

GOVERNMENT OF INDIA
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No.

182 JC

Book No.

80. 1

N. L. 38.

MGIPC—S8—6 LNL/~~80-257,56~~—50,000,

NATIONAL LIBRARY

This book was taken from the Library on the date last stamped. A late fee of 1 anna or 6 nP will be charged for each day the book is kept beyond a month.

N. L. 44.

MGIPC—S1—11 LNL/58—24-6-58—50.000.

650

দাঁড়দের গাউ ।

500

৫

Mobile

১৮৮৩

Publication

মিশ্রীহারি উদ্বিধ্য-রাক্য ।

by William

1.2

স্মরণীয় করে রাখা হইল ।

১৮৮৩

SP 1/66





দাঁড়দের গীত।

1807c 80.1

৪ পুথ্য গীত।

দাঁড়ানি দাঁড়াইতে

- ১ বীণা মে জন যে অধর্মিকেরদের পরামর্শে যায় না
ও দাঁড়াই না পানী লোকের পথে ও নিম্নকেরদের
আমনে বসে না। কিন্তু যিথহাং ব্যবস্থায় তাহার
মন্তোষ এবং তাহার ব্যবস্থায় ভাবে দিব্যরাস্তা।
- ৩ মে হইবে তলনদীলিকটম্ কপিত বৃক্ষের মত
যাহা মৃকালে মল মলে তাহার পাণ্ডা ম্লান হইবে না।
- ৪ ও যাহা করে তাহাতে ভাগ্যবান হবে। অধর্ম
কেরদের এমন নহে কিন্তু তাহার দাঁড়ানি গুণীয়
৫ স্থির মত। অতএব অধর্মিক দাঁড়াইতে পাইবে
না বিচারে ও পানীর পুঙ্খভূমিকেরদের মণ্ডলিতে
নহে। কেননা যিথহাং জানেন পুঙ্খভূমিকেরদের পথ
কিন্তু অধর্মিকেরদের পথ সন্ধ্য হবে।

গীত বর্নেরা স্বভাবতঃ কেন ও লোক কেন ঠাণ্ডে
অনাথক ফিয়া। পৃথিবীর রাজা অপনার পুত্র
হইল এবং পতির পরম্পর পরামর্শ করে যিথহাং ও
৩ তাহার অভিষিক্তের দিনটিতে। আইম আমরা

ক

২ দ্বিতীয় গীত ।

- ভাঙ্গিয়া ফেলি তাহারদের বন্ধ ও ফেলিয়া দেই
 ৪ তাহারদের দত্তি আমারদিগে হইতে। যিনি স্মরণে
 বসেন তিনি হান্নিবেল যিথহা তাহারদেরে নিন্দা
 ৫ করিবেন। তখন তিনি কোবে কহিবেন তাহার
 দিগকে ও মনস্তাপিত করাইবেন তাহরিদিগে
 ৬ তাহার মহা কোণে। তান্নাপি আমার রাজা
 বমাইয়াজি আমার পবিত্র পবিত্র জীবনের গুণর।
 ৭ আমি বলিব মে নিয়ত যিথহা কহিয়াছেন আমাকে
 তুমি আমার পুত্র আজি জন্মাইয়াজি তোমাকে।
 ৮ আমার কাছে তাহ বৎস আমি দিব বর্ণন তোমার
 অধিকারের কারণ ও পৃথিবীর অতিদূর ভাগি তোমার
 ৯ বনের কারণ। তুমি ভাঙ্গিবা তাহারদিগকে লোহার
 দণ্ড দিয়া ও ভাঙ্গিয়া ফেলিবা তাহারদিগকে কুড়কা
 ১০ রের পাত্রে মত। অতএব রাজারাহে তোমরা
 বুদ্ধিবান হও হে পৃথিবীর বিচার কর্তার। তোমরা
 ১১ ওপদিষ্ট হও। ভয়েতে যিথহার সেবা কর ও কঁপনে
 ১২ অনন্দ কর। চুপন কর পুত্রকে পাছে তিনি কোপিত
 হইবেন ও তোমাদের বিনাশ হয় মে পথ হই
 তাহার কোবি কেবল কিস্তি ডুলিয়া। বিনা
 সকলকে ঘাহারা বিশ্বাস করে তাহায়।

গীত ৩ দাঁড়দের এক গীত যখন পালইয়াজিল আর্কশালোম
 হইতে।

- ৪ যিথহা তাহার কেমন বাড়াইয়াছে ঘাহারা দুঃখ
 দেয় আমাকে তাহার অনেক ঘাহারা গুণে আমার

৩ তৃতীয় গীতা—

- বিশ্বরিতে। অনেকে বলিতেছে আমার আত্মার
 বিষয় ঈশ্বরে তাহার রক্ষা নহে। সেলা। কিন্তু হে
 যিহুদা তুমি আমার নিমিত্তক চান আমার তেজ ও
 আমার মাথার ওপ্যানকর্তা। আমি ওতুরবে
 নিবেদন করিলাম যিহুদার কাছে ও তিনি তাহার
 পবিত্র পদত থাকিয়া শুনিলেন আমার কথা। সেলা।
 আমি আপনি শুইয়া নিদ্রায় জিলাম আমি চৈতন্য
 হইলাম যিহুদা রক্ষা করিলেন আমাকে। দশ
 সহস্র নোক আমার বিশ্বরিতে চতুর্দিকে সম্ভ্রম্যন
 হইলে ত্রাণি আমি ভয় করিব না। হে যিহুদা
 ওঠ ওহে আমার ঈশ্বর ত্রাণ কর আমাকে কেননা
 তুমি চড় মারিয়াছ আমার সকল শত্রুরদিকে
 তুমি অধর্মীদের দন্ত ভাঙ্গিয়াছ। তারন
 যিহুদার তোমার আশীর্বাদ হওক তোমার লোকের
 ওপর। —

গীতা অগ্নিকে নগিনতে দাঁড়দের এক গীতা।

- ৪ হে আমার বিশ্বের ঈশ্বর আমি চৈতাইলে আমার
 কথা শুন আমি দুঃখে হইয়া তুমি বাড়াইয়াছ আমাকে
 ১ অনর্পিত করিয়া শুন আমার নিবেদন। মানুষের
 সম্ভ্রমেরারে কতকাল আমার পৌরষ লজ্জাতে
 করাইবা কতকাল অন্যক ক্রিয়া ভাল বাসিবা এবং
 ৩ যিহুদা কথা কহিতে চেষ্টা করিবা। সেলা। জানহ যে
 যিহুদা ভিন্ন করিয়াছেন পুণ্যবানকে আপনীর কাছে।
 যিহুদা শুনিলেন আমার কথা যখন পুণ্যবান করি

৪ চতুর্থ গীত।

- ৪ তাহার কাছে। ভয়ানক হও নাশ করিও না শর্যোপ
- ৫ ওপর মনে করিতে। চুপ করিয়া থাক। মেল। বস
- ৬ কিয়া ওৎসর্গ কর ও যিথহাতে বিশ্বাস কর। অনেক
- বলে আমারদের ভাগি দেখাইবে কে হে যিথহা
- ৭ তোমার মুখ পূজন কর আমারদের ওপর। আমার
- মনে আনন্দ দিয়াছ তাহারদের শস্য ও দুষ্কারস
- ৮ বাতানকাল হইতে অধিক। আমি কুশলে শুইয়
- নিদ্রিত হইব কেননা হে যিথহা তুমি কেবল নিরাপদে
- বাস করাইতেছ আমাকে

গীত দাঁওদের গীত নক্ষিত অগ্নির কারণ।

- ৫ হে যিথহা শুন আমার কথা আমার ভাব
- নেতে মনযুক্ত হও। হে আমার রাজা ও আমার
- ঈশ্বর শুন আমার চেষ্টান কেননা আমি নিবেদন
- ৭ করিব তোমার হানে। ওহে যিথহা পাতকালে শুনবা
- আমার রব পুতে তোমার ঠাই পুথনা করিব ও গুহ
- ৮ দৃষ্ট করিব কেননা তুমি পাপানুদিত পুত্রে নহে
- কুফিয়া বাস করিতে পাইবে না তোমার সহিত
- ৯ অভ্যন্তরে দাঁড়াইতে পাইবে না তোমার বর্তমান
- ৬ তুমি ঘৃণা করিতেছ সকল কবজারদিকে। যিথহা
- বজারদিকে সংহার করিব। যিথহা ঘৃণা করিবেন
- ৭ ধনি ও কপটী লোককে। কিন্তু আমি তোমার অনেক
- অনুগাহেতে প্রবেশ করিব তোমার মন্দিরে তোমার
- ৮ ভয়েতে স্তুমিষ্ট হইব তোমার পবিত্র গৃহে। তোমার
- ধর্মো পথ দেখাও আমাকে আমার শত্রুরদের কাহিন

৫ পঞ্চম গীত।

- তোমার পদ সোঁতা কর আমার সম্মুখে। কেননা
নিষ্ঠাবান্য তাহারদের মুখে নহে তাহারদের
অন্তর দুষ্কতা যাত্র তাহারদের নলি ওদলা কবর
৪০ তুহায় সুন্দর কথা কহে হে ঈশ্বর নক্ষ কর
তাহারদিগকে তাহার পতন হওক আশ্রিতদের
পরামর্শ হইতে তাহারদের অনেক দোষে যেদিয়া
দেহ তাহারদিগকে কেননা তাহার অতিক্রম করিয়াছে
৪১ তোমাকে। তোমার শরণাগিতেরা আনন্দিত হওক
তাহারা সদাকাল গুল্লাষিত হওক কেননা তুমি
জাইতেছ তাহারদের ওপর। যাঁহারা শ্রেয় করে
তোমার নাম তাহার হরিষ হওক তোমাতে।
৪২ কেননা এহ যিথহা তুমি আশীর্বাদ দিবা
পুণ্ডার্থিককে যেমন চাল দিয়া তেমন অনুগ্রহ
বেড়িবা তাহাকে।

গীত ৩ দ্বাওদের গীত নগিনতে জরীর কারন সম্মিনতে।

- ১ অহে যিথহা ফোষিত হইয়া বিকৃত হইও
না আমাতে এবৎ তপ্ত ফোষিত হইয়া সোঁতা দেহ না
২ তোমাকে দুয়া কর আমাকে হে যিথহা কেননা
আমি দুর্বল সুন্দর করো আমাকে হে যিথহা
৩ কেননা আমার অস্থি খর করে আমার
পুণ অতি ব্যাকুল আছে হে যিথহা কতকাল
৪ নর্যাত। হে যিথহা দ্বিগ মুক্ত কর আমার পুণ
৫ তোমার কৃণার নিমিত্ত ত্রান কর আমাকে কেননা

৬ ষষ্ঠ গীত ।

- মৃত্যুতে তোমার স্মরণ নহে কে করিবে তোমার
 ৬. প্রসঙ্গ কবরো। আমার কোঁকানিতে শান্ত হইয়াছি
 আমি ভাসিছি আমার শয্যা সমস্ত রাতে চক্ষু
 ৭. পানিতে তিআই আমার আসন। শোকেতে
 আমার চক্ষু খাইয়া গেল তাহা বুড়া হইল আমার
 ৮. সকল তোরকর্তার জন্য। তোমরা সকল কুরুতরা
 দূর হও আমা হইতে কেননা যিথহা শুনিয়াছেন
 ৯. আমার কন্দন শব্দ যিথহা শুনিয়াছেন আমার
 ১০. কামনা যিথহা গৃহন করিয়াছেন আমার নিবেদন।
 আমার সকল শত্রু লজ্জিত ও অতিভক্ত হওক
 তাহারি ঘিরিয়া শত্রু লজ্জিত হওক।

গীত শিগায়ন ঘাছা দাঙদ গাইলেন যিথহা'র কাছে
 ৭. বেনিয়ন যিশের কথার বিষয়।

১. হে যিথহা আমার ঈশ্বর আমার বিশ্বাস তোমাতে
 ত্রান কর আমাকে সকল বিপদ হইতে ও নিস্তার
 ২. কর আমাকে তা নহিলে আমার পুনকে চিরিবে
 সিন্ধের মতে ও তরক বর্তমান না হইলে/তাহা
 ৩. চিরিয়া ফেলিবে। হে যিথহা আমার ঈশ্বর
 যদি এমন করিয়া থাকে যদি অযথা হয় আমার
 ৪. হাতে যদি তাহার মন্দ করিয়া থাকি যে একশীল
 আমার সহিত বটে আমি মুক্ত করিয়াছি তাহাকে
 ৫. যে আমার অকারন শত্রু। তবে শত্রু আমার
 পুনকে তাড়িয়া দিওক ও মৃত্যুদায় দলাওক আমার
 পুন ও বাস করাওক আমার সমুদ্র বিলায়।

৭ মঙ্গল গীত ।

- ১০ মৈল। হে যিহুয়া কোথেকে ওঠ আমার শত্রুরদের
 ১১ লোপের কারণে যাওয়া হও যে বিচার আত্মা দিয়াছে
 ১২ তাহাতে আগুত হও আমার কারণ তাহাতে লোকের
 ১৩ ভিত্তি বেড়াবে তোমাকে অতঃপর তাহারদর্যা
 ১৪ ওপরে ছিন্ন। যিহুয়া লোকেরদের বিচার
 ১৫ করিবেন হে যিহুয়া আমার বিচার কর আমার
 ১৬ বিম্ব ও আমার মাঝে নীলানুযায়ি। দুই লোকের
 ১৭ দের দোষের শেষ হওক কিন্তু বাম্বিকেরদিককে
 ১৮ ছিন্ন কর কেননা যথার্থক ঈশ্বর বিচার করেন
 ১৯ হৃদয় ও অন্তঃকরণ। আমার চাল ঈশ্বর তিনি রক্ষা
 ২০ করেন শুদ্ধান্তঃকরণীয়েরদিককে। ঈশ্বর যথার্থ
 ২১ করেদের বিচারকর্তা ঈশ্বর কোণিত সময় দিনে।
 ২২ যদি তাহার ছিন্নে না তবে তাহার তলোয়ার
 ২৩ দিবেন তাহার বিনুক চাড়া দিয়া পুস্তক করিয়াছেন
 ২৪ মারিবার অস্ত্র ও পুস্তক করিয়াছেন তাহার কারণ
 ২৫ তাহার বান নিকণিত আছে বিপ্লবেরদের বিপরিতে।
 ২৬ দেখ মে পুসক হইল অযথার্থ কুফিয়া গর্ত্ত বরিয়াছে
 ২৭ ও মিথ্যতা জন্মিল। মে যদি করিয়াছে ও তাহা
 ২৮ গুহিয়াছে যে যদি করিয়াছে তাহাতে পড়িল।
 ২৯ তাহার কুমদান ছিন্নে আনবার মাথায় আনবার
 ৩০ দোর আতা পড়িবে আনবার শিরে। আমি শুক
 ৩১ করিব যিহুয়াকে তাহার পুস্তকখেরানুযায়ি ও গীত
 ৩২ গাইব অতি মহা যিহুয়ার নামেতে।

৮ অষ্টম গীত।

গীত দাঁড়দের গীত অগ্নিকে গতিতের গার।

৮ হে যিহুদা আমারদের ভগীবান কেমন মহা

তোমার নাম সকল পৃথিবীতে যে করিয়াছে

১ তোমার স্তব স্মরণের উপরে। বালক ও স্ত্রী

পান বালকেরদের মুখ হইতে তুমি বল নিবপন

করিয়াছে তোমার তোরকতার কারণে শত্রু ও

৩ দায়ককে চূর্ণ করিয়াছে। যখন আমি দৃষ্ট করি

তোমার অপুলিত স্মরণেরদিগে চন্দ্র ও নক্ষত্র ঘাঁহা

৪ তুমি পুস্তক করিয়াছে যানুষ কি যে তাহার স্মরণ

করিতেছে ও যানুষের সন্তান কি যে দেখা করিতেছে

৫ তাহারে মহিত। দূত হইতে তালু নিচ করিয়াছে

তাঁহাকে এবং সপ্তম ও নামমুকুট দিয়াছে তাহার

৬ মাথায় তোমার হস্তসৃষ্টি কর্তৃত্ব করিয়াছে

৭ তাঁহাকে সকল দিয়াছে তাহার চরণের নিচে সকল

৮ মেঘ ও গন্ধ ও বন তন্তু ও শূন্যের পক্ষী ও সমুদ্রের

৯ মৎস্য এবং ঘাঁহা ঘাঁহা সমুদ্রের পশু। আছে

যিহুদা আমারদের ভগীবান তোমার নাম কেমন

মহা সকল পৃথিবীতে।

গীত মোত্তনবনের অগ্নিকে দাঁড়দের গীত।

১ হে যিহুদা সর্বদাভ্যাস করেন তোমার নাম করিব

২ আমি বলিব তোমার সকল আশ্চর্য্য কার্য্য। আমি

হরিব হইয়া ওল্লাসিত হইব তোমাতে আছে সর্বদাভ্যাস

৩ আমি গাইব তোমার নামে। আমার শত্রু মিথিয়া

৪ ঘাইতে পড়িবে ও লজ হইবে তোমার গোচরে।

১ নবম গীত।

- কেননা তুমি করিয়াছ আমার বিচার ও মকদ্দমা
৫ তুমি সিংহাসনের ওপর বসিয়াছ পুঙ্খ বিচার
করিতে । হুগিনকে বৈমকাইয়াছ নামের
দিগকে সৎহার করিয়াছ তাহারদের নাম কাটিয়া
৬ ছেলিয়াছে সদা সর্বক্ষণে । আরে শত্রু
নিরালয়ের পূর্ণ শেষ হইল তুমি নষ্ট করিয়াছ মহর
তাহারদের নাম ও লোণ হইয়াছে তাহারদের মহিমা
৭ যিহুয়া সদাকাল থাকিবেন আপনি সিংহাসন পুঙ্খ
৮ করিয়াছেন বিচারের কারন । তিনি জগতের পুঙ্খ
বিচার করিবেন লোকেরদের এড়াই করিবেন শুদ্ধ
৯ তাঁয় যিহুয়া ও হইবেন তাঁর পুণ্য লোকের আশ্রয়
১০ তাহারদের আশ্রয় বিরুদ্ধ দস্যয় । এবম্ যাহার
জানে তোমার নাম তাহার বিস্তার বরিবে তোমার
কেননা তুমি হে যিহুয়া কখন না জাতিয়াছ
তাহারদিগকে যাহার চেষ্টা করে তোমাকে ।
১১ জীবনবাসী যিহুহার ঠাই গীত গাও পুঙ্খ
১২ কর তাহার ফিয়া বনেরদের যবো । কেননা
উজবিজ করন কালে তিনি যনে রাখেন তাহারদের
যুন দুঃখিত লোকের টেঁচান বিস্মৃতি হইলেন না ।
১৩ হে যিহুয়া কৃণা কর আমাকে দেখ আমার কি দুঃখ
আমার কৃণা কর্তারদের দ্বারা হে তুমি যে ওঠাইতেছ
১৪ আমাকে মৃত্যুর দ্বার হইতে । তাহাতে তোমার সকল
নুসংগ করিতে পারিব জীবনের কন্যার বাঁধিতে
১৫ তোমার হানে ওল্লম্বিত হইব । দেবপুত্রেরা তুমিয়াছে

৯ নবম গীত।

আপনারদের কৃত্যাদে যে আল গুণ্ডে পাতিল
 ১৬ তাহাতে তাহারদের নায়ে বিরিল। যিহুয়া যে বিচার
 করেন তাহাতে জানা যান পামর দ্বারা গেল আপনার
 ১৭ ঈশ্বর কহে। ইগিয়ন মেল। দুইয়ের দিগিকে
 ফেনাইতে হবে নরকে এতৎ যে সকল বন বিস্মৃতি
 ১৮ হইয়াছে ঈশ্বরকে। কেননা গরিবকে সদাকা
 মনস্তাজা হইবে না। গরিবের ভরসা মবর্তন হুণ
 ১৯ হইবে না। হে যিহুয়া ওঠ মানুষ যেন পরিত্রা করে
 ২০ না বর্নেরদের বিচার হওক তোমার গৌরবে। ও
 হে যিহুয়া তাহারদিগের ভয় তন্মা ও বনগিনের তানি
 বার বারন যে আপনারা মনুষ্য মাত্র। মেল।

গীত ১০ হে যিহুয়া কেন দূর দাড়াইতেছ বিদ্রোহী কানে
 গুপ্ত রহিতেছ কি কারণ। দুষ্ক অহঙ্কারী হইয়া
 বিস্মৃতি করিতেছ গরিবকে যাহা ঐওরিয়াছে
 ৩ তাহাতে বীর্য পাওক তাহা। দুষ্ক যে সে দূর্ণ কথা
 কহে আপনার মনেরথের বিষয় এতৎ বর দেয়ে কৃপ
 ৪ নকে তাহারদিগিকে যিহুয়া মূলা করেন। দুষ্ক যে ব্যক্তি
 সে আপনার মুখের অহঙ্কারেতে চেষ্টা করে না
 ৫ ঈশ্বর নহে তাহার মনের বোন ওদ্রবে। তাহার পথ
 নিত্য অমঙ্গল তোমার বিচার অতি ওড়া তাহার দুষ্ক
 হইতে তাহার সকল শত্রু কি সে তুচ্ছ করে তাহার
 ৬ দিগিকে। সে অন্তঃকরনে বলিয়াছে অমিলিতকনা
 ৭ তোমার দর্ভাগ্য কখন হবে না। তাহার মুখ শাপ ও
 ৮ শ্লাঘা। সে গুণের গুপ্ত স্থানে বসে অশ্রু কান

৪০ দশম গীত ।

- ১৭ স্থানে হত্যা করে অহিংসকে অন্ধরে তাহার কু
১৮ গরিবের বিপ্লিতে । যেমন মিঃ হ আপনার বাঁশ্য
১৯ তেমন নুকিয়া থাকে সে নুকিয়া থাকে গরিবকে
২০ বিরিতে সে গরিবকে কানে আটকিয়া ধরে । সে
২১ ছবিহানে সে আপনাকে সজ্জ্বিত করে যেন গরিব
২২ লোকে পড়বে তাহার বনধান জনের হাতে । সে
২৩ অন্ধকরনে বলিয়াছে ঈশ্বর বিস্মৃতি হইয়াছেন তিনি
২৪ মুখা দ্বিবেন তিনি কদাচ দেখিবেন না । হে পুত্র ও
২৫ হে ঈশ্বর তোমার হাত ওয়াও নমু পুরুষকে বিস্মৃতি
২৬ হইও না । দুঃ যে জন সে তুচ্ছ করে ঈশ্বরকে কেন
২৭ না অন্ধকরনে সে বলিয়াছে তুমি দায়া করিবা না ।
২৮ তুমি দেখিয়াছ কেমনা দেখিতেছ হিংসা ও কণ্ডেপ
২৯ তা তাহার দায়া করিতে গরিব আপনার পুন দেয়
৩০ তোমাকে তুমি পিতাহীনের গুণকারি । দুঃ ও
৩১ পায়র লোকের হাত ভাঙ্গিয়া ছেন ঢেঁকা কর তাহার
৩২ দুঃতা ঘাবৎ পর্যন্ত কিছু পাও না । যিথহা সর্বা
৩৩ সর্বক্ষনের রাজা দেবপুজকেরদের নাশ হইল দেশ
৩৪ হইতে । হে যিথহা তুমি শুনিয়াছ নমু লোকের
৩৫ বাণী তুমি পুস্তক করিবা তাহারদের অন্ধকরন
৩৬ তুমি আপন কন শুনাইবা পিতাহীন ও দুঃখিত
৩৭ লোকেরদের বিচার করিতে যেন পৃথিবীর মানুষ
৩৮ আর জোর করিতে পাইবে না ।

দাওদের গীত অষ্টম ।

গীত

৪১ আমি বিশ্বাস করি যিথহাতে আমার পুনকে

- কেন বল তোমাদের পথতে ওত পক্ষীর যত
১ দেখে দুঃখ লোক বনুক চাড়া দিয়াছে তাহার। বান
পুষ্ট করিয়াছে ওনের ওপর যত এজিতে মনোহর
৩ করণীয়েদের গায়। ভীত নষ্ট হইলে পুঙ্খভাষিক কি
৪ করিবে। যিহুয়া আছেন আপনার পবিত্র মন্দিরে
যিহুয়ার সিংহাসন স্মরণে তাহার চক্ষু দেখে তাহার
৬ ভুতজবিজ করে মানুষের সম্মানেরদিগিকে যিহুয়া
ভুতজবিজ করেন পুঙ্খভাষিককে কিন্তু দুঃখ এ দৌরাভ্যে
৮ রদিগিকে তাহার পুন ঘৃণা করে। দুঃখ লোকের ওপর
তিনি বর্ষাইবেন শাদ ও অগ্নি ও গন্ধক ও পুণ্ডে রক্ত
৯ এই তাহারদের বাঁচীর ভাগ কেননা বীর্মিক যিহুয়া
প্রেম করেন বীমা তাহার মুখ দেখে মাঝিকে ।

