করা হয়, এবং হাসপাতাল বাটী নির্মাণ, স্বাস্থ্যরক্ষা সম্বন্ধীয় সতর্কতাবলম্বন, বিদ্যালয় স্থাপন, সুবিচার বিধান, এবং পুলিশ বা শান্তিরক্ষা বিভাগ সৃষ্টি প্রভৃতি বিভিন্ন অনুষ্ঠানও করা হয় ।

দ্বিতীয়া ক্যাথারাইন উক্ত পথানুবর্তিনী হয়েন । যদিও তিনি ব্যবসা এবং শিল্পোন্নতির জন্য কিছু বিশেষ কাজ না করিয়া থাকেন, কিন্তু তিনি বিধি প্রণয়ন এবং বৃহৎ বৃহৎ মন্তব্য প্রচার দ্বারা সে বিষয়ে অধিক সহায়তা করেন । তিনি যে সময়ে ইতিহাসের আলোচনা করিতে থাকেন, সেই সময়ে তিনি যাহা জানিতে পারেন, তাহা তাঁহার একখানি মন্তব্যে নিম্নলিখিতরূপে প্রকাশ করিয়া গিয়াছেন,—“অতি আদিম কাল হইতেই আমরা সর্বত্রই দেখিতে পাই যে, বিধিপ্রণয়নকারীগণের স্মৃতিচিহ্নের ন্যায় নগরনির্মাণাভাগের স্মৃতিচিহ্ন উচ্চভাবে রক্ষিত হইয়া আসিয়াছে, এবং আমরা দেখিতে পাই যে, যে সকল বীর, যুদ্ধে জয়ী হইয়া বিখ্যাত হইতেন, তাঁহারাও নগর নির্মাণ দ্বারা তাঁহাদিগের নাম অক্ষয় করিবার আশা করিতেন ।” তাঁহার নিজের নামটী অক্ষয় করাই তাঁহার জীবনের প্রধান লক্ষ্য থাকায়, তিনি ইতিহাসোল্লিখিত আদর্শমত ২৩ বর্ষ মাত্র অল্প সময়ের মধ্যে ২১৬টী নগরস্থাপন করেন । ইহা একটী মহান কার্য বলিয়া বোধ হয়, কিন্তু ইহাতে তাঁহার আকাঙ্ক্ষা ভুট্ট হয় না । তিনি যে কেবল ইতিহাসে বিশেষ শিক্ষিতা ছিলেন এমত নহে, সেই সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার শাসনকালে সাধারণ্যে প্রিয়রূপে প্রচলিত রাজনৈতিক দর্শন-শাস্ত্রের তিনি একজন বিশেষ প্রশংসাকারিনী ছিলেন । সে সময়ে ফ্রান্সে যে তৃতীয়-শ্রেণী, প্রবল রাজনৈতিক প্রাবল্য সঞ্চয় করিতেছিল, তৎপ্রতি সেই রাজনৈতিক দর্শনশাস্ত্র বিশেষ মনোযোগ দান করে । ক্যাথারাইন ভাবেন যে, তিনি যেমন ফ্রান্সের আদর্শে একটী সম্ভ্রান্ত উচ্চশ্রেণী সৃষ্টি করিয়াছেন, সেইমত একটী নাগরিক মধ্যশ্রেণীও সৃষ্টি করিতে পারিবেন । সেই উদ্দেশ্যে তাঁহার মহান পূর্বপদাধিকারী, যে মিউনিসিপাল অনুষ্ঠান-বিধি সৃষ্টি করিয়া যান, তিনি তাহা সংস্কৃত করেন, এবং সমগ্র নগরকেই রাজকীয় সনন্দ প্রদান করেন । সেই সনন্দপত্র মূলতঃ কোন প্রকারে পরিবর্তিত না হইয়া, বর্তমান শাসনের প্রারম্ভ কাল পর্যন্ত অব্যাহত ছিল ।

একটী ধনশালী বুদ্ধিমান তৃতীয়শ্রেণী সৃষ্টির চেষ্টা বিশেষরূপে সফলপ্রসূ হয় নাই । তাহাদিগের প্রাবল্য কেবল রাজকীয় পক্ষেই প্রকাশ পায়, প্রকৃত জীবনে নহে । অধিবাসীদিগের মধ্যে সাধারণ লোকশ্রেণী ক্রীতদাসরূপে পল্লীগ্রামেই ভূমির সহিত আবদ্ধ থাকিয়া যায়, অন্যপক্ষে ধনবান সম্ভ্রান্ত রুযীয়ের মধ্যে বাহারা যৎকিঞ্চিৎ লেখাপড়া জানিতেন, তাঁহারা দেওয়ানি এবং সামরিকবিভাগে কার্য

করিতে নিযুক্ত হইলেন। যে সকল লোককে বিদেশে শিল্পাদি শিক্ষার জন্য প্রেরণ করা হয়, তাহারা কিছুই শিক্ষা করিতে সমর্থ হয় না, এবং তাহাদিগের যে কিছু শিল্পজ্ঞান হইয়াছিল, তাহারা কোন কাজও করিতে পারে না। তাহারা স্বদেশে প্রত্যাগত হইবা মাত্রই চারিদিকের সামাজিক কুভাবের প্রাবল্যে তাহারা নিতান্ত অকর্মণ্য হইয়া পড়ে। “নগর নির্মাণ” দ্বারা কার্যমূলক কোন ফলই ফলে না। নগর শব্দে রাজকীয় মতে যাহা বুঝায়, সেরূপ নগর যত ইচ্ছা সৃষ্টি করা সহজ ব্যাপার। একটা পল্লীগামকে নগরে পরিণত করিতে হইলে, বিভাগীয় আদালতের জন্য একটা বাটী, পুলিশ বা শান্তিরক্ষাবিভাগের জন্য একটা আদালত, এবং একটা কারাগার প্রভৃতির ন্যায় কয়েকটা বাটী নির্মাণ করা আবশ্যিক হইত। শেষ একটা নির্ধারিত দিনে প্রদেশীয় রাজধানী হইতে একজন রাজপুরুষ আসিয়া, নবনির্মিত বা নবস্থাপিত বিচারালয়ে তাহারা কার্য করিবেন, তাহাদিগকে একত্র সমবেত করিয়া, পাদরীকে সামান্য প্রকার ধর্মসম্বন্ধীয় ক্রিয়ানুষ্ঠান করিতে বলেন, পরে নিয়মিত বিধি লিপিবদ্ধ করিয়া, নগর “প্রতিষ্ঠিত” হইল বলিয়া ঘোষণা করেন। এই সকল কার্যে বড় একটা অধিক শ্রমচেষ্টা করিতে হয় না, কিন্তু প্রজাসাধারণের মধ্যে বাণিজ্য এবং শিল্পকৌশলমূলক উদ্যমের উদ্দীপনা করা সহজসাধ্য নহে। তাহা কেবল রাজকীয় ঘোষণাপত্র দ্বারা সাধিত হইতে পারে না।

নবানীত মিউনিসিপাল অর্থাৎ নাগরিক কার্যসম্পাদনসম্বন্ধীয় অনুষ্ঠান, অধিবাসীগণের আচার ব্যবহার এবং জাতীয়প্রবাদের উপর বন্ধমূল না থাকায়, সেই অনুষ্ঠানকে সজীব করিয়া রাখা সেইমত বড়ই দুঃসাধ্য হয়। পাশ্চাত্য প্রদেশে কয়েক শতাব্দী ধরিয়া প্রকৃত এবং দৃঢ়রূপে অনুভূত প্রত্যক্ষ অভাব নিরসন করিবার জন্যই উক্ত অনুষ্ঠান ধীরে ধীরে সৃচিত হয়। কিন্তু রুঘীয়ায় যে অভাবগুলি লোকে অনুভব করে না, সেই অভাব সৃষ্টির জন্য উক্ত অনুষ্ঠান হয়। আমাদিগের বোর্ড অব ট্রেড অর্থাৎ ব্যবসা-সভা, সামান্য মৎস্যধরা নৌকার অধ্যক্ষদিগকে মদনদীর বিস্তৃত বিবরণপট, জলযাত্রাসম্বন্ধীয় উৎকৃষ্ট গ্রন্থাবলী, এবং জাহাজের কক্ষসমূহের মধ্যে উত্তাপ, আলোক এবং বায়ু প্রবেশ করাইবার আনুপূর্বিক বিবরণযুক্ত উপদেশ প্রদান করিলে, যেরূপ ঘটে, পাঠক তাহা মনে করিলেই রুঘীয়ায় নগরসমূহ সম্বন্ধে পিটার যেরূপ বিধিব্যবস্থা করেন, তাহার ফল কিরূপ হয়, সহজেই তাহা অনুমান করিতে পারিবেন। কার্যনির্বাহক কক্ষচারীগণ, তাহাদিগের ইচ্ছা, বিরুদ্ধে নির্বাচিত হইতে থাকেন, এবং তাহারা গোলোযোগপূর্ণ অসরল কার্যপ্রণালী দর্শনে নিরাশরূপে কিংকর্তব্যবিমূঢ় হইয়া যান, এবং যে অপটিত ঘোষণাপত্রে তাহাদিগের যে বহল কর্তব্যকর্ম নির্দিষ্ট হয়, এবং সেই কর্তব্যপালনে অবহেলা বা অসমর্থ হইলে যে, গুরুতর দণ্ডদানের ব্যবস্থা হয়, তাহারা সেই সকল ঘোষণাপত্রের অর্থ কিছুমাত্র বুঝিতে পারেন না। কিন্তু তাহারা শীঘ্রই জানিতে পারেন যে, ঘোষণাপত্রে যে দণ্ডের উল্লেখ আছে, বাস্তবিক তাহা তত ভয়ঙ্কর নহে, সুতরাং সেই

মিউনিসিপাল কর্তৃপক্ষগণ—বাহারা নগরবাসীগণকে রক্ষা এবং উন্নত করিবার ভার পাইয়াছিলেন—তাহারা “ঈশ্বর এবং সম্রাটের ভয় বিম্বৃত হইয়া যান,” এবং এক্ষণে নিলজ্জভাবে বলপূর্বক অর্থ সংগ্রহ করিতে থাকেন যে, তাহাদিগকে রাজকীয় কর্মচারীগণের শাসনাধীনে রক্ষা করা আবশ্যক হইয়া উঠে ।

পিতার এবং কাথারাইন যে নগরবাসী নুতন বণিক-ব্যবসায়ী এবং শিল্পীশ্রেণী সৃষ্টির জন্য চেষ্টা করেন, তাহার প্রধান প্রত্যক্ষ ফল এই হয় যে, কর স্থাপন উদ্দেশ্যে নগরের অধিবাসীগণকে ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণী অনুসারে তালিকাভুক্ত করা হয়, এবং করও সেই সঙ্গে সঙ্গে বর্ধিত হয় । এই নুতন অনুষ্ঠানের যে অঙ্গের সহিত রাজকীয় করবৃদ্ধির কোন প্রকার সংশ্লিষ্ট ছিল না, সেই অঙ্গের জীবনীশক্তি এবং স্বেচ্ছাসিদ্ধ কার্য্য করিবার শক্তি আদৌ ছিল না । সত্য কথা এই যে, এই সমস্ত অনুষ্ঠান প্রজাদিগের উপর বলপূর্বক স্থাপন করা হয়, এবং সম্রাটের নিজের ইচ্ছা ব্যতীত ইহার অন্য কোন চালকশক্তি ছিল না । যদি সেই চালকশক্তিকে অবহৃত করিয়া, নাগরিকগণকে তাহাদের নগরস্বত্বীয় কার্য্য সম্পাদনের ভার দেওয়া হইত, তাহা হইলে সেই অনুষ্ঠানটা শীঘ্রই বিলুপ্ত হইয়া যাইত । রাখাস, বার্গোমাষ্টার, গিল্ড, আলডারম্যান প্রভৃতি নামীয় যে সকল জীবনহীন পদ, সম্রাটের ঘোষণাপত্র দ্বারা সৃষ্ট হয়, সেগুলি পরমুহর্ত্তেই অনন্তশূন্যে মিশিয়া যায় । আমরা এই তথ্য-টীর দ্বারা পাশ্চাত্যরূপের সহিত তুলনা করিলে, ক্রবীয়ার ঐতিহাসিক পরিণতির একটা অন্য প্রকার স্মৃতিভাব দেখিতে পাই । পশ্চিমে মিউনিসিপাল অর্থাৎ নাগরিক সমিতিগুলি যাহাতে নিভাস্ত ক্ষমতাপন্ন হইয়া না উঠে, তজ্জন্য তত্ত্ব্য রাজগণ বিশেষ চেষ্টা করেন, কিন্তু ক্রবীয়ায়, সেই অনুষ্ঠানের আবহুত্যা নিবারণ অথবা অসম্পূর্ণবস্থায় যত্ন নিবারণজন্য রাজগণ প্রজাদিগের উপর জিদ করিতে থাকেন ।

কাথারাইনের সৃষ্টবিধি অনুসারে—যে বিধি বর্ত্তমান শাসনের প্রারম্ভ পর্য্যন্ত পূর্ণরূপে প্রচলিত ছিল, এবং আজিও মূলমূর্ত্তিতে বিরাজমান—নগরগুলি তিনশ্রেণীতে বিভক্ত—(১) শাসন-নগর (গুবার্গস্কি গরডা), অর্থাৎ প্রদেশীয় প্রধান অথবা গবর্ণমেন্টের (গুবারণী) নগর, সেই নগরে প্রদেশীয় শাসনবিভাগের সমস্ত কর্মচারী অবস্থিত ; (২) বিভাগীয় নগর (য়ুরোজডনি গরডা), প্রদেশগুলি যে বিভিন্ন বিভাগে বিভক্ত, তথায় সেই বিভাগীয় শাসকগণ বাস করেন, এবং (৩) অতিরিক্ত নগর, অর্থাৎ সেগুলির সহিত কোন প্রকার প্রাদেশিক শাসনবিভাগের বিশেষ সংশ্লিষ্ট নাই ।

উক্ত সমস্ত নগরের মিউনিসিপাল অর্থাৎ নাগরিক কার্য্যনির্বাহক সমাজগুলি একবিধ । যে সকল ব্যক্তি নগরে বাস করেন, কিন্তু মূলতঃ বাহারা সম্রাটশ্রেণী, তাহাদিগকে, এবং পাদরী ও নিয়ন্ত্রণের রাজপুরুষগণকে বাদ দিলে, আমরা বলিতে পারি যে, নগর সমূহে তিন শ্রেণীর লোক বাস করে—বণিকগণ, সামান্য ব্যবসায়ীগণ, এবং শিল্পীগণ । সম্রাট ধনবান, পাদরী, এবং কৃষকশ্রেণীর ন্যায় ইহারা বংশা-

ক্রমিক একটি স্বতন্ত্র বর্ণ বিশেষ নহে। একজন ধনবান সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিও বণিক হইতে পারেন, অথবা যে কোন লোক, নিয়মিত দেয় কর দান করিলে এবং স্বীয় ব্যবসা পরিবর্তন করিলে, প্রথম বর্ষে নাগরিক, দ্বিতীয় বর্ষে শিল্পকর, তৃতীয় বর্ষে বণিক হইতে পারেন। কিন্তু সেই তিনটি সম্প্রদায়, তিনটি বিভিন্ন সমবায়িত সমাজ-রূপে সৃষ্ট হয়, এবং প্রত্যেকের স্বতন্ত্র স্বত্বাঙ্গু এই এবং স্বতন্ত্র দায়িত্ব নির্দিষ্ট আছে।

উক্ত তিনটি সম্প্রদায়ের মধ্যে বণিকসম্প্রদায়ের মান সর্বাধিক প্রাধান্য। প্রধানতঃ নাগরিক এবং কৃষকশ্রেণীর মধ্য হইতে এই সম্প্রদায় সৃষ্ট হয়। যে কোন ব্যক্তি বাণিজ্যকার্যে নিযুক্ত হইতে অভিলাষী হইলে, তাঁহার মূলধন অনুসারে তিনি যে প্রকার বাণিজ্য করিতে ইচ্ছা করেন, তদনুসারে তিনটি নাগরিক সভার কোন একটিতে আপনার নাম লিপিবদ্ধ করাইয়া, নির্দিষ্ট দেয় কর দিবামাত্রই তিনি রাজকীয় মতে বণিক বলিয়া গণ্য হয়েন। অন্যপক্ষে তিনি স্বীয় দেয় কর দান রহিত করিবামাত্র আইনমত আর বণিক বলিয়া গণ্য হয়েন না, পূর্বে তিনি যে শ্রেণীতে ছিলেন, সেই শ্রেণীর লোক বলিয়া গণ্য হয়েন। এখানে এমত কতকগুলি পরিবার আছে, যে পরিবারের লোকেরা কয়েকপুরুষ ধরিয়া বণিকশ্রেণীভুক্ত হইয়া আসিয়াছেন, এবং আইনে যে এক প্রকার “মধ্যমল-পুস্তকের” উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়, সেই পুস্তকে তাঁহাদিগের নাম লিখিত হইবে, কিন্তু প্রকৃত প্রস্তাবে তাঁহারা একটি স্বতন্ত্রশ্রেণীভুক্ত নহেন, এবং তাঁহারা গিল্ড নামক সমাজে নির্দিষ্ট বার্ষিক দেয় না দিলেই একবারে সেই অনুগ্রহচ্যুত হইবেন।

শিল্পীসম্প্রদায়ই নগরবাসী এবং কৃষকশ্রেণীর মধ্যস্থ সংশ্লিষ্ট-শৃঙ্খলস্বরূপ, কারণ কৃষকেরা প্রায়ই শেখী বা ব্যবসা-সমাজের সভ্যশ্রেণীভুক্ত হয়, কিন্তু সে হুজ্রে তাহাদিগের প্রামাণ্যগুলীর সহিত পূর্বতন সংশ্লিষ্ট একেবারে যায় না। প্রত্যেক প্রকার ব্যবসা বা প্রত্যেকশ্রেণীর করনির্মিত শিল্পের এক একটি স্বতন্ত্র শেখী বা সমাজ আছে। সমাজের সভ্যগণ, একজনকে প্রধান কর্তা এবং দুই জনকে সহকারী রূপে নির্বাচিত করেন; এবং সেই প্রকার সমস্ত শেখী একত্র মিলিত হইয়া, সমবায়িত সমাজ হয়। তাহার একজন প্রধান কর্তৃকর্তা নির্বাচিত হয়েন, এবং বিভিন্ন শেখীর কর্তাগণ সেই সমাজের কার্যনির্বাহক সভার সভ্য হয়েন। শেখী সমাজীয় সকল বিষয়ের বিধি ব্যবস্থা করিবার এবং শিল্পকার্য্যালয় সমূহের অধ্যক্ষগণ, ঠিকা কর্তৃককারকগণ, এবং শিক্ষানবীশগণসম্বন্ধে যে সকল বিধি ব্যবস্থা আছে, তাহা সাধিত হইতেছে কি না, তদনুসন্ধানভার উক্ত সভাপতি এবং কার্যনির্বাহক সমাজের উপর অর্পিত।

বাহারা নগরের স্থায়ী অধিবাসী, কিন্তু কোন শেখীর সভ্য নহেন, সেই অবর্ণিত শ্রেণী বারবার অর্থাৎ নাগরিক নামে গণ্য। অন্য দুই শ্রেণীর ন্যায় তাঁহাদিগের একটি স্বতন্ত্র সমবায়িত সমাজ, তাহার সভাপতি এবং কার্যনির্বাহক কর্তৃকর্তা আছে।

উক্ত তিনশ্রেণীর লোকসংখ্যায় কত, তাহা নিম্নলিখিত তালিকার দ্বারা কতকটা

অনুমিত হইতে পারে। যুরোপীয় রুখীয়ার বণিকশ্রেণীর (স্বীপুত্রগণ সহ) লোক সংখ্যা প্রায় ৪৬৬০০০ জন, নাগরিকশ্রেণীর ৪০৩৩০০০ জন, এবং শিল্পকরশ্রেণীর লোক সংখ্যা ২৬০০০০ জন।

নাগরিক কার্যনির্বাহক সমাজ (গোরোডস্কাইয়া ডুমা) এই তিনটির সংযোগ-সাধক, এবং তাহা মিউনিসিপাল শাসনের কেন্দ্রস্থানীয় এবং সংযোজক সভা। একজন মেয়র বা নগরপঞ্চ (গোরোডস্কাই গোলাভা) সেই সভার সভাপতি। কয়েক বর্ষ অতীত হইল, মিউনিসিপাল শাসনের নিতান্ত আধুনিক প্রণালী অনুসারে উক্ত সমাজকে পুনঃ সংস্কৃত করা হইয়াছে; এবং এক্ষণে সকলশ্রেণীর বাটীর অধ্যক্ষ-গণ উক্ত সভার কার্যে যোগ দান করিতে এবং উক্ত সভার কার্যনির্বাহক কর্মচারী হইতে পারেন। ইহার ফল এই হইয়াছে যে, অনেক নগরের মেয়র অর্থাৎ নগর-পঞ্চ একজন সম্ভ্রান্ত বংশীয় নিযুক্ত হইয়াছেন, কিন্তু সমাজের মৌলিকভাবেটা সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তিত হয় নাই। অতি কম লোকেই নির্বাচিত হইতে ইচ্ছা করেন, এবং তাহার নির্বাচিত হইলে, তাহার স্বকর্তব্যপালনে নিতান্ত অল্প আগ্রহ প্রকাশ করেন। অধিক দিন নহে, একদা সেন্ট পিটার্সবার্গের টাউনকাউন্সিল অর্থাৎ নগরীয় কার্যনির্বাহকসমাজে প্রস্তাব উপস্থিত করা হয় যে, যে সংখ্যক সভ্য উপস্থিত না হইলে, কার্যারম্ভ হইবে না বলিয়া বিধি আছে, যাহাতে সেই সংখ্যক সভ্য সহজে উপস্থিত হইলে, তজ্জন্য অনুপস্থিত সভ্যগণের অর্থদণ্ড করা হইবে! এই তথ্যটি, সভাপতির নিতান্ত ক্ষীণকার্যকারিতাশক্তির যথেষ্ট প্রমাণ দিতেছে! যখন প্রধান রাজধানীতে এরূপ ঘটে, তখন প্রদেশীয় নগরগুলি তে কি না ঘটতে পারে, তাহা আমরা সহজেই অনুমান করিতে পারি।

ব্যবসা এবং শিল্পোন্নতির সঙ্গে সঙ্গে অবশ্যই বণিকশ্রেণীকে ধনশালী করিয়াছে, কিন্তু ইহার দ্বারা তাহাদিগের জীবনযাত্রা নির্বাহপ্রণালীর বিশেষ পরিবর্তন সাধন করিতে পারে নাই। সাম্রাজ্যের সকলশ্রেণীর মধ্যে এই বণিকশ্রেণী নিতান্ত রক্ষণশীলমতাবলম্বী। কোন একজন রুখী বণিক, ধনী হইলে, নিজের জন্য উৎকৃষ্ট বাটী নিৰ্মাণ করেন, অথবা কোন সর্বদাস্ত সম্ভ্রান্তব্যক্তির বাটী ক্রয়পূর্বক সংস্কার করেন, এবং গৃহমধ্যস্থ মেজেগুলি পাষাণাবৃত করিতে, বৃহদাকার দর্পণাবলী, উৎকৃষ্ট টেবল, বিখ্যাত কারিকর-নির্মিত বড় বড় পিয়ানো নামক বাদ্যযন্ত্র এবং অন্যান্য বহু মূল্যবান আসবাব সকল ক্রয় জন্য প্রচুর অর্থব্যয় করিতে থাকেন।

সময়ে সময়ে—বিশেষতঃ পরিবারের মধ্যে বিবাহ বা মৃত্যু উপস্থিত হইলে—তিনি বৃহৎ ভোজ দেন, এবং বিরটিকায় ষ্টারলেট, উৎকৃষ্ট ষ্টার্জন নামক সুরাহা মৎস্ত, বিদেশীয় মানাবিধ ফল, স্মাশ্শেন এবং অত্যন্ত নানাপ্রকার মূল্যবান খাদ্যাদি ক্রয় কার্যে যথেষ্ট অর্থব্যয় করিয়া থাকেন। কিন্তু এই রিক্তহস্ততা, এবং আত্মপ্রাণমূলক ব্যয় করিলেও তাঁহার চলিত প্রাত্যহিক জীবনের কিছুমাত্র পরিবর্তন হয় না।

আপনি তাঁহাদিগের সেই উজ্জলরূপে সজ্জিত কক্ষमध्ये প্রবেশ করিবা মাত্রই বুঝিতে পারিবেন যে, সেগুলি সাধারণে ব্যবহার্য্য নহে। আপনি সেই সমস্ত সজ্জার অবর্ণনীয় শূন্যতা, এবং একস্থানে সমভাবে অবস্থান দর্শনে সহজেই বুঝিতে পারিবেন, সজ্জাকারক প্রথমে যে জিনিস যৈরূপে যেভাবে রাখিয়াছিল, সেগুলি সেই ভাবেই রহিয়াছে, কিছুমাত্র পরিবর্তিত, স্থানান্তরিত বা পরিবর্তিত হয় নাই। সত্য কথা এই যে, বাটীর অধিকাংশই কেবল প্রধান প্রধান ক্রিয়া-কাণ্ডে ব্যবহৃত হইয়া থাকে। বাটীর কর্তা সপরিবারে নিম্নতলে ক্ষুদ্র অপরিষ্কার কক্ষে বাস করেন। তাহা অন্যবিধরূপে সজ্জিত হইলেও, তাঁহাদিগের পক্ষে স্বাচ্ছন্দ্য-জনক। অন্যান্য সময়ে উক্ত সুসজ্জিত কক্ষগুলির দ্বার রুদ্ধ করিয়া, এবং সজ্জাগুলি সতর্কতার সহিত আবৃত করিয়া রাখা হয়। একটা ভোজে আপনি আমন্ত্রিত হইয়া উপস্থিত ছিলেন বলিয়া, ভোজের পর কোন দিন যদি আপনি ভদ্রতাজাপক প্রতি-সাক্ষাৎ দান করিতে যান, তাহা হইলে সম্ভবতঃ আপনি প্রথমে প্রধান প্রবেশদ্বার দিয়া বাটীর মধ্যে প্রবেশ করিতে কিঞ্চিৎ কষ্ট অনুভব করিবেন। আপনি দ্বারে আঘাত করিলে বা কয়েকবার শৃঙ্খলধ্বনি করিলে, কোন ব্যক্তি বাটীর পশ্চাদ্ধিক হইতে আসিয়া; জিজ্ঞাসা করিবে যে, আপনি কি চাহেন। তাহার পর আবার অনেকক্ষণ প্রতীক্ষা করিতে হইবে, এবং সবশেষে বাটীর মধ্য হইতে আগত পদশব্দ শ্রুত হইবেন। দ্বার উন্মোচিত হইলে, আপনি একটা বিস্তৃত বৈঠক-খানায় নীত হইবেন। গবাক্ষগুলির বিপরীতদিগের কক্ষ-প্রাকারমুখে আপনি নিশ্চয়ই একখানি সোফা বা স্রশোভিত আসন পাতিত এবং তাহার সম্মুখে অণুকৃতি টেবেল স্থাপিত দেখিবেন। টেবেলের দুই পার্শ্বে এবং সোফার সম্মুখস্থ টেবেলের বিপরীত প্রান্তে তিনখানি বাহ্যকৃত কেদারা স্থাপিত। অপর কেদারাগুলি কক্ষের চারিদিকে সমভাবে সজ্জিত। কয়েক মিনিটের মধ্যে বাটীর কর্তা উপস্থিত হইলেন, তাঁহার সঙ্গে স্মদীর্ঘ রুদ্ধ অঙ্গরাখা, এবং পদে উত্তম চাকচিক্যশালী বুটজুতা। মস্তকের মধ্যস্থলে কেশ দুই দিকে বিভক্ত হইয়াছে, এবং তাঁহার দাড়ী দেখিলে বোধ হয় যে, কাঁচি বা ক্ষুর, কখনও তাহা স্পর্শ করে নাই। প্রচলিত প্রথামত অভ্যর্থনা এবং কুশলপ্রশ্ন সমাধা হইলে, জলযোগের জন্য এক পাত্র চা, এক টুকরা নেবু এবং অন্যান্য ফল, অথবা স্ত্রাস্পেন মদ্য আনীত হইল। আপনি একজন বিশেষ পরিচিত বন্ধু না হইলে, কখনও সেখানে বাটীর জ্বীলোকদিগের আগমন প্রত্যাশা করিবেন না; পিটার দি গ্রেটের শাসনকালে উচ্চশ্রেণীর মধ্যে জ্বীলোক-দিগের যে অবরোধ প্রথা চলিত ছিল, বণিকগণ আজিও সেই প্রথা প্রচলিত রাখিয়াছেন। সেই আতিথেয় কর্তা, একজন বুদ্ধিমান লোক হইতে পারেন, কিন্তু তিনি সম্পূর্ণরূপে অশিক্ষিত এবং মৌনীলোক। জল বায়ু এবং শস্য সম্বন্ধে তিনি বেশ কথাবার্তা কহিতে পারেন, কিন্তু তিনি এতদ্ব্যতীত অন্য কোন বিষয়ে অধিক কথা কহিতে ইচ্ছা জানাইবেন না। তিনি যে বিষয়টা বেশ ভাল রকম

জ্ঞানেন, অর্থাৎ তিনি যে বাণিজ্যকার্যে নিযুক্ত, আপনি হয়ত তাঁহার সহিত সে সম্বন্ধে কথা কহিতে ইচ্ছা করিতে পারেন ; আপনি সে বিষয়ে চেষ্টা করিলে, নিশ্চয়ই সে সম্বন্ধে অধিক কিছুই জানিতে পারিবেন না । আমার একজন সহযাত্রী পর্য্যটক ক্রযীয় ভদ্রলোক, দুইটা সমাজ কর্তৃক শস্ত্রের ব্যবসার বিশেষ তথ্য সংগ্রহ জন্য প্রেরিত হইয়া, যেরূপ ঘটনায় পড়িয়াছিলেন, আপনার ভাগ্যেও হয়ত সেইমত কোন আকস্মিক ঘটনা ঘটতে পারে । যে একজন বণিক তাঁহাকে উক্ত তথ্য-সম্বন্ধের সহায়তা করিতে প্রতীক্ষিত হইয়াছিলেন, তিনি তাঁহার নিকট গমন করিলে, বণিক তাঁহাকে বিশেষ আতিথ্যের সহিত গ্রহণ করেন, কিন্তু যখন তিনি সেই প্রদেশের শস্ত্রের ব্যবসার কথা আরম্ভ করিলেন, তখন সেই বণিক হঠাৎ তাঁহাকে বাধা দান করিয়া, একটা গল্প বলিতে আরম্ভ করিলেন । গল্পটা যথা,—

কোন এক সময়ে একজন ধনবান জমীদারের একটা পুত্র ছিল, সেটা নিতান্ত অবদারে হইয়া গিয়াছিল ; একদিন পুত্রটী, পিতাকে বলিল যে, আমার ইচ্ছা হইতেছে যে, সমস্ত যুবক দাস আসিয়া বাটার সম্মুখে সংগীত করুক । পিতা কয়েকবার অসম্মতি জানানিয়া, শেষে তাহার কথায় সন্মত হইলেন ; যুবক দাসেরা আসিয়া সমবেত হইল ; কিন্তু তাহারা গান আরম্ভ করিবা মাত্রই পুত্রটী দৌড়িয়া বাহিরে আসিয়া, তাহাদিগকে তাড়াইয়া দিল ।

বণিক এই বাস্তবঃ যুক্তিশূন্য গল্পটী বহুক্ষণ ধরিয়া নানা আত্মযজ্ঞিক বর্ণনায় বিবৃত করিয়া, ক্রিয়াক্ষণ অপেক্ষার পর পেয়ালায় চা ঢালিয়া, পান করিলেন, পরে প্রশ্ন করিলেন, “আপনি এপ্রকার বিচিত্র ব্যবহারের কি কারণ অনুমান করেন ?”

আমার বন্ধু উত্তর করিলেন যে, এ প্রহেলিকার অর্থসম্ভেদ করা আমার ক্ষমতাভীত ।

বণিক, তখন দস্তপাটী বাহির করিয়া, তাঁহার প্রতি তীব্রদৃষ্টিদানে কহিলেন, “কারণ কিছুই ছিল না ; সকল ছেলেই বলিতে পারে, ‘চলিয়া যাও চলিয়া যাও ! আমার ইচ্ছার পরিবর্তন হইয়াছে, আমার ইচ্ছার পরিবর্তন হইয়াছে !’”

গল্পের মূল উদ্দেশ্যটী কি, তাহা বুঝিতে না পারিবার আর কোন সম্ভাবনাই ছিল না । আমার বন্ধু সেই সঙ্কেত বুঝিয়া প্রস্থান করেন । ক্রযীয় বণিকদিগের আত্ম-গরিমা-প্রকাশপ্রিয়তা, ইংরাজবণিকদিগের আপনাকে আপনি অনুপযুক্ত জানিয়াও বড় জ্ঞান করা, এবং আমেরিকার বণিকদিগের নিম্ন অবস্থার লোক হইয়াও আপনাকে উচ্চদরের লোক বলিয়া পরিচিত করিবার চেষ্টা করার সহিত তুলনায় সম্পূর্ণ বিভিন্ন । সুসজ্জিত কক্ষাবলী, উচ্চ অঙ্গের মহাভোজ, দ্রুতগামী অশ্ব, মূল্যবান পরিচ্ছদ প্রভৃতি দ্বারা তিনি আনন্দিত হইতে পারেন ; অথবা ভজনাগারে, মঠ, কিম্বা দাতব্য সমাজসমূহে রাজসম দান দ্বারা স্বীয় ধনশালিতা প্রকাশ করিতে পারেন ; কিন্তু সে সমস্ত কার্যেই তিনি নিজে বাস্তবিক যেরূপ লোক, তাহার অতিরিক্তরূপে প্রকাশিত করিতে চাহেন না । তিনি স্বভাবতই যে পরিচ্ছদ পরিধান করেন, তাহাতে স্পষ্টই তাঁহার সামাজিক অবস্থা জানিতে পারা যায় । উৎকৃষ্ট আচার

ব্যবহার এবং সভ্যতামূলক রুচি অবলম্বন করিতে কোন চেষ্টা করেন না। এবং রুবীয়ার যাহাকে উচ্চ অঙ্গের সমাজ বলে, সে সমাজে প্রবেশের চেষ্টাও কখন করেন না। তিনি নিজে যাহা নহেন, তাহা প্রকাশ করিবার কামনা না থাকায়, তাঁহার আচার ব্যবহার যেমন অকৃত্রিম এবং সামান্য সরল প্রকার, সেইমত সময়ে সময়ে অনুরক্ত-পদোচ্চিৎ। যে সকল নিম্নপদের সম্ভ্রান্তবংশীয়গণ আপনাদিগকে মহোচ্চ শিক্ষিতরূপে প্রকাশ করিবার ভাণ করেন, এবং ফরাষী শিক্ষা-সভ্যতার বাহ্যিক অঙ্গ অবলম্বন করিতে চেষ্টা করেন, তাঁহাদিগের সহিত ইহাদিগের আচার ব্যবহারের বৈপরিত্যের সুন্দর তুলনা হয়। সত্য বটে বণিকগণ স্বপ্রদত্ত মহাভোজ-সভায় আমন্ত্রিতগণের মধ্যে যতদূর সম্ভব, ততসংখ্যক জেনেরল অর্থাৎ প্রধান সৈনিক পুরুষ—বিশেষতঃ যাহারা গ্রাওকর্ডন নামক সম্মানচিহ্ন ধারণ করেন, তাঁহারা যাহাতে উপস্থিত হয়েন, এমত কামনা করেন; কিন্তু তিনি সেই সূত্রে সেই সম্ভ্রান্ত রাজপুরুষগণের সহিত মিত্রতা স্থাপনকামনা, অথবা তাঁহাদিগের দ্বারা প্রতিনিমিত্তিত হইবার কামনা স্বপ্নেও করেন না। উভয় পক্ষই সম্পূর্ণরূপে জানেন যে, সেক্ষেপ কামনা নাই। সম্পূর্ণ বিভিন্ন উদ্দেশ্যে আমন্ত্রণ হয় এবং তাহা গ্রহণ করা হয়। সম্ভ্রান্ত উচ্চপদস্থ রাজপুরুষ তাঁহার বাটীতে আহ্বান করিলেন, বণিক ইহাতেই তুষ্ট থাকেন, এবং তিনি স্বসম্প্রদায়ের মধ্যে যে সম্মান ভোগ করেন, এতদ্বারা তাহা পরিবর্দ্ধিত হইল, এমত বোধ করেন। যদি তাঁহার ভোজে তিন জন জেনেরলকে আমন্ত্রণ দ্বারা উপস্থিত করিতে পারেন, তাহা হইলে অন্য যে বণিকের ভোজে দুইজন জেনেরল উপস্থিত ছিলেন, সেই বণিকের উপর তিনি জয় লাভ করেন। অন্যপক্ষে জেনেরল নিজে যেমন প্রথমশ্রেণীর ভোজ প্রাপ্ত হয়েন, সেইমত উপস্থিতির দ্বারা যে সম্মান দান করেন, তদ্বিনিময়ে এক প্রকার অনির্দ্ধারিত স্বত্বলাভ অর্থাৎ সাধারণহিতসাধক কোন কার্যো বা কোন দাতব্য সমাজে চান্দা দান জন্য সেই আমন্ত্রণকারীকে অনুরোধ করিতে পারেন।

এই অনির্দ্ধারিত স্বত্বটী অবশ্যই উভয় পক্ষ মনে মনেই বিদিত থাকেন, কিন্তু কোন কোন স্থলে এবিষয়ের প্রকাশ্যরূপে উল্লেখও করা হয়। রীতিমত দরদস্তুর করা হইয়াছিল, এমত একটা ঘটনা আমি জ্ঞাত আছি। একজন বণিক, মস্কাউর একজন সম্ভ্রান্ত রাজপুরুষকে এক ভোজে নিমন্ত্রণ করিলে, তিনি এই সর্ব্বোত্তম পদের সামরিক পূর্ণবেশ, এবং সমস্ত সম্মানসূচক উপাধিপদক ধারণ করিয়া ফাইতে সম্মত হয়েন যে, তিনি যে এক দাতব্যসমাজের বিশেষ মঙ্গলকামনা করেন, বণিক সেই সভার জন্য নির্দিষ্ট সংখ্যা টাকা দিবেন। ইহা কানায়ুযায় বলা হয় যে, কখন কখন সেক্ষেপ দরদস্তুর কেবল দাতব্যসমাজের জন্য করা হয় না, যে ভদ্রলোকটী আমন্ত্রণ নীকার করেন, তাঁহার নিজের জন্যই করা হয়। আমি কখনই এমত বিশ্বাস করিতে পারি না যে, সেখানে এমত অধিক সংখ্যক রাজপুরুষ আছেন, যাহারা আপনাদিগকে ভোজ্যাধারের সম্ভ্রান্তরূপে ভাড়া দিতে সম্মত হইবেন, কিন্তু সেক্ষেপ যে, হইতে পারে, তাহা নিম্নলিখিত যে তথ্যটী ঘটনাক্রমে আমার হস্তগত হয়,

ভাষারা প্রমাণিত হইতেছে । টি--নামক সহরের একজন ধনী বণিক, একদা সেই প্রদেশের শাসনকর্তাকে এক পারিবারিক উৎসবে উপস্থিত হইয়া, তাঁহাকে সম্মানিত করিতে অহুরোধ করেন, এবং ইহাও বলেন যে, যদি তাঁহার জী তথায় গমন করেন, তাহা হইলে তিনি বিশেষ অহুগ্রহ জ্ঞান করিবেন । এই শেষ অহুরোধ সম্বন্ধে মাননীয় শাসনকর্তা অনেক আপত্তি করেন, এবং অবশেষে বণিককে জ্ঞাত করা হয় যে, যে সকল বণিকের জী সেই ভোজসভায় আসিবেন, তাঁহাদিগের মধ্যে অনেকের মথমলের পোষাক আছে, কিন্তু শাসনকর্তার জীর এমন মথমলের পোষাক নাই, যাহা তাহাদিগের বেশের সহিত তুলনায় ভাল হইতে পারে, সুতরাং তিনি কোনমতে গমন করিতে পারিবেন না । উক্ত সাক্ষাৎ সন্দর্শনের দুইদিন পরে মস্কাউ নগরে যতদূর উৎকৃষ্ট মথমল ক্রয় করিতে পাওয়া যায়, সেই প্রকার অত্যাৎকৃষ্ট এক খণ্ড মথমল একজন অপরিচিত ব্যক্তি উক্ত শাসনকর্তার নিকট দিয়া আইসেন, সুতরাং সেই সূত্রে তাঁহার জী সেই উৎসবে উপস্থিত হইতে সক্ষম হইয়েন, এবং সকল পক্ষই সম্পূর্ণরূপে তুষ্টীলাভ করেন ।

একথাও বলিবার উপযুক্ত যে, বণিকগণ, সম্রাট রাজপুরুষ ব্যতীত কোন সম্রাট বংশীয় বা ধনবানদিগকে বড় বলিয়া জ্ঞান করেন না । একজন প্রকৃত “ষ্টেট কাউন্সিলার” নামক সম্রাট রাজপুরুষ, ষাঁহার পিতামহের নাম সম্ভবতঃ কখনও শুনে নাই, তাঁহার উপস্থিতির জন্য যে কোন বণিক ইচ্ছাপূর্বক ২০০ টাকা দিতে পারেন, কারণ সেই রাজপুরুষ গ্রাও কর্ডন নামক সম্রাট উপাধিচিহ্ন প্রদর্শন করিতে সক্ষম, অন্যপক্ষে কোন রাজকুমার, যিনি অধোপন্যাসে পরিণত রুিক হইতে উৎপন্ন আপনার বংশকারিকা প্রদর্শন করিতে পারেন, সেরূপ অহুপাধি-প্রাপ্ত ব্যক্তির উপস্থিতির জন্য তিনি বিংশতি পেস মুদ্রামাত্রও ব্যয় করিতে চাহেন না, কারণ সেরূপ রাজকুমার কোন রাজপুরুষ নহেন । ইহার সম্বন্ধে তাঁহার বলিবেন যে, “ইনি কে এবং কি রকম লোক, তাহা যে বলিতে পারে ?” অন্যপক্ষে প্রথমোক্ত ব্যক্তির পিতা বা পিতামহ যেই হউক না কেন, সম্রাটের অহুগ্রহের প্রত্যক্ষ চিহ্ন ধারণ করেন বলিয়া তিনি মান্য । বণিকের চক্ষে প্রাচীন উচ্চবংশে জন্মগ্রহণ বা পৈত্রিক উপাধিজাতত্ব এবং সম্রাটের অহুগ্রহপ্রকাশক চিহ্নের মানমর্যাদা অত্যন্ত অধিক ।

বণিকেরা নিজে সম্রাট-প্রদত্ত সেই অহুগ্রহের চিহ্ন প্রাপ্ত হইবার চেষ্টা করেন না । তাঁহারা গ্রাও কর্ডন নামক সম্মানচিহ্নপ্রাপ্তির আশা দ্বন্দ্বিত করেন না, কারণ সে আশা অত্যন্ত উচ্চ, কিন্তু তদপেক্ষা নিম্নশ্রেণীর উপাধিপদক যাহা বণিকশ্রেণীকে দান করা হয়, তৎপ্রাপ্তির আশা করেন । কোন একটী দাতব্য সমাজে উচ্চ দান করিলেই সেই আশা পূর্ণ হয়, এবং কখন কখনও রীতিমত দরদস্তুরও চলে । একবার একজনকে এইমত দরদস্তরের পর উপাধিপদক দেওয়া হয়, ইহা আমি জ্ঞাত আছি । সেই কাহ্যটী একরূপ ব্যবসাদারদিগের দরদস্তরের মত ধার্য করা হয় যে, আমি তাহা

এস্থলে বিদিত করিতে—সেই কার্যে নিযুক্ত একজন রাজপুরুষের নিকট যেমত জ্ঞানিয়াছি, তাহা প্রকাশ করিতে সাহস করিতেছি। এক সম্রাট প্রাণ্ড ডচেস, যে এক সভার প্রতীপোষিকা ছিলেন, একজন বণিক এই সৰ্ত্তে সেই সভায় প্রচুর অর্থ দান করেন যে, তিনি তদ্বিনিময়ে “সেন্ট ভালডিয়ার ক্রশ” নামক মান্যসূচক চিহ্ন ও পদক পাইবেন। কিন্তু তিনি যে পরিমিত অর্থ দিয়াছিলেন, তাহা উক্ত সম্মান-সূচক পদকের পক্ষে নিতান্ত কম বিবেচিত হওয়ায়, তৎপরিবর্তে তাঁহাকে “সেন্ট ষ্টানিসলাস” নামক আর এক প্রকার সম্মানচিহ্ন দেওয়া হয়; কিন্তু বণিক তাহাতে ভুট্ট না হইয়া, যে টাকা চাঁদা দিয়াছিলেন, তাহা ফেরৎ চাহেন। তাঁহার সেই প্রার্থনা অগত্যা পূর্ণ করা হয়, কিন্তু সম্রাট যখন একবার রাজপ্রসাদ দিয়াছেন, তখন আর তাহা প্রত্যাহরণ করিতে পারেন না, সুতরাং বণিক সেইস্থলে বিনাব্যয়ে সেন্ট ষ্টানিসলাস পদক লাভ করেন।

এই উপাধি বা সম্মানচিহ্ন-প্রদান-ব্যবসার শেষ ফল স্ততই উপস্থিত হয়। নিতান্ত অপৰ্যাপ্ত পরিমাণে কাগজ-মুদ্রা (পেপার-মণি) প্রচার করিলে, যেমন তাহার মূল্য হ্রাস হইয়া যায়, উক্ত সম্মানচিহ্নের মূল্যও সেইমত কমিয়া যায়। যে সকল স্বর্ণপদক পূৰ্বে লোকে কিতাযোগে গলদেশে ধারণ করিয়া, নিতান্ত গৌরব জ্ঞান করিত, এক্ষণে তাহা আর কেহ চাহেন না। এইমত উচ্চ সম্রাট রাজপুরুষগণের প্রতি বণিকদিগের অতিরিক্ত সম্মান প্রদর্শনও অনেক কমিয়াছে। বিংশতি বর্ষ পূর্বে কোন প্রদেশীয় নগরে কোন সম্রাট রাজপুরুষ গমন করিলে, প্রদেশীয় বণিকগণ তাঁহার সম্মানার্থ ভোজাদিদানসূত্রে পরস্পরে ঈর্ষা প্রকাশ করিতে বিশেষ ব্যগ্র হইতেন, কিন্তু এক্ষণে তাঁহারা তাহা বুঝা ব্যয়জনক ও শূন্যসম্মানসূচক জ্ঞান করিয়া সেকার্য্য হইতে মুক্তি লাভের চেষ্টা দেখেন। কিন্তু তাঁহারা যদি এখনও সেরূপে কোন রাজপুরুষকে ভোজ দেন, তাহা হইলে, বহুবায় পূর্বক আতিথ্যসৎকার করিয়া থাকেন। একজন রাজপুরুষের সহিত যখন আমি একজন বণিকের বাটীতে কয়েকদিন ছিলাম, তখন বহু মূল্যবান মৎস্যাদি এবং স্যাম্পেন মদ্য ব্যতীত সামান্য-বিধ কোন প্রকার খাদ্য দেখিতে পাইতাম না।

সাধারণের ধারণামত রুমীয় বণিকশ্রেণীর চরিত্রের দুইটি প্রধান কলঙ্ক আছে—তাঁহাদিগের মুর্থতা এবং অসাবুত। প্রথমটি সন্দেহে কাহারই মতভেদেস্ত সম্ভাবনা নাই। বণিকদিগের মধ্যে অধিকাংশই সামান্য লেখাপড়াও জানেন না, অনেকে আপনাদিগের নাম পড়িতে বা লিখিতেও পারেন না, এবং তাঁহারা স্মরণশক্তির দ্বারা অথবা কেবলমাত্র নিজের বোধগম্য এক প্রকার সাঙ্কেতিক অক্ষরে হিন্দী-ব্রজ-বাংলা-রথিতে বাধ্য হয়েন। অপর সকলে পঞ্জিকা এবং সাধুদিগের জীবনী পড়িতে পারেন, আপনাদিগের নামটি মধ্যবিত্ত আয়্যাসে স্বাক্ষর করিতে পারেন, এবং প্রাচীন রোমকদিগের “আবাকা” র অনুরূপ “শেটী” নামক যে এক প্রকার গণনাসম্বন্ধীয় যন্ত্র রুমীয় বাহুল্য রূপে প্রচলিত, সেই যন্ত্রের সাহায্যে সামান্যবিধ অঙ্কগুলি গণনা করিতে পারেন।

কেবল অতি সামান্যসংখ্যক বণিকই রীতিমত খাতাপত্র বুঝিতে পারেন, এবং কেবল সেই অল্পসংখ্যক লোকেই কেবল আপনাদিগকে শিক্ষিত বলিয়া পরিচয় দিতে পারেন। কিন্তু এসম্বন্ধে ইতিমধ্যে উক্তমরূপ পরিবর্তনের স্থলক্ষণ দেখা দিয়াছে। কতকগুলি ধনী বণিক, আপনাদিগের পুত্রগণকে উচ্চ শিক্ষা দিতেছেন, এবং ইতিমধ্যে এমত দুই একটা যুবক দেখা যায়, যাহারা দুই একটা বিদেশীয় ভাষায় কথা কহিতে পারেন, এবং তাঁহাদিগকে এক প্রকার শিক্ষিতও বলা যাইতে পারে। হুর্ভাগ্যবশতঃ ইহাদিগের মধ্যে অনেকে আপনাদিগের পৈত্রিক ব্যবসা ত্যাগ করিয়া অন্য বিভাগে সম্ভানার্জনে চেষ্টিত। এই কারণেই বণিকশ্রেণী যাহাদিগের সহযোগিতায় আত্মোৎকর্ষসাধন করিতে পারিতেন, তাঁহাদিগের অনেককে ক্রমাগত হারাইতেছেন।

কৃষীয় বণিকশ্রেণীর মধ্যে অসাধুতা বিলক্ষণরূপে দৃষ্ট হয় বলিয়া যে প্রকাশ, তৎসম্বন্ধে অভ্রান্ত মন্তব্য প্রকাশ করা কঠিন। তাহারা যে, বহুল পরিমাণে অসরল-ভাবে বাণিজ্যকার্য্য করিয়া থাকেন, সে সম্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই, কিন্তু কোন বিদেশীয় ব্যক্তি এ সম্বন্ধে যে মন্তব্য প্রকাশ করেন, তাহা কিছু অতিরিক্ত কঠোর হইবার সম্ভাবনা। আমাদের স্বদেশের বাণিজ্যগত স্থনীতি-পরিমাণ যেরূপ, আমরা তাহা ধরিয়া দৃষ্টিদান করিতে তৎপর, এবং কৃষীয়ার বাণিজ্যের সেই আদিম অবস্থা এই সবে মাত্র পরিবর্তন হইতেছে, এবং আজিও অল্পলাভে নির্দ্ধারিত মূল্যে দ্রব্য বিক্রয়-প্রথা এখানে অবিদিত, ইহা স্বরণ করিতে ভুলিয়া যাই, এবং যখন আমরা ইচ্ছাপূর্ব্বক অসাধুতামূলক বাণিজ্যগত অসদ্যবহার ধরিয়া ফেলি, তখন আমাদিগের চক্ষে তাহা মহা ছুটতামূলক দৃষ্ট হয়। আমরা যেরূপ বাণিজ্যব্যবসাগত চাতুরী জ্ঞাত আছি, ইহা তদপেক্ষা ভয়ানক এবং আদিমকালীয়। আমাদিগের স্বদেশের নিকট যে, ভেজালদানরূপ নূতন উপায়ে বঞ্চনা করা হয়, তাহা অনেকের নিকট আইন-সম্মত বলিয়া দৃষ্ট হওয়ায়, তাহাতে আমাদিগের যত না ক্রোধ হয়, কৃষীয়ায় সাধারণে ওজন এবং পরিমাণকাণ্ডে যে ছলনা করা হয়, তাহাতে তদপেক্ষা ক্রোধোদয় হইয়া থাকে। এতদ্ব্যতীত যে সকল বিদেশীয়, কৃষীদিগের চরিত্র, আচার ব্যবহার এবং ভাষা বিশেষরূপে জ্ঞাত না হইয়া, কৃষীয়ায় গমন পূর্ব্বক ব্যবসাতে প্রবৃত্ত হইয়েন, তিনি নিশ্চয়ই অর্থনাশ আহ্বান করিয়া থাকেন, এবং যে সকল কৃষীয়া লোক তাহাদিগের অনভিজ্ঞতা এবং অদক্ষতাহেত্র বিলক্ষণরূপে তাহাদিগের অর্থ গ্রাস করে, তাহাদিগের অপেক্ষা তাহারা নিজেই বরং অধিক দোষী। কৃষীয় বণিকদিগের বাণিজ্যগত অসাধুতা সম্বন্ধে বিদেশীয় বণিকগণ যে, কঠোর মন্তব্য প্রকাশ করিয়া থাকেন, উপরোক্ত প্রকার এবং সেই শ্রেণীর অন্যপ্রকার কারণ প্রদর্শন দ্বারা সেই কঠোরতার হ্রাস সাধন জন্য অনুরোধ করা যাইতে পারে বটে, কিন্তু সেই কঠোর মন্তব্য একেবারে রহিত করা যায় না। বণিকদিগের মধ্যে যে অসাধুতা এবং প্রবঞ্চকতা বিরাজমান, কৃষীয়ায় নিজেই তাহা বিশেষরূপে স্বীকার করে।

রুঘীয়ার নিয়ন্ত্রণী, সকল প্রকার নৈতিক বিষয়েই মন্তব্য প্রকাশকালে নিতান্ত সদয়ভাব ধারণ করে, এবং আমেরিকানগণ যেমন “চালাক লোক” বলিয়া (চালাকির মধ্যে অসাধুতা থাকিলেও) প্রশংসা করে, ইহারাও সেইমত করিয়া থাকে ; কিন্তু রুঘীয়ার সাধারণমতবাদে স্পষ্টই প্রকাশ যে, রুঘীয় বণিকশ্রেণী সাধারণে অসাধু এবং অসন্নিদ্ধ । রুঘীয়ার সর্বজন-আদরণীয় একখানি নাটক আছে, সয়তান তাহার প্রধান নায়ক ; সয়তান জগতের সকল লোককেই প্রবঞ্চিত করিতে সক্ষম হয়, কিন্তু শেষ একজন প্রকৃত রুঘীয় বণিকের নিকট সে নিজে প্রবঞ্চিত হয় । যখন সেটি পিটাস বর্গের কারনিভাল নাট্যশালায় সেই নাটকখানি অভিনীত হয়, তখন অভিনয়ের মূলনীতিতে সকলে একবাক্যে সম্মতি দেন ।

যদি সেই নাটকখানি কৃষ্ণ সাগরের তীরস্থ দক্ষিণাঞ্চলের নগর সমূহে অভিনীত হয়, তাহা হইলে, সে নাটকখানির বহুল অংশে পরিবর্তন করা আবশ্যক হইবে, কারণ ইহুদী, গ্রীক, এবং আর্মেনিয়ান বণিকদিগের সহিত সংশ্রবস্থিতে তথাকার রুঘীয় বণিকগণ তুলনায় সাধুরূপে দৃষ্ট হয় । গ্রীক এবং আর্মেনিয়ান, এই দুই জাতীয় বণিকের মধ্যে কোন জাতি সর্বাপেক্ষা প্রশংসার পাত্র তাহা জানি না, কিন্তু ইস্ত্রাইলের বংশধরগণ সেই দুই জাতিকেই পরাস্ত করিয়াছে, এমত দেখা যায় । উক্ত প্রদেশের একজন রুঘীয় বণিককে একদা বলিতে শুনিয়াছিলাম, “এই ইহুদীরা কিরূপ ব্যবসা করে, আমি তাহা বুঝিতে পারি না, তাহারা গ্রাম হইতে একাদশ রুবল মুদ্রায় এক এক চেভার্ট পরিমিত গম ক্রয় করে, নিজ ব্যয়ে উপকূলে পাঠাইয়া দেয়, এবং রপ্তানীকারকদিগের নিকট দশ রুবল মুদ্রায় বিক্রয় করে ! অথচ তাহারা ভাষা লাভও করিয়া থাকে ! রুঘীয় ব্যবসায়ীরা চতুর বলিয়া প্রকাশ, কিন্তু এস্থলে ‘আমাদিগের ভ্রাতারা’ (রুঘীয়গণ) কিছুই করিতে পারেন না ।” এই উক্তির সত্যতা সন্দেহে আমি অনেক প্রমাণ পাইয়াছি ।

রুঘীয়ার বাণিজ্যগত সুনীতিসম্বন্ধে যদি আমাকে সাধারণে কোন অভিমতি ব্যক্ত করিতে হয়, তাহা হইলে আমি বলি যে, ইংলণ্ডে অশ্ববিক্রয়কার্য যেরূপ ভাবে হইয়া থাকে, রুঘীয়ার বাণিজ্যও সেইভাবে হয় । যে ব্যক্তি ক্রয় করিতে বা বিক্রয় করিতে অভিলাষী, সে ব্যক্তিকে আপনার অভিজ্ঞতা এবং শিক্ষার উপর আপনাকে অবশ্যই নির্ভর করিতে হইবে, এবং যদি তিনি ঠকিয়া যান বা মন্দ জিনিস পান, তাহা হইলে, তাহা তাঁহার নিজের দোষ । ইংরাজ বণিকেরা রুঘীয়ায় আসিয়া উক্ত প্রথা প্রায় বুঝিতে পারেন না, এবং যদিই তাঁহারা মূল বিষয়ে জ্ঞান লাভ করেন, তাহা হইলেও লোকদিগের আচার ব্যবহার, স্থানীয় আইন এবং রুঘীয় ভাষায় অভিজ্ঞতা না থাকায়, তাঁহাদিগের সে জ্ঞান কার্যে পরিণত হয় না । সেই জন্যই তাঁহারা প্রথম প্রথম সেই প্রচলিত অসাধুতার বিবন্ধে অশেষ নিন্দাব্যঞ্জক বাক্য প্রয়োগ করিতে থাকেন, কিন্তু তাঁহাদিগের সেই অনভিজ্ঞতার পূর্ণ দণ্ডরূপ উপযুক্ত রূপে প্রবঞ্চিত হইবার পর তাঁহারা যখন ক্রমে ক্রমে অবস্থার উপযোগী অভি

জ্ঞতা লাভ করেন, তখন তাঁহারা সেই অর্থদণ্ডের উদ্ধার সাধন এবং যদি তাঁহা-
দিগের বিশেষ উদ্যম, এবং মূলধন থাকে, তাহা হইলে তদ্বারা প্রচুর আয় সংগ্রহ
করিতে থাকেন। কিন্তু প্রাচীন ব্রিটিশ বণিকগণ দ্রুতগতি মরিয়া যাইতেছেন, এবং
আমার বিশেষ আশঙ্কা হইতেছে যে, নূতন বণিকেরা সেরূপ সফল হইবেন না।
এখন সময় পরিবর্তিত হইয়াছে। পূর্বকালের মত সহজ উপায়ে প্রচুর অর্থ উপার্জন
এক্ষণে সম্ভবপর নহে। প্রতি বর্ষেরই অবস্থার পরিবর্তন হইতেছে, এবং প্রতিযোগিতা
বাড়িতেছে। এই পরিবর্তনের সুবিধা সম্ভোগ করিতে হইলে—কিরূপ পরিবর্তন
হইতেছে, এবং পরিণামে কিরূপ হইবে, তৎসম্বন্ধে অভিজ্ঞতা লাভ করিতে হইলে,
প্রাচীন ইংরাজ বণিকদিগের অপেক্ষা বর্তমান ইংরাজ বণিকদিগের কৃষীয়া সম্বন্ধে
আরও অধিক অভিজ্ঞতার প্রয়োজন, এবং আমার বোধ হইতেছে যে, প্রাচীন
লোকদিগের অপেক্ষা বর্তমান লোকদিগের সেই জ্ঞান আজিও অনেক কম রহি-
য়াছে। এসম্বন্ধে কোন একটা পরিবর্তন না হইলে, যে জাৰ্মান বণিকদিগের
সাধারণ্যে বাণিজ্যগত শিক্ষা উত্তম, এবং ঐহারা এই দেশে বাসস্থানে এদেশের
অবস্থা বিশেষরূপে জানেন, আমার বিশ্বাস তাঁহারা ই শেষ প্রতিদ্বন্দী ব্রিটিশ বণিক
দিগকে বিতাড়িত করিবেন। প্রকাশ যে, ইংরাজ বণিকেরা যে যে দ্রব্যের এককাল
বাণিজ্য করিতেছেন, তন্মধ্যে অনেকগুলি সেই জাৰ্মানদিগের হস্তগত হইয়াছে।

কৃষীয়ানদিগের চরিত্রের কোন বিচিত্রতার জন্য যে, কৃষীয় বাণিজ্যজগতের
অসম্ভাবজনক অবস্থা বর্তমান, ইহা যেন অসম্ভবমান করা না হয়। সকল
নূতন রাজ্যেই প্রথম প্রথম এইমত অবস্থা ঘটয়া থাকে। কৃষীয়ায় ইতিমধ্যে
পরিবর্তনের স্মলক্ষণ দৃষ্ট হইতেছে। ইহা সত্য যে, অধুনা বিস্তৃতরূপে রেলওয়ে
নিৰ্ম্মাণ, এবং বাষ্প ও সীমাবদ্ধ দায়িত্বযুক্ত কোম্পানি বা সম্প্রদায়সমূহ সৃষ্ট হইতে
থাকায়, সকলপ্রকার বাণিজ্যগত প্রবন্ধনার নূতন বিস্তৃতক্ষেত্র উন্মুক্ত হইয়াছে;
কিন্তু অন্যপক্ষে প্রত্যেক প্রধান প্রধান নগরে এমত কতকগুলি বণিক আছেন,
ঐহারা পাশ্চাত্য যুরোপীয় প্রণালীতে বাণিজ্য করিতেছেন এবং তাঁহারা বুঝিয়াছেন
যে, সাধুতাই উৎকৃষ্ট নীতি। তাঁহাদিগের মধ্যে অনেকে যে সফলতালাভ করিয়া-
ছেন, তাহা অপরের আদর্শস্বরূপ হইতে পারে। বণিকদিগকে একটী স্বতন্ত্র বর্ণ
বলিয়া যে, প্রাচীন ধারণা ছিল, তাহা দ্রুতগতি দূর হইতেছে এবং এক্ষণে অনেক
সম্ভ্রান্তবংশীয় লোক গ্রাম্যজীবন এবং রাজসরকারের কার্য ত্যাগ করিয়া শিল্প এবং
বাণিজ্যকার্যে নিযুক্ত হইতেছেন। ক্যাথারাইন আইন দ্বারা যে, ধনবান শিক্ষিত
বণিক-ব্যবসায়ী-নগরবাসীশ্রেণী সৃষ্টি করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন, এক্ষণে উক্ত উপায়ে
তাঁহারা ই সফল হইতেছে, কিন্তু এই শ্রেণীর সামাজিক এবং রাজনৈতিক প্রাবল্য
সঞ্চয় করিয়া প্রকৃত তৃতীয়শ্রেণী উপাধি পাইবার যোগ্য হইতে এখনও অনেকবর্ষ
লাগিবে। এই বিষয়টী বিশেষরূপেই সমালোচ্য। আমি মূল বক্তব্য হইতে বহু দূরে
আসিয়া পড়িয়াছি, অতএব এক্ষণে একেবারে নভগরডে প্রত্যাবর্তন করা যাউক।

দশম অধ্যায় ।

শাসনপ্রণালী এবং রাজপুরুষগণ ।

আমার আলোচনা সম্বন্ধে নভগরভের সহ-শাসনকর্তা ব্যতীত অন্যান্য রাজপুরুষগণ সাহায্য করেন—পিটার দি গ্রেট কর্তৃক সৃষ্ট শাসনপ্রণালী এবং তাঁহার উত্তরাধিকারীগণ কর্তৃক তাহার উৎকর্ষ সাধন—শাসনসম্বন্ধে একজন স্টাভোফিলের মন্তব্য—শাসনপ্রণালীর সংক্ষিপ্ত বর্ণনা—চিনোভনিকি অর্থাৎ রাজপুরুষগণ—রাজপুরুষদিগের দুইপাখি এবং সেগুলির প্রকৃত বৈলক্ষণ্য—অতীতকালে শাসনপ্রণালীর দ্বারা ক্ষয়-
যার কি উপকার সাধিত হইয়াছে—শাসক এবং শাস্যদিগের মধ্যে যে
বিচিত্র সম্বন্ধ বিরাজিত, তাহারা শাসনপ্রণালীর প্রকৃত অবস্থা
নিরূপণ—শাসনপ্রণালীর গুরুতর দোষনিচয়—বিভা-
গীয় শাসনতন্ত্রের উপকারিতা—গোলযোগপূর্ণ
অসরল নিয়মপ্রণালী—জেণ্ডারমেরি—শাসন-
বিভাগের উক্ত কর্মচারীগণের সহিত আমার
সংঘর্ষণ : আমার বন্দী হওন এবং মুক্তি
লাভ—কুশাসন দূরের জন্ম প্রবল
সাধারণমতবাদের প্রয়োজন ;
এই প্রণালী সম্প্রতি রুষীয়ায়
বিদ্যুত হইয়াছে।

প্রদেশীয় শাসনপ্রণালী বিদিত হইতে পারিব বলিয়াই আমার শীতকালে নভ-
গরভে আসিবার অন্তর কারণ, ইহা আমি পূর্বেই বলিয়াছি ; প্রথম সুর্যোগ
সুবিধা উপস্থিত হইবা মাত্রই আমি শাসনকর্তা এবং সহশাসনকর্তার নিকট আমার
অভিলাষ জ্ঞাপন করি। সেই দুইটী ভদ্রলোক এবং অপরাপর কয়েকটী রাজ-
পুরুষ, তাঁহাদিগের সাধ্যমত এবিষয়ে আমার সহায়তা করিতে প্রতিশ্রুত হওয়ায়,
আমি এই নগরটী মনোনীত করিয়াছি বলিয়া আনন্দিত হই, কিন্তু সেই প্রতিজ্ঞার
সুবিধা সন্তোষের জন্য আমি যে, প্রথম চেষ্টা করি, তাহাতে আমার সেই নিশ্চিত
আশা অনেক পরিমাণে হ্রাস হইয়া যায়। যখন আমি একদা অপরাহ্নে সহ-শাসন-
কর্তার সহিত সাক্ষাৎ করিয়া, তাঁহার সেই মিত্রভাজনক প্রতিজ্ঞার কথা স্মরণ
করিয়া দিই, তখন দেখিতে পাই যে, আমি পূর্বাধায়ে যে এক বণিকের প্রতিজ্ঞার
কথা বলিয়াছি, তিনিও সেইরূপ মত বদলাইয়াছেন। তিনি আমার সেই সরল
প্রশ্নের কোন উত্তর না দিয়া, আমরা মনে কোন প্রকার মন্দ মতলব আছে কি না,
ইহা আবিষ্কার করিবার জন্যই যেন আমার প্রতি ভীত দৃষ্টিদান করিতে থাকেন,
শেষ রাজপুরুষোচিত গস্তিরভার ধারণ করিয়া, জ্ঞাত করিলেন যে, প্রধান মন্ত্রী যখন

আপনাকে এরূপ তদারকসন্ধান লইবার ক্ষমতা দেন নাই, তখন আমি সাহায্য করিতে পারি না, এবং নিশ্চয়ই আপনাকে রাজকীয় কাগজপত্র পরীক্ষা করিতে দিব না ।

আমি ভরসাহীন হই না ; আমি শাসনকর্ত্তা এবং অন্যান্য রাজপুরুষদিগের নিকট আবেদন করিলে, তাঁহারা আমাকে সহায়তা করিতে সন্মত হইলেন না দেখিয়া আনন্দিত হই। শাসনকর্ত্তা নিজেই ইচ্ছাপূর্ব্বক প্রদেশীয় মূলশাসনযন্ত্রের ব্যাখ্যা করিলেন, এবং আমি যে সকল ঐতিহাসিক এবং মৌলিক তথ্য জ্ঞাত হইতে ইচ্ছা করি, তাহা কোন্ কোন্ পুস্তকে পাইতে পারিব, তাহাও বলিয়া দেন এবং নিম্নপদের রাজপুরুষগণও বিভিন্নবিভাগের গুপ্তরহস্য আমাকে বিদিত করেন । অবশেষে সহ-শাসনকর্ত্তা তাঁহার সহযোগীদিগের অনুসরণ করিতে চাহেন, কিন্তু আমি ভদ্রভাবে তাঁহার সে সহায়তা গ্রহণে অসম্মতি জানাই। উক্ত উপায়ে আমি যে মূল তথ্যগুলি প্রাপ্ত হই, পরিণামে বহুল সুবিধা সুযোগে স্বয়ং প্রত্যক্ষ করিয়া এবং দেখিয়া শুনিয়া, তাহা সম্পূর্ণ করিয়া লই। আমার অনুসন্ধানের সাধারণ ফলের কতগুলি এক্ষণে পাঠককে বিদিত করিহে অভিলাষী ।

যে বিরাট শাসনযন্ত্র, বিস্তৃত সাম্রাজ্যের বিভিন্ন অংশকে একত্র সায়তানীক করিয়া রাখিয়াছে, এবং সর্ব্বত্র একপ্রকার নিরুপদ্রবতা এবং শান্তি স্থাপন করিয়াছে, তাহা উপর্য্যুপরি কয়েক পুরুষ দ্বারা সৃষ্ট, কিন্তু আমরা ইহা নির্ভয়ে বলিতে পারি যে, মূলতঃ ইহা পিটার দি গ্রেট কর্ত্তক কল্পিত এবং কার্য্যে পরিণত হইয়াছে। তাঁহার শাসনের পূর্বে দেশটী অতি প্রাচীনকালের অসংস্কৃত প্রণালীতে শাসিত হইত। মস্কাউর গ্রাণ্ড প্রিন্স অর্থাৎ রাজগণ তাঁহাদিগের প্রতীকস্বীয়গণকে পরাজয়, এবং চারিপার্শ্বের বিভিন্ন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যসমূহ আত্মসাৎ করিয়া, একটী বিস্তৃত সাম্রাজ্য সৃষ্টির পথ পরিষ্কার করিয়া দেন, কিন্তু তাঁহারা নিজে একটী সমন্বয়মুক্ত রাজনৈতিকবিধানে সাম্রাজ্য সৃষ্ণের চেষ্টা করেন নাই। ডিইনেনয়ার নামক রাজ-নীতিক সম্প্রদায় অপেক্ষা তাঁহারা চতুর, এবং কার্য্যমূলক রাজনীতিজ্ঞ ছিলেন বটে, কিন্তু তাঁহারা শাসনকার্য্যে সর্ব্বত্র সমান বিধি বা সমপ্রণালী স্রষ্টাও প্রবর্ত্তিত করিতে চেষ্টা করেন নাই। শাসনসম্বন্ধীয় যে সকল প্রাচীন রীতিনীতি এবং অনুষ্ঠান, তাঁহাদিগের স্বথেষ্টাচারশক্তি চালনার অনুকূল এবং উপযোগী ছিল, সেই গুলির রক্ষাসাধন এবং উন্নতি সম্পাদন করিতে থাকেন, কেবল যেগুলির সংস্কার নিতান্ত আবশ্যক হইয়া উঠে, সেইগুলিরই সংস্কার করিতেন, এবং সেই আবশ্যকীয় সংস্কার সর্ব্বত্র না হইয়া, কেবল স্থানীয়ই অধিক হইত। সাধারণ আইন সৃষ্টি অপেক্ষা কোন বিশেষ বিশেষ বিষয়ের মীমাংসা, কোন বিশেষ বিশেষ রাজপুরুষের প্রতি বিশেষ আদেশ উপদেশ দান, এবং কোন বিশেষ গ্রাম্যমণ্ডলী, বা কোন ব্যক্তিকে সনন্দ-পত্রদানকার্য্যই অধিক হইত। এক কথায় সেকালের মস্কাউর জারগণ, সহজ ব্যবহার দ্বারা--যাহা না করিলে নয়, এমত ব্যবহার দ্বারা শাসনকার্য্য চালাইতেন,

অস্থায়ী অস্থবিধা-উৎপাদক যে কোন বিধান একেবারে বিধ্বস্ত করিতেন এবং যে বিষয়গুলি তাঁহাদিগের মনোযোগ আকর্ষণ জন্য শক্তি প্রকাশ করিত না, তৎপ্রতি তাঁহারা কিছুমাত্র দৃষ্টি দিতেন না। সেই জন্যই তাঁহাদিগের শাসনকালে যে কেবল বিভিন্ন প্রদেশের শাসনপ্রণালী বিভিন্ন হইত, এমত নহে, এক জেলার মধ্যেই বিভিন্ন বিসদৃশ প্রণালী দৃষ্ট হইত—জলযুদ্ধকালে তিনথাক দাঁড়বিশিষ্ট তরী, ত্রিতল তরী, এবং লৌহময় তরী থাকিলে, যেমন সকল যুগের রণতরী একত্র দৃষ্ট হয়, উক্ত শাসনপ্রণালীর মধ্যেও সেইমত বিভিন্ন যুগের শাসননীতি ও অন্নুষ্ঠান দৃষ্ট হইত।

যুক্তিপ্রিয় পিটার দি গ্রেট, যিনি আজীবন সম্পূর্ণ ডকট্রিনের মতাবলম্বী ছিলেন, তাঁহার চক্ষে এই অনিয়মিত প্রণালী অথবা প্রণালীর সম্পূর্ণ অভাবটী নিতান্তই অসন্তোষজনকরূপেই দৃষ্ট হয়। তিনি সেই প্রাচীন অনিয়মিত অধারাবাহিক প্রণালীর সমুলোৎপাটন পূর্বক তাহার স্থলে রাজনৈতিক বিজ্ঞানের নূতন মূলনীতিমূত্র অল্পযায়ী একবিধ স্বেচ্ছাচার-শাসনযন্ত্র স্থাপন করিবার কল্পনা করেন। কিন্তু সেই উৎকৃষ্ট প্রস্তাবটী, ঋষীদিগের আচারব্যবহার এবং চিরপ্রচলিত মনোভাবের পক্ষে এরূপ বিজাতীয় বোধ হয় যে, তাহা সহজে লোকে গ্রহণ করে নাই, ইহা বলা বাহুল্য-মাত্র। মনে করুন, যে নির্মাণকৌশল কিছুমাত্র জানে না, এমন একজন লোক, দক্ষ কারিকর এবং উপযুক্ত যন্ত্রাদি না লইয়া, কেবলমাত্র কোমল বরষরে বেলপাতর লইয়া, জলাভূমিতে বাটী নির্মাণের চেষ্টা করিতেছে! বুদ্ধিমান লোকে সেরূপ চেষ্টাকে অবশ্যই সম্পূর্ণ যুক্তিবিরুদ্ধ জ্ঞান করিবেন, কিন্তু ইহাও অবশ্যই স্বীকার্য যে, পিটারের প্রস্তাবটীও তদপেক্ষা কম সহজসাধ্য ছিল না। তাঁহার নিজের এবি-
ষয়ে শিক্ষা অভিজ্ঞতা ছিল না, প্রয়োজনীয় উপকরণ ছিল না, এবং নির্মাণোপযোগী দৃঢ়ভিত্তিও ছিল না। টিটান নামক প্রাচীন রাক্ষসের স্তায় তাঁহার যে প্রবল উত্তম ছিল, তিনি সেই উত্তমে প্রাচীন অন্নুষ্ঠান ও শাসননীতিরূপ বাটীকে একেবারে সমভূমি করেন, কিন্তু তাহার স্থলে যে, নূতন নির্মাণ করিতে যান, তাহা নিষ্ফলতা' অপেক্ষা কিছু ভাল হয় মাত্র। তিনি যে যে চেষ্টা করেন, তাহা তৎপ্রচারিত বহুল ঘোষণাপত্রে আমরা বিশদরূপে বর্ণিত দেখিতে পাই, এবং সেই মহান কার্য্যকারক, যিনি স্বেচ্ছাগৃহীত গুরুতর কার্য্য সমাধার জন্য অবিশ্রান্ত দৃঢ় শ্রম করিতেছেন, তৎপ্রতি দৃষ্টিদান যেমন শিক্ষাপ্রদ, সেইমত হৃৎথদায়ক। তাঁহার যন্ত্রগুলি ক্রমাগত তাঁহার হস্তেই ডাকিয়া যাইতেছে। ইমারতের মূলভিত্তি ক্রমাগত ধসিয়া যাইতেছে, এবং নিম্নতলগুলি উপরের নিতান্ত গুরুভারে বসিয়া যাইতেছে। একদিকটা অল্পযুক্ত দৃষ্ট হইতেছে, এবং হয় তাহা নির্ভরতার সহিত বিধ্বস্ত করা হইতেছে, নয় আপনি ইচ্ছায় তাহা পতিত হইতেছে, অথচ নির্মাতা, ধৈর্য্য ধরিয়া এবং দৃঢ়প্রতিজ্ঞভাবে অবিশ্রান্ত প্রশংসনীয়রূপে শ্রম করিতেছেন, স্পষ্টরূপে স্বীয় ভ্রম এবং অকৃতকার্য্যতা গুলি স্বীকার করিতেছেন, তদ্বিবারক উপাশাষণে ধৈর্য্যের সহিত নিযুক্ত হইতেছেন,

তাঁহার মুখবিবর হইতে একবারও নিরাশবাক্য বাহির হইতেছে না, এবং তিনি শেষ সফলতালাভের আশা একবারও ত্যাগ করিতেছেন না। অবশেষে মৃত্যু উপস্থিত হইল, এবং সেই অসম্পূর্ণ শ্রমের মধ্য হইতে সেই মহান নির্দ্বাতাকে হঠাৎ অবসৃত করিল। সেই মহান কার্যসাধনভার তাঁহার স্থলাভিষিক্তগণের উপর অর্পিত হইল।

সেই উত্তরাধিকারীগণের মধ্যে কেহই পিটারের ন্যায় প্রতিভাশালী বা উদ্যমশীল ছিলেন না, কিন্তু তাঁহারা সকলেই সাময়িক অবস্থার বলের দ্বারা পিটারের কল্পনাটী অবলম্বন করিতে বাধ্য হইলেন। ভইভভদিগের সেই প্রাচীন অসংকুলত সামান্য শাসন-প্রণালী পুনঃ প্রচলন অসম্ভব হয়। স্বেচ্ছাচার শাসনশক্তি যতই পাশ্চাত্য কল্পনার সহিত মিশ্রিত হইতে থাকে, ততই তাহা স্বীয় নীতি কার্যে পরিণত করিবার জন্য সম্পূর্ণ উত্তম শাসনযন্ত্রের অভাব বুদ্ধিতে পারে, এবং সেই জন্যই শাসনশক্তি একত্র আবদ্ধ এবং একবিধ নিয়মযুক্ত করিতে চেষ্টা করে।

