کہدینا کہ نگلین نہین مُنہ مین پڑی رہین آج ہی کہانسی جاتی رہیگی دو ایک نسخے اور کہانسی
کے تملو تبلاتی مہون یاد رکہنا گل پستہ پوست ہلیلہ کابلی مساوی باریک کرکے ادرک کے پانی
مین گولیان بقدر مونگ کے بناتین اور مُنہ مین ڈالین ہر ایک قسم کی کہانسی کیواسطے مجرب ہین
صمغ عربی کتیرا اسفید نشاستہ سفید اصل السوس ہر ایک چہہ ماشہ افیون خالص خشخاش سفید
مغز بہدانہ ہر ایک چار ماشہ زعفران دو ماشہ مغز بادام دس عدد بہدانہ کے لعاب مین سیاہ
مرچ کی برابر گولیان بنائین دو تین گولیان سوتے وقت کہائین یہ گولیان کیسی ہی سخت
کہانسی کیون نہو اسکو دور کرتین ہین مغز بادام مغز تخم کدو مغز تخم تربوز مغز تخم خیارین موتہہ
سندہی مغز باقلا رب السوس شکر تیغال کتیرا اسفید تخم خشخاش سفید صمغ عربی لعاب اسپغول
مین چنے کی برابر گولیان بنائین صمغ عربی نشاستہ سفید کتیرا اسفید ہر ایک تین ماشہ بہدانہ
مغز تخم کدو مغز تخم خیارین ہر ایک دو ماشہ مغز بادام مقشر تخم خشخاش سفید ہر ایک چار ماشہ
نبات سفید سات ماشہ کوٹ چہان کر اسپغول کے لعاب مین گولیان بنائین یہ گولیان
پرانی کہانسی کو کہ جس کے سبب سے رات کو نیند نہ آتی ہو نہایت نافع ہین افیون خالص نصف
ماشہ صمغ عربی ایک ماشہ مصطگی رب السوس مرکی ہر ایک دو ماشہ باریک کرکے مرچ کی برابر
گولیان بنائین جوان کو ایک دو گولی لڑکے کو نصف یا پو تہائی موافق سن و سال کے مغز
بادام شیرین مغز تخم کدو مغز تخم تربوز رب السوس شکر تیغال طباشیر سفید کتیرا اسفید صمغ عربی
بزر البنج سفید باریک کرکے اسپغول کے لعاب مین گولیان بنائین یہہ گولیان واسطے اُس کہانسی
کے کہ جو شدت سے ہو کر اُسکی کثرت سے قے ہو جاتی ہو طبیب اسکے علاج سے عاجز ہو گئے ہون
بہت مفید ہین مرچ سیاہ ساڑہے دس ماشہ پیپل لونے دو تولہ انار دانہ ساڑہے تین تولہ قند
سیاہ سات تولہ جواکہار سوا پانچ ماشہ دوائون کو کوٹ چہانکر گولیان بنائین اکثر کہانسی کی
قسمون کو یہہ گولیان فائدہ دیتی ہین حیدری ترشی تو کہانسی کو مضر ہے اور اس نسخہ مین
انار دانہ ہے عباسی ماتہا چوم کر اُف رے تیری ذہانت شاباش ممانعت ترشی کی کہانسی

اسوقت ہی کہ بہت انتہا درجہ کو ترشی ہو یا بعد ترکیب کے سب دواؤن کے اور اسکو غلبہ ہو شیخ بوعلی سینا نے
بھی قانون مین جو کھانسی کی گولیان لکھی ہین اُس مین اہلی داخل ہی حیدری **لفث الدم**
یعنی مُنہ سے خون آنیکا کوئی عمدہ نسخہ بتلا دیجیے **عباسی** اسکے بہت سبب ہین جیسا سبب ہو
ویسا علاج کرین یہہ نسخہ نفث الدم کو بہت مفید ہے گل ارمنی دم الاخوین شادنج عدسی مغسول طباشیر
سفید ہر ایک ایک ماشہ باریک کرکے تخم بارتنگ مسلم چار ماشہ پہلے کھائین اوپر سے شیرہ انجبار
شیرہ گلنار پانی مین ملا کر پلائین برگ ببول نورستہ برگ انار آملہ ہر ایک چار ماشہ کشنیز خشک
دو ماشہ رات کو پانی مین بھگو کر صبح کو ملکر صاف کرکے نبات سفید ڈالکر پینا نفث الدم کو نافع ہے
یہہ نسخہ بھی نفث الدم کے واسطے مجرب ہی گل مختوم گل سُرخ ہر ایک دو درم کہربائے شمعی صمغ عربی
نشاستہ سفید ہر ایک ایک درم اشربہ مناسبہ کے ساتھہ دین یہہ بھی لاجواب ہی کہربائے شمعی دم الاخوین
اقاقیا طباشیر سفید کتیرا سفید تخم تربوز کوٹ چھان کر سفوف بنائین شیرہ بیخ انجبار کے ساتھہ دین
دیگر کہربائے شمعی گل ارمنی دم الاخوین کتیرا سفید صمغ عربی طباشیر سفید حب الآس ہر ایک ایک درم
پوست بیخ انجبار نشاستہ سفید ہر ایک تین درم اگر مروارید زہر مہرہ گل مختوم گل داغستانی ہر ایک
ایک درم اضافہ کرین قوی ہو جاتا ہے یہہ قرص بھی نفث الدم کے واسطے بہت نافع ہی کہربائے شمعی
صمغ عربی نشاستہ سفید مغز تخم خیار مغز تخم کدو ہر ایک تین درم گلنار اقاقیا ہر ایک ڈیڑہ درم
کوٹ چھان کر لعاب اسپغول مین قرص بنائین یہہ معجون نفث الدم کے واسطے مجرب ہی مروارید ناسفتہ
بسد احمر سوختہ تخم خرفہ تخم خطمی بیخ انجبار زہر مہرہ خطائی ہر ایک چہہ ماشہ یاقوت سُرخ یشب سفید
گل گاوزبان ابریشم مقرض بہمن سفید بہمن سُرخ صندل سفید مغز تخم خبازی کتیرا سفید طراثیث
گل سُرخ ورق نقرہ ہر ایک چار ماشہ مرجان پانچماشہ عنبر اشہب مشک خالص ہر ایک ایک
ماشہ کافور آدہ ماشہ شربت انار شیرین رب بہ شیرین ہر ایک چہہ تولہ نبات سفید دو چند شہد
خالص ایک چند یہہ بھی مجرب ہی کشنیز خشک مقشر صمغ عربی کتیرا سفید دم الاخوین بسد احمر
سوختہ کہربائے شمعی طباشیر سفید مصطگی ہر ایک ایک درم گل ارمنی گلنار اقاقیا زعفران

ہر ایک نصف درم تخم خشخاش بریان دو درم قند سفید پاؤ سیر خوراک حسب مزاج شیرۂ خرفہ اور شربت
انار شیرین کے ساتھہ گل ملتانی گیرو بنسلوچن کہربائے شمعی اقاقیا گوند ببول نشاستہ سفید
کا فور لعاب بہدانہ گوایان بناکر منہ مین ڈالین انار خام کو پانی مین پیسکر شکر ملاکر پینا بہی نافع ہے
کچے گوکہرون کو نیم کوفتہ کرکے ڈہائی سیر پانی مین جوش کرین جب کچہہ حصہ باقی رہے چہانکر
قند سفید آدہ سیر ڈالکر لعوق تیار کرین **ایک روز** ایک عورت آئی اسکو بخار بہی تہا
اور کہانسی بہی عباسی تہا کہانسی مین کچہہ نکلتا ہے **مریضہ** کچہہ پیپ سی نکلتی ہے اور اُس مین لو بہی ہوتی ہے
دیوبند ضلع سہارنپور مین ایک بہت بڑے حکیم **مولوی حکیم بشیر احمد** صاحب ہین اُنہون
نے پانی مین ڈالکر دیکہا تہا کچہہ دیر کے بعد بیٹہہ گئی تہی اور تپ بہی مجکو مدت سے آتی ہے **حسین باندی**
یہہ کیا مرض ہے **عباسی** سل **حسین باندی** سل کسے کہتے ہین **عباسی** کیا تم نے
نصاب الطب مصنفہ **حکیم محمد حسن** نہین پڑہی اسکا ایک شعر مجکو یاد ہے **ب**

	جو ورم سر کا ہے وہ سرسام ہے		پھیپھڑے کے زخم کا سل نام ہے	.

حسین باندی اسکو سل کیون کہتے ہین **عباسی** سل کے معنی لغت مین ہزال یعنی دبلا ہونا ہے
اس سبب سے کہ لاغری اس علت کا خاصہ ہے لازم کے نام پر نام رکہا **حسین باندی**
اس مرض مین تپ بہی ہوتی ہے **عباسی** تپ کیسی تپ دق سل کو لازم ہے اگر دق نہو تو وہ سل
نہین ہے **حسین باندی** یہ بہت برا مرض ہے **عباسی** بیشک برا کیا لاعلاج ہے اس مرض
مین پھیپھڑہ مین زخم پڑجاتا ہے پھیپھڑہ کے زخم کا اچہا ہونا غیر ممکن ہے کیونکہ پھیپھڑہ ہمیشہ
حرکت کرتا ہے اور زخم کا درست ہونا اسبات پر موقوف ہے کہ زخمی عضو ٹہیرا رہے اچہا ہونا تو اسکا
غیر ممکن اگر اچہی تدبیر کی جائے تو مدتون اس مرض والا زندہ رہتا ہے اور ممکن ہے کہ جوانی ہی کہوت
تک رہے مظفر نگر مین ایک عورت کو بیس برس سے یہ عارضہ ہے اور ابتک زندہ ہے کچہہ نہ کچہہ دوا
کرتی رہتی ہے میرے پاس بہی آجاتی ہے بعض حکیمون کا قول ہے کہ سل کا علاج مشکل ہے اسواسطے کہ
تپ کا علاج اشیائے باردہ رطب سے کرتے ہین اور علاج قرحہ کا حار یابس سے دونون مین ضد ہے اگر قرحہ کا