দাওদের এক গীত সন্নিহিতে জয়ীকে ।

- গীত ৪২
১ হে ঈশ্বর ওপকার কর কেননা বীর্মিক লোক ক্ষয়
হইল বিশ্বাসী লোকেরদের ক্ষয় হইল মানুষের সম্মতি
২ হইতে। তাহার। পুতি জন পড়মীর সহিত শূন্য
কথা কহে তাহার। যোমামদি ওষ্ঠাবিরের দ্বিধা মনে
৩ কহে। যিহুয়া ছেদন করিবেন সকল যোমামদি
৪ ওষ্ঠাবির ও জিহ্বা যাঁহা অহংকার কথা কহে যাঁহার।
কহিয়াছে জিহ্বতে জিনিষ আমারদের ওষ্ঠাবির
৫ আমারদের নিজ আমারদের পুত্রে। যিহুয়া
কহেন গরিব লোকের জোর পাওন ও তদাস্তিক
লোকের কোঁকালের কারণে আমি ঈশ্বর আমি বন্ধা
৬ করিব তাহাকে তাহার নিদ্র হইতে যিহুয়ার

৪২ দ্বাদশম গীত।

- ১ কথা শুদ্ধ কথা কণার মত যার সাতবার পরামর্শে
৭ হইয়াছে মৃতিকা আকারে। অহে যিহঁদা তুমি
২ রক্ষা করিবা তাহারদিকে সদাকাল এই পুরুষ
৮ হইতে। দুষ্কের বেতায় পুতিদিলে যখন পায়
লোকের সম্মুখ হয়।

অগ্নিকে দাঁড়দের এক গীত।

- গীত ৪৩ হে যিহঁদা কত কাল বিস্মৃতি হইবা আমাকে
১৩ সদাকাল কতকাল তোমার মুখ গোপনে রাখিবা
২ আমা হইতে অভ্যুৎকরণে নিত্য দুঃখিত কতকাল
পরামর্শ করিব আঁনার মনে আমার বৈরি কতকাল
৩ হইবে আমার ওপর। হে যিহঁদা আমার ঈশ্বর
শুন আমার কথা দিগ্ধি কর আমার চক্ষু নতুবা
৪ মরন নিদ্রা করি। পাঁচে আমার শত্রু বলে আমি
জয় করিয়াছি তাহাকে পাঁচে আমি লভিয়া ঘাহারা
৫ দুঃখ দিতেছে আমাকে তাহারা আনন্দিত হয়। কিন্তু
আমি বিশ্বাস করিয়াছি তোমার কৃপায় তোমার
৬ ত্রানে আমার মন হরিষ হইবে। যিহঁদার কাছে
গীত গাইব কেননা তিনি পুতিফল দিয়াছেন আমাকে।

অগ্নিকে দাঁড়দের গীত।

- গীত ৪৪ ক্রিষ্ট করিয়াছে অভ্যুৎকরণে ঈশ্বর নহে। তাহারা
৪৪ নষ্ট তাহারা ঘূণিত কার্য করিয়াছে কেহ সুকিয়া
করে না। যিহঁদা মানুষের সম্ভানের ওপর দৃষ্টি পাত
করিলেন সূর্য থাকিয়া দেখিতে যদি কেহ বুঝে কিনা

৪৪ চতুর্দশম গীতা—

- ৩ যদি কেহ ঈশ্বরকে চেষ্টা করে কি না। তাহার সকল
খিঁড়িয়াতে তাহার সকল এক মহিমা মলা হইয়াছে।
- ৪ এক জন সূক্ষ্ম করে না বলে এক জন নহে। সকল
কর্তারদের কি কিছু জ্ঞান নাহি যাঁহার খাইয়া গেলে
আমার লোককে যেমন কষ্টি যায় ও নিবেদন করে না।
- ৫ যিহহার কাজে। সেখানে তাহার বড় ভয়ে ছিল
কেননা ঈশ্বর আছেন বামিক পুরুষের মধ্যে।
- ৬ তোমরা লজ্জিত করাইয়াছ গরিবের পরামর্শ যিহহার।
- ৭ তাহার ভরসা। আহা যদি যিশরানের ত্রাণ
আমিত ছায়া হইতে যখন যিহহার খিঁড়ান তাহার
লোকের লুটে তখন যাকুব আনন্দিত হইবে যিশরান
হইয়া।

দাঁড়দের এক গীতা—

- ৪৪
৮৪
- ১ হে যিহহার কেতা রহিবে তোমার জানুতে কেতা
বাস করিবে তোমার পবিত্র পবরতে। যে শুদ্ধ
আচরণ ও পুঙ্খ কার্য করে ও অনুৎকরণ থাকিয়া
- ৩ সভা কথা কহে। যে জিহ্বাতে চোকলখোরি করে না।
 - ৪ এবং পুতিবামীর হিংসা ও বদনাম করে না। যাঁহার
গোচরে পায়ের লোক তুলিত হয় কিন্তু যাঁহার ভয়
করে যিহহারে তাহারদিককে সমুদয় করে—যে আপনায়
৫ ক্ষেতিতে দিরা করিয়া দিহরে না। যে সুদের কারন
ধন দেয় না ও অহিংসকরে হিংসা করিতে
বোমোয়াঁত লয় না। যে জন এক কার্য করে সে আনন
লাভিবে না।

৪৬ ছোড়স গীত ।

দাওদের মিথ্যাম ।

- ৪৬ এই পুত্র রক্ষা কর আমাকে কেননা আমার বিপদ
তোমাতে । এই আমার আত্মা তুমি কহিয়াছ
যিহ্বাকে তুমি আমায় ভগবান আমার বীণা নাগো
৭ না তামাকে কিন্তু পৃথিবীতে যে পুণ্যবান তাহারদিগকে
ও সাদিকে যাহারদেরে আমার নিত্য সাক্ষ্য ।
৮ যাহারা ভাগিদা অন্যথা করে তাহারদের দুঃখ
বাড়িবে তাহারদের পানীয় রক্তোৎসর্গ আমি
দিব না তাহারদের নাম ও লইব না আমার
৯ বীরে । যিহ্বা আমার অধিকার ও বাটীর ভাগ
১০ তুমি স্থির করিতেছ আমার বাট । আমার দড়ি
পড়িয়াছে সুন্দর স্থানে আমার দিব্য অধিকার আছে ।
১১ আমি যিহ্বাকে কহিব বীণা যিনি পরামর্শ দিয়াছেন
তামাকে আমার অন্তর রাগে ও ওপদেশ কহে
১২ আমাকে । আমি নিত্য বাখিয়াছি যিহ্বা আমার
মনুখে তিনি আছেন আমার দক্ষিণ হস্তে তেঁকার
১৩ আমি লভিব না । অতএব আমার অন্তঃকরন আনন্দিত
আছে আমার তেজ হৃদয় আমার কলবর ও ভরসায়
১৪ বিশ্রাম করিবে । কেননা তুমি নরকে জাতিবা না
আমার আত্মাকে তোমার বিমর্ষকে ক্ষয় দেখিতে দিবা
১৫ না । জীবনের পথ দেখাইবা আমাকে তোমার বস্তুমানে
পূন আনন্দ ও তোমার দক্ষিণ হাতে অনন্ত কুশল ।

দাওদের নিবেদন ।

গীত

৪৭ যিহ্বা পুত্র যাহা তাহা অবধান কর আমার

৯৭ সপ্তাদশম গীতা

- চোঁচান শুন আমার কামনা যাঁহা মিথ্যা ওচ্চাবির দিয়া
 ১ বাহিরে নহে তা শুন। আমার এত্নাৎ বাহিরে
 তোমার সাক্ষাত হইতে পৃকৃত যাঁহা তাঁহাতে তোমার
 ৩ চক্ষুদৃষ্টি করক। তুমি উজবিত করিয়াছ আমার
 অন্তঃকরনে তুমি কহে দেখা করিয়াছ আমার
 সহিত আমাকে উজবিত করিয়া কিছু পাইবা না
 আমি নিয়ম করিয়াছি যে আমার মুখ চুক করিবে না।
 ৪ মাদুঘের কাঁচোর বিষয় তোমার ওচ্চাবিরের কথা
 ৫ দিয়া আমি নাশকের পথ ছাড়িয়াছি। আমাকে গমন
 করাও তোমার পদে যেন আমার পা নিচলিয়া পড়ে
 ৬ না। তোমার ঠাই নিবেদন করিয়াছি কেননা তুমি হে
 ঈশ্বর শুনবা আমাকে অবদান করিয়া শুন আমার
 ৭ কথা। তোমার আশীর্ষ্য স্নেহ দেখাও হে নিজ বাঁধ
 বলে ভরমাগুস্তেরদের তারক তাহারদিগে হইতে যে
 ৮ গুণান করে। রক্ষা কর আমাকে যেন আপনার চক্ষুর
 তারা আপনার পাঁজর ছাইয়ায় রক্ষা কর আমাকে
 ৯ দুষ্কেরদিগে হইতে ঘাইরা তোর করে আমার গুণর
 আমার নিতান্ত শত্রু হইতে ঘাইরা বেতে আমাকে।
 ১০ তাহারে তুমি যাঁহা ছে আপনারদের চরবিতে তাহারে মুখ
 ১১ দিয়া অহঙ্কার কথা কহে। তাহারে এখন বেতে
 আমারদিগকে আমারদের গমনে তাহারে চক্ষু
 ১২ রাখিয়াছে মৃতিকারদিগে যেমন সিন্ধু আপনার
 সীকার ধরিতে ঐচ্ছুক ও যেমন ঘুরা সিন্ধু যে
 ১৩ অপুকার্ষ্য স্থানে থাকে। হে ঈশ্বর তাহারে বশস্থ
 কর তাহাকে পতন কর স্থান কর আমার পুণ্য

- ৪৪ দিগি হইতে ঘাহারা তোমার তলোয়ার। হে যিহুহা
তোমার হস্ত মনুষ্য হইতে এ অগীতের মানুষ হইতে
ঘাহারদের অধিকার এ পুমাযুতে ও ঘাহারদের পেটে
তোমার গুপ্ত বিন পূর্ণ করিতেছ। তাহার বালক
পূর্ণ ও তাহারদের বকি বিন ছাড়ে আপনাদের
৪৫ বালকেরদের স্বারন। কিন্তু আমি বিমোঁ দেখিব
তোমার মুখ আমি তোমার রূপে চৈতন্য হইয়া
পরিতোষ হইব।

গীত অগীকে যিহুহার দাম দাওদের গীত যে
৪৬ কহিল এ গীতের কথা যিহুহাকে সে দিনে ঘাহাতে
যিহুহা পরিত্রাণ করিলেন তাহাকে তাহার সকল
শত্রু ও শীওলের হাত হইতে। তৎকালে সে
বলিল।

- ৪ ওহে যিহুহা আমার বল আমি প্লেম করিব
তোমাকে। যিহুহা আমার শিলাময় ও আমার গড়
৫ ও আমার তারক আমার পুতু আমার আশ্রয় ঘাহাতে
আমার বিশ্বাস আমার চাল আমার ত্রানের শক্তি
৬ ও আমার গুপ্তগড়। আমি নিবেদন করিব স্তাব্য হওন
যোগ্য যিহুহার কাছে সে যত রক্ষা পাইব আমার শত্রু
৭ হইতে। মরনদুর্গতি বেড়িন আমাকে দুষ্ক লোকের
৮ প্লাবিত ভয় দেখাইল আমাকে। নরকের দুঃখ
৯ বেড়িন আমাকে মৃত্যুর দড়ি জিল আমার চতুর্দিশে
৬ আমার বিশম কালে নিবেদন করিলাম যিহুহার

- কাছে ও চোঁচাইলায় আমার ঈশ্বরের ঠাই তিনি
 শুনিলেন আমার কথা আপনার আলয় থাকিয়া এক-
 আমার চোঁচান ওপহিত ছিল তাহার কাছে তাহার
 ৭ কন গৌচরে। তখন তিনি কহু হইলে পৃথিবী লভিল
 ৮ ও কানিল পর্বতের ভীত লভিল ও মরিল। ধূম
 বাহিরিল তাহার নাকের ছিদ্র হইতে। তাহার মুখ
 থাকিয়া আগুন থাইয়া ফেলিল তাহা দিয়া অগ্নির
 ৯ পুতুলিত ছিল। তিনি মৃগ দণ্ডবৎ করাইয়া নামি-
 ১০ লেন ও অন্ধকার তাহার পদতলি। তিনি ও ধরবা
 রাইন করিয়া ওড়িলেন বটে তিনি ওড়িলেন
 ১১ বাতাসের পাখায়। তিনি করিলেন অন্ধকার তাহার
 অপূর্ণাঙ্গ হান তাহার চতুর্দিকের পরদা ঘোর জল
 ১২ ও গগনের ঘোর মেঘ। তাহার অগ্নুগামি তেজেতে
 তাহার ঘোর মেঘ ও শীল ও আগ্নের অগ্নির চলিয়া
 ১৩ গিল। যিথহা ও মেঘের গজ্জিত করাইলেন মৃগে
 থাকিয়া ও মর্ববাহিন তাহার রব পূর্ণাঙ্গ করিলেন
 ১৪ শীল ও আগ্নির অগ্নির। বটে তিনি তাহার বাস
 এতিয়া ভিন্ন করিলেন তাহারদিককে তিনি বিদ্যুত
 ১৫ এতিয়া পলায়ন করাইলেন তাহারদিককে। তৎকালে
 জলের দাঁড়া দেখা গেল তোমার বিষকাণেতে জগ
 তের ভীত পূর্ণাঙ্গ ছিল হে যিথহা তোমার নিশ্বাসের
 ১৬ শোঁতে। তিনি ওপর হইতে পাঠাইয়া লইলেন আমাকে
 তিনি টানিলেন আমাকে অনেক জল হইতে।
 ১৭ তিনি পরিত্রাণ করিলেন আমাকে আমার বলবান শত্রু
 হইতে ও তাহারদিক হইতে যাহারা ঘৃণা করিল

- আমাকে কেননা তাহার ছিল আশা হইতে বলবান।
 ৪৮ আমার দুঃখ দিনে তাহার আমার অগুণ্যমি ছিল
 ৪৯ কিন্তু যিহুয়া ছিলেন আমার রক্ষ। তিনি ও আনিলেন
 ৫০ আমাকে এক পুস্তুক আশ্রয়। তিনি ত্রাণ করিলেন
 আমাকে কেননা তাহার সন্তোষ আশাতে। যিহুয়া
 আমার ফলোদয় দিলেন আমার বিমানুসারে আমার
 হাতের নিম্নান্যতানুসারে পুতিফল দিলেন আমাকে।
 ৫১ কেননা আমি মানিয়াছি যিহুয়ার পথ এবং
 দুঃখিত হইয়া তাগি করিলাম না আমার ঈশ্বরকে।
 ৫২ তাহার সকল আজ্ঞা ও আমার গৌচরে তাহার বিধি
 ৫৩ দূর করিলাম না আশা হইতে। আমি ও সাদি
 জিলাম তাহার গৌচরে ও অপনার অবখ্য হইতে
 ৫৪ আপনাকে রাখিলাম। অতএব যেমন আমার বিম্ব
 তেমন যিহুয়া পুতিফল দিয়াছেন আমাকে আমার
 হাতের নিম্নান্যতানুযায়ি যাহা তাহার গৌচরে।
 ৫৫ দয়ালুর দিগে আপনি দয়ালু দেখাইবেন সাদির পুতি
 ৫৬ আপনি প্রকাশ হইবেন সাদি নির্মালের পুতি আপনি
 দেখাইবেন নির্মাল্যতা ও গৌয়ারের পুতি আপনি
 ৫৭ দেখাইবেন গৌয়ার। কেননা তুমি ত্রাণ করিবা দুঃখিত
 ৫৮ লোককে কিন্তু অল্পতা করাইবা অহঙ্কার দর্শন। তুমি
 ও তুলাইবা আমার পুদীপ যিহুয়া আমার ঈশ্বর
 ৫৯ দীপ্তি করাইবেন আমার অন্ধকার। কেননা তোমার
 করনক আমি মৈন্যগনের মত। দিয়া দৌতিয়াছি
 আমার ঈশ্বর করনক লাগে দিয়া দেয়াল পার হইয়াছি।
 ৬০ কিন্তু সাদির তাহার পথ শুদ্ধ যিহুয়ার কথার

- পার্য ইহায়ে তিনি মে সকলের চান যে বিশ্বাস করে
- ৩৪ তাহার ওপর। যিহুয়া ব্যতিরেক ঈশ্বর কে আমার
- ৩৫ দেব ঈশ্বর ছাড়া পবিত্র কেতা ঈশ্বর আমার কোমর
- ৩৬ বলে বাজেন তিনি সোজা করেন আমার পথ। যেমন
- হরিনের পা তেমন করেন আমার একমুখিত্তি করান
- ৩৭ আমাকে আমার গুহু স্থানে। তিনি আমার হাত
- রন করিতে শিক্ষান যেন ইদ্রাতের বিনুক ডাকিয়া যায়
- ৩৮ আমার ভূতে। তোমার ত্রান চল ও দিয়াছি
- আমাকে ও তোমার দক্ষিণ হাত বরিয়া রাখিয়াছে
- আমাকে তোমার নমুতা ও বড় করাইয়াছে আমাকে।
- ৩৯ তুমি বাড়াইয়াছ আমার গমন আমার নিচে তাহাতে
- ৪০ আমার পা নিচলিয়া পড়িল না। আমি আমার শত্রু
- গণকে নিচিয়া বরিলাম। আমি তাহারদিগকে
- ৪১ মংহার না করিয়া ফিরিলাম না। আমি মংহরিলাম
- তাহারদিগকে যেন গুঠিতে পারিল না তাহার পড়ি
- ৪২ যাজ আমার পদতলে। তুমি বলে আমার কোমর
- বন্ধিয়াছ বন করনাথে আমার বৈরিদিগে অয়
- ৪৩ করিয়াছ আমার নিচে। আমাকে দিয়াছ আমার
- শত্রুরদের গলা তাহারদিগকে মংহার করিতে
- ৪৪ তাহার মৃণা করে আমাকে। তাহার চোঁটাইল কিন্তু
- ত্রান করিতে কেহ ছিল নহে যিহুয়ার ঠাই বটে কিন্তু
- ৪৫ তিনি গুত্তর দিলেন না। তখন আমি বাতাসের মুখে
- বুলবুল চুন করিলাম তাহারদিগকে আমি বাহির
- ৪৬ করিলাম তাহারদিগকে যেমন গলির কাঁদা। তুমি
- পরিব্রাজ করিয়াছ আমাকে লোকের বিরুদ্ধে

ও করিয়াছে আমাকে অন্য বর্নের পুত্রান এক বর্ন
 যাঁহা আমি জানিলাম না আমার মেবা করিবে ।
 ৪৪ তাহার। আমার বিষয় শুনিতা যাত্র আমার আঁজা
 বস্ত্র ইহবে অন্য দেশীরা আমার বাঁ মল্য ইহবে ।
 ৪৫ বিদেশীরা মলিন ইহবে ও তাহারদের গুপ্ত স্থানে ভয়
 ৪৬ করিবে । যিহুহা জীবত আছেন বিন্য আমার
 ৪৭ পববত আমার ত্রানের ঈশ্বর সমুদ্র হওন । ঈশ্বর
 আমার দ্বারা করেন ও লোককে পরাতয় করেন
 ৪৮ আমার নিচে । তিনি পরিব্রাজন করেন আমাকে
 আমার শত্রু ইহতে বটে আমার শত্রুরদিগা ইহতে ওষ্ঠ
 ওঠাইয়াছে আমাকে তুমি ত্রান করিয়াছে আমাকে
 ৪৯ দোষীয়া ইহতে । তেঁহারনাই যিহুহা আমি শৌকর
 করিও তোমার ঠাই বর্নেরদের মধো এবং স্তব গাইব
 ৫০ তোমার নামে । তিনি বড় ত্রান করেন তাহার
 রাজাকে ও হুণী করেন তাহার অভিহিতকে দাঁওদ
 ও তাহার মন্তান সদাকান ।

দাঁওদের এক গীত অথোকে ।

গীত — মুগা পুকাশ করে ঈশ্বরের তেজ আকাশ দেখায়
 ৫১ তাহার হস্তকৃত ক্রিয়া দিন কথা কহে দিনকে রাত্র
 আন পুকাশ করে রাত্রকে । কোন কথা কি ভাষা নহে
 ৫২ যেখানে তাহারদের বর শুল্য যায় না তাহারদের
 দত্তি গিয়াছে সকল পৃথিবীতে ও তাহারদের কথা
 মংসারের আছে তাহারদের মধো তিনি রাখিয়া
 ৫৩ জেন সূর্যের এক ডামু তাহা বরের মত যে বাহিরে

- কুটরি হইতে যেমন বনবান মানুষ পথে দৌড়নেতে
 ৩ সেমত আনন্দ করে। তাহার যাত্রা স্নানের এক দিগ
 হইতে তাহার ঘিরন অন্য দিগ। অন্য তাহার তাপ
 ৭ হইতে কিছু গুণ্ড নহে। যিথহার ব্যবস্থা শুদ্ধ
 ও মন দ্বিধক যিথহার মাফী কথা বিধানি ও অজান
 ৮ লোককে জ্ঞান দায়িক যিথহার বিধি পুঙ্কত
 অন্তঃকরনে আনন্দক যিথহার আজ্ঞা নিম্নল
 ৯ ও চক্ষুর দিগ্ধি কারক যিথহার ভয় নির্মল এমরা কাল
 থাকে যিথহার ব্যবস্থা সত্য ও মৌলয়ানা পুঙ্কত ।
 ১০ মোনা ও অতি নির্ভাজ মোনা হইতে বিলক্ষন মবি
 ১১ ও মবি চাক হইতে মিস্ত্র । তাহা করিতে তোমার
 দাম ওপদিষ্ট হয় ও তাহার মাননেতে বড় পুঙ্কতি
 ১২ আছে । কেতা বুদ্ধিতে পারে আপনার চুক
 পরিষ্কার কর আমাকে আমার গুণ্ড ঘাইট হইতে ।
 ১৩ তোমার দাম ও রক্ষ কর নির্ভয় পান হইতে যেন
 তাহা কর্তৃত্ব করিতে পায় না আমার ওপর তা
 হইনে আমি হইব মাঝি আমি ও হইব নির্মল মহা
 ১৪ পান হইতে । আমার মূখের কথা ও অন্তঃকরনের
 চিন্তা গুণাহা হওক তোমার গৌচরে হে যিথহা আমার
 স্বন ও আমার মুক্তদ ।

অগ্নিকে দাণ্ডদের এক গীত ।

- গীত যিথহা শুনুন তোমাকে বিদমা দিনে যাক্কের
 ১০ ঐশ্বরের নাম রক্ষ করক তোমাকে ওপকার পাঠাইয়া
 দিগুন তাহার বিদমা স্থান হইতে ও রক্ষা করুন তো
 ৩ মাঝে জীবন হইতে মনে করুন তোমার সকল দান

৪. ও পোতাগুন তোমার আশ্রতি। মেলনা। দিগুন তোমার
অন্তঃকরনের ইচ্ছানুসারে তোমাকে ও পূর্ণ করন
৫. তোমার মনরথ। আমরা অয় অয়কার করিব তোমার
হ্রানে আমাদের ঈশ্বরের নামে বীজ ওঠাইব। যিথহা
৬. করিবেন তোমার সকল কামনানুযায়ি। এখন
আমি জানি যে যিথহা হ্রান করেন তাহার
অভিধিকৃতক এবং আপনার স্বর্গের মূর্ণ থাকিয়
শ্রুতিবের তাহাকে তাহার দক্ষিণ হাতের তারক
৭. বলেতে। ইহারে বথে ওহারা অশ্বে কিন্তু আমরা
৮. মনে করিব আমাদের ঈশ্বর যিথহার নাম। ওহারা
ভুমি হইয়া পতিয়াছে কিন্তু আমরা ওঠিয়া যাতা
৯. দাওই। নিস্তার করহ যিথহা আমাদের
চোচান দিনে রাজা শুনুন আমাদেরদিকে।

দাঁওদের এক গীত জয়ীকে।

- গীত
১। হে যিথহা তোমার পরাক্রমে রাজা হরিষ হইবে
তোমার হ্রানে কেমন অতি ওল্লাসিত হইবে। তুমি
দিয়াছ তাহাকে তাহার অন্তঃকরনের ইচ্ছা ঘাঁহা বাহি
বিলু তাহার ওলাবির দিয়া তাহা নিশেধি না করিয়াছি।
৩. মেলনা তুমি আগে হইয়া দিয়াছ তাহাকে তোমার
ভাণের বর নির্ভাঁজ সোনার মুকুট দিয়াছ তাহার
৪. মাথায়। তিনি আয়ু চাহিলে তোমা হইতে এবং তুমি
৫. দিয়াছ তাহাকে দীর্ঘায়ু সদাসর্বস্বনেই। তোমার
হ্রানে তাহারি বড় ভেজ তুমি সমুদ্র ও সুকন দিয়াছ
৬. তাহাকে। কেননা নিত্য মহাবর দিয়াছ তাহাকে