ফিলিপি লি বেলের শাসন সময় হইতে চতুর্দশ শতাব্দীর শাসন পর্যন্ত ফ্রান্সের ইতিহাসের সহিত রুশিয়ার উক্ত পরিবর্তনের কতকটা সাদৃশ্য আমরা দেখিতে পাই। দুইটা দেশের কেন্দ্রস্থানীয় প্রধান শাসনশক্তি ক্রমাগত স্থানীয় শাসনযন্ত্রসমূহকে আপনাদের শাসনাধীন করিয়া, অবশেষে সম্পূর্ণরূপে একটা মধ্যস্থানীয় শাসনানুষ্ঠান সৃষ্টি করিতে সফল হইয়াছেন। কিন্তু বাহ্য সাদৃশ্য সমান হইলেও উভয়ের অভ্যন্তরে যথেষ্ট বিভিন্নতা বিরাজমান। ফ্রান্সের রাজগণ, প্রাদেশীয় ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজগণ এবং সামন্তগণের স্বত্ব-স্বাধীনতার উপর বল প্রয়োগ করিতে থাকেন, এবং যখন তাঁহারা তাঁহাদিগকে সম্পূর্ণ দমন করিতে সক্ষম হইলেন, তখন তাঁহারা সহজেই একটা মধ্যস্থানীয় শাসনানুষ্ঠান সৃষ্টি করিবার উপকরণ প্রাপ্ত হইলেন। অন্যপক্ষে রুশিয়ার রাজগণ সেরূপ কোন বিশ্ববাধা প্রাপ্ত হইলেন না, কিন্তু তাঁহাদিগের অশিক্ষিত অনিয়মভুক্ত প্রজাপুঞ্জের মধ্যে সেই মধ্যগত শাসনানুষ্ঠানের উপযোগী উপকরণ সংগ্রহ করিতে বিশেষ বাধা প্রাপ্ত হইলেন। কেবলমাত্র রাজকার্য্যালয়ের উপযুক্ত কামচারী সৃষ্টির জন্য কয়েক পুরুষ হইতে রুশিয়ার কলেজ এবং বিদ্যালয় সকল স্থাপিত হইতে থাকে।

এইরূপে শাসনযন্ত্রটী পাশ্চাত্য যুরোপের কল্পনার নিকটবর্তী করা হয়, কিন্তু তাহাদিগের জন্য উক্তবিধ শাসনানুষ্ঠান হয়, তাহাদিগের প্রকৃত অভাবনিচয় দ্বারা পূরণ হইতেছে কি না, সে সম্বন্ধে কতকগুলি লোক সে সময়ে বিশেষ সন্দেহ করেন। এসম্বন্ধে একজন বিখ্যাত ডাভোফিল একদা আমার নিকট যে মন্তব্য প্রকাশ করেন, তাহা এস্থলে বর্ণন করিবার উপযুক্ত। তিনি বলেন, “আপনি দেখিয়াছেন যে, অতি অল্পদিন পর্যন্ত রুশিয়ার রাজপুরুষদিগের মধ্যে সমধিকরূপে সকল প্রকার অনাচার, বলপূর্বক অর্থগ্রহণ, এবং উৎপীড়ন প্রচলিত ছিল, বিচারালয়গুলি অবিচারালয় স্বরূপ ছিল, অধিবাসীরা প্রায় মিথ্যা শপথ প্রভৃতি অপরাধ করিত, এবং

সেগুলি আজিও সম্পূর্ণরূপে বিদূরিত হয় নাই, ইহা অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে । কিন্তু ইহার দ্বারা কি প্রমাণ হইতেছে ? রুযীয়গণ কি জার্মানদিগের অপেক্ষা নৈতিকক্ষেত্রে নিকট ? কখনই না । ইহার দ্বারা কেবল ইহাই প্রমাণিত হইতেছে যে, রুযীয়দিগের ক্ষমতে তাহাদিগের মধ্যে যে জার্মানশাসননীতি বলপূর্বক প্রচলন করা হইয়াছে, তাহা তাহাদিগের স্বভাবের পক্ষে সম্পূর্ণ অসুপযোগী । যদি একটা পরি-বর্জনশীল বয়স্ক বালক, নিতান্ত কসা বুটজুতা পায়ে দিতে বাধ্য হয়, তাহা হইলে সম্ভবতঃ সেই জুতা কাটিয়া, যাহাতে পায়ে না লাগে, সে এমত করিবে, এবং সেই ছিন্নস্থানগুলি পথিকদিগের হৃদয়ে নিশ্চয়ই কুতাব সম্বন্ধিত করিয়া দিবে ; কিন্তু পদদ্বয় কসাজুতায় বিকৃত করা অপেক্ষা বুটজুতা কাটিয়া উপযুক্ত করিয়া লওয়া অবশ্যই ভাল । এক্ষণে রুযীয়ানগণ যে কেবল সেইমত নিতান্ত কসা বুটজুতা ব্যবহার করিতে বাধ্য হইয়াছে তাহা নহে, কসা অঙ্গরাখাও ব্যবহার করিতে বাধ্য হইয়াছে, এবং তাহার যুবক ও বলিষ্ঠ হওয়ার, তাহা কাটিয়া ছিঁড়িয়া যাইতেছে । সঙ্গীর্ণমনা অন্নবিদ্যায় গর্ভিত জার্মানগণ উদার ন্নাতোনিয় স্বভাবের অভাবগুলি জানেও না এবং তাহা পূরণ করিতেও পারেন না ।”

রুযীয়ার বর্তমান শাসনপ্রণালীর মূর্তিটা দেখিবা মাত্রই নিতান্ত চিত্তাকর্ষক বোধ হয় । সমুচ্চ পিরামিডের শীর্ষে সম্রাট অবস্থিত, তাঁহার সম্মুখে পিটার দি গ্রেট বলিয়া গিয়াছেন, “স্বৈচ্ছাচারী রাজা, পৃথিবীতে কাহারই নিকট তিনি সীম কার্যের জন্য জবাবদিহি করিতে বাধ্য নহেন, তিনি খ্রীষ্টান রাজারূপে আপন ইচ্ছা এবং বুদ্ধিমত আপনার রাজ্যপালন এবং শাসনশক্তি চালনা করিবার সম্পূর্ণ স্বত্ব এবং অধিকার রাখেন ।” সম্রাটের পরেই আমরা সাম্রাজ্যের প্রধান শাসনসভা, মন্ত্রিগণের সমিতি এবং সেনেট নামক সভা দেখিতে পাই, সেই তিনটি ব্যবস্থাপন, শাসন এবং বিচার-শক্তির অনুষ্ঠানস্বরূপ । কোন একজন ইংরাজ, রুযীয় শাসনবিধি-পুস্তকের প্রথম ভাগের প্রতি দৃষ্টিনিষ্কেপ হুত্রে অনুমান করিতে পারেন যে, সাম্রাজ্যের শাসনসভাটি এক প্রকার পালিয়ার্মেন্ট সভার ন্যায়, এবং মন্ত্রিসমাজ বলিলে, আমরা যেরূপ অর্থ বুঝি, মন্ত্রিগণের সমিতিও সেইমত, কিন্তু বাস্তবিক তাহা নহে, দুইটি সভাই কেবল মাত্র স্বৈচ্ছাচার-শাসনশক্তির মূর্তিমান অবতাররূপ । যদিও কাউন্সিল সভার উপর অনেকগুলি কার্যভার অর্থাৎ বার্ষিক আয়-ব্যয়ের হিসাব পরীক্ষা এবং সমালোচনা, সমরঘোষণা, সন্ধিবন্ধন প্রভৃতি অন্যান্য গুরুতর কার্যভার অর্পিত, কিন্তু প্রকৃতপক্ষে তাহা কেবল পরামর্শদানকারিণী সভামাত্র, এবং সম্রাট কোন প্রকারেই সেই সভার সিদ্ধান্তমত কার্য করিতে বাধ্য নহেন । মন্ত্রিসমাজ শব্দের আমরা যে অর্থ বুঝি, উক্ত সমিতি সেরূপ নহে । মন্ত্রিগণ প্রত্যেকে স্বতন্ত্রভাবে প্রত্যেকরূপে সম্রাটের নিকট স্ব স্ব কার্যের জন্য দায়ী থাকেন, এবং সেই জন্য মন্ত্রিসমিতির একত্র সাধারণ-দায়িত্বও নাই এবং একত্র-সংমিলিত কোন বলও নাই । সেনেট নামক সভাটি, তাহার উচ্চ অবস্থা হইতে একেবারে অবনত হইয়া পড়িয়াছে । সম্রাটের

অস্থপস্থিতি বা নাবালকবস্থার সাম্রাজ্যের পূর্ণশাসনভার এই সেনেটের উপর অর্পণ করাই আদিম উদ্দেশ্য ছিল, এবং এই সেনেট, শাসনকার্যের প্রত্যেক বিভাগে কর্তৃত্ব করিবে, এমন উদ্দেশ্যও ছিল, কিন্তু এক্ষণে কেবল বিচারবিভাগেই ইহার ক্ষমতা সংবদ্ধ থাকায়, ইহা এক্ষণে কেবল পুনর্বিচারের শেষ ধর্ম্মাধিকরণে পরিণত হইয়া আছে মাত্র ।

উক্ত তিনটি সভার নিম্নেই দশজন মন্ত্রী অবস্থান করেন ।* তাঁহারা ই মধ্যস্থানীয় শাসক, সাম্রাজ্যশাসনের সকল প্রকার ভারই তাঁহাদিগের উপর ন্যস্ত, এবং তাঁহাদিগের দ্বারা ই সমগ্র সাম্রাজ্যের মধ্যে সভ্যতার ইচ্ছা এবং আজ্ঞা প্রচারিত হয় ।

সাম্রাজ্যের যে অংশকে প্রকৃত রুসীয়া বলা যায় অর্থাৎ যুরোপীয় রুসীয়ার (পোলাণ্ড, বালটিক প্রদেশ, ফিনল্যান্ড, এবং ককেশস এই কয়টি প্রদেশ ব্যতীত, কারণ সেই কয়টির স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র শাসনানুষ্ঠান আছে †) প্রদেশীয় শাসন-সৌকর্য্যার্থ, তাহা ৪৬টি প্রদেশে বা গবর্ণমেন্টে (gubernii) বিভক্ত, এবং প্রত্যেক প্রদেশ জেলা-সমূহে (uyezdi) বিভক্ত । গড়ে প্রত্যেক প্রদেশের ভূপরিমাণ প্রায় পোর্ভুগালের তুল্য, এবং কতকগুলি বেলজিয়মের ন্যায় ক্ষুদ্র, অন্যপক্ষে এক টী তদপেক্ষা পঞ্চ-বিংশতিগুণ বৃহৎ । কিন্তু ভূপরিমাণ যত অধিক, অধিবাসীসংখ্যা কিন্তু তাহার সমতুল্য নহে । সর্বাপেক্ষা বৃহৎ প্রদেশ আর্কাঞ্জেলের লোকসংখ্যা ৩০০০০০ লক্ষেরও কম, অন্যপক্ষে কতকগুলি ছোট ছোট প্রদেশের লোকসংখ্যা কুড়ি লক্ষেরও অধিক । সেইমত জেলাগুলির আকারও একবিধ নহে । কতকগুলি অক্সফোর্ডশায়ার বা বাকিংহামের অপেক্ষা ছোট, এবং অপরগুলি সমগ্র ইউনাইটেড কিংডম অপেক্ষা বৃহৎ ।

প্রত্যেক প্রদেশেই এক একজন গবর্ণর বা শাসনকর্তা আছেন । একজন সহ-শাসনকর্তা এবং একটী ক্ষুদ্র কাউন্সিল নামক সমিতি, তাঁহার শাসনকার্যের সহায়তা করেন । দ্বিতীয়া কাথারাইনের দ্বারা সৃষ্ট আইনমত (যাহা আক্ষিপ্ত সংহিতায় প্রকাশ পাইতেছে, এবং অতি অল্পদিন হইল, যাহার কতক অংশ রদ হইয়াছে) শাসনকর্তাগণ, প্রদেশীয় প্রধান কর্ম্মকর্তা (Steward) নামে অভিহিত হইতেন, এবং তাঁহাদিগের উপর এতাদিক এবং এরূপ কঠিন কার্যভার ন্যস্ত হইত যে, সেরূপ পদের উপযুক্ত লোক সংগ্রহ জন্য বিখ্যাত সাম্রাজ্যের কল্পনামত শিক্ষাদ্বারা “এক শ্রেণীর নূতন লোক” সৃষ্টি করিবার আবশ্যক বিবেচিত হয় । অনতিপূর্বকাল পর্য্যন্ত গবর্ণরগণ, “ষ্টুয়ার্ড” শব্দের প্রকৃত অর্থ বিলক্ষণরূপেই বুঝিতেন, এবং নিতান্ত

* শাসনকার্যের দশটি বিভাগ যথা—(১) আভ্যন্তরীণ, (২) পূর্তকার্য, (৩) খাসমহল, (৪) রাজস্ব, (৫) বিচার, (৬) সাধারণ-শিক্ষা, (৭) সময়, (৮) রণতরী, (৯) বৈদেশিক, এবং (১০) সম্রাট-সভা ।

† পোলাণ্ডের স্বতন্ত্র শাসনপ্রণালী ক্রতগতি অবস্থত হইতেছে ।

যথেষ্টাচার ও অত্যাচারের সহিত শাসনকার্য নির্বাহ এবং দেওয়ানী ও ফৌজদারী বিচারালয় সমূহের উপর বিশেষরূপে স্বীয় প্রভুতা-প্রাবল্য সততই প্রয়োগ করিতেন। সেই অক্ষুটরূপে নির্ধারিত প্রবল ক্ষমতা এক্ষণে কতকটা আইনদ্বারা এবং কতকটা সাধারণ্যে প্রকাশ ও সংবাদাদির আদান-প্রদানের উৎকর্ষসাধনদ্বারা অনেক পরিমাণে কুণ্ডিত হইয়াছে। বিচারবিভাগের কোন কার্যেই এক্ষণে শাসনকর্তার আর কোন ক্ষমতা রাখা হয় নাই, এবং তাঁহার পূর্বকার অনেকগুলি কার্য, জেমসভো অর্থাৎ নবস্থাপিত ন্যায়শাসনের (যাহার বিষয় আমি এই স্থলেই বিশেষরূপে বলিব) দ্বারা এক্ষণে সাধিত হইতেছে। এতদ্ব্যতীত অবশিষ্ট সাধারণ চলিত কার্যগুলি, সম্রাটের আজ্ঞাপত্র এবং মন্ত্রির আদেশপত্ররূপ চিরপরিবর্দ্ধনশীল উপদেশপত্রাবলীর দ্বারা স্থিরীকৃত হইয়া থাকে, এবং কোন বিষয়ে কোন আজ্ঞা বা উপদেশ না থাকিলে, ডাকযোগে বা তারযোগে মন্ত্রির সহিত সে বিষয়ে পরামর্শ করা হয়। গবর্ণর বা শাসনকর্তাগণ আইনসম্মত ক্ষমতা প্রাপ্ত হইয়াও সাধারণ মতবাদের প্রতি বিশেষ সম্মান প্রদর্শন করিয়া থাকেন এবং মধ্যে মধ্যে সংবাদপত্রের, সংবাদদাতাদিগের লেখনীর প্রতি সতয়দৃষ্টি রাখিয়া থাকেন। এমতে যে সকল লোক পূর্বে ক্ষুদ্র নবাবরূপ ছিলেন, তাঁহারা এক্ষণে নিতান্ত অধীনস্থ কর্মচারীদিগের সমান হইয়া গিয়াছেন। আমি বিশ্বস্ততার সহিত বলিতে পারি যে, তাঁহাদিগের মধ্যে অনেকে (আমার বিশ্বাস অধিকাংশই) সরল, এবং ন্যায়পর লোক, এবং তাঁহাদিগের অসাধারণ শাসনযোগ্যতা না থাকিলেও তাঁহারা আপনাদিগের বুদ্ধিমত্তা বিশ্বাসের সহিত স্বকর্তব্য পালন করেন। আমি যে সময়ে নভগরডে গিয়াছিলাম, সে সময়ে মুসো লারচ্ নামে যিনি গবর্ণর-পদে নিযুক্ত ছিলেন, তিনি নিশ্চয়ই একজন সম্মাননীয়, বিবেচক এবং বুদ্ধিমান লোক, এবং তিনি সকলশ্রেণীর লোকদিগের নিকট হইতেই সুপ্রশংসা সংগ্রহ করিয়াছিলেন। যদি সেই প্রাচীনকালের “ক্ষুদ্র নবাব” শ্রেণীর কোন প্রতিনিধি এখনও থাকেন, তাহা হইলে দূর্বর্ত্তী আদিমিক প্রদেশে অল্পসন্ধান করিলে, দেখিতে পাওয়া যাইতে পারে।

গবর্ণর বা শাসনকর্তা, আভ্যন্তরীণ মন্ত্রির স্থানীয় প্রতিনিধিরূপে থাকেন, তদ্ব্যতীত অন্যান্য মন্ত্রির প্রতিনিধিরূপে অপর কতকগুলি স্থায়ী রাজপুরুষ, গবর্ণরের অনধীনরূপে থাকেন। তাঁহাদিগের প্রত্যেকের এক একটা স্বতন্ত্র কার্যালয়ে কয়েক জন সহকারী, সম্পাদক, এবং লেখক নিযুক্ত আছেন।

এই বিশাল এবং মিশ্রণপ্রধান শাসনযন্ত্র পরিচালনার জন্য সুশিক্ষিত বহুল কর্মচারীর প্রয়োজন। সম্রাটশ্রেণী এবং পাদরীশ্রেণীর মধ্য হইতেই প্রধানতঃ সেই কর্মচারী সংগৃহীত হয়েন, এবং তাঁহারা চিনোভনিক নামে একটা স্বতন্ত্র সামাজিক সম্প্রদায় বা “চিন” (পদ) যুক্ত লোকশ্রেণী নামে সৃষ্ট। “চিন” টা কেবল রুবীয়ার রাজকর্মচারী-জগতে বিশেষ গুরুতর অংশ অভিনয় না করিয়া, যখন সামাজিক জীবনেও কতকটা অভিনয় করে, তখন ইহার বিশেষত্বের ব্যাখ্যা করা ভাল।

পিতার দি গ্রেট কর্তৃক নির্ধারিত ব্যবস্থামত সাময়িক এবং দেওয়ানী সকল কার্য-
লয়েই চতুর্দশটি শ্রেণী বা পদ স্থষ্ট হয়। প্রত্যেক শ্রেণী বা পদের একএকটি বিশেষ নাম
আছে। লোকের ব্যক্তিগত যোগ্যতার উপরই পদোন্নতি নির্ভর করে, সুতরাং যে
কোন লোক সর্বপ্রথমে রাজকীয় কোন কার্যালয়ে প্রবেশ করিলে, তাঁহার সামা-
জিক অবস্থা যেক্ষেপেই হউক না, তাহাকে অবশ্যই নিম্নপদে প্রবিষ্ট হইয়া, যোগ্যতা
দ্বারা উচ্চপদে উঠিতে হয়। শিক্ষাসম্বন্ধীয় প্রশংসাপত্র থাকিলে, নিম্নশ্রেণীতে
কাহারও প্রবেশ আবশ্যক না হইতে পারে, এবং সম্রাটের ইচ্ছার দ্বারা নির্দিষ্ট বিধি
ভঙ্গও হইতে পারে, কিন্তু প্রচলিত সাধারণ নিয়মমত লোককে রাজকর্মচারী-পদা-
বলী-সোপানের সর্বনিম্ন সোপান হইতে অবশ্যই উচ্চপদে উঠিতে হয়, এবং প্রত্যেক
সোপানে নির্দিষ্টকাল অবস্থান করিতে হয়। তিনি সে সময়ে সিঁড়ির যে ধাপে
থাকেন, অথবা অন্য কথায় তিনি সে সময়ে যে চিন অর্থাৎ পদে থাকেন, তদুপে
তিনি কোন্ পদের উপযুক্ত, তাহা বিবেচিত হয়। এমতে চিন বা পদই উন্নতি
প্রাপ্তির আবশ্যকীয় উপকরণ, কিন্তু সেই চিন বা পদশব্দটি বাস্তবিক তাঁহার
প্রকৃত পদবিজ্ঞাপক নহে, এবং বিভিন্ন পদের নামগুলি বিদেশীয়দিগের পক্ষে
নিতান্ত ভ্রমসঙ্কল।

রুমীয় পর্যটকগণ ভ্রমণকালে তাঁহাদিগের সাক্ষাৎপত্র মধ্যে যে রুমীয় নামের
সহিত কখন কখন যে, “কন্সিলার ডি কোর,” “কন্সিলার ডি’ইটাট,” “কন্সিলার
প্রিভি ডি এস, এম, লা এম্পারার ডি টোটেন্ লা রুমীয়স” প্রভৃতি পত্ৰমসূচক
পদোপাধি লিখিয়া থাকেন, সেরূপ কোন পর্যটকের সহিত সাক্ষাৎকালে আমাদিগের
মনে উপরোক্ত কথাটি যেন সতত জাগরুক থাকে। লোককে ভ্রান্ত করিবার জন্য
যে, উক্ত পদোপাধিগুলি লিখিত হয়, এরূপ অনুমান করা অনায়াস বটে, কিন্তু
স্থলবিশেষে যে সেরূপে ভ্রান্তি উপস্থিত করিয়া দেয়, তাহার কিছুমাত্র সন্দেহ
নাই। একজন আমেরিকান, “কন্সিলার ডি কোর” উপাধিবিশিষ্ট জনৈক রুমী-
য়ানকে রুম-রাজসভার একজন সম্ভ্রান্ত পারিষদ জ্ঞানে এক ভোজে আমন্ত্রণ করেন,
কিন্তু শেষে তিনি যখন জানিতে পারেন যে, আমন্ত্রিত ব্যক্তি একটা রাজকার্যালয়ের
একজন সামান্য কর্মচারী মাত্র, তখন তাঁহার মুখমণ্ডলে আমি যে, নিতান্ত বিরক্তি-
জনক ভাব দেখিয়াছিলাম, তাহা কখনও ভুলিব না। অন্যান্য অনেকে যে এরূপে
অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছেন, তাহার সন্দেহ নাই। রুমীয় “কন্সিল ডি’ইটাট” অর্থাৎ
সাম্রাজ্য-শাসন সভা নামে একটা বিশেষ প্রধান সভা আছে, যে অসতর্ক বিদে-
শীয় ইহা শুনিয়াছেন, তিনি স্বভাবতই মনে করিতে পারেন যে, “কন্সিলার ডি’
ইটাট” উপাধিবিশিষ্ট ব্যক্তি সেই সম্মাননীয় সভার একজন সভ্য; এবং “সন এক্সে-
লেন্স লা কন্সিলার প্রিভি” উপাধিবিশিষ্ট কোন লোকের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ
হইলে—বিশেষতঃ “প্রকৃত” শব্দটি শেষ সংযুক্ত থাকিলে, তিনি নিশ্চয়ই মনে করি-
বেন যে, তিনি রুমীয়ার প্রিভি কাউন্সিলের একজন প্রকৃত সভ্যকে দেখিতেছেন।

যেস্থলে উপাধির সহিত “ডি এস, এম, লা এম্পারার ডি টৌটস্ লা রুঘীয়াস” যোগ থাকে, সেস্থলে অরুঘীয় কর্তার পক্ষে অসীম ক্ষেত্র উন্মুক্ত হয়। বাস্তবিক এই উপাধিগুলি প্রথমে যেরূপ বোধ হয়, কার্য্যপক্ষে সেরূপ প্রকৃত নহে। সেই স্বতঃকথিত “কন্সিলার ডি কোর” উপাধিধারী ব্যক্তির সহিত সম্ভবতঃ সম্রাট-সভার কোন সংশ্রবই নাই। “কন্সিলার ডি ইটাট” উপাধিধারীর সহিত “কন্সিল ডি ইটাট” অর্থাৎ সাম্রাজ্য শাসন-সভার এত দূরগত সংশ্রব যে, তিনি আরও সমুচ্চ চিন * না পাইলে, উক্ত সভার সভ্য হইতে পারিবেন না। প্রিবি কাউন্সিলার সম্বন্ধে ইহা বলিলেই যথেষ্ট হইবে যে, প্রিবি কাউন্সিল নামক যে সভাটী জীবিতাবস্থায় নিতান্ত কলঙ্ক সঞ্চয় করিয়াছিল, এক শতাব্দী হইল তাহার অস্তিত্ব লোপ হইয়াছে, এবং এপর্য্যন্ত পুনর্জীবিত হয় নাই। জার্মানির হোফ্মাথ, ষ্টাটশ্রাথ গহেইম্মাথ প্রভৃতি সম্মানসূচক উপাধিগুলি যেমন প্রকৃত পদের পরিচায়ক নহে, কেবল কার্যালয়ের পরিচায়ক, রুঘীয়ার উক্ত উপাধিগুলিও সেইমত উক্ত জার্মান উপাধির অবিকল অম্লবাদ বিশেষ এবং উক্ত কার্যালয়ব্যাঞ্জক। পূর্বে যে ব্যক্তি যে চিন অর্থাৎ যে কার্যালয়ের লোক, সেই চিন অম্লবারেই তাহার পদোন্নতি হইত, কিন্তু এক্ষণে তদ্বিপরীত প্রণালীতে অর্থাৎ যিনি যে পদে প্রকৃতরূপে নিযুক্ত, তাঁহাকে সেই পদোপাধি দেওয়া হয়।

যে পাঠক কোন অল্পষ্ঠানের নৃষ্টি এবং বিধিপ্রণালীর প্রতিভত দৃষ্টি না দিয়া, আসল কাজের দিকে দৃষ্টি দিয়া থাকেন, তিনি সম্ভবতঃ রুঘীয় এককেন্দ্রীভূত শাসন প্রণালীর আর অতিরিক্ত বর্ণনা পাঠ করিতে চাহিবেন না, তদ্বারা কিরূপে কার্য্য সাধিত হইতেছে, তাহাই জানিতে ইচ্ছা করিবেন। তাহা অতীতকালের রুঘীয়ার কি উপকার সাধন করিয়াছে, এবং বর্ত্তমানেই বা কি করিতেছে?

বর্ত্তমানকালে শেচ্ছাচারী, সভ্যকারক এবং পরিজনতন্ত্র শাসনপ্রণালীর প্রতি লোকের বিশ্বাস প্রবলরূপে বিচলিত হইয়াছে, এবং স্বাধীন, স্বয়ম্ভূত জাতীয় উৎকর্ষতা সম্পূর্ণরূপে লোকের মনোনীত হইয়াছে, সুতরাং সর্ব্বত্রই এককেন্দ্রীভূত পরম্পরে একতানু্য ভিন্ন ভিন্ন বিভাগে ভিন্ন ভিন্ন কর্তৃপক্ষ দ্বারা চালিত শাসনপ্রণালী স্থগ্য হইয়া পড়িয়াছে। রুঘীয়ায় সেই স্থগা অতীব প্রবল, কারণ তথায় সেই প্রণালী কেবলমাত্র মূলস্থত্ৰাহুযায়ী নহে, তদতিরিক্ত আরও কিছু দেখা যায়। নিকোলাস, সম্রাজ্য শাসনকালে যে কঠোর সামরিক শাসনপ্রণালী অবলম্বন করিয়াছিলেন, এবং বৃথা প্রত্যেক নিয়ম অবিকল পালন করাইতেন, তৎস্মরণে তাহারা যে শাসনাধীনে বাস করিতেছে, অনেক রুঘীয় অপরিমিতরূপে তাহার নিন্দা করে, এবং অধিকাংশ ইংরাজই সেই মিথ্যাপবাদের পক্ষ সমর্থ্য করিতে সন্মত হইবেন। যাহা হউক এনসঙ্কে চূড়ান্ত মন্তব্য প্রকাশের পূর্বে আমাদিগের জানা উচিত যে, অন্ততঃ ইতিহাস এই প্রণালীর পক্ষসমর্থন করিতেছে, এবং আমরা যে, আইনানুগত স্বাধীনতা এবং স্থানীয়

* রুঘীয় ভাষায় এই দুইটা কথা সম্পূর্ণ বিভিন্ন; কাউন্সিল অর্থাৎ সভার নাম গোহুডাট্‌ভিনি সোভেট, এবং উপাধির নাম ষ্টাটস্‌কি সোভেটনিক।

স্বায়ত্বশাসনপ্রণালী ভাল বাসি, তাহা যেন আমাদের মূল স্বত্বাভিমানিক সন্তাব্য এবং ঐতিহাসিক সন্তাব্য, এই দুইটির মধ্যগত পার্থক্য সাধন করিতে বাধ্য না করে । রাজনৈতিক দার্শনিকগণ যাহাকে সংপেক্ষতঃ অতি উৎকৃষ্ট শাসনপ্রণালী বোধ করেন, এমত অনেক স্থল আছে, যথায় তাহা কোনরূপে অবলম্বন করা যাইতে পারে না । পরোপকার জন্য ক্রবীয়ার পক্ষে একটী জাতিরূপে অবস্থান করা ভাল কি না, তাহার মীমাংসার জন্য আমাদের চেষ্টা করিবার দরকার নাই, কিন্তু আমরা সাহস সহকারে বলিতে পারি যে, ক্রবীয়ার উক্তপ্রকার মধ্যগত প্রবল শাসনপ্রণালী প্রচলিত না থাকিলে, ক্রবীয়া কখনই একটী মহান যুরোপীয় রাজ্যে পরিণত হইতে পারিত না । অতি অল্পদিন পূর্বে পর্য্যন্ত অগতের যে অংশটী ক্রবীয়াসাম্রাজ্য নামে বিদিত ছিল, তাহা অনেকগুলি স্বাধীন এবং প্রায়-স্বাধীন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যের সমাবেশস্থল ছিল, এবং সেগুলি মধ্যপ্রসারের ন্যায় মধ্যস্থলাকর্ষণশীল শক্তিতে সম্ভব ছিল ; এবং এমন কি বর্তমানেও ক্রবীয়া একটী একত্রমিলিত একজাতীয় রাজ্য হইতে পারে নাই । কোন যুরোপীয় দেশ অপেক্ষা আমাদের তরিত সাম্রাজ্যের সহিত অনেক বিষয়ে ক্রবীয়ার সাদৃশ্য আছে । প্রবল সংযোগক্ষম শাসনশক্তি অবস্থত করিলে, ভারতের কি অবস্থা ঘটে, আমরা তাহা বিলক্ষণ জানি । স্বেচ্ছাচার শাসনশক্তি এবং তাহার ফলস্বরূপ মধ্যগত শাসনপ্রণালী সর্বদা ক্রবীয়াকে সৃষ্টি করে, পরে রাজনৈতিক বিধ্বংসতা এবং বিচ্ছিন্নতা হইতে রক্ষা করে, এবং পাশ্চাত্য সভ্যতা প্রচলন দ্বারা সর্বশেষে যুরোপীয় জাতিসমূহের মধ্যে তাহার স্থান সংগ্রহ করিয়া দেয় । উক্ত সমস্ত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য যদি সত্যেই একত্র সংমিলিত হইয়া যাইত, এবং সকলশ্রেণীর অধিবাসীই স্বেচ্ছাক্রমে যুরোপীয় সভ্যতা অবলম্বন করিত, তাহা হইলে মূলস্বত্বানুসারে তাহা ভাল বোধ হইত, কিন্তু ঐতিহাসিকসূত্রে সেরূপ ঘটনা অসম্ভব ।

প্রথমে জাতীয় স্বাধীনতা সৃষ্টি এবং পরে রক্ষা করিবার জন্য যথেষ্ট শাসন এবং মধ্যগত শাসনপ্রণালীর প্রয়োজনীয়তা আমরা স্পষ্ট স্বীকার করিলেও সেই দুর্ভাগ্যানূলক প্রয়োজনীয়তা হইতে যে কুফল ফলে, তৎপ্রতি দৃষ্টিদান না করা আমাদের উচিত নহে । রাজার যে অহুষ্ঠান এবং কল্পনার প্রতি প্রজাদিগের সহানুভূতি ছিল না এবং তাহারা যাহা স্পষ্টরূপে বুঝিতে পারিত না, রাজা তাহা কার্য্যে পরিণত করিতে চেষ্টা করায়, জাতির সহিত যে বিচ্ছিন্ন হইয়া যান, তাহা স্বভাবসিদ্ধ ; এবং রাজা সেই কল্পনা কার্য্যে পরিণত করিবার জন্য দীর্ঘদিকজ্ঞানশূন্য হইয়া দ্রুতগতি বল প্রকাশে যে চেষ্টা করেন, এবং সেই সূত্রে প্রজাপুঞ্জের মধ্যে যে, নিশ্চিত আপত্তির উদ্ভেদ হয়, তাহাও স্বভাবসিদ্ধ । প্রজাদিগের সমধিকাংশই অনেক দিন ধরিয়া, সংস্কারক সম্রাটগণকে অনিষ্টকারক অবতাররূপে জ্ঞান করিত, এবং অন্যপক্ষে সম্রাটগণ, প্রজাদিগকে তাহাদিগের রাজনৈতিক কল্পনা সাধনের আজ্ঞাবহস্বরূপ ভাবিতেন । রাজা এবং প্রজাদিগের এই যে বিচিত্রপ্রকার সম্বন্ধবন্ধন ঘটে, ইহাই

সমগ্র শাসনপ্রণালীর মূলস্থবরূপ। রাজা বরাবরই প্রজাদিগকে নান্নালকুরূপ এবং তাহারা তাঁহাদিগের রাজনৈতিক কল্লনা-অনুষ্ঠান হৃদয়ঙ্গম করিতে সম্পূর্ণ অক্ষম, এবং তাহারা কেবলমাত্র আপনাদিগের স্থানীয় কার্যসাধন করিতে অতি লামান্যমাত্র যোগ্য, একপ জ্ঞানে তাহাদিগের প্রতি ব্যবহার করিতেন। রাজপুরুষ-গণও স্বভাবতই সেইমত মনোভাবে কার্য করিতেন। রাজপুরুষেরা কেবলমাত্র উপরিতন প্রজুদিগের নিকট হইতে উপদেশ এবং সম্মতিব প্রতীক্ষা করিতেন এবং তাহাদিগের শাসনভার তাঁহাদিগের উপর অপিত ছিল, তাহাদিগকে বিজিত এবং নীচজাতীয় জ্ঞান করিয়া, তাহাদিগের প্রতি সেইমত ব্যবহার করিতেন। এইরূপে রাজা কেবল একমাত্র স্বত্বাধিকারী, এবং যে মানবপুঞ্জ লইয়া রাজ্যটী সৃষ্ট, সেই মানবপুঞ্জের স্বার্থ হইতে শাসকপক্ষের স্বার্থ সম্পূর্ণ বিভিন্ন, এমত বিবেচিত হইতে থাকে ; এবং যে স্থলে যে সকল বিষয়ের সহিত শাসনবিভাগের স্বার্থ বিজড়িত এমত অন্তর্নিহিত হয়, সেস্থলে ব্যক্তিগত স্বত্বাধিকার নিষ্ঠুররূপে নষ্ট করা হয়।

শাস্ত্ররাজ্যের পরিমাণ যত বৃহৎ হয় এবং প্রদেশগত পার্থক্য যত অধিক হয়, মধ্যবর্তী শাসনের অর্থাৎ একস্থানে আবদ্ধ শাসনানুষ্ঠানের কাটিনাও সেই পরিমাণে সতত ততই অধিক হইয়া থাকে, যদি আমরা ইহা স্বরণ করি, তাহা হইলে, আমরা সহজেই বুঝিতে পারিব যে, রুবীয়ার শাসনযন্ত্র অগত্যা কিরূপ ধীরগতিতে এবং অসম্পূর্ণরূপে পরিচালিত হইতেছে। কেন্দ্রসমুদ্র হইতে কাসপিয়ান সমুদ্র পর্য্যন্ত এবং বালটিকের উপকূল হইতে চীনসাম্রাজ্যের সীমা পর্য্যন্ত বিশাল সাম্রাজ্যটী একমাত্র সেট পিটার্সবার্গ হইতে শাসিত হইতেছে। খাঁটী একাধিপত্য-প্রিয় রাজা বিধিসঙ্গত দায়িত্বের বিষম ভয় করিয়া থাকেন, এবং সাধারণ্যে তিনি অধীনস্থ কর্মচারীগণের হস্ত হইতে সমস্ত ভার আচ্ছিন্ন করিয়া, উপরিতন কর্মচারীগণের হস্তে অর্পণ করিয়া সেই ভীতি দূর করেন ; সেই জন্যই কোন একটী বিষয় শাসনযন্ত্রের দ্বারা ধৃত হইবা মাত্রই তাহা উর্দ্ধে উঠিতে থাকে, এবং সম্ভবতঃ কোন না কোন দিন তাহা মন্ত্রির নিকট পর্য্যন্ত নীত হয়। এমতে মন্ত্রিগণ সাম্রাজ্যের সকল স্থান হইতে নীত কাগজপত্র দ্বারা (ভ্রাম্যে অনেকগুলিই সামান্য বিষয়) পরিপ্লাবিত হয়েন ; এবং উপরিতন কর্মচারীগণ যদি আর্গসের ন্যায় শতচক্ষুবিশিষ্ট এবং ত্রিয়ারিউসের ন্যায় শতহস্তবিশিষ্ট হয়েন, তাহা হইলেও তাঁহারা সমস্ত দেখিয়া শুনিয়া স্বকর্তব্য পালন করিতে পারেন না। তাঁহারা যে দেশ শাসনে নিযুক্ত, সে দেশ সম্বন্ধে তাঁহাদিগের গভীর বা প্রবল অভিজ্ঞতা নাই, ইহা তাঁহারা সাধারণ্যে প্রকাশ করিয়া থাকেন, এবং সর্বদাই তাঁহাদিগের যথেষ্ট বিশ্রাম-সময় আছে, এমত দেখা যায়।

নিভান্ত অভিরিক্ত মধ্যগত শাসনের অনিবার্য্য কুফল ব্যতীত, রুবীয়ার রাজপুরুগণ অত্যাচার, অর্থগ্রহণ এবং বলপূর্বক অর্থসঞ্চয় করিতে থাকায়, সাধারণে বিশেষরূপে নিগৃহীত হয়। যে সময়ে পিটার দি গ্রেট প্রস্তাব করেন যে, যে কোন

লোক, একগাছা দড়ির মূল্য হইতে পারে, এমত কিছু চুরি করিলেই তাহার প্রাণ-দণ্ড হইবে, সে সময়ে তাঁহার প্রোকিউরেটর-জেনেরল অর্থাৎ প্রধান কার্য-সচিব স্পষ্টই ব্যক্ত করেন যে, যদি মহিমবর এই প্রস্তাবটা কার্যে পরিণত করেন, তাহা হইলে, একটীও রাজকর্মচারী জীবিত থাকিবে না । সেই যোগ্য কর্মচারী বলিলেন; “আমরা সকলেই চুরি করিয়া থাকি, পার্থক্যের মধ্যে এই ধর্ম; আমাদের মধ্যে কেহ কেহ অন্যান্যদিগের অপেক্ষা অধিক পরিমাণে এবং প্রকাশ্যে চুরি করিয়া থাকেন ।” প্রায় দেড়শত বর্ষ হইল, এই কথাগুলি ব্যক্ত হইয়াছিল, তদবধি রুশীয়ার মানা বিষয়ে ক্রোধোত্ত হইয়াছে, কিন্তু বর্তমান শাসনারম্ভের পূর্ব পর্যন্ত রাজপুরুষ-দিগের নৈতিক চরিত্রের কিছুই পরিবর্তন হয় নাই । বর্তমান বংশধরগণের মধ্যে তাঁহারা বুদ্ধ, পূর্বে তাঁহারা পিটারের উক্ত কর্মচারীর উপরোক্ত উক্তিটী অতিরঞ্জিত-রূপে যে, সত্য ব্যক্ত করিতেন, তাহা এখনও তাঁহারা স্মরণ করিতে পারেন ।

উক্ত কুৎসিত কাণ্ডটা টিক করুণ, তাহা জানিতে হইলে, দুইশ্রেণীর পার্থক্য করা উচিত । একশ্রেণীর অর্থগ্রহণকে সামান্য কথায় “টিপ” অর্থাৎ ক্ষুদ্রে ঘুষ বলা হইত, এবং কোন কাজ করিয়া দিলে, তাহা লওয়া হইত, এবং অন্য শ্রেণীতে নানাপ্রকার নিশ্চিত অসাপ্রত্যাশনক কাণ্ড হইত । উক্ত দুই শ্রেণীর অর্থ গ্রহণের মধ্যে যদিও সকল সময়ে পরিষ্কার পার্থক্য সাধন করা যায় না, কিন্তু তৎসাময়িক নৈতিক বিবেক, সে দুটীর পার্থক্য বিলক্ষণরূপেই স্বীকার করিত । অনেক রাজপুরুষ “টিপ”কে কখন কখন পাপশূন্য আয় বলিতেন, কিন্তু তাঁহাদিগকে অসাপ্রত্যাশন বলিলে, তাঁহারা মহা ক্রুদ্ধ হইতেন । বাস্তবিক উক্ত প্রকারের অর্থগ্রহণ সার্বজনীন ছিল, এবং রাজপুরুষদিগের বেতন নিতান্ত সামান্য থাকায়, তাহা কিন্তু আবার কতক পরিমাণে ন্যায়সঙ্গতও বোধ হইত । কোন কোন বিভাগে একটা নির্দিষ্ট হাঙ্ক ধার্য ছিল । মদ্যব্যবসায়ীগণ, গবর্ণর বা শাসনকর্তা হইতে সামান্য পুলিশপ্রহরী পর্যন্ত প্রত্যেকের পদানুসারে নিয়মিত নির্দিষ্ট অর্থ দান করিত । আমি একটা ঘটনা জানি যে, একদা একজন রাজপুরুষকে নির্দিষ্টের অতিরিক্ত অর্থ দেওয়ায়, তিনি অতিবিক্ত অংশ ইচ্ছাপূর্বক ফেরৎ দেন ! অন্যবিধ গুরুতর অপরাধটী তত সাধারণো প্রচলিত ছিল না বটে, কিন্তু আজিও তাহা ভরস্কররূপে সর্বদাই ঘটে ; বহুল সম্ভ্রান্ত রাজপুরুষ এবং উচ্চপদস্থ লোকেরা বহুল অর্থগ্রহণ করিতেন এমত প্রকাশ, এবং সেরূপ অর্থগ্রহণকে, কখনই পাপশূন্য বলা যাইতে পারে না, অথচ তাঁহারা স্বচ্ছন্দে সঙ্গদে সঙ্গমানে থাকিতেন, এবং সমাজে সমস্বমে গৃহীত হইতেন । উক্ত সময়ের রাজ-পুরুষ-জগতের নৈতিক চবিত্র কল্পিত ছিল, উক্ত অনর্থক কার্য তথা তাহা বিলক্ষণ-রূপেই প্রমাণিত করিতেছে ।

সম্রাটগণ উক্ত প্রকার অপরাধজনক কাণ্ডকারখানা সত্যতাই পূর্ণরূপে জানিতেন, এবং সকলেই ন্যূনাধিক পরিমাণে সমূলোৎপাটনজন্য চেষ্টা করিতেন, কিন্তু তাঁহাদিগের সেই চেষ্টায় যে ফল প্রসূত হয়, তদর্শনে স্বেচ্ছাচারী সম্রাটের সর্বশক্তি-

মানতাস্বাক্ষর উক্ত করণা আমাদিগের ক্ষমতায় উদয় হয় না। মধ্যগত বিভাগীয় শাসন-প্রণালীর প্রত্যেক রাজপুরুষই স্বীয় স্বীয় অধীনস্থ কর্তৃপক্ষগণের অপরাধের জন্য কতকটা দায়ী থাকিতেন, সেইজন্যই কোন অপরাধী রাজপুরুষকে বিচারস্থলে নীত করা নিয়তই নিতান্ত কঠিন হইত, কারণ তাঁহার কর্তৃপক্ষগণ নিশ্চয়ই তাঁহাকে রক্ষা করিতেন; এবং যে স্থলে উপস্থিত প্রভুরা নিজে সম্ভাব্যতাই কুকার্য্যপাথে অপরাধী হয়েন; সেস্থলে নিম্নপদের অপরাধীগণের দণ্ডভীতি এবং প্রকাশভীতি কিছুই থাকে না। সম্রাট যদি সাধারণমতবাদকে সহায়তাপ্ররূপ গ্রহণ করিতেন, তাহা হইলে তিনি অপরাধীগণের দোষ প্রকাশ এবং দণ্ডদানে নিশ্চয়ই সক্ষম হইতে পারিতেন কিন্তু রাজপুরুষদিগের অপরাধ যাহাতে কোনমতে প্রকাশ না পায়, বাস্তবিক তিনি নিজেই একজন সেরূপ চেষ্টাকারী বলিয়া গণ্য হইবার যোগ্য। তিনি সাম্রাজ্যের সর্বপ্রধান রাজপুরুষ, এবং তিনি জানেন যে, কোন অধীনস্থ রাজপুরুষ স্বীয় ক্ষমতা অপপ্রয়োগ করিলে, রাজপুরুষবর্গের শক্তি-ক্ষমতার প্রতি সাধারণের বিপক্ষতা উপস্থিত হইতে পারে। রাজপুরুষগণকে ক্রমাগত দণ্ডদান করিলে, শাসনবিভাগের প্রতি সাধারণের সম্মান হ্রাস হইতে থাকিবে, এবং সাধারণ শাস্তির জন্য যে সামাজিক নীতিরক্ষার প্রয়োজন, তাহা ভিতরে ভিতরে নষ্ট করিতে পারে, এমত বিবেচিত হয়। সেইজন্য রাজপুরুষদিগের অপরাধ যতদূর সম্ভব অপ্রকাশ রাখা কর্তব্য এমত জ্ঞান করা হয়। এতদ্ভাষীত কথাটা শুনিতে যতই বিচিত্র বোধ হউক না কেন, যে একজন মাত্র ব্যক্তির যথেষ্টাচারের উপর শাসন নির্ভর করিতেছে, সেই একমাত্র সম্রাট মধ্যে মধ্যে কঠোর দণ্ডবিধান বা আজ্ঞা প্রচার করিলেও—স্বাধীন সাধারণ মতবাদের উপর যে শাসনশক্তি স্থাপিত, সেই শাসনশক্তি যেমত নিয়মিতরূপে যথোপযুক্ত দণ্ড দিয়া থাকেন, সেচ্ছাচারী সম্রাট, তদপেক্ষা নিতান্ত কম নিয়মিতরূপে উপযুক্ত দণ্ডদান করেন। খুব উচ্চপদের কোন রাজপুরুষ উক্তপ্রকার অপরাধ করিলে, সম্রাট নিশ্চয়ই দয়া প্রকাশের সমতুল্য নিতান্ত লঘুদণ্ড দান করেন। যদিই কোনস্থলে কোন সম্রাট রাজপুরুষকে দণ্ডদান নিতান্তই প্রয়োজনীয় বোধ হয়, তাহা হইলে, সেই দণ্ড যথাসম্ভব অকষ্টজনক করা হয়। সেই সম্রাট রাজপুরুষ অনাহারে গহনবনে প্রাণত্যাগ করেন না—পারি বা বাডেনবাডেনে সাধারণ্যে প্রেরিত হয়েন। যাহারা যথেষ্টাচার শাসনের সহিত নেপলসের ভয়ঙ্কর কারাগার এবং সাইবিরিয়ার খনিসমূহের সংশ্লিষ্ট সংযোগ করিয়া থাকেন, উক্ত তথ্য তাঁহাদিগের পক্ষে বিচিত্র বোধ হইতে পারে বটে, কিন্তু তাহার প্রকৃত ব্যাখ্যা করা কঠিন নহে। কোন ব্যক্তি, এমন কি সমগ্র রবীয়ার একমাত্র যথেষ্টাচারী সম্রাট পর্যন্ত ব্যক্তিগত প্রাবল্যের সংস্পর্শ হইতে দৃঢ়রূপে দূরে অবস্থান করিতে পারেন না, অর্থাৎ সকলকেই উপরোধ অনুরোধে বা অন্ত কোন ব্যক্তিগত কারণে বিধি-নিয়ম ভঙ্গ করিয়া দয়া প্রকাশ করিতে হয়। যথেষ্টাচারীগণ কেবল রাজনৈতিক অপরাধীদিগের প্রতি কঠোর দণ্ড প্রয়োগ করেন, কারণ তাহাদিগের বিরুদ্ধে তাহারা সম্ভাব্যতাই ব্যক্তিগত ক্রোধভাব পোষণ করিয়া থাকেন।

সাহারা আমাদিগের নিজের স্বার্থের বিরুদ্ধে অপরাধ করে, তাহাদিগের অপেক্ষা সাধারণ-নীতির বিরুদ্ধে অপরাধী, তাহাদিগের প্রতি সদয় এবং অমুকুলভাবে প্রকাশ করা আমাদিগের পক্ষে এতদূর সহজ !

কুশায়ার বিভাগীয় শাসনপ্রণালীর সংস্কারকদিগের প্রতি সুবিচার জন্য ইহা অবশ্যই বলিতে হইবে যে, তাঁহারা রোগ আরোগ্য করা অপেক্ষা যাহাতে রোগ না হয় এমত অনুষ্ঠান ভাল বোধ করেন। তাঁহারা সকল প্রকার ডাকোন্নীয় * বিধি পরিহার করিয়া, জটিল নিয়মপ্রণালী এবং সহজ উপায়ে তদ্ব্যবধানের উপর অধিক নির্ভর করিতেছেন। যেরূপ জটিল নিয়মপ্রণালী এবং কঠোর বিধি ব্যবহার দ্বারা শাসন কার্য্যটি পরিচালিত হইতেছে, তাহা পরীক্ষা করিয়া দেখিলে সহসাই বোধ হয় যে, শাসনবিভাগে ক্ষমতার অপপ্রয়োগ বা অনাচার হওয়া সম্পূর্ণ অসম্ভব। প্রত্যেক রাজপুরুষের প্রত্যেক সম্ভাব্য কার্য্যটি পূর্বেই জানিতে পারা যাইবে, যেন এরূপ ব্যবস্থা হইয়াছে। সাধুতার সন্ধীর্ণপথ হইতে রাজপুরুষেরা যাহাতে কিছুমাত্র ইতস্ততঃ করিতে না পারেন, তজ্জন্য যেন আটঘাট বাঁধিয়া দেওয়া হইয়াছে। ইংরাজপাঠক বিশেষরূপে কেন্দ্রীভূত শাসনের জটিল নিয়ম প্রণালীর মূর্তিটি ধারণাও করিতে পারেন না বলিয়া, দৃষ্টান্তরূপ আমি এখানে একটী বিষয়ের উল্লেখ করিতেছি।

একজন গবর্ণর জেনেরল বা প্রধান শাসনকর্ত্তার বাটীতে একটী উনান সংস্কারের আবশ্যক হয়। একজন সাধারণ লোক সহজেই মনে করিতে পারেন যে, গবর্ণর জেনেরলের পদস্থলোক অবশ্যই সুবিবেচনার সহিত তাহার সংস্কার জন্য কয়েকটা আত্মলি বায় করিবার ক্ষমতা রাখেন, সুতরাং তিনি অবিলম্বে সেই সংস্কারের আজ্ঞা দান এবং সেই খরচটা খুচরা খরচের সামীল করিয়া দিতে পারেন। কিন্তু বিভাগীয় শাসননীতিপ্রিয় ব্যক্তির চক্ষে এবিষয়টি সম্পূর্ণ ভিন্নমূর্তিতে দৃষ্ট হয়। সকল প্রকার সম্ভাব্য ব্যয়ের বিশেষরূপে ব্যবস্থা করা দরকার। গবর্ণর জেনেরলের হয়ত অকারণে পরিবর্তন বা সংস্কার করা রোগ থাকিতে পারে, সুতরাং তাহার প্রস্তাব-মত সংস্কার প্রয়োজন কি না, পরীক্ষা করিয়া দেখা উচিত; এবং একজন ব্যক্তি অপেক্ষা সমবেত সভাপূর্ণ সমাজে বিজ্ঞতা এবং সাধুতা অবশ্যই অধিক বিরাজ করে, সুতরাং সেই কাউন্সিল বা সভার উপর সেই মীমাংসার ভার দেওয়া বিহিত। উক্ত বিধানমত তিনি বা চারিজন সভাপূর্ণ এক সভা, সংস্কারের আবশ্যক বলিয়া মত দেন। তাহাদিগের সেই ক্ষমতা অবশ্যই প্রবল, কিন্তু তাহা চূড়ান্ত নহে। কাউন্সিলে এমত সভ্য থাকিতে পারেন যে, তিনি ভ্রান্তিকূপে পতিত হইতে বা গবর্ণর জেনেরলের ভয়ে অন্যায় করিতে পারেন। সেই কারণে বিচারবিভাগের নিয়মপদস্থ প্রোকিউরার নামক প্রধান কর্ম্মকর্ত্তার উপর সভার সেই মন্তব্যের যথার্থ্য নিরূপণের ভার দেওয়া হয়। এইরূপে সেস্থলে উক্ত প্রস্তাবটি সমর্থিত হইলে, একজন নির্দ্বিভা সেই উনানটি পরীক্ষা করিয়া দেখেন, এবং কত ব্যয় হইবে, তাহার

হিসাব প্রস্তুত করেন। কত ব্যয় হইবে, নির্মাতা নিজের ইচ্ছামত তাহা ধার্য্য করিলে অধিক ব্যয় ধার্য্য করিতে পারে বলিয়া, প্রথমতঃ উক্ত সভা এবং পরে উক্ত কর্মকর্তা তাহা দেখিয়া দেন। উক্ত প্রকার পরিদর্শন এবং সিদ্ধান্ত করিতে বোড়শদিন অতিবাহিত এবং দশখণ্ড কাগজ ব্যয় হয়। পরে মহামান্য গবর্ণর জেনে. ল. সংবাদ পান যে, প্রস্তাবিত সংস্কার কার্য্যে দুই লক্ষ এবং ৪০ কোপেক মুদ্রা অর্থাৎ ইংরাজি পাঁচ সিলিং (এদেশের আড়াই টাকা) ব্যয় হইবে। কিন্তু এখানেই সকল কাণ্ডের শেষ হয় না, কারণ যে নির্মাতা ব্যয়ের হিসাব প্রস্তুত এবং সংস্কারের ভূত্বাবধান করিয়াছেন, তিনি সর্ব্বব্যয় রীতিমত পালন করিয়াছেন কি না, গবর্ণমেন্ট তাহা জানিতে চাহেন। সেই উদ্দেশ্যে পরীক্ষার জন্য আর একজন নির্মাতাকে প্রেরণ করা হয়, এবং তিনি যে রিপোর্ট বা বিজ্ঞাপনী প্রেরণ করেন, তাহাও আবার উক্ত সভা এবং উক্ত কর্মচারীর দ্বারা পরীক্ষিত হওয়া চাই। প্রায় ত্রিশদিন ধরিয়া এসবক্কে পত্র লেখালেখি চলে, এবং ত্রিশ খণ্ড কাগজে তাহা লিখিত হয়। যদি একজন গবর্ণর জেনেরেলের পরিবর্তে একজন সামান্য পদের লোক উক্ত সংস্কারের প্রস্তাব করিতেন, তাহা হইলে কতদিনে কিরূপে ইহার মীমাংসা ও শেষ হইত তাহা বলা অসম্ভব।

ইহা সহজেই অনুমিত হইতে পারে যে, উক্ত প্রকার জটিল এবং অসরল নিয়ম-প্রণালী, খাতাপত্র, হিসাবপত্র, কার্য্যবিবরণীর অল্পলিপি রক্ষা প্রভৃতির দ্বারা অবশ্যই চুরি নিবারিত হয়; কিন্তু এই আনুমানিক সিদ্ধান্তটী অতিজ্ঞতার দ্বারা সম্পূর্ণ ভ্রান্তরূপে প্রমাণিত করিয়া দিয়াছে। প্রত্যেক প্রকার উক্তবিধ নূতন বিধি সৃষ্টির দ্বারা এই কল হইতেছে যে, সেইমত বিধি ভঙ্গ করিবার নূতন প্রকার উপায়ও আবিস্কৃত হইতেছে। যাহারা চুরি করিতে চাহে, উক্ত প্রণালী তাহাদিগকে ক্ষান্ত করিতে পারে না, বরং উক্ত প্রণালী সরল সাধু রাজপুত্রদিগের স্বরূপে বিকৃতভাবে উদয় করিয়া দেয়, কারণ তাহারা ভাবেন যে, গবর্ণমেন্ট তাহাদিগকে বিশ্বাস করেন না। এতদ্ব্যতীত ইহার দ্বারা সাধু এবং অসাধু সকল প্রকার রাজপুত্রদিগকেই নিয়মিতরূপে মিথ্যার আশ্রয় লইতে অভ্যস্ত করিয়া দিয়াছে। অল্পবিদ্যার বিশেষ গর্বিত লোকও—ইহা বলা ভাল যে, কুখীয়ানদিগের মধ্যে সেরূপ গর্বিত লোক প্রায় নাই—উক্ত প্রকার সমস্ত নিয়মপ্রণালী স্বীয় জ্ঞানবুদ্ধির সহিত অবিকল পালন করিতে পারেন না, কেবল কাগজে কলমেই প্রচলিত নিয়মাদি পালিত হয় মাত্র। রাজপুরুষগণ যে বিষয়টী স্পষ্টেও পরীক্ষা করেন নাই, তাহারা অনায়াসে, তৎসম্বন্ধে সার্টিফিকেট বা প্রমাণপত্র দিয়া থাকেন, এবং সেক্রেটারি বা সম্পাদকগণ কোন সভার অধিবেশন না হইলেও স্বচ্ছন্দে তাহার কার্য্যবিবরণী লিপিবদ্ধ করিয়া থাকেন! এমতে উপরে যে সংস্কারের উল্লেখ করা হইল, নির্মাতা, রাজসরকার হইতে রীতিমত সংস্কারাজ্ঞা প্রাপ্ত হইবার বহুপূর্বেই সেই সংস্কার আরম্ভ এবং সমাপ্ত

* ড্রাকো নামে এথেন্সের একজন ব্যবস্থাপক ছিলেন। যে কোন বিধিনিষিদ্ধ অপরাধজনক কার্য্য করিলেই তাহার ব্যবস্থামত তাহা প্রাগদণ্ডত্বা বিবেচিত হইত।

হইয়া যায়। বাস্তবিক এই অভিনয় কার্য্যটী শেষ পর্য্যন্ত এমত সুন্দররূপে সমাধা হয় যে, ভবিষ্যতে কেহ এতদসম্বন্ধীয় কাগজপত্র পরীক্ষা করিলে ভাবেন যে, সমস্ত ব্যাপারটী প্রচলিত নিয়মমতই সাধিত হইয়াছে।

সম্রাট নিকোলাস শাসনবিভাগের অনাচার নিবারণের যে উপায় নির্দ্ধারণ করেন, তাহাই সৰ্ব্বাপেক্ষা সহজ। সাধারণ রাজপুরুষেরা বরাবরই নিয়মিতরূপে তাঁহাকে প্রবক্ষিত করিয়া আসিয়াছে, ইহা তিনি সম্পূর্ণরূপে জানিয়াই “জেণ্ডার-মেরি” নামে উচ্চ বেতনভোগী এক শ্রেণীর কর্ম্মচারী সৃষ্টি করিয়া, সাম্রাজ্যের সৰ্ব্বত্র প্রেরণ করেন, এবং তাঁহাদিগকে এরূপ আজ্ঞা দেন যে, তাঁহারা যে কোন বিষয় যোগ্য বোধ করিবেন, তৎসম্বন্ধে লিখিয়া, যেন বরাবর তাঁহারই নিকট প্রেরণ করেন। রুষীয়ার চলিত শাসননীতির অনুলূপপক্ষগণ ইহাকে অতি প্রশংসনীয় ব্যবস্থা জ্ঞান করেন। উক্ত নিয়োজিত গুপ্তচরগণ কোনমতে সত্য শংগোপন করিবেন না, সুতরাং তাঁহাদিগের দ্বারা সকল বিষয়ই জানিতে পারিয়া, সমস্ত রাজপুরুষের অপরাধ এবং অনাচার নিবারণ করিতে পারিবেন, সম্রাটের এমত বিশ্বাস এবং আশা হয়। কিন্তু প্রকৃতপক্ষে উক্ত অনুষ্ঠান দ্বারা অতি সামান্য শুভসাধিত হয়, এবং কোন কোন বিষয়ে নিতান্ত অনিষ্টজনক ফলও ফলে। যদিও তাঁহারা বাছা বাছা লোক, এবং উচ্চ বেতন পান, কিন্তু তাঁহারা ন্যূনাধিক পরিমাণে প্রচলিত দোষাক্রান্ত হইয়েন। উক্ত কর্ম্মচারীগণ অচিরেই জানিতে পারেন যে, তাঁহারা রাজপুরুষদিগের দ্বারা গুপ্তচর এবং অনুসন্ধানরূপে দৃষ্ট হইতেছেন এবং সে ভাবটী নিতান্ত পদাবনয়নসূচক, এবং যে আত্মসম্মানেচ্ছা সততার মূলভিত্তি, উক্ত ভাবটী তাহার পরিবর্দ্ধনের কোন সহায়তাই করে না, এবং তাঁহারা যে কিছু চেষ্টা করেন, তাহা কোন শুভফল প্রসব করে না। বাস্তবিক তাহারা পিটারের প্রোকিউরার-জেনেরলের ন্যায় অবস্থাপন্ন হইয়েন। রুষীয়চরিত্রের বিশেষ গুণ যে, তাহারা সরলপ্রকৃতি, সুতরাং তাঁহারা সেই জন্যই অপর সকলের (তাঁহারা তাঁহাদিগের মধ্যস্থ অনেকের অপেক্ষা মন্দ ছিলেন না) অনিষ্টসাধন করিতে ইচ্ছা করেন না। এতদ্ব্যতীত রাজকর্ম্মচারীদিগের পদকার্য্যসম্বন্ধীয় চলিত বিধান-পুস্তকানুসারে অসাধুতা অপেক্ষা উপরিতন প্রভুর নিকট অবাস্যতা প্রকাশ, নিতান্ত গুরুতর অপরাধ এবং রাজনৈতিক অপরাধ সৰ্ব্বাপেক্ষা গুরুতররূপে গণ্য। সুতরাং উক্ত কর্ম্মচারীগণ, রাজপুরুষদিগের ক্ষমতার অপপ্রয়োগ, অসাধুতা এবং অনাচারের প্রতি আদৌ দৃষ্টি দিতেন না, কারণ তাঁহারা ভাবিতেন যে, তাহা কোনমতেই নিবার্য্য নহে, সুতরাং তাঁহারা কেবল প্রকৃত বা কল্পিত রাজনৈতিক অপরাধের প্রতিই তীব্রদৃষ্টি রাখিতেন। অত্যাচার উৎপাদনের কোন ভয় লগ্না হইত না, কিন্তু শাসনের বিরুদ্ধে কোন একটী অন্তর্ক টঙ্কিত বা নির্বুদ্ধিতামূলক উপহাসবাণী প্রায়ই মহাপরাধরূপে পরিগণিত হইত।

উক্ত কর্ম্মচারীগণ এখনও বিরাজ করিতেছেন, অন্ততঃ প্রত্যেক প্রধান প্রধান

নগরে এক একজন অবস্থান করিতেছেন। তাঁহারা চলিত পুলিশের ন্যায় অতিরেক-
রূপে কাজ করিতেছেন, এবং যে যে বিষয় সংগোপনে সাধনের প্রয়োজন, ইহারা সেই
সেই বিষয়ে নিযুক্ত হইয়েন। সাধারণ রাজপুরুষগণ, যাহাতে প্রজাসাধারণের প্রতি
বধেচ্ছাচার করিতে না পারেন, তজ্জন্য তাঁহাদিগের ক্ষমতার যে সীমা নির্দিষ্ট
আছে, হুঁত্যাগবশতঃ উক্ত কর্মচারীগণের সম্বন্ধে সেরূপ নিয়ম নাই। ইহারা অফুট-
রূপে বিবৃত ভ্রমণকারী কর্মচারীরূপ, এবং যাহাদিগকে ইহারা অনিষ্টকারী জ্ঞান
করিবেন বা সন্দেহ করিবেন, তাঁহাদিগকেই বন্দী করিতে পারিবেন, ইহাদিগের
এমত ক্ষমতা আছে এবং অনির্দিষ্ট সময় পর্যন্ত তাহাদিগকে আবদ্ধ করিয়া রাখিতে
এবং রীতিমত বিচার না করিয়া, সাম্রাজ্যের যে কোন আবাস্যকর অংশে চালান
করিতে পারিবেন, ইহারা এমত ক্ষমতাও রাখেন। এক কথায় ইহারা রাজনৈতিক
স্বপ্নদর্শকদিগকে দণ্ডদান, গুপ্ত সমাজগুলির উচ্ছেদসাধন, রাজনৈতিক আন্দোলন
নিবারণ, এবং সাধারণো গবর্ণমেন্টের আইনানুসারে আত্মপালনের যন্ত্ররূপ।

শাসনবিভাগের এই বেআইনী শাখার সহিত আমার সম্বন্ধটা কিছু স্বতন্ত্রপ্রকার
হয়। নভগরডের সহ-শাসনকর্তার সহিত পূর্ববিবর্ণিত ঘটনার পর কেহ যাহাতে
আমার উপর কিছুমাত্র সন্দেহ করিতে না পারে, আমি এমত ইচ্ছা করিয়া, জেন-
ডের্মদিগের সর্বপ্রধান কর্তার নিকট প্রার্থনা করি যে, ভবিষ্যতে যে সকল রাজ-
পুরুষের সহিত আমার দেখা সাক্ষাৎ হইবে, আমার কোনপ্রকার হুঁত্বসন্ধি নাই,
তাঁহারা যাহাতে এমত বুঝিতে পারেন, আমাকে এরূপ একখানি রাজকীয় সনন্দ
বা দলীল দেওয়া হউক। আমার সেই অনুরোধ রক্ষিত হয়, এবং একখানি প্রয়ো-
জনীয় দলীলও আমাকে দেওয়া হয়; কিন্তু আমি শীঘ্রই জানিতে পারি যে, সিলার
হস্ত হইতে নিস্তার লাভ করিতে গিয়া, কেরিবডিমে পতিত হই,* অর্থাৎ এক বিপদ
হইতে উদ্ধার লাভ করিতে গিয়া, অন্য বিপদে পড়ি। আমি রাজপুরুষদিগের সন্দেহ
দূর করিতে গিয়া, অনিচ্ছায় অন্য একপ্রকার সন্দেহ উৎপাদন করিয়া দিই। যে
রাজকীয় দলীলপত্র দ্বারা প্রমাণিত হয় যে, আমি শাসনবিভাগ দ্বারা রক্ষিত, সেই
দলীলপত্র দেখিয়াই অনেকে আমাকে জেগারমেরি নামক কর্মচারীদিগের একজন
গুপ্ত দূত বলিয়া সন্দেহ করিতে থাকেন, এবং সেই জন্য গুপ্ত সূত্র হইতে আমি যে
সকল তথ্য সংগ্রহের চেষ্টা করি, তাহার অনেক ব্যঘাত ঘটে। রাজকীয়সূত্র অপেক্ষা
গুপ্তসূত্র হইতে সংবাদ সংগ্রহ আমার পক্ষে বিশেষ প্রয়োজনীয় বিবেচিত হওয়ায়,
আমি আর রাজপক্ষ হইতে সেরূপে রক্ষিত হইতে চাহি না, এবং শেষ অরক্ষিত
সাধারণ পর্যটকদিগের ন্যায় দেশের সর্বত্র ভ্রমণ করিতে থাকি। কিছুকাল ধরিয়া
আমি তজ্জন্য দুঃখিত হই না। পরে আমার উপর ভীষণদৃষ্টি রাখা হইয়াছিল, এবং ডাক

* ইটালি এবং সিসিলির মধ্যস্থ দুইটি শঙ্কটযুক্ত পর্বত। জাহাজগুলি একটা পর্বতে পতিত না
হইবার চেষ্টা করিলেই অন্যটিতে পতিত হয়।—অনুবাদক।

ঘরে আমার নামীয় পত্রগুলিও গোপনে খোলা হইত, একরূপ বিশ্বাস করিবার কারণ আমি প্রাপ্ত হই, কিন্তু আমাকে আর অন্য কোন প্রকার অনুবিধায় পতিত হইতে হয় নাই। অবশেষে আমি যখন শিলা এবং কেবরিডিসকে একেবারে ভুলিয়া গিয়াছিলাম, তখন এক রাত্রিতে অপ্রত্যাশিতরূপে আমি শিলার উপর গিয়া পতিত হইলাম, এবং আমাকে নিয়মিতরূপে বন্দী করা হইল দেখিয়া বিস্মিত হইলাম। সেই ঘটনাটী নিম্নলিখিতরূপে ঘটে।

১৮৭২ খ্রীষ্টাব্দের গ্রীষ্মকালে কোন কারণে আমাকে অষ্ট্রিয়া এবং সারভিয়ার যাইতে হয়। কিছুদিন পরে মোলডেভিয়ার মধ্য দিয়া রুশিয়ায় প্রত্যাবর্তন করি। প্রথম নামক সীমান্তস্থ নদীতীরে উপনীত হইলে, একজন জেণ্ডারমেরি কর্মচারির সহিত আমার সাক্ষাৎ হয়, তিনি সমস্ত পর্যটকের ছাড়পত্র পরীক্ষায় নিযুক্ত ছিলেন। যদিও আমার ছাড়পত্রখানি সম্পূর্ণ আইনবদ্ধত, এবং গালাজ নামক স্থানস্থ ব্রিটিস এবং রুশীয়দূতের দ্বারা স্বাক্ষরিত ছিল, কিন্তু উক্ত ভদ্রলোকটী আমার অতীত জীবনের কথা, বর্তমানে আমার প্রকৃত কাজকর্মের কথা, এবং ভবিষ্যতে কি করিব, এই প্রকার নানা প্রশ্ন দ্বারা আমাকে তন্ন তন্ন করিয়া পরীক্ষা করিতে থাকেন। যখন তিনি জানিলেন যে, কেবলমাত্র বিভিন্ন বিষয়ের তথ্য সংগ্রহ জন্য আমি নিজ ব্যয়ে দুইবর্ষাধিককাল রুশিয়ায় ভ্রমণ করিতেছি, তখন তিনি কতকটা সন্দেহাত্মক ভাব প্রকাশ করিলেন, এবং আমি প্রকৃত ব্রিটিসপ্রজা কি না, সে সম্বন্ধে তাঁহার বিশেষ সন্দেহ উপস্থিত, এমত বোধ হইতে লাগিল; কিন্তু আমার সহযাত্রী রুশীয় বন্ধু, যিনি ভীতিপ্রদ ছাড়পত্র প্রদর্শন করেন, তিনি আমার উক্তি সমর্থন করায়, উক্ত কর্মচারী আমার ছাড়পত্রে স্বাক্ষর করিয়া, আমাদিগকে ছাড়িয়া দেন। শুকগ্রাহী কার্যালয়ের কর্মচারীগণ কর্তৃক আমাদিগের দ্রব্যাদি পরীক্ষা কার্য্য শীঘ্রই সমাধা হইয়া যায়; এবং নিকটবর্তী যে গ্রামে আমরা সেই রজনী অতিবাহিত করি, তদভিমুখে গমনকালে রাজকীয় ক্ষণতের সহিত কিছুকালের জন্য সমস্ত সংশ্রব হইতে মুক্তি পাইলাম বলিয়া, ভাগ্যকে সুপ্রসন্ন জ্ঞান করি। কিন্তু এক কল্লনাটী আমরা আপন মনগড়া করিতেছিলাম। সেই রাত্রিতে ঘড়িতে বারটা বাজিবা মাত্র আমার দ্বারে প্রবল আঘাতশব্দে আমি জাগরিত হই, এবং বহু বাক্যব্যয়ের পর একজন বলপূর্ব্বক গৃহমধ্যে প্রবেশের প্রস্তাব করিলে, অর্গল উন্মোচন করিয়া দিই। যে রাজপুরুষ আমার ছাড়পত্রে স্বাক্ষর করিয়াছিলেন, তিনিই গৃহমধ্যে প্রবেশ করিয়া উক্ততরুর বলিলেন, “আমি আপনাকে এখানে চক্ষিণ ঘন্টা কাল থাকিবার জন্য অহরোধ করিতেছি।”

সেই কথায় আমি অত্যন্ত বিস্মিত হইয়া, জিজ্ঞাসা করিতে সাহস করিলাম যে, তাঁহার একরূপ বিচিত্র অহরোধ করিবার কারণ কি।

সংক্ষিপ্ত উত্তর প্রদত্ত হইল, “আমার সেটা কর্তব্য কর্ম।”

“হাঁ, তাহা হইতে পারে; কিন্তু আপনি বিশেষরূপে অহুধাবন করিলে, অবশ্যই

স্বীকার করিবেন যে, এ বিষয়ে আমার কিছু স্বার্থ আছে । আমি নিতান্ত হুঃখিত হইতেছি যে, আমি আপনার অনুরোধ রক্ষা করিতে পারিব না, এবং আমি স্বার্থোদয় হইলেই চলিয়া যাইব ।”

“আপনি কখনই যাইতে পারিবেন না । আপনার ছাড়পত্রখানা আমাকে দিউন ।”

“আমাকে বলপূর্ব্বক আটক না করিলে, আমি চারিটার সময় চলিয়া যাইবই ; এবং যাইবার অগ্রে আমি কিছুক্ষণ নিদ্রা যাইতে ইচ্ছা করিতেছি, সুতরাং আমি আপনাকে অনুরোধ করিতেছি যে, আপনি এই মুহূর্ত্তেই এখান হইতে চলিয়া যাউন । সীমান্তে আমাকে আটক করিবার আপনার ক্ষমতা আছে বটে, কিন্তু এখানে আসিয়া এরূপে আমাকে বিরক্ত করিবার আপনার কোন ক্ষমতা নাই, এবং আমি নিশ্চয়ই আপনার বিরুদ্ধে লিখিব । নিয়মিত পুলিশ কর্মচারী ভিন্ন অন্য কোন ব্যক্তির হস্তে আমি আমার ছাড়পত্র দিব না ।”

এই স্থলে জেণ্ডারমেরির স্বত্ব, স্বাধীনতা, ক্ষমতা সম্বন্ধে বহুক্ষণ ধরিয়া তর্কবাদ চলে এবং সেই সময়ে আমার প্রতিবাদী ক্রমে ক্রমে তাঁহার সেই উক্তত্বের তেজ কমাইয়া লয়েন এবং আমাকে বুঝাইতে চেষ্টা করেন যে, তিনি সম্মাননীয় রাজ-পুরুষশ্রেণীভুক্ত, সেই শ্রেণী, শাসনবিভাগের একটা সাধারণ শাখা মাত্র । বাহ্য-দৃশ্যে যদিও তাঁহাকে ত্রুঙ্ক দৃষ্ট হইয়াছিল, কিন্তু আমি অবশ্যই বলিব যে, তিনি ভদ্রতার সীমা একবারও অতিক্রম করেন নাই, এবং তিনি আমার গতিবিধি সম্বন্ধে হস্তক্ষেপ করায় অসঙ্গত কাজ হইতেছে না, তিনি কতকটা এমত ভাবিয়াছিলেন এরূপ বোধ হইতে লাগিল । যখন তিনি দেখিলেন যে, আমি কোনমতেই আমার ছাড়পত্রখানি তাঁহাকে দিলাম না এবং আমি নিজার জন্য পুনরায় শয়ন করিলাম, তখন তিনি অগত্যাই চলিয়া যাইলেন, কিন্তু আবার অর্দ্ধঘণ্টা পরে আসিয়া আমাকে বিরক্ত করিলেন । এইবার একজন প্রকৃত পুলিশ কর্মচারী প্রবিষ্ট হইয়া, আমার নিকট হইতে ছাড়পত্র চাহিলেন । কেন আমাকে এরূপে উত্যক্ত করা হইতেছে, এই প্রশ্ন করায়, তিনি ভদ্রভাবে ক্ষমাপ্রার্থনাসূচক বাক্যে বলিলেন যে, “কারণটা কি, তাহা আমিও জানি না, আপনাকে বন্দী করিবার আজ্ঞা পাইয়াছি, সুতরাং সে আজ্ঞা পালন করিতে আমি বাধ্য ।” আমি তাঁহার হস্তে এই সর্ভে আমার ছাড়পত্র খানি দিলাম যে, তিনি সেই ছাড়পত্র প্রাপ্তির একখানি রসিদ আমাকে দিবেন এবং সেন্ট পিটার্সবার্গস্থ ব্রিটিসদূতের নিকট আমি এ সম্বন্ধে তারযোগে সংবাদ পাঠাইতে পারিব ।

পরদিন প্রত্যুষেই আমি উক্ত দূতের নিকট তারযোগে সংবাদ পাঠাইয়া, উক্ত-রের আশায় সমস্ত দিন প্রতীক্ষা করিতে লাগিলাম । সেই গ্রাম এবং নিকটবর্ত্তী স্থলে আমাকে পাদচারে ভ্রমণ করিবার অনুমতি দেওয়া হয়, কিন্তু আমি বড় একটা অধিক ভ্রমণ করি না । গ্রামের অধিবাসী সকলেই ইহুদী, এবং কোন সংবাদ

প্রচারকার্যে জগতের এই অংশের ইহুদীদিগের অতি আশ্চর্যজনক যোগ্যতা আছে । পরদিন প্রত্যুষে এমত একটীও পুরুষ, স্ত্রী এবং শিশু ছিল না, যে, এই বন্দী হইবার সংবাদ প্রাপ্ত হয় নাই, এবং পুলিশ কর্তৃক যে অপরাধী ধৃত হইয়াছেন, তাঁহাকে (আমাকে) দেখিবার জন্য অস্বাভাবিককৌতূহলের বশবর্তী হয় নাই । আমাকে সকলে অপরাধীরূপে দেখিতে থাকিবে, ইহা কখনই প্রার্থনীয় হইতে পারে না, সুতরাং আমি গৃহমধ্যেই অবস্থান করা ভাল বোধ করি এবং আমার পূর্বোক্ত বন্ধুটী অনুগ্রহ পূর্বক আমার সহিত অবস্থান করিয়া, ব্রিটিস প্রজার ব্যক্তিগত স্বাধীনতার গর্ব সঙ্ক্ষে আমাকে বিক্রপ করিতে থাকেন এবং তাঁহার সহিত কথোপকথনে আমি আনন্দের সহিত সময়ানিবাহিত করি । আমাকে কত দিন, কত সপ্তাহ, বা কত মাস সেরূপে আবদ্ধ হইয়া থাকিতে হইবে, তাহা নিশ্চিত জানিতে না পারায়, উক্ত কাণ্ডের মধ্যে কেবল সেইটীই আমার পক্ষে বড়ই কষ্টকর বোধ হইতে থাকে এবং সে বিষয়ে পুলিশ কর্মচারীও আভাসে কিছুই বলিতে সাহস করেন না ।

আমি যেরূপ আশা করিয়াছিলাম, তদপেক্ষা কম সময়ের মধ্যে মুক্তিলাভ করি, পরদিন অর্থাৎ বন্দী হইবার ৩৬ ঘণ্টা পরে পুলিশকর্মচারী আমার ছাড়পত্রখানি আনিয়া আমাকে প্রদান করেন এবং সেই সময়েই ব্রিটিসদূতের নিকট হইতে আগত টেলিগ্রামের দ্বারা আমি জ্ঞাত হই যে, প্রধান রাজপুরুষগণ আমার মুক্তির আশ্রয় দিয়াছেন । কিছু কাল পরে বৈদেশিক মন্ত্রীকে আমি জিজ্ঞাসা করি যে, আমার প্রতি কেন এরূপ ব্যবহার করা হয়, তাহাতে তিনি বলেন যে, আমার নামীয় এক ব্যক্তি কতকগুলি জাল ব্যাঙ্ক নোট লইয়া সীমান্ত পার হইয়া যাইবে, রাজপুরুষগণ পূর্বে এরূপ সংবাদ প্রাপ্ত হওয়ায়, ভ্রমক্রমে আমাকেই বন্দী করা হইয়াছিল । যদিও রাজকীয়পক্ষ হইতে উক্ত কারণ প্রকাশ করা হয়, কিন্তু আমি বলি যে, সে বাখাটী সরল বটে, কিন্তু সন্তোষপ্রদ নহে, কিন্তু আমি তাহাতেই ভুট্ট থাকিতে বাধ্য হই, এবং ভবিষ্যতে এরূপ অনুযোগ করিবার আর কোন কারণ আমি পাই নাই ।