علاج کرین تپ اور خشکی زیادہ ہوتی ہی اگر تپ کا علاج کرین تو بسبب رطوبت کے قرحہ تازہ ہوتا ہے
عمدہ یہ ہے کہ اول تپ کا علاج کرین پہر قرحہ کا علاج کرین یا ادویہ قروح اور اشربہ اور ادویہ
مسکن تپ مخلوط کر کے دین کبہی اسکا علاج کرین کبہی اُسکا ایک روز تپ کا علاج کرین دوسرے روز
قرحہ کا یا صبح کو علاج قرحہ کا کرین شام کو تپ کا جسکا غلبہ زیادہ ہو اسکا پہلے علاج کرین یہ شربت
سل و نزلہ حار و سرفہ رطب کے واسطے نافع ہی گاوزبان صندل سفید عدد صلیب پرسیاوشان
ہر ایک دو تولہ اصل السوس بادیان تخم خطمی ہر ایک ایک تولہ مویز منقی پچیس عدد تخم خشخاش
سفید دو تولہ پوست خشخاش پچیس ۲۵ عدد قند سفید ایک سیر گل دو اتون کو ایک سیر پانی مین
رات کو تر کرین صبح کو جوش دیکر صاف کر کے بدستور تیار کرین یہ نسخہ ہی مسلول کے واسطے مجرب ہی
طباشیر سفید کتیرا اسفید صمغ عربی نشاستہ سفید تخم خشخاش سفید مغز تخم خبازی بہدانہ مغز
بادام گاوزبان کہربائے شمعی ہر ایک دو درم گل سرخ گل مختوم گل ارمنی اسپغول ہر ایک تین درم
تخم کاہو اصل السوس مغز تخم خطمی ہر ایک چار درم مغز تخم بادرنگ رب السوس ہر ایک پانچدرم سرطان
سوختہ تین درم سب کو علاوہ اسپغول کے باریک کر کے اسپغول کے لعاب مین قرص بنائین یاد رکہو
کہ اسپغول کو کوٹنا نہ چاہئیے اسپغول کٹا ہوا بعض مزاجون مین زہر ہے اسواسطے اسکے کوٹنے
کی عام ممانعت ہی یہ قرص سرفہ سل تپ محرقہ دق کو نافع ہے صمغ عربی گل سرخ طباشیر سفید
شکر طبرزد کتیرا اسفید ہر ایک چار ماشہ اصل السوس رب السوس ہر ایک پانچماشہ نشاستہ
سفید تخم خرفہ ہر ایک سات ماشہ مغز تخم کدو تخم خشخاش مغز تخم خیارین مغز تخم خربزہ ہر ایک
نو ماشہ تخم کاہو تین ماشہ صندل سفید صندل سرخ صندل زرد ہر ایک دو ماشہ کافور ایک ماشہ
سرطان سوختہ ایک تولہ باریک کر کے اسپغول کے لعاب مین قرص بنائین یہ نسخہ بہی سل دق سرفہ
اسہال کے واسطے نافع ہے نسخہ طباشیر سفید ست گلو گاوزبان ہر ایک دو ماشہ صمغ عربی
سرطان نہری سوختہ ہر ایک ایک ماشہ دانہ ہیل خورد نصف ماشہ گوکنار دو سرخ باریک کر کے
سفوف بنائین مسلول اور مدقوق کے واسطے مجرب ہی نسخہ پوست بیخ انجبار دم الاخوین مروارید

ناسفتہ کہربائے شمعی غری اسمک عو وحلبیپ رب السوس نمیون سرطان سوختہ نشاستہ بریان
صمغ عربی کتیرا سفید مغز بادام مقشر ہر ایک نصف مثقال افیون خالص زعفران ہر ایک تین قیراط
کافور چوتہائی مثقال باریک کرکے سات حصے کرین ہر روز ایک حصہ بکری کے دودھ کے ساتھ
صبح کہائین دوسرا حصہ بارتنگ کے عرق کے ساتھ شام کے وقت کہائین یہ نسخہ سل نفث الدم
کے واسطے نہایت مجرب ہے غری اسمک طباشیر سفید گل داغستانی گل ارمنی صمغ عربی اقاقیا ہر ایک
ایک درم افیون خالص نصف درم زعفران خالص نصف ماشہ مصطگی رومی دو ماشہ کافور
ایک ماشہ سرطان سوختہ ایک مثقال تخم کاہو دو درم نبات سفید ایکدرم باریک کرکے سفوف
بنائین سنگ جراحت ست گلو زہر مہرہ خطائی کتہ سفید صمغ عربی بہدانہ نشاستہ سفید تخم
خشخاش سفید تخم خطمی مغز تخم کدو دم الاخوین رب السوس ہر ایک ایک درم افیون خالص
ایک ماشہ گولیان بنائین جسوقت کہ تپ شدت سے ہو کافور ایک ماشہ داخل کرین نشاستہ
سفید صمغ عربی کتیرا سفید تخم خشخاش سفید مغز بادام مقشر افیون خالص مساوی باریک کرکے
لعاب بہدانہ مین گولیان بنائین کافور نصف دانگ طباشیر سفید پوست بیخ انجبار دم الاخوین
کہربائے شمعی مروارید ناسفتہ شاخ مرجان مغسول صمغ عربی کتیرا سفید سرطان سوختہ گل ارمنی
ہر ایک ایک دانگ مغز تخم کدوے شیرین مغز تخم خربزہ ہر ایک دو دانگ اسپغول کے لعاب مین
مونگ کی برابر گولیان بنائین جس سل مین اسہال ہون اسکے واسطے یہ نسخہ بہت نفع بخشتا ہے
کہربائے شمعی صندل سفید لعل یاقوت رمانی یاقوت سفید زہر مہرہ خطائی طباشیر سفید آبریشم
مقرض سرطان سوختہ پوست بیخ انجبار دم الاخوین مغز بہدانہ ہر ایک ایک ماشہ مغز تخم کدوے
شیرین مغز تخم خیارین تخم کاہو ہر ایک تین ماشہ افیون خالص زعفران خالص ہر ایک ایک سرخ
کافور ایک ماشہ لعاب اسپغول و بہدانہ مین مونگ کی برابر گولیان بنائین خوراک دو درم
یہ گولیان بہی یہی نفع بخشتی ہین مروارید ناسفتہ یاقوت رمانی زہر مہرہ خطائی لعل یشب
سبز کہربائے شمعی کافور ہر ایک ایک درم رب السوس صمغ عربی کتیرا سفید نشاستہ سفید گل نیلوفر

سرطان سوختہ طباشیر سفید کو کنار تخم خشخاش سفید گل گاؤزبان ہر ایک ایک مثقال بیخ انجبار
صندل سفید گل ارمنی ہر ایک نصف مثقال زعفران ایک دانگ لعاب بہدانہ مین ملا کر مسور
کی برابر گولیان بنائین خوراک ایک درم دو درم تک یہہ نسخہ سل کے واسطے بے مثل ہے سرطان
سوختہ دس درم نشاستہ سفید تخم خشخاش سیاہ رب السوس ہر ایک دو درم خرفہ سیاہ تخم خطمی
مقشر طباشیر سفید ہر ایک تین درم گل ارمنی صمغ عربی کتیرا سفید ہر ایک ایک درم لعاب اسبغول
مین قرص بنائین خوراک ایک مثقال یہہ نسخہ بہی اپنا جواب نہین رکھتا مسلوچن سفید کتیرا
سفید کیکر کا گوند نشاستہ سفید تخم خشخاش سفید تخم خبازی مغز بہدانہ مغز بادام گاؤزبان
کہربائے شمعی ہر ایک دو درم گل سرخ گل مختوم گل ارمنی اسبغول ہر ایک تین درم تخم کوزک ملیٹھی
مغز تخم خطمی ہر ایک چار درم مغز تخم خیار رب السوس ہر ایک چار درم سرطان سوختہ تین درم
سب کو سوائے اسبغول کے کوٹین اسبغول کو اس مین ملا کر انار ترش کے پانی کے سات قرص بنائین
خوراک ایک مثقال یہہ گولیان بہی اس مرض مین اپنا جواب نہین رکھتین نزلہ حار و نفث الدم
کو بہی نافع ہین تخم خشخاش سفید صمغ عربی شکر تیغال کتیرا سفید مغز بادام مقشر غبار آسیا غری
السماک تخم خطمی گل گاؤزبان رب السوس ہر ایک دو ماشہ مغز تخم کدوئے شیرین تخم کاہو
ہر ایک تین ماشہ افیون خالص ایک ماشہ زعفران خالص نصف ماشہ کوٹ چہان کر
اسبغول و بہدانہ کے لعاب مین مسور کی برابر گولیان بنائین ایک دو گولی صبح و شام دین
یہہ نسخہ تو سل کے واسطے ایسا مفید ہے کہ کچھ تعریف نہین ہو سکتی سرطان نہری سوختہ
دو درم گل جرمنی صمغ عربی تخم خشخاش سفید تخم خشخاش سیاہ مغز تخم خربزہ ہر ایک پانچ درم
باریک کر کے سفوف بنائین ساڑھے چار ماشہ اس سفوف کو دو تولہ شربت خشخاش آدھ پاؤ
عرق گاؤزبان کے ساتھہ دین یاد رکھو کہ یہہ مرض سردی کے شہرون مین جاڑے کی فصل مین
بہت پڑتا ہے اکثرون کو اٹھارہ برس کی عمر مین عارض ہوتا ہے اکثر ایسے لوگون کو عارض ہوتا ہے
کہ جنکے سینے تنگ اور گردن دراز آگے کی طرف مائل حلقوم باہر کو اٹھا ہوا اور شانے گوشت سے