১৪ একবিংশতীয় গীত ।—

- তোমার যুগের অনন্দে আনন্দিত করাইয়াঁজ ওঁহাকে ।
 ৭ রাতা ভরসা পায় যিহুয়া ও সর্বাবিস্ফোর দয়াতে
 ৮ তিনি লভিবেন না । তোমার হাত পাইবে তোমার
 সকল পত্নদিগিকে তোমার দক্ষিণ হাত পাইবে
 ৯ তাহারদিগিকে যে ঘৃণা করে তোমাকে । তুমি করিবা
 তাহারদিগিকে অশ্রুয় তনুরের ন্যায় তোমার পুকাশ
 কালে যিহুয়া তাহার কোবে গুম করিবেন তাহার
 দিগিকে এবং অগ্নিতে ঘাইয়া মেলিবে তাহারদিগিকে ।
 ১০ তুমি নষ্ট করিবা তাহারদের মল দেশ হইতে ও তাহার
 ১১ দেহ বংশ মানুষের সম্ভান হইতে । কেননা তাহার
 মন ঠাওরাইয়াছে তোমার বিষয় তাহার মনে করি
 ১২ যাজে হিংসা ঘাই পুন করিতে পারে না । অতএব
 থাইবা তাহারদের ক্ষেপে যখন তুমি পুস্তত করিবা
 ১৩ তোমার বিনুগনের ওঁর তাহারদের গৌচরে । হে
 যিহুয়া আনন্দের বলে সম্ভ্রান্ত হও তাহাতে আমরা
 গীত গাইব ও তোমার স্তব করিব ।—

দাঁওদের এক গীত অকনইহরিনের বিষয় ।—

- গীত হে আমার ঈশ্বর আমার ঈশ্বর কেন ভাগি করি
 ১২ যাজ আমাকে আমার ভ্রাতা ও আমার চেতান পত্ন
 ২ হইতে অতি দূর কেন । হে আমার ঈশ্বর আমি
 দিনে তাঁকি কিন্তু তুমি শুনিতেছ না রাহে
 ৩ ও আমি নিশব্দ থাকি না । কিন্তু হে যিহুয়ানের
 ৪ স্তবাসিকারী তুমি ধর্ম । অশ্রুদের নিতুগন
 ভরসা পাইল তোমাতে ওঁহারা ভরসা পাইল তুমি

১৭. দ্বাবিংশতীয় গীতা

- ১৫ পরিত্রাণ করিয়াছে আমাকে। তাহার তোমার
১৬ কাজে শ্রমণ করিয়া আশ্রয় জীবিত তাহার। তোমার
১৭ ওপর বিশ্বাস করিয়া লজ্জিত ছিল না। কিন্তু আমি কীট
আমি ম মানুষ নাহি মানুষের নিন্দিত যেহেতু লোকের
১৮ তুচ্ছিত। তাহার দেখে আমাকে সে সকল পরিহাস
করে আমার ওপর তাহার। ওষ্ঠাধর বাহিরে ও মাথা
১৯ নোয়ায়। সে বিশ্বাস করিল যিহুদীয় যে তিনি পরিত্রাণ
করিতেন তাহাকে তিনি সন্তোষ পাইলেন অতঃপর
২০ নিস্তার করেন তাহাকে। তুমি গীত্ব হইতে লইয়া
আমাকে তুমি আমার বিশ্বাস স্বরূপ আমার মাতার
২১ স্তনস্থ হইয়া। তোমার ওপর পতিলাম গীত্ব হইতে
তুমি আমার ঈশ্বর মাতার ওপর হইতে।
২২ বিশ্বাস নিকট আছে সেকারণে দূর হইও না আমা
২৩ হইতে কেননা প্রকারি নহে। অনেক গন্ধ যেতিল
২৪ আমাকে বশানের বলবান আভিযা আমার চতুর্দিকে
তাহার। মুখ মেলিয়াছে আমার ওপর যেন দূরত্ব ও
২৫ ন্যস্তিক সিংহ। আমি চালা পাতনাম অনেক মত
আমার সকল আমি আমি গেল আমার হৃদয়
যোমের মত তাহা গোলিয়া গেল আমার ওদরে।
২৬ আমার বন শুষ্কিয়া গিয়াছে খোলায় নায় আমার
অস্থি অটায় লাগে আমার মুখে তুমি মৃত্যুর
২৭ বীজ্য অনিবার্য আমাকে। অনেক কষ্টের বেতে
আমাকে আমার চিত্ত আমার চতুর্দিকে তাহার।
২৮ বিদিল আমার হাত ও আমার পা। আমার সকল

১২ দ্বাবিংশতীয় গীত ।

- অমি গীতনা করিতে নারি তাহার। দৃষ্টি করে ও বিস্ময়
১৮ দেখে আমার ওপরে । তাহার। আপন মথো ভাগ
করিল আমার বস্তু এবং ওলিষ্ট করিল আমার
১৯ পরিষ্কদের কারণ। হে যিথহা তুমি দূর হইও না
আমা হইতে হে আমার বন শাদু আইসহ
২০ আমার ওপকার করিতে বক্ষ কর আমার পুন
তলোয়ার হইতে আমার পিয়বাটা কলুবের পরাক্রম
২১ হইতে। সিন্ধের মাথ হইতে বক্ষ কর তামাকে
তুমি ওস্তর দিয়াছ আমাকে গাভীরের শূঙ্গ হইতে।
২২ আমি কহিব তোমার নাম আমার ভ্রাতারদের
২৩ মথো সভার মথো তোমার পুনঃশ করব। হে
তোমরা যে ভয় কর যিথহাকে তাহার স্তব কর
হে ঘাঁকুদের সম্ভান তাহার স্তুতি কর হীত হও
তাহার সাক্ষাত হে যিশরানের সকল বংশ।
২৪ কেননা তিনি তুচ্ছ ও ঘৃণা করিলেন না দুঃখিত
লোকের দুঃখ এবং মাথ ওস্ত না দাখিয়ারেন
তাঁহা হইতে যখন তৈজর তখন তাঁহাকে শুনেল।
২৫ তোমার পুনঃশ করিব বড় সভার মথো। মাহারা
ভয় করে তাঁহাকে তাহারদের গোচরে আমার মানন
২৬ দিব। মদুরা মাইয়া পরিভোর হইবে মাহারা তৈজর
করে যিথহাকে তাহার। স্তব করিবে তোমাদের
২৭ অন্তঃকরন সদাকাল জীবত হইবে। পৃথিবীর
সকল সীমান মনে পাইয়া জিরিবে যিথহার কাছে
বনেরদের সকল বংশ পুনাম করিবে তাহার
২৮ সাক্ষাত। কেননা রাজ্য যিথহার তিন কতৃ

১১ দাবিঃ শতীর গীত।

- ১৬ করেন বর্নদের মাথো। পৃথিবীতে ঘাহারদের পুণ্য
কায় তাহার। মক। ঘাইয়া পূজা করিবে ঘাহার
বিনায় নায়ে তাহার। সকল পুণ্য করিবে তাহার
গোচরে ও কেহ আপনার পুন জীবিত পাবে না।
৩০ এক বংশ তাহার। সেবা করিবে তাহার। এক পুণ্য
৩৪ বিদ্যা হইবে বিশ্বহার করে। তাহার। আশীষ
করিবে তাহার পুণ্যার্থ ভবিষ্যৎ অত নোকেদের
ঠাই। কেননা তিনি তাহার করিয়াছেন।

দাঁড়ের গীত।

- গীত বিশ্বহা আছেন আমার রক্তক আমার কিছু কয়
১৩ হইবেন। তিনি তুণ্যক মাটে শোয়ান আমাকে ও
৩ দ্বির জনের নিকটে চরন আমাকে তিনি মুখ
করেন আমার পুন এবং বিনা পথে চলান আমাকে
৪ আপনার নামাথে আমি যখন ঘাই মৃত্যুর জাতি
পুণ্যে তখনই আশ্রয় ভর করিব না কেননা তুমি
আমার সহিত তোমার দণ্ড এবং তোমার আশীর্বাদী
৫ শান্তি করে আমাকে। তুমি যেজ মাংসায়াজ
আমার সন্যাসে আমার শত্রুরদের দৃষ্টে তুমি তৈল
মাথাইয়াছ আমার মস্তক আমার হাতী পুণ্ডিত
৬ আছে। জরশ। অনুগ্রহ ও দয়া আমার পায়ে
ঘরিবে আমার সকল পুণ্য। আমি ও সর্দার
বাস করিব বিশ্বহার করে।

১৪ চতুর্বিধ শতীর গীত।

দাঁড়দের এক গীত।

- গীত নৃথিবী ও তাহার সমুদ্রা য়িথহার মংসার
 ১৪ ও তাহারদিগকে ঘাহারা বসতি করে তাহাতে
 ১ তিনি করিয়াছেন তাহার ভীত সমুদ্রের ওর ও
 ৩ তাহা ছির করিয়াছেন বলারি ওপর। কেতা
 ঘাইবে য়িথহার পরবর্তের ওপর কেতা দাওয়াতে
 ৪ পাইবে তাহার বিম্ব স্থানে ঘাহার হাত নির্মল
 ৫ ও অক্লষ্টকরণ পরিষ্কার যেমন না ওঠাইয়াছে শূন্যতায়
 ও যে ঘাহা করিয়া কিরা না করিয়াছে সে জন বর
 পাইবে য়িথহা হইতে ও বিম্ব তাহার ব্রাহ্মের ঈশ্বর
 ৬ হইতে। এ তাহারদের গোষ্ঠী যে চেষ্টা করে তাহাকে
 ৭ যে চেষ্টা করে তোমার মুখ ও ঘাঁকুবরে। মেল। হে দাঁড়
 ওঠা তাহারদের মাণি হে অক্ষয় দাঁড় ওণ্যান হও
 ৮ এতৎ ঐশ্বর্যমান রাজা পুবেশ করিবেন। এ
 ঐশ্বর্যমান রাজা কেতা য়িথহা শক্তি ও পরাক্রান্ত
 ৯ য়িথহা রনে বলবান। হে দাঁড় ওঠা তোমারদের
 মাণি হে তোমরা অক্ষয় দাঁড় ওণ্যান হও এবং
 ১০ ঐশ্বর্যমান রাজা পুবেশ করিবেন। এ ঐশ্বর্যমান
 রাজা কেতা। মৈনোর য়িথহা তিনি ঐশ্বর্যমান
 রাজা। মেল।

দাঁড়দের গীত।

- গীত হে য়িথহা তোমারদিগে আমি ওঠাই আমার মন
 ১৫ হে আমার ঈশ্বর আমার ভরসা তোমার শক্তি
 পাইতে দিও না আমার শত্রু যেন দন না হয় আমার

১৫ পঞ্চবিংশতীয় গীত।

- ৩ ওঁহর ঘাহারা অপিস্কা করে তোমারথে তাহার ঘেল
লজ্জিত না হয় ঘাহারা অকারন পান করে তাহারদের
- ৪ লজ্জা হওক । হে য়িথহা তোমার পথ জানাও আমাকে
- ৫ তোমার পথে চলন শিক্ষাও আমাকে গমন করাও
আমাকে তোমার সত্যতায় এবং শিক্ষাও আমাকে
কেননা তুমি আমার ত্রানের ঈশ্বর সমস্ত দিন
- ৬ আমি অপিস্কা করিয়াছি তোমার কারনে । হে
য়িথহা যেন কর তোমার দয়া ও সুহ কেননা তাহা
- ৭ পূর্বকানাবধি আমার যুবকতার পান ও আমাকে
ঘাটাই মনে রাখিও না হে য়িথহা তোমার অনুগৃহ
পুণ্ড্র মনে কর আমাকে তোমার কৃপানুগৃহ
আপনার অনুগৃহাথে । য়িথহা অনুগৃহ ও পুণ্ড্রাথিক
সেবকরন পারি লোককে শিক্ষাইবেন তাহার পথে ।
- ৮ নমু লোককে বিচারে পথ দেখাইবেন, নমু লোককে
- ৯ শিক্ষাইবেন তাহার পান য়িথহার সকল গমন
দয়া ও সত্যতা তাহারদিকে ঘাহারা মানে তাহার
- ১০ বন্দোবস্ত ও তাহার সাক্ষী কথা । হে য়িথহা তোমার
সন্তোষার্থে মাফ কর আমার পান কেননা তাহা বড় ।
- ১১ সে কোন জন যে তু কর য়িথহাকে তাহাকে
শিক্ষা করাইবেন সে নবু আহা পশন্দ করিবে ।
- ১২ তাহার পান নিরুণ্ড বাস করিবে তাহার
- ১৩ সত্যন দেশ অধিকার পাইবে । য়িথহার শুভ কথা
তাহারদের সহিত ঘাহারা তু করে তাহাকে তিনি
দেখাইবেন আপনার বন্দোবস্ত তাহারদিকে । আমার
চক্ষু নিড়া য়িথহারদিকে কেননা তিনি মুফ করিবেন

১৫-পঞ্চবিংশতীয় গীত ।—

- ১৬ আমার পা আন হইতে । দৃষ্টি করিয়া দূর কর
আমাকে কেননা আমি অন্যথা ও দুঃখিত ।
- ১৭ আমার অভ্যুৎকরণের দুঃখ বাতিয়াজ মুক্ত কর
১৮ আমার পুন দুর্গতি হইতে । দেখ আমার দুঃখ ও
১৯ জন্ম ও মাত কর আমার সকল পাপ । মনে
কর আমার শত্রুদিগকে কেননা তাহারা অনেক
২০ তাহারা নির্দয় মূনা করে আমাকে । রক্ষা কর আমার
পাপ ও নিষ্কার কর আমাকে আমাকে লজ্জিত
২১ হইতে দেও না কেননা ভরসা পাই তোমাতে । সাবুতা
ও পুঙ্খাথ রক্ষা কর আমাকে কেননা ভরসা
২২ পাইয়াজি তোমাতে । হে ঈশ্বর মুক্ত কর যিশরলৈকে
তাহার সকল দুঃস্থ হইতে । ———

দ্বাদশের গীত ।—

- গীত হে যিথহা আমার বিচার কর কেননা চলিয়া
১০ তাঁহার সিদ্ধতায় আমি বিশ্বাস করিয়াজি যিথহা
১ আমি নিষ্কির না । হে যিথহা ওতরিত কর আমাকে
ও আমার পরিফা লও পরমাণ্ড আমার গিল
৩ ও আমার অভ্যুৎকরণ । কেননা তোমার দেহ
আমার বর্তমান আমি ও চনিয়াজি তোমার সত্যতা ।
৪ আমি না বসিয়াছি শূন্য লোকেরদের সহিত আমি
৫ প্রবেশ করিব না কল্লনিহেরদের সহিত । আমি মূনা
করিয়াজি কুহতারদের সভা অঙ্গি ও বসিব না
৬ হাপুঙ্ঘের সহিত । আমি হতে ধুইব নিরপরাধি
সেযতে আমি বেতিব তোমার যজ কুণ্ড হে
৭ যিথহা যেন স্মীকার রাব পুঙ্খাশ করিতে ধারি

১৩ দ্বিতীয় দিৱ্য গীত ।

- ও যেন তোমার সকল আশীর্ষ্য কার্য কহিতে পারি ।
 ৮ হে যিহুই আমি প্রেম করিয়াছি তোমার বসতি গৃহ
 ৯ এবং তোমার সন্তানের তাম্বুর স্থান । আমার আত্মা
 পাপী লোকেরদের সহিত করিও না ও আমার জীবন
 ১০ যুনি লোকের সহিত নহে । তাহারদের হাতে
 হিংসা এবং তাহারদের দক্ষিণ হাত দুস পূর্ণ ।
 ১১ কিন্তু আমি চলিব আমার শুদ্ধতার মুক্ত কর এবং
 ১২ দয়া কর আমাকে । আমার পদ দাওহিওজে
 সভার সমান স্থানে যিহুইর নাম করিব ।

দাওদের গীত ।

- গীত যিহুই আছেন আমার দীপ্তি ও আমার ত্রান
 ১৭ কাহাকে ভয় করিব যিহুই আমার জীবনের বল
 ১ কাহাকে ভয় করিব । কাপুরুষ তাহাই আমার
 জোরকর্তা ও শত্রু যখন আমার নিকটে আইল আমার
 মাংস খাওয়াথে তখন তাহারদের পালানিল
 ৩ ও তাহার পোড়িল । যদি মেনাগিল টোল দিলে
 আমার সন্থা আমার অন্তঃকরণ ভয় করিবে না
 যদি সন্তান আমার সহিত হয় তবে ইহাতে বিশ্বাস
 ৪ পাই । এক নিবেদন করিয়াছি যিহুইর ঠাই ইহা
 তেষ্টা করিব যিহুইর ঘরে বাস করন আমার সকল
 প্রমাদ দেখিতে যিহুইর মৌদ্র্য এবং তিহুই
 ৫ করিতে তাহার মুহুর্তে । তিনি নুকাইবেন আমার
 তাহার টোলে বিহীন কালে তিনি গুপ্ত করিবেন
 আমাকে আপনায় তাম্বুর গোপনীয় স্থানে তিনি পবিত্র

১৭ মণ্ডারিক-পতীর গীত ।—

- ৬ দ্বিতি করিবেন আমি ক । এখন ও আমার মাথা
করাইবেন আমার চতুর্দিকে শত্রু হইতে ৩৪। আমি
আনন্দ ও-সগ করব তাহাকে পবিত্র ও মূর্তে আমি
৭ গাইব আমি সুন্দর গাইব যিহহার কাঁজে । আমি
অকি শুন আমার বর হৈ যিহহা দণ কর আমাকে
৮ ও শুন আমার কথি । আমার অভ্যুৎকরণ বলিল
তোমাকে চেষ্টা কর আমার মুখ হৈ যিহহা তোমার
৯ মুখ চেকা করিব । ও শু রাখিও না তোমার মুখ
আমি হইতে ফোঁড়ি তাগি কর না তোমার দামকে
তুমি জিনা আমার ওনকারি তাগি করিও না আমাকে
জাতিয়া দিও না আমাকে হৈ আমার ব্রাহ্মের ঈশ্বর ।
১০ আমার পিতা মাতা আমাকে তাগি করিলে যিহহা নল
১১ আমাকে । হৈ যিহহা শিকিও আমাকে তোমার পথ
১২ মোতা পথ দখাও আমাকে আমার শত্রুরদের
হেতু আমাকে দেহ না আমার শত্রুর ইচ্ছার কেননা
মিথ্য মাফী ও নির্দয় নিশ্বাস লোক ওঠায়ে
১৩ আমার ওপর যদি আমা না করিতাম যিহহার
১৪ অনুগ্রহ দেখিতে জীবনের দেশে তবে গুলি হইতাম ।
অগ্নি কর যিহহার কারণ বলবান হও এবং তিনি
শক্তি করাই বেন তোমারদের অভ্যুৎকরণ অতএব
যিহহার কারণ অগ্নি কর । ———

দণ্ডের গীত ।—

- ১৫ হৈ যিহহা আমার পবিত্র আমি চৈঠিয়া বলি চু
১৬ করিও না আমার ঠাই তুমি আমার ঠাই চুত করিলে

১৮ অষ্টাবিংশতীয় গীত ।

- আমি হইব তাঁহাদের মত যাহারা গভীরে নামে ।
 ১ ঘাঘা আমি চোঁচাই তোমার কাছে ঘাঘন হাত বাড়াই
 তোমার পবিত্র স্থানেরদিগে ওখন শুন আমার কামনার
 ৩ বর । আমাকে টাঁ নয়া খুইও না পামর লোকের সহিত
 এবং কুকর্তারদের সহিত নহে যাহারা কুশল কথা
 কহে তাঁহাদের পুতিবাসিরদের সহিত কিন্তু অহুঃ
 ৪ করনে দুঃখতা আছে । তাঁহাদেরিগে দেও তাঁহাদের
 ফিয়া ও কুবতানুযায়ি দেও তাঁহাদেরিগে তাঁহাদের
 ৫ হাতেরফিয়ার মত তাঁহাদের জলোদয় দেও কেননা
 তাহারা মানে না যিথহা কার্য ও তাঁহা হাতের
 ফিয়া মে কারন তিনি বিনাশ করিবেন ও গাঁথিবেন
 ৬ না তাঁহাদেরিগে । বিন্য যিথহা কেননা শুনিয়া
 ৭ ছেন আমার কামনা বর । যিথহা আমার বল ও
 আমার চাল আমার অহুঃকরনের ভরসা তাহায়
 অতএব আমি গুণকার পাইয়াছি মে কারন আমার
 মনে হরিষ হইব আমি তাঁহার পুশংসা করিব
 ৮ আমার গীতে । যিথহা তাঁহাদের বল ও তাঁহার
 ৯ অভিষেকের তারক বল । পরিত্রান কর তোমার
 লোককে ও আশীর্ববাদ দেও তোমার অধিকারকে
 পালন কর এবং গুণীও তাঁহাদেরিগে সদাকালে ।

দাণ্ডের গীত ।

গীত . বাটা মোমো-মগা দেও যিথহাকে যিথহাকে দেহ
 ১২ ডেজ এবং বলের পুশংসা । যিথহাকে দেও তাঁহার না
 মের গুণবুজ সমুদ্র ধর্মের মৌন্দর্য্যতে যিথহা ভজনা
 ৩

১৯ ঔনত্রিক গীত ।

- ৩ কর। যিথহার শব্দ জলের ওপর ঐশ্বর্যমান পুণ্ড
- ৪ মেঘের গর্জন করান যিথহা অনেক জলের ওপর।
- ৫ যিথহার শব্দ পরাক্রান্ত যিথহার রব রাজতক্ষণ পূর্ণ
- আছে। যিথহার রব ভাঙ্গি আরজ বৃক্ষ যিথহা
- ৬ ভাঙ্গেন লবাননের আরজ বৃক্ষ। তিনি লাফ দেয়ান
- তাহার দিগিকে বাজুরের মত লবানন ও শরিয়ল
- ৭ যেমন গোত্রারের বাট্টা। যিথহার রব ভিন্ন করে
- ৮ অগ্নির শিখা। যিথহার রব কানন কল্লুবান করায়
- ৯ যিথহা কল্লুবান করান কদেশের বন। যিথহার
- রব হরিণী পুম্ব করায় ও বন ওদনা করে এবং
- তাহার স্মৃতিকে তাহার সকল বৈভব কথা যায়।
- ১০ যিথহা বসন্ত বনার ওপর বাট যিথহা ও রাজা
- ১১ বসন্ত মদ্যকালে। যিথহা বল দিবেন তাহার
- লোককে যিথহা অরন বর দিবেন আঁটার
- লোককে।

এক গীত ঘাই গাইয়াছিল স্মৃতিক পুতিষ্ঠার সময়।

- গীত আমি সমুদ্র করিব তোমাকে হে যিথহা কেননা ওঠাই
- ৩০ যাজ আমাকে ও আমার শত্রুর দিগকে আনন্দ করিতে
- ১ না দিয়াছি আমার ওপর। হে যিথহা আমার ঈশ্বর
- আমি চেষ্টাইয়াছি তোমার কাছে তুমি সুন করিয়াছ
- ৩ আমাকে। হে যিথহা তুমি ওঠাইয়াছ আমার পূর্ণ
- গজীর হইতে তুমি বাঁচিয়া রাখিয়াছ আমাকে
- ৪ যাদে না লামনাৎ। হে যিথহার পূন্যবান গীত গাও
- তাহার কাছে ও তাহার বিন্ম মনে করিয়া স্তুতি কর।

১৯ ১৩ ১৪ ১৫ ১৬ ১৭ ১৮ ১৯

৩০ ত্রিংশতীয় গীত ।

১ কেননা তাহার কোবি এক নিমিত্ত মাত্র তাহার অনুগ
 ২ হেঁহে জীবন কন্দন এক রাত্রি হইতে পারে পুঁতে
 ৩ আনন্দ আইসে । আমি ও কুশলে হইয়া বলিলাম যে
 ৪ আমি কোণ কালে লড়িব না হে যিথহা তুমি অনুগৃহ
 ৫ করিয়া এমন শত্রু করিয়াছিল আমার পর্বত । তুমি
 ৬ মুখ লুকাইলে আমি ভয়াপ্ত ছিলাম । হে যিথহা
 ৭ আমি নিবেদন করিব তোমার স্থানে আমি কামনা
 ৮ করিব যিথহা কালে । আমার রক্তে কি লভা যদি
 ৯ আমার নতি ধূলী কি স্তব করিবে তোমাকে তাহা
 ১০ কি প্রকাশ করিবে তোমার সত্যতা । হে যিথহা
 ১১ অবধান করিয়া দয়া কর আমাকে হে যিথহা
 ১২ আমার ওপকারি হও । তুমি বদল করিয়াছ আমার
 ১৩ হোদন বাদাতে তুমি ধুলিয়াছ আমার চট ও
 ১৪ আমার কবরে আনন্দ বন্ধিয়াছ তাহাতে আমার
 ১৫ তেজ স্ততি গাইবে তোমার কাছে এবং চুপ করিবে
 ১৬ না । হে যিথহা আমার ঈশ্বর আমি সন্ধান
 ১৭ তোমার স্তব করিব ।