জেরুসালেমদিগের সঙ্ক্ষে আমি যতদূর শুনিয়াছি এবং দেখিয়াছি, তাহাতে আমার ধারণা যে, তাঁহাদিগের মধ্যে অনেকেই নম্রমতাব, সুশিক্ষিত এবং তাঁহারা তাঁহাদিগের অপ্রীতিমূলক কর্তব্যকর্ম যতদূর সম্ভব অনপরাধজনকরূপে সাধন করিতে চেষ্টা করেন । যাহা হউক, ইহা কিন্তু অবশ্যই স্বীকার করিতে হইবে যে, তাঁহাদিগকে সাধারণে—এমন কি যে সকল ভীত লোক নির্বুদ্ধিতামূলক রাষ্ট্রবিপ্লবে (যে সকল রাষ্ট্রবিপ্লব-চেষ্টা আবিষ্কার ও নিবারণ জন্য উক্ত কর্মচারীগণ নিযুক্ত) যোগদান করিতে ভয় করে, তাহারা পর্যাস্ত ও দ্বণা করে এবং অপ্রিয় জ্ঞান করে । ইহাতে আমাদিগের আশ্চর্য্যের বিষয় কিছুই নাই । যদিও অনেক লোকে প্রাণদণ্ডের আবশ্যকতা স্বীকার করেন, কিন্তু জরাদের প্রতি নিশ্চিত ঘৃণা প্রকাশ করেন না, এমত লোক খুব বিরল ।

এখন মূল স্বত্বব্যবহার অহসরণ করা যাউক । জেওয়ারমেরির দ্বারা বা নির্দিষ্ট সহজ মিয়ম প্রণালীর দ্বারা রাজপুরুষদিগের উৎকোচপ্রিয়তা, অসাধুতা এবং অন্যান্য পাপ বিশেষরূপে হ্রাস হয় নাই । উহা নিবারণ জন্য যে, সর্বজনপ্রিয় নির্বাচন প্রভৃতি উপায় অবলম্বন করা হয়, তাহাও সেইমত ব্যর্থ হইয়া যায় । দ্বিতীয়া ক্যাথারাইনের সময় হইতে বর্তমান সম্রাটের শাসনায়ত্তের সময় পর্যন্ত প্রত্যেক প্রদেশ বা জেলার বিচারপতি এবং শাস্তিরক্ষকগণ স্থানীয় অধিবাসীগণের দ্বারা নির্বাচিত হইতেন । যাহারা সকল প্রকার অবস্থাতেই স্থানীয় দায়ব-শাসনের ঐচ্ছিক উৎকর্ষতা সাধিত হয়, এমত বিশ্বাস করেন, সম্রাজ্যের মূল শাসননীতি অপেক্ষা অধন্য উক্ত নির্বাচনপ্রণালীর ইতিহাস, তাঁহাদিগের পক্ষেও নিতান্ত বিকৃত এবং অস্ববিধাজনক বোধ হইবে ।

একমাত্র সাধারণের কর্তৃত্বাধীনে রক্ষা করিলেই শাসন ক্ষমতার অপপ্রয়োগ এবং অনাচার নিবারণের উপায় হইতে পারে । রুবীয়ায় তাহা প্রচুর পরিমাণে প্রমাণিত হইয়াছে । বহুপুরুষ ধরিয়া কুশলসম্রাটগণ যে, উক্তপ্রকার অন্তঃনিবারণ জন্য সহজ মিয়মপ্রণালী প্রভৃতি সৃষ্টি করিয়া আসিয়াছেন, তৎসমস্তই বিফল হইয়াছে । এমন কি নিকোলাসের কঠোর শাসন এবং প্রবল উদ্যমও উক্ত কার্যসাধন করিতে পারে নাই । কিন্তু যখন ক্রিমিয়ার যুদ্ধের পর নৈতিক জ্ঞানসঞ্চার হয়, তখন সম্রাট, প্রজাদিগকে সাহায্য জন্য আহ্বান করিলে, উক্ত দৃঢ়রূপে বদ্ধমূল অনন্য অন্তঃকলি অবিলম্বে বিলুপ্ত হইয়া যায় । কিছুকালের জন্য উৎকোচগ্রহণ এবং বলপূর্বক অর্থগ্রহণ একেবারে অদৃশ্য হইয়াছিল, এবং সেই সময় হইতে সেই দুইটী পুনরায় আর পূর্বমত বল প্রাপ্ত হয় নাই ।

বর্তমান শাসনবিভাগ যে একেবারে কলঙ্কশূন্য এমত বলি যাইতে পারে না, কিন্তু ইহার পূর্বতন ইতিহাসের সহিত তুলনা করিলে, ইহা অনেকটা বিশুদ্ধ বোধ হয় । * কয়েক বর্ষ পূর্বে সাধারণ-মতবাদ যেরূপ প্রবল ছিল, যদিও এখন আর সেরূপ নাই, কিন্তু তথাপি এখনও এতদূর প্রবল আছে যে, নিকোলাস এবং তাঁহার পূর্ববর্তী সম্রাটগণের শাসনকালে রাজপুরুষদিগের যে সকল অনাচার সর্বদাই সাধারণের দৃষ্টি আকর্ষণ করিত, সেই প্রকার অনাচার এখনও দূর করিতে পারে । এসম্বন্ধে পরবর্তী অধ্যায়ে আমি আরও অনেক কথা বলিতে অভিলাষী

* রাজপুরুষগণের মধ্যে কেবল ইঞ্জিনিয়ার এবং বনরক্ষকগণ আজিও পূর্বমত কুশলপ্রাপ্ত হইতেছেন ।

একাদশ অধ্যায় ।

নূতন স্বায়ত্ত্ব-শাসন ।

জেমস্‌ভো সভার কার্যপ্রণালী পরীক্ষার সুবিধা—রুযায়দিগের আশ্রয়সমালোচনা—

জেমস্‌ভো সভার পার্লিয়ামেন্টের স্থায় মূর্তি—একটি জেলা-সভা—উচ্চ-

বাংলায়গণ এবং ভূতপূর্ব দাসগণ—একটি প্রদেশীয় সভা—প্রধান প্রধান

সভাগণ—বিভিন্ন জেমস্‌ভোর কার্যপ্রণালী—এই সভা হটির মূল

এবং উদ্দেশ্য—অতিরিক্ত আশা—জেমস্‌ভো কি শুভসাধন

করিয়েছে—ইহার প্রবল জীবনীশক্তির অভাবের কারণ—

এরূপ সভাসমূহসম্বন্ধে ব্রিটিশ এবং রুযায় প্রণালী—

একটি বিশেষ ঘটনা—এই সভার ভবিষ্য ফল ।

নভগরডে আমার আগমনের অনতিপরেই একটি ভদ্রলোকের সহিত আমার আলাপ পরিচয় হয় । তিনি “প্রদেশীয় জেমস্‌ভো সভার সভাপতি” আমি ইহা জ্ঞাত হইয়া, এবং তাঁহাকে প্রিয়বদ ও আলাপী দেখিয়া, তিনি যে সভার একজন প্রধান কর্মকর্তা, তৎসম্বন্ধীয় জ্ঞাতব্য বিষয়গুলি আমাকে বিদিত করিবার জন্য তাঁহার নিকট প্রস্তাব করি । তিনি মুহূর্ত্তমাত্র দ্বিধা না করিয়া, উক্ত সভাসম্বন্ধীয় সমস্ত তথ্য আমাকে জ্ঞাত করিতে সম্মত হইলেন, এবং অবিলম্বে তাঁহার সহযোগীগণের নিকট আমাকে পরিচিত করিয়া দেন, এবং আমার যতবার যখন ইচ্ছা তখনই তাঁহার কার্যালয়ে গমনপূর্বক তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে আমন্ত্রণ করেন । আমি সেই আমন্ত্রণরূপ স্বত্বটি সমধিক ব্যবহার করি । প্রথম প্রথম আমি বিশেষ বিবেচনা করিয়া অতি অল্পই তথ্য গমন করিতাম এবং অতি অল্পক্ষণই তথ্য থাকিতাম, কিন্তু যখন আমি দেখিলাম যে, আমার উক্ত বন্ধু বাস্তবিকই জেমস্‌ভো সভার সমস্ত প্রণালী আমাকে বিদিত করিতে অভিলাষী, এবং আমার জন্য কার্যালয় মধ্যে একটি বিশেষ উপবেশন-স্থান নির্দেশ করিয়া দিয়াছেন, তখন আমি নিয়মিতরূপে তথ্য গিয়া, দিনের মধ্যে কয়েক ঘণ্টা অতিবাহিত করিতে থাকি, চলিত বিষয়গুলির পর্যালোচনা করি, এবং সভাগণের নিকট যে সকল প্রয়োজনীয় তালিকা এবং অন্যান্য বিষয় ন্যস্ত করা হইত, আমিও যেন তাঁহাদিগের মত একজন সভ্য, এরূপভাবে সেগুলির চূষক করিয়া লইতে থাকি । যখন তাঁহারা রোগীনিবাস, উদ্ভাটন-শ্রম, গ্রাম্য শিক্ষক প্রভৃতি করিবার জন্য স্থাপিত বিদ্যালয়, বা উক্ত সভার অধীন অন্য কোন অল্পজ্ঞান দর্শন করিতে যাইতেন, তখন তাঁহারা নিশ্চয়ই আমাকে সঙ্গে লইয়া যাইতেন, এবং তাঁহারা পরিদর্শনকালে যে সকল ক্রটি দেখিতে পাইতেন, আমার নিকট তৎসমস্ত সংগোপনের চেষ্টাও করিতেন না ।

যে সকল বিদেশীয়, রুবীয়ার আভ্যন্তরীণ সকল বিষয় অকৃত্রিমভাবে জানিতে বিশেষ অভিলাষী, রুবীয়গণ তাঁহাদিগকে সকলপ্রকার সম্ভাব্য সুবিধা সংগ্রহ করিয়া দিতে কিরূপ প্রস্তুত, তাহা জানাইবার জন্যই উক্ত তথ্যগুলি প্রকাশ করিলাম । বিদেশীয়গণ, তাঁহাদিগের বিষয় ভ্রান্ত বুঝিয়া থাকেন, এবং অনেকদিন হইতেই তাঁহাদিগের বুঝা অপবাদ প্রচার করিয়া আসিতেছেন, তাঁহাদিগের এমনত বিশ্বাস, এবং যাহাতে তাঁহাদিগের দেশস্বক্ষীয় সমস্ত ভ্রান্ত ধারণা বিদূরিত হয়, তাঁহাদিগের এমনত দৃঢ় বাসনা । তাঁহাদিগের সম্মানের জন্য ইহা অবশ্যই বলিতে হইবে যে, যে অকৃত্রিম দেশহিতৈষিতা, জাতিগত দোষগুলিকে ঢাকিবার চেষ্টা করে, তাঁহাদিগের সেরূপ দেশহিতৈষিতা নাই ; তাঁহারা আপনাদিগের যোগ্যতা এবং সভ্যসুষ্ঠান-বিশিষ্ট-স্বক্কে অন্যায়রূপে আত্মগরিমা প্রকাশ না করিয়া, বরং ক্রটি স্বীকার করেন, এমনত বোধ হয় । নিকোলাসের শাসনকালে যাহারা সম্রাটের মনোরঞ্জন করিতে অভিলাষী ছিলেন, তাঁহারা প্রকাশে উচ্চৈশ্বরে বলিতেন যে, জগতের মধ্যে সর্বাপেক্ষা সুশাসিত এবং সুখপূর্ণ রাজ্যে তাঁহারা বাস করিতেছেন, কিন্তু সে প্রকারে শাসনবিভাগের সার্বাঙ্গীন প্রশংসামূলক মতপ্রকাশ এক্ষণে একেবারে দূর হইয়াছে । আমি যে ছয়বর্ষকাল রুবীয়ায় অতিবাহিত করিয়াছি, তন্মধ্যে আমি সর্বত্রই আমার তত্ত্বাবধানকার্য্যে সহায়তা করিতে সকলকেই বিশেষ আগ্রহের সহিত প্রস্তুত দেখিয়াছি এবং কতকগুলি লোক যে, বলিয়া থাকেন যে, রুবীয়গণ “বিদেশীয়দিগের চক্ষে ধূলা নিক্ষেপ করেন” তাহার প্রমাণ অতি যৎসামান্যই পাইয়াছি ।

জন্মসভা একপ্রকার স্থানীয় শাসনসভা, ইহা গ্রাম্যসমিতি বা মণ্ডলীর ক্ষমতার অতিরিক্ত কার্য্য সাধন করে, এবং গ্রাম্যমণ্ডলীগুলি সাধারণহিতকর যে সকল অল্পঠান করিতে এবং অভাব বিমোচন করিতে সক্ষম নহে, এই সভা সেই সকল উচ্চ অভাব পূরণ করিয়া থাকে । রাজপথ এবং সেতুগুলিকে নিয়মিতরূপে সংস্কৃত অবস্থায় রক্ষা করা, গ্রাম্য পুলিশ এবং অন্যান্য রাজপুরুষদিগের যাতায়াতের সুব্যবস্থা, জমিদারি অব দি পিশ অর্থাৎ শাস্তিরক্ষক বিচারপতি নিৰ্ব্বাচন, প্রাথমিক শিক্ষা এবং স্বাস্থ্যকর অল্পঠানের প্রতি দৃষ্টি রক্ষা, শস্তের অবস্থার প্রতি দৃষ্টি দান, এবং সম্ভাবিত দুর্ভিক্ষ নিবারণের উপায় অবলম্বন করা, এক কথায় অধিবাসীগণের নৈতিক এবং স্থায়ী হিতমূলক যে কিছু (একটা পরিকাররূপে নির্দিষ্ট রেখার মধ্যে) অল্পঠান করাই উক্ত সভার মুখ্য কার্য্য । সভার গঠনপ্রণালী পালিয়ামেন্ট নামক সভার অল্পরূপ, অর্থাৎ প্রতিনিধিদিগকে লইয়াই এই সভা সৃষ্ট, এবং তাঁহারা অন্ততঃ বর্ষের মধ্যে একবার সমবেত হইবেন, এবং সভাগণের মধ্য হইতে নির্বাচিত কর্মচারীগণকে লইয়া, একটা স্থায়ী কার্যানির্বাহক সমিতিও আছে । সভাটিকে যদি আমরা স্থানীয় পালিয়ামেন্ট বা মহাসভা বলি, তাহা হইলে উক্ত কার্যানির্বাহক সমিতিকę মন্ত্রিসমাজরূপে ধরা যাইতে পারে । উক্ত ভুলনা অল্পঠানেই আমার বন্ধু উক্ত সভাপতি, কখন কখন উপহাসভাবে প্রধান মন্ত্রী নামে অভিহিত হইতেন । প্রতি তিন বর্ষ

অস্তর ভূস্বামীগণ, গ্রাম্যমণ্ডলীসমূহ, এবং মিউনিসিপাল করপোরেশন অর্থাৎ নাগরিক সমবায়িত সমাজগুলির দ্বারা নির্দিষ্ট পরিমিত প্রতিনিধি নির্বাচিত হয়েন। প্রত্যেক প্রদেশ এবং তন্মধ্যস্থ প্রত্যেক জেলায় উক্ত প্রকার এক একটা সভা এবং কার্যনির্বাহক সমিতি আছে।

নভগরডে আসিবার অনতিপরেই এক জেলার উক্ত প্রকার সভার এক অধিবেশনস্থলে আমি উপস্থিত ছিলাম। “ক্লাব ডি লা নোবেলস্” নামক উচ্চ বংশীয়-গণের সঙ্গতসভাবাটীর নৃত্যকক্ষ মধ্যে একটা হরিৎবর্ণ বস্ত্রাচ্ছাদিত বৃহৎ টেবেলের চারিদিকে ৩০ বা ৪০ জন লোককে উপবিষ্ট দেখিতে পাই। প্রত্যেক সভ্যের সম্মুখে টিপ্পনি করিবার জন্য এক এক খণ্ড কাগজ স্থাপিত এবং সভাপতি, যিনি জেলার মাস্টার্স অব নোবেলস নামে বিদিত, তাঁহার সম্মুখে একটা ক্ষুদ্র হস্ত-ঘটিকা রক্ষিত দেখিতে পাই। সভাপতি কার্য্যারম্ভের পূর্বে বা সকলকে নীরব করিতে ইচ্ছা করিলে, প্রবলরূপে সেই ঘটিকা বাজাইতে থাকেন। সভাপতির বামে এবং দক্ষিণে কার্য্যনির্বাহক সমিতির সভ্যগণ উপবিষ্ট হইয়া, লিখিত এবং মুদ্রিত বহুল কাগজপত্র লইয়া, তন্মধ্য হইতে সুদীর্ঘ অংশ সকল উদ্ধৃত করিয়া পড়িতে থাকেন, তাহা পাঠ করিতে এত অধিক সময় লাগে যে, অনেক সভ্য সেই অবসরে ঝিমাইতে থাকেন এবং দুই একজন সভ্য বাস্তবিকই নিদ্রা যান। উক্তবিদ প্রত্যেক প্রকার বিজ্ঞাপনী পাঠ সমাপ্ত হইলে, সভাপতি ঘণ্টা বাজাইতে (সম্ভবতঃ সভ্যগণের নিদ্রাভঙ্গের জন্য) থাকেন, এবং সকলকে জিজ্ঞাসা করেন যে, যাহা গঠিত হইল, তৎসম্বন্ধে কাহারও কিছু বক্তব্য আছে কি না? সাধারণতঃ একজনই মন্তব্য প্রকাশ করেন এবং প্রায়ই তৎসম্বন্ধে তর্কবাদ চলে। যখন কোন বিষয়ে মতভেদ ঘটে, তখন সভ্যগণের সম্মতি (ভোট) গ্রহণ জন্য হাঁ, কি না, বাঁহার যে পক্ষে মত, সেই পক্ষে নাম প্রদানের করিবার জন্য এক খণ্ড কাগজ প্রদত্ত হয়, অথবা বাঁহাদিগের মত নাই, তাঁহাদিগকে বসিতে বলা হয়।

সেই সভার সভাপদে কতকগুলি উচ্চবংশীয় লোক এবং কতকগুলি নিম্নশ্রেণীর লোক বা চাষাকে (তাঁহাদিগের সংখ্যাই অধিক) নিযুক্ত দেখিয়া, এবং সেই দুই শ্রেণীর মধ্যে কোনপ্রকার শ্রেণীবিশেষ নাই দেখিয়া, আমি অত্যন্ত আশ্চর্য্যাব্বিত হই। ভূস্বামীগণ এবং তাঁহাদিগের ভূতপূর্ব দাসগণ সে সময়ে উভয়েই সমতুল্য রূপে যেন সুমবেত হয়েন। উচ্চবংশীয়দিগের দ্বারাই তর্কবাদ চলিতে থাকে, কিন্তু নিম্নশ্রেণীভুক্ত বা চাষা সভ্যগণ একাধিকবার বলিবার জন্য দণ্ডায়মান হয়, এবং তাহারা যে সকল মন্তব্য প্রকাশ করে, তাহা যেমন পরিষ্কার, প্রত্যক্ষ কার্য্যমূলক এবং মূলগত, সেইমত উপস্থিত সকলেই মনোযোগের সহিত তাহা শ্রবণ করিয়া থাকেন। এই সভার গঠনপ্রণালী যেদ্রুপ, তাহাতে ভয়ঙ্কর প্রতিদ্বন্দ্বিতা হওয়াই সম্ভব, কিন্তু তাহা না হইয়া, উভয় শ্রেণীর মধ্যেই সমধিক ঐক্যমত বিরাজ করে, এবং এই তথ্যটি স্পষ্টই প্রকাশ করিতেছে যে, সভ্যগণের নিকট যে সকল

বিষয় বিবেচনার্থ উপস্থিত করা হয়, তৎপ্রতি অনেকেই সবিশেষ মনোযোগ দেন না।

সেপ্টেম্বর মাসে উক্ত সভার অধিবেশন হইয়াছিল। ডিসেম্বর মাসের প্রথমে প্রদেশীয় সভার অধিবেশন হয়, এবং সভার তিনসপ্তাহকালস্থায়ী অধিবেশনের সময় আমি প্রত্যহ ভাষণ দাইতাম। প্রদেশীয় সভার কার্য্যপ্রণালী এবং নিয়মাদি জেলার সভাগুলির মত। ইহার প্রধান পার্থক্য এই যে, এই সভার সভ্যগণ মূল নির্বাচকগণ কর্তৃক মনোনীত হয়েন না, প্রদেশটী যে দশটি জেলায় বিভক্ত, সেই দশটি জেলার সভা কর্তৃক ইহারা মনোনীত হয়েন, এবং একাধিক জেলার যে সকল বিষয়ের সংশ্লিষ্ট আছে, এই সভা কেবল সেই সেই বিষয়ে হস্তক্ষেপ করেন। এতদ্ব্যতীত এই সভায় নিম্নশ্রেণীর বা চাষাশ্রেণীর প্রতিনিধি অতি কম; এতদ্ব্যতীত আমি বিন্মিত হই, কারণ আমি জানি যে, অন্যান্য শ্রেণীর ন্যায় গ্রাম্যসমিতির নিম্নশ্রেণীর বা চাষাশ্রেণীর সভ্যরাও এই সভার সভ্যরূপে মনোনীত হইবার অধিকারী। কিন্তু আমি এসম্বন্ধে এই উত্তর পাই যে, জেলা-সভাগুলি, নিতান্ত উদোগী এবং কার্য্যক্ষম সভ্যদিগকেই প্রদেশীয় সভার সভ্যরূপে মনোনীত করেন, এবং সেই জন্যই সাধারণতঃ ভূস্বামীগণ মনোনীত হয়েন। উক্ত ব্যবস্থায় নিম্নশ্রেণীর লোক বা চাষাগণ কোন আপত্তি করে না, কারণ প্রদেশীয় সভায় উপস্থিত হইতে হইলে, বহুল অর্থ ব্যয় করিতে হয়, অথচ প্রতিনিধিগণ কোনমতে অর্থগ্রহণ করিতে পারিবেন না, আইনে এমনতর বিধি আছে।

উক্ত সভাগুলি কিরূপ শ্রেণীর লোক লইয়া সংগঠিত হয়, তাহা অনুমান করিবার জন্য আমি পাঠকগণের নিকট কতিপয় সভ্যকে পরিচিত করিয়া দিতেছি। কেবলমাত্র একটা কথায় তাঁহাদিগের মধ্যে অধিকাংশের পরিচয় দেওয়া যাইতে পারে। তাঁহারা সাধারণ লোক, কেহ বা যৌবনকালটী সামরিক বিভাগে, এবং কেহ বা দেওয়ানী শাসনবিভাগে কাজ করিয়া অতিবাহিত করিয়া, এক্ষণে পদত্যাগ পূর্বক স্ব স্ব বাসস্থানে আসিয়া চাষ বাস করিয়া সামান্য আয়ে কাল কাটাইতেছেন। তাঁহাদের মধ্যে কেহ কেহ বা বিচারপতিরূপে নিযুক্ত হইয়া আরও কিছু আয় বাড়াইয়াছেন। কেবল কতকগুলি সভ্যের বিষয় বিশদরূপে বর্ণনা করা আবশ্যিক।

হৃষ্টাকরূপে, ঐ সভাস্থলে সেনাপতি-বেশধারী (জেনেরল) প্রিয়দর্শন, একটী বৃদ্ধ বসিয়া আছেন দেখুন, উঁহার বক্ষস্থলে সমর-সাহসের পরিচায়ক সেন্ট জর্জস ক্রস নামক মান্যপূচক পদক বিরাজ করিতেছে। ইনি গ্লিম এস (S)——, রুমীয়ার এক জন অতি প্রধান লোকের পৌত্র। ইনি শাসনবিভাগের অতি উচ্চপদে নিযুক্ত ছিলেন, কিন্তু কখনও অসাধুতা বা অসম্মানজনক কোন কার্য্যের জন্য কলঙ্কিত হয়েন নাই, এবং সরলতা, উদারতা এবং সত্যপ্রিয়তা পরিচায়ক না করিয়া, স্বীয় জীবনের অধিকাংশ সময় সম্রাটসভায় অতিবাহিত করিয়াছেন। যদিও চলিত বিষয়সমূহ সম্বন্ধে তাঁহার সবিশেষ জ্ঞান ও না, এবং কখন কখন তজ্জা গিয়া থাকেন, কিন্তু

বিবাদমান বিষয়ে তিনি সর্বদাই অভ্রান্তপক্ষে সহায়ত্ব প্রকাশ করেন, এবং যখন তিনি বলিবার জন্য দণ্ডায়মান হয়েন, তখন দৈনিকের ন্যায় পরিষ্কার ভাষায় বক্তৃতা করেন ।

ঐ যে দীর্ঘাকার কৃষ্ণ কিশ্বিদধিক মধ্যবয়স্ক পুরুষটি বামভাগে উপবিষ্ট রহিয়াছেন, উনি প্রিন্স উ (W)—। ইহারও ঐতিহাসিক নাম আছে, কিন্তু ইনি সৰ্ব্বাপেক্ষা ব্যক্তিগত স্বাধীনতা ভাল বাসেন বলিয়া, সর্বদাই সম্রাট-সভা এবং শাসনবিভাগ হইতে দূরে অবস্থান করেন । এক্ষণে তিনি যে অবসর প্রাপ্ত হয়েন, তাহাতে গ্রন্থ চর্চা করেন । ইনি কতিপয় অতি উৎকৃষ্ট রাজনৈতিক এবং সমাজবিজ্ঞানসম্বন্ধীয় গ্রন্থ প্রণয়ন করিয়াছেন । দাসদিগের মুক্তিদান সময়ে ইনি একজন আগ্রহাষিত অহঙ্ক-মস্তিক মুক্তিদানপক্ষাবলম্বী ছিলেন, এবং তদবধি প্রাথমিক শিক্ষাবিস্তার জন্য চেষ্টা, গ্রামসমূহের মধ্যে গ্রাম্য মহাজনীসভা স্থাপন, গ্রাম্যমণ্ডলীর অনুষ্ঠানগুলির রক্ষাসাধন, এবং আয়বায়বিভাগের বহুল প্রয়োজনীয় সংস্কার দ্বারা চাষাদিগের অবস্থার উৎকর্ষসাধনের অবিশ্রান্ত চেষ্টা করিয়া আসিতেছেন । দাসদিগের মুক্তি-বিধায়ক আইন অনুসারে ভূস্বামীগণ দাসদিগকে যে পরিমিত ভূমি দান করিতে বাধ্য, উক্ত ভূমিলোকদ্বয় প্রত্যেকে তদপেক্ষা অধিক ভূমি তাহাদিগকে দান করিয়াছেন । সভাস্থলে প্রিন্স উ—প্রায়ই মন্তব্য প্রকাশ করেন, এবং তিনি সকল সময়ে সকলেরই মনোযোগ আকর্ষণ করেন ; এবং সমস্ত গুরুতর কার্য্যনির্বাহক সমিতির মধ্যে তিনি একজন অগ্রণী সভাপনরূপে কাজ করেন । যদিও তিনি জেমস্‌ সভার একজন দৃঢ় পক্ষসমর্থক, কিন্তু সভার কার্য্যক্ষেত্রটি সম্ভবমত সঙ্কীর্ণ করা ভাল, তিনি একরূপ মত প্রকাশ করেন, এই ক্ষেত্রেই তাঁহার সহযোগীগণের সহিত তাঁহার মতের মিল হয় না, কারণ তাঁহার প্রদেশের স্বাভাবিক শক্তির উৎকর্ষসাধন জন্য বিচিত্র কাল্পনিক না হউক, বিপরীতগত অনুষ্ঠান করিতে প্রস্তুত । তাঁহার প্রতিবাসী মিঃ পি—সভার একজন অত্যন্ত উদ্যমানশীল এবং যোগ্য সভ্য । তিনি একটী জেলায় কার্য্যনির্বাহক সমিতির সভাপতি । তিনি সেই জেলায় অনেকগুলি প্রাথমিক শিক্ষা-বিদ্যালয় স্থাপন করিয়াছেন, এবং জার্মানির স্কুলজ-ডেনিস নামীয় স্বর্ণদায়িনী মহাজনী সভার আদর্শে কতিপয় গ্রাম্য মহাজনী সভাও প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন । তাঁহার পার্শ্বোপবিষ্ট ভূমিঃ এস—, কয়েক বর্ষ যাবৎ ভূস্বামী এবং মুক্তিপ্রাপ্ত দাসদিগের মধ্যস্থতার কাজ করিয়াছিলেন, পরে প্রদেশীয় কার্য্যনির্বাহক সভার সভ্য হয়েন, এক্ষণে তিনি সেণ্ট পিটার্স বর্গস্থ একটী ব্যাঙ্কের ডিরেক্টর ।

সভাপতি, যিনি প্রদেশীয় উচ্চবংশীয়গণের মাস্‌গাল নামে অভিহিত হয়েন, তাঁহার বামে এবং দক্ষিণে কার্য্যনির্বাহক সভার সভাগণ উপবিষ্ট । যে ভূমিলোকটি সুদীর্ঘ বিজ্ঞাপনীগুলি পাঠ করিতেন, তিনি আমার পূর্বোক্ত বন্ধু “প্রধান মন্ত্রী” । তিনি অস্বাভাবিক দৈন্যদলের একজন নেতা ছিলেন এবং কয়েক বর্ষকাল সামরিক-বিভাগে কাজ করিয়া, পদত্যাগপূর্বক আপনার জমিদারীতে আসিয়া বাস করিতে-

ছেন ; তিনি একজন বুদ্ধিমান এবং যোগ্য কর্মচারী, এবং সাহিত্যেও যথেষ্ট অধিকার আছে। তাঁহার যে সহযোগী, তাঁহার বিজ্ঞাপনী পাঠের সহায়তা করিতেছেন, তিনি একজন বণিক এবং মিউনিসিপাল ব্যাঙ্কের ডিরেক্টর। তাঁহার পার্শ্বস্থ ব্যক্তিও একজন বণিক এবং কোন কোন বিষয়ে সভাস্থ ব্যক্তিগণের মধ্যে তিনি একজন বিশেষ গণ্য ব্যক্তি। যদিও ইনি দাসরূপে জন্মগ্রহণ করেন, কিন্তু মধ্যবয়সে কৃষীয়ার বাণিজ্যজগতের একজন প্রধান ব্যক্তিরূপে গণ্য হয়েন। জনরব যে, একদা তিনি কতিপয় গোবৎস বিক্রয় দ্বারা কিঞ্চিৎ অর্থ সংগ্রহ জন্য এক গ্রামের মধ্য দিয়া সেট পিটার্সবর্গে গমনকালে সেই গ্রামে একখানি তামার কড়া ক্রয় করেন, এবং সেই কড়া খানিই তাঁহার সৌভাগ্যের দ্বার উন্মোচন করিয়া দেয়। কয়েক বর্ষের মধ্যেই তিনি বহুল অর্থ উপার্জন করেন ; কিন্তু সাবধানী লোকেরা ভাবে যে, তিনি বড়ই হুঃসাহসিক ব্যবসায় হস্তক্ষেপ করেন, সুতরাং তিনি যেমন গরিব ছিলেন, সেইরূপ গরিব হইয়াই মরিবেন।

যে সকল প্রস্তাব 'উদার' বলিয়া গণ্য এবং বিশেষতঃ যে সকল অনুষ্ঠান দ্বারা নিয়ন্ত্রণী বা কৃষকদিগের উন্নতিসাধন সম্ভব, উক্ত ব্যক্তিগণ সেই সকল বিষয়েই বিশেষরূপে মত দান করিয়া থাকেন, সুতরাং ইহাদিগকে উন্নতিশীল সম্প্রদায়ভূক্ত বলা যাইতে পারে। কিন্তু ঐ যে, লোকটির শরীরটি ক্ষুদ্র, কেশগুলি ছোট ছোটরূপে কর্ষিত, মাথাটি গুলির ন্যায় গোলাকার, এবং চক্ষু দুটি ছোট ছোট অথচ ভীষণদৃষ্টিযুক্ত, উনিই উক্ত সম্প্রদায়ের প্রধান প্রতিবাদী অর্থাৎ প্রতিবাদীদের নেতা। উক্ত ভদ্রলোকটি অনেকগুলি প্রস্তাবিত শুভানুষ্ঠানের এই বলিয়া আপত্তি করেন যে, প্রদেশটি অতিরিক্ত করভারে পীড়িত, সুতরাং বায় যতদূর সম্ভব কম করা বিহিত। জেলার সভাতে তিনি স্বীয় উক্ত মতবাদ বিশেষ সফলতার সহিত প্রকাশ করেন, কারণ সভার অধিকাংশ সভাই চাষা বা নিম্নশ্রেণীর লোক, এবং চাষাদিগের হৃদয়াকর্ষণ জন্য বৈজ্ঞানিক মূলমন্ত্র এবং যুক্তিযুক্ত উক্তির পরিবর্তে ক্রুর পরিকার সহজ ভাষায় মধ্যে মধ্যে প্রবাদ কথা বিজড়িত করিয়া, বক্তৃতা করিতে হয়, তাহা তিনি বিলক্ষণ জানেন ; কিন্তু এই প্রদেশীয় সভায় তাঁহার মতানুগামীসংখ্যা অতি সামান্য, সুতরাং তিনি এখানে কেবল বাধাদায়ক নীতিই অবলম্বন করেন।

নভগরডের জেমসডো সভাটি অতীত উৎকর্ষমূলক এবং কার্যকরী সভা নামে গণ্য, অন্ততঃ সে সময়ে গণ্য ছিল এবং আমি বলি যে, ১৮৭০ খৃষ্টাব্দে সভার কার্যগুলি উপযুক্ত নিয়মে এবং সম্ভোষণারূপেই সাধিত হইত। বিজ্ঞাপনীগুলি সতর্কতার সহিত বিবেচিত হইত, এবং বার্ষিক আয়ব্যয়-তালিকার প্রত্যেক দফাটি বিশেষরূপে সমালোচিত এবং তন্নতন্ন করিয়া পরীক্ষিত হইত। আমি পরে যে কয়টি প্রদেশে গমন করি, তথাকার সভাগুলির কার্য অন্যপ্রকারে সমাধা হইতে দেখি। যে সংখ্যক সভা উপস্থিত হইলে, সভাকার্য্যারম্ভ হইবার নিয়ম আছে, অতি কষ্টে সেই সংখ্যক সভ্যকে সমবেত করা হইত, এবং পরে কার্য্যারম্ভ হইলে পর কেবল যেন

নিয়ম রক্ষার জন্য নামমাত্র বিজ্ঞাপনী প্রতৃতি পাঠ করা হইত এবং যত সম্ভব শীঘ্র কার্য শেষ করা হইত। স্থানীয় সাধারণহিতকর বিষয়ে স্থানীয় লোকদিগের আগ্রহের উপরই সভার কার্যকারিতা অবশ্য নির্ভর করে। কোন কোন জেলায় সেই আগ্রহের পরিমাণ পর্যাপ্ত দৃষ্ট হয় ; এবং অন্যান্য স্থানে আদৌ দেখা যায় না।

পাঠক হয়ত ভাবিতে পারেন যে, গ্রাম্যমণ্ডলী সভাগুলির ন্যায় এই জেমস্‌ডো সভাও বহুশতাব্দী ধরিয়া ক্রমে ক্রমে পরিবর্দ্ধিত হইয়াছে, ইহার বর্ত্তমান মূর্ত্তিতে ইহার প্রাচীন স্বাধীনতা বিরাজ করিতেছে এবং স্বেচ্ছাচারী সম্রাটগণ যে শাসন-প্রণালীকে ক্রমাগত এককেন্দ্রীভূত করিবার চেষ্টা করিয়া আসিয়াছেন, ইহা সফলতার সহিত তাহার বাধা দান করিয়া আসিয়াছে। কিন্তু বাস্তবিক ইহা সেরূপ নহে। ইহা আধুনিক অল্পষ্ঠান, দশবর্ষ অতীত হইল, স্বেচ্ছাচারী সম্রাট কর্তৃকই ইহা সৃষ্ট। রাজকীয় শাসনবিভাগের কার্যের লামব জন্য এবং শাসনবিভাগের অনাচার নিবারণ জন্য অল্পদিন হইল সম্রাট যে স্থানীয় স্বায়ত্ত্বশাসন সৃষ্টি করেন, ইহা তাহাই।

প্রশ্ন হইতে পারে, যে স্বেচ্ছাচারী সম্রাট, পালি'রামেন্টের ন্যায় বাবস্থাপন সভাগুলিকে কুসংস্কারযুক্ত মহাভয় করেন, বলিয়া বিদিত, তিনি কিরূপে আপন ইচ্ছায় প্রত্যেক প্রদেশে এবং সেই প্রত্যেক প্রদেশের প্রত্যেক জেলায় প্রকৃত প্রস্তাবে পালি'রামেন্ট অর্থাৎ বাবস্থাপনসভাস্বরূপ নিত্য প্রজাপ্রভুত্বমূলক অল্পষ্ঠান করিলেন? এই বিচিত্র অসাদৃশ্যের ব্যাখ্যার জন্য আমি সর্ব্বদৌ পাঠককে কৃষীয়ার কেন্দ্রীভূত বিভাগীয় শাসনের বিধিপ্রস্তুত-রহস্তটী বিদিত করিতে চেষ্টা করিতেছি।

যখন কোন মন্ত্রী, তাহার অধীনস্থ কোন অল্পষ্ঠানের সংস্কার করা দরকার বোধ করেন, তখন তিনি সম্রাটের নিকট সেই বিষয়ে বিশেষ ব্যাখ্যায়ুক্ত একখানি বিজ্ঞাপনী অর্পণ করেন। যদি মাননীয় সম্রাট সেই সংস্কার-প্রস্তাবে অভিমতি জ্ঞাপন করেন, তাহা হইলে সেই প্রশ্নটী বিশেষরূপে বিবেচনা এবং নির্দ্ধারিত প্রস্তাব প্রার্থ্য করিবার জন্য এক সমিতি নিয়োগের আজ্ঞা দেন। সমিতি সৃষ্টি হইলে, তাহার সভাগণ নিয়মিতরূপে কার্যারম্ভ করিয়া দেন। যে অল্পষ্ঠানটীর সংস্কার করা হইবে, সমিতি, সর্ব্বদৌ কৃষীয়ায় সেই অল্পষ্ঠানটীর আদৌম সময় হইতে বর্ত্তমান সময় পর্য্যন্তের ইতিহাস পর্যালোচনা করেন, অথবা যে কোন রাজপুরুষের ঐতিহাসিক চর্চ্চায় বিশেষ আগ্রহ আছে এবং যিনি উত্তমরূপে রচনা করিতে পারেন, তিনি উক্ত প্রস্তাব সম্বন্ধে একটি প্রবন্ধ লিখিলে, সমিতিতে তাহা পঠিত হয়। “সেই প্রশ্নে বিজ্ঞানের আলোক নিক্ষেপ” (এপ্রকার সমিতিতে এইমত উক্তি প্রায় ব্যবহৃত হয়) করা হয়, অর্থাৎ অজ্ঞাত দেশে উক্তবিধ অল্পষ্ঠানের চলিত ইতিহাস সংকলন করিয়া, একটি মন্তব্য লেখা হয়, এবং ফরাসী ও জার্মান দার্শনিক-বাবস্থাপকগণ যে সকল মতস্বত্র প্রকাশ করিয়াছেন, তাহার বিশদ ব্যাখ্যা করা হয়। সেই প্রকার মন্তব্যের মধ্যে ভ্রুত ব্যতীত যুবোপের সকল রাজ্যের কথাই লেখা আবশ্যক বিবেচিত

হয়, এবং কখন কখন জার্মানির ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যগুলি ও প্রধানপ্রধান সুইস বিভাগগুলির কথাও স্তম্ভরূপে লিপিবদ্ধ করা হয় ।

এই বিচিত্র মস্তব্য কিরূপে লিখিত হয়, তাহা বুঝাইবার জন্য আমি একটা উদাহরণ প্রদর্শন করিতেছি । আমার নিকট উক্তবিধ যে একবোঝা কাগজপত্র রহিয়াছে, তন্মধ্যে হইতে আমি একটা না বাছিয়াই তুলিয়া লইলাম । দাতব্য সমাজ গুলির সংস্কার জন্য যে প্রস্তাব উপস্থিত হয়, এখানি তৎসম্বন্ধে লিখিত । প্রথমতঃ আমি ইহাতে সাধারণ্যে দার্শনিক বাদানুবাদ বিরত দেখিতেছি ; তৎপরে টালমাড এবং কোরাণ সম্বন্ধে কতকটা মস্তব্য লিখিত হইয়াছে ; পরে পিলোপনেসীয় যুদ্ধা-সানে এথেন্সের এবং সম্রাটদিগের শাসনে রোমের নিঃসদিগের প্রতি কিরূপ ব্যবহার করা হইয়াছিল, তাহার উল্লেখ দেখা যাইতেছে ; তৎপরে মধ্যযুগের এতৎসম্বন্ধীয় বিষয়ের অফুট উল্লেখ, তন্মধ্যে লাতীন জ্ঞানে এক অংশ উদ্ধৃত এবং সর্বশেষে আধুনিক কালের দরিদ্র-আইনের বিষয় লিখিত দৃষ্ট হইতেছে, তন্মধ্যে “এংগ্লো-স্বাক্স-গন রাজত্ব,” রাজা এলবার্ট, রাজা এথেলরেড, “আইল্যান্ডীয় আইন সম্বন্ধীয় ভাগাস নামক উৎকৃষ্ট গ্রন্থ,” সুইডেন, নরোয়ে, ফ্রান্স, হলান্ড, বেলজিয়ম, প্রুসীয়া, এবং প্রায় সমস্ত জার্মান রাজ্যের উল্লেখ আমি দেখিতে পাই । সর্বাপেক্ষা অত্যন্ত আশ্চ-র্যের কথা এই যে, টালমাড হইতে আরম্ভ করিয়া, হিসি ডারামন্টাডের নিতান্ত আধুনিক বিধি পর্য্যন্তের ঐতিহাসিক বিবরণগুলি আটপেজির একশ পৃষ্ঠার মধ্যে লিখিত হইয়াছে ! মস্তব্যের মূল স্বত্রাংশও অল্প নহে । জার্মানি, ফ্রান্স এবং ইংল-ণ্ডের সাহিত্য হইতে অনেক মাননীয় ব্যক্তির নাম বলপূর্ব্বক ইহার মধ্যে সংবদ্ধ করা হইয়াছে ; এবং উক্ত সঙ্কলিত বিবরণ এবং অপরিচিত তথ্যগুলি হইতে যে শেষ সিদ্ধান্ত করা হইয়াছে, তাহাই—“বিজ্ঞানের শেষ ফল”রূপে অল্পমিত হইয়া থাকে ।

আমি নিতান্ত মন্দ বিজ্ঞাপনীখানি বাছিয়া লইয়াছি, পাঠক কি এমত মনেহ করেন ? যদি তাহা হয়, তাহা হইলে, আর একখানির প্রতি হস্তক্ষেপ করা যাউক । এখানি ঋণের জন্য কারাদণ্ডানসম্বন্ধীয় প্রস্তাব সম্বন্ধে লিখিত । প্রথম পৃষ্ঠাতেই আমি “পঞ্চদশ শতাব্দীর স্থালীয় আইন” এবং “জেরসালেমের ১০৯৯ খৃষ্টাব্দের আইনের” উল্লেখ দেখিতেছি । আমি বিবেচনা করি, এই অবধি বলিলেই যথেষ্ট হইবে । আমার পার্শ্বস্থ একজন অভিজ্ঞ বন্ধু বলিতেছেন যে, আমি যে দুইটা অঙ্গদর্শের উল্লেখ করিলাম, তাহা চূড়ান্ত । পরে কি কার্য্য হয়, এক্ষণে তাহা দেখা যাউক ।

প্রাচীন মন্তব্যাদিগের জ্ঞান এবং অভিজ্ঞতা উক্ত প্রকারে সঙ্কলিত হইলে পর তাহা কিরূপে রুঘীয়ায় প্রয়োগ করা যাইতে পারে, এবং কিরূপে দেশের বর্ত্তমান সাধারণ অবস্থা এবং স্থানীয় বিচিত্রতার সহিত তাহা মিশ্রিত হইতে পারে, সমিতি সে সম্বন্ধে বিবেচনা করিতে থাকেন । কথার বদলে যিনি কাজ অধিক ভাল বাসেন তাঁহার পক্ষে ইহা বিশেষ প্রয়োজনীয় এবং নিতান্ত গুরুতর বিবেচিত হয়, কিন্তু রুঘীয় ব্যবস্থাপকগণ এবিষয়ে তত মনোযোগ দেন না । দেশের প্রকৃত অবস্থা

কিরূপ, তাহা জানিবার জন্য রাজকীয় কাগজপত্রগুলির এই অংশে আমি প্রায়ই দৃষ্টি-দান করিতাম, কিন্তু প্রতিবারই গুরুতররূপে হতাশ হই। তন্মধ্যে প্রত্যক্ষ পরীক্ষাসিদ্ধ যুক্তির পরিবর্তে মনগড়াযুক্তিসম্বৃত অক্ষুট এবং অবিশদ মন্তব্য এবং তৎসহ কতি-পয় তালিকা—যাহা সতর্ক তত্ত্বাহুসক্ষায়ীগণ ঘাঁটি জ্ঞানে পরিহার করেন—কেবলমাত্র তাহাই প্রায় দেখিতে পাওয়া যায়। মেকি পাণ্ডিত্যের স্বল্প আচ্ছাদনীর মধ্য হইতে প্রকৃত তথ্যগুলি স্পষ্টই প্রতীয়মান হয়। সেই সকল দার্শনিক ব্যবস্থাপকগণ সমস্ত জীবনটী সেট পিটাস'বর্গের সম্রাট-দরবারে অতিবাহিত করায়—একজন অকু-ত্রিম ককনি অর্থাৎ নিতান্ত মূখ, ঘৃণ্য এবং স্ত্রীবৎ লণ্ডনবাসীর ব্রিটিস সাম্রাজ্য সম্বন্ধে অভিজ্ঞান যেরূপ, কথীয়া সম্বন্ধে তাঁহার জ্ঞানও সেইমত, এবং তাঁহাদিগের কার্যের এই অংশে তাঁহারা অসীম উপদেশমূলক, ঐতিহাসিক তথ্যপূর্ণ এবং দার্শনিক যুক্তিযুক্ত জার্জাণ গ্রন্থ সমূহ হইতে কোন সাহায্যই প্রাপ্ত হয়েন না।

উক্ত সমিতির নিকট হইতে বিজ্ঞাপনীখানি কাউন্সিল অব ষ্টেট অর্থাৎ সাম্রাজ্যের সর্বপ্রধান মন্ত্রীসভায় প্রেরিত হইলে, তথায় তাহা পরীক্ষিত, সমালোচিত, এবং সম্ভবতঃ পরিবর্তিত হয়, কিন্তু সে সূত্রে প্রকৃত বিষয়টির কোন বিশেষ উৎকর্ষ সাধিত হয় না, কারণ উক্ত কাউন্সিল সভার সভ্যগণ পূর্ব পূর্ব কমিশন বা উক্ত প্রকার তত্ত্বাহুসক্ষায়ী সমিতির সভ্যরূপে নিযুক্ত ছিলেন এবং তৎপরে কয়েকবর্ষ কাল রাজ-কীয় কার্যে নিযুক্ত থাকিয়া, কার্যদক্ষ হইয়াছেন মাত্র। বাস্তবিক ঘেসকল রাজপুরুষের বেসরকারী প্রজ্ঞাশ্রেণীর নিত্য অভাবসম্বন্ধে প্রত্যক্ষমূলক কোন জ্ঞান ছিল না, তাঁহাদিগকে লইয়াই উক্ত কাউন্সিল সভাটী সৃষ্ট। কোন বণিক, কল-কারখানার অধ্যক্ষ, বা কৃষিব্যবসায়ী উক্ত সভার পবিত্র দ্বারের ভিতর প্রবেশ করিতে পারেন না, স্মরণ্য সভার কেন্দ্রীভূত বিভাগীয় গুপ্ত শাসননীতির নীরবতা, প্রত্যক্ষ আপত্তির দ্বারা কখনও ভঙ্গ হয় নাই।

“স্থানীয় আয়ব্যয়ের শাসনবিভাগের আরও পাবীনতা দান এবং একত্ব সম্পা-দন” জন্য ১৮৫৯ খৃষ্টাব্দে যে, কমিশন বা তত্ত্বাহুসক্ষায়ী সমিতি নিযুক্ত হয়, সেই সমিতি পূর্বোক্ত সমিতিদ্বয় অপেক্ষা অনধিক আড়ম্বর এবং পাণ্ডিত্যের সহিত কার্য করিতে থাকেন। যদিও সেই সমিতির বিজ্ঞাপনীর মধ্যে কথীয়ার ইতিহাসের আদিম কালের অবস্থা সম্বন্ধে কতকটা মন্তব্য বিবৃত করা হয়, কিন্তু টালমাড বা কোরণের কোন উল্লেখ করাই হয় নাই, এবং পিলোপোনেসীয় যুদ্ধের পর এথেন্সের স্থানীয় শাসন প্রণালী কিরূপ ছিল, তাহার ব্যখ্যা করিবার চেষ্টাও করা হয় নাই। এমনকি “লেগেস বারবারোরাম” (leges Barbarorum) এবং “এসাইসে ডে জেক্সসালাম” কে শাস্তির সহিত দূরে অবস্থান করিতে দেওয়া হয়। কিন্তু সেই তত্ত্বাহুসক্ষায়ী সমিতির সভ্যগণের মনোভাবটা মূলতঃ সেই কেন্দ্রীভূত শাসনাভিলাষের ন্যায়ই থাকে, স্মরণ্য পূর্ববিবর্ণিত প্রণালীতে কার্য সম্পাদিত হয়। এই জন্যই এই নূতন অস্থ-ষ্ঠানের মধ্যে অনেক বিচিত্রতা বিরাজমান।

উক্ত তত্ত্বাহুগক্ষারী সমিতি যে বিধি সৃষ্টি করেন, তাহা ১৮৬৪ খ্রীষ্টাব্দে প্রকাশিত হইলে, অতিরিক্ত আশার উৎপত্তি করিয়া দেয়। সেই সময়ে রুবীয়ার শিক্ষিত শ্রেণীর মধ্যে অনেকেই উক্ত প্রকার যে কোন অনুষ্ঠানের ভালমন্দ ফলাফলের পূর্ক পরিচায়ক একটা সহজ লক্ষণ স্থির করিয়া রাখিয়াছিলেন। যে কোন অনুষ্ঠান যতই ‘উদারতা’ এবং প্রজাপ্রভুত্বমূলক হইবে, তদ্বারা উৎকর্ষতা এবং উপকারিতা ততই বৃদ্ধি হইবে, স্বতঃসিদ্ধ সত্যের ন্যায় তাঁহারা ইহা স্থির করিয়া লইয়াছিলেন। কিন্তু অধিবাসীগণের চলিত অবস্থা এবং দহভাবের পক্ষে ইহা কতদূর উপযোগী হইবে, এবং এই অনুষ্ঠানটী নিজে প্রশংসনীয় হইলেও, যে কার্য সাধিত হইবে, তৎপক্ষে ইহা বহুবায়সাধ্য হইয়া উঠিবে কি না, এ প্রশ্ন তখন আদৌ চিন্তিত হয় নাই। যে কোন অনুষ্ঠান “নির্বাচন-প্রণালীগত” এবং সাধারণের স্বাধীনভাবে মতবাদ প্রকাশের ক্ষেত্ররূপ হইলেই তখন নিশ্চিতই সাধারণে তাহা সম্ভ্রোষের সহিত গ্রহণ করিত। জেমসভো সেই আশাগুলি পূর্ণ করিয়া দেয়।

বিভিন্ন প্রকার আশার উদ্বেক হয়। যে সকল লোক আর্থিক এবং স্থায়ী উন্নতি অপেক্ষা রাজনৈতিক উন্নতির দিকে অধিক দৃষ্টি রাখিত, তাহারা এই নূতন অনুষ্ঠানে অসীম সাধারণ-স্বাধীনতার বীজ দেখিতে পায়। ইংলণ্ডের স্থানীয় শাসন-শাসন ধনী প্রভুত্বমূলক হইলেও যখন রাজনৈতিক স্বাধীনতা সৃষ্টি এবং রক্ষা করিয়া আসিয়াছে (কতিপয় জার্মান পণ্ডিতের দ্বারা ইহা প্রমাণিত হইয়াছে), তখন তদপেক্ষা অধিক উদার এবং প্রজাপ্রভুত্বমূলক অনুষ্ঠানের নিকট আরও কত না আশা করা যাইতে পারে? ইংলণ্ডে কোনকালেই প্রাদেশীয় পালিয়ামেন্ট নামক সভা ছিল না, এবং স্থানীয় শাসনভার বরাবরই বড় বড় জমিদারদিগের হস্তেই ছিল; অন্যপক্ষে রুবীয়ার প্রত্যেক জেলাতেই নির্বাচিত সভাপূর্ণ সভা স্থাপিত হইবে, এবং সেই সভায় সামান্য কৃষকও ধনশালী ভূস্বামীর ন্যায় সমপদস্থ গণ্য হইবেন। বলিয়া যে সকল লোক রাজনৈতিক উন্নতি অপেক্ষা সামাজিক উন্নতি বিষয়ে অধিক চিন্তা করিতেন, তাঁহারা আশা করেন যে, জেমসভো সভার দ্বারা শীঘ্রই দেশের সর্বত্র উৎকৃষ্ট রাজপথ, নিরাপদজনক সেতু, বহুল গ্রাম্যবিদ্যালয়, উপযুক্ত রোগীনিবাস, এবং সভ্যতার উপযোগী অন্যান্য অনুষ্ঠান হইতে থাকিবে। কৃষিকার্যের উৎকর্ষ, বাণিজ্যব্যবসার উন্নতি এবং চাষাদিগের জীবনস্থার পরিবর্তন হইবে। ১৯ সে সময়ে ইহাও বিবেচিত হয় যে, সম্রাজ্ঞশ্রেণীর মধ্যে পল্লীগামে বসবাস না করিবর জন্য যে নির্যাতন সচঞ্চল ভাব বিরাজ করিতেছে, এবং স্থানীয় সাধারণ কার্যের প্রতি যে বংশানুক্রমিক অনুরাগ দৃষ্ট হইতেছে, তাহাও বিদূরিত হইবে; সেই পরিবর্তনের আশাতেই দেশহিতৈষিনী মাতারা অল্পবয়স্ক সন্তানগণ যাহাতে বাল্যকাল হইতেই সাধারণ কার্যে অনুরাগী হয়, তজ্জন্য তাহাদিগকে সভাস্থলে লইয়া যাইতেন।

উক্ত অতিরিক্ত আশা যে পূর্ণ হয় নাই, ইহা বলা অনাবশ্যক। সেই নূতন সভার হস্তে কোন প্রকার রাজনৈতিক স্বত্ব দান করিতে সম্রাটের আদৌ ইচ্ছা

ছিল না, এবং শীঘ্রই প্রকাশ পায় যে, সম্রাটপক্ষ, শাসনকার্যে উক্ত সভাগুলিকে আবেদন প্রত্যাৰ্পণ বা রাজনৈতিক আন্দোলনরূপ নৈতিক বল প্রয়োগ করিতে দেন না। সেন্ট পিটার্সবর্গের জেমস্‌ভো সভা, রাজনৈতিক অভিনয় করিবার ইচ্ছার পূর্বাভাস প্রকাশ করিলামাত্রই সম্রাটের আজ্ঞায় অবিলম্বে সেই সভা রহিত হইয়া যায়, এবং কতিপয় প্রধান সভা কিছুদিনের জন্য রাজধানী হইতে নির্বাসিত হইয়েন।

এমন কি সভার হস্তে আইনমত যে ক্ষমতা এবং কার্যকরী শক্তি প্রদত্ত হয়, সভা, আশামত তাহাও পূর্ণ করিতে পারেন নাই। দেশের সর্বত্র জালের ন্যায় পাকারাস্তা নির্মিত হয় নাই, এবং সেতুগুলিও বাঞ্ছনীয়মত নিরাপদজনক নহে; গ্রাম্য বিদ্যালয়ের সংখ্যা এখনও অতি সামান্য এবং চিৎকিৎসালয় প্রায় দেখা যায় না। ব্যবসা বা শিল্পোন্নতি সাধন জন্য কিছুই করা হয় নাই, এবং পুরাতন শাসনাধীনে যেমন ছিল, গ্রামগুলি এখনও ঠিক সেইমত অবস্থায় বিরাজমান। কিন্তু ইত্যবসরে স্থানীয় করের পরিমাণ ভীতিপ্রদরূপে বর্ধিত হইতেছে; এবং এই সকল দেখিয়া শুনিয়া অনেকেই স্থির সিদ্ধান্ত করিয়াছে যে, জেমস্‌ভো সভা কোন কাজের নহে, কেবল করভারই বৃদ্ধি করিয়াছে, অথচ তাহার বিনিময়ে দেশের তদ-উপযুক্ত কোন হিত সাধন করিতেছে না।*

এই সভার কার্যকারিতা সম্বন্ধে প্রথমে যেরূপ অতিরিক্ত আশা করা হইয়াছিল, যদি তাহা ধরিয়া আমরা বিচার করি, তাহা হইলে, ইহার কার্যকারিতা সম্বন্ধে পূর্বোক্ত শেষ সিদ্ধান্তেই আমরা সম্মতি দিতে পারি, কিন্তু জেমস্‌ভো সভা কোন অলৌকিক ঐন্দ্রজালিক কাণ্ড করিতে পারে নাই, ইহা বলাও যাহা, উক্ত সিদ্ধান্তও সেইমত। রুযীয়া অপেক্ষা সমধিক উন্নত যে সকল দেশকে রুযীয়া দ্বীপ আদর্শ-রূপে গ্রহণ করিয়াছে, সেই সকল দেশ অপেক্ষা রুযীয়া নিতান্ত দরিদ্র এবং সমধিক ঘনবসতিহীন। একজন দরিদ্র, দ্বীপ ধনী প্রতিবাসীর নিকট হইতে বাটার আবশ্য-কীয় নকশা প্রাপ্ত হইলেই পরম রমণীয় প্রসাদ নির্মাণ করিতে পারে, ইহা করনা করা যেরূপ, আর রুযীয়া কেবল মাত্র শাসনবিভাগের সংস্কার দ্বারা সমধিক উন্নতি-শীল জাতির ভোগ্য সমস্ত সুবিধা স্বাচ্ছন্দ্য সংগ্রহ করিতে পারে, এমত অসম্ভব করাও সেইমত বিসদৃশ। কেবল বহু বর্ষ নহে, বহু পুরুষ অতীত হইলে পর রুযীয়া, জার্মানী, ফ্রান্স বা ইংলণ্ডের ন্যায় মূর্ত্তি ধরিতে পারে। প্রশাসনের দ্বারা সেই রূপান্তর সাধনের সহায়তা হইতে পারে বা গতিরোধও হইতে পারে, কিন্তু যদি সমগ্র যুরোপের সমস্ত দার্শনিক এবং রাজনীতিজ্ঞ উক্ত প্রকারে রূপান্তর সাধনের জন্য বিধি প্রস্তুত করিবার নিমিত্ত নিযুক্ত হইয়েন, তাহা হইলে তাঁহাদিগের সেই সংমিলিত জ্ঞান-বুদ্ধি কখনই একেবারে সেই রূপান্তর সাধন করিতে পারে না।

* তিনবর্ষের মধ্যে ৩০ টী প্রদেশে মোট ৫,১৮৩৩০২ রুবল মুদ্রা হইতে ১৮৫৬২,৫৬৭ রুবল মুদ্রা বৃদ্ধি হইয়াছে।

জেমসভা সভার অধিকাংশ সমালোচক যতদূর মনে করেন, সভা তদপেক্ষা অনেক কাজ করিয়াছে। প্রথমতঃ ইহা স্বীয় দৈনন্দিন সাধারণ কার্য উত্তমরূপেই সাধন করিতেছে, এবং অনায়-অকার্য্যদ্বারা অভি সামান্যই কলঙ্কিত হইয়াছে। দ্বিতীয়তঃ ইহার হস্তে যে সকল রোগী-নিবাস, আশ্রয়স্থান এবং অন্যান্য সাধারণ কার্যালয়ের ভার অর্পিত হইয়াছে, ইহা তৎসমূহের অবস্থা সমধিকরূপে উন্নত করিয়াছে; এবং ইহার আয় যেরূপ সীমাবদ্ধ, তদনুসারে ধ্বিঙে গেলে, লোকশিক্ষা বিস্তার জন্য গ্রামা-বিদ্যালয় প্রতিষ্ঠা এবং শিক্ষক প্রস্তুত জন্য বিদ্যালয় স্থাপন-কার্য্যে অনেকটা সফলতা প্রকাশ করিয়াছে। নভগরডের নিকটস্থ সেমিনারি নামক বিদ্যালয়টি আমি অনেকবার দেখিয়াছি, এবং আমি সেই বিদ্যালয় এবং তাহার অধ্যক্ষ ব্যারণ কোশিনদ্রির মহোচ্চ প্রসংসা করিতে পারি। তৃতীয়তঃ জেমসভা সভা করহার নির্দারণ জন্য নূতন সমতুলমূলক প্রথা প্রচলন করায়, ভূস্বামী-গণ এবং বাটীর অধিকারীগণ তদনুসারে সাধারণ কার্য্যের জন্য আপনাদিগের দেয় অংশ প্রদান করিয়া আসিতেছেন। এবং সর্ব্বশেষে অগ্রিকাণ্ড ঘটিলে, গ্রাম-বাসীগণের মধ্যে পরস্পরের সহাতার জন্য সুব্যবস্থা করিয়াছেন—রুঘীয়ার ন্যায় দেশে ইহা নিতান্তই হিতকর, কারণ নিম্নশ্রেণীর লোকেরা ও চাষারা কাঠের বাটীতেই বাস করে এবং অগ্রিকাণ্ড প্রায় সর্ব্বদাট ঘটে। *

* ১৮৬৮ খ্রীষ্টাব্দে গ্রেটব্রিটেন এবং আয়ারল্যান্ড অপেক্ষা ভূপরিমাণে চয়গুণ অধিক রুঘীয়ার ৩০টি প্রদেশের জেমসভা সভাজালির একত্রসংমিলিত আয় ২০০০০০০০ টাকা হইয়াছিল। নিম্নলিখিত প্রকার ব্যয় হয়;—

	রুবল	শতকরা
১ পুলিশ এবং রাজকীয় শাসনবিভাগের অন্যান্য কর্মচারীগণের জন্য বাটীসকল	৬৬৯৭১৯	= ৪.৬
২ সৈন্যনিবাস	১১৮০৮০	= ০.৮
৩ পুলিশ এবং অন্যান্য কর্মচারীগণের গতি বিধির ব্যয়	২৪৮৫৯৭৩	= ১৭.০
৪ কৃষকদিগের জন্য বিশেষ শাসনব্যয়	২১৬০২৫৮	= ১৪.৯
৫ জুডিস অব দি পিসদিগের বিচারালয়	১৯২৫৩৮৯	= ১৩.২
৬ পথ এবং সেতু	১৯০৬৭৭৬	= ১৩.১
৭ স্বাস্থ্যবিভাগ (চিকিৎসকগণ, হাসপাতাল)	১২০৪১৬২	= ৮.৩
৮ লোকশিক্ষা	৭৩৮৮৫৯	= ৫.১
৯ শুল্কশোধ ও খুচরা ব্যয়	৫৬২৯৯১	= ৩.৮
১০ জেমসভার কার্য্যনির্ব্বাহক বিভাগের ব্যয়	২৭৯৭৩৬০	= ১৯.২
	১৪৫৬৯৫৬৭	১০০.৯

উপরোক্ত প্রয়োজনীয় শুভফল প্রকাশ করিলেও বর্তমানে জেমসভো সভা সংশ্লিষ্ট অবস্থায় স্থাপিত । ইহার প্রতি সাধারণের আর পূর্বমত বিশ্বাস নাই, এবং ইতিমধ্যেই ইহা অবসন্নতার নিশ্চিত লক্ষণ প্রদর্শন করিতেছে । সকলেই এ তথ্যটী স্বীকার করেন, এবং উক্ত লক্ষণের কারণ সম্বন্ধে যোগ্য বিচারকেরা একমতও হইয়াছেন । তাঁহারা বলেন যে সম্রাট, কেবলমাত্র একবার আগ্রহ হওয়াতেই প্রজাদিগকে স্বায়ত্ত শাসনভার দান করেন, কিন্তু তৎপরেই ভীত হইয়া, সেই নূতন অমুষ্ঠানকে কঠোর শৃঙ্খলে আবদ্ধ করিয়া ফেলিয়াছেন । সভাগুলি, উচ্চবাংনী-দিগের মার্মালকে আপনাদিগের সভাপতিরূপে গ্রহণ করিতে বাধ্য হয় । ব্যবসা এবং শিল্পকলকারখানা সম্বন্ধে করস্থাপনের একটা সীমা করিয়া দেওয়া হইয়াছে, সুতরাং বণিকশ্রেণী এই সভার কার্যে আর ততটা আগ্রহ প্রদর্শন করেন না । সভা সমূহকে প্রথমতঃ যে সাধারণো কার্য্যপ্রণালী প্রকাশ করিবার ক্ষমতা দেওয়া হয়, শেষ প্রদেশীয় শাসনকর্তা, ইচ্ছা করিলে যে কোন মন্তব্য বা কাগজপত্র প্রকাশ করিতে দিবেন না, এমত ধার্যা করায়, সে ক্ষমতাও হ্রাস করা হইয়াছে । সেই নিষেধক কার্য্যগুলি স্বাধীনভাবে প্রবলরূপে কার্য্যসাধনের বাধা দিতেছে, এমতও বলা হয় ।

আমরা এস্থলে যে ব্যাখ্যা প্রাপ্ত হইলাম, তাহা ক্রমীয় ধারণা এবং চিন্তার অনু-যায়ী । যখন কোন বিষয়ে কোন একটা কুফল ফলে বা আশাপূর্ণ না হয়, তখনই লোকে রাজপুরুষদিগকে তজ্জন্য দোষী জ্ঞান করে এবং সেন্ট পিটার্সবার্গকে তদ্বি-বারক ঔষধ প্রদান করিতে বলে । রাজপুরুষেরা সকল বিষয়ের শাসন করেন বলিয়াই উক্ত প্রকার ভাবোৎপত্তি সম্পূর্ণ স্বাভাবিক, কিন্তু জেমসভো সম্বন্ধে যে ব্যাখ্যা করা হয়, তাহা কিন্তু সম্পূর্ণ নন্তেষ্প্রদ নহে । সভার স্বাধীনভাবে কার্য্য করিবার বিরুদ্ধে বহুল বাধা দেওয়া হইয়াছে, ইহা অস্বীকার করা যায় না, এবং যে সভা এত সহজে একরূপ অবসন্ন হইয়া পড়িয়াছে, তাহার আভ্যন্তরীণ প্রকৃত কার্য্যকরী শক্তি নিশ্চয়ই অল্প ইহাও অবশ্যই স্বীকার্য্য । আমার মতে জেমসভো সভাগুলি এই যে অবসন্নতা এবং ক্ষীণবলপ্রবণতা বর্তমানে প্রদর্শন করিতেছে, তাহা অত্যন্ত গভীর, এবং ক্রমীয়দিগের জাতীয় জীবনের একটা মূল বিচিত্রতাই ইহার কারণ, এমত দেখিতে পাওয়া যায় । এই প্রকার নূতন অমুষ্ঠান সম্বন্ধে ব্রিটিশ এবং ক্রমীয় প্রণালীর সংক্ষিপ্ত তুলনার দ্বারা সেই কারণটী উৎকৃষ্টরূপে ব্যাখ্যাত হইতে পারে ।

আমাদিগের রাজনৈতিক জীবনের ইহা একটা স্বাভাবিক আকর্ষকচিহ্ন যে, আমাদিগের মধ্যে অধিকাংশ অধিবাসী সে যে প্রকৃত এবং প্রত্যক্ষ অভাবগুলি বিশেষরূপে অনুভব করেন, সেই অভাবগুলি হইতেই আমাদিগের সেই অমুষ্ঠান-গুলি পরিবর্তিত হইয়া আসিয়াছে । সাধারণ মঙ্গলমূলক যে কোন বিষয়েই আমরা বড়ই সতর্ক এবং রক্ষণশীলমতাবলম্বী, এবং আমরা কোন একটা পরিবর্তনকে গুরুতর অন্তত জ্ঞান করি । সেই অন্তত দিনকে—এমন কি সেই অন্তত দিন নিশ্চয় আসিবে

জানিলেও যতদূর সম্ভব তাহাকে আসিতে দিই না। এমতে সেই শাসনবিভাগীয় অভাবগুলি পূরণ করিবার আমাদিগের যতদূর ক্ষমতা থাকে, সেই অভাবগুলি ভদ্রপেক্ষা অধিক অগ্রগামী হয়, এবং আমরা সেই অন্তর্ভাবনার ক্ষমতা বা উপায়গুলি প্রাপ্ত হইবা মাত্র প্রবল উদ্যমের সহিত তৎসমস্ত প্রয়োগ করিতে থাকি। আমাদিগের সেই অভাব পূরণ করিবার প্রণালীটীও বিচিত্র। আমাদিগের সমস্ত একেবারে ফেলিয়া দিয়া, আবার মূল ভিত্তি হইতে আরম্ভ না করিয়া, সে সময়ে আমাদিগের যাহা কিছু থাকে, তৎসমস্তই যথাসাধ্য কার্য্যে প্রয়োগ করিতে থাকি, এবং যাহা না হইলেই নয়, কেবল তাহাই নুতন লইয়া থাকি। রূপকে বলিতে গেলে, আমাদিগের জীবনের পরিবর্তনশীল প্রয়োজনের উপযোগীরূপেই আমরা আমাদিগের রাজনৈতিক হর্ষের সংস্কার বা বিস্তার করিয়া থাকি, এবং সে সময়ে আমরা দূরবর্তী ভবিষ্যৎ ফলাফলের প্রতি বিশেষ দৃষ্টি দান করি না। সেই হর্ষ বিকৃতাকার, এবং কোন প্রকার নির্দিষ্ট প্রণালীমত গঠিত না হইতে পারে, এবং বৈজ্ঞানিক শিল্প-সমালোচকগণ যে মূলতত্ত্ব নির্ধারণ করিয়া দিয়াছেন, সেই মূলতত্ত্বকে অগ্রাহ করিয়াও গঠিত হইতে পারে, কিন্তু আমাদিগের যেরূপ প্রয়োজন, তাহা অবশ্যই তত্ত্বযোগী হয়, এবং তাহার প্রত্যেক কোণ—প্রত্যেক গর্তটী পর্য্যন্ত কাজে লাগিবেই লাগিবে।

রুঘীয়ার গত দুই শতাব্দীর রাজনৈতিক ইতিহাস কিন্তু সম্পূর্ণ অল্প প্রকার। স্বেচ্ছাচার-শাসনশক্তি নিরূপদ্রবে যে সকল বিপ্লব সাধন করিয়াছে, তাহা সংক্ষেপে বর্ণিত হইতে পারে। প্রত্যেক উদ্যমশীল যুবক সম্রাটই সমসাময়িক বিশেষরূপে সমাদৃত বিদেশীয় রাজনৈতিক দর্শন-সূত্র অনুসারে স্বরাজ্যের সম্পূর্ণ সংস্কার দ্বারা নবযুগের সূত্রপাত করিবার চেষ্টা করিয়া আসিয়াছেন। সাধারণের অভাব অনুসারে কোন অনুষ্ঠানকে স্বতঃ পরিবর্তিত হইতে দেওয়া হয় নাই, বরং প্রজারা যে সকল অভাব সম্বন্ধে একেবারে অপরিচিত, কেন্দ্রীভূত বিভাগীয় শাসনের মূলতত্ত্ব-সৃষ্টিকারীগণ সেই সকল অভাব, কল্পনার দ্বারা সৃষ্টি করিয়া, তাহা পূরণ জন্য নবনব অনুষ্ঠান করিতে থাকেন। সেই কারণেই প্রজাসাধারণের নিকট হইতে শাসনযন্ত্র কিছুমাত্র চালক বল প্রাপ্ত হয় নাই, সুতরাং কেন্দ্রস্থানীয় রাজপুরুষগণ অসাধ্যা-প্রাপ্ত উদ্যমের দ্বারা সেই যন্ত্র অবিশ্রান্ত চালাইতে থাকেন। অতএব এমন অবস্থায় সম্রাটগণ যে, স্থানীয় স্বায়ত্ত শাসনমূলক অনুষ্ঠান দ্বারা মধ্যগত শাসনের গুরুকার্য্যভার লাঘবের চেষ্টা করিতে গিয়া অকৃতকার্য্য হইয়েন, তাহা আশ্চর্য্যজনক নহে।

পূর্ববর্তী অনুষ্ঠানগুলির অপেক্ষা জেমস্‌ভো সভাগুলি সফলতা সম্পাদনের অনেক সুযোগ প্রদান করে, ইহা সত্য। বহুল সম্ভ্রান্তবংশীয় ব্যক্তি শাসনবিভাগের উন্নতিসাধনের আবশ্যকতা বুঝিতে পারেন এবং পূর্বপূর্ব সময়োপেক্ষা সে সময়ে সাধারণ কার্য্যে সাধারণের দৃষ্টিও সমধিক পতিত হয়। সেই কারণেই প্রথমতঃ বিশেষ আগ্রহ দৃষ্ট হইতে থাকে, ভবিষ্যৎ সমাজীবতার জন্য মহান আয়োজনও হয় এবং বাস্তবিক অনেকটা প্রকৃত কাজও হয়। এই সভার নূতনরূপ একটী মোহিনী শক্তি ছিল,

এবং ইহার সভাগণও বেশ জানিতে পারেন যে, সাধারণের দৃষ্টি তাঁহাদিগের প্রতি অর্পিত। প্রথম প্রথম কিছুদিন বেশ উত্তমরূপে কাজ চলিতে থাকে, এবং জেমস্‌ভো সভা তখন স্বীয় সজীবতা এবং কার্য্য দর্শনে এতদূর আশ্চর্য্য-ভূষ্টি বোধ করেন যে, নারসিংস যেমন নদীবক্ষে প্রতিবিম্বিত স্বীয় সূর্য্য দর্শনে তাহার প্রশংসা করিয়াছিল, ব্যঙ্গাত্মক পত্রগুলি, তাহার সহিত ইহার উপমা দান করিতে থাকেন। যখন নূতনত্বের মোহিনীশক্তি অবশ্যত হইয়া যায়, এবং সাধারণে অন্যান্য বিষয়ের প্রতি মনোযোগ দিতে থাকে, তখন সেই ক্ষীণপ্রাণ উদ্যম উজ্জ্বলিত হইয়া পড়ে, এবং নিতান্ত কার্য্যকুশল অনেক সভ্য আরও আয়জনক অন্য কার্য্যে নিযুক্ত হইয়েন। সেরূপ কাজ সহজেই পাওয়া যাইত, কারণ সে সময়ে দেশে যোগ্য, উদ্যমশীল এবং শিক্ষিত লোকের বিশেষ প্রয়োজন ঘটে। দেওয়ানী শাসনবিভাগের কয়েকটি শাখার পুনঃসংস্কার হয় এবং রেলওয়ে, ব্যাঙ্ক, এবং সমুদ্রসমুখান-সংখ্যা দ্রুতগতি বর্দ্ধিত হইতে থাকে। সেই সকলের সহিত প্রতিযোগিতা করিতে জেমস্‌ভো সভাগুলি বড়ই কাঠিন্য অনুভব করে। রাজ-সরকারে কাজ করিলে যেমন শেষ অবস্থায় বৃত্তি, উপাধি ও পদকপুরস্কার এবং পদোন্নতির আশা থাকে, এ সভাগুলি তাহা দিতে পারেন না, অন্যপক্ষে ব্যবসা-বাণিজ্যের কার্যালয়সমূহে যত উচ্চ বেতন প্রদত্ত হইত, ইহা সেরূপ বেতনও দিতে পারিত না। এই সকল কারণেই এই সভার প্রতি সাধারণের অমুরাগ যেমন হ্রাস হইতে থাকে, ইহার কার্য্যানির্ব্বাহকসমিতির দক্ষ সভ্য-সংখ্যাও সেইমত কমিয়া যায়।

এই তথ্যটি প্রকাশ করিয়া দেওয়া কর্তব্য বোধ হইল, কারণ জেমস্‌ভো সভাগুলি এক্ষণে যে অবসন্নতা প্রদর্শন করিতেছে, ইহাই তাহার কারণোৎপাদক। যাহা হউক, ইহা কিন্তু প্রধান কারণ নহে। কার্য্যানির্ব্বাহক কর্ম্মচারীগণের মধ্যে যেমন অবসন্নতা দেখা যাইতেছে, অধিবাসীসাধারণ এবং নির্ব্বাচিত প্রতিনিধিগণের মধ্যেও সেইমত অবসন্নতা উপস্থিত। একরূপ হইবার প্রধান কারণ এই যে, জেমস্‌ভো সভা যে অভাবগুলি পূরণ করিতে চাহেন, অতি কম লোকেই সেই অভাবগুলি বিশেষ রূপে অনুভব করিয়া থাকেন। দৃষ্টান্তস্বরূপ, প্রথম প্রয়োজনীয় বিষয়টি ধরা যাউক। যে রুঘীয় আপনাকে শিক্ষিত বলিয়া মনে করেন, তিনি অবশ্যই জানেন যে, জাতীয় ব্যবসা-বাণিজ্যের উৎকর্ষসাধন জন্য উত্তম পথের বিশেষ প্রয়োজন, কিন্তু সভায় যে অতি অল্পসংখ্যক শিক্ষিত প্রতিনিধি সভা, উক্ত মতটি মধ্যে মধ্যে সমর্থন করিয়া থাকেন, তাঁহারা ভাস খেলিবার সুযোগানুসন্ধান করা যেমন আবশ্যক বোধ করেন, তাঁহাদিগের জেলার উত্তম পথ প্রস্তুতের প্রয়োজনীয়তাও সেই ভাবে স্বীকার করেন। একটি উপদেশমূলক এবং অপরটি প্রত্যক্ষ কার্য্যসাধক। যখন ভূগামীগণ নিভুলরূপে হিসাবপত্র রাখিতে শিখিবেন, এবং জানিতে পারিবেন যে, পথনির্দ্দারণার্থে কতক পরিমিত টাকা ব্যয় করিলে, জরাদি আমদরপ্তী এবং যাতায়াতের ব্যয় অনেক কমিয়া আসিবে, এবং সেই সূত্রে ক্ষতিপূরণ হইয়া উদ্ধর্ত

দাঁড়াইবে, তখন পথনির্মাণসমিতিগুলি অতীব সজীব মূর্তি ধারণ করিবে। স্থানীয় বায়তশাসনের অপরাপরবিভাগের প্রতিও এইমত মন্তব্য প্রয়োগ করা যাইতে পারে।

এই সড়ার অকার্যসাধকতামূলক গঠনের প্রমাণ প্রদর্শন জন্য একটী জেলার জেমসভো সভায় আমি যে একটী ঘটনা দর্শন করিয়াছিলাম, এস্থলে তাহাই উদ্ধৃত করিতেছি। যখন সভাস্থলে প্রাথমিক শিক্ষার প্রস্তাব উপস্থিত করা হয়, তখন একজন ক্ষমতামণ্ডলী সভ্য দণ্ডায়মান হইয়া প্রস্তাব করিলেন যে, সমগ্র জেলার মধ্যে একরূপ শিক্ষাপ্রণালী প্রচলন করা হউক যে, প্রত্যেকেই বিদ্যালয়ে গমন করিতে যেন অবশ্য বাধ্য হয়। আশ্চর্য্য এই যে, যদিও উপস্থিত সমস্ত সভ্য জানিতেন (অথবা যদি তাঁহারা অনুসন্ধান করিতেন, তাহা হইলে অবশ্যই জানিতে পারিতেন) যে, সেই প্রস্তাবটী বিধিবদ্ধ হইলে, সেই জেলায় যত সংখ্যক বিদ্যালয় তখন ছিল, তাহার বিশগুণ অধিক বিদ্যালয় স্থাপন করিতে হইবে, এবং স্থানীয় করভার তখনই অত্যন্ত গুরু হইয়াছিল, তাহা হইলেও সেই প্রস্তাবটী বিধিবদ্ধ হইবার সম্পূর্ণ উপক্রম হইয়াছিল। যে মাননীয় সভ্য উক্ত প্রস্তাব উপস্থিত করেন, তিনি খ্রীষ্ট উদার নামের সম্মান রক্ষার জন্য আরও প্রস্তাব করেন যে, যদিও বিদ্যালয়ে সকলে যাইতে বাধ্য, এমত প্রথা অবলম্বিত হইবে, কিন্তু কেহ না যাইলে, কোনরূপ অর্থদণ্ড বা শারীরিক দণ্ড প্রদত্ত বা অন্য কোন উপায়ে তাহাকে যাইতে বাধ্য করা হইবে না। কিন্তু কোন প্রকার দণ্ডদান না করিয়া, কিরূপে বাধ্য করা যাইতে পারে, তিনি তাহার কোন ব্যাখ্যা করেন না। কিন্তু তাঁহার একজন পক্ষসমর্থক প্রস্তাব করেন যে, যে নিম্নশ্রেণীর লোক বা চাষা, খ্রীষ্ট পুঞ্জদিগকে বিদ্যালয়ে পাঠাইবে না, তাহারা মণ্ডলীর কার্যনির্বাহক সভার কক্ষচারী হইতে পারিবে না; কিন্তু এই প্রস্তাবটীতে সকলে হাস্ত করিয়া উঠেন, কারণ অনেক প্রতিনিধি সভ্যই জানিতেন যে, চাষারা এই দণ্ডকে বিশেষ অস্বগ্রহই জ্ঞান করিবে। যখন সভামধ্যে লোক-শিক্ষার অবশ্যবাধ্যপ্রণালী সম্বন্ধে তর্কবাদ চলিতেছিল, তখন সেই সভাগৃহের সম্মুখস্থ রাজপথ দুই ফাট গভীর কন্দমে আবৃত ছিল! অস্ত্রান্ত পথগুলিরও সেইমত অবস্থা ছিল; এবং বহুসংখ্যক সভ্য সভাস্থলে অতি বিলম্বে আইসেন, কারণ পাদচাষে আগমন করা সম্পূর্ণ অসম্ভব ছিল, এবং সে সময়ে নগরমধ্যে কেবল একখানি মাত্র সাধারণ শকট ছিল। দোভাগ্যক্রমে অনেক সভ্যের নিজের ঘান ছিল বটে, কিন্তু তাহাতে আগমন করাও সহজ ছিল না। এক দিন একটী প্রধান রাজপথে একজন সভ্যের টারাণ্টাস ঘান উল্টাইয়া পড়ে এবং তিনি নিজে কন্দমে পড়িয়া যান!