ہو پینہ لپشت کی طرف نکلے ہوئے ہون جیسے مرغ کے بازو دیکھو حسین باندی ایک بات اور
تمکو بتلاتی ہون جسوقت مسلول کے دونون جبڑون پر ایک ایسی چیز جیسے باقلہ کا دانہ پیدا ہو
باون روز مین مرجاویگا جسوقت انگوٹھے پر سبزی پیدا ہوجائے اور پیشانی پر پھنسی نکل آئی
اور اُس مین سے زرد آب نکلتا رہے چوتھے دن مرجانے گا جسوقت سر مین ایک ایسی چیز
جیسے باقلہ کا دانہ نکل آئے رنگ اُسکا سیاہ ہو اور درد نہ کرے اور سبات عارض ہو چالیس
ساعت مین مرجائیگا اور یاد رکھو کہ اس مرض مین ہنہہ کا پانی سب پانیون سے اچھا ہے
خدا بخشے ابا کہا کرتے تہے کہ گلقند تازہ اس بیماری کو بہت فائدہ کرتا ہے جسقدر طاقت ہو
کہائے یہان تک کہ اگر بیمار روٹی کے ساتھہ بہی سالن کے طرح کہائے بہتر ہے اور یہہ بہی کہا
کرتے تہے کہ ایک عورت کو یہہ مرض طول پکڑ گیا تہا اُسکو اپنی زندگی کی توقع نہین رہی تہی
اسکا علاج گلقند سے کیا اچھی خاصی ہوگئی بدن پر گوشت چڑہ گیا کہتے تہے کہ مین نہین کہہ سکتا
کہ کس قدر گلقند مین نے اسکو کہلایا **ایک روز** عباسی مطلب سے فارغ ہوکر بیٹھی شاگردون
سے کہا کہ سبق لاؤ آج کسکی باری ہے **حیدر باندی** حضور میری باری ہے **عباسی**
اچھا پڑہیئے حیدر باندی نے پڑہنا شروع کیا اور سب لڑکیان اپنی اپنی کتاب مین دیکھنے لگین
ذات الجنب کی دو قسم ہین ذات الجنب صحیح ذات الجنب غیر صحیح جو ورم اس جہلے مین
کہ چہپانے والی پسلیون کے یا اُن پردون مین جو کہ درمیان آلات غذا یعنی مری وغیرہ کے یا آلات
تنفس کے فاصل ہین پڑے اُسکو ذات الجنب صحیح اور ذات الجنب خالص کہتے ہین اگر ورم
جہلیون کے نیچے ہو اسکا نام خانقہ ہے اگر اُن عضلون مین ہو کہ درمیان پسلیون کے ہین اسکو
ذات الجنب غیر خالص اور غیر صحیح کہتے ہین بعض ذات الجنب مغالطہ بہی کہتے ہین جو ورم کہ پسلیون
کے اندر کے پردہ مین ہو اسکا نام شوصہ بعض شوصہ صحیح اور ذات الجنب صحیح بہی کہتے ہین اگر ورم اُس
پردہ مین ہو جو کہ درمیان معدہ اور جگر کے فاصل ہے اسکا نام برسام ہے برسام مرکب ہے کلمہ فارسی
سے کہ بر ہے اور یونانی سے کہ سام ہے مثل سرسام کے سام پردہ اس حجاب کے غیر ہے کہ جو آلات غذا

اور آلات تنفس مین حائل ہی جمہور اس حجاب کو دیا فرغما کہتے ہین اگر ورم اُس غشا مین ہو کہ جو سینہ سے ملتصق ہے اُسکو **ذات الصدر** کہتے ہین اگر اُس جھلی مین ہو کہ سینہ مین متصل پشت کے ہے اُسکو **ذات العرض** کہتے ہین ضماد ذات الصدر مین سینہ پر کرنا چاہیئے ذات العرض مین درمیان دونون شانون کے شیخ بوعلی سینا ذات الصدر شوصہ و برسام مین فرق نہین کرتے مُرادف جانتے ہین **حیدر باندی** (سبق پڑھتے ہین) مرادف کسے کہتے ہین **عباسی** اگر ایک معنی کے واسطے دو لفظ وضع کئے گئے ہون اُنکو آپس مین ایک دوسرے کا مُرادف کہتے ہین جیسے انسان و بشر مُرادف ترادف سے مشتق ہی ترادف کے معنی آگے پیچھے سوار ہونا گویا معنی سواری ہین اور دونو لفظ او سپر سوار ہوتے ہین **حیدر باندی** جن دو لفظ کا موضوع لہ جدا جدا ہو انکو کیا کہتے ہین **عباسی** مباین تباین کے معنی مفارقت یعنی جدائی کے ہین چونکہ ان ہین آپس مین مفارقت ہوتی ہی اسواسطے مباین کہتے ہین حیدر باندی یاد رکھو کہ جس لفظ کے کئے معنی ہون اگر ہر ایک معنی کے واسطے پہلے ہی علیحدہ علیحدہ وضع کئے گئے ہون اُنکو مشترک کہتے ہین جو معنے ہین احتیاج قرینہ کی ہوتی ہی جیسے لفظ عین کہ اسکے معنی آنکھ پانی زر زانو وغیرہ کے ہین اگر پہلے علیحدہ علیحدہ نہ وضع کئے گئے ہون بلکہ پہلے ایک معنی کے واسطے وضع کیا گیا ہو۔ بعد اسکے دوسرے معنے مین بوجہ مناسبت کے مستعمل ہو گیا ہو پس اگر دوسرے معنی مین مشہور ہو اور اول معنی کا استعمال ترک ہو گیا ہو یعنی جسوقت وہ لفظ بولا جاے دوسرے معنی سمجھے جائین اسکو منقول کہتے ہین جیسے اسم کے لغت مین معنی بلندی کے ہین بعد اسکے نحویون نے طرف کلمہ کے کہ جو اپنے معنی پر بذاتہ دلالت کرے اور اس مین زمانہ نہ پایا جائے نقل کیا ہی اگر دوسرے معنی مین نہ مشہور ہوا اور اول معنی کا بہی استعمال نہ ترک ہوا ہو بلکہ کبھی اس معنی مین مستعمل ہو اسکو حقیقی کہتے ہین اور جو دوسرے معنی مین مستعمل ہو اسکو مجازی کہتے ہین جیسے شیر کہ اول حیوان مشہور کے واسطے وضع کیا گیا ہے بعد اسکے مرد شجاع کو شیر کہنے لگے پس استعمال شیر کا اول معنی مین بطریق حقیقت ہے دوسرے معنی مین بطریق مجاز کے میر دیا س

ایک رسالہ **منطق** کی پہلی کتاب حکیم محمد حسن کی تصنیف سے ہی جب تم زیادہ پڑھ
لوگی تو اسکو دیکھنا یہہ سب باتین تمکو معلوم ہو جائینگی یہہ کہکر عباسی نے کہا کہ
ذات الجنب کی تہوڑی سی بحث باقی رہگئی ہے اسکو بہی کہلو یہہ سنکر حیدر باندی پڑہنے لگی۔
ذات الجنب غیر صحیح وہ ہے کہ ورم نہ ہو باد غلیظ پہلو کے نواح مین اغشیہ کے درمیان
بند ہو جائے حقیقی اور غیر حقیقی مین یہہ فرق ہی کہ اس مین خفت ہوتی ہی کیونکہ خفت لازمہ ریح ہی
جمود الصدر سینہ کا فسردہ اور کرخت ہونے کو کہتے ہین اسکا **برد الصدر** بہی نام ہی
سبب اس مرض کا سردی کا پہونچنا ہے ہوائے سرد سے یا ملاقات برف یا بہت سی سرد پانی
کے پینے سے یا سرد پانی مین غوطہ لگانے سے کبہی یہ مرض افیون کے کہانے سے بہی عارض ہوتا ہی
گرم روغنون کی مالش کرین موم سفید ڈیڑھ تولہ روغن گل دو تولہ آگ پر پگہلا کر درد کی جگہہ ملین
پرانی روئی اوسپر باندہین ذات الجنب کے واسطے بہت نافع ہی موم سفید دو دام ملکو کے پانی
دو تولہ روغن گل چار تولہ مین پگہلا کر خطمی کے پہول بابونہ کے پہول اکلیل الملک ملکو خشک گل بنفشہ
ہر ایک سات ماشہ۔ کوٹ چہان کے ملائم کپڑے پر لیپ کرکے درد کی جگہہ باندہین گل بنفشہ
گل خطمی تخم السی ہر ایک ایک تولہ آدہ سیر پانی مین رات کو تر کرکے صبح کو جوش دیکر صاف
کرکے روغن گل دو دام ڈالکر ملائم کپڑے پر ملکر درد کی جگہہ چپکائین گل بنفشہ گل بابونہ تخم
شبت سبوس گندم تخم کتان گل خطمی آرد جو آرد باقلا تخم خبازی اکلیل الملک اصل السوس
ہر ایک ایک تولہ باریک کرکے پانی مین پکائین بعد اسکے موم سفید ایک تولہ روغن کنجد چار تولہ
بکری کے گردہ کی چربی چار تولہ آگ پر پگہلا کر اضافہ کرکے ضماد کرین تخم خطمی پانچ ماشہ تخم کتان
تخم حلبہ ہر ایک چار ماشہ تخم سویہ سبوس گندم آرد جو کنجد مقشر گل بنفشہ گل بابونہ ہر ایک
چہہ ماشہ پانی مین پکائین کہ گل جائے تب پیسکر روغن گل چار تولہ ملا کر ضماد کرین **عباسی**
کہان تک پڑھے جاوگی بس ختم کرو یہہ سنکر شاگردون نے اپنی اپنی کتابین بند کین اور
عباسی خانم کہانا کہانے تشریف لے گئین **ایک دن** ایک عورت آئی کہ مجکو **خفقان** ہے