দাণ্ডের গীত অগীকে ।

গীত হে যিথহা তোমাতে আমার ভরসা লঙ্ঘিত হইতে
 ১ দিও না আমাকে কোন কালে তোমার বিমোহ পরিভ্রান
 ২ কর আমাকে । অবধান কর আমার কথা শীঘ্র মুক্ত
 ৩ কর আমাকে আমার নিমিত্তক শত্রু পর্বত হও ও
 ৪ আমার রক্ষা করনের আশ্রয় তুমি আমার পর্বত ও
 ৫ আমার গীত অতএব তোমার নামেরাথে গমন করাও
 ৬ ও পুত্তিলন কর আমাকে । যে আল তাহার গুপ্ত

- রাখিয়াছে আমার বিরনাথে তাহা হইতে বাহির কর
৫ আমাকে কেননা তুমি আমার বল । আমার আত্মা
দেই তোমার গাছুতে তুমি মুক্ত করিয়াছি আমাকে
৬ হে যিহুয়া সন্তোষের পুত্র । আমি দূনা করিয়াছি
তোহারদিগকে যাহারা মানে বৃথা শূন্যতা ও
৭ ভরসা পাঁইয়াছি যিহুয়ায় । আমি ওলুপ ও আনন্দ
করিব তোমার দয়ার কেননা তুমি দেখিয়াছ আমার
৮ দুঃস্থ তুমি তানিয়াছ আমার পুন বিদ্রোহী কাল ও
আমার শত্রুদের হাতে না কর্ত্ত করিয়াছ আমাকে ।
৯ আমার পান্থিতি করিয়াছ এমার আয়গায় হে
যিহুয়া দয়া কর আমাকে কেননা দুর্গতিতে আজি
শৌকেতে আমার চক্ষু পাঁইয়া গিয়াছে আমার
১০ আত্মা ও আমার পেট ও মে মত । শৌকেতে আমার
পুন ঘায় ও কোঁঠাইতে আমার পুয়াবু ঘায় পাপের
কাবন আমার বল ক্ষয় হইয়াছে এবং আমার হাত
১১ পাঁইয়া গেল । আমি ছিলাম নিদ্রিত আমার সকল
শত্রুদের মধ্যে বরং আমার পুতিবাসিরদের টাঁই
যাহারা চিলিল আমাকে তোহারদের ভয় । যাহারা
বাহিরে দেখিল আমাকে তোহারা দূরে গেল আমা
১২ হইতে । অন্তঃকরনে বিকৃত ছিলাম মরার মত
১৩ আমি নষ্ট পাত্রের মত । আমি ও শুনিয়াছি অনেক
লোকের বিদ্রোহ চতুর্দণ্ডে ভয় যাবৎ তোহারা
পরামর্শ করিতেছিল আমার বিষয় তোহারা যুক্তি
১৪ করিল আমার পুন লইতে । কিন্তু হে যিহুয়া
আমার ভরসা তোমায় আমি করিয়াছি তুমি আমার

৩। একত্রিশতীয় গীত ।

- ১৩ ঈশ্বর। আমার কান তোমার হাতে ত্রান কর
 ১৬ আমাকে আমার শত্রু ও বিপক্ষ হইতে। তোমার
 মুখ পুস্তু কর। ও তোমার দাসের ঠাই কৃপা করিয়া
 ১৭ ত্রান কর আমাকে। হে যিথহা লজ্জিত হইতে দেও
 না আমাকে কেননা নিবেদন করিয়াছ তোমার স্থানে
 দুষ্কেরা লজ্জিত হইল। এবং গভীরে চূপ থাকুক।
 ১৮ যিথহা ওম্বির চূপ করিয়া থাকুক যাহারা তুচ্ছ ও
 ১৯ অহঙ্কারি হইবে পুণ্যেরদের বিপরিতে। তোমার কৃত রত্ন
 ২০ তোমার রাখিয়াছ তাহারদের কারণ যে ভয় করে
 তোমাকে যাহা পুস্তু করিয়াছ তাহারদের কারণ যে
 ২০ ভরসা পায় তোমায় মানষের সম্বন্ধের আগে। তুমি
 রক্ষা করিয়া তাহারদিগকে আপনায় মনুষ্যের অণু
 কাণ স্থানে অহঙ্কারী নোক হইতে তোমার গুপ্ত স্থানে
 রক্ষা করিয়া তাহারদিগকে বাকত্ব জিহ্বা হইতে।
 ২১ বিনা যিথহা কেননা তিনি দেখাইয়াছেন আন্তর্য
 ২২ দ্বারা আমাকে শত্রু সহরে। আমি শীঘ্র করিতে
 বলিলাম ছেদন হইয়াছি তোমার দৃষ্ট হইতে অবশ্য
 তুমি শুনিয়াছ আমার নিবেদন কণা ঘন চোঁচাইলাম
 ২৩ তোমার ঠাই। পুস্তু কর যিথহাকে হে তোমরা তাহার
 সকল দয়াপাশেরা যিথহা রক্ষা করেন বিশ্বাসি
 ও বিশ্বর মনেদায় দেন তাহঁদের কৃত্যদিগকে।
 ২৪ গীতিরত্নমা হও তিনি বলবান করাইবেন তোমাদের
 অস্তিত্ব হইবে হে তোমরা সকল যে ভরসা পাও যিথহায়

৩২ দ্বাত্রিংশতীয় গীত ।

দাওদের যশস্বিল এক গীত ।

গীত বিন্য তাহাকে যাহার অপরাধ মাফ হইয়াছে
 ৩২ যাহার পাপ অঙ্কাদিত আছে। বিন্য তাহাকে যাহার
 ৩২ টাই যিহুহা পাপ গণনা করেন না যাহার আত্মা
 ৩ আকি নহে। চুপ করিতে। আমার অস্থি পুরাতন হইয়া
 ৪ গেল আমার সমস্ত দিন কন্দন করণেতে। কেননা
 ৫ দিব্যাত্রি তোমার হাত ভারি আমার ওপর আমার
 ৬ রম গৃহের শুদ্ধতা হইয়া গেল। সেনা। আমি
 ৭ স্মীকার করিলাম আমার পাপ তোমার হাতে ও
 ৮ আমার অপরাধ চাঙ্কিলাম না আমি কহিলাম যে
 ৯ আমার ঘাইট স্মীকার করিব যিহুহার পুতি ও তুমি
 ১০ মাফ করিয়াছ আমার পাপের অঘাথ। সেনা। এ
 ১১ নিমিত্ত পুতি দয়াপূর্ণ লোক কামনা করিবে তোমার
 ১২ স্থানে পুণ্ডিকালে অবশ্য মহা জল প্লাবিত হইয়া
 ১৩ জুইতে পাইবেক না তাহাকে। তুমি আমার ওপর
 ১৪ স্থান রক্ষ কর আমাকে দুঃখ হইতে ওদ্ধারেরশব্দে
 ১৫ বেড়িব আমাকে। সেনা। আমি জ্ঞান দিব ও
 ১৬ শিলাইব তোমাকে সেনা যাহাতে যাইতে হবে আমি
 ১৭ সুদক্ষি করিয়া মুক্তি দিব তোমাকে। অবুজি
 ১৮ ঘোড়া ও গাধার মত হইয়া না যাহারদের জিহ্বা
 ১৯ ও লাগম বিবন আশঙ্ক আছে তাহারা তোমার
 ২০ নিকট না আইসনাথে। দুঃ লোকের অনেক দুঃখ
 ২১ হইবে কিন্তু যাহারা বিশ্বাস করে যিহুহা তাহার
 ২২ দেহ চতুর্দিকে হইবে কণা। হে বীমাক হুহু
 ২৩ যিহুহায় সকল মাদ্ভিকরীয় আনন্দিত হও।

৩৩ ত্রিযন্ত্রিংশতীয় গীত ।

দাঁড়দের গীত ।

গীত ১ে ধর্মিক যিথহার ঠাই আনন্দ শব্দ কর
 ৩৭ কেননা স্ত্রী পুত্র ও পুত্রার্থিকের কর্তব্য। যিথহার
 ৩৮ স্ত্রী কর বীন ও নবল বাঁজাইয়া দর্শতার জন্ম
 ৩৯ বাঁজাইতে গীত গাঁও তাহার স্থানে। নতুন গীত
 ৪০ গাঁও তাহার স্থানে আনন্দিত হইয়া মিলানি গীত গাঁও
 ৪১ তাহার কাছে। কেননা যিথহার কথা শুদ্ধ ও
 ৪২ তাহার সকল কার্য বিশ্বাসি। তিনি বীমা ও
 ৪৩ পুত্রার্থি ভালবাসেন পৃথিবী যিথহার বরপূর্ণ।
 ৪৪ যিথহার কথা মূর্গ সজ্জন হইল ও তাহারদের
 ৪৫ সকল মেনাগি। তাহার মুখের ভাপেতে। তিনি
 ৪৬ সমুদ্রের তল রাসিতে একত্র করেন গভীর রাখিতে
 ৪৭ ছেন আপনার সম্প্রদায়ের মর্যো। সমস্ত দেশ ভয়
 ৪৮ করক যিথহাকে মংসারের সকল পুত্র তর করক
 ৪৯ তাহাকে। কেননা তিনি কহিলে তাহা ছিল বর্তমান
 ৫০ তিনি আজ দিলে তাহা স্থির হইল। যিথহা বৃথা
 ৫১ করান বর্ণগানের ঠাওর লোকের মনের গুহুর তিনি
 ৫২ করান কিছু নহে। যিথহার ঠাওর সদাকাল স্থির
 ৫৩ তাহার অন্তঃকরণের ভাব পুরুষ পর্ষাদ। বিন্য মে
 ৫৪ বন ঘাহার ঈশ্বর যিথহা মে লোক ঘাহারদিগকে
 ৫৫ পশন্দ করেন আপনার অধিকারের জন্য। যিথহা
 ৫৬ দৃষ্টি করিলেন মূর্গ থাকিয়া তিনি দেখিলেন মানুষের
 ৫৭ সকল মর্যানেরদিগকে আপনার বসতি হইতে
 ৫৮ দৃষ্টি করিলেন পৃথিবীর সকল গৃহের গুপ্ত।
 ৫৯ তাহারদের অন্তঃকরণ একি মত দৃষ্টি করেন তিনি

৩৩ ত্রিযন্ত্রিংশতীয় গীত।—

- ৪৬ মনে করেন তাহারদের সকল কার্য। রাঁজার
রক্ষা নহে তাহার অনেক মাযন্তে পরাক্রান্তের পরি
৪৭ ত্রান হইবে না অনেক পরাক্রমে। অশ্ব রক্ষের কারণ
বার তাহার অনেক বলেতে কাহার ত্রান হইবে না।
৪৮ দেখা য়িথহার দৃষ্টি তাহারদের ওপর 'মাহার' ভয়
করে তাহাকে ঘাইরা ভরসা পায় তাহার অনুগৃহে।
৪৯ তাহারদের আত্মা নিস্তার করিতে মৃত্যু হইতে
২০ তাহারদিকে ঘাঁচাইতে দুভিক্ষতে। আহারদের
আত্মা অনিষ্ট করে য়িথহার কারণ তিনি আহারদের
২১ ওপকারি ও আহারদের চাল। আহারদের মনের
হরিষ তাহার কেননা ভরসা পাইয়াছি তাহার বিন্দু
২২ নামে। হে য়িথহা তোমার দয়া হওক আমার
দের ওপর যেন ভরসা পাইলাম তোমাতে।—

দাঁড়দের গীত যখন আবিমলখের গৌচরে রূপ
অন্যথা করিলে সে খেদিয়া দিল তাহাকে ও
তিনি পুশ্বান করিলেন।—

- গীত আমি সর্বকালে য়িথহার পুশ্ব-স কহিব তাহার
৩৪ স্ততি নিত্য হইবে আমার মুখে। আমার মন
ওল্লাসিত হইবে য়িথহার মদু লোক তাহা শুনিয়া
৩ হরিষ হইবেক। য়িথহার সমুদয় কর আমার
সহিত আইস আমরা এক সঙ্গি তাহার মহা নাম
৪ করি। আমি য়িথহাকে চেষ্টা করিলাম তিনি
আমার কথা শুনিয়া পরিত্রান করিলেন আমাকে
৫ আমার সকল ভয় হইতে। তাহার তাহার ওপরে

৩৪ চতুঃত্রিংশতীয় গীত ।

দৃষ্টি করিয়া দীপ্তি পাইল এবং তাহারদের মুখ
 ৬ লজ্জিত ছিল না। এ গরিব চোঁচাইল ও যিথহা
 শুনিয়া তাঁরিলেন তাহাকে তাহার সকল দুঃখ হইতে।
 যিথহার দূত টোল ফেলে তাহারদের চতুর্দিকে
 ৮ যাঁহারা ভয় করে তাহাকে ও পরিত্রাণ করে তাহার
 দিগকে। চাকিয়া দেখে যে যিথহা দাঁড়া বিন্য
 ৯ সে জন যে ভরসা করি তাহার ওপর। ভয় কর
 যিথহাকে হে তাহার পুণ্য লোক কেননা তাহারদের
 ১০ কিছু কমি নহে যে ভয় করে তাহাকে। সিংহের
 বাটা খাদ্যহীন ও ক্ষুধিত হয় কিন্তু যাঁহারা চেষ্টা
 করে যিথহাকে তাহারদের মঙ্গল কিছু কমি হইবে
 ১১ না। আইস শিশুরে অবধান কর আমার কথা
 ১২ আমি শিক্ষাইব তোমারদিগকে যিথহার ভয়। কোন
 জন পুণ্যযু চাহে ও ভদ্র দিন দেখিতে ইচ্ছা করে।
 ১৩ তোমার জিহ্বা রাখ মন্দ কহন হইতে ও তোমার
 ১৪ ওষ্ঠার পূর্বকথা কহন হইতে। কুকিয়া ছাড় ও
 ভাল কর কুশল চেষ্টা ও বড় অনোষণ কর।
 ১৫ যিথহার চক্ষু দীক্ষিকরদিগে ও তাহার কন' তাহার
 ১৬ দের চোঁচানেরদিগে। যিথহার মুখ কুকতোরদেরদিগে
 ১৭ তাহারদের নাম ঘোচনাথে পৃথিবী হইতে। দীক্ষিকেরা
 তাকিলে যিথহা শুনিলেন ও তাঁরিলেন তাহারদিগকে
 ১৮ তাহারদের সকল দুঃখ হইতে। যিথহা আছেন
 ১৯ ভগ্নাঙ্কুরকীর্তনের নিকট ও মনচূন লোকে
 ২০ বলা করেন। দীক্ষিক লোকের অনেক দুঃখ কিন্তু

১০. যিহুয়া ত্রাণ করেন তাহাকে সকল হইতে । তিনি
রক্ষা করেন তাহার সকল অস্থি তাহারদের একতা
১১. ভাঙ্গিয়া যেন না যায় । আপন মাটিয়া তেলিবে দুই
লোককে এবং বামিক লোকেরা অন্য হইবে ।
১২. যিহুয়া মুক্ত করিবেন আপনাদেব দাঁমের আত্মা
যাহারা ভরসা করে তাহার ওপর তাহার অন্য
হইবে না ।

দাওদের গীত ।

- গীত ৩৫
- হে যিহুয়া যাহারা বিরোধি করে আমার সহিত
তাঁহাদের সহিত বিরোধি কর ও যাহারা ঘৃণা করে
আমার সহিত ঘৃণা করে তাঁহাদের সহিত বিরোধি কর
ও তুমি ও আমার ওপর করিতে হুঁ। তলোয়ার
বাহির কর এবং পথ বন্ধ কর আমার বৈরিবর্দিগকে
বারন করিতে । কহ আমার আত্মাকে আমি তোমার
হস্তে । যাহারা আমার পুনঃ দেখা করে তাহার হস্ত
লজ্জিত ও বিবন যাহারা ঠাঁওরে আমার হিংসা তাহার
ফিরিত ও লজ্জাচ্ছাদিত হওক । হওক তাহার বাত
সের মনুষ্যে স্থগির মত যিহুয়ার দূত যেদিয়া দিও
তাঁহাদিগকে । হওক তাহারদের পথ অন্ধকার
ও পিচন ও যিহুয়ার দূত ওতুক তাঁহাদিগকে ।
হেননা তাহার অকারন হাদে বামিয়াছে অম্বিকে
বিরনের জন্য একতা যাদে যাহা অকারন যান
করিয়াছিল আমার পুনঃ বিরোধি । অকস্মাৎ
সর্বনাশ অদিকুক তাহার ওপর ও আপনাদেব
রাখা আলে আপনাদেব পা বরা পাওক সেই পুণ্য

- ১৯ পুতুল সে । ও আমার মন হরিষ হইবেক যিশ্বহারা
 ২০ তাহা অনন্দিত হইবে তাহারি তারনে । আমার
 সকল অমি বলিবে হে যিশ্বহা তোমার তুল্য কেতা যে
 নিস্তার করিতেছ গরিবকে সে জন হইতে যে অধিক
 বলবান বটে গরিব ও তন্নাস্তিককে তাহা হইতে যে
 ২১ জোর করে তাহার ওপর । অযথার্থক মাফীরা ওঠিল
 ঘাহা আমি জানিলাম না তাহা তাহারি জিজ্ঞাসা
 ২২ করিল আমাকে । তাহারি সুক্ৰিয়ার কারণ আমার
 ২৩ মনে করিল আমার পুন নষ্ট করনের জন্য । কিন্তু সে
 পীড়িত হইয়া আমার বন্ধ ছিল চটে আমি ওপরাম
 করনেতে দুঃখ দিলাম আপনার পুনকে ও আমার
 ২৪ কামনা মিলিল আপনার বক্ষে । আমি করিলাম
 যেন সে হইত আমার মাথা কি তাই আমি শোকিত
 হইয়া হেঁটে হইলাম তাহার যত যে কন্দন করে
 ২৫ আপনার মাথার কারণে । কিন্তু আমার বিদমা কালে
 তাহারি আনন্দ করিল ও একত্র ছিল বটে কাপুরু
 ঘেরা ছিল আমার বিপরিতে ও আমি তাহা
 জানিলাম না তাহারি চিরিল ও তাগি করিল না ।
 ২৬ পবেব কলিনিক নিম্নক কবিরদের সহিত আমার
 ২৭ ওপর দৃষ্ট ঘর্ষিল । হে যিশ্বহা কত কান দেখিয়া
 আমার পুনকে ত্রান কর তাহারদের নষ্টতা হইতে
 ২৮ আমার পিতৃ বাহা মিথ্য হইতে । বড় সভায়
 তোমার স্তব করিব অনেক লোকের মখে তোমার
 ২৯ স্তুতি করিব । আমার শত্রুগণ মিথ্যা ওদ্ধাষিত
 হইতে দেও না আমার ওপর ঘাহারা অকারন দূনা

৩৫ পঞ্চত্রিংশতীয় গীত।

- ১০ করে আমাকে তাহার চক্ষু ঠাক না। কেননা
তাহার কুশল কথা কহে না ও তাহারদের পুত্রকতা
করন ঠাওরে তাহার নিরাশিদি বাস করে দেশে।
- ১১ বটে তাহার আমার ওপর মুখ মেলিতে বলে হাঁ।
১২ আমরা দেখিতে পাইয়াজি। হে যিশহা তুমি
দেখিয়াছ চপ করিয়া থাক না হে যিশহা দূর ইহা
১৩ না আশা ইহতে। তৈতনা ইও আগুত ইও
আমার বিচার করিতে হে আমার ঈশ্বর ও আমার
১৪ ভগবান আমার যত্নদয়া করনাথ। হে যিশহা
আমার ঈশ্বর আমার বিচার কর তোমার পুত্রতায়
নয়ানি তাহারদিগকে আনন্দ করিতে দেও না আমার
১৫ ওপর। পাছে তাহার মন হল হাঁ এ আমার বাসি
পাছে তাহার বলে আমরা গিলিয়া ফেলিয়াছি
১৬ তাহাকে। তাহার আমার দুগ্ধ দেখিয়া আনন্দিত
হয় তাহার একত্র লজ্জিত ও বিবন ইওক তাহার
আপনারদিগকে করে আমার ওপর তাহার লজ্জা
১৭ ও বিবন পরিচুদাশিত ইওক। তাহার আনন্দিত
ও গুল্লিষিত ইওক তাহার ইচ্ছা করে আমার ধর্ম
তাহার নিতা কহক যিশহা নীম ইওক যিনি ইচ্ছা
১৮ করেন আপনার মোকের কুশল। ও আমার
জিহ্বা কহিবে তোমার পুত্রতায় ও তোমার স্তর
সমস্ত দিনে।

যিশ্বহর দাম দণ্ডদের গীত জয়ীকে ।

- গীত দুই লোকের ঘাইটে আশি মনে বলিয়াছি
 ৩৩ ঈশ্বরের ভাষা তাহার গীতের নহে । কেননা সে
 আশনার মোমাংসদি করে আশনার গীতের তাহার
 ৩ পাঁচ দ্বিত পাতায় যাওন পর্যন্ত । তাহার মুখের
 কথা অযায্য ও পুতারণা সে জান ও সুকিয়া করণ
 ৪ ত্যাগ করিয়াছে । সে শব্দের ওপর অযায্য ঠাওরে
 সে অভদ্র পথে দাঁড়াইতেছে সে ককিয়া মূলা না করি
 ৫ য়াছে । হে যিশ্বহর তোমার কৃপা মার্জা তোমার
 ৬ সত্যতা গগনমুখ । তোমার বসু মহা পবনের
 ৭ মত তোমার বিচার বড় গভীর হে যিশ্বহর তুমি মানুষ
 ৮ ও জন্তুকে আশি রক্ষা করিতেছ । হে ঈশ্বর তোমার
 ৯ দয়া কেমন শ্রেষ্ঠ অতঃপর মনুষ্যের মন্তরে ভরসা
 ৮ পীর তোমার পাখার জায়গায় । তোমার ঘরের ওপর
 বস্তু পাইয়া তাহারাই হইবে পরিতোষ এবং তোমার
 সূখ দায়িক নদী হইতে পীতে দিবা তাহারদিগকে ।
 ৯ কেননা তোমার সহিত জীবনের ওনই ও তোমার
 ১০ দীপ্তিতে অমরা দীপ্তি দেখিতে পাইব । বাতাস
 তোমার কৃপা তাহারদেরদিগে ঘাহারা জানে তোমাতে
 এবং তোমার বসু সর্বলোককনীরদিগকে ।
 ১১ অহঙ্কারের পদ আমার ওপর আশিতে দেহ না এবং
 ১২ পায়ের হাত আমাকে লজ্জিতে দেহ না । কুকৃত্য
 পড়িয়াছে সে স্থানে তাহার পতিত হইয়াছে এবং
 গুটিতে পারে না ।

৩৭ সপ্তত্রিংশতীয় গীত ।

দাণ্ডদের গীত ।

- গীত বাস্তব হইও না কুরুত্বারদের জন্য ও স্থলিও না
৩৭ অযথার্থিকেরদের করনে। কেননা নৈ দাণ্ডের মত
শাদ্রু জেদন হইবে ও সবুজ ত্বনের মত শুষ্কিয়া
৩ ঘাইবে। ভরসা কর যিথহায় ও সুকিয়া কর দেশে
৪ বাস কর ও অবশ্যাদ্য নাইবা। যিথহায় মনুষ্য হও
এবং তিনি দিবেন তোমার অন্তঃকরনের বাসনা।
৫ তোমার গতি গতিত কর যিথহায় স্থানে বিশ্বাস কর
৬ তাহার ও তিনি করিবেন তাহা। তিনি পুকাশ
করিবেন তোমার বিষয় যেন দীপ্তি ও তোমার বিচার
৭ মবাহের ন্যায় চূন কর যিথহায় বর্তমান ও তাহার
কারণ অপেক্ষা কর যে ভাণ্ডার আপনার মধ্যে তাহার
বিষয় ব্যক্তি হইও না সেই জন যে করে আপনার
৮ মন্দ ঠাওর। ফেবি ভাগি কর কোন জাতিয়া দেও
৯ কোন মতে বাস্তব হইও না কুকিয়া করিতে। কেননা
পায়েরদিগকে জেদন করিতে হইবে কিন্তু ঘাইবা
অপেক্ষা করে যিথহায় কারণে তাহার পৃথিবী
১০ অধিকার পাইবে। কিন্তু কাল পরে কাশকম হইবে
না তুমি দেখিবা তাহার জাইগা ও তাহার ওদেগ
১১ হইবে না। কিন্তু নমু লোক পৃথিবী অধিকার পাইবে
১২ এবং বড় পুশায় পুয়ক্ত ইতিম হইবে। দক্ষ ঠাওরে
পুস্তার্থিকের বিপরিতে ও দক্ষ দামে তাহার
১৩ ওপর। ঈশ্বর নিন্দা করিবেন তাহাকে কেননা
১৪ দেখিতেছেন যে তাহার দিন আসিতেছে। পায়ের
লোক তলোয়ার খুলে ও বিনুস চাকা দেয় এতদ