জেমসভো সভার বর্তমান অবস্থার সামান্যশ্রেণীর অনেক জুটী এবং অভাব আমি বর্ণনা করিতে পারি, কিন্তু যে নবীন অস্থানটী শুভসাধনেচ্ছু কিন্তু প্রধানতঃ অনভিজ্ঞতার জন্ত মধ্যে মধ্যে ত্রাস্তিকূপে পতিত হয়, সেই সভার কঠোর সমালোচনা করা

ভাল দেখায় না । কিন্তু ইহার ক্রুটি এবং ভ্রম থাকিলেও, ইহা যে পুরাতন অমুঠানের স্থান অধিকার করিয়াছে, তদপেক্ষা ইহা অসীমরূপে উৎকৃষ্ট । ইহার পূর্বে যে স্থানীয় স্বায়ত্তশাসন স্থাপনের চেষ্টা করা হয়, তাহার সহিত যদি আমরা ইহার তুলনা করি, তাহা হইলে আমরা অবশ্যই স্বীকার করিব যে, রুশীয়গণ রাজনৈতিক শিক্ষার অনেক উন্নতি সাধন করিয়াছেন । ভবিষ্যতে ইহা ঠিক কিরূপ হইবে, আমি তাহা অনুমান করিয়া বলিতে সাহস করি না । আমার এরূপ বিশ্বাস যে, ইহার বর্তমান অবসন্নতামূলক অবস্থা দূর হইবে, এবং ইহা যে সকল অভাব পূরণ জন্য সৃষ্ট, লোকেরা যতই সেই অভাবগুলি ক্রমে ক্রমে দৃঢ়রূপে অনুভব করিতে থাকিবে, ততই ইহা দৃঢ় নবজীবনীশক্তি সঞ্চয় করিতে থাকিবে । কিন্তু অন্যপক্ষে সম্ভবতঃ ইহা নিজীবতার কারণ অকালে মরিয়াও যাইতে পারে, অথবা ইহা বহুমূল হইবার পূর্বে একটা নূতন প্রবল সংস্কারগ্রহ দেখা দিলে, তদ্বারা ইহা বিদূরিতও হইতে পারে । একজন ঠিক কথা বলিয়াছেন যে, সময়, নিজে সাহায্য করিয়া যাহার সৃষ্টি করে, তাহার প্রতি কিছুমাত্র সম্মান প্রদর্শন করে না । এবং সেই কথাটী রুশীয়ায় যতদূর খাটে, অন্য কোথাও তত খাটে না, কারণ এখানে জনার লাউ বুকের ন্যায় সহসা নূতন অমুঠান দেখা দেয় এবং কিছুমাত্র চিহ্ন না রাখিয়া ভরাই ধ্বংসপ্রাপ্ত হয় ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

প্রাচীনশ্রেণীর ভূস্বামীগণ ।

কৃষীয় অতিথিসৎকার—একখানি গ্রাম্য বাটী—বাটীর অধ্যক্ষ—তাঁহার অতীত এবং বর্তমান
জীবন—শীতাপরান্বিত,—পুষ্টকাবলী—বহির্ভাগের সহিত সংশ্লিষ্ট—খ্রিস্টীয় যুদ্ধ এবং
দাসদিগের স্বাধীনতা লাভ—একজন মন্যপ দুশ্চরিত্র ভূস্বামী—একজন বৃদ্ধ জেনেরল
এবং তাঁহার স্ত্রী—“নামকরণ” দিন—একজন সজীব প্রবাদ-রাক্ষস—একজন
ভূতপূর্ব বিচারপতি—একজন চতুর লেখক—সামাজিক
দণ্ডরাহিত্য—নীতিভঙ্গের কারণ ।

আমি যত বিদেশ ভ্রমণ করিয়াছি তন্মধ্যে অতিথিসৎকার বিষয়ে কৃষীয়া সর্বো-
পেক্ষা নিশ্চয়ই প্রশংসার পাত্র । প্রত্যেক বসন্তকালেই আমি দেশের বিভিন্ন প্রান্তের
ভূস্বামীগণের নিকট হইতে আমন্ত্রণপত্রসকল পাইতাম এবং সেই সমস্ত আমন্ত্রণ
স্বীকার করা আমার পক্ষে অসম্ভব হইত । গ্রীষ্মকালের অধিকাংশ সময়েই
আমি এক স্থানের গ্রাম্যবাটী হইতে আর এক স্থানের গ্রাম্যবাটীতে ভ্রমণ করিয়া
বেড়াইতাম । পাঠককে আমার সহিত এই সকল স্থানে যাইবার জন্য অনুরোধ
করিবার ইচ্ছা নাই, কারণ যদিও বাস্তবিক তাহা আনন্দজনক, কিন্তু তৎসমস্তের
বর্ণনা একঘেয়ে বোধ হইতে পারে । কিন্তু কৃষীয়ার ভূস্বামীগণের সম্বন্ধে তাঁহাদিগকে
কিছু জানাইতে ইচ্ছা করি এবং সেই জন্যই সেই শ্রেণীর লোকদিগের দৃষ্টান্তরূপ
হুই একটা বাছা বাছা লোকের বিষয় বিদিত করিতে অভিলাষী ।

কৃষীয় ভূস্বামীসম্প্রদায়ের মধ্যে সকল পদের সকল অবস্থার লোকই আছেন—
পশ্চিম-যুরোপীয় সভ্যতার সমগ্র মনোজ্ঞ বিলানিতাপরিবৃত সম্ভ্রান্ত ধনী হইতে
মুখ'দরিদ্র (যিনি কয়বিঘা মাত্র ভূমির অধিকারী এবং যে ভূমি হইতে অতি কষ্টে
তাঁহার জীবনযাত্রা নির্বাহ হয়) আছেন । সর্বাদৌ মধ্যপদের ভূস্বামির কয়েকটি
আদর্শকে এস্থলে আনয়ন করা যাউক ।

মধ্য প্রদেশসমূহের একটা প্রদেশের একটা শ্রোতহীনা বক্রগামিনী নদীর তীরে
অনিয়মিতভাবে গঠিত কাষ্ঠনির্মিত ইমারতশ্রেণী বিরাজমান—সেগুলি পুরাতন,
অরঞ্জিত, সময়ের দ্বারা কৃষ্ণবর্ণ প্রাপ্ত, এবং শৈবালাচ্ছাদিত সমুচ্চ চামুহাদযুক্ত ।
প্রধান ইমারতটী, পথের দক্ষিণপার্শ্বে স্থাপিত সুদীর্ঘ একতলা বসতিবাটী ।
বাটীর সম্মুখে বিস্তৃত কিন্তু অসুন্দরভাবে রক্ষিত উঠান, এবং পশ্চাৎভাগে সেই
প্রকার বিস্তৃত ছায়াযুক্ত উদ্যান, কিন্তু প্রকৃতি সেই উদ্যানটীকে সমধিক পরিমাণে
অধিকার করিয়া লওয়ায়, শিল্পসৌন্দর্য্য, তাহার বিরুদ্ধে ক্ষীণবল প্রয়োগ করিতেছে ।
উঠানের অন্যদিকে প্রধান প্রবেশদ্বারদ্বয়ের (দুইটী প্রবেশদ্বার আছে) সম্মুখে
আস্তাবল, ঘাসের গুদাম, এবং মরান্ন স্থাপিত, এবং পথ হইতে বাটীর যে অংশ

সর্বাপেক্ষা দূরবর্তী, সেই স্থলে ছুটী ছোট ছোট বাটী আছে, তন্মধ্যে একটী পাকশালা, অন্যটী চাকরদিগের থাকিবার বাটী (Lyudskaya)। এগুলির বাহিরে একসারি লেবুরূক্ষের মধ্য দিয়া, সময়ের দ্বারা কৃষ্ণবর্ণ প্রাপ্ত এবং আরও বিধবস্ত আর একশ্রেণী কাঠনির্মিত ইমারত দেখিতে পাই, সেটা গোলাবাটী।

উক্ত ইমারতগুলির নির্মাণকার্য্য শৃঙ্খলাবদ্ধ এবং মিলরূপে সমাধা হয় নাই, কিন্তু সেরূপ প্রকাশ্য বেমিলের একটা অর্থ এবং উদ্দেশ্য আছে। বসতিবাটী এবং পাকশালা সমূহে আশুন লাগিবার সম্ভাবনা বলিয়া, যে সকল বাটীতে উনান রাখিবার দরকার হয় না, সে সকল বাটী সেগুলি হইতে বহুদূরে নির্মিত; এবং পাকশালাগুলি স্বতন্ত্রস্থানে নির্মিত হয়, কারণ যে সময়ে তৈলদ্বারা রন্ধন করা হয়, সে সময়ে তাহার গন্ধ কোনমতেই—এমন কি নিতান্ত তৈলপ্রিয় ব্যক্তিগণের পক্ষেও সহ্য হয় না। বাটীর গঠনপ্রণালীর অসাদৃশ্যেরও এইমত একটা কারণ আছে। রুষিয়ার প্রাচীন সমাজে পুরুষ এবং স্ত্রীলোকদিগের সম্পূর্ণ স্বতন্ত্রভাবে অবস্থান করিবার জন্য যে অতি কঠোর নিয়ম ছিল, সে নিয়মটী অনেকদিন হইতে উঠিয়া যাইলেও প্রাচীন প্রণালীতে যে সকল বাটী নির্মিত হয়, তৎসমূহে কিন্তু সেই নিয়মের প্রাবল্য এখনও দেখিতে পাওয়া যায়। বর্ণনীয় বাটীখানিও সেই ধরণে গঠিত; সুতরাং ইহা তিনভাগে বিভক্ত—একদিকের শেষে পুরুষদিগের থাকিবার ঘর, অন্যদিকে অন্তঃপুর বা স্ত্রীলোকদিগের থাকিবার ঘর, এবং মধ্যস্থলটী নিরপেক্ষ অর্থাৎ ভোজনাগার এবং বৈঠকখানা। এরূপ বন্দোবস্তের একটা সুবিধা আছে, এবং বাটীর দুইটা প্রবেশদ্বার কেন, ইহার দ্বারা তাহা জানা যাইতেছে। পশ্চাদিকে আর একটী দ্বার আছে, উক্ত নিরপেক্ষ স্থান হইতে সেই দ্বার খুলিলে, কাননান্ভিমুখীন একটী বিস্তৃত বারান্দায় যাওয়া যায়।

এইবাটীতে বহুবর্ষ ধরিয়া ইভান ইভানোভিচ ক—(K) বাস করিয়া আসিতেছেন, ইনি একজন প্রাচীনশ্রেণীর লোক, এবং শ্রেণীর মধ্যে একজন অতি যোগ্য ব্যক্তি। যখন তিনি স্বাচ্ছন্দ্যজনক সবাহকাষ্ঠাসনে উপবেশন করেন, তাঁহার বিস্তৃত আলখাল্লার ন্যায় পরিচ্ছদ চারিদিকে বিলম্বিত হইতে থাকে, এবং তুরস্কদেশীয় সুদীর্ঘ ধূমপানের নলটী তাঁহার হস্তে থাকে, তখন আমরা তাঁহার প্রতি ঈষৎ দৃষ্টিদান করিলেই তাঁহার চরিত্রের কতকটা অনুভব করিয়া লইতে পারি। প্রকৃতি তাঁহাকে বিশালবক্ষ এবং সুদীর্ঘ অস্থিসকল দিয়াছে, এবং তাঁহাকে প্রবল শারীরিক শক্তিশালী করিতে যেন ইচ্ছাও করিয়াছিল, কিন্তু তিনি প্রকৃতির সেই সদয় ইচ্ছা ব্যর্থ করিবার জন্যই যেন স্বল্যাকার অধৰ্ম্ম হইয়া পড়িয়াছেন। তাঁহার ছোট ছোটরূপে কণ্ঠিত কেশযুক্ত মস্তকটী গুলির ছায় গোলাকার এবং আকৃতি যেন ভারি ভারি বোধ হয়, কিন্তু ধীর সম্ভাষণভাব এবং অচল সরল প্রকৃতির আভাষদ্বারা সেই ভারিও দূর হইয়া যায়, এবং সেইস্থলে মধ্যে মধ্যে মুহু মুহু হাস্তরেখা দেখা দেয়। এমন কোন সুদক্ষ নট নাই, যিনি তাহার মুখমণ্ডলে উদ্বেগ এবং চিন্তার চিহ্নের আবর্ত্তাব

করিয়া দিতে পারেন, কিন্তু সেজন্ত সেই মুখমণ্ডলের দোষ দেওয়া ঘাটতে পারে না, কারণ তাঁহার মুখমণ্ডলে সেরূপ চিহ্নের আবির্ভাব হইবার কোন কারণই কখনও উপস্থিত হয় নাই। অন্যান্য মরের ন্যায় তিনি কখন কখন বিরক্তি প্রাপ্ত হইেন, এবং সে সময়ে তাঁহার ছোট ছোট কটা চক্ষুছুটী উজ্জ্বল হইয়া উঠে, এবং তাঁহার মুখমণ্ডলে রক্তিমাম্বা দেখা দেয়। চিন্তা এবং উদ্বেগ কাহাকে বলে, হুর্ভাগ্য, কিন্তু কোনকালে তাঁহাকে সম্পূর্ণ করায়ত্ত করিয়া, তাহা তাঁহাকে বুঝাইতে পারে নাই। চেষ্টা, নিরাশা, আশা, এবং অন্যান্য যেগুলি মনুষ্যজীবনকে অভিনয়ের উপযোগী করিয়া তুলে, তিনি কিন্তু সেগুলি প্রত্যক্ষ কিছুই অনুভব করেন নাই, কেবল লোক মুখে সেগুলির কথা শুনিয়াছেন মাত্র। আধুনিক দার্শনিকগণ যে জীবিকার সংগ্রামকে প্রকৃতির নিয়ম বলিয়া নির্দেশ করেন, বাস্তবিক তিনি তাহার বাহিরেই সন্তত বাস করিয়া আসিয়াছেন।

ইভান ইভানিচ এক্ষণে যে বাটীতে বাস করিতেছেন, প্রায় ষাটবর্ষ অতীত হইল, এই বাটীতেই তিনি জন্ম গ্রহণ করেন। গ্রাম্য পাদরীর নিকট তাঁহার প্রথম শিক্ষা লাভ হয়, এবং তৎপরে ডিকন অভিধেয় একজন উচ্চপদস্থ পাদরীর সম্মান তাঁহাকে শিক্ষা দেন। কিন্তু সেই শিক্ষক, ধর্মসম্বন্ধীয় বিদ্যালয়ে এত সামান্য মাত্র শিক্ষা লাভ করিয়াছিলেন যে, তিনি শেষ পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইতে পারেন নাই। এই উভয় শিক্ষকই তাঁহার শিক্ষা সম্বন্ধে নিতান্তই সদয় ব্যবহার করিতেন, অর্থাৎ লেখা পড়া শিখাইবার জন্য বিশেষ শাসন করিতেন না, এবং ইহাঁর যেরূপ ইচ্ছা হইত, সেটামত শিখাইতেন। যাহাতে ইনি বিশেষ শ্রম করিয়া লেখা পড়া শিখেন, ইহাঁর পিতার এমন ইচ্ছা ছিল, কিন্তু বিদ্যার জন্য শ্রম করিলে, ইহাঁর স্বাস্থ্যভঙ্গ হইবে, ইহাঁর মাতার এমত ভয় থাকায়, সপ্তাহের মধ্যে কয়দিন করিয়া ইহাঁকে ছুটী দেওয়া হইত। এই কারণে ইহাঁর লেখাপড়ার উন্নতি তত শীঘ্র হয় না। যখন ইহাঁর বয়স অষ্টাদশবর্ষ, তখন ইহাঁর পিতা ইহাঁকে ডাকিয়া বলেন যে, তোমাকে এখন কাজকর্ম করিতে হইবে, কিন্তু তখনও ইনি অঙ্কশাস্ত্রের সামান্য সূত্র পর্য্যন্ত জানিতেন না। কিন্তু কিরূপ কাজ করিতে হইবে? ইভানের নিজের কোন কার্য্যে সজীবতা প্রকাশের স্বাভাবিক ইচ্ছা ছিল না। এক অশ্বারোহী সৈন্যদলের একজন কর্ণেল তাঁহার পিতার প্রাচীন বন্ধু ছিলেন, তাঁহারই অধীনে তাঁহাকে সেই সৈন্যদলের “জুনকার” পদে নিযুক্ত করিবার কথা হয়, কিন্তু তাহাতে তিনি কোনমতে তুষ্ট হইেন না। বাস্তবিক সৈন্যদলে প্রবেশ করিতে তাঁহার কিছুমাত্র ইচ্ছা ছিল না, এবং কোন প্রকার পরীক্ষা দান করিতে তিনি নিতান্তই অনিচ্ছুক ছিলেন। এমতে তিনি প্রকাশ্যে পিতার আজ্ঞা পালন করিতে নতমস্তকে প্রস্তুত একরূপ ভাব প্রকাশ করিয়া, মাতা, যাহাতে সেই প্রস্তাবের দৃঢ় প্রতিবাদ করেন, তিনি ভিতরে ভিতরে সেই চেষ্টা করেন।

ইভান আপনাকে উভয়শব্দে পণ্ডিত দেখেন; পিতার মন রাখিবার জন্য তিনি

কার্যক্ষেত্রে প্রবিষ্ট হইয়া, প্রত্যেক উচ্চবংশীয় রুখী, যে রাজপুরুষ-পদ পাইবার জন্য প্রত্যাশী, সেই পদ পাইতে ইচ্ছা করেন, অথচ সেই সঙ্গে সঙ্গে তাঁহার মাতার মন রাখিবার জন্য ও নিজের কামনামত তিনি বাটীতে থাকিয়া অলসভাবে কাল কাটাইতে অভিলাষ করেন। একদা ঘটনাক্রমে মার্সাল অব নোবলস্, অর্থাৎ সেই প্রদেশের উচ্চবংশীয়দিগের সর্বাধীন ব্যক্তি তথায় আসিয়া, তাঁহাকে সেই উভয় শব্দট হইতে উদ্ধার করেন, অর্থাৎ তিনি তাঁহাকে নাবালকদিগের বিষয়-বিভব-রক্ষার কার্যালয়ের কর্তৃকর্তার পদদান করিতে চাহেন। ধার্য্য হয় যে, একজন বেতনভোগী সহকারী উক্ত পদের সকল কার্য্যই করিতেন, তিনি কেবল নামমাত্র কর্তৃকর্তা থাকিবেন, অথচ তিনি বাস্তবিকই কার্য্যকারী বলিয়া, বর্ষে বর্ষে পদোন্নতি পাইবেন। ইভান এইমত কাজই ইচ্ছা করিতেন। তিনি আগ্রহের সহিত এই প্রস্তাবে সম্মতি জ্ঞাপন করেন এবং ৭ বর্ষের মধ্যেই নিজে কোন বিশেষ চেষ্টা বা শ্রম না করিয়া, সামরিক বিভাগের দ্বিতীয় সেনানায়কের পদ প্রাপ্ত হইলেন। আরও পদোন্নতি লাভ করিতে হইলে, অন্যত্র তাঁহাকে এরূপ পদে নিযুক্ত হইত হইত, যেখানে প্রতিনিধির দ্বারা কাজ চালান অসম্ভব ছিল, সুতরাং সেই সহজাজিত পদোন্নতিতে তুষ্ট হইয়া, অবশেষে তিনি পদত্যাগ করেন।

রাজকার্যালয়ের পদত্যাগের পরই তাঁহার সাংসারিক জীবন আরম্ভ হয়। তাঁহার পদত্যাগপত্র গ্রাহ্য হইবার পূর্বেই তিনি একদিন হটাৎ আপনার বিবাহ অতি নিকটবর্তী দেখিতে পান। এ বিষয়েও তাঁহাকে নিজে বড় একটা অধিক চেষ্টা করিতে হয় নাই। প্রকৃত ভালবাসার স্রোত সাধারণ মনুষ্যের ভাগ্যে বিনাবাধায় চলে না বলিয়া প্রকাশ, কিন্তু তাঁহার ভাগ্যে সে বিষয়ে কোন বিঘ্নবাধা ঘটে না। তাঁহাকে নিজে বিবাহের জন্য প্রস্তাব করিবার কষ্টও স্বীকার করিতে হয় নাই। তাঁহার পিতামাতাই এই বিবাহের সমস্ত বন্দোবস্ত করেন এবং তাঁহাদিগের অতি নিকটবর্তী প্রতিবাসীর একমাত্র কন্যার সহিত পুত্রের বিবাহ সম্বন্ধ ধার্য্য করেন। যুবক ইভানের বয়স তখন ষোড়শবর্ষ মাত্র হইয়াছিল, কিন্তু তিনি তখন সৌন্দর্য্য, বুদ্ধিমত্তা বা অন্য কোন গুণের জন্য খ্যাত ছিলেন না। যে পাত্রীর সহিত বিবাহ-সম্বন্ধ হয়, তাঁহার পিতার জমিদারীর সহিত ইভানের পিতার জমিদারী একত্র সংলগ্ন ছিল। কন্যার পিতা, সেই জমির একখণ্ড যৌতুকস্বরূপ দান করিতে পারেন, ইভানের পিতামাতা এমত করণাও করেন, এবং সরূপ জমি পাইবার জন্য অনেক দিন হইতে আশাও করিয়াছিলেন। এরূপ বিবাহসদ্বক্ষীয় সমস্ত স্থির করা কঠিন ব্যাপার বলিয়া, যে একটা রমণীর ঘটকালী করিবার বিশেষ ক্ষমতা ছিল বলিয়া প্রকাশ, তাঁহার উপরই এই ভার দেওয়া হয়। এবং তিনি এরূপ সফলতার সহিত ঘটকালি করেন যে, কয়েক সপ্তাহের মধ্যেই বিবাহের পূর্ব্বাহুষ্ঠান সমাধা হইয়া যায় এবং বিবাহের দিনও ধার্য্য হয়। এরূপে ইভান ইভানিচ যেপ্রকার অতি সহজে রাজ-পুরুষপদ পাইয়াছিলেন, সেইমত সহজেই প্রীলাভ করেন।

যদিও তিনি আপনি দ্বী মনোনীত না করিয়া, এবং তিনি তাঁহাকে ভাল বাসেন, এক যুহুর্ভও এমত চিন্তা না করিয়া, তাঁহাকে দ্বীরূপে গ্রহণ করিয়া-ছিলেন, কিন্তু তাঁহার পিতামাতা যে পাত্রী ধার্য করিয়া দেন, তচ্ছন্য তাঁহার হুঃখিত হইবার কোন কারণ ছিল না। মেরিয়া পেটুভনার যেরূপ সত্বে এবং শিক্ষা ছিল, তাহাতে তিনি ইভান ইভানিচের ন্যায় লোকের দ্বী হইবার সম্পূর্ণ যোগ্য পাত্রী ছিলেন। তিনি বাটীতে কেবলমাত্র দ্বী এবং পরিচারিকাদিগের মধ্যে থাকিয়াই বয়ঃপ্রাপ্ত হইলেন, এবং গ্রাম্য পাদরী ও পরিচারিকা এবং তদ্ব্যবহারিক মধ্যবর্তী পদস্থ একটা রমণীর নিকট যাহা কিছু শিখিয়াছিলেন মাত্র, তদ্ব্যতীত অন্য কোথাও তাঁহার কিছুমাত্র শিক্ষালাভ হয় নাই। তাঁহার জীবনের প্রথম ঘটনা তিনি জানিতে পারেন যে, তাঁহার বিবাহ হইবে, এবং বিবাহের আয়োজন হইতেছে। তাঁহার বিবাহের বেশ ক্রীত হইলে, তিনি যে আনন্দিত হইলেন, বহুকাল সে আনন্দটা তাঁহার মনে জাগরক ছিল, এবং কোন্ কোন্ দ্রব্য দ্বীত হয়, তাহার পূর্ণ তালিকাটীও তিনি মনে করিয়া রাখিয়াছিলেন। তাঁহার বিবাহিত জীবনের প্রথম কয়বর্ষকাল বড় সুখে অতিবাহিত হয় নাই, কারণ তাঁহার খাণ্ডী, হুঃখিত বালিকার উপর যেরূপ ব্যবহার করে, তাঁহার প্রতি সেইমত ব্যবহার করিতেন; কিন্তু তিনি নিতান্ত নম্রভাবে সমস্ত সহ্য ও শ্রবণ করিতেন। যথাসময়ে তিনি নিজে অধিপানিনী এবং সাংসারিক সকল বিষয়ের একমাত্র কত্রী হইলেন। সেই সময় হইতে তিনি সজীবভাবে অবস্থান করেন, কিন্তু তাঁহার সে জীবনে কোন একটা বিশেষ ঘটনা ঘটে না। বিবাহের ত্রিশবর্ষ পরে দম্পতির মধ্যে যেরূপ পরস্পরের প্রতি আসক্তি অল্পমান করা সম্ভব, তাঁহাদিগের মধ্যেও সেইমত আছে। তিনি পামির সাধারণ অভাবগুলি পূরণ করিতে (পামির জ্ঞানবুদ্ধিসম্পন্ন কোন অভাব ঘটে না) এবং তাঁহার স্বাচ্ছন্দ্য সংগ্রহ করিতে যথাসম্ভবরূপে দ্বী সমস্ত শক্তি প্রয়োগ করেন। ইভান নিজেই বলেন যে, উক্ত প্রকার যত্ন প্রভৃতির জন্যই তিনি দ্বীলোকের মত হইয়া পড়িয়াছেন। তিনি যে হুঃখিত এবং শিকার করিতে ভাল বাসিতেন, তাহা এখন বিদূরিত হইয়াছে, তিনি এখন প্রতিবাদীগণের সহিত সাক্ষাৎ করিতেও দিন দিন অনভিলাষী হইয়া পড়িতেছেন, এবং যতই বর্ষ যাইতেছে, ততই তিনি সেই সবাস্বাচ্ছন্দ্যমূলক কাষ্ঠাসনের আশ্রয় লইতেছেন।

এই দম্পতির প্রাত্যহিক জীবনটী ঠিক নিয়মিত এবং একঘেয়েভাবে চলিতেছে, কেবল ঋতুপরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গে যাহা কিছু পরিবর্তন হয় মাত্র। গ্রীষ্মকালে ইভান ইভানিচ বেলা সাতটার সময় শয্যা হইতে উঠিয়া, ওষাখানার ভূত্যের সাহায্যে বিবর্ণ এবং প্রচুর পরিমাণে দাগী একটা আলখাল্লার ন্যায় বেশ পরিধান করেন। কোন বিশেষ কাজ কর্ম না থাকায়, গবাক্ষের নিকট বসিয়া, উঠানের দিকে দৃষ্টি দিতে থাকেন। সে সময়ে চাকরেরা সেস্থান দিয়া যাইলে, তাহাদিগকে ডাকিয়া কোন কথা জিজ্ঞাসা করেন; নয় কোন আজ্ঞা দেন, অথবা আবশ্যক হইলে ধমক

দেন । নয়টার সময় চা প্রস্তুত হইয়াছে, এমত সংবাদ পাইলে, তিনি ভোজনাগারে গমন করেন । ভোজনাগারটী সৰু অঞ্চল দ্বা, মেজেটী কার্জনিস্থিত এবং অনাচ্ছাদিত এবং তথায় টেবল ও কেদারা ভিন্ন অন্য কোন আসবাব নাই, কিন্তু টেবল ও কেদারাগুলিও ভগ্নদশাপন্ন সেই কক্ষে যাইলে, তিনি দেখেন যে, তাঁহার স্ত্রী, চা গরম করিবার উদান লইয়া বসিয়া আছেন । কয় মিনিট পরেই ছোট ছোট ছেলেরা সেই ঘরে আসিয়া, পিতার হস্ত চুষন করিয়া, টেবলের চারিদিকে উপবেশন করে । সেই প্রাতঃভোজনকালে কেবল রুটী এবং চা আহার করা হয় মাত্র, সুতরাং অধিক সময় লাগে না । আহারের পর সকলে স্ব স্ব কার্যে গমন করে । বাটীর কর্তা তখন সেই উদ্যাতিত গবাক্ষের নিকট বসিয়া দৈনিক শ্রমারম্ভ করেন । একজন বালক তৃত্য তুরঙ্গদেশীয় ধূমপানের নলে তাম্বাকুট দিয়া এবং তাহা প্রজ্জ্বলিত করিয়া প্রভুর হস্তে প্রদান করে । সেই চাকরটী কেবল সেই নলটী পরিষ্কার রাখিবার জন্যই নিযুক্ত । ইভান ছই তিন বার তামাক খাইয়া, কিয়ৎক্ষণ নীরবে চিন্তা করিয়া, আস্তাবল এবং গোলাবাড়ী দেখিবার জন্ত বহির্গত হয়েন । কিন্তু উঠানটী পার হইবার পূর্বেই প্রায় তিনি সূর্য্যোস্তাপ অসহ্য দেখিয়া, ফিরিয়া আসিয়া, সেই উদ্যাতিত গবাক্ষের নিকট পূর্ব্বমত বসেন । সূর্য্যদেব যতক্ষণ না সরিয়া যান এবং সেই সূত্রে যতক্ষণ না বারান্দায় ছায়া পড়ে, ততক্ষণ পর্য্যন্ত তিনি সেইখানেই চুপ করিয়া বসিয়া থাকেন, পরে বারান্দায় ছায়া পড়িলে, কাষ্ঠাসনখানি লইয়া, মধ্যাহ্ন-ভোজনের সময় পর্য্যন্ত তথায় বসিয়া থাকেন ।

মেরিয়া পেট্রভনা কিন্তু প্রাতঃকালটী এতদপেক্ষা সজীবতামূলক কার্যে অতি-বাহিত করেন । প্রাতঃভোজন সমাপ্ত হইবার পরই তিনি ভাণ্ডারে গমন করিয়া, কি কি জিনিস আছে, সমস্ত দেখিয়া, কি কি রন্ধন করা হইবে, তাহা স্থির করিয়া, যে যে জিনিস দরকার তাহা পাচককে দিয়া, কোনটী কিরূপে প্রস্তুত করা হইবে, তাহা বিশেষ করিয়া বলিয়া দেন । সকালবেলার বাকি অন্য সময়টুকু তিনি 'সংসারের অন্যান্য কার্যে অতিবাহিত করেন ।

বেলা একটার সময় মধ্যাহ্নের আহার-প্রস্তুত-সংবাদ আসিলে, ইভান ইভানিচ ক্ষুধার উদ্বেগ বৃদ্ধির জন্য বাটীতে প্রস্তুতকৃত এক পাত্র তিক্তরস এক চুমুকে পান করেন । মধ্যাহ্নভোজনটাই রুখীয়দিগের মধ্যে একটা প্রধান ঘটনা । অতি উৎকৃষ্ট এবং পর্য্যাপ্ত পরিমিত ভোজ্যাদ্রব্য প্রস্তুত হয়, কিন্তু ব্যাঙের ছাতা, পেঁয়াজ এবং চর্কি শেষকালে অতিরিক্ত ব্যবহৃত হয় । জিনিসগুলি যেরূপ নির্দিষ্ট প্রণালীতে রন্ধন করা বিহিত, সেরূপে কিন্তু রন্ধন করা হয় না । এমন অনেকগুলি খাদ্য প্রস্তুত হয়, যাহা দেখিলে, যে সকল ইংরাজ চিররোগী, তাঁহার ম্হা ভীত হইয়া পড়িবেন, কিন্তু নগরবাস, উত্তেজনা বা মানসিক শ্রমের দ্বারা যে সকল রুখীয়ে পাক্ষজ দুর্বল হইয়া যায় নাই, তাহাদিগের পক্ষে সে সকল খাদ্য কিছুমাত্র অপকার করিতে পারে না ।

আহার সমাপ্ত হইবা মাত্রই বাটীতে যেন স্তূভার ন্যায় নীরবতা বিরাজ করে ;

ভোজনের পরই বিশ্রাম করা হয়। ছোট ছোট ছেলেরা বাগানে বেড়াইতে যায়, এবং দারুন গ্রীষ্মের দিনে আকর্ষণভোজনের পর স্বভাবতই যে, নিদ্রাকর্ষণ উপস্থিত হয়, সংসারের অপর সকলে তাহাতেই লিপ্ত হয়েন। ইতান ইতানিচ নিজের কক্ষে গমন করেন। তাঁহার তাম্বকুটনলবাহক পূর্বেই সেই ঘর হইতে বিশেষ যত্নের সহিত সমস্ত মাছি তাড়াইয়া দেয়। মেরিয়া পেটুভনা উপবেশনকক্ষে একখানি কেরারার বসিয়া, মুখের উপর একখানা ছোট রুমাল চাপা দিয়া নিদ্রা যান। চাকরেরা সেই সময়ে পার্শ্ববর্তী বারান্দায়, সর্বোপরিস্থ ক্ষুদ্র কক্ষে বা ঘাসের গুদামঘরে নিদ্রা যায়; এবং বৃদ্ধ রক্ষী কুকুরটাও সে সময়ে উঠানের এক পাশে স্থায়ী বাসকক্ষের ছায়ায় শরীর ঢালিয়া দেয়।

দুই ঘণ্টা পরে আবার বাটীটি সজাগমূর্ত্তি ধারণ করে। স্বারোদ্যাতন শব্দ হইতে থাকে; এবং খাদ হইতে সপ্তম পর্য্যন্ত সুরে চাকরদিগের নাম ধরিয়া ডাকিতে আরম্ভ করা হয়, এবং সেই সময়ে উঠানে মহুম্যের পদশব্দও শুনিতে পাওয়া যায়। অবিলম্বেই একজন ভৃত্য, পাকশালা হইতে একটা বুহৎ চা গরম করিবার উন্নান লইয়া আসিয়া উপস্থিত হয়। সংসারের সকলে আবার চা পান করিবার জন্য সমবেত হয়েন। অন্যান্য দেশের ন্যায় রুমীয়াতেও আকর্ষণভোজনের পর নিদ্রা যাইলেই তৃষ্ণা হয়, সুতরাং সে সময়ে চা বা অন্য প্রকার পানীয় বড়ই ভাল লাগে। চা পানের পর নানাবিধ ফল, মধুমিশ্রিত শসা প্রভৃতি আহ্বারের পর সকলে আবাব স্ব স্ব স্থানে গমন করেন। ইতান ইতানিচ তখন বেগোভুইয়া ডুসকি নামক শকটায়োহণে ময়দানে ভ্রমণ করিতে যান। সেই গাড়ীখানি নিতান্তই হালকা, একখানি কাঠাসনে চারিখানি চাকা সংযুক্ত, এবং চালককে পা ঝুলাইয়া বসিতে হয়। সেই সময়ে পোপাডিয়া অর্থাৎ পাদরীর স্ত্রী আসিয়া, মেরি পেটুভনার সহিত সাক্ষাৎ করেন। পাদরী-মহিলা সেই গ্রামের একজন প্রধানা গল্পবাজ রমণী। কিন্তু গ্রামে তাদৃশ কুৎসাজনক বা কলঙ্কজনক ঘটনার প্রাবল্য না থাকিলেও পোপাডিয়া যাহা যৎকিঞ্চিৎ সংবাদ পাইলেই তাহা অভেদে উদারভাবে স্বীয় পরিচিতা সকলের নিকট জ্ঞাপন করিয়া বেড়ান।

অপরোহে প্রায়ই কতকগুলি চাষা বাটীতে আসিয়া, প্রভুর সহিত দেখা করিতে চাহে। প্রভু দ্বার পর্য্যন্ত গমন করিলে, প্রায়ই দেখিতে পান যে, তাহার কোনপ্রকার অমুগ্রহপ্রার্থী হইয়া আসিয়াছে। তিনি যখন প্রশ্ন করেন, “ভাল বাপসকল! তোমরা কি চাও?” তখন তাহার এলোমেলোভাবে উত্তর দিতে থাকে, এবং এক সঙ্গে সকলে একত্র কথা কয়, সুতরাং তাহার বাস্তবিক কি চাহে, তাহা ভালরূপে জানিবার জন্য তিনি তাহাদিগকে বারম্বার জেরা করিতে থাকেন। যদি তিনি বলেন যে, তিনি তাহাদের প্রার্থনা পূর্ণ করিতে পারেন না, তাহা হইলে তাহার সহজে ক্ষান্ত হয় না, অল্পনয়বিনয় করিয়া, পুনরায় তাঁহাকে বিবেচনা করিতে বলে। দলের মধ্যে হইতে তখন একজন কিকিৎ অগ্রসর হইয়া, নতমস্তকে অর্ধপরিচিত এবং অর্ধ-

সহমসৃচক বিনয়বাক্যে “কর্ত্তা ইভান ইভানিচ, দয়া করুন; আপনি আমাদের পিতা, এবং আমরা আপনার পুত্র” এই মত বলিতে থাকে। ইভান ইভানিচ সুভাবে তাহা শ্রবণ করিয়া, পুনরায় তাহাদিগকে বুঝাইয়া দেন যে, তাহারা যে অসুখ হইতেছে, তিনি তাহা দিতে পারেন না, কিন্তু কৃষকেরা তবুও অসুখ বিনয় দ্বারা আশা পূর্ণ করিয়া লইবার চেষ্টা করে, কিন্তু শেষে তাহাদের ধৈর্য্যচ্যুতি হইলে, তিনি “চের হয়েছে ! চের হয়েছে ! তোমরা নীরাট বোকা ! সকলেই নীরাট বোকা ! আর কোন কথায় কিছু ফল হইবে না, তোমাদের কথা শুনা যাইবে না” এই কথা বলিয়া, যাহাতে তাহারা আর বিরক্ত না করে, তজ্জন্য বাটীর মধ্যে প্রবিষ্ট করেন ।

প্রধান কর্মচারীর সহিত সাক্ষাৎ করা অপরাহ্নের একটা নিয়মিত কার্য। সে সময়ে সেদিন যে সকল কাজ করা হইয়াছে, এবং পরদিন কি কি করা হইবে, বহুক্ষণ ধরিয়া সে সম্বন্ধে কথাবার্ত্তা এবং ব্যবস্থা করা হয় ; এবং পরবর্ত্তী কয়দিন জল বায়ু কিরূপ থাকিবে, সে সম্বন্ধে অনেক আলোচনা-অসুমান করা হয়। সে সম্বন্ধে পঞ্জিকার উপর অধিক নির্ভর করা হয়। অতীত ঘটনার দ্বারা তৎসম্বন্ধীয় অসুমান ভ্রান্তরূপে বহুবার প্রমাণিত হইলেও তৎপ্রতি বিশেষ বিশ্বাস করা হয়। যতক্ষণ না রাত্রির আহার প্রস্তুত হয়, ততক্ষণ কথাবার্ত্তা চলিতে থাকে। মধ্যাহ্ন ভোজনে যাহা আহার করা হয়, রজনীতে তাহাই কেবল কম করিয়া ভোজন করা হয় মাত্র। আহারের পর সকলেই নিদ্রাগমন করেন।

ইভান ইভানিচের বাটীতে এইরূপে দিন, সপ্তাহ এবং মাসসকল একাদিক্রমে অতীত হইতেছে, কিন্তু এই নির্দিষ্ট কার্যের কখনও কিছুমাত্র ব্যতিক্রম ঘটে না। শুভু বা জলবায়ুর জন্য অবশ্যই সময়ে সময়ে কোন কোন পরিবর্তন আবশ্যক হয়। শীতের সময় দ্বার এবং গবাক্ষ সকল বন্ধ করিয়া রাখা হয়, এবং প্রবল বৃষ্টির পর বাহারা কর্দমে বেড়াইতে চাহেন না, তাহারা গৃহমধ্যে বা উদ্যানে অবস্থান করেন। সুদীর্ঘ শীতের অপরাহ্নে সংসারের সকলে উপবেশনক্ষে সমবেত করেন, এবং যিনি যেরূপে পারেন, সময়ান্তবাহিত করেন। ইভান ইভানিচ তখন সুদীর্ঘ নলে তামাক খাইতে থাকেন, অথবা চিন্তা করিতে থাকেন, কিম্বা কোন ছোট বালক কোন অর্গুন বাদ্য বাজাইলে তাহা শুনিতে থাকেন। মেরিয়া পেট্রুভনা তখন মোজা বুনিতে থাকেন। বুস্কা খুড়ী, যিনি প্রতি শীতকালেই এখানে অবস্থান করেন, তিনি চুপ করিয়া ধীরভাবে বসিয়া থাকেন, এবং ক্রীড়ার শেষ ফলাফল দেখিয়া, ভবিষ্যতে কি ঘটবে, তাহা সিদ্ধান্ত করিয়া দেন। অভ্যাগত ব্যক্তি আসিবে, কি বিবাহ হইবে, ইহা সিদ্ধান্ত করিয়া দিতে তিনি বড় ভাল বাসেন। পুরুষ কল্পী অভ্যাগত আসিবেন এবং বরের চুলের রং কিরূপ হইবে, তাহাও তিনি বলিয়া দিতে পারেন, কিন্তু ইহা ব্যতীত তিনি আর কিছু বলিতে পারে না,—এবং কোন যুবতী অল্প কোন প্রশ্ন করিলে, তাহাকে ভুট্ট করিতে পারেন না।

উপবেশনকক্ষে সংবাদপত্র এবং পুস্তক প্রায় দেখিতে পাওয়া যায় না, কিন্তু ঝাঁঝা পাঠ করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহাদিগের জন্য একটী আলমারিতে কতকগুলি নানাবিষয়ক সাহিত্য গ্রন্থ আছে, এবং তাহা দেখিলেই জানা যায় যে, কয় পুরুষ ধরিয়া এই সংসারের সাহিত্যসম্বন্ধে কিরূপ অনুরাগ সর্বাপেক্ষা পুরাতন গ্রন্থগুলি ইভান ইভানিচের পিতামহ ক্রয় করিয়াছিলেন। পারিবারিক প্রবাদ-মত তিনি বিখ্যাত ক্যাথারাইনের বিশ্বাসপাত্র ছিলেন। যদিও আধুনিক ইতি-বেত্তাগণ তাঁহার প্রতি আদৌ দৃষ্টি দেন নাই, কিন্তু তাঁহার বাহ্যতঃ কতকটা শিক্ষা জ্ঞান ছিল এমত বোধ হয়। একজন বিখ্যাত বিদেশীয় চিত্রকর দ্বারা তিনি নিজের চিত্রপট সম্বন্ধিত করাইয়াছিলেন, সেখানি উপবেশনকক্ষের গাত্রে আজিও বিল-ম্বিত দেখা যায়। তিনি কতকগুলি মূল্যবান কারুকার্যযুক্ত সৌখীন দ্রব্যও ক্রয় করিয়াছিলেন, তাহার একটী এখনও এককোণে একটা কমোডের উপর রহিয়াছে। সেই বৃদেশনির্মিত সামান্য আনবাবপূর্ণ মলিন কক্ষের সহিত তাহার তুলনা করিলে, কিরূপ বিসদৃশ দেখায়! যে সকল গ্রন্থে তাঁহার নাম স্বাক্ষর দেখা যায়, তন্মধ্যে স্মারোকফের বিয়োগান্ত গ্রন্থগুলি আছে। স্মারোকফ আপনাকে “রুবীয় ভলটেয়ার” মনে করিতেন। ভন-উইসিনের যে সকল হাগোদীপক গ্রন্থসমূহ আজিও অভিনীত হইতেছে, সেগুলিও আছে। ডারঝাভিনের গীতিকাব্য, স্ত্র্যাজ এবং নোভিকফ কর্তৃক লিখিত ক্রিমেনসদিগের গুপ্ত রহস্যের ব্যাখ্যামূলক দুই তিনখানি গ্রন্থ, রিচাডসন কর্তৃক লিখিত “পামেলা” “স্যার চার্লস গ্রাণ্ডসন” এবং “ক্রারিসা হারলো” নামক গ্রন্থত্রয়ের রুবীয় অনুবাদ, রুসো-লিখিত “মৌভেলি হিলোইস” গ্রন্থের রুবীয় অনুবাদ, এবং তিন বা চারি বাল্যমূল ভলটেয়ার বিরাজমান। উক্ত সময়ের কতক পরে যে সকল গ্রন্থ সংগৃহীত হয়, তন্মধ্যে আন রেডক্রিফ, স্কটের প্রাথমিক নবন্যাসগুলি এবং ডুফ্রে ডুমেনিলের “লোলোট এট ফানফান” এবং “ভিক্টর” নামক যে গল্পগুলি এক সময়ে বিশেষ প্রশংসিত হইয়াছিল, তাঁহার গ্রন্থ-গুলির রুবীয় অনুবাদ দেখা যায়। এই সময়েই এসংসারে গ্রন্থপাঠেচ্ছা একেবারে বিলুপ্ত হইয়া যায়। কারণ ইহার পরেই কেবল ফ্রিলফের গল্পাবলী, ফাবমাল মেছুয়েল, একখানা পারিবারিক চিকিৎসা গ্রন্থ এবং কতকগুলি পাঞ্জি দেখিতে পাওয়া যায় মাত্র। কিন্তু পুনরাবির্ভাবের কতক লক্ষণ দেখা যাইতেছে, কারণ আলমারীর সর্বনিম্নে পুয়কিন, লারমণ্টফ এবং গোগোলের আধুনিক মুদ্রিত কতক-গুলি গ্রন্থ এবং কয়েকজন জীবিত গ্রন্থকারের গ্রন্থ রহিয়াছে।

কখন কখন শীতকালের সেই একঘেয়ে ভাব, প্রতিবাসীগণের সহিত সাক্ষাৎ এবং প্রতিসাক্ষাৎ দান দ্বারা অথবা কিছুদিনের জন্য প্রদেশীয় রাজধানীতে গমন দ্বারা দূর করা হয়। রাজধানীতে গমন করা হইলে, মেরিয়া পেট্রভনা সমস্ত সময়টী কেবল বাজার করিতেই অতিবাহিত করেন, এবং আদিবার সময় বাটীতে নানাবিধ বহুল দ্রব্য লইয়া আইসেন। সেই সকল দ্রব্য দেখিবার জন্য সংসারের সকলে যে

সমবেত হয়েন, তাহা সংসারের একটা বিশেষ ঘটনা। সেই সকল জিনিস নীত হওয়ায়, ফেরিওয়ালারা যে মধ্যে মধ্যে বাটীতে আসিত, তাহা কিছুদিনের জন্য রহিত হয়। তাহার পর খ্রীষ্টমাস ও নববর্ষের পর্বেও সব হয়, এবং মধ্যে মধ্যে নিতান্ত অপ্রিয়জনক ঘটনাও ঘটে। হয়ত প্রবল বরফপাং হইতে পারে, স্মৃতরাং পাক-শালা এবং আন্তঃবল পর্যন্ত পথ কাটিয়া লইতে হয়, অথবা রজনীতে নেকড়েবাঘ উঠানের মধ্যে প্রবেশ করিয়া, রক্ষী কুকুরের সহিত যুদ্ধ করে; কিংবা সংবাদ আইসে যে, একটা চাষা পার্শ্ববর্তী গ্রামে মদ্যপান করিতেছিল, কিন্তু শেষ সে বরফাক্রান্ত হইয়া পথপার্শ্বে মরিয়া পড়িয়া রহিয়াছে, এরূপ ঘটনাও মধ্যে মধ্যে ঘটে।

মোটামুটি বলিতে গেলে, এই পরিবার নিতান্তই স্বাভাবিকভাবে অবস্থান করেন, কিন্তু বিস্তৃত বহির্জগতের সহিত ইহার একটা সঙ্গত বন্ধন আছে। পুত্রদিগের মধ্যে দুইটা সেনানায়করূপে কাজ করেন, এবং তাঁহারা উভয়েই মধ্যে মধ্যে মাতা এবং ভগ্নিদিগকে পত্র লিখেন। সেই দুই যুবকের প্রতি মেরিয়া পেটুভনা স্নায় সমস্ত স্নেহ-প্রীতি প্রয়োগ করিয়া থাকেন। যে কেহ শুনিতে ইচ্ছা করিলে, তিনি কয়েক ঘণ্টা ধরিয়া সেই দুই পুত্রের কথা বলিতে পারেন এবং তিনি পোপাডিয়ার নিকট সেই পুত্রদ্বয়ের জীবনের অতি সামান্য ঘটনাও শতাদিকবার ব্যক্ত করিয়া-ছেন। যদিও সেই পুত্রদ্বয় কখনও তাঁহাকে কোন প্রকার উদ্বেগের কারণ প্রদান করে নাই, তথাপি তিনি তাঁহাদিগের জন্য সদাই সতর্ক থাকেন, এবং কখন কি বিপদ ঘটবে, এমত ভাবেন। যদি তাঁহাদিগকে যুদ্ধক্ষেত্রে পাঠান হয়, অথবা যদি তাঁহারা কোন অভিনেত্রীর প্রেমে পতিত হয়েন, তাঁহার সর্বাপেক্ষা ইহাই ভয়ের বিষয়। বাস্তবিক যুদ্ধ এবং অভিনেত্রী এই দুইটাই তাঁহার অস্তিত্বের পক্ষে মহা বিরুদ্ধজনক বিবেচিত হয়, এবং যখন তিনি কোন একটা কুপ্প দেখেন, তখনই তিনি অস্থপস্থিত পুত্রের মঙ্গল জন্য পাদরীকে একটা বর্তিকা উৎসর্গ করিতে অনুরোধ করেন। কখন কখন তিনি স্বামির নিকটও স্নায় উদ্বেগের কথা প্রকাশ করেন, এবং পুত্রদিগকে পত্র লিখিবার জন্য অনুরোধও করেন, কিন্তু পতি সেই পত্রলেখা একটা বড়ই কষ্টসাধ্য কাজ মনে করেন, স্মৃতরাং তিনি প্রায়ই উত্তর দেন, “ভাল। এবিষয়ে বিবেচনা করিয়া দেখা যাইবে।”

ক্রিমিকার যুদ্ধের সময়—যদিও সে সময়ে পুত্রদ্বয় সৈন্যদলে প্রবিষ্ট হয় নাই—ইভান ইভানিচ স্নায় স্বাভাবিক জড়তা এবং অলসতা হইতে জাগ্রত হইয়া, রাজপক্ষ হইতে যে সকল সামান্য সংবাদ প্রচার হইত, মধ্যে মধ্যে তাহা পাঠ করিতেন। কোন একটা বড় রকম যুদ্ধজয়ের কথা বা সৈন্যদল অবিলম্বে কনষ্টান্টিনোপলে প্রবেশ করিয়াছে, এমত কথা প্রকাশ না হওয়ায়, তিনি কতকটা বিস্মিত হয়েন। কিন্তু কেন সেরূপ হয়েন, তাহা তিনি কখনও ভাবিয়া দেখেন নাই। তাঁহার কতিপয় প্রতিবাদী তাঁহাকে বলিয়াছিলেন যে, সৈন্যদল ছড়িভঙ্গ হইয়া গিয়াছে, এবং নিকোলাস যে প্রণালী নির্দেশ করেন, তাহা সম্পূর্ণ অসাররূপে প্রমাণিত হইয়াছে।

সে সকল কথাই ঠিক হইতে পারে, কিন্তু তিনি সামরিক এবং রাজনৈতিক বিষয়গুলি ভাল বুঝিতে পারিতেন না । কিন্তু শেষে বুঝিতে পারেন তাহার সন্দেহ নাই । তিনি পুনরায় সংবাদপত্রপাঠ ভাগ করেন; কিন্তু অনতিবিলম্বেই যুদ্ধসম্বন্ধীয় জনরব অপেক্ষা অতীব ভীতিপ্রদ সংবাদে তিনি বিচলিত হইয়া পড়েন । লোকসাধারণে দাস-দাসদিগের কথা লইয়া, আন্দোলন করিতে থাকে এবং প্রকাশ্যরূপে বলে যে, দাস-দাসদিগকে শীঘ্রই মুক্তি দেওয়া অবশ্য কর্তব্য । ইভান ইভানিচ জীবনের মধ্যে কেবল একবার মাত্র একটা বিষয়ের ব্যাখ্যা জানিতে চাহিয়াছিলেন । তিনি একদা প্রতিবাসীগণের মধ্যে একজন মাননীয়, বিজ্ঞ, এবং কঠোর নীতিরক্ষককে উক্ত বিষয়ে কথোপকথন করিতে দেখিয়া, তাঁহাকে নির্জনে লইয়া গিয়া, জিজ্ঞাসা করেন যে, প্রকৃত ব্যাপার খানা কি ? প্রতিবাসী তাঁহাকে বুঝাইয়া দেন যে, প্রাচীন নিয়ম প্রণালী অকস্মাৎকালে প্রমাণিত হওয়ায়, তাহার বিনাশ সাধিত হইয়াছে, এখন নূতন যুগের সূত্রপাৎ হইয়াছে, সকল বিষয়েই সংস্কার করা হইবে, এবং অপরাপর রাজ-গণের সহিত নির্ধারিত সন্ধিপত্রানুসারে সম্রাট এক্ষণে নিয়মিত বিধিসম্মত শাসন-প্রণালী সৃষ্টি করিবেন ! ইভান ইভানিচ ক্রিয়াক্ষণ নীরবে এই কথাগুলি শুনিলেন, এবং শেষ অধীরতা-পরিচায়ক স্বরভঙ্গিতে বক্তাকে বাধাদানে বলিলেন, “পলনো ছরাচিস্কা ! তামাসা ভাঁড়ামি ঢের হইয়াছে, ভাসিলী পিট্রোভিচ ! আসল কথাটা কি আমাকে ঠিক করিয়া বলুন ।”

ভাসিলী পিট্রোভিচ যখন উত্তর করিলেন যে, তিনি খাশা বলিলেন, তাহা সম্পূর্ণ সত্য কথা, তখন তাহার বন্ধু তাঁহার প্রতি পূর্ণ সদয় দৃষ্টি দানে “তবে আপনিও পাগল হইয়াছেন !” এই কথা বলিয়া চলিয়া যাইলেন ।

ভাসিলী পিট্রোভিচের কথাগুলি শুনিয়া, তাঁহার অলসস্বভাব ধীরচেতা বন্ধু তাঁহাকে যে ক্ষণস্থায়ী উদ্গাদ বলিয়া গণ্য করিলেন, ইহাতেই তৎকালীন বহুল ক্রমীয় উচ্চবংশীয় ব্যক্তিদিগের মানসিক অবস্থা কিরূপ ছিল, তাহা উত্তমরূপে অনুমেয় । কিন্তু তাহাদিগের এরূপ মনোভাব হইবার কতকটা কারণও ছিল । পারিসের সন্ধিপত্রের মধ্যে একটা গুপ্ত ধারা আছে বলিয়া যে, উল্লেখ করা হয়, সেটা সম্পূর্ণ কাল্পনিক কিন্তু ইহা নিশ্চয় যে, দেশটা সে সময়ে মহান সংস্কারযুগের মুখে প্রবেশ করিতেছিল, এবং সংস্কারগুলির মধ্যে দাসদাসদিগকে মুক্তিদান করিবার প্রস্তাবটা সর্ব প্রাধান্যরূপেই গণ্য হইয়াছিল । সন্ধিগুচিস্ত ইভানও ইহা বুঝিতে পারেন । সম্রাট, সম্রাট প্রদেশের সম্রাটপ্রণয়ী নিকট এই বলিয়া ঘোষণা প্রচার করিলেন যে, দাসদাসদিগের প্রতি বর্তমান ব্যবহার চিরদিন একভাবে থাকিতে পারে না, এবং কিরূপ উপায় অবলম্বন করিলে, সেই দাসদিগের অবস্থার উৎকর্ষ সাধিত হইতে পারে, তাহা ভূস্বামীদিগকে স্থির করিয়া দিতে বলেন । একটা নির্ধারিত উপায় নির্দেশ অন্য প্রদেশীয় সমিতি সকল নিয়োজিত হইতে থাকে, এবং ক্রমশঃ প্রকাশ পায় যে, দাসদিগের স্বাধীনতা লাভের সময় বাস্তবিক অতি নিকটবর্তী ।

দাসদিগের উপর তাঁহার সমস্ত কর্তৃত্ব দূর হইবার উপক্রম হইতেছে দেখিয়া, ইভান ইভানিচ কতকটা ভীত হইলেন। যদিও তিনি কখনও নির্দয় প্রভুররূপ ছিলেন না, কিন্তু তিনি আবশ্যকস্থলে যেরূপ ব্যবহার করিতে চাড়াইতেন না, এবং তাঁহার বিশ্বাস ছিল যে, কৃষক কৃষিকার্য্যে বার্ষিকের ছাড়ি নিতান্তই প্রয়োজনীয়। দাসকৃষকগণ শূন্যচর পক্ষী নহে, এবং যে কোন অবস্থাতেই থাকুক না কেন, তাহাদিগের অন্নবস্ত্রের প্রয়োজন হইবেই এবং তাহারা কৃষিকার্য্যের শ্রমজীবীরূপে তাঁহার অধীনে কাজ করিতে প্রস্তুত হইবে, তিনি কিছুদিন এই চিন্তা করিয়াই মনকে প্রবোধ দিতে থাকেন, কিন্তু যখন তিনি অবগত হইলেন যে, তাঁহার জমীদারির সমগ্রিক অংশ সেই দাস কৃষকেরা আপনাদিগের ব্যবহার জন্য পাইবে, তখন তাঁহার আশা দূর হইয়া যাইল, এবং তাঁহার নিশ্চয়ই ধ্বংস সাধিত হইবে, একদা মহাভয়ে বিজড়িত হইয়া পড়িলেন।

কিন্তু সেই অনুমিত মহাবিপদগুলি কোনমতে কার্য্যে পরিণত হয় নাই। তাঁহার দাসগণ মুক্তি পাইয়াছে, এবং তাঁহার অধিকৃত ভূমির প্রায় অর্দ্ধাংশ তাহারা পাইয়াছে বটে, কিন্তু তাহা বিনিময়ে তাহারা তাঁহাকে বার্ষিক অনেক টাকা দিয়া থাকে, এবং উপযুক্ত পারিশ্রমিক পাইলে, তাঁহার কৃষিকার্য্য করিয়া দিতেও সর্ব্বদাই তাহারা প্রস্তুত আছে। এক্ষণে বার্ষিক ব্যয়টা অত্যন্ত অধিক বাড়িয়াছে বটে, কিন্তু শস্যের মূল্য বৃদ্ধি হইয়াছে, সুতরাং সেই সূত্রে এক্ষণে পূর্বাপেক্ষা যে অতিরিক্ত বার্ষিক ব্যয় বাড়িয়াছে, তদ্বারা তাহা পূরণ হইয়া যাইতেছে। এই জমীদারির কাজটা কিন্তু এখন আর পূর্ব্বমত পরিজনতত্ত্বপ্রণালীমত চালিত হইতেছে না; পূর্ব্ব যে সকল কার্য্য চলিত প্রথা এবং মোখিক কথাবার্ত্তায় ধাওয়া হইত, এখন সেগুলো বাণিজ্য-ব্যবসার নিয়মানুযায়ী রীতিমত লেখাপড়া ও বিধিব্যবস্থা করিয়া সাধিত হইতেছে; এখন পূর্বাপেক্ষা অনেক টাকা দিতে হয়, এবং অনেক টাকা পাওয়াও যায়; প্রভুর কর্তৃত্ব আর তত নাই, এবং তাঁহার দায়িত্বও সেই পরিমাণে হ্রাস হইয়া গিয়াছে; কিন্তু এসকল পরিবর্তন হইলেও ইভান ইভানিচ এক্ষণে পূর্বাপেক্ষা ধনী হইয়াছেন কি দরিদ্র হইয়াছেন, তাহা তিনি কোনমতে স্থির করিতে পারিতেছেন না। তাঁহার ভৃত্য এবং অশ্ব-সংখ্যা এক্ষণে পূর্বাপেক্ষা কম আছে, কিন্তু তাঁহার যত প্রয়োজন তদপেক্ষা তাঁহা অধিক, এবং তাঁহার জীবনযাত্রাপ্রণালীর কোন প্রকাশ্য পরিবর্তনও হয় নাই।* মেরিয়া পেট্রভনা এই বলিয়া অনুযোগ করেন যে, কৃষকেরা এখন আর তাঁহাকে ডিম্ব, কুকুটশাবক, এবং বাটীতে প্রস্তুতীকৃত বস্ত্র উপহার দেয় না, এবং প্রত্যেক জিনিসের দর পূর্বাপেক্ষা তিনগুণ অধিক হইয়াছে; কিন্তু ভাণ্ডারটা যে কোন উপায়েই হউক এখনও পূর্ণ আছে এবং পূর্ব্বের ন্যায় বাটীর সকল জিনিসই পর্যাপ্তপরিমাণে বিরাজমান।

ইভান ইভানিচের তেমন অপেক্ষাকৃত কোন একটা বিশেষ গুণ নাই। যদি তাঁহার পুত্র নিজে তাঁহার জীবনী লিখেন, তাহা হইলেও তিনি তাহাকে

নায়করূপে গঠন করিতে পারেন না। বলিষ্ঠ শ্রীষ্টানগণ অবশ্যই তাঁহাকে স্বলকার দেখিয়া ঘৃণা করিতে পারেন, এবং উদ্যমশীল কার্য্যকারী লোকেরা তাঁহার আলস্য এবং জড়তা দর্শনে তাঁহার নিন্দা করিতে পারেন, কিন্তু অস্বাভাবিক বিষয়ে তাঁহার কোন দোষ দেখা যায় না। তাঁহার অস্ত যে কিছু দোষ, তাহা অতি সামান্য এবং অধর্তব্য। তিনি সমাজের একজন খ্যাতিমান না হউন, সম্মানিত সভ্য, এবং তাঁহার সমশ্রেণীস্থ লোকদিগের মধ্যে তাঁহার স্থায় অবস্থায় বর্ধিত হইয়াছেন, তাঁহাদিগের সহিত তুলনা করিলে, তাঁহাকে একজন বিশেষ যোগ্য লোক বলিতে হয়। তাহার যে কনিষ্ঠ ভ্রাতা ডিমিট্রি ইভানিচ কিয়দূরে বাস করেন, দৃষ্টান্তরূপে তাঁহাকেই গ্রহণ করা যাউক।

স্বীয় ভ্রাতা ইভানের ন্যায় ডিমিট্রি ইভানিচও প্রকৃতি কর্তৃক বহুদিন ধরিয়া লেখা পড়া শিখিতে নিতান্ত বিরাগীরূপে সৃষ্ট, কিন্তু তাঁহার কতকটা মনুষ্যত্ব থাকায়, তিনি জুনকারের পরীক্ষা দিতে ভীত হইয়েন না, বিশেষতঃ কর্ণেল অভিধেয় সেনানায়ক তাঁহার প্রতিপোষক রক্ষক স্বরূপ হওয়ায়, তিনি সৈন্যদলে প্রবিষ্ট হইয়েন। সেই সেনাদলে তাঁহার ন্যায় কতিপয় আমুদে যুবক সৈনিক ছিলেন, এবং তাঁহারা দুর্গ মধ্যে অবস্থানস্থলে একত্রে জীবনের অপ্রকল্পিত দূর করিবার জন্য মদ্যপানাদি লাম্পট্যানোবে আক্রান্ত হইয়াছিলেন। তাঁহাদিগের মধ্যে তিনি সহজেই একজন সম্পূর্ণ উত্তম সহযোগীরূপে যশঃ সংগ্রহ করেন। মদ্যপানকালে তিনি পাকা মাতালদিগের সহিত সমকক্ষতা প্রদর্শন করিতেন, এবং তাঁহারা যে সকল ঔদ্ধত্য বা উন্মত্ততামূলক কার্য্য করিতেন, তিনি প্রায়ই তাহার প্রধান অংশ অভিনয় করিতেন। এইরূপ উপায়ে তিনি স্বীয় সহসৈনিকদিগের প্রিয়পাত্র হইয়েন, এবং কিছুকাল এইরূপ আনন্দে অতীত হয়। কর্ণেল নিজে এক সময়ে যৌবনস্বভাবস্বলভ উন্মত্ততামূলক কাজ করিয়াছিলেন, সুতরাং তাঁহার অধীনস্থ সৈনিক কর্মচারীদিগের এই মদ্যপানসম্বৃত্ত সামান্য সামান্য অপরাধ গুলির প্রতি দৃষ্টিদান করিতে যতদূর সম্ভব কাস্ত থাকিতেন। কিন্তু কয়েকবর্ষ না যাইতে যাইতে হঠাৎ সেই সেনাদলের অবস্থা পরিবর্তিত হইয়া যায়। এই সেনাদলের চরিত্র সম্বন্ধে জনরবে কিছু অবগত হইয়া, সন্ন্যাসী নিকোলাস, জার্মানজাতীয় কঠোররূপে নিয়মরক্ষক একজনকে এই সেনাদলের কর্ণেল-পদে নিযুক্ত করিয়া পাঠাইলে, তিনি এই সেনাদলকে যেন অবিকল কলের পুতুলের মত আঞ্জাবাহকরূপে চালাইতে অভিনাবী হইয়েন। সেই পরিবর্তন কিন্তু ডিমিট্রি ইভানিচের স্বভাব এবং মনোভাবের উপযুক্ত বোধ হইল না। এই নবীন শাসনাধীনে তিনি যেন পেশিত হইতে লাগিলেন। শেষ তিনি লেপ্টেনেন্ট পদ প্রাপ্ত হইবা মাত্রই সেনাদল ত্যাগ করিয়া, স্বগ্রামে অবস্থান পূর্বক স্বাধীনতা সম্ভোগ করিতে আরম্ভ করেন। ইহার কিছু দিন পরেই তাঁহার পিতার মৃত্যু হয়, এবং সেই স্থলে তিনি দুইগতদাসপূর্ণ সম্পত্তির অধিকারী হইয়েন। তিনি তাঁহার জ্যেষ্ঠভ্রাতার ন্যায় বিবাহ করিয়া, “স্ট্রীবৎ” হইয়া যান নাই বটে, কিন্তু তদ-

পেক্ষা অধন্য হইয়া যান । তাঁহার সেই ক্ষুদ্র স্বাধীন রাজ্যের মধ্যে--অতি প্রাচীনকালে (যে কালটা সম্প্রতি অতীত হইয়াছে মাত্র) বাস্তবিক কৃষীর জমীদারীগুলি প্রায় স্বাধীন রাজ্যের মতই ছিল--তিনি সর্বময় হর্ত্তাকর্ত্তা পুরুষরূপে একাধিপত্য করিতেন এবং গওগোলপূর্ণ আমোদাহুষ্ঠান, মৃগয়া, এবং মদ্যপান ও লাম্পট্যবৃত্তি ভয়ানক রূপে পরিবর্দ্ধিত করেন । তিনি যে সকল উন্নততাজনক খেয়ালী কাজ করিয়াছেন, তন্মধ্যে অনেকগুলিই প্রবাদবাক্যরূপে রক্ষিত হইবে, কিন্তু সেগুলি এখানে প্রকাশ করিবার উপযুক্ত নহে ।

ভিমিট্টি ইভানিচ এখন মধ্যবয়স্ক, কিন্তু এখনও তিনি সেই উদ্ধত এবং লাম্পট্য-জীবন রক্ষা করিয়া আসিতেছেন । তাঁহার বাসবাটীখানি, নিতান্ত অধন্যভাবে রক্ষিত এবং নিন্দিত সরাইয়ের অনুরূপ । ঘরের মেজেগুলি জঞ্জালপূর্ণ, আসবাবগুলি ছিন্ন ভিন্ন এবং ভগ্ন, চাকরগুলি অলস, কদাকার, ছিন্নপরিচ্ছদধারী । সকল আতীয় সকল আকারের কুকুরগুলি সকল ঘরেই এবং বারান্দায় বেড়াইয়া বেড়ায় । প্রভু স্বয়ং যখন নিদ্রা যান না, তখন ন্যূনাধিক পরিমাণে মদ্যপানে উন্নত থাকেন । প্রায়ই তাঁহার নিকট তাঁহার সমচরিত্র ছই একজন করিয়া আমন্ত্রিত ব্যক্তি থাকে, এবং দিবারাত্রি কেবল মদ্যপান এবং তাসজুড়ায় অতিবাহিত করা হয় । যখন তিনি তাঁহার প্রিয় ইয়ারদিগকে নিকটে প্রাপ্ত না করেন, তখন তিনি নিকটস্থ ছই একজন ক্ষুদ্র ভূস্বামীকে ডাকাইয়া পাঠান । সেই ক্ষুদ্র ভূস্বামীগণ আইন-অমুসারে উচ্চবংশীয়রূপে গণ্য হইলেও তাঁহারা এত দরিদ্র যে, কৃষকদিগের সহিত তাঁহাদিগের অতি সামান্য মাত্র পার্থক্য দেখা যায় । যখন সে উপায় না থাকে, তখন তিনি বলপ্রকাশক উপায় অবলম্বন করেন, অর্থাৎ তিনি চাকরদিগকে আজ্ঞা দেন যে, তাহারা পথে যে পর্য্যটককে প্রথমে দেখিতে পাইবে, সে যে ব্যক্তিই হউক না কেন, তাহাকে সহজেই হটক বা অবস্থা বুঝিয়া বলপ্রকাশেই হউক, যেন ধরিয়া লইয়া আইসে । সেই পর্য্যটকগণের হয়ত দ্রুতগতি কোথাও যাইবার প্রয়োজন থাকিতে পারে, অথবা তাহারা সেরূপ অভদ্রতাজনক অপ্রার্থনীয় আতিথ্য স্বীকার করিতে নিশ্চিত অনিচ্ছুক হইতে পারে, কিন্তু তাহারা যতই কেন অমুনয়বিনয়, কারণপ্রদর্শন বা প্রতিবাদ করিতে থাকুক না, সমস্তই ব্যর্থ হইয়া যায় । হয় তাহাদিগের টারান্টাস যানের একুথানা চাকা খুলিয়া লওয়া হইবে, অথবা ঘোড়ার সাজের একটা নিতান্ত প্রয়োজনীয় অংশ খুলিয়া লওয়া হইবে । যদি সেই পর্য্যটকগণ পরদিন প্রাতঃকালে তাঁহার হস্ত হইতে উদ্ধারলাভ করিতে পারে, তাহা হইলে আপনাদিগকে নৌভাগ্য-বান জ্ঞান করে । *

* নৌভাগ্যের বিষয় যে, এই প্রথা আজকাল বিরল হইয়াছে ; কিন্তু দূরবর্ত্তী জেলায় এখনও এরূপ করা হয় । ১৮৭১ খ্রীষ্টাব্দে আমার এক বন্ধু এইরূপ ঘটনায় পড়িয়াছিলেন । তিনি যে লোককে কোনকালে দেখেন নাই, সেরূপ একটা লোক তাহার ইচ্ছার বিরুদ্ধে তাহাকে দুই দিন আবদ্ধ করিয়া রাখিয়াছিলেন । অবশেষে তিনি ভৃত্যদিগকে উৎকোচদান করিয়া, সেই অত্যাচারীর হস্ত হইতে উদ্ধারলাভ করেন ।

যে সময়ে কৃষকেরা দাসবন্ধনে ছিল, সে সময়ে সংসারিক দাসেরা এই যথেষ্ট-চারী উন্নতি প্রভুর যথেষ্ট অত্যাচার ভোগ করিত। তাহারা অবিশ্রান্ত গালাগালি খাইত এবং প্রায়ই মধ্যে মধ্যে শারীরিক দণ্ডও পাইত। এতদপেক্ষা আরও ভয়ানক দণ্ড পাইত, অর্থাৎ কোন নূতন লোককে ধরিয়া সেনাদলে গ্রহণকালে যেমন তাহার কপাল কামাইয়া দেওয়া হয়, উক্ত প্রভু সেইমত তাহাদিগকে সৈন্যদলে অর্পণ জন্য কপাল কামাইয়া দিবার ভয় দেখাইতেন এবং তাহারা এবং তাহাদিগের আত্মীয় স্বজনগণ ভয়ানক ক্রন্দন এবং অশ্রুস্রবিনয় করিলেও প্রভু মধ্যে মধ্যে সেই ভীতি-প্রদর্শনটী কার্য্যে পরিণত করিতেন, অথচ ইহাও বিচিত্র যে, সেই দাসদিগের মধ্যে প্রায় সকলেই স্বাধীনতা পাইবার পরও তাহার নিকট অবস্থান করিতেছে এবং তাহার মহাজনগণ যতদিন না তাহাকে তাড়াইয়া দিতেছেন অথবা যতদিন না তিনি পক্ষাঘাতরোগে মরিতেছেন, ততদিন বোধ হয়, তাহারা তাহাকে ছাড়িয়া যাইতেছে না। ইহাদিগের দশা পরে কিরূপ ঘটিবে, তাহা বলা কঠিন, কারণ ইহাদিগের স্বভাব একরূপ হইয়া দাঁড়াইয়াছে যে, ইহারা আর কোন কাজ করিতে পারিবে না।

কবীয়া ভূদামীগণের প্রতি সুবিচার করিবার জন্য আমি অবশ্যই বলিব যে, ডিমিটি ইভানিচশ্রেণীর লোক এক্ষণে অতি কম এবং ইহাদিগের সংখ্যা ক্রমেই কমিতোছে। দাসত্বপ্রথা এবং সামাজিক অচলতায় (অর্থাৎ সমাজের যে অবস্থায় নৈতিক এবং বিধিসম্মত কোনপ্রকার নিষেধক ব্যবস্থা থাকে না, এবং সংকার্য্যের উৎসাহ-মূলক কোনপ্রকার প্রলোভনও থাকে না) উক্তপ্রকার ফল স্বভাবতই ফলে।

উক্ত জেলার অন্যান্য ভূদামীদিগের মধ্যে নিকোলাই পিট্রোভিচ বি—একজন খ্যাত লোক। তিনি একজন বুদ্ধ এবং জেনেরল উপাধিধারী সৈনিক। ইভান ইভানিচের ন্যায় ইনিও একজন প্রাচীনশ্রেণীর লোক; কিন্তু ছই জনের মধ্যে সৌন্দর্য্য অপেক্ষা অসৌন্দর্য্যই অধিক। ইহাদিগের বার্ষিক আকৃতিগত বৈলক্ষণ্য দ্বারাই উভয়ের স্বভাব চরিত্রের পার্থক্য দেখা যায়। আমরা পূর্বেই জানাইয়াছি যে, ইভান ইভানিচ স্থূলকায়, মধুরগতি, কাষ্ঠাসনে ঠেস দিয়া বসিয়া থাকিতে বা বিস্তৃত আল-গাঞ্জার ন্যায় বেশ পরিয়া, বাটীর মধ্যে অবস্থান করিতে ভাল বাসেন। অন্যপক্ষে উক্ত জেনেরল তাহার সম্পূর্ণ বিপরীত অর্থাৎ তিনি ক্ষীণকায় অথচ সজীব, এবং বলিষ্ঠ, প্রায়ই দৃঢ়রূপে আবদ্ধ সামরিক অঙ্গরাখা ব্যবহার করেন, এবং দৃষ্টি অতীত কঠোর, বিশেষতঃ জুতাবুদ্ধির অল্পরূপ দাড়ী, সেই দৃষ্টিকে আরও কঠোর করিয়া দিতেছে। যখন তিনি অক্লান্ত করিয়া, মেজের দিকে দৃষ্টি দিয়া, গৃহ মধ্যে বেড়াইতে থাকেন, তখন তিনি যেন দৈর্ঘ্যপ্রস্থতার পরিমাণ করিতেছেন এমত বোধ হয়, কিন্তু যাহারা তাহাকে বিশেষরূপে জানেন, তাহারা বিদিত আছেন যে, সেটা কেবল বিভ্রমমাত্র এবং তিনি কতকটা এ রোগের ভুক্তভোগী। কোন একটা গভীর চিন্তা অথবা একমনে কোন একটা শিক্ষাজ্ঞানসম্বন্ধীয় কল্পনা করিতে তিনি সম্পূর্ণ অসমর্থ। যদিও তাহার দৃষ্টি নিতান্ত কঠোর, কিন্তু স্বভাবতঃ তিনি উগ্র নহেন। তিনি