دنیا بہر کی تدبیرین کر چکی مگر دل کی بیقراری کم نہین ہوتی **عباسی** نے کہا کہ ایک کام کرو کہ گاجر کو تنور
مین بہنوا لو جبکہ وہ خوب پختہ ہو جائے اسکے پوست کو دور کر کے ہڈی نکال ڈالو چینی کے برتن مین تمام
رات آسمان کے نیچے رکہو صبح کے وقت گلاب اور قدرے بید مشک اسکے اوپر چہڑک کر تہوڑا سا قند
سفید ملا کر کہاؤ اول روز ایک دوسرے روز دو عدد تیسرے روز تین عدد اگر موافق آجاے تو
اور زیادہ کرنا خفقان تقویت دل کے واسطے آزمودہ ہے **مرتضیہ** واقعی یہ نسخہ بہت عمدہ ہی
کہہ لون مجکو فائدہ کیا تہا **تجارہ** مین ایک حکیم صاحب نے مجکو تبلایا تہا **عباسی** اخاہ وہی
تجارہ نالور کے پاس **مرتضیہ** جی ہان حضور وہی تجارہ **عباسی** کیا تم تجارہ کی رہنے والی ہو
مرتضیہ جی نہین مین تو یہی شہر کی رہنے والی ہون پارسال ایک ضرورت سے وہان گئی
تہی **عباسی** اُن حکیم کا کیا نام ہے **مرتضیہ** اے توبہ بہولتی ہون کیا کم بخت حافظہ ہی اور بات
سُنی اور ذہن سے اوتر گئی کچہ بہلا ہی سا نام ہے دل ہی دل مین پہرتا ہے خوبصورت خوش
سیرت خوش قطع باوضع عالی خاندان معالی دودمان سید نجیب الطرفین شریف الجانبین
تجارہ کے قاضی زادون مین سے ہین **عباسی** ہو **حکیم قاضی سید محمد کرم حسین صاحب**
مرتضیہ ہان ہوی ہان یہہ ہی نام ہی **عباسی** مین انکو خوب جانتی ہون وہ تو ہمارے میرٹھ
مین بہت رہی ہین حکیم محمد حسن کے صادق دوستون مین سے ہین اللہ دو نہین رہکہے وہ تو
بڑے کامل طبیب ہین انکے ہاتہہ کے چٹکی کہیر کا حکم رکہتی ہی **اچہا** اس نسخہ کو جانے دو یہہ کام
کرو کشمش تازہ کلان چالیس عدد رات کو گلاب یا عرق بید مشک مین بہگو دو کہ وہ کشمش
پانی اسپر ہے اوس مین رکہدو صبح کو اُس کشمش کو سوئی کے سرے سے اُٹہا کر ایک ایک کہاؤ
پہر گلاب یا عرق بید مشک کو شربت نیلوفر دو تولہ ڈالکر تخم بالنگو چار ماشہ چہڑک کر پی لو سرایک قسم
کے خفقان اور ضعف قلب کے واسطے مجرب ہی **مرتضیہ** بہت اچہا یہ ضرور کرونگی اور آج ہی مین
ایک گانون کہلونگی اگر اس سی آرام نہو تو کوئی اور دوائی تبلا دیجئے تاکہ اسکے بعد اُس کا استعمال
کرون **عباسی** پوست الایچی کلان دو دام رات کو پانی مین تر کر کے صبح کو خوب ملکر صاف

کرکے شکر سفید ملاکر پینا اگر اس سے فائدہ نہ ہو تو یہ معجون بنا لینا ہر ایک قسم کے خفقان کے واسطے
مفید ہے کشنیز خشک صندل سفید گل سرخ تخم کاسنی ہر ایک ایک جز گل مختوم طباشیر سفید
بہمن سفید مرجان ہر ایک نصف جز مروارید ناسفتہ کہربائے شمعی مصطگی ہر ایک ربع جز عنبر اشہب
مشک خالص ہر ایک ثمن جز کوٹ چھان کر نبات سفید کو گلاب مین حل کرکے قوام کرین خوراک
ایک درم گلقند سیوتی کا گلقند گڑہل بھی سب مقوی قلب و مفرح دافع خفقان ہین **حیدربانذی**
یہہ جو آپنے فرمایا ہر ایک قسم کے خفقان کو مفید ہے کیا خفقان کے کئی قسم ہین **عباسی**
خفقان کی بہت قسم ہین جیسا سبب ہو ویسا علاج کرین اگر سوء مزاج سادہ سے ہو تعدیل
کافی ہے حار مین مبردات بارد مین مسخنات کا استعمال کرین مادی ہین حسب مادہ تنقیہ کرتے
ہین خفقان حار مین آملہ مربے شستہ ورق نقرہ مین لپیٹ کر یا خمیرہ صندل چہہ ماشہ پہلے کہاکر
اوپر سے شیرہ خرفہ شیرہ تخم کشنیز شیرہ زرشک ہر ایک چہہ ماشہ شیرہ آلوے بخارا پانچ دانہ
گلاب عرق کیوڑا عرق گاؤزبان عرق صندل مین نکالکر شربت انار شیرین دو تولہ داخل کرکے
تخم خرفہ خشک پانچ ماشہ چھڑک کر پلائین دواء المسک باردہی مفید ہے **خمیرہ صندل** کا
یہہ نسخہ ہے برادہ صندل سفید بیس مثقال آدہ سیر پانی مین ایک رات دن تر کرین پہر جوش دیکر
صاف کرکے آدہ سیر شکر سفید ڈال کر قوام کرین **دواء المسک بارد** کا نسخہ یہہ ہے
صہ مروارید ناسفتہ کشنیز خشک گل گاؤزبان ہر ایک ایک درم کہربائے شمعی طباشیر سفید
صندل سفید گل سرخ ابریشم مقرض ہر ایک چار درم مشک خالص ایکدرم شربت آملہ شربت
زرشک شربت انارین ہر ایک پندرہ درم قند سفید تیس ۳۰ درم **شربت صندل** اسطرح
بناتے ہین صہ صندل سفید بیس ۲۰ مثقال جوکوب کرکے آدہ سیر گلاب مین دو شبانہ روز تر
تر کرین پس گلاب کو صاف کرکے شکر سفید ڈال کر شربت کا قوام کرین **شربت گڑہل**
خفقان حار کو نافع ہے اسکے بنانے کا یہ طریق ہے کہ پچیس پہول گڑہل کے سرخ رنگ
تر و تازہ لین سبزی انکی دور کرکے پانچ تولہ لیموے کاغذی کے عرق مین ملاکر ایک رات

چینی کے پیالے مین رکھین صبح کو پاؤ سیر مصری مینہہ کے پانی مین حل کر کے ایک جا کرین اور دو شیشہ
مین بہرین منہ اسکا مضبوط باندہ کر ظرف پُر آب مین تین روز ڈالے رکھین پہر نکال کر کام مین لائین
یہہ معجون خفقان حار کے واسطے مجرب ہے اعضائے رئیسہ کو قوت دیتی ہی مروارید ناسفتہ زمرد سبز
یاقوت رمانی عنبر اشہب ورق طلا ایک ایک مثقال یشب سبز کہربائے شمعی بسد احمر زہر مہرۂ خطائی
طباشیر سفید چہہ چہہ ماشہ ابریشم مقرض ایک تولہ ورق نقرہ چار تولہ آب سیب آب انار شیرین آدہ
آدہ پاؤ نبات سفید عرق کیوڑہ عرق گاؤزبان عرق بید مشک پاؤ پاؤ سیر جواہرات کو عرق مین
حل کر کے پانی اور عرق اور نبات کا قوام کرین اوّل عنبر کو حل کرین پہر اوراق ایک ایک پہر
اور دوائین ملائین یہہ مفرح خفقان حار کو بہت نافع ہی مروارید ناسفتہ کہربائے شمعی ایک
ایک مثقال گل گاؤزبان طباشیر سفید مغز تخم کدوئے شیرین تخم خرفہ مقشر دو دو مثقال
عنبر اشہب ورق طلا محلول ورق نقرہ محلول دو دو دانگ آب سیب شیرین آب بہ شیرین
بیس بیس مثقال نبات سفید ایک سو بیس مثقال گلاب عرق بید مشک ہر ایک پچیس مثقال
بطریق دستور معجون بنائین خوراک ایک درم سے ایک مثقال تک یہہ سفوف خفقان بارد
اور ضعف قلب کے واسطے مجرب ہی برگ گاؤزبان درونج عقربی ہر ایک دو ماشہ زرنباد ایک ماشہ
باریک کر کے ایک ماشہ شربت انار شیرین کے ساتہہ دین بعد تنقیہ کے دواء المسک حار دین۔
دواء المسک حار کا یہہ نسخہ ہے درونج عقربی زرنباد مروارید ناسفتہ کہربائے شمعی بسد احمر
ہر ایک دس درم ابریشم مقرض چہہ درم بہمن سفید بہمن سرخ سنبل الطیب ساذج ہندی قاقلہ
قرنفل ہر ایک پانچ درم اشنہ دار فلفل زنجبیل ہر ایک چار درم مشک خالص تین ماشہ شہد
خالص ایک سیر موافق دستور کے بنائین دواء المسک معتدل بھی خفقان سوداوی و مالیخولیائے
مراقی کو نافع ہی اسکا نسخہ تو مین تمکو کئی دفعہ بتا چکی ہون کیون یاد ہے کہ نہین یہہ عرق تنبول
خفقان حار کو بہت نافع ہے ۲ برگ تنبول پختہ سو عدد گل سرخ قرنفل گاؤزبان ہر ایک پاؤ سیر
گل گاؤزبان ابریشم خام ہر ایک دو درم صندل سفید چار تولہ مشک خالص دو ماشہ گلاب خالص

ایک شیشہ پانی بقدر حاجت بدستور عرق کھینچیں یہہ معجون خفقان کے واسطے بہت ہی نافع ہے
میرے ابا اکثر یہہ نسخہ لکھا کرتے تھے بہت آدمیون نے شفا پائی فوائد عجیب وغریب مشاہدہ کیے
ہین ایک شخص صدر مین رہتے تھے ہمیشہ انکو خفقان رہتا تہا بڑے بڑے میرٹھ کے طبیب طرح
طرح کی چیزون سے علاج کر چکے مگر بیماری ذرا بہی کم نہ ہوتی تہی سب معالج تنگ ہوگئے تہے میرے ابا
نے اس معجون سے علاج کیا حق سبحانہ تعالی جل شانہ نے شفائے کامل وصحت عاجل عنایت فرمائی
صندل سفید آٹھ تولہ نو ماشہ خالص پانی مین پیسین پانی املی اور انار کا کہ نہایت ترش ہو ایک
او نیس ۱۹ تولہ شکر سفید آدھ پاؤ کم ڈیڑھ سیر اول شکر کا قوام کرین بعد اسکے صندل کو صافی مین
چہانکر داخل قوام کرین پہر املی اور انار کا پانی ڈالین جب آگ سے اوتارنا چاہین بنسلوچن چودہ ماشہ
اگر خام زعفران ہر ایک ایک تین تین ماشہ اضافہ کرین چاندی یا شیشہ کے برتن مین رکھین خوراک
چار ماشہ سے چودہ ماشہ تک یہہ گلقند خفقان حار کو نافع ہے گل چاندنی ستو عدد قند سفید ستو درم
موافق دستور کے گلقند بنائین قدرے گلاب چھڑک کر چالیس شب چاندنی مین رکھین ایکتولہ
کہائین اسکو گلقند ماہتابی کہتے ہین **جواہر مہرہ** بہی واسطے تقویت اعضائے رئیسہ وافزایش
روح وحرارت غریزی وخفقان وکل امراض قلب کو نافع ہی اسکے بہت نسخے ہین مگر میرے استعمال
مین تو یہ نسخہ ہے عقیق سرخ عقیق زرد عقیق سفید یشب سفید کہربائے شمعی زہر مہرہ خطائی
لعل شغاف یاقوت رمانی یعنی سرخ یاقوت سفید یاقوت کبود زمرد سبز فیروزہ نیشاپوری مرجان
مروارید ناسفتہ دو دو مثقال کیوڑہ کے عرق مین کہرل کرین کہ مثل غبار کے ہو جائے پہر عنبر اشہب
پانچ ماشہ مشک خالص تین ماشہ اضافہ کرکے پہر باریک کرین کہ ایک ذات ہو جائے ورق
نقرہ پچاس عدد ورق طلا دس عدد ایک ایک ڈال کے حل کرین کہ سب اوراق حل ہو جائین
نادعلی کا لٹکانا بہی خفقان کے واسطے کامل اثر رکہتا ہی جس پتہر پر یا چاندی کے پتر پر یہ رباعی
کندہ ہوتی ہی اسکو نادعلی کہتے ہین ٥