৩৭ সপ্তত্রিংশতীয় গীতা—

- দুঃখিত এবং তল্লাশি লোকের গায় ও পদে মাঝে
 ১৫ মারিয়া ফেলিতে। তাহারদরে তলোয়ার মান্দাইবে
 নিজ তল্লাশ করেন ও তাহারদের ধনুক ভাঙ্গিয়া যাইবে।
 ১৬ বার্মিকের অল্প পায়ের অতএব হইতে ভাল।
 ১৭ কেননা পায়ের ভুজ ভাঙ্গিয়া যাবেক কিন্তু যিহু
 ১৮ প্রতিপালক করেন বার্মিককে। যিহু জানেন
 মাঝে লোকের কাল তাহারদের সদাকাল অধিকার
 ১৯ হইবে। বিদমা কালে তাহার লজ্জা হইবে না এবং
 ২০ দুর্ভিক্ষ কালে তৃপ্তি হইবে। কিন্তু পায়ের ক্ষয় হইবে।
 যিহুহার শত্রু হইবে যেমের বাটার চরবির মত
 তাহার গনিয়া যাইবে ধূমতে গনিয়া যাইবে।
 ২১ পায়ের কজ্জ লয় ও মোবি দেয় না কিন্তু বার্মিক
 ২২ দয়ালু ও দাতা। কেননা তাহার বরণপত্র যে ব্যক্তি
 সে পৃথিবী অধিকার পাইবে কিন্তু তাহার শাপপুস্তকের
 ২৩ দিগিকে কাটিয়া ফেলাইতে হইবে। সুমানুষের
 গমন যিহুহার করণক দ্বির হয় এবং তিনি ভাল
 ২৪ বাসেন তাহা। যখন পড়ে তখন পতিত থাকিবে
 ২৫ না কেননা যিহুহার বরেন তাহার হাত। আমি
 যুবা জিলায় এখন বৃদ্ধ হই কিন্তু বার্মিককে
 তাগাতা কখন দেখিলাম না কিম্বা তাহার সম্ভান ভক্ষা
 ২৬ মাপিতে। সে নিত্য দয়ালু ও কজ্জদাতা তাহার
 ২৭ সম্ভান হইবে বরণপত্র। কুফিয়া তাগি কর সুফিয়া
 ২৮ কর ও সদা সমবক্ষনে বাস কর। কেননা যিহুহার
 প্রেম করেন পুত্র কার্য ও তাহার দয়ালুপত্রকে
 ২৯ কাটি করেন না তাহারদের নিত্য রক্ষা হইয়াছে

- ২৯ কিন্তু পামরের বংশ জেদন করিতে হইবে । বাম্বিকের
পৃথিবী অধিকার পাইবে ও বাস করিবে সদাকাল
৩০ তাহার ওপর । বাম্বিকের মুখ জ্ঞান কথা বলে ও
৩১ তাহার জিহ্বা বিচার কথা কহে । ঈশ্বরের ব্যবস্থা
তাহার অন্তঃকরনে তাহার গমনে বিচলি পড়িবে
৩২ না । পামর দৃষ্টি করে বাম্বিকের দিগে ও তাহাকে
৩৩ বধ করিতে চাহে । যিহ্ম জাতিবৈন না তাহাকে
তাহার হাতে ও বিচারে তাহার দোষ লগিবেন না ।
৩৪ যিহ্মহার আশ্রিত হও তাহার পথে যাও ও তিনি গুণ
করাইবেন তোমাকে পৃথিবী অধিকার পাইতে দুষ্কের
দিগকে জেদন হইলে তুমি তাহা দেখিতে পাইবা ।
৩৫ আমি দুষ্কে দেখিয়াছি বড় দম্ভবান এবং বাঙিতে
৩৬ সহদেশি বৃক্ষের মত । সে গিয়াছে দেখ তাহার
ওদেশ নাহি আমি চেষ্টা করিলাম কিন্তু পাইলাম না
৩৭ তাহাকে । মাঝিকে দেখ পুরুত্বার্থিকে অবলোকন
৩৮ কর কেননা সে জনের অন্ত কুশল । পুত্বকের দিগকে
একত্র জেদন করিতে হইবে পামরের শেষ কাটিয়া
৩৯ ফেলিতে হইবে । বাম্বিকের ব্রান যিহ্ম হইতে
৪০ অদঙ্গল সময়তে তিনি তাহারদের বল । যিহ্ম
ওপকার করিবেন ও তারিবেন তাহার দিগকে তিনি
নিম্ভার করিবেন তাহার দিগকে পামর হইবে ও রক্ষা
করিবেন তাহার দিগকে কেননা তাহারদের ভরসা
তাহায়া ।

৩৮ অক্ষত্ৰিংশতীয় গীত ।

দাঁওদের গীত মনে দেওনের জন্য ।

- গীত হে যিহঁরা কোথিত হইয়া বসকইও না
 ০৮ আমাকে এবং তোমার তত্ত্ব কোঁপে শাস্তি দিও না
 ১ আমাকে। কেননা তোমার বান আমাতে লাগিয়া
 ২ থাকে ও তোমার হাত ভারি ছানিতেছে আমার
 ৩ ওপর। তোমার কোঁপিতে আমার মাংসের নিচু
 ৪ সুস্থতা নহে ও আমার পায়ের কারণে মুখ নহে
 ৫ আমার হাতে। কেননা আমার ঘাইটে গিয়াছে আমার
 ৬ মাথার ওপরে যেন ভারি বোঝা আমার শক্তি হইতে
 ৭ অবিক। আমার পুহারের ঘা দুগন্ধ ও পোচিয়া
 ৮ ঘাইতেছে আমার পগিলামির নিমিত্ত। আমি ওদ্বিদ্ধিত
 ৯ আমি অতি ছোট-হই সমস্ত দিনে আমি দুঃখিত
 ১০ হইয়া গতি করি। কোননা আমার কন্ডর ঘনি-
 ১১ পীড়া পুন ও সুস্থতা নহে আমার শরীরে।
 ১২ আমি দুর্বল ও অতি ভারি হইয়াছি আমি গজিয়াছি
 ১৩ আমার অন্তঃকরণের চটপটের কারণ। হে
 ১৪ যিহঁরা আমার সকল আশা তোমার গোচরে
 ১৫ এবং আমার কোঁকান গুপ্ত নহে তোমা হইতে।
 ১৬ আমার অন্তঃকরণ হাঁপায় আমার বল গেল
 ১৭ আমার চক্ষুর দৃষ্টি ও গেল আশা হইতে। যাহারা
 ১৮ প্রেম করে আমাকে ও আমার সখিগণেরা আমার ঘাত
 ১৯ দেখিয়া দূর দাঁড়াইতেছে ও আমার পুতিবাসী দূরে
 ২০ থাকে। যাহারা চেষ্টা করে আমার পুনি তাহারা
 ২১ দূর থইয়াছে ও যাহারা আমার হিংসা করিতে চাই

৩৮ অষ্টত্রিংশতীয় গীত ।

- তাহারা হিংসা বলিতেছে ও সমস্ত দিনে মনে পুঁর্ব
 ৪৩ ফলা অনুায় । কিন্তু আমি জিলাম বধিরের মত
 যে শুনে না ও গোঁড়া মানুষের মত যে মুখ মেলে না
 ৪৪ আমি ও জিলাম তাহার মত যে শুনে না ও ঘাহার
 ৪৫ মুখে বিষকাওন নহে । হে হিংসা আমি অপিস্থ
 করিয়াছি তোমার জন্য অহে হিংসা আমার ঈশ্বর
 ৪৬ তুমি ওত্তর দিবা আমাকে । আমি কহিয়াছি শুন
 আমার কথা তা নইলে তাহার হরিষ হবে আমার ওঁর
 আমার পদ পিচলি পড়িলে তাহার অহঙ্কার করিতে
 ৪৭ লাগিল আমার ওঁর কেননা আমি যোঁতার পুণ্ড্র
 হইলাম এবং আমার দুঃখ নিত্য আমার গোচরে ।
 ৪৮ কেননা আমি পুকাশ করি আমার অযথা আমি
 ৪৯ দুঃখিত হই আমার পাণ্ডে । আমার শত্রুগণ জিব
 যুক্ত ও বলবান ঘাহারা অকারন ঘৃণা করে আমাকে
 ৫০ তাহার আনেক ঘাহারা ভাল পাইয়া মন্দ করে
 তাহার আমার বিপরিতে আমার ভাল করিতে
 ৫১ চাহনের কারণ । হে হিংসা তাঁগ করিও না
 আমাকে হে আমার ঈশ্বর দূর হইও না আমি
 ৫২ হইতে হে আমার ব্রানের হিংসা শীঘ্র আইস
 আমার ওপকার করিতে ।

যিহোভান জয়িকে দাঁওদের গীত ।

- গীত ৩৯ আমি কহিয়াছি যে আপনাদের পদে সাবধান হইব
 ৩৯ পাছে জিহাতে পাপ করি আমি মুখ রাখিব যেমত
 ১ লাগায় দিয়া যতফনে দুষ্ক আমার নিকটে । আমি নিরব

- ১০ ইইয়া গোপীর ন্যায় থাকিলাম আমি চুপ করিলাম ভাল
কথা কহন ইইতে ও আমার শোক ও শান্তি ছিল ।
- ১১ আমার মনঃকরন তত্ত্ব হইল আমার মাঝে ভাবিতে ।
- ১২ আশ্রয় তুলিল পরে আমি তিহা দিয়া কহিলাম । হে
যিহুয়া আমার শেষকাল জানাও আমাকে ও আমার
দিনের মাঝে কি যেন জানিতে পাইব আমার আশু কি ।
- ১৩ দেখ তুমি করিয়াছ আমার দিন এক বিঘত ও
আমার কাল যেমন কিছু নহে তোমার গোচরে
অবশ্য পুতি মানুষ ওত্তম কালে ও ঘোনিয়ান
- ১৪ শূন্যতা । মেনা । অবশ্য পুতি মানুষের গমন
শূন্যদর্শনীয়তে অবশ্য তাহার অকারন ব্যস্তিত
সে দিন সঞ্চয় করে কিন্তু কোনে না কেতা তাহার
- ১৫ অধিকার পাইবে । হে যিহুয়া এখন আমার
ভরসা কি আমার ভরসা তোমায় । মুক্ত কর আমাকে
আমার সকল ঘাইট ইইতে পাপিলের তুচ্ছপাত্র করাইও
- ১৬ না আমাকে । আয় গোপী ইইয়াজিলাম আমি
মুখ গুলিনাম না কেননা তুমি তাহা করিয়াছ ।
- ১৭ আয় ইইতে লড়াও তোমার ঘাত আমি ক্ষয় ইইয়াজি
তোমার হাতের পুহারেতে । পাপের কারণে
বিস্কৃতিতে মানুষকে সাজা দিয়া তুমি আনাইয়াছ
তাহার মোদর্যতা যেমন কীটের অবশ্য পুতি তন
- ১৮ শূন্যতা মাত্র । মেনা । হে যিহুয়া শুন আমার
নিবেদন অবধান কর আমার তেচান আমার চক্ষুর
অল দেখিয়া চুপ করিও না কেননা আমি তোমার
সহিত বিদেশী ও পবানী যেমত আমার সকল পিতৃ

৩১ ওনচত্বারিংশতীয় গীত।

৪০ গণ জিন। জাকিয়া দেও আমাকে আমি কিছু বল
পাইব আমার এখন হইতে যাওন ও না হওনের
পুথি।

দাঁড়দের গীত অর্থাৎ।

গীত
৪০ আমি বৈরামান হইয়া অলিঙ্গ করিলাম যিহুহার
করিল ও তিনি অবদান করিয়া শুনিলেন আমার চৈতন।
তিনি ওঠাইলেন আমাকে ও ভরসার খাদ হইতে দহলা
কাদা হইতেই এবৎ আমার পা স্থিতি করিলেন পরবর্তের
৩ ওঁর ও মোজা করিলেন আমার গমন। তিনি
ও একটা নতুন গীত দিয়াছেন আমার মুখে তাহা
আমার ঈশ্বরের স্তুতি অনেক দেখিবে ও ভীত
৪ হইবে ও ভরসা পাইবে যিহুহার। বিন্য সে মানুষ
যাহার ভরসা যিহুহার ও যে অহঙ্করী লোক ও মিথ্যা
৫ বক্তারদিককে মানে না। হে যিহুহা আমার ঈশ্বর
তোমার কৃতান্ত্য অনেক ও তোমার যে ঠাঁও আমার
দেবদাগে তাহা গণনা যায় না তোমার স্থানে। আমি
যদি তাহার বৃত্তান্ত কহিতে ও বলিতে চাহি তবে তাহা
৬ আমার বনন হইতে অধিক। বলিদান ও ওংমা
তুমি ইচ্ছা না করিয়াছ আমার কন ফুটিয়াছ। হোম ও
৭ পানের নিষিদ্ধক বলিদান তুমি না চাহিয়াছ তখন
আমি বলিলাম দেখ আমি আশ্রিতেছি পুস্তকে লিপি
৮ আছে আমার বিহু আমি তোমার ইচ্ছা করিতে
চাহি হে আমার ঈশ্বর তোমার ব্যবস্থা ও আমার
৯ হৃদয়ে। আমি মহা মজার পুকাশ করিয়াছি তোমার

- নাম দেখে আমি কখন কখন নিশেবে না হইক
 ৪০ হে যিহুয়া তুমি আত্ম আত্ম । আমি চাকিয়া না রাখি
 য়াছি তোমার বিষয় আমার অন্তঃকরনে আমি কহি
 য়াছি তোমার সত্যতা ও তোমার দান আমি শুভ না
 রাখিয়াছি তোমার কৃপা ও তোমার সত্যতা মহা
 ৪১ সত্য । হে যিহুয়া কহু করিও না তোমার দয়া
 আমি হইতে । তোমার দয়া ও সত্যতা নিত্য
 ৪২ রক্ষা বরুণ আমাকে । কেননা অগনন দুঃখ
 বেড়িয়াছে আমাকে আমার অযথার্থ বিরিয়াছে
 আমাকে যেন ওদ্ধ দৃষ্ট করিতে পারি না তাহা
 আমার মাথার চুল হইতে অধিক অতএব আমার
 ৪৩ অন্তঃকরন ও প্লাপি হইয়াছে । হে যিহুয়া যেন তোমার
 সন্তোষ হয় আমাকে পরিত্রান করিতে হে যিহুয়া
 ৪৪ শীঘ্র আইস আমার গুণকার করিতে । যাহারা
 আমার পুনঃ পুনঃ করিতে চাহে তাহারা একত্র
 লজ্জিত ও বিবর্ণ হওক যাহারা আমার হিংসা
 ৪৫ চাহে তাহারা দ্বিগত ও লজ্জিত হওক । তাহাদের
 লজ্জা ফলেতে অন্যথ হওক যাহারা বলে আমাকে
 ৪৬ হইয়া যাহারা চেষ্টা করিতেছে তোমাকে তাহারা
 হওক আনন্দিত ও গুণাধিত যাহারা প্রেম করে
 তোমার মুক্তকিয়া তাহারা যেন বলে যিহুয়ার নাম
 ৪৭ হওক । আমি দুঃখিত ও তনাস্তি তত্ৰাপি যিহুয়া
 মনে করেন আমাকে । তুমি আমার গুণকারি ও
 ত্রানকর্তা হে আমার ঈশ্বর বিলিম্ব করিও না ।

৪১ একচক্ৰাবর্তী গীত ।

দাঁড়দের গীত অর্থাৎ ।

- গীত বিনা মেজনে যে জানে দুঃখিত লোককে মন্দ দমায়
৪১ যিহুয়া পরিত্রাণ করিবেন তাহাকে । / যিহুয়া রক্ষা
করিবেন এক বাঁচাইবেন তাহাকে মে ও হইবে বিনা
পৃথিবীতে তুমি ও তাহার শত্রুদের ইচ্ছায় গীত
৩ করিবা না তাহাকে । যিহুয়া রক্ষা করিবেন তাহাকে
তাহার কাঁহনতার শর্যে তুমি ও মোজা করিবা তাহার
৪ রোণী কালের বিজানা । আমি কহিলাম হে যিহুয়া
দয়া কর আমাকে সুস্থ কর আমার আত্মা কেননা
৫ পান করিয়াছি তোমার বিপরিতে । আমার শত্রু
মন্দ কথা কহে আমার বিষয় মে কখন মরিবে ও
৬ তাহার নাম কখন ক্ষয় হইবে । যদি মে আমাকে
দেখিতে আইসে তবে মিথ্যা কথা কহে তাহারি
অন্তঃকরন অযথা অর্থাৎ করে আঁনার কাজে মে
৭ বাঁহিরে মাইয়া তাহা কহে । তাহার দয়া করে
আমাকে তাহার সকলে ঘৃণ্য করিয়া বলে আমার
বিষয় তাহার আমার বিপরিতে হইয়া আমার হিংসা
৮ ঠাওরে । তাহার বলিতেছে কুটুিত ব্যাধি তাহাকে
৯ লাভে না মে শুইয়া ও ওঠিবে না । আমার অধি
ও ঘাহাতে আমার বিশ্বাস যে ও আমার গুণজ্ঞি মে
১০ ওতমুতা ওঠাইয়াছে আমার গুণ । তুমি হে যিহুয়া
দয়া কর আমাকে ওঠাও আমাকে ওঁহারদের পুতি
১১ মল দেওনাথ । আমার শত্রু ওল্লসিত না হইয়াছে
আমার গুণ ইহাতে আমি জানি যে তোমার সন্তোষ
১২ আমাতে । তুমি আমার সুস্থতাতে পালন করিতেছ

তোমাকে ও সদাকাল রাখিতেছ তোমাকে তোমার
৪৩ গীতেরে । বিন্য যিহুয়া যিহুরালের ঈশ্বর সদা
সম্বন্ধনে । আমেন ও আমেন ।

তুমিকে এক গীত করকের সম্ভানের নিমিত্ত শিক্ষা
করনাথে ।

গীত যেমন ইরিন স্মৃতিস্ত অল শ্রোতের জন্য যেমন
৪২ আমার মন চেকিত তোমার কারণে হে ঈশ্বর ।
২ আমার মন ঈশ্বরের নিমিত্ত তুচ্ছিত তাহাই তীব্র
ঈশ্বরের নিমিত্ত আমি কখন আসিয়া ঈশ্বরের
৩ সাক্ষাতে হইব । অহোবাত্রে আমার চক্ষুজল
আঁহার ঘায়ে তাহার সদত বলে আমাকে তোমার
৪ ঈশ্বর কোথায় । ইহা মনে পাইয়া আমি চানিয়া
ফেলি আমার মন কেননা আমি গিয়াজিলাম মানবের
সহিত আমি গিয়াজিলাম তাহারদের সহিত ঈশ্বরের
ঘরে ওল্লাস ও স্তুতি শব্দ করিতে । পথ পানকেরদের
৫ সহিত । হে আমার মন তুমি বাল্য সমস্ত কেন কেন
ভাবনা করিতেছ আমার অন্তরে । অপক্ষা কর ঈশ্বরের
জন্য কেননা এখন আমি তাহার পুশংস করিব তাহার
৬ সাক্ষাতের জন্যে । হে আমার ঈশ্বর আমার
মন দুঃখিত হইতেছে আমার মনো অস্তর আমি
মনে করিব তোমাকে যিদিন দেশ হইতে ও সূর্য্যনীর
৭ দের মজুত পথ হইতে । গজীর তাঁকে
গজীরকে তোমার তল নরদমার শব্দে তোমার
৮ সঙ্কল চেণ্ড ও বাক গিয়াছে আমার ওপরে । দিনে

৪১. দ্বিচত্বারিংশতীয় গীত ।

- মিথহা আঁজা করিবেন তাহার দয়া ও রাগিতে তাহার
 গীত হবে আমার সহিত তাহাই কাঁমনা আমার
 ১ পুনের ঈশ্বরের ঠাই। ঈশ্বরকে কহিব হে আমার
 পর্বত কি নিমিত্ত বিম্বতি হইয়াছে আমাকে শত্রুর
 ২ জোরেতে দুঃখিত চলিব কি কারণ। যেমন তলোয়ার
 আমার হাতে তেমন আমার শত্রুগণ বয়ে আমার
 অনমান সমস্ত দিন কহিতে তোমার ঈশ্বর
 ৩ কোথায়। হে আমার মন তুমি ব্যস্ত সমস্ত কেন
 কেন ভাবনা করিতেছ আমার অন্তরে আপক্ষ কর
 ঈশ্বরের জন্য কেননা এখন আমি তাহার পুশংস
 করিব আমার মুখের দ্বান ও আমার ঈশ্বর ।

- গীত হে ঈশ্বর কর আমার বিচার ও কর আমার
 ৪০ মকদ্দমা নির্দয় বনের সহিত পুতারক ও অব্যর্থিক
 ১ মানুষ হইতে পরিত্র কারণ আমাকে। কেননা তুমি
 আমার বলের ঈশ্বর কি কারণ দূর হইতেছ আমা
 হইতে আমি কি কারণ দুঃখিত চলি শত্রুগণ ঘাঘ
 ২ জোর করিতেছে আমার ওপর। তোমার দীপ্তি
 ও তোমার সত্যতা পুকাশ কর তাহা আমাকে
 লওয়াওক ও পথ দেখাওক তোমার বিন্দু পর্বতে
 ৩ ও তোমার পবিত্র স্থানে। আমি ও ঘাই
 ঈশ্বরের ঘজকণ্ডের সমীপে আমার ওল্লাঘের
 আনন্দ ঈশ্বরের নিকট বীন বাজাইতে আমি ও
 ৪ স্তব করিব তোমাকে হে ঈশ্বর আমার ঈশ্বর। হে
 আমার মন তুমি কেন ব্যস্ত সমস্ত ও কেন ভাবনা

করিবে আমাদের অন্তরে অশ্রু করিবে জন্ম,
কেননা এখান তাহার পুণ্য করিব তিনি আমার
মুখের ত্রাণ ও আমার ঈশ্বর ।

তয়াকে করকের সমস্তের কারণ শিক্ষা করনাথ ।

গীত — হে ঈশ্বর আমরা কখনে শুনিয়াছি আমাদের
৪৪ নিতৃত্ব কহিয়াছে আমাদেরদিগকে তুমি কি কার্য করি
যাচ্ছ তাহারদের কানে তাহাই পূর্ব কালে । তুমি
হাত দিয়া দেবপুত্রেরদিগকে যেদাইয়া তাহার
দিগকে কহিয়াছ লোককে হিংসা করিয়া তাড়িয়াছ ।
৭ কেননা তাহার আপনার তলোয়ার দিয়া দেশের
অধিকার পাইন না ও আপনারদের ভুতেতে ত্রাণ
পাইন না । কিন্তু তোমার দক্ষিণ হাত ও তোমার ভূত
ও তোমার মুখের দীপ্তি কেননা ভান বাসিয়াছ তাহার
৮ দিগকে । হে ঈশ্বর তুমি আমার রাজা যাকুবের
৯ ত্রাণ আঁজা কর । তোমার করনক আমরা ধৈর্য
ফেলিয়াছি আমাদের বৈরীদেরদিগকে তোমার নামে
৬ দলিয়া ফেলিব আমাদের বিপদেরদিগকে । আমরা
বিশ্বাস করিব না আমার তলোয়ার আমাকে
৭ তারিবে না । তুমি রক্ষা করিয়াছ আমাদেরদিগকে
আমাদের শত্রুগণ হইতে যাহারা দূর করে
আমাদেরদিগকে তাহারদিগকে লজ্জিত করাইয়াছ ।
৮ আমরা ঈশ্বরে দণ্ড হইব সমস্ত দিন ও তোমার
৯ নামের সর্বদা পুণ্য করিব । সেলা । তুমি