যদি সমস্ত জীবনটা পরীগ্রামে অতিবাহিত করিতেন, তাহা হইলে, তিনি ইভান ইভানিচের ন্যায় সংস্কারবশুস্ত হইতে পারিতেন, কিন্তু তিনি সেই আলস্যপ্রিয় ব্যক্তির ন্যায় ছিলেন না, সুতরাং সেনাদলে পদোন্নতিলাভের আকাঙ্ক্ষা করিতেন । সম্রাট নিকোলাস সামরিক কর্মচারীদের পক্ষে যে কঠোর স্বভাব নিভান্ত অপরিহার্য্য জ্ঞান করেন, তিনি সেই কঠোর স্বভাবাবলম্বন করিতে বাধ্য হইলেন । সামরিক পরিচ্ছদের একাংশরূপে যে রীতিনীতি তিনি অবলম্বন করেন, তাহা গ্নীয় বলে তাঁহার স্বভাবের একাংশরূপে পরিণত হয়, এবং যখন তাঁহার বয়স ৩০ বর্ষ, তখন সেই উগ্র সম্রাট, যেরূপ সেনানায়ককে মনের মত জ্ঞান করিতেন, তিনি সেইমত সেনানায়ক হইলেন, অর্থাৎ নীতিরক্ষা-কার্য্যে বিশেষ কঠোর, এবং নিয়ম পালন করাইতে নিভান্ত মনোযোগী হইলেন, এবং সৈন্যদলকে যুদ্ধবিদ্যা-শিক্ষাদান এবং অন্যান্য সামরিক কার্য্যে সম্পূর্ণ মনোযোগ দান করিতে থাকেন । এমতে তিনি গ্নীয়গুণে উন্নতিলাভ করিলে, তাঁহার প্রথম আশা পূর্ণ হয়, অর্থাৎ জেনেরল পদ প্রাপ্ত হইলেন । তিনি উক্ত পদ প্রাপ্ত হইবার পরেই সেনাদল ত্যাগ করিয়া, গ্নীয় জমীদারীতে বাস করিতে মনন করেন । অনেকগুলি কারণে তিনি এরূপ করিতে চাহেন । তখনই তাঁহার বয়স্ক্রম ৬০ বর্ষ হইয়াছিল, সুতরাং আর অধিক পদোন্নতির আশা ছিল না । তিনি বহুদিন হইতে যে, “মহামহিমবর” উপাধি পাইবার আশা করিয়াছিলেন, সে আশা পূর্ণ হইয়াছিল, এবং যখন তিনি সামরিক অঙ্গরাখা পরিধান করিতেন, তখন তাঁহার বক্ষস্থল, পদকাদির দ্বারা পরিশোভিত হইত । তাঁহার পিতার মৃত্যুর পর হইতেই তাঁহার জমীদারীর আয় কমিয়া আসিতেছিল, এবং প্রকাশ পায় যে, তাঁহার বনের উৎকৃষ্ট বৃক্ষগুলি দ্রুতগতি অদৃশ্য হইয়া যাইতেছে । তাঁহার দ্বা পত্রীগ্রাম ভাল বাসিতেন না । মস্কো বা সেণ্ট পিটার্স-বর্গে চিরস্থায়ীরূপে বাস করিতে পারিতেন, কিন্তু তাঁহার বুদ্ধিতে পারেন যে, তাঁহাদিগের সামান্য আয়ে একটা প্রধান নগরে পদোপযুক্ত সমস্তমে বাস করা কঠিন ।

জেনেরল আপনার জমীদারীর মধ্যে স্রনিয়ম স্থাপন এবং রীতিমত কৃষিকার্য্য করিতে মনন করেন ; কিন্তু তিনি অচিরেই জানিতে পারেন যে, একটা সেনাদলের প্রধান অধিনায়কের কাজ অপেক্ষা এই নূতন কাজটা বড়ই কঠিন । তিনি অনেক দিন হইতেই একজন নায়েবের উপর গ্নীয় জমীদারীর সমস্ত কার্য্যভার দিয়াছেন । সেই কর্মচারী পূর্বে তাঁহার অধীনে একজন দাস ছিল । এক্ষণে উপযুক্ত শাসনে জমীদারী চলিতেছে, তিনি কেবল ইহাই কল্পনা করিয়া তুষ্ট রহিয়াছেন । যদিও তিনি অনেক কাজ করিতে ইচ্ছা করেন, কিন্তু তিনি নিজের সজীবতা দেখাইবার অতি অল্প উপযুক্ত কার্য্যক্ষেত্র দেখেন, এবং ইভান ইভানিচ যেরূপ উপায়ে দিনাতিপাত করেন, তিনিও অবিকল সেইমত দিন কাটাইয়া থাকেন, তবে উভয়ের মধ্যে প্রভেদ এই যে, ইনি স্রযোগ পাইলেই তাৎক্ষণিক করেন, এবং “কুকি-ইনভ্যালিড”

নামক রাজকীয় সামরিক পত্র নিয়মিত পাঠ করেন। ইনি উক্ত পত্রের নুতন সংখ্যা পাইবামাত্র উপবিষ্ট হইয়া, বিশেষ মনোযোগের সহিত গোড়া হইতে শেষ পর্য্যন্ত পড়েন। উক্ত পত্রের যে অংশে পদোন্নতি, পদত্যাগ এবং যোগ্যতা ও পদাগ্রতার জন্য সম্রাট কর্তৃক পুরস্কারদানের কথা লিখিত থাকে, সেই অংশ-টাই তাঁহার বিশেষ মনোযোগ আকর্ষণ করে। যখন তাঁহার কোন প্রাচীন সহ-যোগী, মহামান্য সম্রাটের একজন পারিষদ হইয়াছেন, এমনত সংবাদ পাঠ করেন, তখন তিনি কিছু অতিরিক্ত বিরাগ প্রকাশ করেন এবং সেনাদল ত্যাগ করিয়া আসিয়াছেন বলিয়া হুংথ প্রকাশ করেন। তিনি যদি ধৈর্য্য ধরিয়া অপেক্ষা করিতেন, তাহা হইলে তাঁহারও এই প্রকার শুভা দৃষ্ট হইতে পারিত, তাঁহার জন্মে এই কল্পনা দৃঢ়রূপে আবদ্ধ হইয়া যায়, এবং সে দিনের অবশিষ্ট সময়টা তিনি কিছু অতিরিক্ত মৌনীরূপে অতিবাহিত করেন। তাঁহার স্ত্রী এই পরিবর্তন বেশ দেখিতে পান এবং এরূপ হইবার কারণও জানিতে পারেন, কিন্তু তাঁহার বিশেষ জ্ঞানবুদ্ধি থাকায়, তিনি পতির নিকট এবিষয়ের কোন উল্লেখ করেন না।

উক্ত রমণীর নাম আনা আলেকজান্দ্রোভনা; তিনি প্রায় পঞ্চাশৎবর্ষবয়স্কা প্রকৃষ্টা মহিলা। ইভান ইভানিচের স্ত্রীর সহিত তাঁহার আদৌ সাদৃশ্য হয় না, তিনি বহুদিন হইতে বহুল সামরিক সমাজের নানা অল্পঠানে—ভোজসভা, নৃত্যসভা, তাসক্রীড়া, পাদবিহার প্রভৃতিতে অভ্যস্ত এবং জুর্গা জীবনের অন্যান্য সকল আমোদেও তিনি পরিচিত। কিন্তু সংসারের কাজকর্মে তাঁহার বড় একটা দৃষ্টি নাই। রন্ধন বিষয়ে তাহার জ্ঞান অতি সামান্য, এবং ক্রুরপে আচার, নালিভকা, এবং অন্যান্য উপায়ে খাদ্য বাটীতে প্রস্তুত করিতে হয়, তাহার কিছুই জানেন না, কিন্তু মেরিয়া পেট্রভনা, যিনি এসকল বিষয়ে বিশেষ পারদর্শী বলিয়া সর্বজনমধ্যে বিদিতা, তিনি ইহাকে কতকগুলি উৎকৃষ্ট উপায়ে খাদ্য প্রস্তুত করিবার শিক্ষা দিতেও চাহিয়াছিলেন। এক কথায় সংসারের কাজকর্ম তাঁহার পক্ষে ভার বোধ হয়, এবং যতদূর সম্ভব, তিনি প্রধান পরিচারিকার উপরই ভার দিয়া থাকেন। তাঁহার ছোট ছোট ছেলেগুলিকেও তিনি এইমত ভার বোধ করিয়া, তাহাদিগের পালনভার ধাত্রী এবং তত্ত্বাবধায়িকার উপর ন্যস্ত করিয়াছেন। প্রধানতঃ তিনি পল্লীজীবন বড়ই কষ্টজনক বোধ করেন, কিন্তু তাঁহার স্বভাবটা ধীর এবং শান্ত (সে শান্ত ভাবটীর শারীরিক স্থূলতার সহিত কতটা সম্বন্ধ আছে, এমনত বোধ হয়) থাকায়, তিনি বিনা অল্পযোগে সেই কষ্ট সহ্য করেন, এবং সেই অনিবার্য্য একঘেষে অবস্থাজনিত কষ্ট কতকপরিমাণে হ্রাস করিবার জন্য প্রতিবাসিনীগণের সহিত সাক্ষাৎ এবং প্রতিসাক্ষাৎ দান করিতে থাকেন। দশক্রোশের মধ্যবস্তী প্রতিবাসীগণের মধ্যে কয়েকটা ব্যতীত আর সকলেই ইভান ইভানিচ এবং মেরিয়া পেট্রভনার ন্যায়। তাহাদিগের আচার ব্যবহার এবং ধারণা সম্পূর্ণ গ্রাম্য; কিন্তু সম্পূর্ণ একাকী অবস্থান অপেক্ষা তাহাদিগের সহিত আলাপ

গল্প করা অনেকটা ভাল এবং তাহাদিগের অন্ততঃ এই একটা গুণ আছে যে, তাহারা বহুক্ষণ ধরিয়া তাসখেলা করিতে অভিলাষী এবং করিতে সমর্থ। এতদ্ব্যতীত আনু। আলেকজান্ডার, আপনাকে তাহাদিগের মধ্যে একজন সর্বপ্রধানা সজ্জা এবং পদস্থা মহিলা জ্ঞান করিয়া তুষ্টি অমুভব করেন এবং পছন্দ প্রভৃতি বিষয়ে তাহার মতই যে, অবিবাদনীয়রূপে গ্রাহ্য হয়, তাহা বলা বাহুল্য; এবং যে সকল লোক তাঁহাকে “মহিমাম্নিতা” বলিয়া সম্ভাষণ করে, তিনি তাঁহাদিগের প্রতি বিশেষ স্নেহ প্রকাশ করেন।

জেনেরল এবং তাঁহার ভাৰ্য্যার “নামকরণ” দিনে অর্থাৎ সেন্ট নিকোলাস এবং সেন্ট আন্নার পৰ্ব্বদিনবে বাটীতে প্রধান উৎসব হইয়া থাকে। এই দুই দিনে ইহাদের দুইজনকে সজ্জনা করিবার জন্য সমগ্র প্রেতিবাসী ইহাদিগের বাটীতে আগমন করেন এবং ভোজনও করিয়া থাকেন। মধ্যাহ্নভোজের পর বৃদ্ধগণ তাস-ক্রীড়া করিতে থাকেন এবং যুবক যুবতীরা নৃত্য করিতে আরম্ভ করিয়া দেন। যে বৎসর জ্যেষ্ঠপুত্রটী, দুই একজন সহযোগীকে লইয়া বাটী আসিয়া, এই উৎসবে যোগ দান করিতে পারেন, সেবৎসর এই উৎসব অধিক সফল হয়। তিনি কয়েক বর্ষ হইল সেনাদলে অবস্থান করিতেছেন, এবং স্বীয় পিতার ন্যায় জেনেরল-পদ পাইবার পথে উপনীত হইয়াছেন। * তাঁহার এক সহসৈনিক, দ্বিতীয়া কন্যা স্নেহে মলিনবদনা যুবতী ওলগা নিকোলাভনার পাণিগ্রহণ করিবেন, এমত কথা হইতেছিল। কন্যাটী এতদূর অলস, যেন একেবারেই অকর্ম্মণ্য হইয়া পড়িতেছেন। ঈহারা দেশের উপকার সাধন করিয়াছেন বলিয়া প্রশংসার পাত্র, তাহাদিগের কন্যাগণের শিক্ষার জন্য সংস্থাপিত বিরাট বিদ্যালয়সমূহের মধ্যে একটা বিদ্যালয়ে তিনি এবং তাঁহারই স্বভাবতুল্যা যুবতী জ্যেষ্ঠা ভগ্নিটী, অবস্থান পূর্বক শিক্ষা লাভ করিয়াছেন। এক্ষণে তাঁহারা শিক্ষা সমাধা করিয়া, বাটীতে অবস্থানন্থত্রে “সভা” সমাজের অভাবজনিত হুঃখ প্রকাশ করিতেছেন, এবং গীতবাদ্য, সূচিকার্য্য, এবং সরল গ্রন্থ পাঠে সময়তিবাহিত করিতেছেন।

উক্ত “নামকরণ”-উৎসবস্থলে প্রাচীনশ্রেণীর কতকগুলি আদর্শ লোককে নিশ্চয়ই দেখিতে পাওয়া যায়। আমন্ত্রিতগণের মধ্যে একটা স্থূলাকার দীর্ঘকায় বৃদ্ধ পুরুষ সর্বাঙ্গীপক্ষা দীপ্যমান; পরিধান একটা পুরাতন কুর্তি, তাহাও আবার কোমরের নিকট আসিয়া কঁকড়াইয়া গিয়াছে। কাঁকড়া অঙ্গুল তাঁহার মিটমিটে ছোট ছোট চক্ষু দুটীকে প্রায় ঢাকিয়া রাখিয়াছে, এবং তাঁহার প্রকাণ্ড গোঁপদাড়ী, বিস্তৃত বদনকে আচ্ছন্ন করিয়া রহিয়াছে। তাঁহার কেশগুলি এত ছোটছোটরূপে কণ্ঠিত যে, যদি সেগুলি বড় হইত, তাহা হইলে, তাহার বর্ণ কিরূপ হইতে পারিত, তাহা বলা

* অন্যান্যদেশ অপেক্ষা রুখীয়ার জেনেরল-সংখ্যা অত্যন্ত অধিক। কয়েক বর্ষ অতীত হইল, সন্ডাউর এক বৃদ্ধা রমণীর দশটী পুত্র ছিল, এবং তাহারা দশজনই জেনেরল হইয়াছিলেন! এই উপাখ্যটী দেওয়ানী এবং সামরিক উভয় বিভাগেই পাওয়া যায়।

কঠিন। “জাকুসকা” অর্থাৎ মধ্যাহ্নভোজনের পূর্বে ক্ষুধার উদ্বেগের জন্য যে জল-যোগ করা হয়, তিনি ঠিক সেই জলযোগের পূর্বমুহূর্তে টারান্টাস আরোহনে আসিয়া থাকেন, আমন্ত্রণকারী গৃহস্থানী এবং গৃহস্থামিনীকে বিকটস্বরে সতর্কনা এবং পরিচিত-গণকে একাক্ষরী শব্দে অভিবাদ করেন, আকর্ষণ ভোজন করেন, এবং তৎপরেই তাস খেলিতে বসেন। যতক্ষণ পর্য্যন্ত কেহ তাঁহার সহিত ক্রীড়া করেন, ততক্ষণ তাঁহার মুখ দিয়া কোন কথা বাহির হয় না। কিন্তু লোকেরা এই আশুই ভাসিলিচের সহিত খেলিতে ইচ্ছা করেন না, কারণ এযাত্রি সকলের প্রিয় নহেন, এবং খেলার বাজীতে বিলক্ষণ অর্থ উপার্জন করিয়া লইয়া যাইতে এযাত্রি সততই চেষ্টা করেন।

আশুই ভাসিলিচ, নিকটবর্তী সর্বত্র একজন পরিচিত লোক। তিনি স্থানীয় প্রবাদবাক্যাবলীচক্রের মূল ভিত্তি এবং প্রকাশ যে, হ্রস্ব বাল্লকদিগকে ভয় দেখাইবার জন্য ধাত্রীগণ তাঁহার নামোল্লেখ করিয়া, সফল হইয়া থাকে। যদি কেহ এক্স—(X) জেলায় গমন করেন, তাহা হইলে আজিও তিনি একটী জীবিত রক্তমাংসবিশিষ্ট প্রবাদমূর্ত্তি দেখিতে পাইবেন। তাঁহার সম্বন্ধে যে অগণিত গল্প প্রচলিত আছে, সেগুলি কতদূর সত্য, আমি তাহা বলিতে পারি না, কিন্তু ইহা ঠিক যে, সেই গল্পওলা নিতান্ত ভিত্তিশূন্য নহে। তিনি যৌবনকালে কিছুদিন সেনাদলে কাজ করিয়াছিলেন। নিয়ম ও রীতি পালন জন্য অধীনস্থদিগের উপর কঠোর ব্যবহারকারী সৈনিকগণের যে সময়ে পদোন্নতির বিশেষ সুবিধা হইয়াছিল, তিনি সেই সময়ে অধীনস্থ সৈনিকগণের প্রতি নির্ভর ব্যবহারের জন্য বিখ্যাত ছিলেন। কিন্তু তিনি যে সময়ে কাস্তেন পদ প্রাপ্ত হইলেন, সেই সময়েই হঠাৎ তাঁহার কন্ম যায়। তিনি কোন এক বিষয়ে অপরাধ করায়, পদত্যাগ করিয়া, স্ত্রী বাসস্থানে আসিয়া, বাস করা কর্তব্য জ্ঞান করেন। তিনি ক্রীষ্টানের পরিবর্তে মুসলমানী ধরণে বাটীর কাজকর্মের বিধি ব্যবস্থা করেন, এবং তিনি সৈনিকদিগকে বেক্রমে ব্রহ্মঘাত দণ্ডদান করিতেন, ভৃত্য এবং দাসগণের প্রতিও সেইমত দণ্ডদান করিয়া, তাহাদিগকে শাসন করিতে থাকেন। তাঁহার স্ত্রী কিন্তু সেই মুসলমানী ধরণের বিরুদ্ধে প্রতিবাদ করিতে সাহস করেন না। কোন দাসকৃষক কোন প্রকার অবাধ্যতার কাজ করিলেই, তাহাকে সেনাদলের মধ্যে চালান দেওয়া হইত, অথবা তাঁহার ইচ্ছানুসারে সাইবিরিয়ায় নির্বাসিত করা হইত। * তাঁহার সেই অত্যাচার উৎপীড়নের জন্য অবশেষে তাঁহার দাসগণ বিদ্রোহী হইয়া উঠে। একদা রাত্রিতে সকলে তাঁহার বাটী ঘিরিয়া, তাহাতে আগুণ লাগাইয়া দেয়, কিন্তু তিনি সৌভাগ্যক্রমেই সেই

* যখন কোন অধিবাসী তাঁহার দাসদিগের মধ্যে কাহাকেও অবাধ্য দেখিতেন, আইনমত তিনি বিনা বিচারে তাহাকে সাইবিরিয়ায় নির্বাসিত করিতে পারিতেন, কিন্তু নির্বাসনহলে পাঠাইবার ব্যয় তাহাকে দিতে হইত। সেরূপ নির্বাসিত লোক, সাইবিরিয়ায় আসিলে, তাহাকে এক খণ্ড জমি দেওয়া হইত এবং সে স্বাধীন উপনিবেশীরূপে বাস করিতে পারিত। কিন্তু তাহার সেই বাসস্থান ত্যাগ করিয়া, অন্য কোথাও বাইতে পারিত না।

জীবন্তে দহন হইতে উদ্ধার প্রাপ্ত হয়েন, এবং যে সকল দাস উক্ত কাণ্ডে লিপ্ত ছিল, তাহাদিগকে অতীব গুরুতর দণ্ডদান করেন। যদিও উক্ত বিদ্রোহ একটা গুরুতর শিক্ষাবস্তু, কিন্তু তাহাতে তাঁহার কোন চৈতন্য হয় না। যাহাতে দাসেরা আর সেরূপ না করিতে পারে, এমত সতর্কতাবলম্বন করিয়া, তিনি পূর্বের ন্যায় অত্যাচার উৎপীড়ন করিতে থাকেন। শেষ ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে দাসগণ মুক্তি প্রাপ্ত হইলে, তাঁহার ক্ষমতা-প্রভুত্বও বিলুপ্ত হইয়া যায়।

পাভেল ট্রফিমিচ, সম্পূর্ণ ভিন্নধাতুর লোক। ইনিও জেনেরল এবং “বেনে-রলসার” * প্রতি সম্মান প্রদর্শন এবং অভিনন্দন করিবার জন্য নিয়মিত আসিয়া থাকেন। প্রবাদবাক্যের কঠোর প্ৰভাবশূন্যক বিরস মুষ্টি দর্শনের পর এই ব্যক্তির কোমল, স্নন্দর এবং সরল মুষ্টি দেখিলে অবশ্যই আনন্দ হয়। ইনি সকল জিনিসেরই উজ্জ্বল দিকটাই—যতক্ষণ না সেই উজ্জ্বলতার কতকটা তাঁহার মুখমণ্ডলে প্রতিভাত হয়, ততক্ষণ পর্য্যন্ত দেখিতে থাকেন। তাঁহাকে দেখিবা মাত্র আপনি সহজেই বলিবেন, “মুষ্টিখানি কেমন স্নন্দর সরস এবং সাধুভাবজ্ঞাপক !” সেরূপ বলিতে ইচ্ছা হয় বটে ; কিন্তু সেই মুখ দর্শন করিয়াই আপনি তাঁহার চরিত্র নির্ণয় বিষয়ে সতর্ক হইবেন। তিনি যে, একজন রসিক পুরুষ তাহার সন্দেহ নাই, কারণ অল্প লোকেই আমোদাচ্ছাদ এবং রসভাসের অবতারণা এবং সম্ভোগ করিতে পারে। সুবলিলে যদি সংস্কার বৃদ্ধি হয়, তাহা হইলে, তিনি একজন সুলোক বটেন, কারণ তিনি কখনও ক্রোধ করেন না, এবং যদি কোন কষ্ট না হয়, তাহা হইলে তিনি সততই সদয় কার্যা করিতে প্রস্তুত। কিন্তু সাধু বলিতে গেলে, আরও কিছু গুণের প্রয়োজন। তাঁহার চরিত্রটি যে সম্পূর্ণ নিকলঙ্ক, তাহা নহে, কারণ তিনি জেলা আদালতের জজপদে বহুকাল নিযুক্ত ছিলেন, এবং তিনি যে শ্রেণীর আদালতে নিযুক্ত ছিলেন, তাহা সেই শ্রেণীর অন্যান্য আদালত অপেক্ষা বড় ভাল ছিল না। দশবর্ষ হইল সেই আদালতগুলি উঠিয়া গিয়াছে। সেই সকল আদালতের বিচারপতি-পদে থাকিয়া, সাধুতা রক্ষা করিতে হইলে, অতিরিক্ত নৈতিক বলের প্রয়োজন হইত। পাভেল ট্রফিমিচ, কেটোর ন্যায় ছিলেন না, কাজেই তিনি উৎকোচ প্রভৃতির বশবর্তী হইয়া পড়েন। তিনি কোন কালেই আইন পড়েন নাই, এবং আইন সম্বন্ধে যে তাঁহার একটা বিশেষ অভিজ্ঞতা আছে, এমত ভাণ করিতেন না। যে সকল লোক তাঁহার কথা মনোযোগের সহিত শুনিতেন, তিনি স্পষ্টই তাহাদিগের সমক্ষে বলিতেন যে, তিনি আইনের জটিল দারাগুলি অপেক্ষা বাদী প্রতিবাদীদিগের কথাই অধিক বুঝেন। তাঁহার জমিদারীটা অতি ক্ষুদ্র ছিল, সেই জন্যই তিনি বিচারপতি-পদ ছাড়িয়া আসিতে পারেন নাই। যদিও মূল বেতন নিতান্ত কম ছিল, কিন্তু তাঁহার প্রকৃত উপার্জন যথেষ্ট হইত, কারণ তখনকার দিনে কোন বুদ্ধিমান লোকেই রাজপুরুষদিগকে দক্ষিণা না দিয়া, মোকদ্দমা চালাইত না। বাদী

জেনেরলের স্বীকৃতি।

প্রতিবাদী উত্তর পক্ষই সেক্রেটারিকে উৎকোচ দিতেন, কারণ সেক্রেটারি মোকদ্দমার ব্যবস্থা করিয়া, বিচারপতির নিকট উপস্থিত করিতেন। সেক্রেটারি যে উৎকোচ পাইতেন, তাহার কতক অংশ উপরিতন প্রভুদিগের হস্তে দিতেন। পাভেল ট্রফিমিচ কিন্তু নিতান্ত অস্বাভাবিক বিচারপতি ছিলেন না। যে সকল লোক, বিধবা এবং অনাথ-দিগের নিকট হইতে অত্যাচারিত আদায় করিবার জন্য মামলা করিত, তিনি সেই সকল লোকদিগের হস্ত হইতে সেই বিধবা এবং অনাথদিগকে রক্ষা করিতেন। কোন বন্ধুর নামে যদি কেহ টাকার দাবীতে নালিস করিত, এবং সেই বন্ধু যদি গোপনে মোকদ্দমার কথা তাহার নিকট খুলিয়া বলিতেন, তাহা হইলে, মোকদ্দমাকারী যত টাকা দিতেই চাউক না কেন, তিনি তাহা লইয়া, বন্ধুর বিরুদ্ধে অন্যায় রায় দিতেন না; কিন্তু যে স্থলে তিনি বাদী বা প্রতিবাদী কাহাকেই চিনিতেন না, বা মোকদ্দমার মূল তথ্য কিছুই জানিতেন না, সেস্থলে সেক্রেটারি যে রায় লিখিয়া দিতেন, তাহাতেই স্বাক্ষরপূর্বক উৎকোচের অর্থ গ্রহণ করিতেন। তাহার বিবেকবুদ্ধি সেই উৎকোচ গ্রহণ কিছুমাত্র অন্যায় জ্ঞান করিত না। তিনি জানিতেন যে, সকল বিচারপতিই এই-রূত করেন, এবং তাহার সহযোগিগের অপেক্ষা ভাল হইবার ইচ্ছাও ছিল না।

যখন পাভেল ট্রফিমিচ, জেনেরলের বাটীতে বা অন্য কোন স্থানে তাসজীড়া করেন, তখন প্রায়ই একজন ক্ষুদ্রাকার কদর্যা, কৃষ্ণচক্ষু, তাতারের ন্যায় মূর্ত্তিবিশিষ্ট এবং পরিকাররূপে ক্ষৌরীকৃত লোক, তাহার সহিত কীড়া করিতে বসেন। তাহার নাম আলেক্সি পিট্রোভিচ টি—। বাস্তবিক তিনি তাতাররক্তধারী কি না, তাহা বলা অসম্ভব, কিন্তু তাহার ছই তিন পুরুষ অগ্রের পূর্বপুরুষগণ সকলেই গোঁড়া খ্রীষ্টান ছিলেন। তাহার পিতা এক সেনাদলের সামরিক অস্ত্রচিকিৎসক ছিলেন, এবং তিনি নিজে অল্পবয়সে একটা জেলার এক কার্যালয়ে কেরানীর কাজ করিতেন। সে সময়ে তিনি নিতান্ত দরিদ্র ছিলেন। তৎকালে যে যৎসামান্য বেতন পাইতেন, তদ্বারা অতি কষ্টেই জীবন রক্ষা করিতেন, কিন্তু তিনি একজন চতুর এবং তিদ্ধধী যুবক ছিলেন, সুতরাং তিনি শীঘ্রই জানিতে পারেন যে, একজন কেরানীও নির্দোষ সাধারণ লোক-দিগের নিকট হইতে উৎকোচ সংগ্রহ করিবার উপায় পাইতে পারে। তিনি বিশেষ যোগ্যতার সহিত সেই উপায়গুলি সার্থক করিয়া লইতেন, এবং অচিরেই তিনি সেই জেলার মধ্যে উৎকোচগ্রহণকার্যে সৰ্ব্বাপেক্ষা যোগ্য লোক বলিয়া খ্যাত হইলেন। তিনি এত নিম্নপদের কর্মচারী ছিলেন যে, তিনি যদি আর একটা কৌশলযুক্ত উপায় অবলম্বন না করিতেন, তাহা হইলে তিনি কখনই ধনবান হইতে পারিতেন না। সেই উপায়াবলম্বন দ্বারা তিনি সম্পূর্ণরূপে সফল হইলেন। এক জন ক্ষুদ্র ভূস্বামী, শ্রীষ এক মাত্র ভূহিতাকে লইয়া, নগরে কিছুদিনের জন্য বাস করিতে আসিয়াছেন, তিনি একদা ইহা শুনিতে পাইয়া, যে সরাইয়ে উক্ত ভূস্বামী বাসা লইয়াছিলেন, তিনিও সেই সরাইয়ের একটা কক্ষে গিয়া বাসা করিয়া, তাহাদিগের সহিত আলাপ পরিচয়ের পরেই তিনি সঙ্কটাপন্নরূপে পীড়িত হইয়া পড়িলেন। তাহার মৃত্যু সময়

মিকটবর্তী জানিয়া, একজন পাদরীকে ডাকাইয়া, তাঁহাকে বলিলেন যে, তিনি বহুল অর্থ উপার্জন করিয়াছেন, সুতরাং তৎসম্বন্ধে একখানি চরম ইচ্ছাপত্র প্রস্তুত করিয়া যাইতে চাহেন । সেই চরম ইচ্ছাপত্রে তিনি তাঁহার সমস্ত আত্মীয় ব্যক্তিকে বহুল অর্থ দান এবং অবশিষ্ট প্রচুর অর্থ গ্রাম্য ভজনালয়ের জন্য নির্দেশ করিয়া দিলেন । তিনি যতদিন না মরিতেছেন, ততদিন এই ইচ্ছাপত্রের কথা সংগোপনে রাখিতে হইবে, তিনি এমত বিশেষ অনুরোধও করিলেন । পরে উক্ত বৃদ্ধ ভূস্বামী এবং তাঁহার কন্যাটিকে সেই চরম ইচ্ছাপত্রে সাক্ষীরূপে স্বাক্ষর জন্য আহ্বান করা হইল । এই সকল কার্য শেষ হইয়া যাইল বটে, কিন্তু তিনি মরিলেন না, বরং শীঘ্র শীঘ্র আরোগ্যলাভ করিতে লাগিলেন, এবং শেষে যে বৃদ্ধ ভূস্বামীর মিকট তাঁহার এই গুপ্ত ধনের কথা ব্যক্ত করিয়াছিলেন, তিনি যাহাতে তাহার কন্যার সহিত তাঁহার বিবাহ দেন, এমত প্রস্তাব করিয়া, শেষ সফল হইলেন । সেরূপ ধনবান ব্যক্তিকে বিবাহ করিতে কন্যা কোন আপত্তি করিল না, সুতরাং যথানিয়মে বিবাহ হইয়া যাইল । ইহার কিছুদিন পরেই পিতার মৃত্যু হইল, (আলেক্সিস পিট্রোভিচ যে, বিষম চাতুরী করিয়াছিলেন, তাহা তিনি মরিবার পূর্বে জানিতে পারেন নাই, এমত আশা করা হয়) সুতরাং আলেক্সিস পিট্রোভিচ, সেই ছোটখাট অথচ উত্তম জমিদারীর অধিকারী হইলেন । এই ভাগ্যপরিবর্তনের সঙ্গে সঙ্গেই তিনি স্বীয় অভ্যাগাতি পরি-বর্তন করিলেন । এক্ষণে তিনি সকল বিষয়েই সততার সহিত কাজ করেন । তিনি এখন শতকরা ১০ টাকা হইতে ১৫ টাকা সুদে টাকা ধার দেন বটে, কিন্তু এদেশের এ অঞ্চলে এক্ষণে সুদ অধিক বিবোচিত হয় না, এবং সকলেই স্বীকার করে যে, তিনি ঋণীদের উপর অন্যায় কাঠিন্য প্রদর্শন করেন না । নিষ্কামনমূলক স্থানীয় শাসনকাণ্ডে তিনি বিশেষ অংশের অভিনয় করেন । যদিও তিনি জেমসভো সমি-তিতে প্রায় বক্তৃতা করেন না, কিন্তু সমিতি তাঁহার দ্বারা বিশেষ উপকার পায়, এবং তিনি প্রায়ই সহজ জ্ঞান এবং প্রবল প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা প্রকাশিত্রে যশঃ সংগ্রহ করিয়া থাকেন ।

জেনেরলের স্থায় একজন মহাসম্ভ্রান্ত ব্যক্তি, এরূপ নিতান্ত জঘন্য পাঁচ রকমের লোককে আপনার বাটীতে আহ্বান করেন, ইহা দেখিতে বিচিত্র বটে, কিন্তু এবিষয়ে তিনি একাকী অপরাধী নহেন । যে সকল লোক নিতান্ত দুষ্টীয় অসাপুতানুলক্ষ অপরাধে অপরাধী, সে সকল লোককে ক্রবীয়ার উচ্চ সমাজ মধ্যে বিরাজ করিতে দেখা যায় এবং যে সকল লোক সাধু এবং সদ্গানিত, তাঁহারাও সেই সকল লোকের সহিত বন্ধুতা করিয়া থাকেন, আমরা এমতও দেখিতে পাই । অনেক গুলি কারণের ফলস্বরূপ এই নৈতিক ক্ষীণতা বা সামাজিক অশাসনতা বা যাহাই বলা হউক, হইয়াছে । কতকগুলি দমচলিত প্রাবল্যের দ্বারাই উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্তদিগের নৈতিক গুণ হ্রাস হইতেছে । পূর্বে যখন উচ্চবংশীয়গণ আপনাদিগের জমী-দারীতে বাস করিতেন, তখন যগেচ্ছাচারীর স্থায় বাহা ইচ্ছা তাহা করিতে পারি-

তেন, এবং তিনি আইনসঙ্গত বা বেআইনী যে কোন কাজ করিলে, আইন বা নীতির দ্বারা তাহার বিরুদ্ধে কোন বাধা পাইতেন না। আমি কখনই এমন বলি না যে, সমস্ত ভূগামীই আপনাদিগের ক্ষমতার অপপ্রয়োগ করিতেন, কিন্তু আমি ইহা বলিতে সাহস করি যে, এমন কোন শ্রেণীর লোকই নাই, যাহারা অধীনস্থ ব্যক্তিদিগের উপর এরূপ অপব্যাপ্তি যথেষ্টাচার-ক্ষমতা চালনা করিতে গিয়া, সেইমুহুরে ন্যূনতম পরিমাণে নৈতিকবলত্বে হইয়া যান না। উচ্চবংশীয় ব্যক্তিগণ যখন রাজসরকারে কার্য্য করিতে নিযুক্ত থাকিতেন, তখন কিন্তু সেক্রমে যথেষ্টাচার করিতে পারিতেন না, বরং তাঁহাদিগের অবস্থা তখন উক্ত দাস কৃষকদিগের মতই ছিল, কিন্তু তাঁহারা উৎকোচগ্রহণাদিতে লিপ্ত থাকায়, তাঁহাদিগের নৈতিক নিষ্ঠুরতা এবং ন্যায়পরতা সংগ্রহের কোন সুবিধা হইত না। যে সকল লোক উক্ত প্রচলিত দোষাক্রান্ত হইত, কোন রাজপুরুষ যদি তাহার সহিত আলাপ সম্ভাব রাখিতে অসম্মত হইতেন, তাহা হইলে তিনি নিজেই একঘরে হইয়া পড়িতেন, এবং আধুনিক ডন কুইক্সোটরূপে উপহসিত হইতে থাকিতেন। ইহার উপর আবার সকলশ্রেণীর রুঘীয় লোকদিগের হৃদয়ে সদয় ভাব এবং কাহারও অনিষ্ট না করিবার ইচ্ছা এরূপ আছে যে, তাহারা নিজের কোন অনিষ্টকারীকে ক্ষমা করার সহিত সাধারণ অপরাধীকে ক্ষমা করার মধ্যে যে প্রভেদটুকু আছে, তাহা বুঝিতে পারে না। যদি আমরা এই কথাগুলি স্মরণ করি, তাহা হইলে, শাসন-বিশৃঙ্খলতা এবং দাসত্বপ্রথা যে সময়ে প্রচলিত ছিল, সে সময়ে যে কোন লোক নিতান্ত অন্যায় অপরাধে অপরাধী হইলেও সমাজ কর্তৃক কেন পরিত্যক্ত হইত না, তাহা বুঝিতে পারি।

বর্তমান সম্রাটের শাসনের প্রারম্ভে যে সময়ে দাসত্বপ্রথা একেবারে উঠাইয়া দেওয়া হইতেছিল, এবং শাসনবিভাগের আমূল সংশোধন হইতেছিল, সেই সময়ে হটাৎ একটা প্রবল সাধারণ মতবাদ আদিয়া দেখা দেয়। তখন সমাজ কিছুদিনের জন্য তৎকালীন প্রচলিত ক্ষমতার অপপ্রয়োগ প্রভৃতি অপরাধের বিরুদ্ধে ন্যায়সঙ্গত গোলমাল উপস্থিত করিয়া দেয়, এবং নিতান্ত গুরুতর অপরাধীদিগকে কঠিন দণ্ড দিতে থাকে। সেই সাধারণ মতবাদের বিষম ক্রোধোথানের ফল এখনও চলিতেছে, কারণ ৩০ বর্ষ পূর্বে যে সকল অপরাধের প্রতি কেহই দৃষ্টি দিত না, এক্ষণে সেগুলি অপরাধের বিরুদ্ধে সাধারণ মতবাদ প্রবল মন্তব্য প্রকাশ করিয়া থাকে; কিন্তু নৈতিক বৃত্তির গভীরতাটা আর নাই, এবং এক্ষণে এরূপ অত্রান্ত লক্ষণ দেখা দিতেছে যে, তদ্বারা জানা যাইতেছে যে, পুনরায় সেই অমনোযোগিতা যেন প্রত্যাগমন করিতেছে, যিনি অতীত ইতিহাস এবং রুঘীয় লোকদিগের চরিত্র সম্বন্ধে বিদিত আছেন, তিনি একথা সহজেই বলিতে পারেন। রুঘীয়া উন্নতির পথে অগ্রসর হইতেছে বটে, কিন্তু আমরা যেরূপ সরলভাবে ধীরে ধীরে অগ্রসর হইতে অভ্যস্ত, রুঘীয়া তৎপরিবর্তে কতিপয় পরম্পরস্বর্ধ্বহীন উন্নতামূলক চেষ্টার সহিত অগ্রসর হইতেছে, স্ত্রুতাং বভাবতই প্রত্যেক চেষ্টার পর ক্ষণস্থায়ী অবসন্নতা আদিয়া দেখা দিতেছে।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

আধুনিকশ্রেণীর ভূস্বামীগণ ।

একজন কৃষীয় অজবিদ্যা—তাহার বাটী—কৃষিকার্যের এবং দাসদিগের অবস্থার উন্নতিসাধনের
বিফল চেষ্টা—একটি তুলনা—একজন “উদারনীত্যবলম্বী” রাজপুরুষ—উন্নতিসম্বন্ধে তাহার
ধারণা—একজন জটিল স্বব দি পিস—কৃষীয় সাহিত্য, রাজপুরুষ এবং অজবিদ্যাগণ
সম্বন্ধে তাহার মত—তাহার অনুমিত এবং প্রকৃত চরিত্র—একজন নিতান্ত উদার-
মতাবলম্বী—বিখ্যবিদ্যালয়ের গোলযোগে—শাসননীতি প্রয়োগ—রাজনৈতিক
এবং সামাজিক ক্রমবিকাশসাধনসম্বন্ধে কৃষীর যোগ্যতা—
গ্রাম্যবাটীতে একজন রাজ-পারিদয়ের অবস্থান ।

যে জেলাতে নিকোলাই বাস করেন, তথাকার অধিবাসী ভূস্বামীগণের মধ্যে
অধিকাংশই প্রাচীনশ্রেণীর লোক এবং তাহাদিগের আচার ব্যবহার ও ধারণা সম্পূর্ণ
গ্রান্য, ইহা আমি পূর্বেই বলিয়াছি। কিন্তু এখানে দুই একটি আধুনিকশ্রেণীর ভূস্বামী
আছেন এবং তাহাদিগের মধ্যে ভিক্টর অলেকজান্ড্রিচ এল—একজন সর্বপ্রধান
রূপে দীপ্যমান। আমরা তাহার বাটীর নিকট উপস্থিত হইলেই জানিতে পারি
যে, তাহার অধিকাংশ প্রতিবাসীর সহিতই তাহার সাদৃশ্য হয় না। তোরণ-দ্বার
রক্ষিত, এবং সহজেই সেই দ্বার উন্মোচন করা যায়। বেঠনীগুলি উত্তমরূপে সংস্কৃত,
সম্মুখের প্রবেশদ্বার পর্যন্ত যে সরু পথটি গিরাছে, তাহা উত্তমরূপে রক্ষিত, এবং
উদ্যানের প্রতি দৃষ্টিদান করিবা মাত্রই আমরা জানিতে পারি যে, ফলমূলের অপেক্ষা
পুষ্পগুলির প্রতিই অধিক মনোযোগ দেওয়া হইয়া থাকে। বাটীখানি কাঠনির্মিত
কিন্তু বৃহৎ নহে, কিন্তু কৃত্রিম ডোরায় প্রাণালীতে গঠিত কাঠনির্মিত বৃহৎ বারান্দা,
বাটীর সম্মুখভাগের চারি অংশের তিন অংশে বিরাজ করায়, বাটীর কতকটা গঠন-
সৌন্দর্য আছে। বাটীর ভিতরে আমরা সন্মুখই পাশ্চাত্য সভ্যতার প্রাবল্য দেখিতে
পাই। ভিক্টর অলেকজান্ড্রিচ কিন্তু ইতান ইতানিচ অপেক্ষা কোনমতেই ধনী
নহেন, কিন্তু তাহার ঘরগুলি অধিক বিলাসিতার সহিত সজ্জিত। আসবাবগুলি
যেমন হালকা, সেইমত সমধিক দাচ্ছন্দ্যজনক এবং আরও উত্তমরূপে রক্ষিত।
উপবেশনকক্ষটি, যৎসামান্যরূপে সজ্জিত এবং তন্মধ্যে ছয়টি মাত্র গৎবাদ্যকারী
প্রাচীন ধরণের একটা অর্গানবাদ্যের পরিবর্তে একটি সুন্দররূপে সজ্জিত বৈঠকখানা-
রূপে দেখিতে পাই। অতীব বিখ্যাত নিম্মাগকারীকর্তৃক নির্মিত একটি পিয়ানো বাদ্য-
যন্ত্র, এবং বিদেশজাত বহুলদ্রব্য, তন্মধ্যে একটি বৃহৎ টেবেল এবং দুইখণ্ড অকৃত্রিম
প্রাচীন ওয়েজউড দেখিতে পাই। ভূত্যাগণ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন, এবং যুরোপীয়
বেশদ্রত। প্রমুর মূর্তিও সম্পূর্ণ অনাবিধ, তিনি বেশভূষার প্রতি বিশেষ মনো-

যোগ দেন। কেবল প্রত্যয়েই আলখান্নার ন্যায় পরিচ্ছদ পরিধান করেন, এবং দিৱসের অবশিষ্টাংশে সাময়িক পদন্যমত অঙ্গরাখা ব্যবহার করেন। তাঁহার পিতামহ তুরস্কদেশীয় তাম্বুক্ট-ধূমপান অন্য যে নলটিকে ভাল বাসিতেন, সেটির প্রতি তিনি বড়ই স্বগা করেন, কেবল মধ্যে মধ্যে চুরুটের ধূমপান করেন মাত্র। স্ত্রী এবং কন্যা-দিগের সহিত তিনি সর্বদাই ফরাবীভাষায় কথা কহেন, এবং ফরাবী বা ইংরাজি নামে তাঁহাদিগকে আত্মান করেন। বাটীর যে অংশে প্রাচীন প্রণালীর সহিত আধুনিক প্রণালীর বিশেষ বৈলক্ষণ্য উজ্জ্বলরূপে প্রতিভাত হইতেছে, সেটা বাটীর কর্তায় উপবেশন-কক্ষ। ইতান ইতানিচের উপবেশন-কক্ষের আসবাবের মধ্যে কেবল এক খানি বড় সোফা (যাহা শয্যারূপেও ব্যবহৃত হয়), কয়েকখানি ডিলকার্ঠের কেদারা, তাম্বুক্ট-ধূমপানের অনেকগুলি নল, একটা অপরিপাটী টেবেল, তাহার উপর সাধারণে কেবল তৈলাক্ত কাগজপত্রের একটা তাড়া, একটা ভাঙ্গা কালীর বোতল, একটা কলম, এবং একখানি পাঁজি দেখিতে পাওয়া যায়। ভিক্টর আলেকজান্ড্রিচের শিক্ষাক্ষ বা উপবেশন ঘরের মুষ্টিটি কিন্তু সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকার। ঘরটি ছোট বটে, কিন্তু সম্পূর্ণ সাজসজ্জা জনক এবং সুন্দর। ঘরের প্রধান প্রধান জিনিসের মধ্যে একটা পুস্তকালয়ের টেবেল, দোয়াত, কাগজচাপা, কাগজকর্তক, এবং অন্যান্য ব্যবহার্য্য জিনিস এবং ঘরের অন্য কোণে একটা পুস্তকপূর্ণ আলমারী। গ্রন্থগুলির সন্তলনও প্রশংসনীয়—সংখ্যায় অধিক বা ছুপ্পাপ্য বলিয়া নহে, নানা প্রকার বিষয়ক বলিয়াই প্রশংসনীয়। ইতিহাস, শিল্প, উপন্যাস, নাটক, বাস্তবশাস্ত্র, এবং কৃষিশাস্ত্র সমস্তীয় গ্রন্থগুলি সমপরিমিতরূপেই রক্ষিত। কতকগুলি করীয়া ভাষায় লিখিত, অপরগুলি জার্মান ভাষায়, অনেকগুলি ফরাসী ভাষায়, এবং কয়েকখানি ইটালীয় ভাষায় লিখিত। এই সংগৃহীত গ্রন্থগুলি বাটীর কর্তার অতীত জীবনের এবং বর্তমান কাষের পরিচয় দিতেছে।

ভিক্টর আলেকজান্ড্রিচের পিতা একজন ভূগামী ছিলেন। তিনি দেওয়ানী শাসন-বিভাগে বিশেষ প্রশংসার সহিত কাষ্য করিয়া, পুত্রও যাহাতে সেই বিভাগে কাজ করেন, এমত আভিলাষী ছিলেন। এই উদ্দেশ্যে তিনি ভিক্টরকে প্রথমে বাটীতে বিশেষ যত্নের সহিত লেখাপড়া শিখান, এবং শেষ মস্কাতের বিশ্ববিদ্যালয়ে পাঠাইলে, তথায় তিনি চারিবর্ষকাল আইন শিক্ষা করেন। বিশ্ববিদ্যালয় ত্যাগের পর তিনি সেন্ট পিটার্সবার্গে আভ্যন্তরীণ মন্ত্রির কাষ্যালয়ে প্রবিষ্ট হইলেন, কিন্তু রাজপুরুষ-জীবনের সেই একঘেয়ে কাজ তাঁহার মনোমত বোধ হয় না, সুতরাং অচিরেই তিনি পদত্যাগ করেন। পিতার মৃত্যুর পর সম্পত্তির অধিকারী হইলে, তিনি তথায় গমন করেন, এবং রাজকীয় মন্তব্য ও বিজ্ঞাপনী প্রভৃতি লেখা অপেক্ষা তথায় অনেকপ্রকার মনোমত কাজ করিতে পাইবেন, এমত আশা করেন।

মস্কাত-বিশ্ববিদ্যালয়ে অবস্থানকালে তিনি বিখ্যাত গ্রাণফন্সির উপদেশ সকল শ্রবণ করিয়াছিলেন এবং নানা বিষয়ে অনেকটা অধ্যয়নও করিয়াছিলেন। সেই

শিক্ষাচর্চার প্রধান ফলস্বরূপ তিনি অনেক সাধারণমূলত্ব পরিজ্ঞাত করেন, কিন্তু সেগুলি বিশেষরূপে হৃদয়ঙ্গম করিয়া লইতে পারেন নাই, সুতরাং কেবল কতক পরিমিত অফুট, উদার, পরোপকারসাধনমূলক আকাজক্ষা প্রাপ্ত করেন। তিনি শিক্ষাজ্ঞানের সেই মূলধন লইয়া, পরীক্ষামে অবস্থানপূর্বক সাধারণের উপকার সাধন করিতে অভিলাষী করেন। তিনি বসতিবাটীখানি সংস্কার এবং সজ্জিত করিয়া, দীর্ঘ জমিদারীর উন্নতিকল্পে মনোযোগী করেন। তিনি নানাবিধবিষয়ক গ্রন্থ পাঠকালে ইংরাজি এবং টেক্সানীর কৃষিকার্য্যসম্বন্ধীয় কতকগুলি বর্ণনা পাঠ করিয়াছিলেন, এবং সেই সময়েই তিনি জানিতে পারেন যে, শিক্ষাজ্ঞান সহযোগে যদি কৃষিকার্য্য করা যায়, তাহা হইলে কতই না আশ্চর্য্যজনক ফল প্রদর্শন করাইতে পারা যায়। কেনই বা কৃষীয়া, ইংলও এবং টেক্সানীর আদর্শের অনুকরণ করিবে না? উপযুক্ত পরোনালা, প্রচুর সার, উত্তম লাঙ্গল, এবং কৃত্রিম ঘাস সৃষ্টির দ্বারা দশগুণাধিক পরিমিত শস্য উৎপন্ন করা যাইতে পারে; এবং কণের কর্ণগম্য ব্যবহার প্রচলন করিলে, শ্রমজীবীর সংখ্যাও অনেক হ্রাস করা যাইতে পারে। অন্ধিতে কণা যেমত সহজ, এগুলি তাহার পক্ষে ঠিক সেইমত সহজ বোধ হইল, এবং ভিত্তির আলোকজ্যোতিঃ, মুহূর্ত্তমাত্র বিলম্ব না করিয়া, তাহার সক্তি নগদ টাকা বায় করিয়া, ইংলও হইতে নূতন প্রণালীর হল, মই প্রভৃতি ক্রয় করিয়া আনাইলেন।

উক্ত যন্ত্রগুলির উপস্থিতির দিনটী অনেক কাল পর্য্যন্ত লোকের মনে জাগরুক ছিল। কৃষকেরা আশ্চর্য্যভাবে মনোযোগের সহিত সেগুলি পরীক্ষা করিয়া দেখে, কিন্তু কিছুই বলে না। যখন প্রভু এই নূতন যন্ত্রগুলির দ্বারা কিরূপ উপকার লাভ হইবে, তাহাদিগকে বুঝাইয়া দিলেন, তখন পর্য্যন্তও তাহারা কোন কথা কহে না। কেবলমাত্র একজন বৃদ্ধ, শস্য ঝাড়িবার কলটী দেখিয়া, লোকে শুনিতে পায়, এমত স্থরে অথচ যেন মনে মনে বলিল, “জাম্বাংগণ কি চালাক লোক!” * তাহাদিগের মত কি, ইহা জিজ্ঞাসা করিলে, তাহারা অদ্ভুতরূপে উত্তর দেয় যে, “আমরা কেমন করিয়া জানিব? এগুলি এমনই হওয়া উচিত।” কিন্তু যখন তাহাদিগের প্রভু সেস্থান হইতে চলিয়া গিয়া, তাহার স্ত্রী এবং ফরাষী তত্ত্বাবধায়িকার নিকট বলিতে লাগিলেন যে, কৃষকদিগের নিতান্ত আলস্য এবং রক্ষণশীলমতানুবর্তিতাই রুসীয়ার উন্নতির প্রধান বাধা স্বরূপ, তখন সেই কৃষকেরা তাহাদিগের মত ব্যক্ত করে যে, “জাম্বাংগদিগের পক্ষে এগুলি খুব ভাল হইতে পারে, কিন্তু এগুলির দ্বারা আমাদের কোন কাজ হইবে না। আমাদের ছোট ছোট ঘোড়াগুলি কিরূপে এত বড় বড় লাঙ্গল এবং মই টানিবে? আর এটা”—গম্বাঝা যন্ত্র—“কোন কাজের নয়।” শেষ পরীক্ষা এবং চিন্তা দ্বারা এই প্রথম মন্তব্যটী প্রমাণিত হইয়া যায়, এবং

* রুসীয় কৃষকগণ, পাশ্চাত্যযন্ত্রোপেক্ষ সকল অধিবাসীকেই “নিয়েমসি” বলিয়া মনে করে। শিক্ষিতদিগের ভাষায় ইহাকে কেবল জাম্বাংগ কহে। বাকি সমস্ত লোককেই প্রাভোসলাভনিই (পোড়া ঈশ্বর), এবং বুহরমনি (মুসলমান) ও পোলিয়াকী (পোল) জ্ঞান করে।

শেষ সর্ববাদীসম্মতরূপে ধার্য হয় যে, এই নবাবিকৃত যন্ত্রগুলির দ্বারা কোন উপকার লাভ হইবে না ।

চাষারা যেরূপ মনে করিয়াছিল, শেষ ঠিক তাহাই দাঁড়াইল । লাজিল এবং মইগুলি কৃষকদিগের ছোট ছোট ঘোড়াগুলির পক্ষে নিভান্ত ভারি বোধ হইতে লাগিল; এবং শস্তঝাড়া যন্ত্রটি প্রথমবার ব্যবহার করিবা মাত্রই ভাঙ্গিয়া যাইল ! হালকা রকম যন্ত্র বা বড় ঘোটক ক্রয় করিবার জন্য নগদ টাকার অভাব ঘটে, এবং সেই শস্তঝাড়া কলটির সংস্কার করাও দুঃসাধ্য হইয়া উঠে, কারণ সেই স্থানের ৭৫ ক্রোশের মধ্যে একজনও ইঞ্জিনিয়ার ছিল না । উৎকৃষ্ট কর্ণযন্ত্র দ্বারা কৃষিকার্যের উন্নতিসাধন করিবার এই পরীক্ষা সম্পূর্ণ ব্যর্থ হইয়া যায়, সুতরাং সেই নবজীত যন্ত্রগুলিকে শেষ একস্থলে ফেলিয়া রাখা হয় ।

উক্ত ঘটনার পর কয়েক সপ্তাহ ধরিয়া, ভিট্টর আলেকজান্ড্রিচ একেবারে হতাশ হইয়া পড়েন, এবং কৃষকদিগের নির্ভরতা ও অনন্তরাগ সম্বন্ধে পূর্বাংগে অনেক নিন্দা করিতে থাকেন । অব্যর্থ বিজ্ঞানের প্রতি তাঁহার যে বিশ্বাস ছিল, তাহা কতকটা সংঘাত প্রাপ্ত হয়, এবং তাঁহার হিতকরী আকাঙ্ক্ষাগুলি কিছুদিনের জন্য অদৃষ্ট হইয়া যায় । কিন্তু তাঁহার সেই বিশ্বাস-ভঙ্গটা অনেক দিন স্থায়ী ছিল না । তাঁহার মনোভাব ধীরে ধীরে পূর্বাংগে প্রাপ্ত হইল, এবং তিনি পুনরায় নবীন কল্পনার সৃষ্টি করিতে লাগিলেন । অর্থব্যবহার সহজীয় কতিপয় গ্রন্থ পাঠ দ্বারা তিনি জানিতে পারেন যে, গ্রাম্যমণ্ডলীর অধীনে যেভাবে ভূসম্পত্তি রক্ষিত হইতেছে, তাহার দ্বারা ভূমির উৎপাদিকাশক্তি অনেক বিনষ্ট হইয়া থাকে, এবং দাসত্বপ্রথা অপেক্ষা স্বাধীন শ্রমজীবির দ্বারা অধিক শস্ত উৎপন্ন ও আয় হইতে পারে । কৃষীয়ার কৃষকেরা কেনই বা এত দরিদ্র, এবং কিরূপ উপায় অবলম্বন করিলে তাহাদিগের অবস্থার উৎকর্ষ সাধিত হইতে পারে, তিনি সেই মূলতত্ত্বের আলোকেই তাহা জানিতে পারেন । গ্রাম্যমণ্ডলীর জমি পারিবারিক সংখ্যামত বিভক্ত করা কর্তব্য, এবং দাসগণকে ভূস্বামীর জন্য বলপূর্বক কার্যে নিযুক্ত না করিয়া, তাহারা নিজে চাষ করিবে এবং জমিদারকে বর্ষে বর্ষে একটা নির্দিষ্ট খাজানা দিবে, এমত ধার্য করা বিহিত । ইতিপূর্বে তিনি যেমন ইংলণ্ডীয় কৃষিক্ষেত্র দ্বারা নিশ্চিত উপকার লাভের সম্ভাবনা স্থির করিয়াছিলেন, এবিষয়েও তিনি সেইমত নিশ্চিত উপকার প্রাপ্তি স্থির করিয়া, নিজের জমিদারী মধ্যে সর্বাদৌ এই প্রণালীর পরীক্ষা করিয়া দেখিতে মনন করেন ।

তিনি সর্বপ্রথমে তাঁহার দাসদিগের মধ্যে সর্বাংগে প্রতিপত্তিশালী এবং বুদ্ধিমানদিগকে আহ্বান করিয়া, তাহাদিগের মধ্যে দ্বীয় প্রস্তাবটী বিবৃত করিয়া দিলেন । কিন্তু তিনি সে সম্বন্ধে যে বুঝাইবার চেষ্টা করেন, তাহা সম্পূর্ণরূপে নিফল হইয়া যায় । চাষারা যে সরল সহজ চলিত ভাষায় কথা বুঝিতে পারে, তিনি চলিত সামান্য সামান্য বিষয়গুলিও সেই ভাষায় সেরূপে ব্যক্ত করিতে পারেন না,

সুতরাং এরূপ একটা গুরুতর বিষয়ের তিনি যে ব্যাখ্যা করেন, তাহা তাঁহার অশিক্ষিত শ্রোতারা কিছুই বুঝিতে পারে না । তিনি অন্ত এক সমাজে প্রায়ই য়েরূপ ইটালীয় ও আঙ্গাণসংগীতশাস্ত্রের মধ্যে কোনটার উৎকর্ষতা অধিক, তাহা বুঝাইতে চেষ্টা করেন, ইহাদিগের সমক্ষে সেই বিষয়টী বুঝাইতে চেষ্টা করিলে, যেমন ইহারা কিছুই বুঝিত না, এই বিষয়টীও সেইমত বুঝিতে পারিল না । তিনি পুনরায় বুঝাইবার চেষ্টা করিলে, কতকটা সফল হইলেন । চাষারা শেষ বুঝিল যে, তিনি “মীর” বা গ্রামামণ্ডলীর উচ্ছেদ সাধন করিতে চাহেন, এবং তাহাদিগকে কৃষিকার্যে নিৰ্দ্ধিষ্টরূপে শ্রম না করাইয়া, তাহাদিগের নিকট হইতে বার্ষিক একটা নিৰ্দ্ধিষ্ট কর লইতে চাহেন । তাঁহার এই প্রস্তাবে কেহই সহানুভূতি প্রদর্শন করিল না দেখিয়া, তিনি আশ্চর্য্যাবিত হইলেন । তাহারা যেমন আছে, সেই রকম থাকিতে ইচ্ছা করিলেও তাহারা শ্রম-বিনিময়ে কর দিতে অধিক আপত্তি জানাইল না ; কিন্তু তিনি যে “মীর”কে বিধ্বস্ত করিতে চাহেন, এই কথাতেই সকলে বিস্মিত এবং আশ্চর্য্যাবিত হইল । কোন বৈজ্ঞানিক উদ্ভাদ যদি কোন নাবিকের নিকট প্রস্তাব করে যে, দ্রুত গমন জন্য তরীর তলদেশে একটা ছিদ্র করিয়া দাও, তাহা হইলে সে সেই প্রস্তাবে যেমন বিস্মিত হয়, তাহারাও সেইমত হইল । যদিও তাহারা মুখে অধিক কিছু বলিল না, কিন্তু তিনি স্বীয় বুদ্ধিবলে বিলক্ষণ বুঝিতে পারিলেন যে, তাহারা এবিষয়ে প্রবলরূপে প্রতিবাদ করিতে থাকিবে, সুতরাং তিনি বলপূর্ব্বক কোন কাজ করিতে অভিলাষী না থাকায়, সে প্রস্তাবটী পরিত্যাগ করেন । এইরূপে তাঁহার সেই দ্বিতীয় হিতকরী কল্পনারূপ তরীখানিও জলমগ্ন হইয়া যায় । এইমত আরও অনেক প্রস্তাবও এই দশা প্রাপ্ত হয়, এবং ভিত্তির আলেকজান্ড্রিচ তখন বুঝিতে পারেন যে, এ জগতে শুভকাজ করা—নিশেষতঃ যাহাদিগের শুভসাধন করা হইবে, তাহারা যদি কৰ্ম্মীয় কৃষক হয়, তাহা হইলে তাহা বড়ই কঠিন ব্যাপার ।

প্রকৃতপক্ষে প্রভুদিগের অপেক্ষা দাসদিগের দোষ কম । ভিত্তির আলেকজান্ড্রিচ এক জন নির্য্যোধ লোক নহেন, বরং তিনি সাধারণ বুদ্ধিমান লোকদিগের অপেক্ষাও অধিক বুদ্ধিমান । কোন একটা নূতন কল্পনা গ্রহণ করিতে বা কিরূপ উপায় অবলম্বন করিলে, সেই কল্পনাটী কার্যে পরিণত করিতে পারা যায়, তাহা স্থির করিতে খুব কষ্ট লোকেই সমর্থ এবং খুব কম লোকেই প্রাজ্ঞতার সহিত নূতন মূল স্থত্র লইয়া কাজ করিতে পারে । সংমিলিত তথ্যগুলি লইয়া কাজ করিবার শক্তি তাঁহার ছিল না । বিশ্ববিদ্যালয়ের উপদেশাবলী এবং বিভিন্ন গ্রন্থ পাঠ দ্বারা তিনি যে, মূলস্থত্রগুলি জানিতে পারেন, কার্য্যক্ষেত্রে প্রয়োগের পক্ষে তাহা নিতান্ত অক্ষুট এবং অসম্পূর্ণ বিবেচিত হয় । তিনি মূল বিজ্ঞান বিষয়ে শিক্ষা করিয়াছিলেন বটে, কিন্তু তাহার আনুমানিক সবিস্তার বিবরণ সম্বন্ধে তাঁহার কোন অভিজ্ঞতা ছিল না, সুতরাং যখন তিনি প্রকৃত জীবনের মুখমুখী হইয়া দণ্ডায়মান হইলেন, তখন, যে ছাত্র কেবলমাত্র অধীত পুস্তকে কলহস্ত সহকারী সমস্ত বিবরণ পাঠ করিয়াছে, তাহাকে

হঠাৎ একটা কারখানায় নিযুক্ত করিয়া, একটা যন্ত্র প্রস্তুত করিতে বলিলে, সেই যন্ত্রের রূপ অবস্থায় পতিত হয়, তিনিও সেইমত সেই অবস্থায় পতিত হইলেন। উভয়ের মধ্যে কেবল একটা বিষয়ে বিভিন্নতা আছে—আলেকজান্ড্রিসকে কেহ সেরূপ কোন কাজ করিতে আজ্ঞা দিয়াছিল না, তিনি আপন ইচ্ছা অনুসারে বাহ্যিক কোন আবশ্যক না থাকিলেও তিনি যে সকল যন্ত্র ব্যবহার করিতে জানিতেন না, সেই সকল যন্ত্র ব্যবহার করিতে উদ্যত হইলেন। প্রধানতঃ এই জন্যই চাষারা মনে মনে বিরক্ত হয়, এবং কেন তিনি এরূপ করিতেছেন, তাহা ঠিক বুঝিতে পারে না। তিনি যখন বেশ সুখ স্বচ্ছন্দে রহিয়াছেন, তখন কেন তিনি এই সকল নূতন করণা লইয়া কষ্টভোগ করিতেছেন? তাহার কোন কোন প্রস্তাবে তাহার জানিতে পারে যে, তিনি আরবুদ্ধি করিতে অভিলাষী, কিন্তু অন্যান্য প্রস্তাবে সেরূপ কোন উদ্দেশ্যও দেখিতে পায় না। সে সকল বিষয় তিনি আপন খেয়ালমত করিতেছেন, তাহার। এমত বোধ করে এবং যে সকল ভূস্বামী আপনাদিগের আমোদ-রহস্যের জন্য মধ্যে মধ্যে যে সকল অস্থির করিতেন, তাহার। তাহার এই কার্যকেও সেই শ্রেণীভুক্ত করিয়া লয়।

দাসত্বপ্রথা দূর হইবার কয়েক বর্ষ পূর্বে ভিক্টর আলেকজান্ড্রিসের ন্যায় এমত অনেকগুলি ভূস্বামী ছিলেন, তাহার। দাসদিগের মঙ্গলসাধন করিতে অভিলাষী হইলেন বটে, কিন্তু কিরূপে তাহা করা যাইতে পারে, তাহা জানিতেন না। যখন দাসত্বপ্রথা একেবারে তিরোহিত করিবার উদ্যোগ হয়, তখন সেই সকল লোকদিগের মধ্যে অনেকেই সেই কার্যে বিশেষ শ্রম করিয়া, স্বদেশের মছোপকার সাধন করেন। কিন্তু ভিক্টর আলেকজান্ড্রিস অন্যপ্রকার কাজ করেন। প্রথমতঃ তিনি দাসদিগের মুক্তিদান প্রস্তাবে দৃঢ়রূপে সহানুভূতি প্রদর্শন করেন, এবং স্বাধীন শ্রমজীবীর উপকারিতা সম্বন্ধে কতিপয় প্রবন্ধও লিখেন, কিন্তু গবর্ণমেন্ট নিজে যখন সেই প্রস্তাবটী গ্রহণে গ্রহণ করেন, তখন রাজপুরুষগণ তাহাদিগকে প্রবঞ্চিত করিয়াছেন, এবং সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়গণের অসম্মান করিয়াছেন, তিনি ইহা বলিয়া, প্রতিবাদীদিগের সহিত মিলিত হইলেন। দাসদিগের মুক্তিদানপত্রে সম্রাট স্বাক্ষর করিবার পূর্বেই তিনি বিদেশে গমন পূর্বক জার্মানী, ফ্রান্স, এবং ইটালিতে তিনবর্ষকাল পর্য্যটন করেন। তাহার প্রত্যাগমনের অনতিপরেই সেন্ট পিটার্সবার্গস্থ একজন সম্ভ্রান্ত রাজপুরুষের একটা শিক্ষিতা এবং সুন্দরী কন্যাকে বিবাহ করেন, এবং তদবধি তিনি স্ত্রীর গ্রাম্যবাটীতে বাস করিয়া আদিতেছেন।

ভিক্টর আলেকজান্ড্রিস, একজন শিক্ষিত এবং অভিজ্ঞ লোক হইলেও প্রাচীন-শ্রেণীর লোকের ন্যায় প্রায়ই আলস্যে সময়তিবাহিত করেন। তিনি কিছু বেলায় নিদ্রা হইতে গাত্রোথান করেন, এবং গবাক্ষের নিকট বসিয়া, উঠানের প্রতি দৃষ্টিদান না করিয়া, তিনি কোন গ্রন্থ বা সাময়িকপত্র পাঠ করেন। দিবসের মধ্যভাগে এবং রাত্রি নয়টার সময় আহাৰ না করিয়া, বেলা ১২টা এবং অপরাহ্ন ৫টার সময়

আহার করেন। তিনি বারাক্কাই উপবেশন এবং পশ্চাত্তাগে হস্ত রক্ষা করিয়া, পাদ-চারে ভ্রমণকার্যে অতি কম সময় ব্যয় করেন, কারণ তিনি মধ্যে মধ্যে পত্র লিখিয়া অথবা তাঁহার স্ত্রী যখন পিয়ানো নামক বাজ্যযন্ত্রে মোজার্ট বা বিখোভেনের গৎ বাজাইতে থাকেন, তখন তাঁহার পার্শ্বে দাঁড়াইয়া সময় কাটাইবার অনেক সুবিধা পান। কিন্তু এই বৈলক্ষণ্য মূলতঃ নহে। ভিক্টর আলেকজাণ্ড্রিচ এবং ইভান ইভানিচের জীবনীর মধ্যে এই মাত্র প্রকৃত পার্থক্য দেখা যায় যে, ক্লিকপে চাব হইতেছে, তাহা দেখিবার জন্য প্রথমোক্ত ব্যক্তি কখনও ক্ষেত্রে গমন করেন না, এবং জলবায়ুর অবস্থা, শস্যের অবস্থা এবং এতৎসম্বন্ধীয় অন্যান্য বিষয়ের কোন সন্ধানই রাখেন না। তিনি আপনাদিগের বিষয়কর্মের তত্ত্বাবধানভার সম্পূর্ণরূপে নায়েবের উপরই অর্পণ করিয়াছেন, এবং যে কোন কৃষক তাঁহার নিকট কোন বিষয়ের জন্য অন্নযোগ বা প্রার্থনা করিতে আসিলে, তিনি তাহাকে উক্ত কর্মচারীর নিকটই যাইতে বলেন। যদিও তিনি কৃষকদিগের মঙ্গলকল্পে বিশেষ যত্ন করিয়া থাকেন, এবং কতকগুলি প্রশংসিত গ্রন্থকারের পুস্তকমধ্যে বিবৃত বিভিন্ন জাতির আদর্শমত তাহাদিগকে সংগঠন করিতে ভাল বাসেন, কিন্তু কৃষকদিগের আকৃতিহীন মূর্তির অস্তিত্বই তাঁহার মনে জাগরুক থাকে, তিনি জীবন্ত কৃষকের সহিত সাক্ষাৎসম্বন্ধে কোন সংশ্রব রক্ষা করিতে ভাল বাসেন না। যদি কখন তাহাদিগের সহিত তাঁহাকে কথা কহিতে হয়, তাহা হইলে, তিনি বড়ই বিড়ম্বনা বোধ করেন এবং তাহাদিগের গাত্রস্থ মেঘচর্মের গন্ধে কষ্ট অনুভব করেন। অন্যপক্ষে ইভান ইভানিচ কৃষকদিগের সহিত কথা কহিতে, তাহাদিগকে শাস্তি এবং কাৰ্য্যমূলক উপদেশ দিতে, অথবা কঠোর ভৎসনা করিতে সততই প্রস্তুত; এবং পূর্বে তিনি ক্রোধের সময় সেই ভৎসনার সহিত অবাধে ঘৃষি প্রয়োগও করিতেন। কিন্তু ভিক্টর আলেকজাণ্ড্রিচ সামান্য অক্ষুট উপদেশ ব্যতীত কোন ভালরকম উপদেশ দিতে পারেন না, এবং তাঁহার ঘৃষি প্রয়োগসম্বন্ধে বক্তব্য এই যে, তিনি যে কেবল দয়ার বশব্দ হইয়া, ঘৃষি প্রয়োগ করিতে ক্ষান্ত হইয়েন, এমত নহে, স্বীয় মনোবৃত্তির অনুযায়ী নহে বলিয়াও ঘৃষি প্রয়োগ করেন না।

এই দুইটা লোকের মধ্যে যে পার্থক্য বিরাজমান, সেই পার্থক্যের দ্বারাই দুই জনের আর্থিক অবস্থাও বিভিন্ন প্রকার। দুই জনের প্রধান কর্মচারীদ্বয়ই স্ব স্ব প্রভুর অর্থ অপহরণ করে, কিন্তু ইভান ইভানিচের কর্মচারী অতিকষ্টে চুরি করে, এবং ভিক্টর আলেকজাণ্ড্রিচের কর্মচারী অনায়াসে নিয়মিত এবং ধারাবাহিকরূপে চুরি করে, সে কেবল নামান্য কোপেক মুদ্রা নহে, রুবল মুদ্রাহারে চুরি করিয়া থাকে। যদিও দুইটা জমিদারীর পরিমাণ এবং মূল্য সমান, কিন্তু দুইটার আয় বিভিন্ন পরিমিত। সেই শিক্ষিত সভ্য প্রতিবাসী অপেক্ষা অশিক্ষিত কাজের লোক ইভানের আয় অধিক, এবং তিনি ব্যয়ও কম করিয়া থাকেন। ইহার কারণ কি, তাহা যদিও এখন স্পষ্ট দেখা যাইতেছে না, কিন্তু শীঘ্রই ইহা শোচনীয়রূপেই প্রকাশ পাইবে। ইভান

ইতানিচ নিশ্চয়ই স্বীয় পুত্রপুত্রের জন্য দায়িত্বহীন জমিদারী এবং কতক পরিমিত নগদ টাকাও রাখিয়া যাইবেন। কিন্তু ভিক্টর আলেকজান্ড্রিচের ভবিষ্য ভাগ্য অন্যবিধ। তিনি ইতিমধ্যেই স্বীয় সম্পত্তি বন্দক দিতে এবং বনের মূল্যবান কাঠ সকল বিক্রয় করিতে আরম্ভ করিয়াছেন, এবং বর্ষশেষে প্রায়ই অকূলান দেখিতে পাইতেছেন। যখন স্থগণ পরিশোধের জন্য এই সম্পত্তি বিক্রীত হইবে, তখন তাঁহার জ্ঞা এবং সন্তানদিগের দশা কি হইবে, তাহা এখন বলা দুর্ধট। পরিণামে কি ঘটবে, তিনি সে বিষয়ে কোন চিন্তা করেন না, এবং যখন তাঁহার চিন্তা, ঘটনাক্রমে সে বিষয়ে লিপ্ত হয়, তখন তিনি আবার এই চিন্তার দ্বারা মনকে প্রবোধ দেন যে, সেইরূপ মহাবিপদ উপস্থিত হইবার পূর্বে তিনি তাঁহার অপুত্রক ধনী খুড়ার বিষয় সম্পত্তির অধিকারী হইবেন। তিনি ভালরকমই জানেন, অথবা যদি তিনি ভাবিয়া দেখেন, তাহা হইলে অন্ততঃ জানিতে পারেন যে, তিনি এই যে, আশা করিতেছেন, তাহা নিশ্চিত নহে, সম্ভাবনার উপর তাহা নির্ভর করিতেছে। তাঁহার খুড়া এখনও বিবাহ করিতে পারেন, এবং সেই হুত্রে তাঁহার পুত্র সন্তানও হইতে পারে, অথবা তিনি অন্য কোন ভ্রাতৃপুত্রকে স্বীয় উত্তরাধিকারীরূপে মনোনীত করিতে পারেন, কিম্বা তিনি হয়ত আরও ত্রিশবর্ষকাল জীবিত থাকিয়া, সম্পত্তি সন্তোষ করিতে পারেন। সুতরাং তাঁহার সেই সৌভাগ্য নিভাস্তই সন্দেহাত্মক। অপর অপরিণামদর্শী ব্যক্তিদিগের ন্যায় ভিক্টর আলেকজান্ড্রিচও ভাবেন যে, নিশ্চয়ই যবনিকার অন্তরালে হিতসাধক সৌভাগ্য দেবতা আছেন, এবং তিনি যথাসময়ে নিশ্চয়ই আগমন করিয়া, তাঁহার অপরিণামদর্শিতার স্বাভাবিক দণ্ড হইতে তাঁহাকে আশ্চর্যরূপে উদ্ধার করিবেন।

প্রাচীনশ্রেণীর ভূস্বামীগণ সেই একভাবে একঘেষে প্রণালীতে সমগ্র বর্ষটী অতি-বাহিত করেন, এবং অতি সামান্য মাত্রই পরিবর্তন ঘটে। কিন্তু তদ্বিপরীতে ভিক্টর আলেকজান্ড্রিচ বর্ষের মধ্যে একবার “সভ্যসমাজে” অবস্থান করা আবশ্যিক বোধ করেন, সুতরাং তিনি প্রতি বৎসর শীতঋতুতে কয়েক সপ্তাহকাল সেন্ট পিটার্সবর্গে অবস্থান করেন। ঐঋতুকালের কএক মাস তিনি সম্পূর্ণরূপে সভ্য এক ভ্রাতার নিকট অবস্থান করেন। কয়েক ক্রোশ দূরে সেই ভ্রাতার একটী জমিদারী আছে।

উক্ত ভ্রাতা ভালভিমার আলেকজান্ড্রিচ, সেন্ট পিটার্সবর্গের একটী আইনের বিদ্যালয়ে শিক্ষালাভ করিয়াছিলেন, এবং তদবধি দ্রুতগতি তাঁহার পদোন্নতি হই-হইতেছে। তিনি এক্ষণে এক মন্ত্রির কার্যালয়ের একটী উচ্চ পদে নিযুক্ত, এবং তিনি “চ্যাংগেলান ডে সা ম্যাজিষ্ট্রি” নামক সম্মানসূচক রাজপারিষদ উপাধি পাইয়া-ছেন। শাসনবিভাগের উচ্চশ্রেণীর মধ্যে তিনি একজন চিহ্নিত লোক, এবং সকলে অনুমান করেন যে, তিনি সময়ে মন্ত্রী হইবেন। যদিও তিনি উন্নতমতবাদীদের একজন অল্পগামী, এবং “উদারমতাবলম্বী” বলিয়া প্রকাশ করেন, কিন্তু বাহারা আপনাদিগকে “রক্ষণশীলমতাবলম্বী” বলিয়া জ্ঞান করেন, তিনি তাঁহাদিগের সহিতও সত্য রাখেতে চেষ্টা করিয়া থাকেন। এ বিষয়ে তিনি স্বীয় নম্র এবং

তোষামোদজনক ব্যবহারের সহায়তা পাইয়া থাকেন। যদি আপনি তাঁহার নিকট কোন একটা মত প্রকাশ করেন, তাহা হইলে তিনি প্রথমেই আপনার নিকট বলিয়া থাকেন যে, আপনি যাহা বলিতেছেন, তাহাই ঠিক ; এবং যদি তিনি শেষকালে আপনার কথাটা ভুল এমন প্রকাশ করিয়া দেন, তাহা হইলেও তিনি অন্ততঃ আপনাকে জানাইবেন যে, আপনার ভ্রমটা যে কেবল ক্ষমাহ এমত নহে, আপনার বুদ্ধিবৃত্তি এবং সরলান্তঃকরণ বিশেষ প্রশংসনীয়। তিনি উদারমতাবলম্বী হইলেও রাজতন্ত্রপ্রণালীর, দৃঢ়পক্ষপাতী, এবং তিনি ভাবেন যে, এখনও এমন সময় আইসে নাই যে, সম্রাট, প্রজাদিগের হস্তে বিধিতন্ত্রশাসনভার দান করিতে পারেন। তিনি স্বীকার করেন যে, বর্তমান শাসনপ্রণালীর অনেক ত্রুটি আছে, কিন্তু ইহাও ভাবেন যে, ইহার দ্বারা সাধারণ্যে উত্তমরূপে কাজ চলিতেছে এবং যদি কতিপয় উচ্চশ্রেণীর রাজপুরুষকে অবসৃত করিয়া, তাঁহাদিগের অপেক্ষা বিশেষ উদ্যমশীল লোকদিগকে তাঁহাদিগের পদে নিযুক্ত করা হয়, তাহা হইলে আরও উৎকৃষ্টরূপে কাজ চলিবে। সেন্ট পিটার্সবগীয় খাঁটা রাজপুরুষগণের ন্যায় তিনিও সম্রাটের আদেশ এবং ঘোষণাপত্র, ও মন্ত্রীবর্গের মন্তব্যপত্রের যে একটা আশ্চর্য্যকর শক্তি আছে, তাহা অত্যন্ত বিশ্বাস করেন, এবং ভাবেন যে, উক্ত শ্রেণীর পত্রসংখ্যা যতই প্রচার বা বৃদ্ধি হইবে, ততই জাতির উন্নতি হইবে এবং শাসনশক্তি যতই একত্বান্বিত হইবে, ততই শুভফল প্রসূত হইতে থাকিবে। উন্নতির অন্য আনুষঙ্গিক উপায়-স্বরূপ তিনি কলাবিদ্যাচর্চার আবশ্যিকতা স্বীকার করেন এবং কলাবিদ্যার উপক্ৰান্তিতা সম্বন্ধে তিনি বিশেষ বাগ্মিতার সহিত অনেক কথাও বলিতে পারেন। তিনি নিজের উচ্চশ্রেণীর প্রাচীন ফরাসী এবং ইংরাজ গ্রন্থকারদিগের গ্রন্থপাঠ করিয়াছেন, এবং ম্যাকলের তিনি বিশেষরূপে প্রশংসা করেন। তিনি বলেন যে, ম্যাকলে যে কেবল একজন মহান লেখক, তাহা নহে, তিনি একজন মহান নীতিজ্ঞ বটেন। নবন্যাসলেখকদিগের মধ্যে তিনি জর্জ ইলিয়টের সর্বাপেক্ষা প্রশংসা করেন, এবং বৃহদশয় নবন্যাসলেখকগণ সম্বন্ধে এবং মোটামুটি রুষীয় সাহিত্য সম্বন্ধে তিনি নিত্যন্ত মন্দ মন্তব্য প্রকাশ করেন।

আলেকজান্ডার ইভানিচ এন—কিন্তু রুষীয় সাহিত্যসম্বন্ধে সম্পূর্ণ বিভিন্ন প্রকার মন্তব্য প্রকাশ করেন। তিনি পূর্বে কৃষকদিগের একজন মধ্যস্থ ছিলেন, এবং এক্ষণে একজন জমিদার অব দি পিস নামক বিচারপতির কাজ করেন। এই দুই জনের মধ্যে প্রায়ই এসম্বন্ধে তর্কবাদ চলে। ম্যাকলের প্রশংসাকারক বলেন যে, প্রকৃত প্রস্তাবে রুষীয়ের কোন প্রকার সাহিত্য নাই, এবং যে সকল গ্রন্থে রুষীয় গ্রন্থকারদিগের নাম দৃষ্ট হয়, সেগুলি কেবল পাশ্চাত্য-য়ুরোপের সাহিত্যের ক্ষীণ প্রতিধ্বনি মাত্র। তিনি বলিয়া থাকেন, “আমাদিগের মধ্যে চতুর অঙ্করগণকারী যথেষ্ট পরিমাণে জন্মিয়াছেন। কিন্তু এখানে আদিম প্রতিভাশালী একজন লোকই বা কোথায়? আমাদিগের বিখ্যাত কবি বুকোপস্কী কি?—একজন অমূল্যবান।

পুঙ্খনি কি ?—কাল্পনিকশ্রেণীর একজন চতুর ছাত্র । লারমণ্টক কি ?—বাইরনের একজন সামান্য অনুকরণকারী । গোগোল কি ?”