نادعلیاً مظہر العجائب
تجدہ عوناً لک فی النوائب

کل ہم و غم سے سنبھلی ش		بنبوتک یا محمد بولایتک یا علی		

تو اکنیز عباس ذرا اس رباعی کے معنی تو کہو کنیز عباس بہت اچہا اسکے یہہ معنے ہین کہ حضرت علی علیہ الصلوۃ والسلام سے مدد چاہو کہ انسے بڑی بڑی کرامات ظہور مین آئی ہین یا محمد آپ کی نبوت اور یا علی آپ کی ولایت کے تصدق سے کل ہم و غم دور ہوجائینگے **عباسی** سبحان اللہ سبحان اللہ صل علی صل علی ایسی ہی آپ کی ذات پاک ہی ایسے ایسے معجزات وکرامات آپ سے ظہور مین آے ہین کہ کچہہ لوگ آپکو خدا کہنے لگے **کنیز عباس** این خدا کون کہتا ہے **عباسی** نصیری **کنیز عباس** نصیری کون لوگ ہین **عباسی** نصیری ایک گروہ ہے منسوب بہ نصیر نصیر ایک شخص تہا کہ ایک روز اُسنے جناب امیر علیہ الصلوۃ والسلام کو خدا کہدیا تہا حضرت نے اُسے قتل کیا چونکہ نصیر حضرت کے پاس امانت تہا اس لئے آپکو ادائے ودیعت کے لئے اُسکا دوبارہ زندہ کرنا ضروری ہوا پہر آپنے اسکو زندہ کیا اور فرمایا کہ خبردار پہر ایسا کفر کا کلمہ نہ کہنا اُسنے پہر وہی کلمہ کہا اور کہا کہ مارنا اور جلانا سوائے خدا کے اور کسی کا کام نہین پہر حضرت نے اسکو قتل کیا اور پہر زندہ کیا پہر اُسنے وہی کلمہ کہا اسی طرح کئی مرتبہ حضرت نے اسکو جلایا اور مارا اور وہ وہی کلمہ کہے گیا حضرت نے اسکو ہمیشہ جہنمی سمجہکر چہوڑ دیا جو لوگ اسکے نسل سے ہوئے اسی کے قول پر چلے انکو نصیری کہتے ہین **کنیز عباس** پہر نصیریون کی نسبت آپ کیا فرماتے ہین **عباسی** جناب محمد مصطفی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اللہ کے رسول اور نبی اور علی انکے نائب و خلیفہ ہین اس سے زیادہ نہ بڑہانا چاہئے **کنیز عباس** بروے نسب بہی تو جناب علی مرتضی علیہ الصلوۃ والسلام جناب رسالتمآب صلی اللہ علیہ وسلم سے نہایت قریب تہے **عباسی** بیشک حضرت عبد اللہ اور حضرت ابوطالب حقیقی بھائی ہین حضرت عبد اللہ کے بیٹے حضرت رسالتمآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم اور حضرت ابوطالب کے بیٹے جناب امیر علیہ الصلوۃ والسلام جبکہ عبد المطلب حضرت کے جد امجد نے انتقال فرمایا تو انہون نے جناب رسول خدا کو حضرت ابوطالب کے سپرد کیا حضرت ابوطالب متکفل پرورش رسول خدا ہوے علاوہ اسکے ایک اور وجہ قربت کی یہہ ہے کہ جناب

علی مرتضی علیہ الصلوٰۃ والسلام کو جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پرورش کیا اور پہر زیادہ تر تخصیص کی یہ وجہ ہوئی کہ اپنی لخت جگر فاطمہ زہرا صلوٰۃ اللہ علیہا کی شادی اونسے کی کنیز سیدہ کیون استانی جی مین نے سنا ہے کہ بی بی خاتون جنت علیہا الصلوٰۃ والسلام کا عقد جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرش پر ہوا ہے **عباسی** اس مین کچھہ شک سمجھو ہو یہہ بات تو مسلمۂ فریقین ہے کہ خداوند عالم نے عقد جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام کا جناب سیدہ علیہا الصلوٰۃ والسلام کے ساتھ عرش پر پڑھا اور ملائکہ سے فرمایا کہ اے ملائکہ گواہ رہو کہ مین نے اپنی کنیز خاص فاطمہ زہرا کو اپنے خیر العباد علی کو کہ ولی ہیں اوسکے دیا پہر حضرت جبرئیل علیہ السلام کو مبارکباد دینی کے واسطے اپنے حبیب کے پاس بہیجا کہ اب تم بہی فاطمہ کا عقد علی کے ساتھہ کرو **جناب مرزا سلامت علی بیگ صاحب دبیر لکھنوی** اللہ انہیں کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے اس مقام پر کیا بند فرمائے ہین سبحان اللہ سبحان اللہ صل علی ایک ایک مصرع وجد کرنے کے قابل ہے ؎

پہنچا جو پیک رب علا پیش مصطفی — بعد از سلام شہ کو دیا حکم کبریا
بولے رسول بندہ بہی راضی ہے عذر کیا — شب کو نبی نے عقد بتول و علی پڑہا
تارے خوشی سے بڑہ کے ہوئے بدر سے سوا — شب ہو گئی ہزار شب قدر سے سوا
داماد پر تو روح خدیجہ کی تہی نثار — عمران کی روح گرد بہو کے تہی ملے وار
دولہا دلہن کو دیکھہ کے شادان تہا گردگار — تارے اوتارے چرخ نے صدقے میں لاکہ بار
مشرق سے رونمائی کی صحبت مین آئی صبح — دست نیاز مین زر خورشید لائی صبح

دو ایک بند بیچ کے مین بہول گئی ہون اسوقت یاد نہین آتے خیر آگے سے سنو ؎

القصہ سنکے گوش اطاعت سے یہ کلام — ذرتک جو سرد باغ نبی نے کیا خرام
اکثر ملائکہ ہوئے سرگرم اہتمام — حورون نے بند و بست کیا ہر طرف تمام
راہ سپہر حشمت زہرا نے روک لی — اکثر قنات مریم و حوا نے روک لی

ستر ہزار لیے کے ملک جبرئیل آئے
دلدل پہ سواری بنت رسول لائے
در سے ہوئین بتول برآمد جو سر جہکائے
دامن کے گوشہ آسیہ نے انکے اوٹھائے

دیکھو کیا زیب فرمائی ہے

سارا زن خلیل پہ کہول باغ باغ تہا
پروانہ یہہ تہے جلوۂ زہرا چراغ تہا
کلثوم نیک خواہر موسیٰ نامدار
تہی شمع طور قد کی ثنا خوان کلیم دار
مریم نے بہر چشم مسیح فلک وقار
پلکون مین بہر لیا قدم پاک کا غبار
یہہ بوسہ ہائے ناخن پا نے مزہ دیا
بلقیس نے نگین سلیمان بہلا دیا
قدرت تہی سر پہ چتر لگاتی تہی بات آب
طلعت تہی فرش مقدم ناموس بوتراب
پیاسل تہی ذرہ ذرہ کو محتاج آفتاب
نامحرمون کا دور تہا کوسون خیال و خواب
حضرت کا لمحہ لمحہ فلک سے نزول تہا
آفاق ایک نقطۂ نور بتول تہا
القصہ وہ مخدرۂ دو برج حیا
جسدم ہوئین سوار کہا حق نے مرحبا
سیلان کو مہار کشی کا شرف ملا
تہے راس و چپ کو حور و ملک ہزارہا
گہستی تہی راہ اور شرف بڑہتے جاتے تہے
تسبیح اربع اہل جلو پڑہتے جاتے تہے
جعفر عقیل و حمزہ کیہے تیغون کو علم
حاضر تہیں سوار سے خاتون محترم
سجاد و شمس عفت جگر شافع امم
کتنا تہا دور باش فلک پر ایک قدم
آتا جہکا تہا چرخ ادب سے کہ ڈر لگے
نزدیک تہا کہ چلتے مین انسان کا سر لگے

احادیث متواترہ سے ثابت ہے کہ باہم جناب رسول خدا اور حضرت علی مرتضیٰ کے بہت بڑا توحد تہا جیسا کہ فرمایا جناب رسول خدا نے انا و علی من نور واحد یعنی مین اور علی ایک نور سے ہین دوسری حدیث علی منی و انا منہ یعنی مین علی سے ہون اور علی مجہ سے ہے تیسری حدیث لحمک لحمی و دمک دمی حضرت نے جناب امیر کے شان مین آپ سے مخاطب ہوکر فرمایا یعنی گوشت تیرا گوشت میرا ہے خون تیرا خون میرا ہے اس سے توحد ظاہری و باطنی ثابت ہے

جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام کو حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے کمال درجہ کی محبت تھی بروز ہجرت جناب رسول خدا کی جگہہ پر سورہے تا کہ اگر لوگ رسول خدا کا قصد کرین تو اپنے تئین حضرت پر سے قربان کرون حق سبحانہ تعالی نے حضرت جبرئیل ومیکائیل سے پوچھا کہ ہمنے تم دونون مین رشتہ مواخات قرار دیا ہے تم مین سے ایسا کون ہے کہ اپنے بہائی کی عوض اپنی جان دیدے اسپر ملائکہ انکاری ہوے اور بولے کہ ہم کو اپنی جان عزیز ہے اُسوقت اللہ جل شانہ نے فرمایا کہ دیکھو علی اور محمد بہی دونو بہائی ہین علی نے اسوقت اپنی جان کو محمد کی جان پر سے تصدق کرنا ٹہرالیا ہے افسوس کہ تم ایسا نہین کرتے تم دونو جاؤ اسکو دشمن سے بچاؤ وہ دونو آئے جبرئیل سرہانے میکائیل پائنتی کھڑے ہوئے اور کہتے تہے کہ واہ واہ اے فرزند ابوطالب کہ حق سبحانہ تعالی اپنے فرشتون کے ساتہہ تمہاری ذات سے فخر ومباہات کرتا ہے اور یہ آیت نازل ہوئی ومن الناس من یشری نفسہ ابتغاء مرضات اللہ واللہ رؤف بالعباد یعنی آدمیون مین سے کوئی آدمی ایسا ہے کہ بیچتا ہے اپنی ذات کو خدا کی رضامندی ڈہونڈہنے کے لئے **علاوہ** اسکے ہر معرکہ مین جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ساتہہ رہے خیبر کا حال تمنے سنا ہی ہوگا کہ جناب امیر علیہ السلام کو آشوب چشم تہا اس وجہہ سے مدینہ مین رہگئے تہے مگر مفارقت جناب رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی گوارا نہوئی عقب سے تشریف لے گئے حضرت نے نشان لشکر کا آپکو عطا کیا اور لب مبارک آنکہون کو لگایا اُسیوقت آنکہین آپکی اچہی ہوگئین کنیز سیدہ ذرا سنا اس مقام پر **جناب میر ببر علی صاحب انیس** اسکنہ اللہ فی الفرادیس لکہنوی نے کیا کیا بند فرمائے ہین الحمد اللہ کہ یہہ فصاحت وبلاغت جناب میر صاحب قبلہ ہی کا حصہ ہے

حیدر سے پہر رسول خدا نے کیا خطاب — روشن قدم سے اپنے کرو زین کی رکاب
دلدل کو لیکے آئے جو قنبر بصد شتاب — اک جست مین سوار ہوے اسپہ بوتراب
گھوڑے پہ جب سوار کیا اس جناب کو — محبوب ذوالجلال نے تہاما رکاب کو
تسلیم کی نبی کو علی یون چلے وہان — جسطرح ہو جدا کہین ہو جائین جسم وجان

منہ اپنا مصطفیٰ نے کیا سوئے آسمان — عارض پہ اشک ہونے لگے متصل رواں

دیکر علی کو حفظ میں پروردگار کے — کرنے لگے دعائیں عمامہ اوتار کے

وہاں تو دعائیں پڑھتے تھے سالار مرسلین — یہاں آن پہنچے متصل قلعہ شاہ دین

گاڑا پہاڑ پر علم مصطفیٰ جو ہین — افلاک تھر تھرا گئے اور کانپ اٹھی زمین

تھا زور اسقدر شہ عالی شکوہ میں — پائے نشان ڈوب گیا بطن کوہ میں

دیکھا نگاہ بانون نے جسدم یہ ماجرا — مرحب کو مژدہ از سر نو مرگ کا دیا

ہنسکر تب اس لعین نے حارث سے یہ کہا — تنہا یہ کون آیا ہے سر اسکا جلد لا

باہر نکلکے وہ جو ہین آیا حصار سے — حیدر نے دو کیا اسے اک ذوالفقار سے

پھر مرحب کہ حارث کا بڑا بھائی تھا شجاعت مین بے نظیر بے مثل بہت طویل القامت تھا بہت سے شجاعان مشہورین اور بہادران جنگ آزمودہ کو اپنے ہمراہ لیکر میدان میں آیا جانتا تھا کہ شمشیر حوالہ فرق جناب امیر علیہ السلام کرے کہ اوسوقت حضرت نے ذوالفقار کو علم فرمایا میر انیس مبرور کی تربت کو خدا منور کرے کیا بند فرمائے ہین کیا نادر کلام ہے ۵

کھینچا تھا تیغ کا کہ ہوا حشر آشکار — پہونچا یہ جبرئیل کو تب حکم کردگار

جا تھام لے تو گاوِ زمین کو بصد وقار — کھینچی ہے میرے شیر نے مرحب پہ ذوالفقار

عالم نہ گرد برد ہو قہر دلیر سے — دو ٹکڑے ہونہ گاوِ زمین ضرب شیر سے

آئے یہ سنکے خاک پہ جبرئیل جلد تر — شہپر سب اپنے گاوِ زمین پر کیے سپر

مسیکال نے تب آکے ہوا پر بکڑ دو فر — تھا تیغ [illegible] یداللہ نامور

جبرئیل ڈر سے زیر زمین تھرتھراتے تھے — پیغمبر یہ دنیہ نادِ علی پڑھتے جاتے تھے

تا گہ چلی سر شیر یہ خمشیر آبدار — رکھکر سپر کو خود پہ جہٹکا دونا بکار

ہنگامہ جس چمک کے گری برق ذوالفقار — دو ٹکڑے ہی زُنّار کرکے کھنچی سر مین ابکبار

پایا نہ رو جو تیغ نے جوان تن کا چاک کے — پہنچی کمر میں سینہ و گردن کو کاٹ کے

وہاں سے جو بہی تو کٹ گئی صفاک کی کمر — تن سے نکل کے روح شقی کر گئی سفر
دو کرکے جسم زین پہ پہنچی وہ شعلہ ور — ظالم فرس سے گرتے ہی پہنچا سوئے سقر
گر یہ کئے اس شقی کے فلک تا صدا گئی — یا بوتراب کہکے زمین تھرتھرا گئی
زین کو جلا کے پشت فرس پر کیا گذر — دو کرکے زین خاک پہ آئی وہ شعلہ ور
سیماب کی طرح نہ کہین دم لیا مگر — پہنچی زمین سے گاو زمین پر بکروفر
بیٹھی تو پاس ہیبت خدای جلیل کے — اوٹھی تو کانپتی ہوئی پر جبرئیل کے
مرحب کے گرکے مرگیا جسدم وہ خود پسند — در ڈر کے قلعہ کا کیا ایکدفعہ تبے بند
جھپٹے جو ہاتہ اوٹھا کے ید اللہ ارجمند — جہٹکا دیا جو در کو ہلا قصر سر بلند
غصہ سے منہ تہے قلعہ کی جانب کیے ہوئے — خیبر کا در تہے ہاتہ مین حیدر لیے ہوئے

بجائے سپر کے آپنے اس در کو ہاتہ مین لے لیا تہا جو تیر و تبر لوگ چلاتے تہے آپ اوسی پہ روکتے تہے پہر اس جنابنے اس در کو جسکا وزن دو ہزار من کا لکھا ہے آسمان کی طرف پہینکا اسقدر اونچا ہوا کہ مثل ستارہ کے دکھلائی دینے لگا جب نیچے آیا تو آپ نے رستے ہی مین اسکو ہاتون پر لے لیا زمین پر نہ گرنے دیا پہر اسکو خندق کا پل کر دیا ایک بالشت وہ خندق سے کم رہا آپنے قدم مبارک کو پانی پر رکہا اور ہاتون پر اسکے سرے کو رکھ لیا اور سب سے فرمایا کہ اس در سے گذر جاؤ غرض ایک طرف سے وہ جناب سر اسکا دونون ہاتون پر اٹھائے ہوے تہے کہ تمام لشکر اسپر سے گذر گیا اور در نہ ہلا اور نہ قدم مبارک حضرت کے لغزش مین آئے علاوہ اسکے بڑے بڑے شجاعان نامی کو آپ نے قتل کیا ابن عبدود کہ بڑا جسیم پہلوان اور ایسا بہادر و جری تہا کہ ہزار سوار کے برابر سمجھا جاتا تہا غزوہ خندق مین جب وہ لڑنے نکلا ایک ہی حملہ مین اس ہزار سوار کے برابر والے سوار کو فی النار کیا ٥

بیر الالم کی جنگ ہے عالم پہ آشکار — کس جاہ سے کوین مین گئے شیر کردگار
جسوقت فوج جن ہوئی جویاے کارزار — اکر غضب مین کہنچلی حیدر نے ذوالفقار

شجاعت کا تو آپکی یہہ حال تہا اس شجاعت پر غذا آپکی خفط نان جوین تہی سوائے نان جوین کے آپنے اور کچہہ نہین کہایا **شیخ امام بخش ناسخ** مرحوم قدس اللہ سرہ نے کیا خوب شعر فرمایا ہے ؎

خیبر کا در اکہاڑ لے وہ جل شانہ		مگر ذائقہ سے کہائے جو نانِ شعیر کا	

سخاوت کا آپکی حال اظہر من الشمس ہی ہزارون قصے آپکی سخاوت اور ایثار کے مشہور ہین حسنین علیہما السلام کا فقیر کو دیدینا گوش زد خلایق ہے راتون کو روٹیان کوفہ کی گلی کوچہ مین محتاجونکو تلاش کرکے کہلاتے تہے بعد شہادت آپکے اندہے لنگڑے محتاج بہت سے ایسے ظاہر ہوئے کہ محض بیکس و تنہا تہے چنانچہ منقول ہی کہ جب حسنین علیہما الصلوۃ والسلام نے حضرت امیر علیہ السلام کو دفن کرکے دولت سرا کی طرف مراجعت فرمائی تو گذر اُن شاہزادون کا ایک زمین ویران پر سے ہوا کہ وہان سے آواز گریہ وزاری کی آتی تہی حسنین علیہما السلام واسطے دریافت کرنے حال اُس آواز کے اُس طرف تشریف لے چلے تو ایک شخص نابینا بیمار نہایت ضعیف و ناتوان کو دیکہا کہ مثل اُس عورت کے جسکا فرزند مرجائے رو رہا ہے ذرا سنا جناب قدسی القاب **میر نواب مونس لکہنوی** اعلی اللہ مقامہ نے اس مقام پر کیا بند فرمائے ہین ؎