- ও দূর করিয়া লজ্জিত করাইয়াছ আমারদিগকে ও
 ৪০ আমারদের সেনাগণের সহিত না গিয়াছ। তুমি
 তিরাইয়াছ আমারদিগকে আমারদের শত্রুগণ
 হইতে ও ঘাহারা ঘৃণা করে আমারদিগকে তাহার।
 ৪১ লুটিয়া লয় আমারদের কারন। তুমি করিয়াছ
 আমারদিগকে খাইবার ঘেষের মত তুমি ভিন্ন
 ৪২ ভিন্ন করিয়াছ আমারদিগকে বনেরদের মধ্যে। তুমি
 অলভ্য বিক্রয় করিয়াছ তোমার লোককে ও তাহার
 ৪৩ দের মূল্যতে আপনার ধন না বাড়াইয়াছ। তুমি
 করিয়াছ আমারদিগকে লজ্জা বস্তু আমারদের সকল
 পুতিবাসীরদের ঠাই পরিহাস্য ও নিন্দা তাহারদের ঠাই
 ৪৪ ঘাহারা আমারদের চতুর্দিকে। তুমি করিয়াছ
 আমারদিগকে গুপকথনীয় বনেরদের মধ্যে একটা
 ৪৫ মাথা নাগনের বিষয় লোকেরদের মধ্যে। সমস্ত
 দিন আমার হেলন আমার গৌচরে ও আমার
 ৪৬ মুখের লজ্জা চাকিয়াছে আমাকে। তাহার রবেতে
 যে নিন্দা ও হেলন করে শত্রু ও দায়কের হেত
 ৪৭ এই সকল পড়িল আমারদের গুপকথন কিন্তু আমরা
 বিস্মৃতি হইলাম না তোমাকে ও মিথ্যা কহিলাম না
 ৪৮ তোমার বন্দোবস্তে। আমারদের অন্তঃকরন ঘিরে
 না ও আমারদের পা তোমার পথ না চাভিয়াছে।
 ৪৯ নাগ স্থানে তুমি মারিয়া দুষ্ট্য দিয়াছ আমারদিগকে
 ৫০ ও মৃত্যুর জায়া চাকিয়াছ আমারদিগকে। আমরা
 যদি আমারদের ঈশ্বরকে বিস্মৃতি হইয়া থাকি ও
 ৫১ হাত মেলিয়া থাকে অন্য পুতুর কাছে। তবে

ঈশ্বর কি তাহা ওজবিজ করিবেন না। কেননা তিনি
 ১২ আও আছেন অন্তঃকরণের গুপ্ত ভাব। আমরা
 হতা। এই সমস্ত দিনে তোমার নিমিত্ত আমরা গাননা
 ১৩ হইয়াছি মরিবার ঘেষের মত। হে যিশুহা জাগ কেন
 নিদ্রিত হইতেছ গুণ মন্বদা তাঁণি করিও না আমার
 ১৪ দিগিকে। কি কারণ যুগ আত্মাদিন করিতেছ আমার
 দেব দুঃখ ও আমারদের তোর পাণ্ডন বিন্মুতি
 ১৫ হইতেছ কেন। কেননা আমারদের পুণি নিচে
 পড়িয়াছে ঠুনায় এবং আমারদের পেটে মৃত্তিকায়
 ১৬ থাকে। গুণ আমারদের ওপকারার্থে ও মুক্ত কর
 আমারদিগিকে তোমার নামেরার্থে।

জয়ীকে সোমনের বিষয় শিক্ষা করণার্থে করস্বের
 সন্তানের কারণ প্রেম গীত।

গীত আমার অন্তঃকরণ ভাল কথা কুতে। আমার রচন
 ৪৫ কহিব রাজাকে। আমার তিহা শীঘ্র লেখকের
 কলম। তুমি মানুষের সন্তান হইতে সুন্দর
 অনুগৃহ লাগিয়াছে তোমার ওজবিরে তেজরনে
 ঈশ্বর সদাকালার্থে বর দিয়াছেন তোমাকে।
 ৩ তোমার ওকতে তলোয়ার বন্ধ হৈ পরাকান্ত
 ৪ তোমার তেজ ও তোমার মহত্ত্বায় ভাগ্যবান হও
 এবং সত্যতা ও নম্র ও পুণ্ডিত্যের কথাবোহন
 কর তোমার দক্ষিণ হাত ও শিক্ষাইবে ভয়ঙ্কর
 ৫ কার্য তোমাকে। তোমার বান তীক্ষ্ণ রাজার
 শত্রুরদের অন্তঃকরণে লোক পড়িবে তোমার নিচে।
 ৬ (হে) ঈশ্বর তোমার সিংহাসন সদাসর্বক্ষণে

- ৭ তোমার রাজদণ্ড পুঙ্খানুপুঙ্খ দণ্ড। তুমি বীমা ইষ্টা
করিয়াছ ও কুফিয়া দূনা করিয়াছ। সেকারন ঈশ্বর
তোমার ঈশ্বরই আনন্দ তৈল অভিষেক করিয়াছেন
৮ তোমাকে তোমার সখীগণ হইতে অধিক। তোমার
সকল বন্ধু মর ও অগ্নি ও দাত্তিনি গঙ্গা করে
হস্তীদন্তের অধিক। হইতে যেখানে হইতে তাহার।
৯ আনন্দ দিয়াছে তোমাকে। রাজকুমারী তোমার
ওত্তম বস্তুর মধ্য। রানী আশ্বরে মর গোপা মন
১০ বিহ্বলিত দাঁড়াইল তোমার দক্ষিণে। হে কন্যা কথা
শুন ও বিবেচনা কর বিস্মৃতি হও আশ্রয় লোককে
১১ ও আশ্রয় পিতার বাড়ী। তাহাতে রাতা ইষ্টা করিবেন
তোমার সৌন্দর্য কেননা তিনি তোমার পুত্র ও পুণ্য
১২ কর তাহার কাছে। জোরের কন্যা ও নগর হাত
করিয়া হইবে। সে স্থানে লোকের বিনব নৈরা
১৩ নিবেদন করিবে তোমার স্থানে রাজকুমারী ভিতরে
সকল ভজবতী তাহার পরিচর্য মিলু জরি কার্যের।
১৪ বুটী কার্য বন্দাবিত তাহাকে আনিতে হইবে
রাজার নিকটে তাহার পক্ষ্য বস্তি সমভ্যারী কন্যা
১৫ গীতকে আনিতে হইবে তোমার স্থানে। তাহার। হরিষ
ও ওল্লসিত হইয়া আনিতে হবে। একে রাতাধুনিকায়
১৬ পুরেশ করিবে। তোমার পিতৃবৃদ্ধের স্থানে তোমার
সন্তান হইবে যাহার দিগকে অধ্যক্ষ নিযুক্ত করিতে
১৭ পারিবে। সকল দেশে আমি করিব তোমার নাম। সকল
পুঙ্খানুপুঙ্খ কেননা লোকের পুণ্য করিবে তোমার
স্থানে সন্দানবরস্থানে।

৪৬ স্বতন্ত্রাংগীত।

অগ্নিকে এক গীত উলমোতে করকের সন্তানের
করিল।

- গীত ঈশ্বর আছেন আমারদের আশ্রয় ও বন বিদমা
৪০ কালে নিত্য নিকটে ওপকারি। অতএব পৃথিবী লভনে
আমরা ভয় করিব না ও পর্বতে যদি লভিয়া পড়ে সম
৭ দ্রুত গজিরেতে। তাহার জন যদা পিঙ্গাত বড় চেণ্ডে
গজের ও পর্বত তাহার মহত্ত্বে যদি কমে। সেনা।
৪ তত্রাপি এক নদী আছে তাহার নানাতে ঈশ্বরের মহর
আনন্দিত করায় সম্বাব্যাক্ষের বসতির পবিত্র স্থান।
৫ ঈশ্বর আছেন তাহার মধ্যখানে তাহা লভিবে না
ঈশ্বর অতি ভোরে তাহার ওপকার করিবেন।
৬ বনগণ শব্দ করিল রাত্রে লভিল তিনি রব ফুরিলেন
৭ পৃথিবী গলিয়া গেল। মৈন্যের ঈশ্বর আমারদের
সহিত যাকুবের ঈশ্বর আমারদের ওপাশ্রয়। সেনা।
৮ আইস দেখ যিহহার ক্রিয়া তিনি কেমন শূন্যতা
৯ করিয়াছেন পৃথিবীতে। তিনি রন নিশেধ করেন
পৃথিবীর অন্ত পর্যন্ত তিনি বিনুহু ভাঙ্গেন ও
তলোয়ার ভাঙ্গিয়া ফেলেন ও রথ অগ্নিতে পোড়াইয়া
১০ ফেলেন। তুণ করিয়া দেখ যে আমি ঈশ্বর বন
গনের মতো আমার নাম করিতে হইবে পৃথিবীতে
১১ আমার পুণ্যম ঘোষিতে হইবে। মৈন্যের যিহহা
আমাদের সহিত যাকুবের ঈশ্বর আমারদের
আশ্রয়। সেনা।

৪৭ মণ্ডচন্দ্রারিণী গীত।

জয়ীকে এক গীত করকের সন্তানের কারন।

- গীত ৪৭
 ১ হে সর্ব লোক হাততালি জয়জয়কার হবে চৈতন্য
 ২ যিথহার নানে। কেননা যিথহা সর্বাধিক মহা
 ৩ ভয়ঙ্কর তিনি মহারাজ। সকল পৃথিবীর ওপর।
 ৪ তিনি লোকে করিবেন আমারদের করতলি ও
 ৫ বর্নেরদিকে আমারদের পদতলে। তিনি পশ্চাদ
 ৬ করিবেন আমারদের অধিকার আমারদের ওপর
 ৭ যাকুবের ওপর যাহাকে প্রেম করিয়াছেন। সেনা।
 ৮ ঈশ্বর জয়কার শব্দ করিতে ওপরে গিয়াছেন যিথহা
 ৯ ও তুরি বাজাইতে। গীত গাও ঈশ্বরের কাছে গান
 ১০ কর। গীত গাও আমারদের রাজার শ্রবণে গান কর।
 ১১ কেননা ঈশ্বর সমস্ত পৃথিবীর রাজা বিবেচনাতে গীত
 ১২ গাও। ঈশ্বর কহু করেন বর্নেরদের ওপর
 ১৩ ঈশ্বর বলেন তাহার বিম্বের সিংহাসনের ওপর।
 ১৪ লোকের অধিকার একত্র হয় আনন্দহামের ঈশ্বরের
 ১৫ লোকের সহিত কেননা পৃথিবীর সমস্ত চাল ঈশ্বরের।
 তিনি অতি সদ্ভাভ।

একটা পুথান গীত করকের সন্তানের কারন।

- গীত ৪৮
 ১ যিথহা মহত ও মহা স্তবঘোষী ঈশ্বরের মহত
 ২ তাহার বিম্ব পর্বতে। বিনক্ষন নানে সকল পৃথিবীর
 ৩ আনন্দ জীবন পর্বত ওস্তরদিগে মহা রাজার মহত।
 ৪ একটা আশুর নিমিত্ত ঈশ্বর বিম্বা আনন্দ তাহ
 ৫ অধুপিকার। কেননা দেখ রাজারা সভা হইল তাহার
 ৬ একত্র চলিয়া গেল। তাহার দেখিল চ্যাক্ত হইল

১৮ জগদীশ্বরীণী-গীত ।

- ৬ জাহার তর পাতিয়া বেগী গেল । সেখানে ভয় বিরল
৭ তাহার দিগিকে ও বাখা পুসর কালের নাথ । তুমি
৮ পুসরীয়া বাতাসে ভাঙ্গিয়াছ তাহারে তাহার জালা ।
৯ আমরা যেমন শুনিয়াছি তেমন দেখিয়াছি সৈন্যের
১০ যিহুদীর সহরে আমাদের ঈশ্বরের সহরে ঈশ্বর
১১ তাহার সদাঙ্কালে দ্বির করিবেন । সেনা । হে ঈশ্বর
১২ আমরা মনে করিয়াছি তোমার দয়া তোমার মস্তিকে ।
১৩ হে ঈশ্বর যেমন তোমার নাম তেমন তোমার স্তব
১৪ পৃথিবীর সীমা পর্যন্ত তোমার দক্ষিণ হস্ত বিম্বপূর্ণ ।
১৫ জীবল পংখত আনন্দিত হওক যিহুদীর কন্যা হরিষ
১৬ হওক তোমার বিচারেতে । জীবলরে চারি দিগে যাও
১৭ তাহার চতুর্দিকে হও তাহার গতি গণনা কর । মনে
১৮ করে তাহার পেনা দৃষ্ট কর তোমার অধ্যানিকা যেন
১৯ আমির পুরুষকে কহিতে পারিবা কেননা এ
২০ ঈশ্বর আমাদের ঈশ্বর সর্বস্বকনে তিনি
২১ আমাদের পথ দেখাইবেন মরণ কাল পর্যন্ত ।

অতীকে এক গীত করকের সত্যনের কারণ ।

- গীত ৮২ ইহা শুন তোমরা সকল লোক অবধান কর তপা
৮২ তের সকল গৃহস্থ মহত ও চামা বিনবান ও
৮৩ গরিব একেমত । আমরা মুখ কহিবে বিদ্যা ও
৮৪ জামার মনের চিন্তা হইবে বুদ্ধি । আমি অবধান
৮৫ করিব দ্বাথ কথা আমার মস্তিতে পুকাশ করিব
৮৬ ধীনে । দুঃখের দিনে কেন ভয় করিব যখন আমার
৮৭ ওতমুদার অমথ্য বেষ্টে আমাকে । যাহারা

- বিশ্রাম করে আশ্রিতদের সমুদ্রে এবং অনেক বনে
 ৭ দর্শন কথা কহে তাহারদের কেহ আশ্রিত ভাই
 মুক্ত করিতে পারে না ও পুণ্যশ্রিত্য দিতে পারে না
 ৮ ঈশ্বরকে কেননা তাহার আত্মা মুক্তের অনেক
 ৯ মূল্য ও মার্গ হইল সদাকাল। যেন সদাকাল
 ১০ বাঁচিবেক ও ক্ষয় না দেখিবেক। কেননা সে দেখে
 যে আশ্রিত লোক হরিয়া যায় পাণ্ডিত্য ও অজ্ঞান লোক
 সেই মতে নষ্ট হয় তাহার। তাহারদের মায়াগী
 ১১ জাতিয়া দেয় অন্য লোকে। তাহারদের মনে
 আছে যে তাহারদের বাঁজী সর্বকাল থাকিবে ও
 তাহারদের বসতি অনেক পুরুষ পর্যন্ত তাহার
 ১২ ভ্রমিতে রাখে আশ্রিতদের নথ্য। কিন্তু মানুষ
 সমুদ্র হইয়া থাকে না সে অচিরস্থিত জন্ম না।
 ১৩ এ তাহারদের পথ তাহারদের গুণাতিতা তাহার
 দেব সন্তানেরদের মন ও মিলে তাহারদের সহিত।
 ১৪ সেণ। তাহার। নরকে শুইয়া থাকে যেমত
 মৃত মৃত্যু গাইয়া ফেলিবে তাহারদিগকে ও
 ধর্মিক কতৃৎ করিবে তাহারদের ওপর পুণ্ড্রকালে
 তাহারদের কণ ও পুণ্ড্র হইয়া যাইবে তাহারদের
 ১৫ বাঁচী হইতে নরক পর্যন্ত। কিন্তু ঈশ্বর ওদার
 কবিতেন আমাকে নরকের পরাক্রম হইতে কেননা
 তিনি গৃহন করিবেন আমাকে। সেলা। ভয়
 ১৬ করিও না যখন কেহ বিনয়ান হইয়া যায় যখন তাহার
 ১৭ বাঁচীর সমুদ্র বৃদ্ধ হইয়াছে কেননা সে মরন বাঁচিল
 কিছু না তে লইয়া যাবে না তাহার সমুদ্র নামিবে না

৪১ পুণ্যপ্ৰকাশনীয় গীত ।

৪০ তাহার সহিত । সে জীবন কালে আপনার
পানকে বর দিল ও তুমি আপনার ভাগ্য করিলে
৪১ লোকেরা তোমার নাম ও করিবে । সে ঘাইবে
তাহার পিতৃ পুঙ্খমে তাহার দীপ্তি কখন দেখিতে
১০ নাইকে না । মানুষ সমুদয় পাইলে অজান হইয়া
অনুর মত আছে যে ক্ষয় হইয়া যায় ।

আমহকে এক গীত ।

গীত পুত্ৰ ঈশ্বর যিহুয়া কহিয়াছেন ও পৃথিবীকে
৫০ আকিয়াছেন সূর্য্যের ওদয় স্থান হইতে অস্ত
১ যাওন পর্য্যন্ত । সুন্দর কপের শুদ্ধতা জীবন হইতে
৩ ঈশ্বর দীপ্তি করিয়াছেন । আমাদের ঈশ্বর
আমিহেন ও চুপ করিহেন না আনল ঘাইয়া ছেলিবে
তাহার আগে ও মহা বাত ও পতি হইবে তাহার
৪ চতুর্দিকে । তিনি আকিহেন গুহ্মমূর্গ ও পৃথিবীকে
৫ তাহার লোকের বিচার করিতে । একত্র কর আমার
পুণ্যবানেরদিগকে যাঁহারা বলিদান বন্দোবস্ত করিল
৬ আমার সহিত । মূর্গ ও পুঙ্খপ্ৰকাশ করিবে
তাহার পুঙ্খার্থ কেননা ঈশ্বর আপনি বিচারকতা ।
৭ সেলা । হে আমার লোক অবদান কর আমি
কহিব হে বিশাল শুন আমি মাফী দিব তোমার
৮ বিষয় । আমি ঈশ্বর তোমার ঈশ্বরই আমি
তোমার দোষ বলিব না তোমার বলিদান ও আশতির
৯ কারণ ঘাহা নিত্য আমার গোচরে । আমি আকিয়া

৩০ পঞ্চাশতীয় পট।

- লইব না তোমার ঘর হইতে। ও অত্যাশীল নহে
 ৪০ তোমার আলয় হইতে। কেননা বনের সকল জন্তু
 আমার ও সহস্র পর্বত বাসী সকল চতুষ্পদ।
 ৪১ আমি চিনি পর্বতের সকল পক্ষী ও মাটীর বন
 ৪২ পশু আমার। আমি যদি ক্ষুধিত তাহা বলিব না
 তোমাকে কেননা পৃথিবী ও তাহার সকল সামগ্ৰী
 ৪৩ আমার। আমি কি খাইব আভিয়ার মাংস কিম্বা
 ৪৪ পীত জাগিলের রক্ত। স্তব ওৎসব দেও ঈশ্বরকে
 ও কর তোমার সকল মানন সম্বাদীবিধের টাই।
 ৪৫ ও বিকল্প দস্যয় নিবেদন কর আমার ঠাই আমি
 পরিভ্রাণ করিব তোমাকে ও তুমি সমুদয় করিবা
 ৪৬ আমাকে। কিন্তু দুষ্ক লোককে ঈশ্বর কহিলেন
 তোমার কি কার্য কহিতে আমার ব্যবস্থা ও আমার
 ৪৭ বন্দোবস্ত মুখে লইতে কেননা শাসন দ্বারা করিতে
 ও ফেলিয়া দিয়াছ আমার কথা তোমার পাছে।
 ৪৮ তোর দেখিয়া দৌড়িয়াছ তাহার সহিত ও অংশ
 ৪৯ লইয়াছ পরদারকেরদের সহিত। কু কথা কহনেতে
 ৫০ মুখ দিয়াছ ও তোমার জিহ্বা ফাঁকি করে। তুমি
 ৫১ স্মিয়া মন্দ কথা কহিয়াছে আপনাত ভাইর বিষয়
 ৫২ ও লিঙ্গ করিয়াছ আপনাত মাতার পুত্রকে। তুমি
 ৫৩ সকল করিয়া আমি চুপ করিয়া থাকিলে
 তুমি ভাবিয়াছ যে আমি তোমার মত কিন্তু আমি
 বিকল্প করিব তোমাকে ও তাহা সাজাইয়া দিই
 ৫৪ তোমার দৃষ্টে। ইহা বুঝিও তোমরা যে ঈশ্বরকে
 মনে রাখ না নতুবা চিরিয়া ফেলিব তোমার দিগকে

৩০ পঞ্চাশতীয় গীত।

১০ ও ভ্রান্ততা কেহ নহে। যে শুব ও-মা' দেয়
সে মমুষ্য করে আমাকে ও যে আঁটার গমন
শোবিন করে তাহাকে দেখাইব ঈশ্বরের দ্বান।

তবীকে দাওদের এক গীত যখন নতন
ভবিষ্যত বক্তা আইল তাহার কাছে তাহার বাঁত
শব্দার সহিত মং-মর্গের পরে।

গীত হে ঈশ্বর তোমার দয়ানুযায়ি দয়া কর আমাকে তোমার
৫) অনেক কৃপানুযায়ি মোচিয়া ফেল আমার ঘাইটে।

১ আমার অঘথাথ ধুইয়া ফেল আমা হইতে ও পরিষ্কার
৩) কর আমাকে আমার পাতক হইতে। কেননা আমি

মীকার করি আমার ঘাইটে ও আমার পাপ নিত্য আছে
৪) আমার গোচরে। তোমার বিপরিতে তোমার বিপ

দ্বিতেই কেবল আমি পাপ করিয়াছি ও দোষ করিয়াছি
তোমার দৃষ্টে যেন তুমি কথা কহনেতে পুঙ্খানুপুঙ্খ

হইতে পরিবা ও বিচারেতে পরিষ্কার হইতে পারিবা।
৫) দেখ আমি অঘথাথে নিমিত্ত জিনাম ও আমার

৬) মাতা পাপে গর্ভে বিরিলেন আমাকে। দেখ তুমি
চাহিতেছ মতাতা অন্তরে ও গুপ্তে জ্ঞান বুঝাইবা

৭) আমাকে। আইজব দিয়া শুচি কর আমাকে তখন
শুচি হইব আমাকে ধুইলে আমি হইব বরফ হইতে

৮) শুদ্ধ হইব। আনন্দ ও হরিষজ কথা শুনাও আমাকে
যেন যেহাও তুমি ভাঙ্গিয়াছে তাহা ওলুটিত হইবে।

৯) তোমার মুখ দ্বারাও আমার পাপ হইতে ও মোচিয়া ফেল
১০) আমার সকল অঘথাথ। হে ঈশ্বর আমাতে নির্মালা

- ৪০ করুন সজ্জন কর ও শুদ্ধাত্মা পুন কর আমার
৪১ যথো । আমাকে দূর কর ও তোমার সাক্ষাৎ
হইতে তোমার বিন্মাত্মা ও লইও না আমা হইতে ।
৪২ তোমার ব্রাহ্মের আনন্দ ফের দেও আমাকে ও তোমার
৪৩ যেনা আত্মাতে রক্ষা কর আমাকে । পরে আশ্রি
পাপিলোককে তোমার পথ শিফাইব পাপিলোককে
৪৪ ত্রিহাইতে হইবে তোমারদিগে । ব্রাহ্ম কর আমাকে
মুনাপরাবি হইতে হে ঈশ্বর আমার ব্রাহ্মের ঈশ্বর
আমার তিহা তোমার পুঙ্খাথের স্তব ওহমরে
৪৫ গাইবে । হে ব্রিহহা মল আমার ওম্বাবির পরে আমার
৪৬ মুখ কহিবে তোমার স্তব । কেননা তুমি বলিদান ইচ্ছা
না করিতেছ নতুবা তাহা দিতাম তুমি আশ্রিতে তুমি
৪৭ না হইয়াছ । ঈশ্বরের বলিদান ভগ্নীত্যা তুমি
হে ঈশ্বর ভাগী চুন অন্তঃকরন তুচ্ছ করিবা না ।
৪৮ তোমার অনুগৃহেতে জীবনের মঙ্গল কর গাথ
৪৯ যিরোশলমের দেয়াল । তখন সঙ্গুহন করিবা বিন্ম
বলিদান ও আশ্রতি ও ওহমগা তখন আভিযা
আশ্রতি করিবে তোমার যজকুণ্ডের ওপরে ।

জয়ীকে দাঁড়দের মঙ্গল মঙ্গল দোহা আদেশী
আমিয়া বলিল শীতলকে দাঁড় আমিয়াছে আশ্রি
মলধের বাণীতে ।

গীত হে বিকান্ত কুফিয়া করিতে দণ্ড কথা কেন
৫২ কহিতেছ ঈশ্বরের দয়ানিত্য আছে । তোমার
তিহা দোষ তন্নাইতেছে যাকি করিতে ওহ