ঠিক এই সময়ে আলেকজান্ডার ইভানিচ নিশ্চয়ই বাধা দেন । তিনি মেকি-প্রাচীন উৎকৃষ্ট সাহিত্য, এবং কাল্পনিক কাব্য এবং মূলতঃ ১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দের পূর্ববর্তী সমস্ত কবীয় সাহিত্য পরিত্যাগ করিতে পারেন, কিন্তু উক্ত বর্ষে কবীয় প্রত্যক্ষবাদীশ্রেণীর এষ্টা গোগোলের প্রতি অবমাননাজ্ঞাপক কোন একটা কথা প্রয়োগ করিতে দিতে পারেন না । তিনি বলেন, “গোগোল একজন মহান এবং আদিম প্রতিভাশালী লোক ছিলেন । গোগোল কেবল যে নূতন প্রকার সাহিত্যের সৃষ্টি করিয়াছেন এমত নহে ; তিনি সেই সঙ্গে সঙ্গে পাঠক সাধারণের মনোভাবকেও পরিবর্তিত করিয়াছেন, এবং জাতির শিক্ষাজ্ঞানোন্নতির নবযুগের সূত্রপাত করিয়াছেন । তৎকালে দেশমধ্যে যে বিবেকশাস্ত্রসম্বন্ধীয় স্বপ্ন এবং নির্বুদ্ধিতামূলক কাল্পনিক আনন্ড প্রবল ছিল, তিনি স্ত্রীর ব্যঙ্গবিজ্ঞপাতক লেখনী দ্বারা তাহা একেবারে বিদূরিত করিয়াছেন, এবং দেশটা বাস্তবিক ক্রুর, ঠিক সেইমত দেখিতে অর্থাৎ দেশের সমস্ত কদম্ব আকার অঙ্গ দেখিতে শিক্ষা দেন । তাঁহার সাহায্যবলেই যুবকসমাজ, শাসনবিভাগের অনারতা, এবং যাহাদিগকে তিনি স্ত্রীর ব্যঙ্গবিজ্ঞপের প্রধান লক্ষ্য রূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন, সেই ভূগামীগণের নীচতা, নৃপতা, অন্তততা, এবং অসারতা দেখিতে সমর্থ হইলেন । সেই ক্রুটি এবং অভাবগুলি স্ত্রীকারহুত্রেই সংস্কার কামনার উদ্ভব হয় । ভূগামীদিগকে উপহাস করিতে করিতে একপদ অগ্রসর হইলে তাহাদিগকে শৃণু করি, এবং যখন আমরা ভূগামীগণকে শৃণু করিতে শিখি, তখন স্বভাবতই আমরা দাসদিগের প্রতি সহানুভূতি প্রদর্শন করি । এমতে সাহিত্যের দ্বারাই দাসদিগের মুক্তির সূত্রপাত হয় ; এবং যখন সেই মহান প্রখ্যাত মৌমাংসা করিবার সময় উপস্থিত হয়, তখনও সেই সাহিত্যই সন্তোষপ্রদ শেষ সিদ্ধান্তের আবিষ্কার করিয়া দেয় ।”

আলেকজান্ডার ইভানিচ এই বিষয়টা বিশেষরূপে অনুধাবন করেন, এবং এদৃষ্টান্তে প্রায়ই তিনি আগ্রহের সহিত অনেক কথা বলেন । ১৮৪০ খ্রীষ্টাব্দে শিক্ষাজ্ঞানোন্নতির যে সূত্রপাত হয়, এবং বর্তমান সন্ত্রাসের শাসনে বিস্তৃত সংস্কারকায়ে তাহা যে অগ্রবর্তী হইয়া দাঁড়ায়, তাহা তিনি অনেকটা পরিজ্ঞাত, কারণ তিনি সেই সময়ে সে বিষয়ে কতকটা অংশ অভিনয়ও করিয়াছিলেন । কবীয় প্রাদেশীক জীবন সম্বন্ধে গোগোলের বিখ্যাত বর্ণনা প্রকাশিত হইলে, যে ছলছল ব্যাপার উপস্থিত হয়, তাহার কতকটাও তিনি অক্ষুণ্ণভাবে স্মরণ করিতে পারেন । কয়েকবর্ষ পরে কিরূপে তিনি মস্কাত্তির বিশ্ববিদ্যালয়ে প্রবেষ্ট হইলেন এবং তিনি যে প্রোগ্রামের সমুজ্জ্বল ঐতিহাসিক বক্তৃতাবলী শ্রবণ করিয়াছিলেন, তাহা এখনও স্মরণ করিতে পারেন । সেই সময়ে মস্কাত্তির সাহিত্যসমাজ দুইটা বিবাদমানদলে বিভক্ত হইয়াছিল—একদলের নাম স্লাভোফিল এবং অন্যদলের নাম অকসিডেট-

লিষ্ট অর্থাৎ পাশ্চাত্য মতাবলম্বী । প্রথমোক্ত দলের ইচ্ছা হয় যে, গৌড়া ব্রিসীয় এবং সাধারণের প্রিয়জনক ধারণারূপ ভিত্তির উপযোগী জাতীয় স্বাধীন শিক্ষা বিস্তৃত হউক, অন্যপক্ষে শেখোক্ত সম্প্রদায় পাশ্চাত্য-য়ুরোপের শিক্ষাজ্ঞানভাণ্ডারের অম্লরূপ সাহিত্য সৃষ্টি এবং শিক্ষা বিস্তার করিতে চাহেন । শেখোক্তদলের প্রতিই তাঁহার সহানুভূতি ছিল, এবং তিনি সেই দলের নেতা বেলিনস্কিকে সেই সময়ের একজন মহান ব্যক্তি বলিয়া জ্ঞান করিতেন । তিনি বিদ্যালয়ে প্রচলিত উৎকট গ্রন্থগুলি পাঠ করিতে তত কষ্ট স্বীকার করিতেন না, কিন্তু সমস্ত প্রধান প্রধান সাময়িক পত্রই গভীর আগ্রহের সহিত পাঠ করিতেন, এবং ক্রমে ক্রমে তাঁহার এই ধারণা হয় যে, সাহিত্যচর্চা করিতে হয় বলিয়াই যে করিতে হইবে, তাহা নহে, সামাজিক উন্নতির জন্য তাহা অবশ্য পাঠ্য বিবেচনা করিতে হইবে । অর্জ স্যাণ্ডের কতকগুলি প্রাথমিক গ্রন্থপাঠে তাঁহার সেই ধারণা দৃঢ় হয়, তিনি সেই গ্রন্থগুলিকে যেন দৈববাণীস্বরূপ জ্ঞান করেন । সামাজিক প্রশ্নগুলির প্রতি তাঁহার চিন্তা আকৃষ্ট হইতে থাকে, এবং তাহার সহিত তুলনায় অন্যান্য সকল বিষয়ই তিনি অতি সামান্য জ্ঞান করিতে থাকেন । ইহার পরেই ১৮৪৮ খ্রীষ্টাব্দে পাশ্চাত্য যুরোপে বাজ-নৈতিক গোলযোগ উপস্থিত হয়, সেই সময়ে অনেক অদ্ভুত অদ্ভুত আশা এবং অসীম আকাঙ্ক্ষার উদ্ভেক হয় এবং তৎপরেই ভয়াগ প্রতিক্রিয়ার সময় উপস্থিত হয়, সেই সময়ে রাজনৈতিক এবং সামাজিক সকল প্রকার প্রশ্ন যাহাতে সমালোচিত না হয়, তজ্জন্য মুদ্রাযন্ত্রসমূহের উপর রাজকীয় তত্ত্বাবধায়ক অতি কঠোরভাবে নিষেধাজ্ঞা প্রচার করেন । আলেকজান্ডার ইভানিচ এই সময়টী পল্লীগ্রামে গিয়া, স্থায়ী জমিদারীর শ্রব্যবস্থা কার্যে অতিবাহিত করিতে থাকেন এবং উজ্জ্বল শুভদিনের প্রতীক্ষায় ধীর-ভাবে অবস্থান করিতে থাকেন । ক্রিমিয়ার সময়ের পর যখন সেই উজ্জ্বল শুভ প্রত্যয় আসিয়া দেখা দেয়, তখন তিনি নূতন আন্দোলনে আগ্রহের সহিত যোগ দানে দাসত্বপ্রথা উঠাইয়া দিবার জন্য বিভিন্ন সাময়িকপত্রে প্রবন্ধ লিখিতে থাকেন । ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে দাসদিগের মুক্তিদানপত্রে স্বাক্ষর হয়, এবং তাহার কিছুদিন পরেই তিনি যে জেলায় বাস করেন, সেই জেলার “মধ্যস্থ”রূপে নিযুক্ত হইলেন । যে আইন দ্বারা দাসদিগকে স্বাধীনতা দেওয়া হয়, সেই আইনটী কার্যে পরিণত করা এবং ভূস্বামী ও তাঁহাদিগের দাসগণের মধ্যে মধ্যস্থতা করাই উক্ত পদের কাজ ছিল । এই পদটী তাঁহার সম্পূর্ণ মনোমত হইয়াছিল, এবং তিনি এরূপ পক্ষপাতিবহীনরূপে এবং শ্রুতিচারপূর্ব্বক কার্য্য করেন যে, তিনি যে যে জমিদারীতে “মধ্যস্থ”রূপে নিযুক্ত হইয়াছিলেন, তথায় কোন প্রকার তর্য্যাক বিবাদ উপস্থিত বা মনোস্তর ঘটে নাই । ১৮৬৭ খ্রীষ্টাব্দে তিনি জেমস্‌ভো সভা কর্তৃক জষ্টিস অব দি পিন নামক বিচারপতি-পদে নির্বাচিত হইলেন এবং এক্ষণে তিনি সেইরূপ যোগ্যতার সহিতই স্বকার্য্য সাধন করিতেছেন । তিনি সভার একজন প্রতিনিধি সভ্য এবং সমস্ত স্থানীয় বিষয়েই তিনি বিশেষ মনোযোগ দিয়া থাকেন ।

সেন্ট পিটার্সবর্গের প্রধান রাজপুরুষ, যখন তাঁহার জেলার আসিয়া উপনীত হইলেন, সেই সময়ে যদিও মধ্যে মধ্যে তিনি তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করেন, কিন্তু তিনি তখন তাঁহার প্রতি সম্মানসূচক বা মিরতাজাপক ভাব প্রকাশ করেন না। বরং তদ্বিপ-
রীতে তিনি তাঁহাকে “জীবন্ত একস্থানীয় শাসনপ্রণালী” বলিয়া ঘোষণা করেন, এবং বলেন যে, এই একস্থানীয় শাসনপ্রণালীই রুঘীয়ার সর্বনাশের কারণ। উদ্বে-
জিত অবস্থায় তিনি বলেন যে, “এই যে রাজপুরুষটী সেন্ট পিটার্সবর্গে অবস্থান
করিয়া, দেশ শাসন করিতেছেন, ইনি চীন রাজ্যের বিষয় যেমন কিছুই জ্ঞাত নহেন,
রুঘীয়া সম্বন্ধেও সেইমত কিছুই জানেন না। ইহারা কেবল রাজকীয় কাগজপত্র
দলীলদস্তাবেজ-সংগতের মধ্যে বাস করেন, এবং প্রজাদিগের প্রকৃত অভাব এবং
প্রয়োজন কি, তাহার কিছুই জানেন না। যতক্ষণ পর্যন্ত চলিত নিয়মমত সকল কার্য
সাধিত হইতে থাকে, ততক্ষণ পর্যন্ত ইহারা ভুট্ট থাকেন। যদি রাজকীয় বিজ্ঞাপনী
বা মন্তব্যের মধ্যে ত্রুটির উল্লেখ না থাকে, তাহা হইলে প্রজাদিগকে অনাহারে
মরিতেও দেওয়া হয়। তাঁহারা নিজে ভাল করিবার কোন ক্ষমতা রাখেন না বটে,
কিন্তু অপরে যাহাতে ভাল করিতে না পারে, তাহা করিতে তাঁহাদিগের যথেষ্ট
ক্ষমতা আছে, এবং গুপ্তভাবে কেহ কোন শুভ প্রস্তাব করিলে, তাঁহারা নিতান্ত
ঈর্ষা প্রকাশও করিয়া থাকেন। দৃষ্টান্তরূপ, তাঁহারা জেমস্‌ভো সভাগুলির প্রতি
কিরূপ ব্যবহার করিতেছেন? জেমস্‌ভো সভাগুলি বাস্তবিক হিতকরী অনুষ্ঠান,
এবং যদি এগুলিকে স্বাধীনভাবে কাজ করিতে দেওয়া হইত, তাহা হইলে অনেক
শুভ সাধন করিতে পারিত, কিন্তু এই সভাগুলি কিঞ্চিৎমাত্র স্বাধীনতামূলক উদ্যম
প্রকাশ করিবামাত্রই রাজপুরুষগণ অবিলম্বে ইহার পক্ষচ্ছেদ পূর্বক ইহার স্থানরোধ
করিয়া দেন। সংবাদপত্রের প্রতিও ইহারা সেইমত ব্যবহার করিয়াছেন। ইহারা
সংবাদপত্র সমূহকে বড়ই ভয় করেন, কারণ একমাত্র সংবাদপত্র যে সবল সাধারণ
মতবাদ সৃষ্টি করিতে পারে, সেই সবল সাধারণ মতবাদকে ইহারা সর্বাপেক্ষা ভয়
করিয়া থাকেন। যাহা কিছু, নিয়মিত ধরাবাঁধা কার্যপ্রণালীকে বাধা দান করে,
তাঁহাকেই ইহারা ভয় করেন। এই অভিশপ্ত ব্যক্তিগণের দ্বারা যতদিন শাসনকার্য
চলিবে, ততদিন রুঘীয়া কোনমতেই প্রকৃত উন্নতিলাভ করিতে পারিবে না।”

প্রধান রাজপুরুষের উক্ত প্রিয়দর্শন ভ্রাতা, উক্ত উদারমতাবলম্বী জর্জিস্‌ অব দি
পিগ বা বিচারপতির নিকট হইতে আপনার সম্বন্ধে স্মৃতিস্মরণ সংগ্রহ করিয়া লইতে
পারেন না। তিনি একজন রাজপুরুষ নহেন বটে, কিন্তু তিনি “বারিচের” ন্যায়
মন্দ লোক, অর্থাৎ অতিরিক্তভোজী খেয়ালবিশিষ্ট এবং বিগড়ান বালকের তুল্য।
তিনি কেবল অলসতা এবং মিষ্ট কথাতেই সমস্ত জীবনটা কাটাইয়াছেন। তাঁহার
হৃদয়ে উদার আকাঙ্ক্ষা থাকিলেও তিনি নিজের বা অপরের হিতকর কোন কাজ
করিতে পারেন নাই। যে সময়ে কৃষকদিগের মুক্তিদানসম্বন্ধীয় প্রশ্ন উঠে, এবং
সে সম্বন্ধে কাজ করিবার সুযোগ উপস্থিত হয়, সেই সময়েই তিনি বিদেশে গমন

করেন এবং পারি ও ব্যাডেন ব্যাডেনে বসিয়া উদারমত প্রকাশ করিতে থাকেন । যদিও তিনি কৃষিসম্বন্ধীয় গ্রন্থ পাঠ করেন—অন্ততঃ পাঠ করেন বলিয়া প্রকাশ করেন, এবং জমির উৎপাদিকাশক্তি যাহাতে বিনষ্ট না হয়, এরূপ উপায় সম্বন্ধে সর্বদাই মতবাদ প্রকাশ করিতে প্রস্তুত থাকেন, কিন্তু বারবছরের একটা চাষার পুত্র, কৃষি সম্বন্ধে যাহা জানে, তিনি তাহাও জানেন না, এবং যখন তিনি কৃষিক্ষেত্রে গমন করেন, তখন কোনটা রাইশগ্ৰ এবং কোনটা কড়াই তাহা বলিতে পারেন না । তিনি জার্মান এবং ইটালীয় সংগীতবিদ্যা সম্বন্ধে বুণা বড় বড় না করিয়া, কার্যমূলক কৃষি শিক্ষা করিয়া, আপনার দক্ষতার উৎকর্ষসাধন করিতে চেষ্টা করিলে ভালই হয় ।

জুটিস অব দি পিস যেমন তাঁহার প্রতিবাদীকে উক্তপ্রকারে ভৎসনা করেন, সেইমত তাঁহার নিজের বিরুদ্ধেও অনেক নিন্দাকারী দৃষ্ট হয় । কতকগুলি গভীর বুদ্ধ ভূগামী, তাঁহাকে একজন ভয়ানক লোক বলিয়া থাকেন, এবং তিনি এক সময়ে যে একটা মন্তব্য প্রকাশ করিয়াছিলেন, তাহা উদ্ধৃত করিয়া বলেন ‘যে, ভূগর্ভ সম্বন্ধে তাঁহার মতটা অফুট বা ভাল নছে । অনেক মনে করেন যে, তাঁহার উদারমতটা নিতান্ত ভয়ানক, এবং সাধারণতন্ত্রশাসনপ্রণালীর প্রতি তাঁহার প্রবল সহানুভূতি আছে । মোকদ্দমার বিচারকালে তিনি প্রায়ই ভূগামীদিগের বিরুদ্ধে কৃষকদিগের প্রতি সদয়ভাব প্রকাশ করেন । আবার ইহার উপর পার্শ্ববর্তী গ্রামসমূহের কৃষকেরা যাহাতে বিদ্যালয় স্থাপন করে, তজ্জন্য তিনি তাহাদিগকে উপদেশ দিয়া থাকেন, এবং বালকদিগকে শিক্ষাদান সম্বন্ধে তাঁহার একটা আশ্চর্যজনক প্রণালীও আছে । এই সকল এবং এতদ্বিধ অন্যান্য তথ্য দ্বারা অনেকে ভাবে যে, তাঁহার কল্পনাগুলি নিতান্ত উচ্চ । একজন ভদ্রলোক—অর্দ্ধেকটা তামাসা করিয়া এবং অর্দ্ধেকটা প্রকৃতভাবে তাঁহাকে “আমাদিগের বন্ধু এবং লোকতন্ত্রী” বলিয়া ডাকেন । আগামী বারে যখন জুটিস অব দি পিস নির্বাচন করা হইবে, সে সময়ে খুব সম্ভবতঃ তাঁহার বিরুদ্ধে মত প্রদত্ত হইবে । তিনি যাহাতে পুনরায় নির্বাচিত না হন, নিশ্চয়ই তাহার চেষ্টা করা হইবে ।

বাস্তবিক আলেকজান্ডার ইভানিচ লোকতন্ত্রমতাবলম্বী নহেন । যদিও তিনি রাজপুরুষদিগের অবলম্বিত কার্যের অর্থাৎ কেবল ধারাবাহিক নিয়মমত কার্য-সাধন-প্রণালীর প্রকাশ্যরূপে নিন্দাবাদ করিয়া থাকেন, এবং তিনি স্থানীয় স্বায়ত্ত-শাসনের একজন আগ্রহান্বিত পক্ষপাতী, কিন্তু রাষ্ট্রবিপ্লবে যোগদান করিতে এজগতের মধ্যে তিনিই সকলের শেষ লোক । যাহাতে মধ্যস্থানীয় শাসনের উৎকর্ষ সাধিত এবং সাধারণ মতবাদ কর্তৃক পরিচালিত এবং জাতীয় প্রতিনিধি গৃহীত হয়, তিনি এমত অভিলাষ করেন, এবং তাঁহার বিশ্বাস যে, কেবলমাত্র খেচ্চাচারী সম্রাট, আপন ইচ্ছায় প্রজাদিগকে এই পন্থা দান করিলেই উক্ত প্রার্থনীয় আশা পূর্ণ হইতে পারে । কৃষকদিগের প্রতি তাঁহার কতকটা মনোমত ভালবাসা আছে, এবং তিনি সত্যত সেই কৃষকদিগের স্বার্থসাধনের জন্য চেষ্টাও করিতে প্রস্তুত থাকেন ; কিন্তু কৃষকদিগের

সহিত তাঁহার এতাদিক সাফাৎসম্বন্ধে আলাপ পরিচয় হইয়াছে যে, তদ্বারা, কোন কোন বিখ্যাত লেখক যে সকল কল্পিত বর্ণনা করিয়াছেন, তাহা সত্য বলিয়া স্বীকার করিতে পারেন না এবং ইহা অবোধে বলা যাইতে পারে যে, ভূগামীদিগের অনিষ্ট করিয়া, কৃষকদিগের উৎকর্ষ সাধন করিতে তাঁহার অভিলাষ আছে বলিয়া বাহা প্রকাশ, তাহা সত্য নহে। বাস্তবিক আলেকজান্ডার ইভানিচ একজন ধীর বুদ্ধিমান লোক, উদার আগ্রহযুক্ত, এবং চলিত অবস্থায় তিনি তুষ্ট নহেন, কিন্তু তাহা বলিয়া, তাঁহার কোন কোন প্রতিবাসী যেমন বলিয়া থাকেন, তিনি সেরূপ কেবল বুখা স্বল্প-দর্শক বা রাষ্ট্রবিপ্লবকারী নহেন।

তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা নিকোলাই, যিনি তাঁহার সহিত বাস করেন, তাঁহার সম্বন্ধে আমি কিন্তু তেমন ভাল বলিতে পারি না। নিকোলাই ইভানিচ একজন দীর্ঘাকার কৃশ লোক, বয়স ত্রিশ বর্ষের অধিক, মুখখানি মাংসহীন, আকৃতি যেন পিত্তরোগীর মত, কেশগুলি কাল কিন্তু বড় বড়, দেখিলেই বোধ হয় যেন উগ্র এবং সহজেই কোন একটা বিষয়ে বিচলিত হয়েন। কথা কহিবার সময় ক্রতগতি বলিয়া যান, এবং তাঁহার স্বজাতীয়গণের অপেক্ষা অধিক ভক্তি করিয়া বলেন। তাঁহার কথোপকথন করিবার, অথবা মতবাদ প্রকাশ করিবার (তিনি কথা কহা অপেক্ষা সমধিক উপদেশই দিয়া থাকেন) বিষয়গুলির মধ্যে সর্বাপেক্ষা প্রিয় বিষয়—স্বদেশের শোচনীয় অবস্থা এবং শাসনবিভাগের অসারতা। সম্রাটের শাসনের বিরুদ্ধে তাঁহার অনুরোধ করিবার অনেকগুলি কারণ আছে, তন্মধ্যে দুই একটা তাঁহার ব্যক্তিগত কারণ। ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে তিনি সেন্ট পিটার্সবার্গের বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র ছিলেন। সে সময়ে সমগ্র রুবীয়ায়—বিশেষতঃ রাজধানীতে মহা উত্তেজনা দৃষ্ট হয়। দাসদিগকে সবেমাত্র সেই সময়ে মুক্তিদান করা হইয়াছিল, এবং অন্যান্য সংস্কারকাণ্ডে হস্তক্ষেপ করা হইতেছিল। সেই সময়ে সাধারণ্যে যুবকদিগের এবং ইহাও বলা যাইতে পারে যে, অনেক বৃদ্ধ লোকের একরূপ ধারণা হয় যে, যথেষ্টাচার পরিজনতন্ত্র-শাসনের অন্তিম সময় উপস্থিত, এবং রাজনৈতিক ও সামাজিক বিজ্ঞানের উন্নত মূলতন্ত্রানুসারে রুবীয়াকে পুনঃসংস্কার করা হইবে। ছাত্রমণ্ডলী উক্ত ধারণার পক্ষপাতী হইয়া, বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যক্ষগণের সকল প্রকার শাসনশৃঙ্খল ছেদন করিয়া, একটা বিদ্যালয়সম্বন্ধীয় স্বায়ত্বশাসন সৃষ্টি করিতে চাহে। বিশেষতঃ তাহারা তাহাদিগের সাধারণ বিষয় সম্বন্ধে প্রকাশ্য সভাহুষ্ঠান করিবার স্বত্ব সংগ্রহ করিতে ইচ্ছা করে। কর্তৃপক্ষপন তাহাদিগের সেই প্রার্থনা গ্রাহ্য না করিয়া, যাহাতে কেহ আর সভা করিতে না পারে, তজ্জন্য কতকগুলি নিয়ম নির্দেশ করিয়া দেন এবং বিদ্যালয়ের বেতনও বৃদ্ধি করিয়া দেন। সেই সূত্রে অনেক দরিদ্র ছাত্র বিদ্যালয় ত্যাগ করিতে বাধ্য হয়। নবযুগের উন্নত মনোবৃত্তির পক্ষে ইহা অন্যায় অবমাননারূপে অসহ্য হইবে। নিবেদাজ্ঞা থাকিলেও প্রথমে সভাগৃহে পরে বিশ্ববিদ্যালয়ের উঠানে বিরাগ-প্রকাশক সভাবিবেশন হইতে থাকে, এবং সেই সভায় দ্রীপুর্ব উত্তরশ্রেণীর বক্তৃতি

বক্তৃতা করিতে থাকেন। একদা বহুল ছাত্র দলবদ্ধ হইয়া, প্রধান প্রধান রাজপথ দিয়া কিউরেটর বা বিদ্যালয়ের প্রধান কর্তৃপক্ষের বাটীতে গমন করেন। সেট পিটার্সবর্গে সেরূপ দৃষ্ট ইতিপূর্বে কখনও দৃষ্ট হয় নাই; ভীতুলোকেরা ভাবিতে থাকে যে, ইহা বিদ্রোহকালীন হত্যাকাণ্ডের সূচনা, সূতরাং অনেকে পশ্চাট বেড়া দ্বারা বন্ধ করিবার বিষয়ও ভাবিতে লাগিল। অবশেষে কর্তৃপক্ষগণ প্রবল ব্যবস্থা করিলেন; প্রায় ৩০০ ছাত্র বন্দী হইল, এবং তন্মধ্যে ৩২ জনকে বিশ্ববিদ্যালয় হইতে বিতাড়িত করা হইল।

উক্ত প্রকারে তাঁহার বিতাড়িত হইয়াছিলেন, নিকোলাই ইভানিচ তাঁহাদিগের মধ্যে একজন। তিনি যে অধ্যাপক হইবার আশা করিয়াছিলেন, এই সূত্রে তাহা একেবারে বিলুপ্ত হইয়া যায়, সূতরাং তিনি অন্য কোন বিভাগে প্রবেশের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। এসময়ে সাহিত্যবিভাগে নিযুক্ত হওয়া আরজনক বিবেচিত হইতে থাকে, এবং এ বিভাগটী তাঁহার মনোমতও ছিল। তিনি আপনাকে একজন দেশহিতৈষী বলিয়া যে মনে মনে গর্ব করিতেন, এতদ্বারা সেই গর্ব পূর্ণ হইতে পারিবে, এবং এতদ্বারা তিনি তাঁহার অভিযোজ্ঞাদিগকে আক্রমণ এবং ব্যতিব্যস্ত করিতে পারিবেন, এমত ভাবেন। ইতিপূর্বেই তিনি একখানি প্রধান সাময়িক পত্রে মধ্যে মধ্যে প্রবন্ধ লিখিতেন, এক্ষণে তিনি সেই পত্রের নিয়মিত লেখকপদে নিযুক্ত হইলেন। তাঁহার প্রত্যক্ষ অভিজ্ঞতা বড় অধিক ছিল না, কিন্তু তাঁহার অনর্গল লিখিবার শক্তি ছিল এবং পাঠকগণকে এরূপ বিশ্বাস করাইবার ক্ষমতাও ছিল যে, তাঁহার যেন রাজনৈতিক অভিজ্ঞতা অসীম এবং সংবাদপত্রের রাজকীয় তত্ত্বাধায়ক তৎসমস্ত প্রকাশ করিতে দেন না। এতদ্ব্যতীত রাজপুরুষদিগের বিরুদ্ধে এরূপ ভাবে তীক্ষ্ণ ব্যঙ্গোক্তি প্রয়োগ করিবার তাঁহার ক্ষমতা ছিল যে, উক্ত তত্ত্বাধায়ক তাঁহার বিরুদ্ধে কোন আপত্তি করিতে পারিতেন না। উক্ত ধরণে লিখিত প্রবন্ধগুলি সে সময়ে নিশ্চয়ই সফল হইত, সূতরাং তিনিও বিশেষ সফলতা লাভ করেন। তিনি সাহিত্যসমাজে একজন পরিচিত লোক হইয়া পড়েন এবং কিছুদিন নির্দিষ্ট অতীত হয়। কিন্তু ক্রমে ক্রমে তিনি যেমন কম সতর্ক হইয়া পড়েন, সেইমত রাজপুরুষগণও পূর্বাপেক্ষা অধিক তাঁর দৃষ্টি দিতে থাকেন। কতকগুলি ভয়াল বিভ্রোহোত্তেজক ঘোষণাপত্র পুলিশের হস্তে পতিত হয়, এবং সাধারণের বিশ্বাস হয় যে, তিনি যে কার্যালয়ের লোক, সেই কার্যালয় হইতেই তাহা প্রকাশিত হইয়াছে। সেই মুহূর্ত্ত হইতেই তাঁহার প্রতি সতর্ক দৃষ্টি রক্ষিত হয়। অবশেষে একদিন রজনীযোগে পুলিশকন্সটারী আসিয়া, তাঁহার নিদ্রাভঙ্গ করিয়া, তাঁহাকে হুগ মধ্যে লইয়া যায়।

যখন কোন লোক এইরূপে বাস্তবিক বা কল্পিত রাজনৈতিক অপরাধে দৃষ্ট হয়, তখন দুই প্রকার উপায়ের মধ্যে এক প্রকার উপায়ে তাহার বিচার করা হয়। হয় নিয়মিত বিচারালয়ে বিচার করা হয়, নয় “শাসন-নিয়ম-প্রণালী” মত বিচার করা হয়। প্রথমোক্ত বিচারে যদি তিনি অপরাধীরূপে সাব্যস্ত হইয়া, তাহা হইলে, নির্দিষ্ট

সময়ের জন্য তাঁহার কারাদণ্ড হয় ; অথবা অপরাধটা যদি গুরুতর হয়, তাহা হইলে তাঁহাকে যাবজ্জীবনের জন্য বা নির্দিষ্ট সময়ের জন্য সাইবিরীয়ায় নির্বাসিত করা হয়। “শাসন-নিয়মপ্রণালী” মত হইলে, তাঁহাকে কেবল মাত্র বিনাবিচারে একটা দূরবর্তী নগরে প্রেরণ করা হয়, এবং সম্রাটের যতদিন না অমুগ্রহ হয়, ততদিন পর্য্যন্ত তাঁহাকে পুলিশের নজরবন্দীতে সেখানে বাস করিতে হয়। নিকোলাই ইভানিচের প্রতি “শাসন-নিয়ম-প্রণালী” প্রয়োগ করা হয়, কারণ কর্তৃপক্ষগণ যদিও নিশ্চিত জানিতেন যে, তিনি একজন ভয়ানক লোক, কিন্তু প্রকাশ্য বিচারালয়ে বিচার হইলে তাঁহার নিশ্চিত দণ্ড হইবে, তাঁহারা এরূপ কোন প্রমাণ সংগ্রহ করিতে পারেন না। শ্বেতসমুদ্রের তীরে একটা ক্ষুদ্র নগরে পুলিশের নজরবন্দীতে তিনি পাঁচ বর্ষ কাল বাস করিলে, শেষ একদা তাঁহাকে কোন কারণ না জানাইয়া বলা হয় যে, পেন্ট পিটার্সবার্গ এবং মস্কো ব্যতীত অন্য যেখানে ইচ্ছা তিনি বাস করিতে পারেন।

তদবধি তিনি স্বীয় ভ্রাতার নিকট অবস্থান করিতেছেন, এবং প্রীম মনোহঃখ মনে মনে পোষণ এবং স্বীয় ছিন্নবিচ্ছিন্ন কল্পনাগুলির জন্য শোক করিতে করিতে সময়ান্ধিত করিতেছেন। যে বাগ্মিতার দ্বারা তিনি সাহিত্যসংসারে ক্ষণস্থায়ী যশ সংগ্রহ করিয়াছিলেন, তাঁহার সে শক্তি যায় নাই, এবং যদি কেহ শুনে, তাহা হইলে তিনি কয়েক ঘণ্টা ধরিয়া রাজনৈতিক এবং সামাজিক প্রশ্ন সম্বন্ধে বলিয়া যাইতে পারেন। বাহাইউক তাঁহার বক্তৃতার অহুগামী হওয়া বড়ই কঠিন এবং তৎসমস্ত স্মরণ করিয়া রাখা সম্পূর্ণ অসম্ভব। সেগুলিকে রাজনৈতিক কল্পনাবাদ বলা যাইতে পারে—কারণ যদিও তিনি কল্পনাবাদকে নিতান্ত ঘণা করেন, কিন্তু তাঁহার চিন্তাপ্রণালীটা সম্পূর্ণ কল্পনাবাদমূলক। তিনি একটা সংমিলিত কল্পিত ধারণাসমষ্টির মধ্যে বাস করেন, তাহার ভিতরে যে সকল সংমিলিত তথ্য আছে, সেগুলি তিনি দেখিতে পান না, এবং তাঁহার যুক্তিগুলিও সেইমত চতুরতা-জ্ঞাপক এবং তাহা ধনীপ্রভুত্বমূলক, নাগরিকপ্রভুত্বমূলক, রাজতন্ত্র প্রভৃতির ন্যায় কতকগুলি সংশয়বিশিষ্ট কথা সহিত বিজড়িত। তিনি সংমিলিত মূল তথ্যগুলির নিকট আসিয়া উপনীত হয়েন বটে, কিন্তু সেগুলিকে প্রত্যক্ষ দেখিতে পাইয়া উপনীত হয়েন না, সাধারণ মূলস্থত্রের মধ্য দিয়া উপনীত হয়েন, সেই জন্যই তাঁহার তথ্যগুলি কোনরকমে তাঁহার অবলম্বিত মূলস্থত্রের প্রতিবাদ করিতে পারে না। তাঁহার আবার নিজের কতকগুলি মত আছে, সেগুলি তিনি অব্যক্তভাবে রক্ষা করিয়া থাকেন, এবং সেই গুলিই তাঁহার সমস্ত যুক্তির ভিত্তিভরূপ ; দৃষ্টান্তস্বরূপ তাঁহার মত যে, যে কিছুকে “উদার” বলা যাইতে পারে, তাহা সকল সময়েই—সকল অবস্থাতেই অবশ্যই উদার থাকে অর্থাৎ তদ্বারা উদারভাবে কার্য্য চলে।

তাঁহার সেই অফুট ধারণাগুলির মধ্যে—যে ধারণাগুলির একটা পরিষ্কার অর্থবোধক নাম দেওয়া অসম্ভব—এমত কতকগুলি কল্পনা আছে, সেগুলি সম্পূর্ণ ঠিক নহে, কিন্তু সেগুলি বুঝিয়া উঠা যাইতে পারে। তাঁহার সেই ধারণা গুলির

মধ্যে একটী ধারণা এই যে, রুশীয়া সম্প্রতি সমগ্র যুরোপকে দূরে নিক্ষেপ করিয়া, উন্নতি-পথে অনেকদূর অগ্রসর হইবার অতি উত্তম সুযোগ পাইয়াছিল, কিন্তু রুশীয়া আপন ইচ্ছায় সেই সুযোগ পরিত্যাগ করিয়াছে। তিনি বিবেচনা করেন যে, দাসদিগের মুক্তিদানের সময় রুশীয়া, রাজনৈতিক এবং সামাজিক বিজ্ঞানের সমুন্নত মূলত্বগুলি সাহসের সহিত অবগমন করিতে পারিত, এবং সেই মূলত্বত্রাহু-সারে রাজনৈতিক এবং সামাজিক অল্পষ্ঠানের সম্পূর্ণরূপে পুনঃসংস্কার করিতে পারিত। অত্যন্ত জাতিসকল একরূপ পন্থাবলম্বন করিতে পারে না, কারণ সে সকল জাতি প্রাচীন, জীর্ণ, বংশানুক্রমিক হৃদমনীয় কুসংস্কারপূর্ণ, এবং ধনবান ও নাগরিক-শ্রেণীর প্রাবল্যে অভিভূত; কিন্তু রুশীয়া এক্ষণে যুবক, সামাজিক বর্ণ সকল কাহাকে বলে, তাহা জানে না, এবং তুই হইয়া থাকিবার উপযুক্ত কোন বন্ধমূল কুসংস্কারও ইহার নাই। অধিবাসী সকলে কুস্তকারের মুক্তিকার মত, বিজ্ঞান যেক্রমে বলিবে, তাহা-দিগকে সেই মূর্খিতেই গঠন করিতে পারা যায়। সম্রাট নিজে সমুজ্জল সামাজিক অল্পষ্ঠানের পরীক্ষা আরম্ভ করিয়াছিলেন, কিন্তু অর্দ্ধপথে আসিয়াই ক্ষান্ত হইলেন। সম্ভবতঃ তাঁহার উত্তরাধিকারী, সাহসের সহিত পুনরায় এবিষয়টী পূর্ণ করিতে প্রবৃত্ত হইবেন।

তাঁহার উক্ত ধারণার মধ্যে কতকটা সত্য আছে। রুশীয়া একরূপ রাজনৈতিক এবং সামাজিক ক্রমবিকাশ করিতে পারে, যাহা অন্য নিয়মে সৃষ্ট রাজ্যগুলির পক্ষে নিতান্ত ধ্বংসমূলক হইবার সম্ভাবনা। বিশেষ বিপ্লব উপস্থিত না করিয়াই রুশীয়া ইতিমধ্যে সফলতার সহিত সেরূপ ক্রমবিকাশ সাধন করিয়াছে, এবং যদি সম্রাটের স্বেচ্ছাচার-শাসনশক্তি অব্যাহত থাকে, এবং প্রজাসাধারণে যদি রাজনৈতিক বিষয়ে উদাস থাকে, তাহা হইলে রুশীয়া ভবিষ্যতেও সেইমত করিতে পারিবে। নিকোলাই ইভানিচ কিন্তু এই বিশেষ গুরুতর বিষয়টী অল্পধাবন করিতে পারেন না। তিনি একজন “উদারমতাবলম্বী”, সুতরাং তিনি জাতিসাধারণের প্রতিনিধিপূর্ণ শাসন-সভার দৃঢ়পক্ষপাতী। তাঁহার মতে সেরূপ সভা একটা সর্বশক্তিমান দেবতাপ্ররূপ। আপনি তাঁহাকে বুঝাইতে চেষ্টা করিতে পারেন যে, সেরূপ জাতিসাধারণের প্রতিনিধিপূর্ণ শাসন-সভার দ্বারা যতই কেন উপকার লাভের সম্ভাবনা থাকুক না, সেই সভাসৃষ্টিহীন আবশ্যকীয় বলিয়াই রাজনৈতিক বিভিন্ন সম্প্রদায় সৃষ্ট হয়, এবং রাজনৈতিক মতবাদ লইয়া বিবাদ ঘটে, এবং পরিজনতন্ত্র স্বেচ্ছাচার-শাসনের দ্বারা মহান সামাজিক অল্পষ্ঠানের পরীক্ষাকার্য্য যেক্রমে হইতে পারে, উক্ত সভা কখনই সে কার্য্যের সেরূপ সম্পূর্ণ উপযোগী নহে। আপনি তাঁহাকে ইহাও বুঝাইতে চেষ্টা করিতে পারেন যে, যদিও একজন যথেষ্টাচার-শাসন-শক্তিপন্ন সম্রাটকে বুঝাইয়া বশ করা কঠিন, কিন্তু পালিয়ামেন্ট নামক উক্ত সভাকে সেরূপে বশ করা তদপেক্ষা অসীমরূপে কঠিন। কিন্তু আপনার সে সমস্ত চেষ্টাই বার্থ হইবে। তিনি আপনাকে এই বলিয়া আশ্বস্ত করিবেন যে, সাধারণে

জাতীয় প্রতিনিধিগণ যে সকল সভাকে পার্লামেন্ট বলে, রুশীয় পার্লামেন্ট সভা, সেই সকল সভা হইতে সম্পূর্ণ ভিন্ন প্রকার হইবে। তাহার মধ্যে কোন দলাদলি থাকিবে না, কারণ রুশিয়ার স্বতন্ত্র স্বতন্ত্র সামাজিকশ্রেণী নাই, এবং একজন দার্শনিক, মনস্তত্ত্বের প্রকৃতির গবেষণাকালে যেমন কুসংস্কার এবং ব্যক্তিগত প্রাবল্যের অধীন হয়েন না, সভাও সেইমত কুসংস্কার এবং ব্যক্তিগত প্রাবল্যের অধীন হইবে না ! এক কথায় ইহাই জানা যায় যে, তাহার ধারণা যে, কেবল তাঁহাকে এবং তাঁহার বহুগণকে লইয়াই জাতীয় মহাসভা সৃষ্ট হইবে, এবং জাতি, এতদিন যেমন সম্রাটের ঘোষণা বা আদেশপত্রগুলি নীরবে নতমস্তকে গ্রহণ করিয়া আসিতেছে, তাঁহাদিগের আদেশপত্রগুলিও সেই ভাবে গ্রহণ করিবে।

প্রশান্ত বিজ্ঞান, সহস্রবর্ষব্যাপী কাল যে উক্ত প্রকারে একাধিপত্য করিতে থাকিবে, নিকোলাই ইভানিচ সেই কালের আগমন প্রতীক্ষা করিতেছেন, কিন্তু তিনি ইতিমধ্যেই কতকগুলি রাজনৈতিকবিদ্বেষ পোষণ করিতেছেন এবং একজন গোঁড়া যেমন ঘৃণা করিয়া থাকে, কতকগুলি বিষয়ে তিনিও সেইমত ঘৃণা করিয়া থাকেন। প্রথমতঃ এবং প্রধানতঃ তিনি যাহাদিগকে বর্জ্যহঁসি বলেন (ইহা ফরাসী শব্দ, কিন্তু তাঁহার মাতৃভাষায় এইরূপ অর্থবোধক অন্য শব্দ না থাকায়, তিনি ইহা প্রয়োগ করিতে বাধ্য হয়েন), তাঁহাদিগের প্রতি এবং নাগরিক মহাজন, কলকারখানার অধ্যক্ষ এবং প্রধান প্রধান ব্যবসায়ীগণের প্রতি এবং বিশেষতঃ সকলশ্রেণীর সকল প্রকার মূলধনীদিগের প্রতি তিনি ঘৃণা প্রকাশ করিয়া থাকেন। তাহার পর ক্ষমতাশালী ধনীগণ—বিশেষতঃ যে শ্রেণী সামান্তরূপে গণ্য, সেই শ্রেণী, তাঁহার ঘৃণার্হ। ইহাদিগের শ্রেণীপরিচায়ক নামগুলির ঠিক অর্থের দিকে তাঁহার বিশেষ দৃষ্টি নাই, কিন্তু ইহারা সেই শ্রেণীভুক্ত লোক বলিয়াই, ইহারা যেন তাঁহার নিজের পরম শত্রু, ইনি এমত জ্ঞান করেন। তিনি স্বদেশের যে যে জিনিস বা বিষয়ের প্রতি বিশেষ ঘৃণা প্রকাশ করেন, সেগুলির মধ্যে সম্রাটের যথেষ্টাচার-শাসনটী তাঁহার সর্বাপেক্ষা ঘৃণার্হ। সেই যথেষ্টাচার-শাসনের নিম্নেই রাজপুরুষগণ এবং বিশেষতঃ জেওরমন্ নামক কল্পচরায়ণ তাঁহার ঘৃণার পাত্র। তৎপরেই ভূস্বামীগণ তাঁহার চক্ষে ঘৃণ্য। যদিও তিনি নিজে একজন ভূস্বামী—অথবা তাঁহার মাতার মৃত্যুর পর প্রকৃত ভূস্বামী হইবেন, তথাপি তিনি এই শ্রেণীকে পৃথিবীর ভার বহন কর্তব্য জ্ঞান করেন, এবং ভাবেন যে, তাঁহাদিগের সমস্ত জমি বাজেআপ্ত করিয়া, কৃষকদিগের মধ্যে বন্টন করিয়া দেওয়া কর্তব্য।

সমস্ত ভূস্বামীই হুতাগ্যক্রমে তাঁহার দ্বারা সম্পূর্ণরূপে নিম্ভিত ও ভৎসিত হইয়া থাকেন, কারণ তিনি নিজে কল্পনার দ্বারা যে কৃষক-সাম্রাজ্য স্থির করিয়াছেন, ভূস্বামীগণ তাহার উপযোগী নহেন। তিনি তাঁহাদিগের মধ্যে ভ্রষ্টত্বও বেশ দেখিতে পাইতেছেন। তাঁহাদিগের মধ্যে কয়েকজন কেবলমাত্র বাধাদায়ক, এবং কতকগুলি, সাধারণহিতকর কার্যের দৃঢ়রূপে অনিষ্টসাধক। শেষোক্ত শ্রেণীর মধ্যে

প্রিন্স এস—তাহার বিশেষ যুগার পাত্র, কারণ তাহার যে কেবল বিবৃত জমিদারী আছে বলিয়া তাহাকে যুগা করেন, এমত নহে, সম্রাজ্ঞ ধনবান বলিয়া তাহার গর্ব আছে, এবং তিনি আপনাকে রক্ষণশীলমতাবলম্বী বলিয়া পরিচয় দিয়াও থাকেন ।

প্রিন্স এস—এই জেলার মধ্যে একজন বিশেষ প্রতিপত্তিশালী লোক । দেশের একটা অতীত প্রাচীন বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন, অর্থাৎ যে করিক সহস্র বর্ষ অতীত হইল, কুষসাম্রাজ্য প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন বলিয়া প্রকাশ, তিনি তাহারই বংশধর, কিন্তু তিনি এই মহোচ্চ সম্রাজ্ঞবংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন বলিয়াই যে, প্রতিপত্তিশালী হইয়াছেন, এমত নহে, কারণ কুষীয়র কেবলমাত্র উচ্চ সম্রাজ্ঞবংশে জন্মগ্রহণ করিলেই সম্মান প্রতিপত্তি পাওয়া যায় না । তিনি যেমন প্রতিপত্তিশালী, সেইমত সম্মানিত, কারণ একপক্ষে তিনি যেমন অতি উচ্চশ্রেণীর রাজপুরুষ, অন্যপক্ষে বরাবরই যে কয়টা পরিবারের লোক লইয়াই চিরপরিবর্তনশীল রাজ-সমাজ চলিয়া আসিতেছে, তিনি সেই পরিবারগুলির মধ্যে একটা পরিবারে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন । তাহার পিতা এবং পিতামহ, শাসনবিভাগের এবং রাজসভার প্রধান পদস্থ লোক ছিলেন, এবং তাহার পুত্র ও পৌত্রগণও সম্ভবতঃ তাহাদিগের পূর্ব পুরুষগণের অনুসরণ করিবেন । যদিও আইনের চক্ষে সম্রাজ্ঞবংশীয় সকলেই সমান, এবং ব্যক্তিগত যোগ্যতা ও গুণানুসারে সকলে পদোন্নতি প্রাপ্ত হইবেন, কিন্তু তথাপি প্রকৃত কথা এই যে, রাজদরবারে বাহাদিগের বন্ধু আছেন, তাহারই জড়-গতি এবং সমধিক সহজে পদোন্নতি প্রাপ্ত হইবেন ।

উক্ত প্রিন্স বিশেষ সুখোন্নতির সহিত রাজপুরুষ-জীবন অতিবাহিত করিয়া আসিয়াছেন বটে, কিন্তু সে জীবনটা কোন বিশেষ ঘটনায়ুক্ত নহে । প্রথমতঃ বাল্যে তিনি বাটীতে একজন ইংরাজ শিক্ষকের নিকট এবং পরে “করপ্ ডে পেজেস্” নামক শিক্ষামন্দিরে লেখাপড়া শিখেন । উক্ত বিদ্যালয় পরিত্যাগের পর তিনি গার্ড নামক এক সৈন্যদলে প্রবিষ্ট হইয়া, ক্রমশঃ মহোচ্চ সামরিক পদ প্রাপ্ত হইবেন । কিন্তু প্রধানতঃ দেওয়ানী শাসনবিভাগেই তিনি অধিক কাজ করেন, এবং এক্ষণে তিনি কাউন্সিল অব ষ্টেট নামক সাম্রাজ্য-সভার একজন সভ্য । যদিও তিনি সাধারণ কার্যে কতকটা স্বার্থ গ্রহণ করিয়াছিলেন, কিন্তু বর্তমান সম্রাটের শাসনে যে সকল প্রধান প্রধান সংস্কার সাধিত হয়, সে সকল বিষয়ে তিনি একটা বিশেষ কোন অংশ অভিনয় করেন নাই । যখন কৃষকদিগের মুক্তিস্বত্বীয় প্রশ্ন উঠে, তখন তিনি মুক্তি-দানের প্রতি সহানুভূতি প্রদর্শন করেন, কিন্তু মুক্তিপ্রাপ্ত কৃষকদিগকে ভূমিদান এবং গ্রাম্যমণ্ডলীকরপ অস্থায়ীভাবে রক্ষা করিবার প্রস্তাবে তিনি আদৌ সহানুভূতি প্রদর্শন করেন না । তিনি সে সময়ে ইচ্ছা করেন যে, ভূস্বামীগণ কোনপ্রকার আর্থিক ক্ষতিপূরণ না দিয়া, কেবলমাত্র কৃষকদিগকে স্বাধীনতা দিবেন এবং তদ্বিনিময়ে কতকটা রাজনৈতিক স্বত্ব পাইবেন । তাহার সেই প্রস্তাবটা গ্রহণ হয় না, কিন্তু ইংলণ্ডের বড় বড় ভূস্বামীগণ যেরূপ সমুচ্চ সামাজিক এবং রাজনৈতিক ক্ষমতা

পাইয়াছেন, তাঁহার দদেশীয় ভূস্বামীগণও কোন না কোন উপায়ে সেইমত স্বয়ং পাইবেন বলিয়া তিনি যে, আশা করেন, সে আশা এখনও ত্যাগ করেন নাই ; এবং তাঁহার ধারণা যে, গ্রামগুলির স্থানীয় শাসনভার সেই ভূস্বামীদিগের হস্তে অর্পণ করিলে, উক্ত আশা কতকটা পূর্ণ হইতে পারিবে। কিন্তু বড় বড় জমিদারগণ উক্ত স্বত্বের বিনিময়ে অধিক পরিমাণে করভার বহন করেন, ইহাও তাঁহার ইচ্ছা নহে, কিন্তু তাঁহার উক্ত প্রস্তাব কার্যে পরিণত করিতে হইলে, ভূস্বামীদিগকে যে স্বত্বাচারিত্র পরিবর্তন করিতে হইবে, এবং উচ্চ উচ্চ রাজপদ ও সম্রাটের অনুরূপ হলাত চোষ্ঠা ছাড়িয়া, কিরূপে স্থানীয় প্রতিপত্তি সংগ্রহ করা যাইতে পারে, তাহা শিক্ষা করিতে হইবে, সে বিষয়ে তাঁহার দৃষ্টি নাই।

রাজকীয় কার্য এবং সামাজিক সম্বন্ধবন্ধনসূত্রে উক্ত প্রিন্স, বর্ষের অধিকাংশ সময়ই রাজধানীতে অতিবাহিত করিতে বাধ্য হইলেন। তিনি বর্ষের মধ্যে কয়েক সপ্তাহ—কখন কখন কয়েক দিনমাত্র প্রীয় জমিদারীতে অবস্থান করেন। তাঁহার বাটখানি বৃহৎ এবং সুখশাচ্ছন্দ্যের উপযোগীরূপে ইংরাজি ধরণে সুসজ্জিত। বাটীর মধ্যে কতকগুলি বড় বড় ঘর, একটা পুস্তকালয়, এবং বিলিয়ার্ড খেলবার একটা ঘর আছে। উদ্যানটা বৃহদাকার, তন্মধ্যে অনেকগুলি লোহিতবর্ণের হরিণ বেড়াইয়া বেড়াইতেছে। বহুল ঘোটক, শকট, এবং বহুল দাস ও উদ্যানমধ্যে উৎসবাস আছে। পরিবার যখন এখানে আগমন করেন, তখন শিশুসন্তানদিগের জন্য একটা ইংরাজি ও একটা ফরাসী তত্ত্বাবধায়িকা এবং একজন ইংরাজি শিক্ষককে সঙ্গে লইয়া আইসেন। ইংরাজি এবং ফরাসী পুস্তক, সংবাদপত্র, সাময়িকপত্র এবং জর্জাল ডি সেন্ট পিটার্সবার্গ নামক যে পত্রে সাময়িক সংবাদ পাওয়া যায়, সেই পত্রখানি নিয়মিতরূপে আসিয়া থাকে। যদি কেহ ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে রুযীয় পুস্তক ও সংবাদপত্র সহজেই পাইতে পারেন। অর্থ এবং সভ্যতা, যে কিছু স্বাচ্ছন্দ্য এবং সুবিধা দিতে পারে, এই পরিবার তৎসমস্তই সম্ভোগ করিয়া থাকেন, কিন্তু তাঁহার যখন এই পল্লীগ্রামে আসেন, তখন যে তাঁহারা সে সময়টা পরমসুখে অতিবাহিত করেন, এমত বলু যায় না। প্রিন্সের দ্বীর পল্লীগ্রামে আগমনসময়ে কোন একটা নিশ্চিত আপত্তি নাই। তিনি ছেলেগুলির প্রতি বড়ই অনুরক্ত এবং পাঠ করিতে ও পত্রাদি লিখিতে নিত্যন্ত ভাল বাসেন এবং কৃষকদিগের জন্য তিনি যে বিদ্যালয় এবং রোগীনিবাস স্থাপন করিয়াছেন, সেগুলি পরিদর্শন করিয়া তুষ্টীলাভ করেন এবং সাড়েসাত ক্রোশ দূরে তাঁহার যে বহু কাউন্টেল এন—বাস করেন, মধ্যে মধ্যে তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিতে যান। কিন্তু প্রিন্সের পক্ষে পল্লীগ্রামে বাস করা বড়ই বিরক্তজনক বোধ হয়। তিনি অশ্বারোহণে ভ্রমণ বা শিকার করিতে ভাল বাসেন না, এবং অল্প কোন কিছু করিবারও উপযুক্ত দেখেন না। তাঁহার জমিদারীর বিধিব্যবস্থা সম্বন্ধেও তিনি কোন কিছু জানেন না, এবং কেবল নিয়মরক্ষার জন্যই কর্মচারীর সঙ্গে পরামর্শ করেন। তাঁহার এই জমিদারী এবং অন্যান্য প্রদেশে তাঁহার অপর যে সমস্ত

জমিদারী আছে, তৎসমস্তের ভার সেন্ট পিটার্সবার্গে একজন প্রধান কর্মচারীর উপর তিনি অর্পণ করিয়াছেন এবং সেই কর্মচারীর উপর তাঁহার সম্পূর্ণ বিশ্বাস আছে। এখানে নিকটেও এমন কেহ নাই, যাহার সহিত তিনি আলাপ করিয়া সময় কাটাইতে পারেন। স্বভাবতঃ তিনি যে, একজন সামাজিক লোক, তাহা নহে, ইংলেণ্ডে সচরাচর যেমন গম্ভীর, অনন্য, আদবকায়াধার প্রভি তীব্রদৃষ্টিযুক্ত লোক দেখিতে পাওয়া যায়, তিনি সেইমত, কিন্তু রুবিয়ার প্রায় সেরূপ ধাতুর লোক দেখিতে পাওয়া যায় না। তাঁহার এই স্বভাবের জন্যই প্রতিবাদী ভূস্বামীগণ তাঁহার নিকট গমন করেন না, কিন্তু তিনি এজন্য কিছুমাত্র দুঃখিত হয়েন না, কারণ তাঁহারা তাঁহার সমশ্রেণীভূক্ত নহেন, এবং তাঁহাদিগের আচার ব্যবহার সম্পূর্ণ গ্রাম্য, সুতরাং তাহা তাঁহার বিশেষ অশ্রিয়। এই জন্যই তিনি তাঁহাদিগের সহিত কেবলমাত্র নিয়মিত সাক্ষাৎপ্রতিসাক্ষাৎদান করিয়াই ক্ষান্ত থাকেন। দিবসের অধিকাংশকাল তিনি সচঞ্চলভাবে ঘুরিয়া বেড়ান, অবিশ্রান্ত হাই তুলেন, সেন্ট পিটার্সবার্গের ধারাবাহিক প্রীতিপ্রদ কার্য, সহযোগীদিগের সহিত বিশ্রান্তালাপ, নাট্যালাপ, নৃত্য, ফরাসী নাটকভিনয়, এবং “ক্লাব অ্যাংলাইস” নামক মিত্রসমিতিতে ধীরভাবে ক্রীড়া শ্রবণ করিয়া দুঃখিত হয়েন। গ্রাম পরিত্যাগ করিবার দিন যতই নিকটবর্তী হয়, ততই তিনি সজীব হইয়া উঠেন, এবং যখন তিনি গ্রাম ছাড়িয়া রেলওয়ে ষ্টেশনে গমন করেন, তখন তাঁহার মূর্তিটা সমুজ্জ্বল এবং আনন্দোৎফুল্ল দৃষ্ট হয়। যদি তিনি নিজের মতানুগামী হয়েন, তাহা হইলে কোন কালেই এই জমিদারী দেখিতে আসিবেন না, বরং তিনি গ্রাম্যাবকাশটী জাঙ্গালী, ফ্রান্স, কিম্বা সুইজারল্যান্ডে অতিবাহিত করিবেন; কিন্তু এফ্রণে তাঁহার অনেক পুত্রকন্যা হইয়াছে, সুতরাং পিতার কর্তব্য কার্যের জন্য ব্যক্তিগত কামনা পরিহার করা বিহিত ভাবে।

উক্ত প্রিন্স, রুবিয় মহোচ্চ সম্ভ্রান্তশ্রেণীর সর্বোচ্চ পদে অধিষ্ঠিত। যদি আমরা উক্তশ্রেণীর নিম্নপদের লোক কিরূপ, তাহা জানিতে চাই, তাহা হইলে নিকটবর্তী গ্রামে যাইলেই জানিতে পারি। সেখানে আমরা কতকগুলি দরিদ্র এবং অশিক্ষিত লোককে দেখিতে পাইব। তাহারা অতি ক্ষুদ্র এবং কদম্বা বাটীতে বাস করে, এবং তাহাদিগকে সহজেই কৃষকদিগের মধ্য হইতে চিনিয়া লওয়া যায় না। উক্ত প্রিন্সের ন্যায় তাহারাও উচ্চবংশীয়; কিন্তু তাঁহার মত তাহাদিগের কোন রাজকীয় পদও নাই এবং ধনসম্পত্তিও নাই, এবং তাহাদিগের যে ভূমি আছে, তাহাও অতি সামান্য পরিমিত এবং অনুর্কর, এবং তাহার আয়ে অতি কষ্টে কেবল প্রাণধারণ করা যায় মাত্র। যদি আমরা রুবিয়ার অন্য অঞ্চলে গমন করি, তাহা হইলে এইরূপ অবস্থাপন্ন লোকদিগকে প্রিন্স উপাধিধারী দেখিতে পাইব! ইহা রুবিয়ার উত্তরাধিকারিণীদিগের স্বাভাবিক ফল। এখানে জ্যেষ্ঠ পুত্রকেই উপাধি এবং সম্পত্তির অধিকারীরূপে গণ্য করা হয় না। প্রিন্সের সকল পুত্রই প্রিন্স উপাধি পান, এবং তাঁহার মৃত্যুর পর স্বাধরাধার সমস্ত সম্পত্তি সকল পুত্রই সমানরূপে ভাগ করিয়া শয়ন।

চতুর্দশ অধ্যায়।

উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্তশ্রেণী।

আদিমকালের উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্তশ্রেণী—তাতারদিগের আধিপত্য—মস্কাউর জারগণ—বংশগত
পদমর্যাদা—পিটার দি গ্রেট কর্তৃক সংস্কার—সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়গণ কর্তৃক পাশ্চাত্য-
যুরোপীয়-প্রথাবলখন—রাজ-সরকারে অবশ্যাব্য কার্যকরণপ্রথা রহিত—দ্বিতীয়া
কাধারাইনের আধিপত্য—ফ্রান্সের নোবলেসি অর্থাৎ সম্ভ্রান্তশ্রেণী এবং
ইংলণ্ডের উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্তশ্রেণীর সহিত রুযীয় সম্ভ্রান্তশ্রেণীর তুলনা—
রুযীয় উপাধিসমূহ—রুযীয় উচ্চবংশীয়শ্রেণীর সম্ভবপর ভবিষ্য অবস্থা।

পাঠক, কতিপয় উচ্চবংশীয় ব্যক্তির পরিচয় প্রাপ্ত হইয়াছেন, সুতরাং তিনি নোবলেসি * অর্থাৎ এই উচ্চবংশীয়শ্রেণীর অভীত ইতিহাস এবং বর্তমান অবস্থা সম্বন্ধে কিছু অবগত হইতে ইচ্ছুক হইয়া থাকিবেন।

পুরাকালে যে সময়ে রুযীয়র অনেকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র স্বাধীন রাজ্য ছিল, তখন প্রত্যেক স্বাধীন রাজ্যের নিকট এক এক দল অস্ত্রধারী থাকিতেন, তাঁহাদিগের মধ্যে কতকগুলি বয়ার বা বড় বড় জমীদার, এবং অপর কতকগুলি কুলীন বা অস্ত্রোপজীবী ছিলেন। এই লোকগুলিই সে সময়ে মহোচ্চবংশীয়রূপে গণ্য হইতেন, এবং ইহারা কতক পরিমাণে রাজ্যের ক্ষমতা স্বীকার করিতেন, কিন্তু সম্পূর্ণ আজ্ঞাবহের ন্যায় নীরবে রাজ্যের প্রত্যেক আজ্ঞা পালন করিতেন না। বয়ারগণ, রাজ্যের সহিত যুদ্ধক্ষেত্রে গমন করিতে অসম্মতি জানাইতে পারিতেন, এবং অস্ত্রোপজীবী কুলীনগণও তাঁহার অধীনতা ত্যাগ করিয়া, অন্যত্র নিযুক্ত হইতে পারিতেন। রাজা যদি তাঁহাদিগের মত না লইয়া যুদ্ধে যাইতে ইচ্ছা করিতেন, তাহা হইলে, তাঁহার একবার যেমন বলিয়াছিলেন, সেইমত বলিতে পারিতেন যে, “আপনি নিজে এই যুদ্ধ উপস্থিত করিয়াছেন, সুতরাং আমরা যখন ইহার কিছুই জানি না, তখন আপনার সন্ধে যাইতে পারিব না।” রাজ্যের আজ্ঞার বিরুদ্ধে যে কেবল এইমত মৌখিক বাধা দেওয়া হইত, এমত নহে। একদা গালিচ নামক ক্ষুদ্র রাজ্যের অস্ত্রধারী লোকেরা রাজাকে ধৃত করিয়া, তাঁহার প্রিয়পাত্রগণকে হত্যা, এবং তাঁহার উপপত্নিকে জীবন্তে দগ্ধ করিয়া, রাজাকে প্রতিজ্ঞা করান যে, তিনি ভবিষ্যতে তাঁহার বিবাহিতা স্ত্রীর সহিত বাস করিবেন। সেই রাজ্যের উত্তরাধিকারী, যিনি এক পুরোহিতের স্ত্রীকে

* ইংরাজি শব্দটি প্রয়োগ না করিয়া, আমি এই বিদেশীয় শব্দটি প্রয়োগ করিলাম, কারণ ইংরাজি “নোবিলিটি” শব্দটি এখানে সম্পূর্ণ ভ্রান্তভাবে প্রকাশ করিবে। রুযীয় “ভরিয়ানিন” শব্দের মূল অর্থ রাজসভাসদ ; কিন্তু এ শব্দটি প্রয়োগ সম্বন্ধেও উক্তরূপ আপত্তি আছে, কারণ সমধিকসংখ্যক ভরিয়ানসভ্যের সহিত রাজসভার কোন সম্বন্ধ নাই।

বিবাহ করিয়াছিলেন, তাঁহাকে তাঁহারা বলেন, “রাজা ! আমরা আপনার বিরুদ্ধে অস্বাধীন হই নাই, কিন্তু আমরা একজন পুরোহিতের দ্বার প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিতে পারি না, আমরা তাহাকে মারিয়া ফেলিব, এবং পরে আপনার যাহাকে ইচ্ছা বিবাহ করিবেন ।” এমন কি আদিম রাজগণের মধ্যে সর্কাপেক্ষা খ্যাতনামা উদ্যম-শীল বগবন্ধী পর্যন্ত আপনার ইচ্ছামত সকল কাজ করিতে পারিতেন না । যখন তিনি বয়ারদিগের প্রতি বলপ্রয়োগে বশীভূত করিবার চেষ্টা করেন, তখন তাঁহারা প্রবল বাধা দান এবং শেষে তাহাকে হত্যা করেন । প্রাচীন ইতিহাস হইতে এই প্রকারের অনেক ঘটনা উদ্ধৃত করা যাইতে পারে, এবং ইহার দ্বারা আমরা জানিতে পারিতেছি যে, ক্রমীয় ইতিহাসের আদিম সময়ে বয়ার এবং নাইট অর্থাৎ কুলীনগণ স্বাধীন লোক ছিলেন, এবং সমধিক রাজনৈতিক ক্ষমতা চালনা করিতেন ।

তাতারদিগের শাসনকালে এই রাজনৈতিক সমগ্রত্ব বিনষ্ট হইয়া যায় । তাতারগণ যখন ক্রমীয়রাজ্য অধিকার করে, তখন উক্ত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজগণ, তাতারপতি খার নিতান্ত আত্মবাহু অধীন হইয়া পড়েন, কিন্তু সে সময়ে তাঁহারা স্বীয় স্বীয় প্রজাদিগের উপর যথেষ্ট ব্যবহার করিবার শক্তি পান । সেই হুজে সম্ভ্রান্ত উচ্চশ্রেণীর রাজনৈতিক ক্ষমতা অনেক পরিমাণে হ্রাস হইয়া যায়, কিন্তু একবারে কোনমতেই বিলুপ্ত হয় না । যদিও তখন ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজগণ, উক্ত উচ্চবংশীয়দিগের উপর সম্পূর্ণ নির্ভর করিয়া থাকিতেন না, কিন্তু তাঁহাদিগকে হস্তগত করিয়া রাখিতে চেষ্টা করিতেন, কাবণ হটাৎ কোন প্রতিবাসী রাজ্য, রাজ্য আক্রমণ করিতে আসিলে, তাঁহাদিগের সাহায্যে রাজ্য রক্ষা করিতে পারিতেন, এবং সুবিধা সুযোগ পাইলেই তাঁহাদিগের সাহায্যে প্রতিবাসী রাজ্যের রাজ্য আক্রমণ পূর্বক আত্মসাৎ করিতে পারিতেন । নিয়মমত বলিতে গেলে নৈরূপে অন্য রাজ্য আক্রমণ করা অসম্ভব ছিল, কারণ প্রাচীন রাজ্যসীমা পরিবর্তন কেবলমাত্র খার ইচ্ছাধীন ছিল ; কিন্তু অধীন রাজগণ যতদিন নিয়মিতরূপে কর দান করিতেন, খা ততদিন পর্যন্ত তাঁহাদিগের কোন বিষয়ের কোন সম্মান রাখিতেন না, সুতরাং তাঁহার অননুমতিতে ক্রমীয়রাজ্যের অনেক কাণ্ড হইত । সেই জন্যই আমরা তাতার-শাসনে কতকগুলি ক্ষুদ্ররাজ্যে প্রাচীন প্রথা প্রচলিত দেখিতে পাই । দৃষ্টান্তরূপে ডনের বিখ্যাত ডিমিটি, মৃত্যুশয্যা শয়ন করিয়া, স্বীয় বয়ারদিগকে সম্বোধন পূর্বক এইরূপ বলিয়াছিলেন, “আপনারা আমার স্বভাব এবং ব্যবহার বিদিত আছেন ; আমি আপনাদিগের মধ্যে জন্মিয়াছি, আপনাদিগের মধ্যে বর্ধিত হইয়াছি, আপনাদিগের সহিত মিলিয়া রাজ্য শাসন করিয়াছি, আপনাদিগের পার্শ্বে দাঁড়াইয়া যুদ্ধ করিয়াছি, আপনাদিগের প্রতি সম্মান এবং ভালবাসা প্রকাশ করিয়াছি, এবং আপনাদিগকে নগর এবং জেলার কর্তৃত্বও দিয়াছি । আমি আপনাদিগের সম্মানদিগকে ভাল বাসিয়াছি, এবং কাহারও কোন অনিষ্ট করি নাই । আমি আপনাদিগের আনন্দে আনন্দিত হইয়াছি, আপনাদিগের শোকে দুঃখ প্রকাশ করিয়াছি, এবং আপনাদিগকে আমার রাজ্যের

প্রিন্স (রাজবংশীয় বা রাজকুমার) বলিয়া ডাকিয়াছি।” পরে তিনি বীর পুত্রের প্রতি দৃষ্টিদানে অস্তিম উপদেশস্বরূপ বলিলেন, “বৎস ! তোমার বয়সদিগকে ভালবাসিও, ইহাদিগের গুণাহুসারে ইহাদিগের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করিও, এবং ইহাদিগের অমতে কোন কাজ করিও না।”

যখন মন্ডাউর প্রধান বলশালী রাজগণ, অন্যান্য ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্যসমূহকে আপনাদিগের ক্ষমতাধীন করেন, এবং সমগ্র রাজ্যটিকে মন্ডাউর জায় অর্থাৎ সম্রাটের অধিকারভুক্ত করেন, সেই সময়ে সম্রাট উচ্চবংশীয়গণ রাজনৈতিক তুলা-দণ্ডের আরও কতকটা নিম্নে আসিয়া পড়েন। যতদিন পর্যন্ত কুবীয়ায় অনেকগুলি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজ্য ছিল, ততদিন কোন একজন রাজা, তাঁহাদিগের কোন প্রকার অসন্তোষোৎপাদন করিলে, তাঁহারা তাঁহাকে পরিত্যাগ করিতেন, কারণ তাঁহারা জানিতেন যে, অস্ত্র প্রতিদ্বন্দ্বী রাজা কর্তৃক তাঁহারা সমস্মানে গৃহীত হইবেন, কিন্তু এই সময়ে তাঁহাদিগের আর সেরূপ করিবার উপায় ছিল না। মন্ডাউর একমাত্র প্রতি-দ্বন্দ্বী লিথুয়ানিয়া ছিল, এবং অসন্তুষ্টিগণ যাহাতে লিথুয়ানিয়ার সীমান্ত পার হইয়া যাইতে না পারে, তজ্জন্য বিশেষ সতর্কতাবলম্বন করা হইয়াছিল। উচ্চবংশীয় সম্রাটগণ পূর্বে যেমন আপন ইচ্ছাহুসারে রাজার পক্ষাবলম্বীরূপে থাকিতেন, এসময়ে আর সেরূপ রহিলেন না, তাঁহারা সকলেই জারের প্রজা হইয়া যাইলেন, কিন্তু প্রাচীন রাজগণ যেমন ছিলেন, জার সেরূপ ছিলেন না। জারগণ এই সময়ে একটা প্রবল কল্পিত আইন অবলম্বনে আপনাদিগকে বৈজ্ঞান্যীয় সম্রাটগণের উত্তরাধিকারীরূপে ঘোষিত করিতে চেষ্টা করেন এবং কতকটা কনষ্টানটিনোপলের রাজসভা এবং কতকটা তাতার-রাজসভার অনুকরণে রাজদরবারের আদবকায়দা-প্রণালী সৃষ্টি করেন। এই সময় হইতে তাঁহারা বয়সদিগের সহিত নামাজিক সাক্ষাৎসম্বন্ধ-বন্ধন ছেদন করেন, এবং তাঁহাদিগের সহিত পরামর্শ করিতে ক্ষান্ত হয়েন ও তাঁহাদিগের প্রতি অধীন ভূত্যের ন্যায় ব্যবহার করিতে আরম্ভ করেন। এই সময়ে সম্রাট উচ্চবংশীয়গণ, মাননীয় প্রভু জারের সম্মুখে উপস্থিত হইলে, প্রাচ্যপ্রথমত ভূমিষ্ঠ হইয়া—কখন কখন ত্রিশবার ভূমিষ্ঠ হইয়া প্রভুকে প্রণাম করিতেন এবং কেহ জারের কোন প্রকার অসন্তোষজনক কাজ করিলে, জারের ইচ্ছামত তাঁহার বেত্রা-ঘাতদণ্ড বা প্রাণদণ্ড হইত। জারগণ, খার শাসনশক্তি লাভ করিয়া, সমধিক পরি-মাণে যে, তাতারীয় শাসন-প্রণালী অবলম্বন করেন, তাহা দেখিতে পাইতৈছি।

যে মানবশ্রেণী পূর্বে স্বাধীনতামূলক গর্বিতভাব প্রকাশ করিতেন, তাঁহারা নূতন অধিপতির শাসনশক্তি হ্রাস জন্য বিশেষ চেষ্টা না করিয়া (যখন সেই চেষ্টা নিবারণ জন্য তাতারদলের ভয়ও ছিল না), এরূপে নিতান্ত অবনত হইয়া পড়িলেন এবং অন্ত্যাতার উৎপীড়ন সহ্য করিতে লাগিলেন, ইহা অবশ্যই বিচিত্র বোধ হইতে পারে। কিন্তু এখানে আমাদের অবশ্যই স্মরণ করিতে হইবে যে, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র রাজগণ এবং উচ্চ বংশীয় সম্রাটগণ, তাতারদিগের শাসনাধীনে রক্ষিত হইয়া আসিয়াছিলেন। দুই

শতাব্দীর মধ্যে তাঁহারা ক্রমে ক্রমে প্রাচ্য ধারণামত বর্ধেচ্ছাচার-মাসিনে অভ্যস্ত হইয়া আসিয়াছিলেন। যদি সে সময়ে তাঁহারা আপনাদিগের অবস্থাটা নিতান্ত অবমাননাজনক এবং ক্লেমজনক বোধ করিতেন, এমত জ্ঞান করা যায়, তাঁহা হইলে, সেই অবস্থা পরিবর্তন করা কত কঠিন, তাহাও সেই সঙ্গে সঙ্গে অনুভব করিতেন। অত্যাচারকারীর বিরুদ্ধে সকলে একত্র মিলিয়া অভুত্থান করাই তাঁহাদিগের এক মাত্র উপায় ছিল ; কিন্তু জারের চারিপাশে দণ্ডায়মান একতাপুষ্ঠ বিভিন্নমূর্ত্তিবিশিষ্ট সেই উচ্চবংশীয়গণের প্রতি দৃকপাৎ করিলেই আমরা জানিতে পারি যে, সেরূপ অভুত্থান সম্পূর্ণ অসম্ভব। আমরা সেই দলের মধ্যে আপনাদিগের পূর্ন্বাধীনতা সংগ্রহের জন্য মনে মনে চক্রান্তকারী রাজগণ, আপনাদিগের বংশগৌরব এবং মস্কাউবাসীগণের আধিপত্যের জন্য ঈর্ষান্বিত মস্কাউর বয়ারণ, অধীনতা সীকারে গ্রীষ্মে দীক্ষিত হইয়া, অন্যান্য উচ্চবংশীয়গণের ন্যায় ভূমি-প্রাপ্ত তাঁতার মুরজীগণ, আপনাদিগের জন্ম-নগরের প্রাচীন গৌরব বিস্তৃত হইতে অসমর্থ নভগরডায় সম্ভ্রান্ত বংশীয়গণ, সদেশীয় নরপতি অপেক্ষা জারের অধীনে কার্য্য করা অধিক লাভজনকজ্ঞানকারী লিথুয়ানিয়ান উচ্চবংশীয়গণ, টিউটনীয় রাজগণের অত্যাচারে পলায়িত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সামন্তগণ, এবং কৃষীয়ার প্রত্যেক প্রান্ত হইতে সমাগত বহুল অশ্বোপজীবীকে দেখিতে পাই। এরূপ বিভিন্নপ্রকার মানবদিগের দ্বারা কখনই প্রবল স্থায়ী রাজনৈতিক বাধা উপস্থিত হইতে পারে না।

ষোড়শ শতাব্দীর শেষে প্রাচীন জারবংশ লোপ প্রাপ্ত হয়, এবং কণস্থায়ী রাজ-নৈতিক বিপ্লবের পর প্রজাদিগের অভিলাম্বমত—অন্ততঃ বাহারা প্রজাদিগের প্রতি-নিধি বলিয়া আত্মপরিচয় দেন, তাঁহাদিগের দ্বারা রোমানক বংশের একজনকে রাজপদে অভিষিক্ত করা হয়। এই পরিবর্তনসূত্রে উচ্চবংশীয়দিগের অবস্থা কতকটা ভাল হয়। যে জার ইভান, “ভয়ঙ্কর” নামে অভিহিত হইতেন, তাঁহার দ্বারা তাঁহারা সেরূপ নিগৃহীত, উৎপীড়িত এবং বর্ষারতায়ুক নিষ্ঠুরভাবে দণ্ডিত হইতেন, এই সময়ে তাঁহাদিগের সেরূপ নিগ্রহ এবং দণ্ডায় দূর হইয়া যায়, কিন্তু তাঁহারা সম্ভ্রান্ত উচ্চশ্রেণী বলিয়া, কোনপ্রকার রাজনৈতিক স্বত্ব প্রাপ্ত হয়েন না। এই সময়েও এখানে পরস্পর প্রতিদ্বন্দ্বী পরিবার এবং প্রতিদ্বন্দ্বী দল ছিল, কিন্তু রাজ-নৈতিকদল বলিলে যাহা বুঝায়, সেরূপ কোন দল ছিল না। প্রত্যেক পরিবার এবং দল, কিসে জারের অনুগ্রহ লাভ করিতে পারা যায়, কেবল ইহাই প্রথম চিন্তনীয় জ্ঞান করিতেন।