بالش کی عوض خشت ہی بستر کی عوض خاک — ہے گرد بیابانِ بلا جسم کی پوشاک
اشکون سے بدن تر ہی تو پوشاک ہی صد چاک — سایہ نہین کچہہ سر پہ بجز سایۂ افلاک
سب عضو بدن ضعف سے بے تاب و توان ہین — مسطر کی طرح تن کی رگین صاف عیان ہین
معذور بصارت سے ہی وہ صاحب آزار — نے ہاتہہ مین قابو ہے نہ ہی طاقتِ رفتار
اک ضعف کی تصویر سراپا سے نمودار — اور درد سے فالج کے ہر اک عضو ہے بیکار
ہاتون سے نوالہ بہی اُٹہایا نہین جاتا — جب تک نہ کہلائے کوئی کہایا نہین جاتا
فاقون سے کئی دن کے اور اس طرح کا رنجور — روتا تہا عجب یاس سے وہ بیکس و مجبور
ہے زخم بدن پر کسی جا اور کہین ناصور — غربت تہی ہلاکت تہی نہ مایہ تہا نہ مقدور

اندھا تھا پہ تھی اوسکی نظر رب علا پر
اُس شخص سے کہنے لگے یون شبر و شبیر
درویش جگر ریش نے کی رو کے یہ تقریر
عریان بدن و خستہ تن و خاک نشین ہون
یہان میرا پرستار تھا اک مرد نکو نام
منظور نظر تھا اُسے ہر دم مرا آرام
اس دکھ مین خبر گیر مرا اٹھ پہر تھا
جب مجکو کھلاتا تھا وہ کھانا بہ محبت
بھائی کو بھی بھائی سے یہ ہوتی نہین الفت
ہر شام بچھونے کو بچھا دیتا تھا میرے
جب وقت زوال اس مرے ویرانہ مین آتا
رومال سے مٹی مرے زخمون کی چھڑاتا
چین اپنا مرے واسطے کھو دیتا تھا وہ بھی
تھا آیہ رحمت مجھے اُس شخص کا سایا
یہ تیسرا دن ہے کہ وہ مجھ تک نہین آیا
کیا جانے وہ کس دکھ مین گرفتار ہوا ہے
بیمار بھی گر ہوتا تو آتا وہ مرے پاس
اس ماہ مین کرتا تھا وہ اکثر سخن یاس
اک روز مکین گور کے باشندون مین ہونگے
اس نیے مصاحب کو مین کسطرح سے پاؤن
اب ہون کسطرح سے آنسو نہ بہاؤن

توشہ تھا توکل پہ قناعت تھی خدا پر
کی دل پہ ہمارے تری فریاد نے تاثیر
اندھا ہون اپاہج ہون مین اور عاجز و دلگیر
گذرا ہے برس روز کہ اس بن مین مکین ہون
کھانا وہ کھلا جاتا تھا مجکو سحر و شام
شفقت سے محبت سے وہ کرتا تھا مرا کام
معلوم نہین یہ کہ ملک تھا کہ بشر تھا
یا ذاتی تھی والد مجھے باپ کی شفقت
خادم کی طرح کرتا تھا یہ ہر دن مری خدمت
کھا چکتا تھا جب ہاتھ دھلا دیتا تھا میرے
سرکا کے مجھے دہوپ سے سایہ مین بٹھاتا
سر زانو پہ رکھکر مرے شانون کو دباتا
جب آہ مین کرتا تھا تو رو دیتا تھا وہ بھی
کس سے کہون جو اسکے سبب چین اٹھایا
دو روز سے کھانے کو بھی مین نے نہین کھایا
معلوم یہ ہوتا ہے کہ بیمار ہوا ہے
کچھ پیچ پڑا اُس پہ بھی ہے مجھے وسواس
جاتے ہوئے کہتا تھا اب آنے کی نہین آس
کیا جانئے کل زندون مین یا مردون مین ہونگے
اندھا ہون اپاہج ہون کہان ڈھونڈنے جاؤن
وہ آئے تو آنکھون سے مین تلوون کو لگاؤن

جاتے ہوئے کچھ منہ سے فرماگئے ہے ہے
شہزادوں نے فرمایا کہ اے مرد خوش انجام
اُس نے کہا جب پوچھتا تہا نام مین گمنام
بیکس ہون مسافر ہون غریب الغربا ہون
بولے یہہ حسن شکل تہ شمایل تو کر اظہار
شبیر نے فرمایا کہ اے مرد خوش اطوار
اُس نے کہا واللہ فصیح الفصحا تہا!!
بہتر تہی خوش الحانی داود سے تقریر
تسبیح زبان پر تہی کبہی اور کبہی تکبیر
جس وقت ثنا کرتا تہا محبوب خدا کی
جب آتا تھا اس دشت مین وہ صاحب اعجاز
باتون مین تمہاری ہی انہین باتون کا انداز
بس آؤ کہ راحت مری جان پاتی ہی تمسے
درویش نے جس وقت یہہ کی درد کی تقریر
سر پیٹ کے دونون نے یہہ فرمایا کہ اے پیر
سب خلق کے مختار تہے اور عقدہ کشا تہے
مسجد مین انہین ایک ستم گار نے مارا
وہ تیر اخبر گیر زمانہ سے سدہارا
پہاڑے ہین گریبان بکا کر کے سبہی بین
درویش پہ جب کھل گیا یہہ سانحہ اک بار
بسمل کی طرح خاک پہ تڑپا وہ دل افگار

گھر کا بہی پتہ مجکو نہ بتلا گئے ہے ہے
وہ کون تھا اُسکا تجہے معلوم ہی کچھہ نام
فرماتا تھا وہ نام سے میرے تجہے کیا کام
گمنام ہون محتاج ہون عاجز ہون گدا ہون
اُس نے کہا اندہا ہون ہین دیکھا نہین زنہار
کس طرح کی تقریر تہی کس طرح کی گفتار
کچھہ ذکر زبان پر نہ بجز ذکر خدا تھا
ہر لفظ مین اعجاز تھا ہر بات مین تاثیر
کرتا تہا وہ قرآن کے ہر لفظ کی تفسیر
افلاک سے آتی تہی صدا صل علی کی
ہوجاتا تہا اُسدم در فردوس برین باز
تقریر اسیطرح کی ہی اور وہی آواز!!
واللہ میرے دوست کی بو آتی ہی تمسے
منہ بھائی کا رو رو کے لگے دیکھنے شبیر
بیٹے ترے خادم کے ہین ہم بیکس و دلگیر
خدمت جو تری کرتے تہے وہ شیر خدا تہے
شمشیر سے سر ہوگیا سجدہ مین دو پارا
دنیا مین رہا کوئی نہ تیرا نہ ہمارا
بابا کو ابہی قبر مین ہم دہر کے پہرے ہین
صدمہ سے لہو ہوگیا سینہ مین دل زار
چلایا مین صدقے ترے اے حیدر کرار