- ৩ ছুরের মত তুমি সুকিয়া হইতে কুকিয়া ভাল
বাসিতেছ ও প্রকৃত কথা হইতে মিথ্যা কথা কহন ।
- ৪ মেলা । হে পুরুষক তিহা তুমি ভাল বাসিতেছ
৫ সকল নারীক কথা ঈশ্বর ও একান্ত নম্র
করিবেন তোমাকে তিনি যথিবেন তোমাকে তিনি
আঁচড়িয়া ফেলিবেন তোমাকে তোমার তাম্বু হইতে
ও ওপড়িয়া ফেলিবেন তোমাকে জীবিত লোকের দেশ
৬ হইতে । মেলা । দ্বিমিত্র লোক দেখিয়া ভীত হইবে ও
৭ পরিহাস করিবে তাহার ওপর । দেখ এই সে
মানুষ যে ঈশ্বকে তাহার বল মানিল না কিন্তু বিশ্বাস
করিল তাহার অনেক বিনে ও আপনার দুষ্কৃতায়
৮ আপনাকে বলবান করিল । কিন্তু আমি তাজা
৯ বিত্ত গীতের মত আমার ঈশ্বরের মন্দিরে আমি
সদা সম্বন্ধে ভরসা করি ঈশ্বরের প্রসাদে । আমি
১০ সদা সত্য সত্য করিব তোমাকে কেননা তুমি তাহা
করিয়াছ ও তোমার নামে অপেক্ষা করিব কেননা
তাহা ভাল তোমার দয়াপুংককেরদের সাক্ষাতে ।

তুমিকে মফলতে দাওদের মলখিল ।

- গীত ৫০ অজান যে ব্যক্তি সে অন্তঃকরনে কহিয়াছে ঈশ্বর
নাই । তাহার নম্র হইল ও মূর্খিত অযথা করিয়াছে
১ কেহ থাকে না যে সুকিয়া করে । ঈশ্বর স্বর্গ থাকিয়া
দৃষ্টি করিলেন মনুষ্যের সম্ভানের ওপর দেখিতে
২ যদি কেহ জনিবান হয় যদি কেহ চেষ্টা করে ঈশ্বরকে ।
৩ সকল একত্র গুলী পথে গিয়াছে তাহার সম্মুখে

৫৩ ত্রিশদ্বীপীয় গীত ।—

- দুর্গন্ধ কেহ সুকিয়া করে না বটে এক জন নহে ।
 ৪ সকল কুকর্তারদের কি কিছু জানি নহে আমার লোক
 কে খাইতে, কটির মত তাহার নিবেদন করে না
 ৫ ঈশ্বরকে । তাহার সেখানে ভীত হইল যেখানে
 কিছু ভয় নহে কেননা ঈশ্বর তাহার হাত জড়িয়া
 ফেলাইয়াছেন যে মুক্ত করে তোমার সহিত । তুমি
 তাহারদের লজ্জা করাইয়াছ কেননা ঈশ্বর তুমি
 ৬ করিয়াছেন তাহারদিগকে । আহা যদি যিশ
 রালের পরিব্রাজক যিনি থাকিয়া আসিত ঈশ্বর তাহার
 লোকের লুট ছিরাইলে মাকুব হইবে ওন্নাঘিত
 যিশরাল হরিষ ।—

আমাকে নগিনতে দাওদের জ্ঞান দেওন গীত যখন
 তিফরি আমিয়া বলিল শাওলকে দাওদ কি নুকিয়া
 না থাকিতেছে আমারদের সহিত ।

- গীত ৫৪ ওহে ঈশ্বর তোমার নামে ত্রাণ কর আমাকে ও
 তোমার বলে বিচার কর আমাকে । হে ঈশ্বর
 — অবধান কর আমার নিবেদন শুন আমার
 ১ মুখের কথা । কেননা বিদেশী ওঠিয়াছে আমার
 ওপর ও দুজ্জন লোক চেষ্টা করে আমার পান তাহার
 ২ ঈশ্বর গোচরে রাখে না । সেলা । দেখ
 ঈশ্বর আমার ওপকারী যিহা আমার পান পুতি
 ৩ পানকেরদের মত । তিনি দুগ্ধ দিবেন আমার
 শত্রুরদিগকে । ছেদন করিয়া ফেল তাহারদিগ
 ৪ কে তোমার মতাতাতে । আমি ইচ্ছা পূর্বক বলিদান

করিব তোমার ঠাই আমি তোমার নামের পুশংমা
৭ করিব হে দ্বিধা কেননা তাহা ভাল । তিনি আমার
পূন ওদ্ধার করিয়াছেন সমস্ত দুর্গতি হইতে ও
আমার চক্ষু দৃষ্টি করিয়াছে আমার শত্রুদের ওপর ।

অতঃপর দাঁওদের জ্ঞান দেওনের গীত নগিনতে ।

গীত হে ঈশ্বর শুন আমার নিবেদন আপনি গুপ্ত হইও
৫৫ না আমার কামনা হইতে । অবধান কর ও শুন
আমার কথা আমি চিন্তা করিতে কন্দন করি ও
৩ চেষ্টাই । শত্রুর রব ও পায়ের তোরের জন্য কেননা
তাহারা অপবাদ ফেলিল আমার ওপর ও ফোবৈ
৪ আমার বিপরিত করে । অন্তরে আমার অন্তঃ
করনের আতনা আছে মৃত্যুর ভয় পড়িল আমার
৫ ওপর । শক্তি ও কল্প বীরিল আমাকে ও মহা ত্রাস
৬ আচ্ছাদন করিল আমাকে । তখন আমি বলিলাম
আহা যদি আমার ঘৃণ্য ন্যায় পাখী হইত তবে
৭ ওড়িয়া বসতি করিতাম । দেখ আমি অনেক দূর
যাইতাম আমি পুর্বাস করিতাম অরণ্যেতে । সেনা ।
৮ আমি বেণী পলিহিতাম মহা বাতাস ও স্বত্ব হইতে ।
৯ হে দ্বিধা গুণম কর ও ভিন্ন কর তাহারদের কথা
কেননা দেখিয়াছি হিংসা ও স্বাক্ষর মহরে ।
১০ তাহার দিব্যরাত্রি বেড়াইতেছে মহরের চতুর্দিশ
ও পাঠীরের ওপর দুষ্কর্তা ও দোষাতা তাহার
১১ মার্যে । দুর্মতি তাহার মার্যে আকি ও ভুক্তি তাহার
১২ গলি দাঁড়িয়া ঘাঁর না সে জন শত্রু নহে যে লজ্জা

- দিল আমাকে তাহা হইলে মহিতাম । ও যে মৃণা
করিল আমাকে সে নহে যে আমার ওপর দণ্ডি ছিল
- ১৩ তাহা হইলে নুকিয়া রহিতাম । কিন্তু তাহা তুমি
আমার তুল্য এক জন আমার ওক ও আমার মধ্য ।
- ১৪ আমার নিভূতে মরু কথা কহিলাম ও অনেক লোকের
১৫ সহিত একত্র ঈশ্বরের মন্ডরে চলিলাম । মৃত্যু
ঈশ্বর তাহারদিগকে তাহার জীবন নামক নরকে
কেননা হিংসা আছে তাহারদের গৃহে ও তাহারদের
১৬ মাথায় । আমি নিবেদন করিব ঈশ্বরের কাছে
১৭ ও যিহুয়া ক্রান করিবেন আমাকে । সন্ধ্যা ও পূতি
ও মধ্যাহ্ন আমি কামনা করিব ও চোঁচাইব ও তিনি
১৮ শুনিবেন আমার কথা । তিনি কুশলে মুক্ত করিলেন
আমার আত্মা সে রন হইতে যাহা আমার নিপরিতে
১৯ কেননা তাহার জিল অনেক আমার সহিত । পুতু
শুনিবেন ও দুঃখ দিবেন তাহারদিগকে তিনিই যিনি
পূর্বের বর্তমান ছিলেন । সেলা । কেননা তাহারদের
ওলংগতি নহে তেহারন তাহার ঈশ্বরকে উয় করে
২০ না । সে হাত দিয়াছে তাহার সহায় লোকের ওপর
২১ আপনার বন্দোবস্ত লঙ্ঘিয়াছে । তাহার মূখের কথা
মাখন হইতে কোমল কিন্তু অদ্ভুত করনে যুদ্ধ তাহার
কথা তৈল হইতে নরম কিন্তু লেঙ্গা তরোয়ার ।
২২ তোমার গতি ফেল যিহুয়ার ওপর ও তিনি প্রতিপালন
করবেন তোমাকে তিনি যথার্থিক লোকেরদিগকে
২৩ লভিতে দিবেন না । হে ঈশ্বর তুমি নাশিদিগ
তাহারদিগকে খাদ্যেতে দুর্জন ও পুর্জরক লোক

আম্বেক আমি নাইবে না কিন্তু আমি বিশ্বাস করিব
তোমাতে ।

জয়ীকে মিথ্যাতায় দাওদের গীত দূর গামী গোপী
দুদুর বিম্বয় যখন পলপতীরা তাঁহাকে গীতে বন্ধ
করিয়াছিল ।

- গীত ৫৬
- ১ হে ঈশ্বর দয়া কর আমাকে কেননা মানুষ
আমাকে খাইয়া ফেলিতে চাহে সে সমস্ত দিনে রণ
করিতে জোর করে আমার গুণের । আমার শত্রু
সমস্ত দিন খাইয়া ফেলিতে চাহে আমাকে কেননা হে
 - ২ অববাবীক্ষ অনেকে যুদ্ধ করে আমার সহিত । যখন
ভয় লাগে আমাকে তখন বিশ্বাস করিব তোমাতে ।
 - ৩ ঈশ্বরে স্তব করিব তাহার বাক্য ঈশ্বরে বিশ্বাস
করিব আমি ভয় করিব না মানুষ কি করিতে পারে
আমাকে । তাহার সমস্ত দিনে আমার কথা
ফিরায় তাহারদের সকল চিন্তা আমার হিংসা
করনাথে । তাহার একত্র যার তাহার গুণে থাকে
যাহারা আমার পদের দাগ ধোঁকানা করে তাহার
আমারি পুত্র চাহে । তাহার কি পাপ করিতে
বাঁচবে হে ঈশ্বর লোককে ফাঁদে নিচে করাও ।
 - ৪ তুমি গণন করিতেছ আমার ভ্রমণ আমার চক্ষুর জল
তোমার পানে খুও তাহা কি তোমার পুতিতে নহে ।
 - ৫ আমি যখন নিবেদন করি তখন আমার শত্রুরদিগকে
ফিরাইতে হইবে ইহা জানি কেননা ঈশ্বর আমার

৫৬ মঙ্গলকাণ্ডীয় গীত ।

- ৪০ মহায়। ঈশ্বরে স্তব করিব তাহার বাক্য স্থিতিহা
৪১ স্তব করিব তাহার বাক্য। ঈশ্বরে বিশ্বাস করিব
আমি ভয় করিব না মানুষ কি করিতে পারে
৪২ আমাকে। হে ঈশ্বর তোমার মানন আমার ওপর
৪৩ আমি স্তব করিব তোমাকে। কেননা আমার পুণ
মৃত্যু হইতে রক্ষা করিয়াছ আমার পী পতন হইতে
রক্ষা করিয়া না যেন চলিতে নারিব তোমার গৌচরে
অবিত লোকের দীপ্তি ত।

অধীকে নষ্ট করিও না দাঁড়ের মথতায় যখন
শীতলের সন্মুখ হইতে পী ইয়া হইতে গেল ।

গীত হে ঈশ্বর দয়া কর আমাকে দয়া কর আমাকে
৫৭ কেননা আমার পুনের ভরসা তোমাতে ও তোমার

পীয়ার জায়গি ভরসা পায় এ সকল দুঃখ বহা যাতন

১ পরাভু। আমি ঈশ্বর সবদিকাকরে তাকিব পুড়কে

৩ যিনি সকল করেব আমার বারন। তিনি মূ

হইতে পাঠইয়া ত্রাণ করিবেন আমাকে তাহার বিমল

এন হইতে যে খাইয়া ফেলিতে চাহে আমাকে। সেলা।

৪ ঈশ্বর পাঠইবেন তাহার দয়া ও মত্ততা। আমার

১ পুণ সিংহের মবীম্নে আমি শুই পুতুলিত মনুষের

২ দেহ মবী মনুষের সন্তানই তাহারদের দন্ত বশি ও

৩ বান ও তাহারদের তিহা তিহু তরোয়ার। হে ঈশ্বর

৪ আপনি দ্বিত হও মূগের ওপর তোমার তেজ সকল

৫ পৃথিবীর ওপর। তাহার তাল পাতিয়াছে আমার পদে

৬ আমার পুণ হেঁট হইয়াছে। তাহার পদ করিয়াছে

আমার আগে তাহারা আপনারা পতিয়াছে তাহার
মধ্যে। মেনা। হে ঈশ্বর আমার মন পুস্তুত আছে
আমার মন পুস্তুত আছে আমি গীত ও স্তব গাইব ।
৮ হে আমার তেজ জাগিত হও জাগিত হও নবল ও
৯ বীন আমি বড় ভোরে জাগিব । হে যিহুদা লোকের
দের মধ্যে তোমার পুশ-মা ছেঁরিব আমি গীত গাইব
১০ বনেদের মধ্যে কেননা তোমার কৃপা মূগা পর্যন্ত
১১ বড় তোমার সত্যতা আকাশ পর্যন্ত । আপনি মূগের
ওপর ওপ্যান হও আপনার তেজ ওঠাও সকল
পৃথিবীর ওপর ।

অগ্নিকে নষ্ট করিও না দাণ্ডদের মাথতায় —
গীত হে সভামুখী তোমরা কি নিতান্ত পুঙ্কুত কথা কহি
৫৮-তেছে হে মানুষের সম্ভান তোমরা কি নিশ্চয় পুঙ্কুত
১ বিচার করিতেছ । তোমরা অবশ্য অন্তঃকরনে কুফিয়া
করিতেছ তোমরা পৃথিবীতে পুঙ্কানিতেছ আপনারদের
৩ হাতের কুফিয়া । পামর লোক গর্ত্তম্ হওন অবধি
কানকম্ব হইন তাহারা ওদরম্ হওন অবধি মিথ্যা
৪ কথা কহিতে ভুলে । তাহারদের গরল মপের
গরলের মত তাহারা কন মূন্দে বধির আঁই মপের
৫ মত যে মনুর কথা শুনে না যদি মহা পণ্ডিত মনু বলে ।
৬ ঈশ্বর ভাঙ্গিয়া ফেলিবেন তাহারদের দন্ত তাহারদের
মূর্খ যিহুদা নষ্ট করিবেন মি-হের বাস্তার চব্বনীয়
৭ দাঁড়ল । তাহারা জলের মত ব্যায় হইবে ত্রিন
৮ বান পড়িবেন তাহারদিগকে কাটিয়া নাশন পর্যন্ত
৯ মে গাণিয়া যাবে মানুষের মত যেমত স্ত্রী লোকের

৫৮ অক্ষয়শস্যীয় গীত ।

- গরু পাও তেমন সূর্য্য দেখিতে দিবেন না তাহার দিগকে
৬ তোমারদের হাঁতি স্নানকুলের তাঁপ কুয়ানের পূর্বে
যাবত বাঁচে তাবত ব্যতে লইয়া যাবে তাহার দিগকে ।
৪০ ধর্ম্মিক লোক সে দায়্য দেখিলে আনন্দ করিবে
৪১ তাহার। পা ধুইবে পায়ের রক্তেতে । যেন মানুষের
বলিবে অবশ্য ধর্ম্মিকের ঘনোদয় আছে অবশ্য
ঈশ্বর আছেন যিনি পৃথিবীতে বিচার করিতেছেন ।

অগ্নিকে নষ্ট করিও না দাণ্ডদের মধ্যতায় যখন
শাওল লোক পাঠাইলে তাহার। বাটী বেড়িল বধ
করিতে তাহাকে ।

- গীত ৫৯ হে আমার ঈশ্বর মুক্ত কর আমাকে আমার শত্রু
৫৯ গণ হইতে রক্ষা কর আমাকে তাহার দিগ হইতে
২ তাহার। আমার বিপরিতে করে । ত্রাণ কর আমাকে
কুকর্তাগণ হইতে রক্ষা কর আমাকে শূনি লোক
৩ হইতে । দেখ তাহার। আমার পুণ বীরিতে নুকিয়া
থাকে বলবান লোকের। সভা আছে আমার বিপরিতে
৪ হে যিহহা । তাহার। দৌড়িয়া ওদ্যত জয় আমার দোষ
৫ বিনা চৈতন্য হও আমার ওপকারার্থে ও দেখ । তুমি
হে যিহহা সেনার ঈশ্বর যিশরালের ঈশ্বর চৈতন্য
হও দেবপুত্রের দিগকে সাজা দিতে কুকর্তারদের
৬ অধম্য দয়া করিও না । সেনা । তাহার। সন্ধ্যা কালে
৭ ঘিরেও কুবুরের মত শব্দ করে ও সহরে বেড়াই। তাহার।
চেকুর ছাড়ে তাহারদের মুখে তাহারদের ওষ্ঠাবিরে
৮ তুরোয়ার আছে কেননা কেতা শূনিবে । হে যিহহা তুমি

৫৯ ওনষষ্ঠীয় গীত।

- ভুল করিবা তাঁহারদিগকে তুমি পরিহাস করিবা মকল
দৈবপুজকেরদিগকে। তাঁহার বনের জন্যে অপেক্ষা
করিব তাঁহার কারণ কেননা ঈশ্বর আমার রক্ষক।
- ৪০ আমার অনুগৃহের ঈশ্বর হইবেন আমার পালক
ঈশ্বর দৃষ্টি করাইবেন আমাকে আমার শত্রুর ওপর।
- ৪১ বধি করিও না তাঁহারদিগকে নতুবা আমার লোক
বিস্মৃতি হয় তোমার বলে ছিন্ন ভিন্ন কর তাঁহারদিগকে
ও নিচে করাও তাঁহারদিগকে হে ঈশ্বর আমারদের
- ৪২ চান। তাঁহারদের নিজ মুখের পান ও নিজ ওষ্ঠা
ধরের কথা আপনাদের অহঙ্কারে বীর্য পাওক
এবং তাঁহারদের শাপ ও মিথ্যা কহনের কারণে।
- ৪৩ তোমার কোণে মংহার কর মংহার কর তাঁহারদিগ
কে যেন হইবে না ও যেন তাঁহারা জানিতে পাবে যে
মিথ্যা কতৃৎ করেন যাকুবের মর্ষী পৃথিবীর আদ্যন্ত
- ৪৪ পর্যন্ত। মেলনা। পরে মক্কার মিকক ও কুহুরের মত
৪৫ শব্দ ককক ও মহরের চারিদিগে পাওক। তাঁহারা
যাদ্যাথে বেড়াইতে পাওক এবং যদি পরিভোষ নাই
- ৪৬ তবে কচক ককক কিন্তু আমি গাঁইব তোমার পরা
ক্রমের কথা পাতে আমি গুটুম্বরে গাঁইব তোমার দয়া
কেননা তুমি আমার রক্ষক ও আশ্রয় আমার বিদ্রোহ
- ৪৭ দিনে। হে আমার বল আমি গাঁইব তোমার পুতি
কেননা ঈশ্বর আমার দয়ালু ঈশ্বরই আমার রক্ষক
আছেন।

৬০ মঙ্গলীয় গীতা

আমি কে দাঁড়দের মাথা তাম জান দেওনাথে সাক্ষী
সৌম্যনের বিষয় ঘটন ঘুস্ক করিলেন আরাম নাহ
রীম ও আরাম জোয়ার সহিঃ ঘটন ঘোষণা ছিল
এবং মারিয়া ছিল বাঁধা হাজার আদোমীর
দিগিকে লবন মাটে।

গীত ৬০ হে ঈশ্বর তুমি দুখ গিয়াছ তুমি জড়াইয়াছ তুমি
কোষিত হইয়াছ পুনর্ববার ঘিরে আমারদের কাছে।

২ তুমি পৃথিবীকে কল্পাইয়াছ তুমি তাই ভাগিয়া ছিল
যাছ মুখ্য কর তাহার ভঙ্গুন কেননা তাই লাভে।

৩ কঠিন কার্য আপনার লোককে দেখাইয়াছ তুমি
চমৎকার দুঃখ রস পান করাইয়াছ আমারদিগকে।

৪ তুমি দ্বিজ দিয়াছ তাহারদিগকে যে ভয় করে তোমার
নাম তাই খাড়া করনের জন্য মতাতরাখে। সেনা।

৫ তোমার প্রিয়ের দ্বান পাওনের কারণ তোমার দক্ষিণ

৬ হাত দিয়া রক্ষা কর এবং শুন আমাদের। ঈশ্বর
কহিয়াছেন আপনার বিষয়ে আমি আনন্দ করিব
আমি ভিন্ন করিব শাখাকে আমি মানিব মতোত

৭ মাটে। গলউদ আমার এবং মনশা আমার
আমি আমার মস্তকের বল যিহোদা আমার

৮ ব্যবস্থাকর্তা। যোয়াব আমার পুয়া করনের হাঁড়ি
আদোমের ওপর আমার তুতা ছিলিব পলশতিহে

৯ অয়ঃ কার শত্রু কর আমার বিষয়। কেতা আনিবে
আমাকে মজবুত সহরে কেতা আনিবে আমাকে
আদোমে। হে ঈশ্বর যে দূর করিয়াছ আমাকে

১০ তুমি তাই করিবা না হে ঈশ্বর যে আমারদের

৩০ ষষ্ঠীয় গীত।—

সেনাপিনের সহিত না গিয়াছ তুমি তাহা করিবা না।
 ১১ গুণকার কর দুঃস্থ হইতে কেননা মানুষের গুণকার
 ১২ মিথ্যা। ঈশ্বরে বলবান করিব কেননা তিনি দল্যইয়া
 হেলিবেন আমাদের শত্রুগণকে।—

দাণ্ডদের গীত নগনার গুণ জয়ীকে।—
 গীত হে ঈশ্বর শুন আমার চোঁচান অবদান কর
 ৩ আমার নিবেদন। পৃথিবীর অল্প থাকিয়া আমি
 তাকিব তোমাকে আমার অল্পকরন দুর্বল হইলে
 পথ দেখাও আমাকে সে পর্বতে যাহা আমি হইতে
 ৬ ওঠ কেননা তুমি জিনা আমার আশ্রয় এবং শক্তি
 ৮ গীত আমার শত্রুদের গোঁচরে। আমি সদাকাল
 বাস করিব তোমার পবিত্র স্থানে তোমার পাখির জাগার
 ৫ আমার ভরসা। সেলা। কেননা হে যিথহা তুমি
 শুনিয়াছ আমার মানন তুমি অধিকার দিয়াছ তাহার
 ৭ দিগিকে যাহারা ভয় করে তোমার নাম। রাজাকে
 দীর্ঘ পুমাযু দিবা তাহার বৎসর হবে অবর্ব পুঙ্খের
 ৭ কালের মত তিনি সদাকাল থাকিবেন ঈশ্বরের
 গোঁচরে ক্ষমা ও মতাতা পুস্তক কর তাহাকে রক্ষা
 ৮ করিবার জন্য। তেহারনে আমি নিত্য স্তব গাইব
 তোমার নামে দিনবদিন আমি করিব আমার মানন।

মিদোতনের কারণ দাণ্ডদের এক গীত জয়ীকে।
 গীত অবশ্য আমার মন রূপ করিয়া থাকে ঈশ্বরের
 ৬২ কার। আমার নিস্তার তাহা হইতে। অবশ্য তিনি

৬১ দ্বাদশীয় গীত ।

- আমার পবর্ত্ত এবং আমার নিস্তার আমার রক্ষক
 ৩ আমি বহু লভিব না । কতকান মানুষের হিংসা
 ৪ ঠাঁওরিবা তোমরা তোমারদিগকে মারিয়া ফেলিতে হইবে
 যেমন ব্যাটা দেয়াল এবং ভাঙ্গি বেড় । তাহারা অবশ্য
 পরামর্শ করে তাহাকে আপনার মহত্ত্ব হইতে
 ফেলিয়া দিতে তাহারা মিথ্যা কথা কহিতে চাহে
 তাহারা মুখে বর দেয় কিন্তু অন্তরে শাপ । সেলা ।
 ৫ হে আমার মন কেবল ঈশ্বরের জন্য অপেক্ষা
 ৬ কর কেননা তাহায় আমার ভরসা । তিনি অবশ্য
 আমার পবর্ত্ত এবং আমার নিস্তার আমার রক্ষক
 ৭ আমি লভিব না । আমার লান ও আমার সমুদ্র
 ঈশ্বরে তিনি আমার বলের গিরি আমার ভরসা ও
 ৮ ঈশ্বরে । হে লোকেরা সর্ব্বকালে ভরসা কর তাহায়
 তাহার গৌচরে চাল তোমাদের অন্তঃকরণ কেননা
 ৯ ঈশ্বর আমাদের ভরসা । সেলা । অবশ্য ইত্তর
 লোক কিছু নহে ও মহৎ লোক মিথ্যা তাহারা দাড়িতে
 ১০ থাইলে সকলে একত্র নির্ভার । জোরে ভরসা করিও
 না ও ছুরি করিতে নিভয় হইও না বিন বৃদ্ধ
 ১১ হইলে তাহাতে অন্তঃকরণ দিও না । ঈশ্বর এক
 বার কহিয়াছেন বটে দুই বার আমি ইহা শুনিয়াছি
 ১২ যে পরাক্রম ঈশ্বরের । তোমার ও আছে দয়া
 হে যিহুদা কেননা তুমি ঘের দিতেছ পুতি মানুষকে
 তাহার কমানুয়াদি ।