এই সময়ে প্রতিদ্বন্দ্বী পরিবারগুলির মধ্যে কোন পরিবার অগ্রে সম্মান পাইবে, ইহা লইয়া সর্ব্বদাই যে বিবাদ উপস্থিত হইত, কৃষীয়ার ইতিহাসের তাহা একটা কৌতূহলজনক অধ্যায়। প্রাচীন পরিজনভ্রাতৃ ধারণা অর্থাৎ পরিবারের সকল ব্যক্তিই সমান, তাহার মধ্যে ভেদাভেদ কিছুমাত্র হইতে পারে না, এই ধারণাটা এই সময়েও অত্যন্ত প্রবল ছিল, সুতরাং কোন পরিবারের যে কোন একজনের

সম্মানসূচক পদোন্নতি বা অসম্মাননামূলক পদাবনতি হইলে, পরিবারের অগ্রাঙ্ক সকলেই আপনাদিগের মান ও অপমান বোধ করিতেন। পূর্বপূর্ব জারগণের অধীনে যে সম্রাট পরিবার, যেকোন পদসম্মান পাইয়াছিলেন, তদনুসারে প্রত্যেক সম্রাট পরিবারের পদসম্মানের তারতম্য নির্দিষ্ট হইত ; এবং যদি কোন পরিবারের কোন লোক যেকোন পদ পাইবার অধিকারী ছিলেন, তদপেক্ষা কোন নিম্নপদ গ্রহণ করিতেন, তাহা হইলে সেই পরিবারের অপর সকলে সেই সূত্রে আপনাদিগকে অপমানিত জ্ঞান করিতেন। যখন কোন রাজকীয়ালয়ের কোন একটা পদে একজন নূতন লোককে নিযুক্ত করা হইত, তখন সেই নূতন লোকের অধীনে যে সকল লোক কাজ করিত, তাহারাজকীয় কাগজপত্র এবং আপনাদিগের বংশকারিকা এই উদ্দেশ্যে পরীক্ষা করিয়া দেখিত যে, তাহাদিগের নূতন উপরিতন প্রভুর কোন পূর্বপুরুষ তাহাদিগের কোন পূর্বপুরুষের অধীনে কোনরূপে কাজ করিয়াছিলেন কি না। অধীনস্থ কর্মচারীগণের মধ্যে কোন একজন যদি দেখিত যে, উক্ত নূতন উপরিতন প্রভুর কোন পূর্বপুরুষ তাহার কোন পূর্বপুরুষের অধীনে কাজ করিয়াছিল, তাহা হইলে, সে, সে অবস্থায় আরের নিকট এই বলিয়া অনুরোধ করিত যে, ঐহার বংশগত সম্মান তাহার অপেক্ষা কম, তাহার অধীনে কাজ করা অপমানজনক। যদি এরূপ কোন অনুরোধ মিথ্যা বলিয়া প্রকাশ হইত, তাহা হইলে, অনুরোধকারির কারাদণ্ড বা শারীরিক দণ্ড হইত, কিন্তু এরূপ কঠোর দণ্ডের ব্যবস্থা থাকিলেও পদসম্মান লইয়া নিয়তই বিবাদ হইত। কোন একটা যুদ্ধারম্ভের সময় নিশ্চয়ই উক্তবিধ বিপদ উপস্থিত হইত, এবং যে ব্যক্তি আপনাকে অপমানিত জ্ঞান করিত, সেব্যক্তি প্রায়ই আরের শেষ সিদ্ধান্ত গ্রহণ করিয়া লইত না। আমি একটা ঘটনা জানি যে, একজন উচ্চপদস্থ লোক, আপনার বংশগত সম্মানাপেক্ষা কম বংশগত সম্মানযুক্ত লোকের অধীনে বাহাতে যুদ্ধক্ষেত্রে যাইতে না হয়, তজ্জন্ত আপন ইচ্ছায় স্নায় হস্ত ভগ্ন করিয়া ফেলেন। এমন কি আরের সহিত একত্রে ভোজে উপবেশন কালেও নিতান্ত অপ্রিয়জনক কাণ্ড সকল ঘটত, কারণ প্রত্যেক আমন্ত্রিত ব্যক্তির সম্ভাষণ সাধিত হয়, এমনতরূপে সকলের আসন নির্দেশ করা কঠিন হইত। একটী লিখিত ঘটনায় জানা যায় যে, একদা একজন সম্রাট উচ্চবংশীয়কে ভোজনসভায় আর একজন সম্রাট উচ্চবংশীয় ব্যক্তির নিয়ে আসন দেওয়া হইলে, প্রথমোক্ত ব্যক্তি প্রকাশ্যে আরের নিকট ব্যক্ত করেন যে, আমার উপরে ঐহাকে আসন দেওয়া হইয়াছে, তিনি বংশমর্যাদার আমার অপেক্ষা নিকৃষ্ট, সুতরাং আপনি আমার প্রাণদণ্ড করুন, তাহাও সহ করিব, তথাপি তাহার নিয়ে আসনে বসিয়া অপমানিত হইতে পারিব না। আর একবার উক্তপ্রকারে অসন্তুষ্ট আর একজন আমন্ত্রিত ব্যক্তিকে বলপূর্বক আসনে উপবিষ্ট করিয়া দেওয়া হয়, কিন্তু তিনি আসন হইতে টেবিলের নিয়ে গমন করিয়া, আপনার বংশমর্যাদা রক্ষা করিয়াছিলেন।

পিটার দি গ্রেটের শাসনকালে সম্রাট উচ্চবংশীয়গণের অবস্থা আবার পরি-

বর্জিত হয়। পিটার, যীর ক্ষমতা এবং স্বভাবানুসারে একজন যথেষ্টাচারী ছিলেন, এবং কোনপ্রকার বাধাপ্রতিষেধ সহ করিতে পারিতেন না। তিনি নিজে একটা মহান কল্পনা স্থির করিয়া লইয়া, সেই কল্পনা কার্যে পরিণত করিবার জন্য সর্বত্র আত্মবহ, বুদ্ধিমান, এবং উদ্যমশীল লোক দেখিতে ইচ্ছা করিতেন। তিনি নিজে এক সময়ে বিশেষ আবশ্যকবোধে একজন অতি সামান্য শিল্পীর ন্যায় প্রবল আগ্রহের সহিত রাজ্যের কাজ করিয়াছিলেন, সুতরাং তিনি সাম্রাজ্যের প্রত্যেক প্রজাকে নির্ভর দণ্ডের ভয় প্রদর্শনে সেইমত কাজ করিবার জন্য জ্বিদ করেন। উচ্চবংশে জন্ম বা উচ্চ উপাধিদারীদিগের প্রতি তিনি স্বভাবতই নিতান্ত অগ্রাহ্যভাব প্রদর্শন করিতেন। জীবিত লোকদিগের নিকট হইতে কাজ লওয়াই তাঁহার অভি-
 প্রেত ছিল, সুতরাং তিনি মৃত পূর্বপুরুষদিগের দাবীর দিকে আদৌ দৃকপাৎ করি-
 তেন না। যে যেরূপ বংশে জন্ম গ্রহণ করুক না কেন, যাহার সামাজিক অবস্থা
 যেরূপই হউক না কেন, তৎপ্রতি দৃষ্টিদান না করিয়া, তিনি খ্রীষ কৰ্মচারীদিগের
 যোগ্যতা এবং গুণ দেখিয়া, তাহাদিগকে পুরস্কার এবং সম্মান দান করিতেন। এই
 কারণেই যে সকল লোক তাঁহার সহিত রাজকার্যে লিপ্ত ছিলেন, তাঁহাদিগের সহিত
 প্রাচীন ক্রমীয় সম্রাট পরিবারবর্গের কোন সম্বন্ধবন্ধন ছিল না। কাউন্ট রাওবিনস্কি
 নামক যে রাজপুরুষ, সে সময়ে সাম্রাজ্যের একটা অতি প্রধান পদে নিযুক্ত ছিলেন,
 তাঁহার পিতা এক ভজনাগারের একজন সামান্ত পরিচারক ছিলেন মাত্র; কাউন্ট
 ডিভিয়ায় একজন পোর্ভুগীজ ছিলেন, এবং এক জাহাজের সামান্ত পরিচার-
 কের কাজ করিতেন; ব্যারন সাফরক একজন ইহুদী ছিলেন; ছানিবাগ, যিনি প্রধান
 সেনাপতিপদে প্রতিষ্ঠিত হইয়া প্রাণত্যাগ করেন, তিনি একজন নিগ্রো ছিলেন,
 এবং কনষ্টান্টিনোপলে তিনি শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়াছেন; এবং প্রকাশ যে, মহামাণ্ডবর প্রিন্স
 মেনসিকফ পূর্বে একজন কঠোরনিষ্ঠাতার পরিচারক ছিলেন! এই সময় হইতেই
 ভবিষ্যতের পক্ষে উচ্চবংশীয়দিগের দাবী দাওয়া রহিত হয়। সকলশ্রেণীর সকল
 অবস্থার লোককেই রাজকার্যে নিযুক্ত করা হইতে থাকে, এবং প্রত্যেকে আপন
 আপন যোগ্যতা ও গুণানুসারে পদোন্নতি প্রাপ্ত হইতে থাকেন। রক্ষণশীলমতা-
 বলদ্বীগণ, উচ্চপ্রকার ব্যবস্থাকে নিতান্ত বিপ্লবজনক এবং নিশ্চিন্ত জ্ঞান করিতে
 থাকেন, কিন্তু সেই মহান যথেষ্টাচারী পুরুষের সংস্কারেচ্ছা কেবল এতদ্বারা পূর্ণ হয়
 না। তিনি আরও অগ্রসর হইয়া, সম্রাট উচ্চবংশীয়দিগের আইনসম্মত অবস্থা
 পরিবর্তন করিয়া দেন। পিটারের শাসন সময় পর্য্যন্ত এমত ব্যবস্থা ছিল যে, সম্রাট
 উচ্চবংশীয়দিগের মধ্যে ঐহাদিগের ইচ্ছা হইত, কেবল তাঁহারই রাজসরকারে কাজ
 করিতেন, এবং ঐহাদিগের ইচ্ছা হইত না, তাঁহারা কোন কাজ করিতেন না, কিন্তু
 ঐহারা কাজ করিতেন, তাঁহারা ভূমি সম্ভোগ করিতে পাইতেন এবং তাহা সামন্ত্য-
 ভূমিরূপে প্রদত্ত হইত। কতকগুলি সম্রাট উচ্চবংশীয়, সামরিক বা দেওয়ানী কার্য-
 বিভাগে স্থায়ীরূপে কাজ করিতেন, কিন্তু অধিকাংশই স্বয়ং জমিদারীতে বাস

করিতেন এবং যখন কোন যুদ্ধাদি উপস্থিত হইত, কেবল সেই সময়ে তাঁহার কার্যক্ষেত্রে দেখা দিতেন। কিন্তু পিটার যে সময়ে সমধিক পরিমিত স্বাস্থ্য সৈন্যদল সৃষ্টি করেন, এবং শাসনকার্য্যটী একস্থানীয় করিয়া লয়েন, সেই সময়ে পুরোঁজ্ঞ প্রথা পরিবর্তিত হইয়া যায়। রুসীয়ার ইতিহাসে যেমন মধ্যে মধ্যে এক একটা প্রবল পরিবর্তন ঘটে, সেইমত উক্ত পরিবর্তনসূত্রে তিনি সামন্ত্যভূমিপ্রণালী একেবারে উঠাইয়া দিয়া, স্বাধীনভাবে ভূমিভোগ-প্রণালী ধার্য্য করেন, কিন্তু সেই সঙ্গে সঙ্গে একরূপ ব্যবস্থাও করেন যে, প্রত্যেক উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিকে—তাঁহার অধিকৃত ভূমি যে প্রণালীগতই হউক না কেন—সম্রাটের অধীনে বাল্যকাল হইতে বৃদ্ধ বয়স পর্য্যন্ত সৈন্যদলে, রণতরীবিভাগে এবং দেওয়ানী শাসনবিভাগে কাজ করিতে হইবেই। যে কোন সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয় উক্ত ব্যবস্থামত কাজ করিতে অসম্মত হইতেন, প্রাচীন প্রথাভিত্তিক ভাঁহাদিগের কুসম্পত্তিই যে কেবল রাজসরকারভুক্ত করা হইত এমত নহে, ভাঁহাদিগকে বিশেষরূপে ঘোষণা করিয়া, প্রাণদণ্ড পর্য্যন্ত করা হইত।

এইপ্রকারে সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়গণ রাজ্যের ভূতরূপে পরিণত হইলেন, এবং পিটার ভাঁহাদিগকে কঠোররূপে কাজ করাইয়া লইতে থাকেন। তাঁহার এই বলিয়া কঠোর দৃষ্টিত অল্পযোগ করিতে থাকেন যে, ভাঁহাদিগকে প্রাচীন সমস্ত অহ-কমতা হইতে বিমুক্ত করা হইয়াছে, এবং ভাঁহাদিগের প্রভু সম্রাট, আপন ইচ্ছামত ভাঁহাদিগের উপর যে কোন কার্য্যভার অর্পণ করিতেছেন, তাঁহার নীরবে বিনা অল্প-যোগে তাহাই বহন করিতে বাধ্য হইতেছেন। বাস্তবিক এ অল্পযোগ কতকটা যুক্তি-যুক্ত রহে। ভাঁহার বলিতে থাকেন, “আমাদের দেশ, অন্য কোন জাতিকর্তৃক আক্রান্ত হইবে, যদিও এমত কোন সম্ভাবনা নাই, কিন্তু স্বাতিস্বচক সম্ভিবন্ধন সমাধা হইবামাত্রই আবার একটা নূতন যুদ্ধের কল্পনা করা হইতে থাকে, এবং কেবলমাত্র সম্রাটের নিজের উচ্চাকাঙ্ক্ষা পূরণ করিবার জন্যই—অথবা কেবলমাত্র তাঁহার কোন সম্ভ্রান্ত উচ্চাকাঙ্ক্ষা পূরণ করিবার জন্যই সেই যুদ্ধ-কল্পনা করা হয়। সম্রাটকে সন্তুষ্ট করিবার জন্য আমাদিগের নিয়ন্ত্রণের লোকগণ এবং কৃষকগণ একেবারে ক্লান্ত হইয়া পড়িয়াছে, এবং পূর্বে যেমন কোন কোন সময়ে একটীমাত্র যুদ্ধে আমাদিগকে যাইতে হইত, এখন আর সেরূপ নাই, এখন বহুবর্ষব্যাপী যুদ্ধের জন্ত আমাদিগকে বলপূর্ব্বক পরিবার এবং বাড়ী ছাড়িয়া যাইতে বাধ্য করা যাইতেছে। আমরা ক্লান্ত করিতে এবং অর্থালোভী চোর কর্মচারীদিগের হস্তে আমাদিগের বিষয় সম্পত্তি ত্যজাব্যয়নের ভার দিতে বাধ্য হইতেছি। সেই কর্মচারীগণ সম্পত্তিগুলির একরূপ হুবহু উপস্থিত করিয়া দেয় যে, যখন আমরা বার্ষিক্য বশতঃ কার্য্য ত্যাগ করিয়া, ন ন আকাশে প্রভ্রমণ করি, তখন আমরা মরণ পর্য্যন্ত সেই সম্পত্তির পুনরায় উন্নতিসাধন করিয়া উঠিতে পারি না। স্বাস্থ্য সৈন্যদল রক্ষা করায়, আমরা নিত্য ক্লান্ত এবং বিধ্বস্ত হইয়া পড়িতেছি, এবং ইহা হইতে একরূপ কুফলোৎপাদিত হইতেছে যে, নিত্য নিষ্ঠুর শত্রু সমগ্র সাম্রাজ্য বিধ্বস্ত করিতে সক্ষম

হইলেও ইহার অর্ধেক কুফল উৎপন্ন করিতে বা আমরা যে ক্ষতি সম্ভোগ করি-
তেছি, তাহার অর্ধেক ক্ষতিও সাধন করিতে পারে না।”

উক্ত স্পার্টান-শাসনপ্রণালী, যাহা, সাম্রাজ্যের শাসননীতির স্বার্থপূরণ জন্য
প্রজাদিগের গুপ্ত স্বার্থকে নির্দয়রূপে বিধ্বস্ত করিতে থাকে, তাহার আদিম কঠোর-
রতা কখনই দীর্ঘকাল স্থায়ী হইতে পারে না। নিতান্ত অতিরিক্ততার জন্যই
সেই কঠোরতা স্বীয় ভিত্তিমূল অলক্ষ্যে ধ্বংস করিয়া ফেলে। সম্পত্তি বাজেআপ্ত-
করণ এবং প্রাণদণ্ডাক্ষরূপে ড্রাকোনীয় বিধিগুলির দ্বারা বিশেষ উপকার হয় না।
দায়িত্বপালন হইতে মুক্তিলাভ করিবার জন্য সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়গণ মঠবাসী সন্ন্যাসী
হইতে থাকেন, বণিকরূপে আপনাদিগের নাম লিখিয়া লইতে থাকেন, অথবা
পারিবারিক ভূত্যরূপে নিযুক্ত হইতে থাকেন। একজন সমসাময়িক ব্যক্তি বলেন
যে, “কতকগুলি লোক অবাধাতা প্রকাশ করিতে করিতে বৃদ্ধ হইয়া পড়ে, এবং
তাহারা কোনকালে একবারও কার্যক্ষেত্রে গমন করে নাই। ... তাহার
দৃষ্টান্তস্বরূপ—থিয়োডোর মকিয়েফ। ... তাহার বিরুদ্ধে কঠোর দৃঢ় আজ্ঞা
প্রদত্ত হইলেও কেহই তাঁহাকে ধরিতে পারিত না। যাহারা তাঁহাকে ধরিতে যাইত,
তাহাদিগের মধ্যে কতকগুলিকে তিনি ঘুয়াঘুনির দ্বারা উত্তম মধ্যম প্রহার করিতেন,
এবং যেস্থলে সেই সকল লোককে তিনি প্রহার করিতে পারিতেন না, সেস্থলে
তিনি আপনাকে ভয়ানকরূপে পীড়িত বলিয়া প্রকাশ করিতেন, অথবা জড় বা
বোঝারূপে প্রকাশ করিবার ভাণ করিতেন, এবং পুকুরিণীর মধ্যে গিয়া, গলাপর্যন্ত
জলে দাঁড়াইয়া থাকিতেন; এবং সম্রাটের যে সকল লোক দরিতে আসিত, তাহার
চক্ষের অন্তরাল হইলেই তিনি বাটীতে প্রত্যাগমন করিয়া, সিংহের ন্যায় গর্জন
করিতেন।” †

পিটারের মৃত্যুর পর উক্ত প্রণালীর কঠোরতা ক্রমে ক্রমে হ্রাস হইয়া আইসে,
কিন্তু উচ্চবংশীয়গণ সেই অর্দ্ধাঙ্গুগ্রহে ভুগে হইতে থাকেন না। ইত্যবসরে রুমীয়া,
আসিয়া হইতে যুরোপ পর্যন্ত বিস্তৃত হইয়া পড়ে এবং যুরোপীয় রাজ্যসমূহের মধ্যে
একটা প্রধান রাজ্যরূপে পরিণত হয়। ইতিপূর্বে হইতেই উচ্চবংশীয়গণ, পাশ্চাত্য-
যুগোপের ভাবধারণ, সাহিত্য, অলুষ্ঠানপদ্ধতি, এবং নৈতিক ধারণার কতক কতক
জানিতে পারিয়াছিলেন, সুতরাং সেই সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়গণ, আপনারা যে শ্রেণীভুক্ত,
সেই শ্রেণীর অবস্থার সহিত ফ্রান্স এবং জার্মানির সম্ভ্রান্ত ধনবানশ্রেণীর তুলনা
করিতে থাকেন। যাহারা নূতন বিদেশীয় ভাবধারণ এবং কল্পনা অবলম্বন করিয়া-
ছিলেন, তাহাদিগের চক্ষে সেই তুলনা নিতান্তই আপনাদিগের অবনয়নমূলক বোধ
হইতে থাকে। পাশ্চাত্য যুরোপের ধনবানগণ, স্বাধীন এবং অলুগ্ৰহীত, আপনাদিগের

* এই সময়ের প্রসীদ্য রাজদূত উক্ত অলুযোগগুলি লিপিবদ্ধ করিয়া গিয়াছেন।

† পসোসকক, ও স্কুডট্ট ই বোগাসতে।

স্বাধীনতা, ক্ষমতা, এইং শিকার অন্য গর্ভিত ; অন্যপক্ষে রুবিয়ায় সম্ভ্রান্তবংশীয়গণ রাজ্যের ভূতাত্ত্বিক, অল্পগ্রহীত নহে, কোন পদসম্মান নাই, শারীরিক দণ্ডের অধীন, গুরুতর কার্য্যভারে অবনত এবং সেই কার্য্যভার হইতে নিকৃতি পাইবার কোন উপায় নাই। এমতে উচ্চবংশীয়শ্রেণীর যে সকল লোক পাশ্চাত্য সভ্যতার কতকটা পরিচয় পাইয়াছিলেন, তাঁহারা আপনাদিগের শোচনীয় অবস্থার কারণ মহা অসন্তুষ্ট হইয়া পড়েন, এবং ক্রাস ও জার্মানির উচ্চবংশীয়দিগের ন্যায় সামাজিক পদসম্মান স্বত্ব-স্বাধীনতা পাইবার জন্য অভিলাষী হইয়া উঠেন। ৩য় পিটার, তাঁহাদিগের সেই উচ্চাকাঙ্ক্ষা কতক পরিমাণে পূর্ণ করেন। উচ্চবংশীয়গণকে যে রাজসরকারে অবশ্যই কাজ করিতে হইবে বলিয়া বিধি ছিল, তিনি ১৭৬২ খ্রীষ্টাব্দে সেই বিধি রহিত করিয়া দেন। তাঁহার মহিষী ২য়া ক্যাথারাইন, এবিষয়ে আরও অল্পগ্রহ করেন, এবং ভরিয়ানসভা অর্থাৎ উচ্চ সম্ভ্রান্তবংশীয়দিগের ইতিহাসের এক নূতন যুগের অবতারণা করিয়া দেন, অর্থাৎ তাঁহাদিগের কর্তব্যকর্ম্ম এবং দায়িত্বপালনের বাধ্যতা দূরে রাখিয়া, তাঁহাদিগকে পূর্ব্ব স্বত্ব-স্বাধীনতা প্রদান করেন।

উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্তশ্রেণীর প্রতি অল্পগ্রহ প্রকাশ সম্বন্ধে ক্যাথারাইন উপযুক্ত কারণ পাইয়াছিলেন। তিনি একজন বিদেশীয়া ছিলেন, এবং রাজদরবারের চক্রান্তেই তিনি সিংহাসনে অভিষিক্তা হইলেন, সুতরাং খাটী জারগণ যেরূপ প্রজাসাধারণের নিকট দেব-তুল্যরূপে সম্মানিত হইতেন, তিনি সেই প্রজাপুঞ্জের হৃদয়ে সেরূপ সম্মাননীয় ভাবের উদ্ভেক করিতে পারেন না, সুতরাং তিনি উচ্চশ্রেণীর লোকদিগেরই সহায়তা-প্রত্যাশিনী হইলেন, কারণ উচ্চশ্রেণীর লোকগণ, নিম্নশ্রেণীর মত আইনের ঠিক মূলমন্ত্র পালনে ততটা নিতান্ত মনোযোগী ছিলেন না। সেই জন্যই যে ঘোষণাপত্রে সম্ভ্রান্ত উচ্চশ্রেণীর রাজকাৰ্য্যে নিযুক্ত হইবার অনিবাধ্য বাধ্যতা ছিল, তাহা রহিত করিবার ঘোষণাপত্রে তিনি সম্মতি জ্ঞাপন করেন এবং পুরস্কার ও সম্মান দান দ্বারা সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়দিগকে রাজকীয় কার্য্যে নিযুক্ত করিতে প্রবৃত্তা হইলেন। তিনি যে সকল ঘোষণা এবং মন্তব্য প্রকাশ করিতেন, তৎসমস্তেই সেই উচ্চবংশীয়গণের নিতান্ত তোষামোদজনক প্রশংসা করিতেন, এবং সেই সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়দিগের ইহাই হৃদয়ঙ্গম করাইতে চেষ্টা করিতেন যে, তাঁহাদিগের রাজভক্তি এবং আত্মরক্ষার উপরই রাজ্যের উন্নতি ও মঙ্গল নির্ভর করিতেছে। যদিও তাঁহারপনিজের রাজ-নৈতিকশক্তির কোন অংশ পরিত্যাগ করিবার তাঁহার ইচ্ছা ছিল না, কিন্তু তিনি প্রত্যেক প্রদেশের উচ্চবংশীয়দিগকে লইয়া, একটা সমন্বিত সমাজ সৃষ্টি করেন, এবং ক্রাসের প্রদেশীয় পার্লিয়ামেন্ট নামক সভার ন্যায় সেই সভার বার্ষিক অধিবেশন হইবে, এমত ধার্য্য করেন এবং উক্তবিধ সমাজের উপর অনেকটা স্থানীয় শাসনকার্য্য দান করেন। এইরূপ এবং অন্যান্যবিধ উপায় এবং পুরুষের ন্যায় উদ্যমশীলতা ও জীষ্মভাবশূলত প্রাজ্ঞতার দ্বারা তিনি সকলের পরমপ্রিয়-পাত্রী হইলেন, এবং সাধারণ রাজকীয় কার্য্যসমূহে সকলের যে প্রাচীন ধারণা ছিল,

তাহা সম্পূর্ণরূপে পরিবর্তিত করিয়া দেন। ইতিপূর্বে রাজসরকারে কাজ করা কেবল বুঝা ভারবহন বলিয়া বিবেচিত হইত, কিন্তু সকলে এসময়ে সেরূপ কোন কাজ পাইলে, আপনাকে অনুগ্রহীত ও সম্মানিত জ্ঞান করিতেন। যে সহস্র সহস্র উচ্চবংশীয়, রাজসরকারে কার্য্য করিবার বাধাতমূলক আইনের তিরোধানের পর স্বল্প জমিদারীতে চলিয়া গিয়াছিলেন, তাঁহারা এই সময়ে দলেদলে প্রত্যাগমন করিয়া, পুনরায় রাজসরকারে কাজ পাইবার জন্য চেষ্টা করিতে থাকেন, বিশেষতঃ তুর্ক-দিগের বিরুদ্ধে রুধীয়া এই সময়ে প্রশংসনীয়রূপে জয়লাভ করায়, সকলেরই হৃদয়ে দেশহিতৈষণাবৃত্তি প্রবল হইয়া উঠায় এবং পদোন্নতিলাভের বহল সুযোগ উপস্থিত হওয়ায়, উচ্চবংশীয় সাধারণের উক্ত প্রকার পদপ্রাপ্তি-কামনা যতই প্রবলরূপে বর্দ্ধিত হয়। এই সময়ের একখানি প্রহসনে * লিখিত হয় যে, “কেবল ভূস্বামীগণ নহেন, সকল লোকেই এমন কি দোকানদার এবং জুতাসেলাইওয়ালারা পর্য্যন্ত সৈনিকপুরুষ হইতে চাহে, এবং যে লোকটি ইহজীবনে কোন সামরিক পদ পায় নাই, তাহাকে মনুষ্য বলিয়াই গণ্য করা হয় না।”

কাথারাইন আরও অনেক করিয়াছিলেন। চতুর্দশ শতাব্দীর সমুজ্জ্বল শাসন-কাল হইতে সমগ্র যুরোপে যে একটা মন্তব্য সাধারণে স্বীকৃত হইতে থাকে, তিনিও সেই মন্তব্যটির পক্ষপাতিনী হয়েন। সে সময়ে সাধারণে এই মতবাদ প্রকাশ হয় যে, শুলভ্য, আড়ম্বরপ্রিয়, আমোদাশ্রয়ী, উচ্চবংশীয় রাজপারিষদগণ কেবলমাত্র রাজতন্ত্রশাসনের দৃঢ় দুর্গপুরুষ নহেন, প্রত্যেক মহোচ্চরূপে সভ্যসাম্রাজ্যের প্রয়োজনীয় অলঙ্কারপুরুষ। নবী সাম্রাজ্যটি যাহাতে সেই মহোচ্চ সভ্য সাম্রাজ্যরূপে বিদিত হয়, মহিবীর এমন বিশেষ কামনা থাকায়, তিনি সেই জাতীয় অলঙ্কার সৃষ্টি করিতে বিশেষ চেষ্টা করেন। তাঁহার প্রজাদিগের মধ্যে উচ্চশ্রেণীর হৃদয়ে ফরাষী-সভ্যতার প্রতি অনুরাগ পূর্ব্ব হইতেই বিরাজ করিতেছিল, এই সময়ে সেই অনুরাগ তাঁহার বিশেষ সাহায্য করিতে থাকে, এবং এবিষয়ে তাঁহার চেষ্টা সম্পূর্ণরূপেই সফল হয়। এইরূপে সেন্ট পিটার্সবার্গের রাজসভা, ভাসেলিসের রাজসভার ন্যায় সমুজ্জ্বল, জীজাতির প্রতি সম্মান প্রদর্শনে বিশেষ অনুরাগী এবং অগস্তীর হইয়া উঠে। তাহারা মহোচ্চ সম্মানের আকাঙ্ক্ষা করিতে থাকেন, তাহারা ফরাষী হাব-ভাব-ধরণ অবলম্বন করেন, ফরাসী ভাষায় কথোপকথন করিতে থাকেন, ফরাষী ভাষার প্রাচীন উৎকৃষ্ট গ্রন্থগুলির নিষ্ঠাস্ত পক্ষপাতী ও প্রশংসাকারী হইয়া উঠেন। রাজপারিষদগণ, কিসে সম্মান থাকে, এই প্রশ্ন লইয়া কথোপকথন করিতে থাকেন। একজন সজ্ঞাস্থ্র উচ্চবংশীয়ের পদসজ্জমোপযোগী কার্য্য কি, তাহার আলোচনা করিতে থাকেন, “যে বীরত্ব-বিজ্ঞাপক ভাব লইয়া ক্রান্তের গৌরব এবং অলঙ্কার সৃষ্ট হইয়াছে,” তাহা প্রদর্শন করিতে চেষ্টা করেন, এবং তাঁহাদিগের পিতৃপিতামহগণ যেরূপ নিতাস্ত অবনত

অবস্থায় ছিলেন, সভয়ে তাহা স্বরণ করিতে থাকেন। তাঁহাদিগের মধ্যে একজন লিখিয়াছেন, “পিটার দি গ্রেট, বংশ এবং পদমর্যাদার প্রতি দৃকপাৎ না করিয়া, স্বীয় পারিষদগণকে প্রহার করিতেন; কিন্তু এখন যদি আমরা দিগকে প্রহার বা বেত্রাঘাত করা হয়, এমন কি স্বয়ং খ্রীষ্ট যদি স্বীয় পবিত্র হস্তে আমরা দিগকে বেত্রাঘাত করেন, তাহা হইলে, সেই দণ্ডগ্রহণের পর জীবিত থাকা অপেক্ষা আমরা প্রাণদণ্ড শ্রেয়ঃ মনে করি।”

সেন্ট পিটার্সবার্গের রাজদরবারে উক্ত প্রকার যে ভাব-ধারণার আবির্ভাব হয়, তাহা ক্রমশঃ উচ্চবংশীয়দিগের নিম্নশ্রেণী পর্য্যন্ত বিস্তৃত হইয়া পড়ে, এবং তৎকালীন সাধারণ দর্শক সহজেই দেখিতে পান যে, ক্রান্তির সম্ভ্রান্ত উচ্চশ্রেণীর অবিকল অনুরূপ সৃষ্টি করা হইয়াছে, কিন্তু প্রকৃতপক্ষে মূল আদর্শের সহিত অনুরূপের সম্পূর্ণ সাদৃশ্য ছিল না। রুঘীয় উচ্চবংশীয়গণ সহজেই ফরাষী ভদ্রলোকদিগের ভাষা শিক্ষা এবং বাহ্যিক বুদ্ধিগত এবং আকৃতিগত পরিবর্তন করিয়া লইতেও সমর্থ হইতেন; কিন্তু মনুষ্য-স্বভাবের গভীরতম এবং স্ফুটোৎপত্তি, যেগুলি অতীত পূর্বপুরুষগণের মার্জিত অভিজ্ঞতার দ্বারা সৃষ্ট, সেগুলি কিন্তু সহজে দ্রুতগতি পরিবর্তিত হইতে পারে না। ফরাষী ভদ্রলোকগণ, কুলীন সামন্তগণের বংশধর ছিলেন, তাঁহাদিগের পূর্বপুরুষগণের মূলভাব-ধারণা তাঁহাদিগের স্বভাবের মধ্যে দৃঢ়রূপে বদ্ধমূল ছিল। বাস্তবিক তাঁহারা পূর্বপুরুষগণের ন্যায় রাজার প্রতি উদ্ধত ব্যবহার করিতেন না, এবং তাঁহাদিগের ভাষা, সমাদৃত সাময়িক প্রজাপ্রভুত্বলক-দর্শনোক্তিতে বিজড়িত থাকিত না, কিন্তু তাঁহারা সামন্ত্যশাসনপ্রণালীর উন্নত সময় হইতে সমাগত শিক্ষাজ্ঞান এবং নৈতিক বলের অধিকারী হইয়াছিলেন, এবং সে সময়ে মহান বিপ্লবের যে পূর্বসূচনা হইতেছিল, সেই বিপ্লবও তাঁহাদিগের সেই অধিকার গ্রাস করিতে পারে নাই। অন্য পক্ষে রুঘীয় উচ্চবংশীয়গণ তদ্বিপরীতে পূর্বপুরুষগণের নিকট হইতে অন্যপ্রকার শিক্ষাজ্ঞান এবং ধারণা প্রাপ্ত হইয়া আসিতেছিলেন। তাঁহাদিগের পিতা এবং পিতামহ উচ্চবংশীয়শ্রেণীভুক্ত ছিলেন বটে, কিন্তু তাঁহারা সেই শ্রেণীর স্বত্ব-স্বাধীনতার পরিবর্তে কেবল গুরুভার বহন করিয়া গিয়াছেন। তাঁহারা শারীরিক দণ্ডগ্রহণ কলঙ্কজনক জ্ঞান করিতেন না, এবং তাঁহারা আপনাদিগকে ভদ্রলোক বা বয়ারদিগের বংশধর জ্ঞান করিয়া, সম্মানের জন্য চেষ্টিত ছিলেন না, বরং ব্রিগেডিয়ার (সৈনিক), কলেজ এসেসার, বা প্রিবি কাউন্সিলারদের সম্মানের জন্য চেষ্টিত ছিলেন। তাঁহাদিগের পদসজ্জা কেবল জগদীশ্বরের অনুগ্রহের উপর নির্ভর করিত না, রুঘীয়রা সম্রাটের ইচ্ছার উপর নির্ভর করিত। এমত অবস্থায় ক্যাথারাইনের সভায় সর্বাপেক্ষা গুরুত্ব উচ্চবংশীয় পারিষদও, স্বীয় মাতৃভাষা অপেক্ষা ফরাষী ভাষায় উৎকৃষ্টরূপে কথোপকথন করিতে সক্ষম হইলেও মহোচ্চবংশের গুরুত্ব, তাহার পবিত্রতা, এবং তাহার সহিত যে, বহুল সামন্ত্য-কল্পনাবলী বিজড়িত, তৎসমস্তস্বক্ষীয় ধারণার অভ্যন্তরে দৃঢ়রূপে প্রবেশ করিতে পারিতেন না। সুতরাং উচ্চবংশীয়গণ স্বদেশীয়

শিক্ষাসভ্যতার বাহ্যিক অংশ গ্রহণে সক্ষম হইলেও প্রকৃত গুরুত্ব সংগ্রহ করিতে পারিতেন না । প্রিন্স স্কাহারবাটক, যিনি স্বীয় সহযোগীগণের মধ্যে সর্বাপেক্ষা সমধিক খ্যাতি উচ্চবংশ-গৌরবে গর্বিত ছিলেন, তিনি বলেন যে, “উচ্চবংশীয়গণের প্রাচীন গর্ব একেবারে পতিত হইয়াছে ! এখানে এখন আর সম্মাননীয় পরিবার নাই, কেবল রাজকীয় পদ এবং ব্যক্তিগত গুণই আছে । সকলেই রাজসরকারে পদপ্রার্থী, এবং সকলেই প্রত্যক্ষ কার্য্য করিয়া সম্মান পাইবার সুবিধা পান না বলিয়া, অন্যান্য সকল প্রকার উপায়ে—রাজ্যের তোষামোদ করিয়া, এবং উচ্চপদস্থ রাজপুরুষের তোষামোদ করিয়া, সম্মান সংগ্রহের চেষ্টা করিতেছে ।” এই অনুরোধের মধ্যে বহুল সত্য বিরাজিত, কিন্তু গহনবনমধ্যে রোদন যেমন নিফল হয়, সেইমত এই এক জন মাত্র উচ্চবংশীয়ের উদ্ভিগু বিফল হইয়া যায় । সমগ্র শিক্ষিতশ্রেণী—প্রাচীন এবং আধুনিক বংশের লোকগণ (কয়েকজন বাতীত) রাজসরকারে পদসম্ভ্রমের চেষ্টায় এতদূর লিপ্ত ছিলেন যে, তাঁহারা উক্ত বিলাপের প্রতি আদৌ মনোযোগ দান করিতে অবসর পাইতেন না ।

কৃত্রিম উচ্চবংশীয়গণ, তাঁহাদিগের এই নূতন মূর্তিতে করায়ী আদর্শের যতদূর অসম্পূর্ণ অনুকরণরূপ ছিলেন, ইংরাজ উচ্চবংশীয়গণের সহিত তাঁহাদিগের সাদৃশ্য তদপেক্ষা আরও অধিক কম ছিল । ক্যাথারাইন প্রভাবতই উদারনীতিমূলক ভাব প্রকাশ করিলেও তিনি স্বীয় যথেষ্টাচার-শাসনশক্তির এক তুণও পরিত্যাগ করিতে অভিলাষিনী ছিলেন না, সুতরাং উচ্চবংশীয়শ্রেণী কোনকালেই তাঁহার নিকট হইতে রাজনৈতিক ক্ষমতার ছায়া পর্য্যন্ত সংগ্রহ করিতে পারেন নাই । এই নূতন পদ-সম্ভ্রম এবং গর্বিতভাবে ভিতর প্রকৃত স্বাধীনতা কিছুমাত্র ছিল না । তাঁহারা যে কিছু কাজ করিতেন, বা প্রকাশে যে কোন মন্তব্য প্রকাশ করিতেন, সাম্রাজ্যের অপ্রাকৃত বা প্রাকৃত ইচ্ছা কি, তাহা জানিয়াই সেইমত করিতেন, এবং সাম্রাজ্যী কিসে তুষ্ট হইবেন, তাঁহারা সেই কাণ্ডে আপনাদিগের রাজনৈতিক অভিজ্ঞানশক্তি সমধিক প্রয়োগ করিতেন । একজন সমসাময়িক দর্শক * বলেন, “লোকেরা কোন মতে বৈঠকখানায় বসিয়া রাজনৈতিক কোন কথা কহেন না, এমন কি সাম্রাজ্যের প্রশংসাও করেন না । ভয়ে লোকে সতর্কতার অবলম্বন করিতে শিখিয়াছে, রাজধানীর সমস্ত লোকগণ কেবল মাত্র নিত্যন্ত বিশ্বস্ত মিত্রের নিকট বা আরও বিশ্বস্ত আত্মীয়গণের নিকট আপনাদিগের মন্তব্য প্রকাশ করেন । বাহারা এক্ষণে নিষেধ সহ্য করিতে পারেন না, তাঁহারা মস্কাউতে চলিয়া যান । মস্কাউকে প্রতিবাদের মধ্যস্থল বলা যাইতে পারে না, কারণ যে রাজ্যে যথেষ্টাচার-শাসন নীতি প্রচলিত, সে রাজ্যে প্রতিবাদ থাকিতেই পারে না, সুতরাং মস্কাউ কেবল অসন্তুষ্টদিগের রাজধানী ।” কিন্তু সেই মস্কাউতেও সেই অসন্তোষ রাজদপক্ষে প্রকাশ করিতে সাহস

* সেগার, যিনি ফ্রান্সের রাজদূতরূপে বহুকাল ক্যাথারাইনের সভায় অবস্থান করিয়াছিলেন ।

করিত না। আরএকজন ঐত্যাঙ্কদর্শক (সাবাণিয়ার ডে কাবরেশ), যিনি ভাসে-লিসের রাজসভাসদগণের সম্পূর্ণ রাজাজ্ঞাপালন দর্শন করিয়া আসিয়াছিলেন, তিনি বলেন, “আপনি মস্কাউতে যাইলে, ভাবিবেন যে, যে সকল সাধারণতন্ত্রবাদী অল্পদিন হইল, অত্যাচারী রাজার হস্ত হইতে নিষ্কৃতি পাইয়াছে, আপনি যেন তাহাদিগেরই মধ্যে উপস্থিত, কিন্তু সেখানে রাজাগমন হইলেই সেই সকলকেই আবার অল্পগত ক্রীতদাসের মত দেখিতে পাইবেন।”

যদিও উক্ত প্রকারে উচ্চবংশীয়শ্রেণী রাজনৈতিক বিষয়ে ঐত্যাঙ্ক কোন ক্ষমতা চালনা করিতে সক্ষম হইয়া না, কিন্তু প্রদেশীয় সভার দ্বারা এবং স্থানীয় শাসনকার্যে তাহারা যে অংশ গ্রহণ করিতেন, তদ্বারা, তাহারা রাজ্যের মধ্যে কতকটা রাজনৈতিক ক্ষমতা সংগ্রহ করিতে পারিতেন; কিন্তু আসল কথা এই যে, তাহাদিগের প্রয়োজনীয় রাজনৈতিক অভিজ্ঞতা ছিল না, উপযুক্ত ধৈর্য ছিল না, এবং সেরূপ নীতির অনুকরণ করিবার কামনাও ছিল না। অধিকাংশ ভূস্বামী, রাজসরকারে কাজ করিয়া, পদোন্নতির সম্ভাবনার উপর নির্ভর না করিয়া, গ্রাম্য ভদ্রলোকের ন্যায় শাস্ত্রভাবে জীবনানুষ্ঠান করিবার বোধ করিতেন; এবং তাহারা আপনাদিগের জমিদারিতে স্থায়ীভাবে বাস করিতেন, তাহারা স্থানীয় শাসনের সকল বিষয়েই নিশ্চিত বিরোধ এবং অগ্রাহ্যভাবে প্রদর্শন করিতে থাকেন। রাজকীয় পক্ষে যে, অনুগ্রহ “উচ্চবংশীয়দিগের বিশ্বস্ততার কারণ, এবং তাহারা পদদেশের মঙ্গলের জন্য উদারভাবে জীবনোৎসর্গ করায় প্রদত্ত হইয়াছে” বলিয়া বিবৃত হয়, যে শ্রেণী উক্ত অনুগ্রহ ভোগ করেন, তাহারা সেই অনুগ্রহকে একটা নূতন প্রকার বাধ্যতামূলক কার্য বলিয়া—গ্রাম্য পুলিশের বিচারপতি এবং কন্ঠচারী সরবরাহ করিবার বাধ্যতামূলক বলিয়া জ্ঞান করিতে থাকেন।

উক্ত প্রকার পরিবর্তনের মধ্যে থাকিয়াও উচ্চবংশীয়গণ যে, সে সময়ে পূর্বের ন্যায় স্বেচ্ছাচারী রাজার স্বেচ্ছাচারের অধীন ছিলেন, এসমক্ষে যদি অতিরিক্ত কোন প্রমাণের প্রয়োজন হয়, তাহা হইলে ক্যাথারাইনের উত্তরাধিকারী, অত্যাচারী, খামখেয়ালী, নৃশংস পুত্র ১ম পলের শাসনে ইহাদিগের অবস্থা কিরূপ ছিল, তাহা দেখিলেই জানিতে পারি। রাজ্যের সর্বপ্রধান রাজপুরুষগণের অবস্থা সে সময়ে কতদূর অবনয়নজ্ঞাপক ছিল, কোন একটা কাজে, কোন একটা কথায় বা কোন প্রকার মুখভাবে পাছে সম্রাট ফুঁক হইয়া উঠেন, এই ভয়ে সকলে ঈকরূপ ভীত থাকিতেন, তাহা তৎসাময়িক সহস্রলিখিত জীবনীগুলি পরিস্কার বর্ণে চিত্রিত করিয়া দিতেছে। যখন আমরা সেই জীবনীগুলি পাঠ করি, তখন আমাদের সমক্ষে যেন সর্বাপেক্ষা অত্যাচারী এবং স্বেচ্ছাচারী সম্রাটের অধীনস্থ প্রাচীন রোমের চিত্র উপস্থিত দেখিতে পাই। সিংহাসনে আরোহণ করিবার পূর্বেই সম্রাট পল, স্বীয় মাতার প্রিয়পাত্রগণের উচ্চ ব্যবহারে নিতান্ত ক্রুদ্ধ হইয়াছিলেন, সুতরাং তিনি উচ্চবংশীয় সম্রাট ব্যক্তিদিগের পদগর্ভের প্রতি অবজ্ঞা প্রকাশ করিতে এবং তাহারা সেইরূপে

স্বর্কিত, তাঁহাদিগের অবনয়নসাধন করিতে কোন স্বযোগই ত্যাগ করেন না। একদা, ডুমুরিয়েজ, ইটালী রাজসভার একজন ক্ষমতাশীল বড়লোকের নামোল্লেখ করায়, সম্রাট ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে বলেন, “মহাশয়, শুভুন, এখানে বড়লোক কেহই নাই। আমি বাহার সহিত যতক্ষণ কথা কহিব, ততক্ষণই তিনি বড়লোক।”*

ক্যাথারাইনের শাসনের পর হইতে বর্তমান সম্রাটের শাসন সময় পর্যন্ত উচ্চ-বংশীয়শ্রেণীর আইনসম্বন্ধে পদবৃত্ত সম্বন্ধে কোন পরিবর্তন হয় নাই, কিন্তু পাশ্চাত্য শিক্ষাসভ্যতার স্রোত ক্রমাগত আগমন করিতে থাকায়, তাঁহাদিগের সামাজিক অবস্থা ক্রমশঃ পরিবর্তিত হইয়া আসিতেছে। ক্যাথারাইনের রাজসভায় কেবল মাত্র করায়ী শিক্ষাসভ্যতার যে চর্চা ছিল, তাহা ক্রমশঃ বিস্তৃত হইয়া পড়ে, এবং তাহা রাজসভা হইতে ক্রমশঃ এত নিয়গামী হয় যে, যে কেহ আপনাকে “সভ্য” রূপে পরিচিত করিতে অভিলাষী হইতেন, তিনিই মধ্যবিত্তরূপে ফরাষীভাষায় কথাবর্তা কহিতে পারিতেন। পাশ্চাত্য-য়ুরোপের সাহিত্য সম্বন্ধে তাঁহাদিগের অন্ততঃ কতকটা বাস্তবিক জ্ঞানও ছিল। আইনের চক্ষে অন্যান্যশ্রেণীর সহিত তাঁহাদিগের এই একমাত্র প্রধান পার্থক্য দৃষ্ট হইত যে, তাঁহারা দাসপূর্ণ-জমীদারীর অধিকারী ছিলেন। ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে দাসত্বপ্রথা তিরোহিত হইলে, তাঁহাদিগের সেই বিশেষ স্বত্বটুকুও দূর হইয়া যায়, এবং তাঁহাদিগের ভূসম্পত্তির অর্দ্ধাংশ সেই কৃষকেরা প্রাপ্ত হয়। তাহার পর হইতে শাসনবিভাগের যে সকল পরিবর্তন সাধিত হইয়াছে, তদ্বারা প্রদেণীয় সমাজগুলি পূর্বে যে কোন বিশেষ ক্ষমতা সংজ্ঞা করিতেন, তাহাও বিলুপ্ত করিয়া দিয়াছে। এমতে বর্তমানকালে তাঁহাদিগের স্থানীয় শাসন-স্বত্ব এবং ভূসম্পত্তির অধিকার-স্বত্ব দেশের অন্যান্যশ্রেণীর সমতুল্য হইয়া পড়িয়াছে।

উপরোক্ত সংক্ষিপ্ত বর্ণনা পাঠ করিয়া, পাঠক সহজেই জানিতে পারিলেন যে, রুশীয় উচ্চবংশীয়শ্রেণী পূর্বে ঐতিহাসিক বিচিত্র বিভিন্ন অবস্থায় পতিত হইয়া আসিয়াছেন। জার্মানী, ফ্রান্স এবং ইংলণ্ডের উচ্চবংশীয়গণ, যেরূপ রাজনৈতিক অবস্থায় পতিত হয়েন, তাহাতেই তাঁহারা আদিম সময় হইতে একজাতীয় এক সম্প্রদায়রূপে সৃষ্ট হয়েন। তাঁহারা একপক্ষে রাজার সর্বগ্রাসী আকাঙ্ক্ষার বিরুদ্ধে, অন্যপক্ষে জনগণিক ধনী, ব্যবসায়ী, বণিকশ্রেণীর আক্রমণ নিবারণ করিতে বাধ্য হইয়া পড়েন; এবং সেই প্রবল শক্তিমান প্রতিদ্বন্দ্বীদ্বয়ের সহিত বিবাদস্থ্রে তাঁহারা সকলেই বিশেষরূপে একতাবদ্ধ, এবং ক্ষমতাশালী একমতাবলম্বী হইয়া পড়েন। তাঁহাদিগের দলে নূতন সভ্য সকল প্রবেশ করিতে থাকেন, কিন্তু সেই নূতন সভ্যসংখ্যা এত সামান্য ছিল যে, তাঁহারা তাঁহাদিগের সহিত দ্রুতগতি মিশিয়া যান, এবং তাঁহাদিগের প্রবেশস্থ্রে সেই সম্প্রদায়ের সাধারণ রীতিনীতি ভাব-ধারণা

* সম্রাট নিকোলাস এই কথাগুলি বলিয়াছিলেন, ভ্রমক্রমে প্রায়ই এমত প্রকাশ করা হয়। সেগার এই ঘটনার উল্লেখ করিয়া গিয়াছেন।

কিছুমাত্র পরিবর্তিত হয় না, এবং সেই সম্প্রদায়ের বিশুদ্ধ রক্তের কিছুমাত্র বিবৰ্ণ সংমিশ্রণও ঘটে না। এই শ্রেণী ক্রমে ক্রমে স্বতন্ত্র শিক্ষাজ্ঞান এবং নৈতিক ধারণার সহিত যেন একটা স্বতন্ত্রবর্ণে পরিণত হয়, এবং যতদিন না মধ্যশ্রেণীর চিরপরিবৰ্দ্ধনশীল শক্তি, তাঁহাদিগের প্রাবল্য হ্রাস করিতে পারিয়াছিল, ততদিন তাঁহারা সবলে আপনাদিগের স্বত্বক্ষমতা রক্ষা করিয়াছিলেন। বিভিন্ন দেশে ইহার ভাণ্ডা বিভিন্নপ্রকার হয়। জার্মানী ইহার সেই স্বাতন্ত্র্যভাব ধরিয়া থাকেন, এবং আজিও সেই প্রাচীন সামাজিক স্বাতন্ত্র্যভাব রক্ষা করিয়া আসিতেছেন। ফ্রান্সে রাজা কর্তৃক ইহার রাজনৈতিক প্রাবল্য রহিত এবং রাষ্ট্রবিপ্লবস্বত্রে ইহা একেবারে বিধ্বস্ত হইয়া যায়। ইংলণ্ডে ইহা, আপনার আকাঙ্ক্ষা আতিশয় হ্রাস করিয়া দেয়, মধ্যশ্রেণীর সহিত সম্ভাব স্থাপন করে, বিধিসম্মত রাজতন্ত্র-শাসনপ্রণালীরূপ আবরণের মধ্যে ধনীপ্রভুত্বমূলক সাধারণ-তন্ত্রপ্রণালী সৃষ্টি করে, এবং মিত্ররূপ যে মধ্যশ্রেণী, রাজশক্তি-হ্রাসকার্যে ইহার সহায়তা করিয়াছিল, আবশ্যিকমত একটু একটু পরিমাণে তাহার হস্তে আপনাদিগের রাজনৈতিক স্বত্বশক্তি প্রদান করে। এমতে জার্মান ব্যারণ, ফ্রেন্স ভদ্রলোক, এবং ইংরাজ উচ্চবংশীয় এই তিনটি তিনপ্রকার বিশেষরূপে চিহ্নিতভাবে দৃষ্ট হইতেছেন, কিন্তু তাঁহাদিগের মধ্যে সকলপ্রকার পার্থক্য থাকিলেও তাঁহাদিগের সকলের একবিধ স্বার্থ যথেষ্ট আছে। নিম্নশ্রেণীর উপর অবিনাশী প্রাধান্যমূলক আন্তরিক গর্ষিতভাবটী নুনাধিক পরিমাণে তাঁহারা সকলেই পোষণ করিয়া আসিতেছেন, তৎসহ অন্য যে শ্রেণী তাঁহাদিগের আততায়ী প্রতীদ্বন্দ্বীশ্বর ছিলেন, এবং এখনও আছেন, সেই শ্রেণীর উপর সতর্কতার সহিত লুক্কায়িত নুনাধিক ঘৃণাও পোষণ করিয়া আসিতেছেন।

রুঘীয় উচ্চবংশীয়দিগের চরিত্রে এরূপ কিছুই নাই। সমধিক পরিমিত এবং সমধিক বিভিন্নগুণবিশিষ্ট উপকরণ লইয়াই রুঘীয়ার উচ্চবংশীয়শ্রেণী সৃষ্ট, এবং অন্যপক্ষে সেই উপকরণগুলি আপন ইচ্ছায় একত্র সংবদ্ধ হইয়া, একটা সাম্প্রদায়িক পূর্ণনৃষ্টিও ধারণ করিতে পারে নাই, বরং যথেষ্টাচার-শাসনশক্তির গুরুভারে ছিন্ন বিচ্ছিন্ন হইয়া যায়। এই সম্প্রদায় কোনকালেই রাজ্যের মধ্যে স্বাধীন রাজনৈতিক শক্তি সৃষ্টি করিতে পারে নাই। ইহার যে কিছু স্বত্বক্ষমতা আছে, তাহাও রাজ্যের নিকট হইতে প্রাপ্ত, সুতরাং সম্রাটের ক্ষমতাসক্তির বিরুদ্ধে এই সম্প্রদায়ের একটা দৃঢ় আমূলবদ্ধ কোনপ্রকার ঈর্ষা বা ঘৃণা নাই। অন্যপক্ষে এই শ্রেণীকে কোনকালেই সাম্রাজ্যের অন্য কোন শ্রেণীর সহিত বিবাদ বিসম্বাদ করিতে হয় নাই, এবং সেই জন্য সেই সকল শ্রেণীর প্রতি ইহার কোন শত্রুতা বা প্রতীদ্বন্দ্বীভাব আদৌ নাই। যদি আমরা কখন কোন উচ্চবংশীয় রুঘীয়কে সক্রোধে সম্রাটের যথেষ্টাচার এবং নাগরিক ধনী, বণিক, ব্যবসায়ীশ্রেণীর গর্ষিতভাবসম্বন্ধে কোন কথা বলিতে দেখি, তাহা হইলে নিশ্চয়ই বুঝিতে হইবে যে, তিনি যে কেবল প্রচলিত মধ্যসাময়িক ধারণা অনুসারে সেরূপ বলিতেছেন, তাহা নহে, তিনি কেবলমাত্র আধুনিক

সামাজিক এবং রাজনৈতিক দার্শনিকগণের মূলনীতিস্বত্ব জ্ঞাত হইয়াই এরূপ বলিতেছেন। ইহারা যে শ্রেণীভুক্ত, সেই শ্রেণীর ক্রমাধিক অত্যধিক পরিবর্তন হইয়া আসিয়াছে যে, এই শ্রেণীর একটা কোন অতি প্রাচীন প্রবাদ নাই বা কোন একটা বন্ধমূল কুসংস্কারও নাই, এবং যখন যেরূপ অবস্থা উপস্থিত হয়, এই শ্রেণী তখনই স্বেচ্ছায় আপনাদিগকে তদনুগত করিয়া লয়েন। বাস্তবিক সাধারণে ইহা বলা যাইতে পারে যে, অতীত অপেক্ষা ভবিষ্যতের প্রতিই এই শ্রেণীর দৃষ্টি অধিক, এবং যে কোন কল্পনার বক্ষে উন্নতির চিহ্ন সমন্বিত, এই শ্রেণী তাহাই অবলম্বন করিতে সতত প্রস্তুত। এই সম্প্রদায় প্রাচীন প্রবাদ এবং কুসংস্কারশূন্য হওয়ায়, উদার আগ্রহ প্রকাশে সমর্থ এবং অবস্থা-পরিবর্তনমূলক কার্য্যাহুষ্ঠান করিতেও সক্ষম, কিন্তু এই সম্প্রদায়ের বিশেষ গুণাবলীর মধ্যে নৈতিক সাহস এবং যে কোন কার্য্যে অটলতা নাই। এক কথায় রাজনৈতিক স্বাধীনতার দ্বারা যে, একটা বিশেষ গুণ বা বিশেষ দোষ উৎপন্ন হয়, এসম্প্রদায়ের তাহা দেখিতে পাওয়া যায় না।

যাহা হউক, আমরা এই তথ্যটী প্রকাশ করিতে পারি যে, আমরা যাহাকে সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়শ্রেণীর গর্ভিত ভাব বলি, রুশীয় উচ্চবংশীয়শ্রেণীর তাহা নাই—সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয়শ্রেণী বলিলেই, তাহার সহিত ঐক্যতা, গর্ভ এবং স্বাতন্ত্র্যভাব বিজড়িত বলিয়া যে মনে হয়, তাহা ইহাদিগের নাই। আপনাদিগের ধন, বা বিদ্যা, অথবা উচ্চরাজকীয়পদের জন্ত গর্ভিত, এরূপ অনেক রুশীয়কে আমরা দেখিয়াছি, কিন্তু এমত কোন রুশীয়কে প্রায় দেখা যায় না, যিনি উচ্চবংশজাত বলিয়া গর্ভিত অথবা তাঁহার পূর্বপুরুষগণ মহোচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্ত ছিলেন, সুতরাং তিনি আপনাকে সামাজিক পদসম্মান এবং রাজনৈতিক স্বত্ব-শক্তির কোন প্রকার অধিকারী জ্ঞান করেন। রুশীয় উচ্চবংশীয়শ্রেণী সেরূপ কল্পনা নিতান্ত বিসদৃশ এবং উপহাস্য বোধ করেন। এই জনাই বাস্তবিক রুশীয়রা আদৌ উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্তশ্রেণী নাই বলিয়া যে, সর্বদাই বলা হয়, তাহার মধ্যে কতকটা সত্য বিরাজমান।

বাস্তবিক সমস্ত উচ্চবংশীয়শ্রেণীকে ধরিলে, রুশীয়রা কুলীনপ্রভু আছে, এমত বলা যায় না। যদিই উক্ত শব্দটী প্রয়োগ করা যায়, তাহা হইলে, যে কয়টা উচ্চবংশীয় পরিবার রাজদরবারের সহিত বিজড়িত এবং যাহারা উচ্চবংশীয়শ্রেণীর সর্বশ্রেষ্ঠাঙ্গনে আসীন বলিয়া গণ্য, তাঁহাদিগকেই কুলীন বলা যাইতে পারে। উক্ত কুলীন-সমাজের মধ্যে অনেক প্রাচীন পরিবার আছে, কিন্তু তাহার মূলভিত্তি—রাজকীয়পদ এবং সাধারণ শিক্ষাজ্ঞান, উচ্চবংশে জন্ম বা বিশুদ্ধরক্ত নহে। উক্ত সমাজের কতকগুলি সভ্য, সামন্তদিগের ধারণামত উচ্চবংশে জন্ম, এবং সম্ভ্রান্ত বংশমর্যাদা প্রভৃতির গর্ব অনুভব করিতে আরম্ভ করিয়াছেন, কিন্তু তাহা তাঁহাদিগের একটা বিশেষ গুণ বলিয়া প্রকাশ পায় না। যদিও তাঁহারা স্বভাবতঃ কতক পরিমাণে স্বতন্ত্রভাবে থাকেন, কিন্তু জার্মান আডেলের মধ্যে আমরা যে, স্বতন্ত্র বর্ণভাব দেখিতে পাই, তাঁহাদিগের মধ্যে সেরূপ দৃষ্ট হয় না, এবং টাফেলফাহিগকেইট নামক সমাজ-বিধির

অর্থ বৃদ্ধিতে ইহারা একেবারে অসমর্থ অর্থাৎ যে ব্যক্তির পূর্বপুরুষগণের মধ্যে অন্ততঃ কৃতক লোক সম্ভ্রান্ত ছিলেন না, তিনি রাজার সহিত ভোজস্থলে উপবেশন করিবার যোগ্যপাত্র নহেন, এরূপ ধারণাও তাঁহাদিগের মধ্যে দেখা যায় না। ইহারা ইংরাজ কুলীনদিগকে আপনাদিগের আদর্শস্বরূপ গ্রহণ করিয়াছেন, এবং কোন না কোন দিন ইংরাজকুলীন এবং সম্ভ্রান্তশ্রেণীর ন্যায় সামাজিক এবং রাজনৈতিক পদ-ক্ষমতা প্রাপ্ত হইতে পারিবেন, মনে মনে এই গুপ্ত আশাটিকে পোষণ করিতেছেন। যদিও ইহাদিগের বিধিসম্মত কোন নির্দিষ্ট স্বত্ব নাই, কিন্তু রাজদরবারে এবং শাসনবিভাগে ইহাদিগের প্রকৃত পদ-ক্ষমতা যেরূপ, তাহাতে ইহারা সাধারণ রাজকার্য্যে আপনাদিগের পদোন্নতির বিশেষ সুবিধা পাইতেছেন। অন্যপক্ষে পিতার মৃত্যুর পর সকল পুত্রই ভূসম্পত্তি সমভাবে বিভাগ করিয়া লইতে পারে, এই যে বিধিমত ব্যবস্থা এবং প্রথা আছে, ইহার দ্বারা এই শ্রেণীর অন্তিম লোপ হইতেছে। নূতন লোকেরা রাজকার্য্যালয়ে পদ প্রাপ্ত হইয়া, বলপূর্ব্বক এই শ্রেণীর মধ্যে প্রবেশ করিতেছে, অন্যপক্ষে অনেক প্রাচীন পরিবার দীনতার কারণ এই শ্রেণী হইতে অন্তর্হিত হইতে বাধ্য হইতেছেন। একজন ক্ষুদ্র ভূস্বামীর পুত্র—এমন কি একজন গ্রাম্য পাদরীর পুত্র পর্য্যন্ত রাজ্যের যে কোন মহোচ্চপদে উন্নীত হইতে পারে, অন্যপক্ষে অর্দ্ধ-প্রবাদগত কুরিকের বংশধর, সামান্য কৃষকের সম-তুল্য পদে অবনত হইয়া যায়। প্রকাশ যে, অতি অল্পদিন হইল, প্রিন্স ক্রাপটকিন নামক একজন মহোচ্চবংশীয় ব্যক্তি, সেন্ট পিটার্সবর্গে শকটচালকের কাজ করিয়া, জীবনযাত্রা নির্ব্বাহ করিতেন।

এই জনাই স্পষ্ট বলা যাইতেছে যে, উপাধিপ্রাপ্ত পরিবারগুলির সহিত এই সামাজিক কুলীনশ্রেণীর যেন একত্ব জ্ঞান করা না হয়। পাশ্চাত্য যুরোপে উপাধির মূল্য যেরূপ, কবীয়ার সেরূপ নহে। এখানে উপাধিধারী বহুল—কারণ উপাধিপ্রাপ্ত পরিবার-সংখ্যা বহুল এবং পিতার উপাধি পুত্রগণও (পিতা জীবিত থাকিলেও) ধারণ করিয়া থাকেন, এবং উপাধিধারীর রাজকার্য্যালয়ের পদ, ধন, সামাজিক পদ, অথবা অন্য কোনগুলির সহিত উপাধির কোন সংশ্লব থাকে না। এক্ষণে এমত শত শত প্রিন্স (রাজকুমার) আছেন, যাহাদিগের রাজদরবারে গমনের স্বত্ব নাই, এবং সেন্ট পিটার্সবর্গের উন্নত সভ্যসমাজে অথবা যে কোন দেশের সেরূপ সমাজে তাঁহারা গমন করিবার যোগ্যও নহেন।

কবীয়ার একমাত্র খাটা উপাধি—নিয়াজ, সাধারণ্যে ইহা “রাজকুমার” রূপে অনুবাদিত হয়। কুরিক, লিথুয়ানীয়ার প্রিন্স ঘেডিমিন, এবং তাতার খাদিগের এবং মুরজির বংশধরগণ এই উপাধি ধারণ করেন, এবং সম্রাট ইহাদিগের এই উপাধি স্বীকার করিয়া থাকেন। এতদ্ভ্যতীত গত দুই শতাব্দীর মধ্যে সম্রাটদিগের আদেশমত আর চতুর্দশটি পরিবার এই উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছেন। কাউন্ট এবং ব্যারন উপাধি আধুনিক অর্থাৎ পিটার দি গ্রেটের সময় হইতে এই উপাধি

প্রধান আরম্ভ হয় । পিটার এবং তাঁহার উত্তরাধিকারীগণ ৬৭টি পরিবারকে কাউন্ট এবং ১০টি পরিবারকে ব্যারন উপাধি দিয়াছেন । শেষোক্তদিগের মধ্যে দুইটি ব্যতীত অপর সকলগুলিই বিদেশীয় এবং তাহাদিগের মধ্যে অনেকেই সম্রাটের মহাজনদিগের বংশধর । *

সাধারণের এমন একটা ধারণা যে, রুশীয় উচ্চবংশীয়গণ সকলেই অত্যন্ত ধনী, কিন্তু এটা বড় ভুল । তাহাদিগের অধিকাংশই দরিদ্র । ১৮৬১ খ্রীষ্টাব্দে যখন দাসদিগকে স্বাধীনতা দান করা হয়, তখন ১০০২৪৭ ভূস্বামী ছিলেন, এবং তাহাদিগের মধ্যে ৪১০০০ জনেরও অধিকসংখ্যকের একশতটিরও কম দাস ছিল, অর্থাৎ তাঁহার দৈন্যাবস্থাপন্ন ছিলেন । যে জমীদারের ৫০০ দাস ছিল, তিনিও একজন খুব বড় ধনী বলিয়া গণ্য হইতেন না, অথচ তৎকালে সেই শ্রেণীর ৩৮০৩ জন ভূস্বামী ছিলেন । তবে কয়েক জনের ভূসম্পত্তি সমধিক ছিল, ইহা সত্য । দৃষ্টান্তস্বরূপ কাউন্ট সেরেমেটি-য়েফের ১৫০০০০ পুরুষ দাস ছিল, অথবা অন্য কথায় তাঁহার অধীনে ৩০০০০০ মানুষ ছিল ; এবং বর্তমানে কাউন্ট অরলফ-ডেভিডফের অধিকৃত ভূমির পরিমাণ পাচলক্ষ একারের অধিক । † ডেভিডফপরিবার, তাহাদিগের খনিসমূহ হইতে বহুল পরিমিত আয় প্রাপ্ত হইয়েন, এবং স্ট্রোগোনফদিগের সমস্ত জমিদারী যদি এক করা যায়, তাহা হইলে, তাহা পাশ্চাত্য-মুরোপের একটা বড় রকম স্বাধীনরাজ্য হইতে পারে । খুব বড় ধনী পরিবারের সংখ্যা কিন্তু অধিক নহে । রুশীয় সম্রাটশ্রেণী প্রায়ই যে, মুক্তহস্তে ব্যয় করিয়া থাকেন, তাহা তাহাদিগের ধনশালিতার পরিচায়ক নহে, তাহা কেবল অপরিমিত অন্যায্য ব্যয়ের পরিচায়ক । যে সময়ে আমি দাসদিগের মুক্তিদানের কথা বলিব, সেই সময়ে ভূস্বামীদিগের বর্তমান আর্থিক অবস্থার উল্লেখও করিব ।

উচ্চবংশীয় কুলীনশ্রেণীর অতীত ইতিহাসের কথা যখন এতদূর বলিলাম, তখন এই শ্রেণীর কোষ্টি নির্দেশ করা—অন্ততঃ ইহার সম্ভাব্য ভবিষ্যৎ সম্বন্ধে কিছু বলা আমার পক্ষে কর্তব্য । ভবিষ্যতের কথা অনুमानে ব্যক্ত করা যদিও সকল সময়ে কঠিন ব্যাপার, কিন্তু যদি অতীতকালের প্রধান প্রধান ঐতিহাসিক অবস্থার সরলরেখা টানিয়া, কতকটা ভবিষ্যতের দিকে লইয়া যাওয়া যায়, তাহা হইলে, অনুমান করিয়া বলা, কতকটা সম্ভবপর হয় । উপস্থিত বিষয়ে যদি উক্তবিধ প্রণালী অবলম্বনে ভবিষ্যতের কথা বলা যায়, তাহা হইলে আমি বলিতে পারি যে, রুশীয় উচ্চবংশীয় কুলীনশ্রেণী একটা স্বতন্ত্র সমাজরূপে অবস্থান না করিয়া, অন্যান্য শ্রেণীর সহিত মিশিয়া যাইবে । বংশানুক্রমিক কৌলীন্যপ্রথা রক্ষিত হইলেও হইতে পারিবে, অথবা সেই কুলীনশ্রেণী সাহায্যে বিলুপ্ত না হয়, এমত উপায়ও অবলম্বিত হইতে পারিবে, কিন্তু ইহা বোধ হয় যে, নূতন কুলীনশ্রেণী সৃষ্ট হইতে পারিবে না । পাশ্চাত্য-

* এতদ্ব্যতীত এখানে বালটিক প্রদেশে জার্মান কাউন্ট এবং ব্যারনগণ আছেন । তাঁহার রুশীয় প্রজা ।

† ৪০০ হস্ত প্রস্থ এবং ৪৪ হস্ত দীর্ঘপরিমিত ভূমিতে এক একার হয় ।—অনুবাদক ।

যুরোপে উচ্চবংশীয় কুলীনশ্রেণী এবং লোকসাধারণের মধ্যে একটা কৌলীন্যভাব আছে, কিন্তু তাহা সামাজিক প্রকৃত অবস্থার কারণ নহে, বরং তদ্বিকল্পে তাহা তথায় বিরাজমান। সেটা আধুনিক সমাজ কর্তৃক সৃষ্ট নহে, সামন্ত্য শাসনপ্রণালীর সময় হইতে—যে সময়ে ধন, ক্ষমতা এবং শিক্ষাজ্ঞান অতি অল্পসংখ্যক অল্পগৃহীত লোকেরই ছিল, সেই সময় হইতে তাহা পুরুষানুক্রমে রক্ষণীয় চিহ্নস্বরূপ আমাদের হস্তগত হইয়া আসিতেছে। পাশ্চাত্য-যুরোপের সামন্ত্য শাসনপ্রণালীর অনুরূপ রুঘীর একটা সময় ছিল, যদি এমত ধরা যায়, তাহা হইলে, তাহা বিশ্বভিত্তিসংগে ডুবিয়া গিয়াছে। রুঘীর উচ্চবংশীয় এবং লোকসাধারণের হৃদয়ে কৌলীন্য জনকভাব অতি সামান্য আছে, এবং কোন্ সূত্র হইতে সেই ভাবের আবার আবির্ভাব হইবে, তাহা অনুমান করা কঠিন। ইহার উপর আবার কুলীনগণ সেপ্রকার স্বত্বাৰ্জন করিতে অস্বীকার করেন। তাঁহাদিগের যে কিছু রাজনৈতিক স্বত্ব-স্বাধীনতা অর্জনের আকাঙ্ক্ষা আছে, তাহা কেবল অধিবাসী সাধারণের রাজনৈতিক স্বত্ব সংগ্রহ-মূলক, তাঁহারা স্বশ্রেণীর জন্য পুত্রস্বত্ব-স্বাধীনতা সংগ্রহের আকাঙ্ক্ষা করেন না।

আমি বাঁহাদিগকে সামাজিক কুলীন বলিয়া উল্লেখ করিয়াছি, তাঁহাদিগের মধ্যে কয়েকজন স্বশ্রেণীর একচেটিয়া রাজনৈতিক স্বত্ব-প্রাবল্যসংগ্রহ কামনা করেন বটে, কিন্তু তাঁহাদিগের সফলতা লাভের আশা অতি কম। যদি কোন কালে তাঁহাদিগের আশা সফল হইবার সম্ভাবনা হইত, তাহা হইলে ১৭৩০ খ্রীষ্টাব্দে যেকোন ঘটনা হইয়াছিল, তাহারই পুনরাবর্তন হইত। সেই বর্ষে যখন প্রতিপত্তিশালী প্রধান প্রধান কুলীনগণ, ডেচস অব কোটল্যাণ্ডকে এই সর্বোচ্চ সিংহাসনে অভিষিক্ত করেন যে, তিনি তাঁহার রাজ-শক্তির কতকটা সুপ্রীম কাউন্সিল অর্থাৎ প্রধান মন্ত্রী সভার হস্তে দিবেন, তখন তিনি সেই স্বত্বদান সন্দেহ স্বাক্ষর করিলে, নিম্নপদের কুলীনগণ বলপূর্বক তাঁহাকে সেই সন্দেহপ্রস্তাব ছিন্ন করিতে বাধ্য করিয়া দেন! বাঁহারা যথেষ্ট চার-শাসন ভাল বাসেন না, তাঁহারা কৌলীন্যপ্রভুত্বকে তদপেক্ষা বহুলাংশে ঘৃণা করেন। একজন ফরাষী বৈজ্ঞানিক বলিয়াছেন যে, একটা 'স্ববংশীয় সিংহের' দ্বারা শাসিত হওয়া ভাল, কিন্তু বিজাতীয় শত ইন্দুরের দ্বারা শাসিত হওয়া ভাল নহে, এই মতটী রুঘীর কুলীন এবং লোক সাধারণে দৃঢ়রূপে রক্ষা করিয়া আসিতেছে।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

সামাজিকশ্রেণীসমূহ ।

ক্বীয়ায় সামাজিকশ্রেণী আছে কি?—বিশেষরূপে চিহ্নিত সামাজিক সম্প্রদায়—আইন এবং রাজকীয় তালিকার দ্বারা স্বীকৃত শ্রেণীসকল—সেই শ্রেণীসমূহের মূলোৎপত্তি এবং ত্রমিক সৃষ্টি—ক্বীয়ায় ইতিহাসের বিস্তৃতির বিচিত্রতা—রাজনৈতিক জীবন এবং রাজনৈতিক সম্প্রদায় ।

পূর্ববর্তী পৃষ্ঠাসমূহে আমি বারবার “সামাজিকশ্রেণীসমূহের” উল্লেখ করিয়াছি, এবং সম্ভবতঃ পাঠক একাধিকবার হয়ত জিজ্ঞাসা করিতে ইচ্ছুক হইয়াছিলেন—ক্বীয় ভাষায় সামাজিকশ্রেণীসমূহ কাহাকে বলে? এসম্বন্ধে অত্ কৌন বাক্যব্যয় না করিয়া, উক্ত প্রশ্নের উত্তর দেওয়াই ভাল ।

যদি কোন ক্বীয়কে উক্ত প্রশ্ন করা হয়, তাহা হইলে তিনি নিম্নলিখিত কথায় যে তাহার উত্তর দিবেন, তাহা অসম্ভব নহে—“ক্বীয়ায় সামাজিকশ্রেণীসমূহ নাই, এবং কোনকালেও ছিল না । সামাজিকশ্রেণী নাই, এই তথ্যটাই ক্বীয়ায় ঐতিহাসিক বিস্তৃতির নিত্য উজ্জ্বল বৈচিত্র্য এবং ক্বীয়ায় ভবিষ্য মহোন্নতির নিশ্চিত ভিত্তিস্বরূপ । যে শ্রেণীবিভেদ এবং শ্রেণীবিদ্বেষ পাশ্চাত্য যুরোপের সমাজ-মূলে নিয়ত বিষম সংঘাত করিতেছে, এবং সেই সমাজের ভবিষ্য অস্তিত্বের অনিষ্ট সূচনা করিতেছে, সেই বিভেদ ও বিদ্বেষ আমরা কখন জানিতাম না এবং জানিও না ।”

যে পথ্যটক পূর্বে কোন একটা মন্তব্য স্থির না করিয়া, নিজে সমস্ত দেখিয়া শুনিয়া মন্তব্য সংগঠন করেন, তিনি ক্বীয়ায় গমন করিলে, কখনই সহজে উক্ত উক্তি স্বীকার করিবেন না । তিনি দেখিতে পাইবেন যে, ক্বীয় সমাজের মধ্যে শ্রেণীবিভেদ একটা জাজ্জল্যমান নিদর্শন । কয়েক দিনের মধ্যেই তিনি ব্যাহিক দৃশ্য দর্শনে বিভিন্ন শ্রেণীর পার্থক্য বিদিত হইতে পারেন । পাশ্চাত্য-যুরোপীয় পরিচ্ছদ-ধারা ফরাষীভাষাভাষী সজ্জাত উচ্চবংশীয়দিগকে, কৃষকবসনের টুপি, এবং স্বদীর্ঘ চাকচিক্যশালী অঙ্গরাখাপরিগৃত স্থলকায় দাড়ীযুক্ত বণিককে, বিলম্বিতবেশধারী অকর্জিতকেশপাদরীকে, এবং কদাকার তৈলাক্ত মেঘচন্দ্রাবৃত পূর্ণ দাড়ীযুক্ত কৃষককে সহজেই চিনিয়া লইতে পারিবেন । তিনি সর্বত্রই সেই বিশেষ পার্থক্যভাবে চিহ্নিত লোকদিগকে দেখিতে পাইয়া, স্বভাবতই ভাবিবেন যে, ক্বীয় সমাজটী পৃথক পৃথক শ্রেণী বা বর্ণে গঠিত; এবং বিধিসংহিতার প্রতি ঈষৎস্টি-দান করিবামাত্রই তাঁহার সেই ধারণাটা প্রমাণিত হইয়া যাইবে । পঞ্চদশখণ্ড বিধিসংহিতা পুস্তকের মধ্যে তিনি এক খানিতে (সে খানি সর্বাপেক্ষা ক্ষুদ্র বটে) সকলশ্রেণীর স্বত্ব এবং দায়িত্ব নির্দিষ্ট দেখিতে পাইবেন । তদর্শনে তিনি সিদ্ধান্ত করিবেন যে, শ্রেণীসমূহের আইনসম্বন্ধ

অস্তিত্বের দ্বারা প্রকৃত অস্তিত্বও আছে। সেই ধারণার নিশ্চয়তা দৃঢ়রূপে সম্পাদন
জন্য রাজকীয় তালিকা উল্কাটন করিলে, নিম্নলিখিত হিসাব দেখিতে পাইবেন,—

বংশানুক্রমিক কুলীন বা সম্রাটজ্ঞেয়ী ...	৬৫২৮৮৭ জন।
ব্যক্তিগত কৌলীন্যোপাধি প্রাপ্ত ...	৩৭৪৩৬৭ জন।
পাদরীশ্রেণীসমূহ	৬৯৫৯০৫ "
নাগরিকশ্রেণীসমূহ	৭১৯৬০০৫ "
গ্রাম্যশ্রেণীসমূহ	৬৩৮৪০২৯১ "
সৈনিকশ্রেণীসমূহ	৪৭৬৭৭০৩ "
বিদেশীয়গণ	১৫৩১৩৫ "