দাঁওদের এক গীত যখন ছিলেন য়িহোদা দেশের
অরনো ।

১ হে ঈশ্বর তুমি আমার পুত্র আমি তোরে চেষ্টা
২ করিব তোমাকে আমারমন ভুক্ত আছে তোমার
৩ কারণ আমার শরীর ইচ্ছা করে তোমাকে শুদ্ধ ও
৪ স্বলিত ও নিজল দেশে যেমন বীমা স্থানে দেখি
৫ যাজি তেমন তোমার শক্তি ও তোমার সমুদ্র দেখিতে ।
৬ কেননা তোমার কৃপা অধিক ইহতে বড় আমার
৭ ওষ্ঠবির ও তোমার স্তুতি করিবে । সে মত আমার
৮ পুমাঘু ঘাবৎ থাকে তাবৎ আমি করিব তোমাকে
৯ ইন্দ্র । তোমার নামে আমি হাত তুলিব । আমার
১০ মন পরিতোষ ইহবে যেন মৃত ও চরবি ভক্ষণে । ও
১১ আমার মুখ ওল্লাসযুক্ত ওষ্ঠবিরে তোমার স্তব
১২ করিবে । যখন তুমি আমার মনস্থ ইহতেজ শস্যার
১৩ গুণর আমি মনে করি তোমার বিষয় ব্যস্ত পুহারে
১৪ কেননা তুমি জিলা আমার ওপকারি অন্তর তোমার
১৫ পাখার চাখার আনন্দ করিব আমার মন লাগিয়া
১৬ থাকে তোমার কাছে তোমার দক্ষিণ হাত রক্ষা
১৭ করিতেছে আমাকে । ঘাহারা আমার পুত্র নষ্ট
১৮ করিতে চেষ্টা করে তাহারা ঘাইবে পৃথিবীর নিচ
১৯ স্থানে । তাহারা পড়িবে তলোয়ারের কোণে তাহারা
২০ ইহবে শৈয়ালের অধিকার কিন্তু বাসা আনন্দ
২১ ইহবে ঈশ্বরে ঘাহারা কিবা করে তাহার নাম লইয়া
২২ তাহারা সকল ওল্লাসিত ইহবে কিন্তু তিনি বন্ধ
২৩ করিয়াছেন মিথ্যা বক্তারদের মুখ ।

৬৪ চতুর্থীয় গীত ।

জয়ীকে দাঁড়দের এক গীত ।

গীত হে ঈশ্বর আমার আরাধনে শুন আমার কথা

৬৪ আমার পুণ রক্ষ কর শত্রুর ভয় হইতে । ওগু রাগ

আমাকে আমার লোকের নিভৃতি পরামর্শ ও অর্থ

৩ যিক লোকের কলরব হইতে যাহারা আপনাদের তি

ত্ব করে তলোয়ারের মত তাহারা বান এত

৪ তাহাই তিরু কথা ওগু করিয়া মাঝে মাঝে

তাহারা আচম্বিত মাঝে তাহাকে ও ভয় করে না ।

৫ তাহারা মন্দ ক্রিয়া করনেতে আপনাদের আশাস

করে । তাহারা মাদ খুওন কথা কহে তাহারা বলি

৬ তেজে কেতা দেখিবে তাহারদিগকে । তাহারা অযথ

চেষ্টা করে তাহারা একান্ত চেষ্টা করে পুতি মনুষের

৭ অন্তর ও মন অতি গভীর । ঈশ্বর ও বান এত

অন্তর মরিবেন তাহারদিগকে তাহারা মাদ পাত

৮ তাহারা ও আপনাদের জিহ্বের কথা লগাইবে

আপনাদের ওপর যাহারা দেখে তাহারদিগকে

৯ তাহারা সকল দূরে ঘাইবে । ও সকল লোক ভা

করিবে ও ঈশ্বরের কন্ম বলিবে কেননা তাহারা

১০ বুঝিবে তাহার কার্য । পুণ্ড্রিক আনন্দ হইবে

যিহুয়া ও ভরসা পাইবে তাহার সকল মাতি

করনীয়ে ও গুণি হইবে ।

দাঁড়দের এক গীত গান করনাথে জয়ীকে ।

গীত হে ঈশ্বর স্তব নিরব হইয়া থাকে জয়নে তোমার

৬৫ কারণ এত মানন পুতাক করিতে হইবে তোমার

১ হানে হে নিবেদনশোভা তোমার নিকটে সকল পুণ

- আমিবে । কুকথা অয় করে আমাকে তুমি কৃপা
 ৪ করিয়া মোচিবা আমারদের ঘাইট । বিন্য মে জন
 ঘাহাকে তুমি পশন্দ করিয়া আপনার নিকট করাই
 যাচ্ মে বাস করিবে তোমার ওঠানে । আমরা তোমার
 ৫ মন্দির তাহাই তোমার মন্ডিকের ওত্তম পাইয়া পরি
 তোষ হইবে । হে আমারদের ত্রানের ঈশ্বর বিম্বের অতি
 সঙ্কীর্ণ করণেতে তুমি ওত্তর দিবা আমারদিগকে
 তুমি পৃথিবীর অন্তের ভরসা এবং তাহারদের ও যে
 ৬ বড় দূরে সমুদ্রে থাকে । তিনি পরাক্রম বন্ধে
 বন্ধিত হইয়া আপনার বলে পবনত দ্বির কইরাতে
 ৭ জেন । তিনি সমুদ্রের শব্দ নিরব করান চেণ্ডের
 ৮ শব্দ ও লোকের খড়াখড়ি । এবং পৃথিবীর সীমান্তে
 যে পুত্ৰাগনি তাহার তোমার আশ্রয় দেখিয়া ভয়
 করিবে তুমি পুত ও সন্ধ্যার গমন আনন্দিত করাই
 ৯ তেছ । তুমি পৃথিবীতে অনুগৃহ করিয়া জল পরি
 তোষ করিয়াছ তুমি তাহা বড় ফলবান করাইয়াছ
 ঈশ্বরের জলপূর্ণ নদী দিয়া তুমি এমন তাহা
 ১০ জোগাইলে জোগাইতেছ তাহারদের শস্য । তাহার
 দাড়া পূর্ণ হইলে চেলা ভাঙ্গিতেছ তুমি বৃষ্টিতে
 তাহা গলাইতেছ তাহার ত্বন বাতন বর দিয়াছ ।
 ১১ আপনার দান দিয়া বহুস্বরের মুকুট দিতেছ তোমার
 ১২ গমন পাড়ে ওত্তম বস্তু । তাহা পড়ে বনের মাটে
 ১৩ ও চতুর্দিকের গিরিগণ ওল্লাসিত হইবে । ফেত্র
 যোষ পূর্ণ হইবে মাট ও শস্যোচ্ছাদিত হইয়াছে ।
 তাহার চোঁচায় তাহার গীত গায় ।

৬৬ দ্বিতীয় গীত।

একটা গীত অগ্নিকে গানার্থে।

- গীত হে সকল পৃথিবীই ঈশ্বরের স্তুত কর তাহার
 ৬৬ নামের সমুদ্র গানে প্রকাশ কর তাহার স্তুত
 ৩ তারি কর। ঈশ্বরকে বল তুমি আপনার
 কার্যে কেমন ভয়কর তোমার অতি মহত্ত্বীয়
 ৪ তোমার শত্রুগণ তোমার বশীভূত হইবে। সমস্ত
 পৃথিবী প্রণাম করিবে তোমার নিকটে ও
 গীত গাইবে তোমার পুতি তাহার গান করিবে
 ৫ তোমার নামে। মেল। আইস দেখ ঈশ্বরের
 ক্রিয়া তিনি তাহার ক্রিয়াতে ভয়কর মানুষের
 ৬ সম্মানেরদিগে। তিনি সমুদ্র শুষ্ক হ্রমিতে করেন
 তাহার পাদবুজ বন্য দিয়া গেল আমার মাথায়
 ৭ তাহা দেখিয়া আনন্দিত জিনাম। তিনি আপনার
 পরাক্রমে সদাকাল রাজ্য করেন তাহার চকু দৃষ্টি
 করে বর্ষগণের ওপর যেন শত্রুতর আসা শ্রী
 ৮ হয়। মেল। হে লোকেরা জয় কর তাহার
 ৯ দেহ ঈশ্বরকে তাহার স্তুতের কথা শুনাও। তিনি
 আমাদের পুন বঁচান এবং আমাদের
 ১০ প. পিচলে পড়িতে দেন নী। ওহে ঈশ্বর তুমি
 আমাদের পরিচা লইয়াছ তুমি কমিলাছ
 ১১ আমাদেরদিকে যেমন রূপ। তুমি জালে আনি
 য়াছ আমাদেরদিকে তুমি অবস. করিয়াছ
 ১২ আমাদের কয়র। তুমি মানুষকে আরোহণ
 করাইয়াছ আমাদের মাথায়। আমরা গিয়াছি

- আগুন ও জল দিয়া পরে তুমি বাহির করিয়াছ
 ৪৩ আমারদিগকে বিনজ স্থানে। আমি আশ্রতি লইয়া
 পুবেশ করিব তোমার ঘরে তোমার মদনে
 ৪৪ আমার মে মাতন করিব যাঁহা আমার ওষ্ঠাবির
 করিয়াছে ও আমার মুখ বলিয়াছে বিসমদুঃখের
 ৪৫ কালে। আমি চরবিযুক্ত আশ্রতি করিব তোমার
 স্থানে যেখের সুগন্ধ সহিত আমি গন্ধ ও ছাগিল
 ৪৬ ওৎসর্গ করিব। মেলা। তোমরা যে ভয় কর
 ঈশ্বরকে মকলে আইস ও শুন আমি বলিব তিনি কি
 ৪৭ করিয়াছেন আমার পানার্থে। আমি আমার
 মুখ দিয়া চোটেইলাম ও আমার জিহ্বাতে তাহার নাম
 ৪৮ করিলাম। যদি অযথার্থ আদর করি আমার
 অন্তঃকরনে তবে যিহা শুনিবন না আমার কথা।
 ৪৯ অবশ্য ঈশ্বর শুনিলেন তিনি অবদান করিলেন
 ৫০ আমার নিবেদনের কথা। অয়্য ঈশ্বরকে যিনি
 ফিরাইলেন না আমার নিবেদন কিম্বা তাহার কৃপা
 আমা হইতে।—

অয়্যকে নখিল এক গীত গানার্থে।—

- গীত ঈশ্বর অনুগৃহ করুন আমারদের ওপর এবং বর
 ৩৭ দেওন আমারদিগকে এবং তাহার মুখ পুসন করুন
 ১ আমারদের ওপর। মেলা। তোমার পথ আনাইবার
 জন্য পৃথিবীতে তোমার দ্রাব ও মকল বনেরদের মধ্যে।
 ৩ হে ঈশ্বর লোক তোমার স্থানে স্মীকার করুক মকল

৬৭ মণ্ডময়ী গীত।

- ৪ লোক স্রীকার ককক তোমার স্থানে। বনেরা আন
নিত ও গুল্মাঘেতে গান ককক কেননা তুমি পুত্র
বিচার করিবা ও কতৃক করিবা পৃথিবীর বর্ণনাকে।
- ৫ সেন।। হে ঈশ্বর লোক তোমার স্থানে পুণ্যমা
- ৬ ককক সকল লোক পুণ্যমা ককক। পৃথিবী
ফল ওৎপন্ন করিবে ঈশ্বর আমাদের ঈশ্বর ও বর
- ৭ দিবেন আমাদেরদিকে। ঈশ্বর বর দিবেন আমাদের
দিকে ও পৃথিবীর সকল সমিমাং স্তব করিবে
তাহাকে।

আম্বিকে দাঁড়দের এক গীত গানার্থে।

- গীত ঈশ্বর গুল্ম তাহার শত্রুর ছিন্ন ভিন্ন হওক
৬৮ ঘাহারা ঘৃণা করে তাহাকে তাহার পালাওক
- ১ তাহার মনুষ্য হইতে। যেমন ধূম বাতাসে
ওড়ে তেমনি তাহারদিকে যেদাইয়া দেও যেমন
মোম অগ্নিতে গলিয়া যায় তেমন কাপুরুষেরদের
 - ৩ মংহার হওক ঈশ্বরের মনুষ্য হইতে কিন্তু বীর্ষিক
লোক হরিষ হওক। তাহার হুম্ব হওক ঈশ্বরের
গোচরে তাহার গুল্মাঘত হইয়া আনন্দ ককক।
 - ৪ গীত গাও ঈশ্বরের নিকটে তাহার নামের স্তব
গাও। সম্বেদ্যাক্ষের পুণ্যমা কর তাহার
মিহা নাম লইয়া তাহার গোচরে ও আনন্দিত
 - ৫ হও। ঈশ্বর আপনার বীর্ষ স্থানে আছেন পিতা
হীনের পিতা ও বিবির বিচারকতা ঈশ্বর অন্যথের
 - ৬ দিকে গৃহে বাস করান। জিতুর বন্ধিতেরদিকে

- তিনি মুক্ত করেন নিক্ত শঙ্কতিরদিগকে বাস
৭ করান শৃঙ্খল ভ্রমিতে । হে ঈশ্বর যখন আপনি
৮ গিয়াছেন তোমার লোকের আগে, যখন কাননে
৯ গিয়াছেন। সেলা । পৃথিবী কাম্বিল মূর্গ চুইয়া বর্ষা
ইল ঈশ্বরের গোচরে এই মীলী ও ঈশ্বরের সাক্ষাতে
১০ তিনি মিশরালের ঈশ্বর । হে ঈশ্বর তুমি ওত্তম
বৃষ্টি বর্ষাইয়াছ তোমার অধিকারের ওপর ও তাহা
১১ ক্লান্ত হইলে বল দিয়াছ তোমার মণ্ডলি যেন সেখানে
বাস করিবে । হে ঈশ্বর তোমার দয়াতে জাগাইয়াছ
১২ গরিবের কারণ । মিথহা কথা দিলেন অনেকে
১৩ তাহা প্রকাশ করিল । সেনাপতি পলাইল পলাইল
১৪ ও যে জন ঘরে রহিল সে লুট বাঁট করিল । যদি
শুইয়াছ তুলিয়া তুমি হবা ঘর পানির মত রূপা
অধিহিত ও তাহার পাখা হরিদ্র বন মোনার
১৫ ন্যায় । সর্ববশক্তি তাহার মর্মে রাজ্যগণকে খেদাইয়া
দিতে, তাহা শ্রেতবন হইল যেমন চলমার বরত ।
১৬ ঈশ্বরের পবন বর্ষন পবনতের মত ওষ্ঠাপবনত যেন
১৭ বর্ষন পবনত । ওষ্ঠাপবনতের কেন দ্বন্দ্ব করিতে, দ্বন্দ্ব
করিতেছ ঈশ্বর ইচ্ছা করিয়াছেন বাস করিতে এ
পবনতের মিথহা ও তাহাতে সদাকাল বাস করিবেন ।
১৮ ঈশ্বরের রথ কেটি, তাহাই সহস্র দূত ভগবান
তাহারদের মর্মে যেমন মীলী বিম্বস্থানে । তুমি ওস্ত
১৯ গমন করিয়াছ তুমি লুট লইয়া গিয়াছ তুমি দান
লইয়াছ মানুষের জন্য বটে শঙ্কতি লোকেরদের
জান্য ও ভগবান ঈশ্বর তাহারদের মর্মে বাস করনের

৬৮ অষ্টমস্কন্ধীয় গীত ।

- ১৯ কারন। বিন্য ভগবান যিনি দিনে আমারদের অনুগ্রহ
ভার দিতেছেন আমাদের ত্রানের ঈশ্বরই। সেনা।
- ২০ আমারদের পুত্র তারকপুত্র মৃতু ছাড়াও পায় যিথহা
- ২১ ভগবানের। অবশ্য ঈশ্বর বিদ্যা ছেলিবেন তাহার
শত্রুর দেহমাথা ও তাহার চুলগুচ্ছ চম্বা যে কুফিয়া করি
- ২২ তেছে। যিথহা বলিলেন আমি ছিরাইব বশন হইতে
- ২৩ আমি ছিরাইব যেমন সন্মুখের গভীর স্থান হইতে। যেন
তুমি পা ভুবাইতে পারিব শত্রু রক্তে ও যেন তোমার
কুকুরের জিহ্বা রক্তবর্ণ হইবে তাহাতে। তাহার দেখি
- ২৪ যাচ্ছে তোমার গমন। আমার ঈশ্বর আমার রাজা
- ২৫ তোমার গমন পরিব্রূহনে। পৃথমে গায়ক তাঁর
- ২৬ বাদক মর্দেখানে বীন বাদক কন্যাগণ। ঈশ্বরের
স্তব কর মণ্ডলিতে ভগবানের স্তুতি যিশরালেয় ও এই
- ২৭ হইতে সেখানে ছোট বেনিয়ন তাহারদের বস্তা
যিথদার অধ্যক্ষ তাহার সভা অবলন ও নগরীর
- ২৮ অধ্যক্ষেরা। তোমার ঈশ্বর আজ দিয়াছেন তোমার
বল হে ঈশ্বর যাহা করিয়াছ আমার কারন তাহা
বির কর। তোমার বিরোধনলমে সৃষ্টিকের কারন
- ২৯ রাজাগণ নজর দিবে তোমাকে। নলের বন অনুর
দিগকে বীমকাও ও অনেক আভিয়ারদিগকে লোকের
কর্ণাঙ্গীত বাজুরের সহিত জড়িয়া ছেলাও তাহার
- ৩০ দিগকে যাহার রন করিতে চাহে। মহন্ত কীতা
গন আসিবে মিজর হইতে যশ দেশ বাহিরহিবে
- ৩১ তাহার হাত ঈশ্বরেরদিগে। পৃথিবীর রাজসু
গীত গাও ঈশ্বরের চাই স্তব গান কর যিথহরি হইনে।

৬৮ অক্ষয়ী গীত ।

৩৩ সৈন্য । তাহার স্থানে যিনি পূর্বস্থ স্মরণে স্মরণ
 ৩৪ রোহন করেন দেখ তিনি সব ফুরেন তাহাই
 ৩৫ মহা রর । পরাক্রম পুশংমা দেও ঈশ্বরকে তাহার
 ৩৬ মহত্ব যিশরানের ওপর তাহার পরাক্রম মেঘে ।
 ৩৭ হে ঈশ্বর তুমি ভয়ঙ্কর তোমার বর্মস্থান হইতে ।
 ৩৮ তিনি যিশরানের ঈশ্বর যিনি দিতেছেন পরাক্রম ও
 ৩৯ বল তাহার লোককে । ধন্য ঈশ্বর ।

জয় দাতাকে দাঁওদের শোশনির বিষয় ।

গীত হে ঈশ্বর আমাকে তার কেননা জন মান্দিয়াছে
 ৬৯ আমার পুনে আমি গভীর কাদায় তুবুয়া রুছি
 ৭০ আমি গভীর তলে আমিয়াছি এবং বর্না চাকে
 ৭১ আমাকে । আমি চেচাইতে পরিশুদ্ধ হইয়াছি
 ৭২ আমার নলি শুষ্ক হইয়াছে আমার চক্ষু ফীন
 ৭৩ হইয়াছে আমার ঈশ্বরে ভরসা করনেতা । যাহারা
 ৭৪ অকারণ মূনা করে আমাকে তাহারা আমার মাথা
 ৭৫ চুল হইতে অনেক আমার যে শত্রু মিথ্যা করিয়া
 ৭৬ হিংসা করিতে চাহে আমাকে তাহারা বলবান । তখন
 ৭৭ যাহা আমি লইলাম না তাহা তের দিলাম । হে
 ৭৮ ঈশ্বর তুমি জানিতেছ আমার পাপালামি ও আমার
 ৭৯ দোষ চাক্ষু নহে তোমার দেখন হইতে । হে সৈন্যর
 ৮০ যিশহা যাহারা ভগবানে অপেক্ষ করে তাহারদিগকে
 ৮১ লঙ্ঘন হইতে দেও না আমার কারণে হে যিশরা
 ৮২ নের ঈশ্বর যাহারা চেষ্টা করে তোমাকে তাহার

৬৯ ঔনমস্ততীয় গীত ।

- ৭ দিগাঙ্কে বিবর্ন হইতে দেও না। কেননা তোমার তনো
আমি নিন্দা পাইয়াছি লজ্জা ও চাকিয়াছে আমার
৮ মাথা। আমি চণ্ডাল মত মৃত হইয়াছি আমার
ভ্রাতাগণ হইতে অন্য বর্নবৎ মৃত হইয়াছি আমার
৯ মাতার পুত্রগণ হইতে। কেননা তোমার
মন্দিরাগ্রে তাঁন খাইয়া ফেলিয়াছে আমাকে তোমার
নিন্দকেরদের বীক্ষাওন পড়িল আমার ওপর।
১০ যখন আমি ফন্দন করিলাম আমার পুনের
১১ ওপর্বাসে তাহাই ছিল আমার অভয়। আমি ও
বন্দ্যার্থে চটে পরিলাম আমি ছিলাম তাহারদের
১২ কাঁহিনি। তাহার দ্বারে বসে তাহার কণ
কহে আমার বিষয় আমি ও বৈশ্বরের গীতের
১৩ বিষয়। কিন্তু হে যিহুই আমি জীবন করি
তোমার ঠাঁই গুহ্য কালে। হে ঈশ্বর তোমার
অনেক কৃপায় শুন আমার কথা তোমার যুক্ত করণ
১৪ সত্যতায়। ওদ্ধার কর আমাকে কাঁদা হইতে আমাকে
ভুবিতে দেহ না আমার রক্ষ যেনহয় তাহারদিগ
হইতে যে মৃণা করে আমাকে এবং গভীর তল
১৫ হইতে তলপ্লাবিত যেন আমাকে গুণ্ণ করে না।
গভীর যেন আমাকে খাইয়া ফেলে না ও ক্ষা
১৬ যেন মুখ বন্ধ করে না আমার ওপর। হে যিহুই
শুন আমার কথা কেননা তোমার ক্ষমা ওত্তম তোমার
অনেক কৃপানুযায়ি দৃষ্টি কর আমার ওপর।
১৭ তোমার মুখ ও ওস্ত রাখিও না তোমার চাকর হইতে
আমার দুঃখ আছে ভেঁকারন শীঘ্র শুন আমার কথা।

৬৯ ঔনসপ্ততীয় গীত ।

- ১৮ আমার আত্মার নিকট হইয়া তাহা মুক্ত কর রক্ষ কর
১৯ আমাকে কেননা আমার শত্রু আছে । আমার
বৈয়াকান ও লজ্জা ও অভ্রম তুমি জ্ঞাত হইয়াছ আমার
২০ সকল শত্রু তোমার গোচরে । বৈয়াকান ভাঙ্গিয়াছে
আমার মন ও আমি গুহ্বিত ছিলাম আমি দয়ালু
কাহাকে তেষ্টা করিলাম কিন্তু কেহ নহে শান্তনুকে
২১ কিন্তু পাইলাম না । তাহার পিত্তি থাকিতে দিল আমাকে
ও আমি তৃপ্ত হইলে তাহার মিস্রা পীতে দিল
২২ আমাকে । তাহারদের যেজ হওক একটা ঘাঁদ
তাহারদের আগে যাহা তাহারদের ভাগ্য হইত তাহা
২৩ হওক কলের ন্যায় । তাহারদের চক্রে অন্ধকার
হওক তাহাদের দেখিতে পায় না তাহারদের কন্ডর
২৪ লিভা লড়াও । চাল তোমার কোবি তাহারদের
২৫ ওপর তোমার মহা কোন বৈয়াক তাহারদিগকে । হওক
তাহারদের আত্মালিকা নর-~~লু~~ ও কেহ বাস করুক না
২৬ তাহারদের তাম্বুতে । কেননা যাহাকে তুমি মারিয়াছ
তাহাকে তাহার বিপক্ষতা করে ও তাহার কাছে
২৭ তোমার পুহারিতের সখ্যাথে । তাহারদের অমথ্যদের
ওপর অমথ্য হিমাং কর তাহার যেন তোমার
২৮ পুত্রে পুত্রে করিতে পায় না । তাহারদের নাম
ছেদন হওক জীবিত লোকের পুতি হইতে বীর্মিকের
২৯ সহিত যেন লেখা যায় না । কিন্তু আমি দুঃখিত
ও ক্ষোভিত হই ঈশ্বর তোমার ওদ্ধার যেন ওঠাইবে
৩০ আমাকে । আমি গীত গানে স্তব করিব ঈশ্বরের
নাম আমি পুশংমা করিতে, তাহার নাম করিব ।