৭৭৬৮০২৯৩ *

যে সকল রুশীর বন্ধু, পর্যটককে বলিয়াছিলেন যে, তাঁহাদিগের দেশে সামাজিক-
শ্রেণী সকল নাই, উক্ত উপকরণ সংগ্রহ করিয়া, তিনি তাঁহাদিগের নিকট গমন
করেন। পর্যটকের দৃঢ় বিশ্বাস হয় যে, তাঁহার রুশীয় বন্ধুগণ যে, ভ্রান্তিকূপে পতিত,
তাহা তিনি তাঁহাদিগকে বিলক্ষণরূপে বুঝাইতে সক্ষম হইবেন, কিন্তু তাঁহার সে
আশা পূর্ণ হইল না। তাঁহার রুশীয় বন্ধুগণ তাঁহাকে বলিলেন যে, উক্ত আইনসংহিতা
এবং তালিকাগুলির দ্বারা কিছুই ত প্রমাণিত হইতেছে না, এবং উহার মধ্যে যে
সকল শ্রেণীর উল্লেখ করা হইয়াছে, তাহা কেবল শাসনবিভাগীয় কল্পনামাত্র।

এই মৌখিক প্রতিবাদটী আবার রুশীয় ভাষার “সসলোভিয়া” এবং “সসটোইয়া-
নিইয়া” শব্দ দ্বারা ব্যাখ্যাত হইতেছে—সে শব্দ হুটীর অবিকল অল্পবাদ—“সামা-
জিকশ্রেণী সকল।” কিন্তু প্রাচ্যদেশসমূহে যাহাকে ‘জাতি’ বা ‘বর্ণ’ বলে, এই শব্দ
হুটীকে যদি সেইরূপ অর্থবোধক জ্ঞান করা হয়, তাহা হইলে অবশ্যই বলা যাইতে
পারে যে, রুশীয়ার সেরূপ স্বতন্ত্র ‘জাতি’ বা ‘বর্ণ’ নাই। উচ্চবংশীয় কুলীন-
শ্রেণী, নাগরিকশ্রেণী এবং কৃষকশ্রেণীর মধ্যে জাতিগত স্বতন্ত্র পার্থক্য নাই, এবং
কোনপ্রকার অলঙ্ঘনীয় বেঠনীও নাই। কৃষকেরা প্রায়ই বণিক হয়, এবং এরূপ
অনেক লিখিত ঘটনায় জানা যায় যে, অনেক কৃষক এবং পাদরীর পুত্র সম্রাট
কুলীনশ্রেণীভুক্ত হইয়াছে। আমরা ইতিপূর্বেই দেখিয়াছি যে, অতি অল্পদিন পূর্ব
পর্যন্ত গ্রাম্য পাদরীগণ একটা স্বতন্ত্র জাতি বা বর্ণের দ্বারা স্বতন্ত্রভাবে অবস্থান
করিতেন; কিন্তু এক্ষণে তাহার পরিবর্তন হইয়াছে, স্বতরাং প্রাচ্যদেশসমূহে যাহাকে
স্বতন্ত্র জাতি বা বর্ণ বলে, রুশীয়ার এক্ষণে সেরূপ নাই, ইহা বলা যাইতে পারে।

কোন একটা একমতাবলম্বী সত্যপূর্ণ সংস্ঠ রাজনৈতিক সম্প্রদায়—যাহার
রাজনৈতিক উদ্দেশ্য পরিষ্কাররূপে বিবেচিত, সসলোভি শব্দ যদি তাহারই অর্থ-

* Livron: Statistitcheskoe Obozrenie Rossiiskoe Imperii St.
Petersburg 1875. ইহা সমগ্র রুশীয় সাম্রাজ্যের লোকসংখ্যা।

বোধক হয়, তাহা হইলে, পূর্বমত বলা যাইতে পারে যে, কৃষীয়ার সেক্ষপ কোন সম্প্রদায় নাই। জারের প্রজাদিগের বহুশতাব্দী যাবৎ রাজনৈতিক জীবন আদৌ ছিল না, সুতরাং কোন রাজনৈতিক সম্প্রায়ও ছিল না।

যাহা হউক, অন্তপক্ষে কৃষীয়ার কোনকালে সামাজিকশ্রেণীসমূহ ছিল না, এবং রাজকীয় বিধিসংহিতার এবং তালিকার মধ্যে যে শ্রেণীবিভাগ দৃষ্ট হইতেছে, তাহা কেবল শাসনবিভাগীয় করনামূলক, একথা বলা অতিরিক্ত বর্ণনামাত্র।

কৃষীয়ার ইতিহাসের মূল আদিম সময় হইতেই আমরা প্রিন্স অর্থাৎ রাজকুমার-গণ, বয়ার অর্থাৎ ভূস্বামীগণ, রাজগণের অঙ্গধারী অঙ্গচরগণ, দাসগণ এবং অন্যান্য নানাপ্রকারের অস্তিত্ব অন্ত্রাস্তরূপে দেখিতে পাই ; এবং আমাদের নিকট যে একখানি অতি প্রাচীন বিধানপত্র আছে—যে খানি গ্রাও প্রিন্স ইয়ারোস্লাফের “কৃষীয় স্বত্ব” (১০১৯—১০৫৪ খৃঃ) নামে অভিহিত, তাহার মধ্যে সকল প্রকার অপরাধের যে দণ্ডাবলী নির্দিষ্ট আছে, তদ্বারা এই সকল শ্রেণীকে আইনযোগে যে বিভিন্নরূপে স্বীকার করা হইত, তাহার অঙ্গান্ত প্রমাণ বিরাজমান। সেই সময় হইতে শ্রেণীসকল আপনাদিগের মূর্ত্তি পরিবর্ত্তিত করিয়া আদিয়াছে, কিন্তু কোনকালেই তাহাদিগের অস্তিত্ব লোপ হয় নাই।

অতি প্রাচীনকালে যে সময়ে শাসনস্বত্বীয় বিধি অতি সামান্যসংখ্যক ছিল, সে সময়ে এই শ্রেণীগুলির সম্ভবতঃ কোন বিশদরূপে বিবৃত সীমা ছিল না, এবং যে সকল বিচিত্রতার দ্বারা তাহাদিগের পরস্পরের পার্থক্য জানিতে পারা যাইত, সে পার্থক্য আইনগত ছিল না, স্বাভাবিক ছিল,—বিভিন্নপ্রকার দায়িত্ব-অঙ্গগ্রহের পরিবর্ত্তে তাহাদিগের সামাজিক অবস্থা এবং জীবনযাত্রানির্ব্বাহপ্রণালীগত পার্থক্য ছিল। কিন্তু যথেষ্টাচার-শাসনশক্তি বতই পরিবর্ত্তিত হইতে থাকে, এবং জাতিকে একটা সাম্রাজ্যের অন্তর্ভুক্ত করিয়া, একস্থানীয় শাসনপ্রণালীর উৎকর্ষতা সাধন করিতে থাকে, ততই সামাজিক অবস্থার বিভিন্ন পার্থক্যসাধন জন্য আইনগত লক্ষণ প্রবল হইয়া উঠে। রাজস্বগত এবং অন্যান্য উদ্দেশ্যে প্রজাদিগকে বিভিন্ন তালিকায় বিভক্ত করা হইতে থাকে। তৎকালীন স্বাভাবিক পার্থক্যকে সেই আইনগত শ্রেণীবদ্ধ করিবার মূলস্বরূপে গ্রহণ করা হয় ; কিন্তু সেই শ্রেণীবদ্ধকরণ কার্য্যটা কেবল বাহ্যিক নিয়ম রক্ষার জন্যই হয় না। বিভিন্ন দলকে বিশদরূপে ভিন্ন ভিন্ন শ্রেণীবদ্ধ করিবার আবশ্যক হওয়ায়, সেই সময়ে সকলশ্রেণীর মধ্যে যে পার্থক্যসাধক বেটনী ছিল, তাহা বর্দ্ধিত এবং প্রবল করিবার প্রয়োজন ঘটে, এবং সেই হুজুেই একশ্রেণী হইতে আর একটা শ্রেণীতে গমন করা কঠিন হইয়া উঠে। দৃষ্টান্ত যথা—যতদিন পর্য্যন্ত শাসন-বিভাগের বিধান এবং তত্ত্বাবধান সম্বন্ধে কোন কঠোর নিয়ম ছিল না, ততদিন পর্য্যন্ত একজন নিম্নশ্রেণীর লোক বা কৃষক সহজেই রাজার অঙ্গধারী অঙ্গচর হইতে পারিত, অথবা রাজার কোন অঙ্গধারী অঙ্গচর, সামান্য কৃষকও হইতে পারিত ; কিন্তু যখন শাসনবিভাগের বিধিগুলি বর্দ্ধিত হইতে থাকে, এবং বিশেষতঃ যে সময়ে সম্পত্তির

উপর করস্থাপন না করিয়া, ব্যক্তিগত করস্থাপনপ্রথা প্রচলিত হয়, তখন সেই একশ্রেণী হইতে অন্য শ্রেণীতে বিনাবাধায় কেহ বাইতে পারিত না, কারণ সেরূপে যাইতে দিলে, সে ব্যক্তি যে দায়িত্ব পালন করিতে বাধ্য ছিল, তাহা হ্রাস হইয়া যাইবার সম্ভাবনা হইত। এমন কি যে সময়ে সে দায়িত্বের পরিমাণ হ্রাস করা হইত না, কেবল পরিবর্তিত করা হইত, সে সময়েও প্রায় সেরূপ করিতে দেওয়া হইত না, কারণ তাহা হইলে সমধিক সংখ্যক লোক হয় ত সেরূপ করিবে, এবং তাহা হইলে বিভিন্ন শ্রেণীর মধ্যে যে, সমসংখ্যা পরিমাণ আছে, সেই সূত্রে তাহা হ্রাস হইয়া যাইবে, এমনত অসুবিধা হইত। জার অর্থাৎ রুবসম্রাটগণ এইমতই জ্ঞান করিতেন এবং সেই জন্যই তাঁহারা এই মূলনীতাবলম্বন করেন যে, যে ব্যক্তি যে শ্রেণীতে জন্মগ্রহণ করিয়াছে, সে ব্যক্তি সে শ্রেণী ত্যাগ করিয়া, অন্য শ্রেণীতে গমন করিতে পারিবে না। আমরা ইতিপূর্বে গ্রাম্যপাদরীদিগের ইতিবৃত্তবর্ণনাকালে এসকল কথা ব্যক্ত করিয়াছি।

এই শ্রেণীবিভাগ কার্যে পিটার দি গ্রেট বিশেষরূপেই প্রসিক্তি লাভ করিয়া গিয়াছেন। বিধিপ্রণয়ন করিতে তিনি নিতান্তই ভাল বাসিতেন, সুতরাং বিভিন্ন শ্রেণীর মধ্যে তিনি প্রকাণ্ড প্রাকার স্থাপন করেন, এবং প্রত্যেকশ্রেণীর দায়িত্ব পুঙ্খানুপুঙ্খরূপে নির্দেশ করিয়া দেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তৎকার্য্য সেই ভাবেই চলে, এবং নিকোলাসের শাসনকালে এতদূর বর্দ্ধিত হয় যে, বিশ্ববিদ্যালয়ে কতজন ছাত্র গৃহীত হইবে, সম্রাটের আদেশপত্র দ্বারা তাহা নির্দিষ্ট হইতে থাকে।

সামাজিকশ্রেণীসমূহের মধ্যে কোন্টীতে কত লোক থাকিবে, তাহা আইনের সাহায্যের পরিবর্তে যেটীতে যতটী প্রয়োজন, স্বতঃই সেটীতে ততপরিমিত থাকিবার স্বাভাবিক বিধির উপর নির্ভর করিতে না দিয়া, রুবীয় সম্রাটগণ নিজে যে, সেই সংখ্যা নির্দেশরূপ বিরাট ভার গ্রহণ করেন, ইংরাজগণ ইহা বিচিত্র বোধ করিতে পারেন; কিন্তু ইহা স্বরণ করা উচিত যে, রুবসম্রাটগণ, প্রজাদিগের সহজ জ্ঞান এবং স্বভাবের উপর বিশ্বাস না করিয়া, আপনাদিগের সেই একত্বলংমিলিত বিভাগীয় শাসনপ্রণালীর জ্ঞানের উপর অধিক বিশ্বাস স্থাপন করিয়া আসিতেছেন।

ক্যাথারাইনের শাসনকালে সামাজিক শ্রেণীসকল সম্বন্ধে রাজপুরুষদিগের ধারণার মধ্যে এক প্রকার নূতন ধারণার আবির্ভাব হয়। তাঁহার শাসনারম্ভকাল পর্য্যন্ত প্রত্যেক শ্রেণীর দায়িত্বের প্রতি রাজপক্ষ দৃষ্টি দান করিয়া আইসেন; কিন্তু পাশ্চাত্য কল্পনা অনুসারে প্রত্যেক শ্রেণীর স্বত্বসম্বন্ধীয় বিধি প্রচলন করেন। আমরা পূর্বেই দেখিয়াছি, তিনি স্বরাজ্যে জ্ঞানের তৎকালীন সম্ভ্রান্ত কুলীনশ্রেণী এবং তৃতীয়শ্রেণীর ন্যায় শ্রেণী সৃষ্টি করিতে অভিলাষিনী হইলেন, এবং সেই উদ্দেশ্যেই তিনি সর্বদো ভরিয়মানসে অর্থাৎ সম্ভ্রান্ত উচ্চবংশীয় কুলীনশ্রেণীকে এবং পরে নগরসমূহকে স্বত্বদানসম্বন্ধীয় রাজকীয় সনন্দ প্রদান করেন। পরবর্ত্তী রাজগণও তদনুযায়ী কার্য্য করেন। বর্ত্তমান সংহিতা যেমন প্রত্যেক শ্রেণীকে বহুল স্বত্বানুগ্রহ দিয়াছে, সেই-মত বহুল দায়িত্বভারও দান করিয়াছে।

এমতে আমরা দেখিতেছি যে, রুযীয় সামাজিকশ্রেণীগুলি আইন দ্বারা মেকিরূপে সৃষ্ট হইয়াছে বলিয়া যে, সতত উল্লেখ করা হয়, তাহার কতকটা সত্য; কিন্তু সম্পূর্ণ ঠিক নহে। রুযীয়ায় কৃষক, ভূস্বামী এবং এইপ্রকার অন্যান্য সামাজিকশ্রেণীগুলির অস্তিত্ব অন্যান্য দেশের ন্যায় কেবলমাত্র সামাজিক অবস্থার দ্বারাই সাধিত হইয়াছে, এবং যে সকল সামাজিক বৈলক্ষণ্য পূর্বে ছিল, আইনদ্বারা সেগুলি স্বীকৃত এবং বর্দ্ধিত হইয়াছে মাত্র। প্রত্যেকশ্রেণীর আইনসম্বন্ধে পদ, দায়িত্ব এবং স্বত্ব বিশদরূপে নির্দিষ্ট ও বিধিবদ্ধ করা হইয়াছে, এবং যে মধ্যবর্তী স্বাভাবিক বিচ্ছেদক, পরস্পরকে বিচ্ছিন্ন করিয়া দিতেছে, তাহার উপর আইনগত বিচ্ছেদক অর্পিত হইয়াছে।

রুযীয়ার ঐতিহাসিক বিস্তৃতির বৈচিত্র্য এই যে, অতি অল্পদিন পূর্বে পর্য্যন্ত রুযীয়া কেবলমাত্র কৃষিপ্রধান সাম্রাজ্যরূপে অবস্থিত ছিল, এবং ইহার প্রচুর পরিমিত অকর্ষিত ভূমি ছিল। সেই জন্যই বহুপ্রকার সামাজিক অবস্থা এবং কঠোর জীবন-সংগ্রামসূত্রে যে সকল কুফল উৎপন্ন হয়, রুযীয়ার ইতিহাসে তৎসমস্ত দৃষ্ট হয় না। সময়ের গতিতে বাস্তবিক কতকগুলি সামাজিকদল সৃষ্ট হয় বটে, কিন্তু কোন দলটাকেই স্বীয় উৎকর্ষসাধন জন্ত সংগ্রাম করিতে অনুমতি দেওয়া হয় নাই। দুর্দমনীয় যথেষ্টাচার শাসনশক্তি, সেই দলগুলিকে সতত শাসনে রক্ষা করিয়া আপন ইচ্ছামত মুষ্টিতে পরিণত করে, এবং তাহাদিগের দায়িত্ব, তাহাদিগের স্বত্ব, তাহাদিগের পরস্পরের সম্বন্ধবন্ধন, এবং রাজনৈতিক ক্ষেত্রে তাহাদিগের অবস্থা অতি বিশদরূপে সতর্কতার সহিত নির্দেশ করিয়া দেয়। এই জন্যই পাশ্চাত্য যুরোপের ইতিহাসে আমরা যে শ্রেণী-বিদ্বেষ স্পষ্টই দেখিতে পাই, রুযীয় ইতিহাসে তাহার কোন চিহ্ন দৃষ্ট হয় না।*

ইহার প্রত্যক্ষ ফল ইহা দৃষ্ট হইতেছে যে, বর্তমানের রুযীয়ার বর্ণ বা শ্রেণীগত বিদ্বেষ বা কুসংস্কার অতি অল্পই আছে। উচ্চবংশীয় সম্ভ্রান্ত ব্যক্তিগণ এবং নবস্বাধীনতাপ্রাপ্ত কৃষকগণ কিরূপে একত্রে জেমসভো নামক সভায় কাজ করিতেছেন, ইতিপূর্বেই তাহা আমরা দেখিয়াছি, এবং যখন আমরা দাসদিগের মুক্তিদানের ইতিহাসের আলোচনা করিব, তখন এই প্রকার অনেক বিচিত্র তথ্য সকল দেখিতে পাইব। অনেক রুযীয় যে বিশ্বস্ততার সহিত অনুমান করেন যে, তাহাদিগের দেশ একদিন না একদিন রাজনৈতিক বিভিন্ন সম্প্রদায়ভুক্ত না হইয়া, রাজনৈতিক জীবন উপভোগ করিবে, সে অনুমানটী স্বতঃ প্রতিবাদমূলক না হইলেও তাহা অন্ততঃ কাল্পনিক বিসদৃশ; কিন্তু আমরা ইহা নিশ্চয় বলিতে পারি যে, যখন রুযীয়ায় রাজনৈতিক সম্প্রদায় সকল দেখা দিবে, তখন আমরা যে সকল দেশ সম্বন্ধে বিশেষরূপে পরিজ্ঞাত, সে সকল দেশে যেপ্রকার রাজনৈতিক সম্প্রদায় দেখিতে পাই, সেগুলি সেরূপ হইবে না।

* যে গুরুতর তথ্যটিকে স্নাতোক্ষিগণ অবিদ্যস্ত প্রবাদের দ্বারা ব্যাখ্যা করিতে চেষ্টা করেন, আমার বিশ্বাস যে সে তথ্যটীর ইহাই প্রকৃত ব্যাখ্যা।

ষোড়শ অধ্যায় ।

আসিয়ার বিস্তীর্ণ পতিত প্রদেশের রাখালজাতি ।

এই পর্যটনের কারণ—গ্রামগুলির দৃশ্য—একটা বিশেষ ঘটনা—কৃষকদিগের মিথ্যাবাদিতা—তাহার কারণ ব্যাখ্যা—আমার আসিয়ার নিরীক্ষা—বাসকির-অউল—ভোজ—কুমুইন—একজন বাসকির নট—সরলচেতা মহম্মদ জিহা—একটী বিদিত দার্শনিক মূলতত্ত্বের উপর বাসকিরদিগের প্রকৃত অবস্থার দ্বারা আলোক নিক্ষেপ—রাখালজাতি কেন কৃষিকার্য্যাবলম্বন করে—প্রকৃত বিস্তৃত পতিতদেশ—কিরবিসগণ—জেন্সি খাঁর পত্র—কালমুখগণ—নগইতাতারগণ—পশুপালসম্প্রদায় এবং কৃষিজীবী উপনিবেশীদিগের মধ্যে বিবাদ ।

সামারা প্রদেশের দক্ষিণাংশে মলোকানীদিগের সহিত কিছুকাল অবস্থানের পর, বাসকির নামক তাতারজাতীয় একশ্রেণী আজিও তাহাদিগের প্রাচীন রাখালাবস্থা রক্ষা করিতেছে, আমি সে সময়ে ইহা জ্ঞাত হইয়া, তাহাদিগকে দেখিবার অভিপ্রায়ে পূর্বাভিমুখে গমন করি। দুইটী কারণে আমি এই পর্যটন করিতে প্রবৃত্ত হই। প্রথম কারণ এই যে, যে ভয়ঙ্কর পশুপালক রাখালজাতি এক সময়ে রুমীয়া জয় করিয়াছিল, এবং সমগ্র যুরোপে ব্যাপ্ত হইবার দীর্ঘকালযাবৎ মহাভয় দেখাইয়াছিল—যে অনির্দিষ্টস্থানবাসী তাতারগণ হৃদমণীয় বল এবং ভয়ঙ্কর নিষ্ঠুরতার জন্য “জম্বেরের কশা” নামে বিদিত হইয়াছিল, সেই সম্প্রদায়ের অবশিষ্ট চিহ্নস্বরূপ বর্তমান বংশধরদিগকে স্বচক্ষে দর্শন করিতে আমি অভিলষী হই। এতদ্ব্যতীত রাখল-জীবনের অবস্থাগুলির আলোচনা করিতে বহুদিন হইতে আমার ইচ্ছা ছিল, সুতরাং এক্ষণে সেই উদ্দেশ্য পূর্ণ করিবার শুভসুযোগ উপস্থিত দেখিয়া, আমি আপনাকে ভাগ্যবান জ্ঞান করি।

আমি যতই পূর্বাভিমুখে যাইতে থাকি, ততই গ্রামগুলির বাহ্যিক আকৃতির পরিবর্তন দেখিতে পাই। সমুচ্চ ঢালুছাদযুক্ত সাধারণ কাঠের বাটীর পরিবর্তে ক্রমে ক্রমে কর্দম এবং খড়মিশ্রিত একপ্রকার বিচিত্র অদৃশ্য ইষ্টক দ্বারা নির্মিত সমতল-ছাদবিশিষ্ট বাটী সকল দেখিতে পাই। অধিবাসী-সংখ্যাও ক্রমশঃ অঘন দেখিতে পাই, এবং অকর্ষিত ভূমির পরিমাণও ক্রমশঃ অধিক দৃষ্ট হয়। ভলগার নিকটবর্তী কৃষকদিগের অপেক্ষা এখানকার কৃষকদিগকে বাহ্যতঃ সঙ্গতিপন্ন বলিয়া বোধ হইতে থাকে, কিন্তু রুমীর কৃষকসাধারণের ন্যায় ইহারাও এই বলিয়া অলুযোগ করে যে, ইহাদিগের ভূমি অধিক নাই। আমি যখন জিজ্ঞাসা করি যে, তাহাদিগের চারিদিকে যে হাজার হাজার একর পরিমিত জমি অকর্ষিত অবস্থায় পতিত রহিয়াছে, তাহারা তৎসমস্ত ভূমিতে চাষ করে না কেন, তখন তাহারা উত্তর করে যে, ইতিপূর্বেই সেই জমিতে কয়েক বর্ষকাল উপর্যুপরি শস্তোৎপাদন করিয়াছে, সুতরাং সে জমিকে এক্ষণে “বিশ্রাম” করিতে দেওয়াই কর্তব্য ।

আসিয়ার বিস্তীর্ণ পতিত প্রদেশের রাখালজাতি । ২৭৫

আমি যে সকল গ্রামের মধ্য দিয়া গমন করি, তন্মধ্যে একটি গ্রামে একটি সামান্য অথচ বিশেষ ঘটনা হয়। সেই গ্রামের নাম লামোভলনাইয়া ইভানোফকা। অর্থাৎ “স্বেচ্ছাস্থষ্ট ইভানোফকা।” যে সময়ে আমাদের ঘোড়া বদলান হইতে থাকে, সেই সময়ে আমার সহপাঠ্যটক, একদল কৃষকের সহিত কথোপকথন করিতে করিতে জিজ্ঞাসা করেন যে, গ্রামের নামটা এরূপ অদ্ভুত হইল কেন? তিনি সেই প্রশ্নদ্বারা স্থানীয় ইতিহাসের কৌতূহলজনক একাংশ আবিষ্কার করেন। এই গ্রামের প্রতিষ্ঠাতাগণ, ভূগামির সন্মতি না লইয়া, আপনারা স্বেচ্ছাক্রমে এই গ্রাম স্থষ্টি পূর্বক এখানে বসবাস করে, এবং ভূগামী তাহাদিগকে বিভাঙিত করিতে চেষ্টা করিলে, দৃঢ়রূপে বাধা দান করিতে থাকে। তাহাদিগকে দূরীভূত করিবার জন্য বারবার সৈন্য প্রেরিত হয়, কিন্তু সৈন্যদল চলিয়া যাইবা মাত্রই উক্ত স্বেচ্ছাধিকারীগণ প্রত্যাগমন করিয়া, আবার পূর্বের ন্যায় বসবাস করিতে থাকে। ভূমির অধিকারী, সেন্ট পিটার্সবার্গ বা অন্য কোন স্থানে বাস করিতেন, তিনি তাহা দিগের সহিত বিবাদবিসম্বাদে ক্রান্ত হইয়া, অবশেষে তাহাদিগকে এই গ্রামে বাস করিতে আজ্ঞা দেন। আনুমানিক অনেক ডালপালার সহিত এতৎসম্বন্ধীয় অনেক ঘটনারও উল্লেখ করা হয়, সুতরাং এই গল্পটা শেষ করিতে প্রায় অর্দ্ধঘণ্টা লাগে। আমি মনোযোগের সহিত সেই গল্পটা শুনিয়াছিলাম, কিন্তু গল্পটা শেষ হইলে, আমি এই ঘটনাটির সংক্ষিপ্ত বিবরণ বর্ণবদ্ধ করিবার জন্য টীকা-গ্রন্থখানি বাহির করিয়া, জিজ্ঞাসা করিলাম যে, কোন্ সনে এই ঘটনাটা হইয়াছিল? আমার সেই প্রশ্নের কেহই উত্তর দিল না। চাষারা সকলে পরস্পরের প্রতি দৃষ্টিদান পূর্বক চুপ করিয়া রহিল। তাহারা আমার প্রশ্নটা বুঝিতে পারে নাই, এমত ভাবিয়া, তাহারা যে গল্পটা বলে, তাহার অর্দ্ধাংশ পুনরায় বিবৃত করিয়া, দ্বিতীয়বার উক্ত প্রশ্ন করি, কিন্তু তাহারা সেরূপ কোন কথাই আমার নিকট বলে নাই, এমত ব্যক্ত করায়, আমি অতীব বিস্ময়ান্বিত এবং অপ্রস্তুত হইয়া পড়ি! হতাশ হইয়া, আমি আমার বন্ধুকে সাক্ষী মান্য করি, এবং তাঁহাকে জিজ্ঞাসা করি যে, আমি কি কাণের মাথা খাইয়াছি, না এতক্ষণ বিচিত্র স্বপ্ন দেখিতে-ছিলাম? তিনি আমার কথার কোন উত্তর না দিয়া, কেবল ঈষৎ হাস্য করিয়া চলিয়া যাইলেন।

যখন আমরা সেই গ্রাম ত্যাগ করিয়া, টারান্টারোহণে অনেক দূরে উপনীত হই, তখন মূল রহস্য প্রকাশ হইয়া পড়ে। আমার বন্ধু তখন আমার নিকট ব্যক্ত করেন যে, কথাগুলি বুঝিতে আমার কোন ভুল হয় নাই, কিন্তু আমি হঠাৎ প্রশ্ন করায় এবং টীকাগ্রন্থ বাহির করায়, কৃষকদিগের মনে সন্দেহ হয়, সুতরাং তাহারা কথা কহিতে ক্ষান্ত দেয়। তিনি বলিতে লাগিলেন, “তাহারা আপনাকে একজন রাজপুরুষ ভাবিয়াছিল, এবং আপনি তাহাদিগের নিকট হইতে সে তথ্য জ্ঞাত হইলে, তদ্বারা তাহাদিগের কোন অনিষ্ট করিবেন, এমত জ্ঞান করিয়াছিল। সেই

জনাই তাহারা সেই গল্পটা যে বলিয়াছিল, তাহা একেবারে অস্বীকার করে। আপনি রুঘীয়া মুখিকদিগকে এখনও চিনিতে পারেন নাই।”

তাঁহার উক্ত শেষ কথাটিতে আমি সন্মতি জানাই, কিন্তু সেই সময় হইতে আমি মুখিকদিগকে বিলক্ষণ চিনিয়া লই, এবং সে সময় হইতে উক্ত প্রকারের কোন ঘটনা আর আমাকে বিস্মিত করে না। বহুদিন ধরিয়া পরীক্ষার পর আমি এই শেষ সিদ্ধান্ত করি যে, রুঘীয়া কৃষকদিগের মধ্যে অনেকেই রাজকর্মচারীদিগের সহিত কথোপকথনকালে নিতান্ত কল্পিত এবং সম্পূর্ণ মিথ্যা কথা বলা, আত্মরক্ষার সহজ উপায় মনে করে। দৃষ্টান্তস্বরূপ, যখন কোন মুখিক ফৌজদারীকাণ্ডে বিজড়িত হইয়া পড়ে, এবং সে সম্বন্ধে প্রাথমিক তত্ত্বাস্থান হইতে থাকে, তখন সে প্রকৃত কাণ্ড গোপন জন্য একটা প্রকাণ্ড মিথ্যা গল্প সৃষ্টি করিয়া, আপনাকে উদ্ধার করিবার চেষ্টা করিতে থাকে। সে গল্পটা গোড়া হইতে শেষ পর্য্যন্ত সম্পূর্ণ মিথ্যা হইলেও সে যতদূর সাধ্য সেইটাকে সত্য বলিয়া আত্মোদ্ধারের চেষ্টা করে। যখন সে দেখিতে পায় যে, তাহার কথা আর কোনমতে টিকে না, তখন সে প্রকাশ্যরূপে বলিয়া ফেলে যে, সে যাহা বলিয়াছে, সমস্তই মিথ্যা এবং তখন সে আবার একটা নূতন কথা বলিতে ইচ্ছা করে। আত্মরক্ষার জন্য দ্বিতীয়বারেও সে পূর্ব্বমত মিথ্যা কথা কহিতে থাকে, এবং সেটাও ধরা পড়িলে, পুনরায় আর একটা বলিতে চায়। সে এইমত মিথ্যা বলিতে বলিতে শেষটা এমন একটা মিথ্যা বলিয়া ফেলে যে, তাহার উপর আর সহজে আপত্তি চলে না এমন বিবেচিত হয়। সে যে এরূপে ক্রমাগত মিথ্যা বলিতে থাকে, ইহা একটা বিশেষ বিচিত্র নহে, কারণ জগতের সকল দেশের অপরাধীরাই বিচারকশ্রেণীকর্তৃক ধৃত হইলেই আত্মরক্ষার জন্য মিথ্যা কথা বলিতে চায়। দাবাজীড়ার সময় কোন ক্রীড়ক, একচাল চালিয়া, তাহা ভ্রান্তিক্রমে চালিয়াছে বলিয়া, পুনরায় নূতন চাল চালিবার জন্য যেমন সহক্রীড়ককে অনুরোধ করে, ইহারাও সেইমত একটা মিথ্যা কথা বলিয়া, পুনরায় যে আবার মিথ্যা বলিতে চাছে, ইহাই বিচিত্র। যে প্রাচীন বিচারপ্রণালীটি দশবর্ষ হইল উঠিয়া গিয়াছে, সেই প্রণালীর সময়ে চতুর অপরাধীগণ উক্ত প্রকার ক্রমাগত মিথ্যা বর্ণনার দ্বারা অনেকবর্ষ পর্য্যন্ত আপনাদিগের অপরাধের বিচার স্থগিত রাখিতে পারিত।

এরূপ ঘটনাগুলি স্বভাবতই একজন বিদেশীকে বিস্মিত করিতে পারে, এবং তিনি এই সূত্রে সাধারণ্যে রুঘীয়া কৃষকদিগের উপর কঠোর মন্তব্যও প্রকাশ করিতে পারেন। এদিকে কারল কারলিচ যে মন্তব্য প্রকাশ করেন, পাঠকের তাহা স্মরণ থাকিতে পারে। এদেশের সকল স্থানেই জার্মানদিগের দ্বারা আমি সেই প্রকার মন্তব্যকে বিভিন্নরূপে প্রকাশিত হইতে শুনিয়াছি। ইহার মধ্যে কতকটা সত্য থাকিতেও পারে, কারণ একজন বিখ্যাত ব্রাহ্মোফিল একদা প্রকাশ্যরূপে ব্যক্ত করেন যে, চাষারা মিথ্যা কথা কহিতে বড়ই অভ্যস্ত।* যাহা হউক, আমার মতে

* রুঘীয়া বেসেদাগ্রছে কিংরেইফসি ইহা লিখিয়া গিয়াছেন।

কিছু এই মিথ্যাবাদিতার একটা পার্থক্য নির্দেশ করা উচিত। চাষারা আপনাদিগের মধ্যে এবং যে সকল লোকের উপর তাহাদিগের বিশ্বাস আছে, তাহাদিগের সহিত ব্যবহার বা কথোপকথনকালে অতিরিক্ত পরিমাণে মিথ্যা কথা কয়, আমি এমন বিশ্বাস করি না। কৃষকেরা রাজপুরুষদিগের সহিত ব্যবহারকালেই আপনাদিগকে তুখোড় মিথ্যাবাদীরূপে প্রকাশ করে। এবিষয়ে আমাদের আশ্চর্য্যবশিত হইবার কিছুই নাই। বহু পুরুষ হইতেই কৃষকেরা উপরিস্থ রাজপুরুষদিগের খেচ্ছা-চারিতা এবং নিষ্ঠুর উৎপীড়ন সম্বোগ করিয়া আসিতেছে, এবং তাহাদিগের আত্ম-রক্ষা করিবার কোন প্রকার আইন না থাকায়, তাহারা কাজেই একমাত্র চতুরতা এবং প্রবঞ্চনার আশ্রয় লইতে বাধ্য হয়। প্রাচ্যদেশ-পর্যটকগণ “প্রাচ্যদেশের মিথ্যাবাদিতা” সম্বন্ধে যে অনেক লিখিয়াছেন, আমার বিশ্বাস যে, আমরা এখানে তাহার প্রকৃত কারণ জানিতে পারিলাম। ইহা কেবলমাত্র সমাজের বিধিসঙ্গত শাসনশৃঙ্খলতার অভাবেই ঘটে। মনে করুন, কোন একজন সত্যপ্রিয় ইংরাজ, একদল ডাকাইত বা বন্যজাতির হস্তে পতিত হইয়াছেন। তাহার যদি সামান্য সহজ বুদ্ধিবল থাকে, তাহা হইলে তিনি আপনার মুক্তিলাভের জন্য সেস্থলে কয়েকটা মিথ্যা কথা সৃষ্টি করা কি ন্যায়সঙ্গত জ্ঞান করিবেন না? যদি তাহা ন্যায়-সঙ্গত হয়, তাহা হইলে যে সকল জাতি বহু পুরুষ হইতে সেই ডাকাইতের হস্তে পতিত ইংরাজের মত সমতুল্য অসহায়রূপে অবস্থিত হইয়া, বংশাঙ্কুরে মিথ্যা কথা বলিয়া আসিতেছে, তাহাদিগকে কঠোররূপে ভৎসনা করিবার আমাদের কোন অধিকার নাই। সত্যতা এবং সত্যের দ্বারা যখন বিধিসঙ্গত স্বার্থরক্ষা করিবার কোন উপায় থাকে না, তখন পরিণামদর্শী লোকেরা বহুপরীক্ষায় যে উপায় দ্বারা বিশেষ সফলতা লাভ করেন, সেই উপায় অবলম্বন করিতে শিক্ষা করেন। যে দেশে আইন দ্বারা আত্মরক্ষা করা যাইতে পারে না, সে দেশে সৰ্বলোক আপনার বাহুবলে আত্মরক্ষা করে, এবং দুর্বলেরা চতুরতা এবং প্রবঞ্চনার দ্বারা আত্মরক্ষা করে। তুরস্কের খ্রীষ্টানেরা তৎকাল মুসলমানদিগের অপেক্ষা কম সত্যপ্রিয় বলিয়া যে, প্রকাশ, ইহাও তাহার কারণ।

আমরা বাসকিরিম্মার পথ হইতে অনেক দূরে আসিয়া পড়িয়াছি। অতএব অবিলম্বে প্রত্যাবর্তন করাই কর্তব্য।

আমি কীবীয়ায় যত পর্যটন করিয়াছি, তন্মধ্যে এইটাই সর্বাপেক্ষা ক্রীতিপ্রদ। আকাশমণ্ডল পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন এবং দিনটী বেশ গরম (কষ্টজনক গরম নহে) দিন; পথগুলি মধ্যবিধরূপে সরল; সমস্ত গন্তব্য পথটী গমন করিবার জন্য যে টারান্টাস ভাড়া করা হয়, সেখানি টারান্টাসের উপযুক্ত স্বাচ্ছন্দ্যজনক; উত্তম ছক্ক, ডিঙ্ক, এবং খেতরটী প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায়; আমরা যে সকল গ্রামের মধ্য দিয়া গমন করি, সে সকল গ্রামে অশ্ব সংগ্রহেরও বিশেষ কোন বিঘ্ন ঘটে না, এবং ঘোটকাদ্যক্ষগণ নিতান্ত অতিরিক্ত ভাড়াও চাহে না। আমার বাচ্ছন্দ্যবুদ্ধির সর্বাপেক্ষা প্রধান কারণ

এই যে, আমার সহধাত্রী রুমীয়া যুবকটী বিশেষ বুদ্ধিমান এবং মনোমত ছিলেন। তিনিই দয়া করিয়া পর্যটনের সমস্ত বন্দোবস্তের ভার গ্রহণ করেন, স্মৃতরাং আদিম অবস্থাপন্ন যে দেশ পর্যটন করা আজিও প্রয়োজনীয় বলিয়া গণ্য হয় নাই, সে দেশে পর্যটনের ব্যবস্থা করিতে যে সকল কষ্ট, অসুবিধা ভোগ করিতে হয়, আমি তাহা হইতে নিষ্কৃতি লাভ করি। তাঁহার হস্তে আমি পর্যটনের সমস্ত ভার অর্পণ করি, এবং সকল বিষয়েই তাঁহার মতে মত দিই এবং পরে কি হইবে, সে সম্বন্ধে কোন প্রশ্ন করি না। তিনি আমাকে এইরূপে এবিষয়ে উদাস দেখিয়া, একটী অপরাহ্নে আমাকে বিচলিত করিবার ব্যবস্থা করেন।

সূর্যের অস্তগমনকালে আমরা মোরসা নামক একটী গ্রাম ত্যাগ করি, এবং কিয়ৎক্ষণ পরেই আমার ভ্রম্ভা উপস্থিত হইলে, আমার সহচর আমাকে বলেন যে, আমাদের একজনও বহুপথ যাইতে হইবে, স্মৃতরাং আমি টারান্টাসে শয়ন করিয়া নিদ্রা যাই। পরে জাগরিত হইয়া দেখি যে, টারান্টাসখানি থামিয়াছে, এবং আকাশে নক্ষত্ররাজি সমুজ্জ্বল বিভা বিকাশ করিতেছে। নিকটে একটা প্রকাণ্ড কুকুর বিকট চীৎকার করিতেছে এবং আমরা যথাস্থানে আসিয়া পৌঁছিয়াছি এমনত কথাটাও শুনিতে পাই। আমি অবিলম্বে গাত্ৰোত্থান করিয়া, কোন একটা গ্রাম দেখিতে পাইব ভাবিয়া, চারিদিকে দৃষ্টি দিতে লাগিলাম, কিন্তু তৎপরিবর্তে চারিদিকে বিস্তৃত অনাবৃত ভূমি এবং কিয়দূরে কতকগুলি ঘাসের গাদা দেখিতে পাই। টারান্টাসের নিকটেই স্তরীর্ণ জামাপরা প্রকাণ্ড যষ্টিহস্তে দুইটী লোক দাঁড়াইয়া, আমার অপরিচিত ভাষায় কথোপকথন করিতেছিল। এতদর্শনে প্রথমই আমার মনে হয় যে, আমরা একটা ডাকাতের দলের মধ্যে পড়িয়াছি, স্মৃতরাং আমি আসন্ন বিপদের জন্য রিভলভার বন্দুক বাহির করি। আমার সহচর তখনও আমার পার্শ্বে বেশ নাক ডাকাইয়া নিদ্রা যাইতেছিলেন, এবং আমি তাঁহাকে জাগরিত করিবার চেষ্টা করিলে, তিনি বিশেষরূপে বাধা দিতে থাকেন।

আমি উগ্র এবং ক্রোধব্যঞ্জক স্বরে চালককে বলিলাম, “একি?—তুমি আমাদের কোথায় আনিয়া ফেলিলে?”

“প্রভু! যেখানে আজ্ঞা করিয়াছিলেন, সেই থানেই আনিয়াছি।”

সন্তোষপ্রদ কারণ জানিবার উদ্দেশ্যে আমি আমার নিদ্রিত সহচরকে ঠেলিতে আরম্ভ করিলাম, কিন্তু তাঁহার চৈতন্য সম্পাদিত হইবার পূর্বেই গভীর ক্রুদ্ধমেঘের পার্শ্ব হইতে পূর্ণচন্দ্র উজ্জ্বল কিরণ বিকীর্ণ করায়, সমস্ত রহস্য প্রকাশ হইয়া পড়ে। আমি যেগুলিকে ঘাসের গাদা মনে করিয়াছিলাম, সেগুলি বস্ত্রাবাস। দীর্ঘ যষ্টি হস্তে যে দুই লোককে আমি ডাকাইত মনে করিয়াছিলাম, তাহারা নিরীহ মেঘপালক। তাহারা সামান্য প্রাচ্য খালাৎ পরিধান করিয়াছিল, এবং তাহাদিগের পশ্চাতে যে সকল মেঘ ছিল, তাহারা তাহাদিগকে চরাইতেছিল। আমার পূর্ব অজ্ঞানমত শূন্য ঘেসো জমির পরিবর্তে আমি পূর্বে যেমন পাঠ করিয়াছিলাম,

সেইমত প্রকৃত ভাতার-আউল সকল আমাদের সম্মুখে দেখিতে পাই। মুহূর্তের অন্তর আমি বিস্মিত এবং স্তম্ভিত হইয়া পড়ি। আমার বোধ হইতে লাগিল যে, আমি যেন যুরোপে নিম্নিত হইয়া, আসিয়ায় জাগরিত হইলাম।

কয়েক মিনিটের মধ্যেই একটা বজ্রবাসের মধ্যে নীত হইলাম। বজ্রবাসী-গোলা-কার, উপরিভাগ গুহজের মত, ব্যাস দ্বাদশফীট, স্তম্ভ স্তম্ভ কাষ্ঠদণ্ডের উপর রক্ষিত, এবং পুরু পশমী বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত। অভ্যন্তরভাগে আমাদিগের শয্যার জন্ত রক্ষিত অনেকগুলি কার্পেট এবং বালিস ব্যতীত আর কোন সজ্জা ছিল না। আমরা ষাঁহার অতিথি হইয়াছিলাম, সেই প্রিয় পুরুষটি আমাদিগের অপ্রত্যাশিত আগমনে কতকটা বিস্মিত হয়েন, কিন্তু কোন প্রশ্ন করেন না। তিনি শীঘ্রই সে রাজ্যের অন্য বিদায় লইয়া চলিয়া যান। আমরা কিন্তু একাকী থাকি না, বহুল কৃষ্ণবর্ণ বিটুল নামক পোকা আসিয়া, তাহাদিগের স্বভাবানুযায়ী প্রথমত আমাদিগের সম্বন্ধনা করিতে থাকে। তাহাদিগের ডানা ছিল কি না, অথবা তাহারা পাখার অভাবে হামাগুড়ি দিয়া বজ্রবাস পর্যন্ত আসিয়া, তাহাদিগের লক্ষ্য জিনিসের উপর পড়িয়া-ছিল কি না, তাহা আমি জানিতে পারি নাই, কিন্তু ইহা নিশ্চিত যে, তাহারা যে কোন উপায়েই হউক আমাদিগের উপর উঠে—এমন কি যখন আমরা দাঁড়াইয়াছিলাম, তখনও মাথার উপর উঠে এবং অতি আশ্চর্যজনক একাগ্রতার সহিত আমাদিগের চুল ধরিয়া থাকে। তাহারা মনুষ্যের চুলের উপর কেন এত দৃষ্টি দেয়, তাহা স্থির করিতে পারি না, শেষ আমাদের মনে পড়ে যে, এখানকার লোকেরা স্বভাবতই মাথার চুল কামাইয়া থাকে, সেই জন্যই এই পোকারা কেশপূর্ণ মস্তক একটা কৌতূহলজনক নূতন জিনিস ভাবিয়া, তাহার বিশেষ পরীক্ষা করা কর্তব্য জ্ঞান করে। অন্যান্য জীবের ন্যায় ইহারাও আপনাদিগের কৌতূহল সম্বন্ধে নিতান্ত নির্বুদ্ধিতা প্রকাশ করে, কিন্তু আলোক নির্বাপিত করিবামাত্রই তাহারা সঙ্কেত বুঝিয়া প্রস্থান করে।

পরদিন প্রাতঃকালে যখন আমাদিগের নিদ্রাভঙ্গ হয়, তখন বেশ বেলা হইয়া-ছিল, এবং আমরা আমাদিগের বজ্রবাসের সম্মুখে স্থানীয় বহুল লোক সমবেত দেখিতে পাই। আমাদিগের সেই উপস্থিতি একটা বিশেষ গুরুতর ঘটনারূপে বিবেচিত হইয়াছিল, এবং আউলের সমস্ত অধিবাসীই আমাদিগের সহিত আলাপ পরিচয় করিতে অর্ডীলাবী হয়। আমরা ষাঁহার অতিথি হইয়াছিলাম, তিনি সর্বপ্রথমে আগমন করেন। তাঁহার গঠনটা কৃষ্ণ অথচ লম্বা, মধ্যবয়স্ক, মুণ্ডিটা গম্ভীর, কঠোরভাবে ব্যঞ্জনক, এবং তিনি সামাজিকতাপ্রিয় নহেন এমন বোধ হয়। আমরা পরে জানিতে পারি যে, তিনি একজন আখুন, অর্থাৎ মুসলমানদিগের যাজকশ্রেণীক মধ্যে একজন নিম্ন পদস্থ লোক, এবং তিনি ধর্ম্মকার্য্য ব্যতীত পশম এবং রেশমের সামান্য প্রকার ব্যবসাও করিয়া থাকেন। তাঁহার সহিত একজন বৃদ্ধ মোল্লা আইসেন। তিনি দেখিতে যেমন দীর্ঘাকার পুরুষ, তাঁহার মুখকৃতি সেইমত যুরোপীয়ভাবে গঠিত, সরলভাবে

বাজক, দাড়ীটী কটা, কিছু স্বন্দর। সেই ক্ষুদ্রদলের অন্যান্য পদস্থ লোকেরা পরে আগমন করে। তাহাদিগের সকলের বর্ণই কাল, চক্ষুগুলি ছোট ছোট, এবং তাভারআতির বিশেষ চিত্ররূপ তাহাদিগের গণ্ডাছি বড়, কিন্তু খাঁটি মোগলদিগের আয় মূর্তির অনুল্লরতা নাই। মোল্লা বাতীত তাহারা সকলেই কিছু কিছু রুবীয় ভাষায় কথা কহে এবং সেই ভাষায় আমাদিগের অভ্যর্থনা করে। ছেলেগুলি দূরে শব্দমের সহিত অবস্থান করিতে থাকে, এবং স্ত্রীলোকেরা তাঁবুর দ্বারে দণ্ডায়মান হইয়া অবগুষ্ঠনের মধ্য হইতে তীব্র দৃষ্টিতে দেখিতে থাকে।

উক্ত আউলের মধ্যে কুড়িটা তাঁবু ছিল, সকলগুলিই এক ধরণে গঠিত, কিন্তু একটা শৃঙ্খলামত একভাবে স্থাপিত না হইয়া, বিশৃঙ্খলভাবে স্থাপিত। নিকটেই একটা জল-নালা ছিল, কোন কোন মানচিত্রে তাহা কারালিক নদী নামে চিত্রিত, কিন্তু সে সময়ে সেটা কৃষ্ণবর্ণের তরল পদার্থপূর্ণ কতকগুলি ক্ষুদ্র জলাশয়রূপ ছিল। এখানকার লোকেরা রন্ধনকার্য্যে এই জল ব্যবহার করে, পূর্বেই আমরা এমত অনুমান করিয়াছিলাম, কিন্তু তাহা সত্য শুনিয়া, সে দৃশ্যটা কিছুমাত্র আমাদিগের ক্ষুধা বৃদ্ধি করে না। সেই জনাই আমরা দ্রুতগতি সেস্থান ত্যাগ করিয়া চলিয়া আদি, এবং অন্য কিছু করিবার না থাকায়, আমাদিগের আহাৰ্য্য কিরূপে প্রস্তুত হইতেছিল, তাহা দেখিতে থাকি। রন্ধন-প্রণালীটা সম্পূর্ণ আদিমকালের মত। আমাদিগের তাঁবুর দ্বারের নিকট একটী মেঘ আনিয়া তাহাকে কাটিয়া, তাহার ছাল ছাড়াইয়া, মাংস সকল খণ্ড খণ্ড করা হয়। পরে একটা বড় পাত্রের মধ্যে তৎসমস্ত রাখিয়া, সেই পাত্রের নিম্নে আগুনের জ্বাল দেওয়া হইতে থাকে।

যেৰূপ অতি প্রাচীনকালের প্রথমত এই রন্ধনকার্য্য সমাধা হয়, আহাৰ-প্রথাও তদপেক্ষা কম প্রাচীন প্রথমত নহে। তাঁবুর ভিতর মধ্যস্থলে একখানা বস্ত্র বিছাইয়া দেওয়া হয়, এবং তাহাই টেবেলরূপ ব্যবহৃত হয়, এবং কেদারার পরিবর্তে গদির উপর পদ্মাসনে বসিতে হয়। কোনপ্রকার ভোজন-পাত্র, ছুরি, কাঁটা, এবং চামচ প্রভৃতি ছিল না, সকল ভোক্তাকেই একটা কাঠপাত্র মধ্যে আহাৰ্য্য রাখিয়া প্রকৃতি যে অস্ত্র দিয়াছে, সেই অস্ত্রে অর্থাৎ অঙ্গুলির সহায়তায় খাইতে হয়। স্বয়ং কর্তা এবং তাহার পুত্র পরিবেশকের কার্য্য করেন। আহাৰ্য্য দ্রব্য প্রচুর ছিল বটে, কিন্তু নানাপ্রকারের ছিল না—প্রধানতঃ সিদ্ধ মেঘমাংসই অধিক ছিল, হুঁটা বা তৎ পরিবর্তে সেরূপ অন্য কোন জিনিস ছিল না, এবং কতকটা লবণাক্ত ঘোটক-মাংসও ছিল।

যে মুসলমানগণ হস্তপদাদি প্রক্ষালনকে পয়গম্বরের বিশেষ আজ্ঞা বলিয়া মান্য করে, এবং যাহারা কাঁটা চামচ ব্যবহার করিতে একেবারে অনভিজ্ঞ, সেই মুসলমান আতীয ছয়জনের সহিত একত্রে একপাত্রে আহাৰ করা, ধর্ম্মদৃষ্টে যাহার বড় একটা কুসংস্কার নাই, তাহার পক্ষেও বড় মনোমত ব্যাপার নহে; কিন্তু আবার এই বাশকিরদিগের সহিত আহাৰ করিতে হইলে, এতদপেক্ষা আরও বিভ্রাটে পড়িতে

আসিয়ার বিস্তীর্ণ পতিত প্রদেশের রাখালজাতি । ২৮১

হয়, কারণ যাহার সহিত ইহারা একত্রে আহাৰ করে, তাহার প্রতি সম্মান এবং 'প্রীতিপ্রদর্শন' জন্য তাহার মুখে খানিকটা মেঘমাংস বা একমুঠা টুকরা মাংস প্রদান করিতে ভালবাসে ! যখন বাসকিরদিগের আচার ব্যবহারের এই অপ্রত্যাশিত বিচিত্র প্রথা আবিষ্কার করি, তখন, আমি যে সেই নবপরিচিত-দিগের হৃদয়ে মৎস্যস্বাদে সুভাবোদ্দীপন করিতে সক্ষম হইয়াছিলাম, তজ্জন্য নিতান্ত দুঃখিত হই।

যখন তাঁবুর মধ্যস্থ ভোক্তাগণের দ্বারা এবং তাঁবুর বহির্দেশস্থ অবর্ণিত ব্যক্তিগণের দ্বারা (আউলের সমস্ত লোকেই সেই ভোজে নিযুক্ত হইয়াছিল) সেই মেঘমাহার শেষ হইয়া যাইল, তখন অসীম পরিমাণে কুমুইস প্রদান করা হইতে থাকে। সেই পানীয় কেবল ঘোটকীর ঈষৎ জ্বল দেওয়া ভুক্ষ মাত্র ; কিন্তু আমি সামারায় যে কুমুইসের স্বাদ গ্রহণ করিয়াছিলাম, তাহা অন্যবিধ। সেখানকার কুমুইস মিষ্ট এবং সফেদ, কেবল ঈষৎ অম্লাস্বাদ ; কিন্তু এখানকার কুমুইস সফেদ নহে, প্রায় নিতান্ত পাতলা এবং ঘোলের ন্যায় টক। আমার রুযী় বন্ধু, ইহার প্রথম স্বাদ গ্রহণ করিতে গিয়া, মুখটা নিতান্ত বিকৃত করেন, আমারও মুখ প্রথমতঃ সেইমত বিকৃত হইবার উপক্রম হয়, কিন্তু আমার বন্ধুর মুখ বিকৃত দেখিয়া, সকলের মুখে অসন্তোষ-জ্ঞাপক চিহ্ন দর্শনে আমি কোনমতে বিকৃতমুখ না করিয়া, কুমুইস যেন আমার মনোমত হইয়াছে, এরূপ মুখভাব প্রকাশ করিলাম। কিন্তু বাস্তবিক শীঘ্রই আমার পক্ষে তাহা ভাল বোধ হইতে লাগিল, এবং যাহারা বাল্যকাল হইতে তাহা খাইতে অভ্যস্ত, তাহাদিগের মত বেশ খাইতে লাগিলাম। এই কার্যের দ্বারা আমি তাহাদিগের মধ্যে বিশেষ সম্মানার্থ হইয়া উঠিলাম ; কারণ কেহ যদি পান করিতে না পারে, তাহা হইলে বাসকিরদিগের ধারণামত সেব্যক্তি সমাজের উপযুক্ত লোক বলিয়া গণ্য হয় না, এবং সেব্যক্তি কুমুইস পান করিতে পাবে, সেব্যক্তি তদ্বারা বাসকিরদিগের জাতীয় জীবনের একটা প্রধান আচারে অভ্যস্ত বলিয়া গণ্য হয়। বাস্তবিক আমার নিজের এমত ইচ্ছা হইয়াছিল যে, আমি একটা স্বতন্ত্র পাত্রে কতকটা কুমুইস ঢালিয়া পান করি, কিন্তু দেশের চলিত প্রথার মানরক্ষা করা আমার পক্ষে কর্তব্য বিবেচিত হওয়ায়, যে একটা মাত্র কাষ্ঠের পাত্রে সকলে পান করিতেছিল, আমি তাহাতেই পান করিতে থাকি। আমার এই কার্যে প্রসন্ন হইয়া, আমার প্রতি তাহারা এক বিষয়ে অল্পগ্রহ করে, অর্থাৎ তাহাদিগের পয়গন্ধর কখনও ধূমপান করিতেন না, সুতরাং মল্‌বাসাধারণের পক্ষে ধূমপান নিতান্ত নিষিদ্ধ, তাহাদিগের এমত ধারণা হইলেও তাহারা আমাকে যথেষ্ট ধূমপান করিতে দেয়।

যে সময়ে সকলে সেই “প্রীতিপাত্র” কুমুইস পান করিতেছিল, সেই সময়ে আমি কতিপয় উপহারদ্রব্য সকলকে প্রদান করিয়া, আমার আগমনের উদ্দেশ্য প্রকাশ করি। আমি বলি যে, যে বহুদূরবর্তী পশ্চিম প্রদেশ হইতে আমি আসিয়াছি,

সেখানে আমি শুনিয়াছি যে, বাসকিরদিগের অনেকগুলি বিচিত্র আচারব্যবহার আছে, এবং তাহারা মিতান্ত্র সদয়হৃদয় এবং অতিথিগণের প্রতি বিশেষ অমুগ্ধ প্রদর্শন করিয়া থাকে। আপনাদিগের সহায়তা এবং অতিথিসৎকারের বিষয় আমি প্রত্যক্ষ যথেষ্টই জানিতে পারিয়াছি, কিন্তু আমি আশা করি যে, আপনারা আপনাদের সাংসারিক জীবনযাত্রাপ্রণালী, আচারব্যবহার, গীত, ইতিহাস, ধর্ম প্রভৃতি সকল বিষয় আমাকে স্তম্ভিত করিবেন। আমি তাহাদিগকে এই বলিয়া আশ্বস্ত করি যে, আমার স্বদেশীয়গণ এই সকল বিষয় জানিবার জন্য বিশেষ অভিলাষী।

ভোজের পর এরূপ ক্ষুদ্র বক্তৃতা, বাসকিরদিগের আচারব্যবহারানুগত না হইলেও ইহার দ্বারা সকলের হৃদয় কিন্তু আকৃষ্ট হয়। সকলের মুখ হইতেই অভি-মতিব্যঞ্জক স্বর বাহির হইতে থাকে। তাহারা ঋষীয় ভাষা জানিত, তাহারা অনেক কথা অনুবাদ করিয়া, ঋষীয় ভাষায় অনভিজ্ঞ স্বজাতীয়দিগকে বুঝাইয়া দিল। তৎপরে কিয়ৎক্ষণ পরামর্শ করিয়া, সকলেই “আবজ্লা! আবজ্লা!” বলিয়া ডাকিতে লাগিল, এবং বাহিরে যাহারা দণ্ডায়মান ছিল, তাহারাও “আবজ্লা” বলিয়া রব তুলিল।

কয়েক মিনিট পরেই আবজ্লা, একথও প্রকাণ্ড অর্ধভক্ষিত অস্থি লেহন করিতে করিতে উপস্থিত হইল, তাহার মুখের নিম্নাংশটি চর্কিতে পূর্ণ হইয়া গিয়াছিল। লোকটা দেখিতে ক্ষুদ্র, রোগা, বর্ণটি কাল, দেখিলে বোধ হয় যেন অকালবুদ্ধ; কিন্তু তাহার অধরপ্রান্তে প্রচ্ছন্ন হাস্য, এবং দক্ষিণ চক্ষের পাতাকম্পন দৃষ্টে বেশ বোধ হইতে লাগিল যে, সে যৌবনের আমোদ-রহস্য এখনও বিস্মৃত হয় নাই। তাহার বেশটি মূল্যবান এবং অধিক চাকচিক্যশালী, অপর সকলের অপেক্ষা অধিক ভড়ংবিশিষ্ট কিন্তু ছিন্নভিন্ন। তাহাকে দেখিলে বোধ হয় যেন সে, দৈন্যদশায় পতিত কোন বিদুষক বা নট হইবে, কিন্তু বাস্তবিক সে ব্যক্তি তাহাই। কর্তার ঈঙ্গিৎ এবং আদেশমত সেব্যাক্তি সেই অস্থিটী একদিকে রাখিয়া, প্রিয় সবুজবর্ণের পশমী খালাতের ভিতর হইতে বংশীর ন্যায় একটী ছোট বাদ্যযন্ত্র বাহির করিল। সেই যন্ত্রযোগে সে কয়েকটী স্বজাতীয় গৎ বাজাইল। সে প্রথমে যে গৎটী বাজাইল, তাহা হাইল্যাণ্ডের গৎ বাদ্যের ন্যায় বোধ হইতে লাগিল—একবার কোমল সুরে ধীরে ধীরে বিলাপ করিতে লাগিল, পরে ক্রমে ক্রমে সুরটী হৃদয়োত্তেজক, সাংগ্ৰামিক মুগ্ধি ধরিয়া, আবার ক্রমে ক্রমে কোমলভাবে যেন ক্রন্দন করিতে লাগিল। এই সামান্য যন্ত্রে সে ব্যক্তি যেরূপ গুণগণা প্রকাশ করিতে লাগিল, বাস্তবিক তাহা অতি প্রশংসনীয়। পরে সে গভীরভাবে হইতে আনন্দের ভাবপ্রকাশক গৎ বাজাইতে বাজাইতে হঠাৎ প্রীতিপ্রদ চুটকি গৎ বাজাইতে লাগিল, এবং অল্প বয়স্ক দর্শকগণের মধ্যে কয়েকজন সেই সময়ে দণ্ডায়মান হইয়া, আইরিসদিগের জিগ নৃত্যের ন্যায় এলোমেলোভাবে অশ্রুন্দর নৃত্য করিতে লাগিল।

আসিয়ার বিস্তীর্ণ পতিত প্রদেশের রাখালজাতি । ২৮৩

এই আবহুলা আমার একজন বিশেষ উপকারী সহচর হইবার যোগ্য এমন প্রকাশ পাইল। এব্যক্তি একপ্রকার বাসকির কবি। কেবল যে সংগীতবিজ্ঞান উত্তমরূপে অভিজ্ঞ ছিল এমন নহে, স্থানীয় প্রবাদ, ইতিহাস, কুসংস্কার, এবং উপকথাগুলিও বেশ জানিত। আখুন এবং মোল্লা, ইহাকে অকণ্ঠ্য এবং ছিবলে জ্ঞান করিত, কারণ ইহার জীবনযাত্রা নিক্সাহের কোন একটা নির্দিষ্ট সম্বন্ধে উপায় ছিল না, কিন্তু যে সকল লোক সে বিষয়ের প্রতি তত দৃষ্টি দিত না, তাহা-দিগের মধ্যে এব্যক্তি বিশেষ প্রিয় ছিল। আবহুলা রুযী ভাষায় জলের মত কথা কহিতে পারিত, সুতরাং দ্বিভাষীর সাহায্য না লইয়া, আমি তাহার সহিত বেশ কথা কহিতে পারিতাম এবং সে যাহা কিছু জানিত, আপন ইচ্ছাক্রমে তাহা আমাকে বিদিত করিত। যখন সে আখুনের নিকটে থাকিত, তখন নীরবে গভীরভাবে অবস্থান করিত, কিন্তু সেই পদস্থ ব্যক্তির সম্মুখ হইতে বাহিরে যাইলেই সে সজীব ভাবে কথা কহিত।

আমার নবপরিচিতগণের মধ্যে আর এক ব্যক্তিও অন্য বিষয়ে আমার বিশেষ উপকারী হইলেন। তাহার নাম মহম্মদ জিঞা, তিনি আবহুলার ন্যায় বুদ্ধিমান না হইলেও অধিক সহায়ত্বপ্রকাশক। তাহার সেই সরল উদারভাবপূর্ণ মুখমণ্ডল, এবং সদয়-সততানুলক ব্যবহারের মধ্যে এমন একটা কি ছিল যে, তদ্বারা আমি এতদূর আকৃষ্ট হই যে, তাহার সহিত চক্ষিণ ঘণ্টাকাল পরিচয় না হইতে হইতেই আমা-দিগের মধ্যে একপ্রকার মিত্রতা জন্মে। তিনি দেখিতে দীর্ঘকায়, বলিষ্ঠ, এবং বিশালবক্ষ; মুষ্টি দেখিলে বোধ হয় যে, তাহার দেহে যুরোপীয় রক্তও আছে। যদিও তাহার বয়স মাঝামাঝি হইয়াছিল, কিন্তু তখন তিনি বেশ সজীব এবং কার্যক্ষম ছিলেন,—এতদূর শক্তি ছিল যে, তিনি অশ্বারোহণে গমন করিতে করিতে অশ্ব-পৃষ্ঠে বসিয়া, ভূমির উপর হইতে প্রস্তরখণ্ড তুলিয়া লইতে পারিতেন। কিন্তু যৌবন কালে অতি দ্রুতগতি অশ্বারোহণে গমনকালে এইরূপে যে প্রস্তর উত্তোলন করিতে পারিতেন, এখন আর সেরূপ পারেন না। তাহার ভূগোলসম্বন্ধীয় জ্ঞান অতি সংকীর্ণ এবং ভ্রান্ত। তাহার এতৎসম্বন্ধীয় জ্ঞান প্রাচীন রুযী মানচিত্রের মত, অর্থাৎ সেই সকল মানচিত্রে অতি প্রাচীনকালের বিভিন্ন দেশ এবং বিভিন্ন জাতির অস্তিত্ব (যে সকল জাতির অস্তিত্ব প্রবাদবাক্যে পরিণত হইয়াছে) নিতান্ত নিরাশজনক গোলমালের সহিত বিজড়িত। কিন্তু তাহার ভূগোলসম্বন্ধীয় কৌতূহল চরিতার্থ করা অসম্ভব। আমার সহিত যে, পর্যটন-মানচিত্র ছিল, তিনি সেরূপ মানচিত্র সেই প্রথম দেখিতে পান, সুতরাং সেখানি তাহার গভীর মনোযোগ আকর্ষণ করে। তিনি যে যে স্থান জানিতেন, সেই সেই স্থান সেখান হইতে কতদূর, এবং কোন্ দিকে, আমি কেবলমাত্র মানচিত্রের সাহায্যে যখন তাহা বলিতে লাগিলাম, তখন একজন শিশু, প্রথম বাজীরের ভেজবাজী দেখিয়া যেমন বিস্ময় এবং আশ্চর্য্যভাব প্রকাশ করে, তাহার মুখমণ্ডলও সেইমত ভাব প্রকাশ করিতে লাগিল। কিন্তু যখন

আমি মূল রহস্যটা প্রকাশ করিয়া দিলাম, এবং একজনের মধ্যে যে বোধারা প্রধান ভীষণরূপে গণ্য, সেই বোধারা কতদূরে স্থিত, ইহা সেই মানচিত্রের সাহায্যে তাঁহাকে গণনা করাইতে শিক্ষা দিলাম, তখন তাঁহার আনন্দের আর সীমা রহিল না । আমার ইচ্ছা ছিল যে, সেই মানচিত্রখানি তাঁহাকে উপহার দান করি, কিন্তু সে সময়ে আমার নিকট আর অন্য মানচিত্র না থাকায়, আমার সেই ইচ্ছা পূর্ণ হয় না, কিন্তু কোন সুযোগে তাঁহার নিকট পরে পাঠাইতে প্রতিশ্রুত হই ; এবং সামারাক নামক স্থানে কারালিক জেলার এক লোকের দ্বারা পরে আমি সেই প্রতিশ্রুত মানচিত্র পাঠাইয়া দিয়াছিলাম । দুই কিস্তি তিনবর্ষ পরে একজন কবীয় পর্যটক, যিনি উক্ত আউলে একরজনী অতিবাহিত করিয়াছিলেন, তাঁহার নিকট শুনিতে পাই যে, তিনি সেখানে “ইংরাজের উপহার” নামে একখানি মানচিত্র দেখিয়াছিলেন, এবং মহম্মদ জিঞা নামক একজন বিজ্ঞ বাসকির, সেখান হইতে বোধারা কতদূর, তাহা গণনা করিতে তাঁহাকে শিক্ষা দিয়াছিলেন ।

যদিও মহম্মদ জিঞা বিদেশ সম্বন্ধে কিছু জানিতেন না, কিন্তু দেশ সম্বন্ধে তিনি বিশেষ অভিজ্ঞ ছিলেন এবং আমি যে, তাঁহাকে ভূগোল সম্বন্ধে সাধারণ শিক্ষাদান করি, তিনি তদ্বিনিময়ে আমাকে উদারভাবে যথেষ্ট তথ্য দান করেন । তাঁহার সহিত আমি নিকটবর্তী আউল সকল দর্শন করিতে গিয়াছিলাম । সেই সমস্ত আউলেই তাঁহার অনেক পরিচিত লোক ছিল, এবং সর্বত্রই আমরা পরমসমাদরে গৃহীত হই । আমি পূর্বে যে আনন্দোৎসবমূলক ভোজের উল্লেখ করিয়াছি, যাহাতে সেরূপ ভোজাহুষ্ঠান না হয়, সেজন্য আমি সর্বত্রই চেষ্টা করি, কিন্তু সর্বত্র সফল হই না । আমার সেরূপ করিবার কারণ এই যে, আমি জানিতাম যে, আমরা যাহাদিগের নিকট যাইতাম, তাহারা সকলেই সাধারণ্যে দরিদ্র, অপর তাহারা আমার জন্য যে মেঘবধ করিবে, তাহার মূল্যও লইবে না, এবং অন্য কারণ এই যে, তাহারা আরও বাসকিরীয় প্রথমত সন্মান এবং ভালবাসা জানাইতে চাহিবে, এমত, সন্দেহও আমার মনে উদ্ভূত হয় ; কিন্তু যে সময়ে এই সকল লোকের কোন কাজ কর্ম না থাকে, সেই সময়ে ইহারা যে, কুমুইস পান করিতে থাকে, তাহাতে আমি সমধিক যোগ দান করিতে থাকি । এই সকল স্থলে আবছুল্লা প্রায়ই আমাদের সহিত যাইত, এবং দ্বিভাষী ও বাদক-কবিরূপে বিশেষ উপকার করিত । মহম্মদ জিঞা কবীয় ভাষায় কথোপকথন করিতে পারিতেন, কিন্তু সাধারণ বিষয় ছাড়িয়া কোন উচ্চ বিষয়ে কথোপকথন আরম্ভ হইলে, তিনি আর বুঝিতে বা বুঝাইতে পারিতেন না ; অনপক্ষে আবছুল্লা একজন প্রথমশ্রেণীর দ্বিভাষী ছিল, এবং সে তাহার বাদ্যযন্ত্র এবং সরস বাক্যাবলীর দ্বারা নবপরিচিতদিগকে মুগ্ধ করিয়া, তাহাদিগের নিকট হইতে অনেক তথ্য বাহির করিয়া লইত । সরল আবছুল্লা সকল বিষয়েই যেন তাহার প্রতিভা ছিল, কিন্তু তাহার হিম্মতির মলিন খালাসে বিশেষরূপেই প্রকাশ করিয়া দেয় যে, নিতান্ত সভ্যদেশসমূহে কবি এবং গুণী

দিগের ভাগ্যে ধনের পরিবর্তে যেমন নির্জনতাই লাভ হয়, বাসকিরীয়াতেও তাহার অদৃষ্টে সেইমত ঘটতেছে ।

উপরোক্ত দুইটী বন্ধুর সহায়তায় আমি এস্থানের যে বহুবিষয়ক তথ্য সকল সংগ্রহ করি, তৎসমস্তের দ্বারা পাঠকগণকে বিরক্ত করিবার ইচ্ছা নাই—বাস্তবিক ইচ্ছা থাকিলেও আমি তাহা প্রকাশ করিতে পারি না, কারণ সেগুলি পরে অপছন্দ হয়—কিন্তু বাসকিরদিগের আর্থিক প্রকৃত অবস্থা সম্বন্ধে আমি কয়েকটী কথা বলিতে চাই । বর্তমানে তাহারা রাখাল-অবস্থা হইতে কৃষক-অবস্থার নীত হইতেছে ; কিন্তু যে কারণে এবং যেরূপ উপায়ে এই পরিবর্তন সাধিত হইতেছে, তথ্যটী অবশ্যই জ্ঞাতব্য ।

দার্শনিকগণ বহুকাল হইতে সামাজিক উন্নত অবস্থান্তরপ্রাপ্তির একটা মূলমন্ত্র ধাৰ্য্য করিয়াছেন । তাঁহাদিগের মত যে, মনুষ্যগণ প্রথমে শিকারী, পরে রাখাল এবং শেষে কৃষক হয় । এই মূলমন্ত্রটী কতদূর সত্য, এস্থলে আমাদের পক্ষে তাহা বিচার করিবার প্রয়োজন নাই, কিন্তু এই মূলমন্ত্রের একটা প্রয়োজনীয় অংশের পরীক্ষা কবিয়া, আমরা নিজেই প্রশ্ন করিতে পারি যে, রাখালজাতি কেনই বা কৃষিকার্য্যাবলম্বন করে ? ইহার সহজ উত্তর এই যে, তাহারা হঠাৎ এমত অবস্থায় পতিত হয় যে, সেই স্থানে উক্ত পরিবর্তন সাধন করিতে বাধ্য হইয়া পড়ে । তাহাদিগের মধ্য হইতে একজন মহান ব্যবস্থাবিদ জন্মগ্রহণ করিয়া, তাহাদিগকে কৃষিকার্য্যশিক্ষা দিয়াছিল, অথবা তাহারা কোন কৃষিকার্য্যে নিযুক্ত জাতির সংশ্রবে পড়িয়া, সেই প্রতিবাসীদিগের আদর্শে কৃষিকার্য্যাবলম্বন করিয়াছিল । যে সকল লোক কেবলমাত্র আপনাদিগের বুদ্ধিজ্ঞানের সাহায্যে তথ্য সৃষ্টি করেন, তাহাদিগের পক্ষে উক্ত ব্যাখ্যা প্রীতিপ্রদ হইতে পারে, কিন্তু যে ব্যক্তি রাখালজাতির সহিত বাস করিয়াছে, তাহার পক্ষে উক্ত ব্যাখ্যা সম্পূর্ণ অসম্ভাবজনক বিবেচিত হইবে । কৃষিকার্য্যের কঠোর শ্রমের সহিত তুলনায় পশুপালন এতদূর কষ্টহীন, এবং তাহা মনুষ্যের স্বভাবসিদ্ধ আলস্যের এতদূর উপযোগী যে, যে কোন মহান ব্যবস্থাবিদই হউন না, এবং সলোনের ন্যায় তাঁহার জ্ঞান এবং ডিমস্থিনিলের মত বাগ্মিতাশক্তি থাকুক না, তিনি কখনই স্বজাতীয়গণকে স্বেচ্ছাক্রমে এক অবস্থা হইতে ভিন্ন অবস্থায় লইয়া যাইতে পারেন না । জীবিকার্জ্জনের সকল প্রকার সাধারণ উপায়ের মধ্যে (খনির কার্য্য ব্যতীত) কৃষিকার্য্য সর্বাপেক্ষা শ্রমসাধ্য, এবং যে সকল লোক শৈশব হইতে কৃষিকার্য্যে অভ্যস্ত নহে, তাহারা কখনই ইচ্ছাপূর্ব্বক ইহাতে লিপ্ত হয় না । অন্যপক্ষে পশুপালনজাতির চিরদিনই অবকাশ, এবং যে সকল লোক পশুপালন দ্বারা জীবনযাত্রা নির্বাহ করে, অন্যাহারে মৃত্যু-সম্ভাবনা ব্যতীত তাহারা যে, আপন ইচ্ছায় কৃষিকার্য্য করিতে চাহিবে, আমি এমত অনুমান করিতে পারি না ।

প্রকৃতপক্ষে অন্যাহারে মৃত্যুভীতিই সকলকেই—বিশেষতঃ এই বাসকিরদিগকে

উপায়ান্তর অবলম্বন করিতে বাধ্য করে। যতদিন পর্যন্ত ইহারা প্রচুর পশুচারণ-ভূমি পাইয়াছিল, ততদিন ইহারা কৃষিকার্য্য করিবার চিন্তাও করে নাই। ইহাদিগের যে কিছু অভাব এবং প্রয়োজন হইত, পশুদিগের দ্বারা ই তৎসমস্ত পূর্ণ করিয়া লইত, এবং পশুপালনই ইহাদিগকে নিশ্চিন্তমনে অলসভাবে কালাতিপাতিত করিতে দিত। লাজল এবং মই কিরূপে চালনা করিতে হয়, ইহা শিক্ষা দিবার জন্য ইহাদিগের মধ্যে মহান ব্যবস্থাবিদ জন্মগ্রহণ করে নাই, এবং যখন ইহারা সীমান্তে ঋষীয় কৃষকদিগকে দারুণ পরিশ্রমের সহিত হলচালনা এবং বীজবপন করিতে দেখিত, তখন নিশ্চয়ই ইহারা তাহাদিগের আদর্শে কৃষিকার্য্য করিবার চিন্তা না করিয়া, বরং তাহাদিগের সেই দারুণ শ্রমজনিত কষ্টে দুঃখানুভব করিত। কিন্তু একজন আকৃতিহীন নিতান্ত কঠোরস্বভাব অত্যাচারী ব্যবস্থাবিদ তাহাদিগের মধ্যে আসিয়া দেখা দেয়, আমি বলি সেটী—আর্থিক প্রয়োজনীয়তা। পূর্বদিকে ইয়ুরাল কোশাক-গণ তাহাদিগের অধিকৃত পশুচারণভূমি গ্রাস করিতে থাকায়, এবং উত্তর ও পশ্চিম হইতে ঋষীয় উপনিবেশীশ্রেণী-তরঙ্গ আসিতে থাকায়, তাহাদিগের অধিকৃত ভূমির পরিমাণ অত্যন্ত কমিয়া যায়। পশুচারণভূমি-হ্রাসের সঙ্গে সঙ্গে তাহাদিগের জীবিকা নির্বাহের একমাত্র উপায়স্বরূপ পশুর সংখ্যাও কমিয়া আইবে। তাহারা নিতান্ত উদাস এবং রক্ষণশীলমতাবলম্বী হইলেও তাহারা অশন বসন সংগ্রহের জন্য কোন নূতন উপায় অবলম্বন এবং কম পরিমিত ভূমিতে জীবনযাত্রা নির্বাহ করা যাইতে পারে, এমত কোন উপায় অবলম্বন করিতে চেষ্টা করে। কেবল মাত্র সেই সময়েই তাহারা প্রতিবাসীগণের অনুকরণে কৃষিকার্য্য করিবার প্রথম চিন্তা করে। তাহারা দেখিতে পায় যে, নিকটবর্ত্তী গ্রামসমূহেব ঋষীয় কৃষকেরা ৩০।৪০ একর জমি লইয়া বেশ সুখস্বচ্ছন্দে কাল কাটাইতেছে, অন্যপক্ষে তাহাদিগের প্রত্যেক পুরুষ প্রতি দেড়শত একর পরিমিত ভূমি থাকিলেও তাহাদিগের অনাহারে মৃত্যুভীতি উপস্থিত। উক্ত অবস্থায় কিরূপ শেষ সিদ্ধান্ত করা কর্তব্য, তাহা স্বতঃই বলা যাইতে পারে, অর্থাৎ তাহাদিগের পক্ষে অবিলম্বেই কৃষিকার্য্যারম্ভ করা বিহিত হয়। কিন্তু সেই সিদ্ধান্তমত কার্য্য করিবার বিরুদ্ধে লেস্থলে প্রবল বাধা ছিল। মেঘপালন অপেক্ষা কৃষিকার্য্যে অবশ্যই কম জমির প্রয়োজন বটে, কিন্তু সমধিক পরিশ্রমের প্রয়োজন, অথচ বাসকিরগণ কোনকালেই গুরুতর শ্রম কাহাকে বলে, তাহা জানিত না। তাহারা অশ্বারোহণে সুদীর্ঘ পথ-গমনজনিত কষ্ট ও ক্লান্তিদৃষ্টি করিতেই অভ্যস্ত ছিল, কিন্তু লাজল এবং মই লইয়া অবিশ্রান্ত কঠোর একধেয়ে পরিশ্রম করা তাহাদিগের স্বভাবানুযায়ী ছিল না। সেই জন্যই প্রথমতঃ তাহারা একটা মধ্যবর্ত্তী উপায় অবলম্বন করে। তাহারা প্রথমতঃ ঋষীয় কৃষকদিগের দ্বারা আপনাদিগের জমির একাংশে কৃষিকার্য্য করাইয়া লইতে থাকে, এবং সেই কৃষকদিগের পরিশ্রমের বিনিময়ে উৎপন্ন শস্তের কতকাংশ দিইতে থাকে, অন্য কথায় তাহারা ভূগামীস্বরূপে তাহাদিগের জমির কতকাংশে চাষ করাইতে থাকে।