نام اپنا بتایا نہ مجھے مر گئے آقا
اس عاجز و بیکس سے یہہ کیا کر گئے آقا

یہہ کور نہ تھا آپ کے احوال سے آگاہ
آقا مین گنہگار ہون بخشو مجھے للہ

خدمت مری تم کرتے تھے اے سید ذیجاہ
آہستہ لٹاتے تھے اُٹھاتے تھے مجھے آہ

اب کون مرا زانو پہ سر لیوے گا مولا
اب کون اپاہج کی خبر لیوے گا مولا

مین تجھپہ فدا ہاے مرے چاہنے والے
شفقت سے کھلائیگا مجھے کون نوالے

کیون سر پہ یہہ آوارہ وطن خاک نہ ڈالے
یا شیر خدا مجھکو کیا کس کے حوالے

اس پیر کو اب زیست گوارا نہین آقا
میرا تو کوئی اور سہارا نہین آقا

یہہ کہکے وہ درویش ٹپکنے جو لگا سر
پاس آ کے یہہ تب کہنے لگے دونو برادر

بس صبر کر اب صبر کرا اے عاشق حیدر
اے عم تری ہم روز خبر لیوینگے آ کر

یہہ تو نہ سمجھنا کہ وہ منہ موڑ گئے ہین
خادم تری خدمت کو یہہ دو چھوڑ گئے ہین

ویرانہ مین گر ہو غم تنہائی سے مضطر
گھر اپنے تجھے لے چلین ہم یہان سے اُٹھا کر

دالان مین لیجا کے بچھائین ترا بستر
تو کھائیو پہلے ہمین جو کچھ ہو میسر

بابا کا جو عاشق ہے تجھے معلوم کرین گی
غمخواری تری زینب و کلثوم کرین گی

وہ کہتا تہا مین کونسی شفقت کو کرون یاد
شفقت کو کرون یاد کہ خدمت کو کرون یاد

آرام کو رؤون کہ محبت کو کرون یاد
یا اُس شہ عادل کی عنایت کو کرون یاد

احسان نہ بہولین گے کبھی حق کے ولی کے
جینے کا مرے لطف گیا ساتھ علی کے

کچھ دن ابہی گذرے ہین کہ مین ہو گیا بیمار
غش رہتا تہا اور تپ سے دہکتا تہا تن زار

پچھلے کو جو ہوش آیا بہے مجھے خواب سے یکبار
تلوے مرے سہلاتے تھے آقائے خوش اطوار

پڑہتے تھے فصاحت سے دعا تھام کے سر کو
گہ دابتے تھے پاؤن کو اور گاہ کمر کو

مین نے کہا اسوقت کہان ای مرے غمخوار
یہہ دشت خطرناک یہہ جنگل یہہ شب تار

آرام کر اک لحظہ مرے یار وفادار
فرمایا کہ اکثر مین رہا کرتا ہون بیدار

تکلیف ہوا ایسا تو یہ کچہہ کام نہین ہی		بیچین ہی تو مجکو بہی آرام نہین ہی

حاصل یہہ ہے کہ آپ کے فضایل و معجزات و مناقب کی انتہا نہین انسان ضعیف البیان کی کیا مجال ہی کہ ایک شمہ اسکا بیان کرسکے ہزارون کتابین آپ کے فضائل سے بہری ہوئی ہین حکیم محمد حسن نے بھی ذریعہ نجات اور واسطہ عفو خطیات کا سمجھکر چند فضائل جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام کے نظم و نثر مین جمع کرکے ایک کتاب اپنے دوست دلی شفیق ازلی حکیم محمد اعجاز علی صاحب مالک دواخانہ یونانی میرٹھ کی فرمایش سے ترتیب دی ہی اُسکا نام فضائل مرتضوی معروف بہ مظہر الغرائب ہے دیکھنا کیا کتاب ہے تمکو منگادونگی منشی محمد خلیل صاحب کے مطبع گلزار محمدی میرٹھ مین چھپی ہی کنیز عباس منشی محمد خلیل صاحب وہی نہ جنکی تصنیف ہی توشۂ آخرت ہی عباسی ہان ایک توشۂ آخرت کیا خوشۂ آخرت تحفۂ آخرت حدیقۂ آخرت اسرار القبور بشرح حال الموت والمقبور وسیلۃ النجات کیمائے طریقت تحقیق الحقائق معروف بہ زاد المعاد آثار قیامت سبیلۃ النجات اور اور بہت کتابین انکی تصنیفات سے ہین غرضکہ یہ جو پرچہ تم دیکھہ رہی تہین جناب منشی صاحب ہی کی تصنیف سے ہے عجیب باکمال بڑے عالم فاضل مشہور و معروف متقی صالح پرہیزگار یکتائے روزگار درویش باخدا فرشتہ خصلت عالی حسب والا نسب آدمی ہین اُنکے خلق کی صفت بیان ہوسکتی ہی نہ انکے کمال کی تعریف کیجاسکتی ہی اللہ تعالی اُنکو تاقیام قیامت زندہ و سلامت رکھے عباسی ایک روز مطب سے فارغ ہوکر بیٹھی تو حیدر باندی نے کہا کہ کل خفقان کو آپ نے بہت اچھی طرح سمجھادیا اور مین خوب سمجھگئی آج غشی کو بہی سمجھادیجئے عباسی جب خفقان کے سبب قوی ہوتے ہین تو غشی لاتے ہین اگر بہت قوی ہوتے ہین تو ہلاک کردیتے ہین غشی تین قسم پر ہی ایک یہہ کہ روح تحلیل ہوجائے جیسے استفراغ مین ہوتی ہی دوسرے یہہ کہ روح گہٹ جائے تیسرے یہہ کہ روح کم پیدا ہو یعنی ایسی چیزین کہائی جائین کہ جس سی روح کم پیدا ہو

حیدر باندی غشی اور سکتہ مین کیا فرق ہی **عباسی** انکا فرق تو ظاہر ہے جب غشی
والے کو آواز دیتے ہین اسکو محسوس ہوتی ہے اور جانتا ہے کہ گویا دور کی جگہہ سے یا دیوار کے
پیچھے سے آواز آتی ہی مگر الفاظ ٹہیک سمجہہ مین نہین آتے لیکن جیسا سبب قوی یا ضعیف
ہوا کرتا ہے اُسیقدر خبردار ہونے اور الفاظ کو ٹہیک سمجھنے مین کمی اور زیادتی ہوتی ہی سکتہ اسکے
برخلاف ہے کہ ہر چند پکارین اُسے خبر نہین ہوتی **حیدر باندی** ایک اور بات یاد رکھو بقراط نے
لکہا ہے کہ جس شخص کو شدت کی غشی بار بار آئے اور ظاہر مین کوئی سبب نظر نہ آئے اچانک
موت آجاتی ہی ایک بات اور بہی یاد رکھو بیٹہ میرے ابا نے مجکو بتایا ہے جس شخص کے مُنہ کا
رنگ غشی کی حالت مین سبز ہوجائے اور گردن اگلی طرف لٹک آئے اور سر نہ اُٹھا سکے اسیوقت
مرجاتا ہے **حیدر باندی** خوب بات یاد آئی یہہ تو فرمایئے کہ زیادہ خوشی سے کیون غشی ہوتی
ہے اور آدمی مرجاتا ہے **عباسی** جسوقت حد سے زیادہ خوشی ہوتی ہی تو دل عادت سے زیادہ
کُہلتا ہی اس سبب سے روح تحلیل ہوجاتی ہی دل ویسا ہی کُہلا رہ جاتا ہے اور غشی پیدا ہوجاتی
ہے اور ہلاک کرڈالتی ہی **حیدر باندی** غشی کی حالت کا کیا علاج ہی **عباسی** جسوقت
غشی پڑے ہاتہہ اور پاؤن کو باندہین اور مالش کرین عطریات سنگہائین شاخین بلا شرط
لگائین یا شوربہ کام مین لائین دوالمسک آب سیب مین حل کرکے یا ماء اللحم گلاب مین حل کرکے
یا عنبر اشہب مشک خالص گلاب اور بید مشک مین حل کرکے حلق مین ٹپکائین دوالمسک معتدل
عرق کیوڑہ عرق گاؤزبان مین حل کرکے حلق مین ٹپکائین حالت غشی مین واسطے تقویت قلب
اور انبساط حرارت غریزی کے مجرب ہی گلاب شمّا و شرباً غشی کے واسطے مفید ہی **حیدر باندی**
غشی کی حالت مین سرد پانی کے منہ پر چہڑکنے سے ہوش آنے کی کیا وجہہ ہے **عباسی**
اسکی یہہ وجہہ ہے کہ سردی کی ایذا سے طبیعت خبردار ہوتی ہی روح اور خون طبیعت کے اتباع سے
باہر کی طرف متوجہ ہوتے ہین اس ضرورت سے حرارت وہان جمع ہوتی ہی اور حواس مین قوت آتی ہی
حیدر باندی غشی مین مُنہ پر پانی کیون چہڑکتے ہین سینہ پر کیون نہین چہڑکتے باوجودیکہ

سینہ معدن حرارت ہے اور دل وہان سے نزدیک ہے **عباسی** حواس کا مادہ منہ مین زیادہ ہے کیونکہ
وہ دماغ سے بہت نزدیک ہے اور تمام باقی اعضا کی نسبت اُنمین زیادہ محسوس ہوتی ہین اور نیز یہہ بات
بھی ہے کہ ناک اور منہ جو ہوا پہونچنے کا بہت نزدیک راستہ ہے وہ بھی چہرہ مین ہے جب عباسی یہہ
بیان کر چکی تو کنیز حسین نے کہا کہ اُسروز قلب کی بحث کچھہ تہوڑی سی باقی رہ گئی تھی ارشاد فرماتی ہو
تو پڑہون **عباسی** اچھا تم ہی پڑھو یہہ سُنکر کنیز حسین اپنا سبق اسطرح پڑہنے لگی **علت
دخانیہ** ایک مرض ہے کہ آدمی کو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا دل مین سے اوپر کی طرف دہوان
اُٹھتا ہے جب زیادتی ہوتی ہے تو سوء فکر اور غشی پیدا ہوتی ہے یہہ مرض اخلاط کے جلنے سے عارض
ہوتا ہے علاج یہہ ہے مطبوخ افتیمون سے جلے ہوئے اخلاط کا تنقیہ کرین اور اچھی اچھی غذاؤن سے
اخلاط کی اصلاح کرین **ضغط القلب** یہہ ایسا مرض ہے کہ آدمی کو معلوم ہوتا ہے کہ اسکا دل بہچا
اور دبا جاتا ہے پہر غش آجاتا ہے منہ سے بہت لعاب نکلتا ہے اس بیماری کا سبب یہہ ہے
کہ تہوڑا سا مادہ سوداوی دل پر گرتا ہے اسکا یہہ علاج ہے کہ سودا کے استفراغ کے لئے ایسی چیزین
دین کہ سودا کو بہت دور سے نکال لائین جگر کے مزاج کی تبدیل مین کوشش کرین تا کہ خون صحیح پیدا ہو
مفرحات سے دل کی تقویت کرین **تقشر القلب** ایک مرض ہے کہ آدمی کو ایسا معلوم ہوتا ہے
کہ کوئی چیز اسکے دل کو چھیلتی ہے الم کی شدت سے بیہوش ہوکر گر پڑتا ہے اور پیر جلد ہوش
آجاتا ہے اسکی یہہ وجہ ہے کہ سبب ضعیف ہے جلد زائل ہو جاتا ہے یہہ مرض ایسے شخص کو ہوتا ہے
کہ ایک وقت بہت صفراوی مین مبتلا رہا ہو یہان تک کہ جو رطوبات قریب بانعقاد ہین جلنے لگین
یا اسکو ہوتا ہے جسکے دماغ سے گرم اور تیز فضلے معدہ پر یا قلب پر گرین اسکا یہہ علاج ہے اسباب
ردیہ دین خون کی اصلاح کے واسطے لطیف غذائین کہلائین **احتواء الرطوبت علی القلب**
یعنی دل پر رطوبت کا چہا جانا یہہ ایک مرض ہے کہ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ دل پانی مین تیرتا ہے
سبب اسکا یہہ ہے کہ رطوبت جمع ہوکر اس غشا مین جو دل پر محیط ہے بند ہو جاتی ہے یہی
سبب ہے کہ جب آدمی اس رطوبت کی برودت کا جو دل کے گرد آگئی ہے احساس کرتا ہے اپنے

دلکو خیال کرتا ہے کہ پانی مین پڑا ہے اور جب سردی کے محسوس ہونے سے دل ایذا پاتا ہے
حرکت اختلاجی کے طور پر حرکت کرتا ہے اسیواسطے قدما اس مرض کو خفقان کے اقسام مین شمار
کرتے ہین **قذف القلب** ایک مرض ہی کہ آدمی یہہ سمجھتا ہے گویا دل اسکا نیچے کی طرف
کھنچا جاتا ہے اس مرض کا سبب فاعلی یہی کہ جگر کے معالیق مین کوئی خلط آجاتی ہی اس سبب سے
معالیق مذکور کھنچ جاتی ہی چونکہ دل جگر سے مشارکت رکھتا ہے اسکے معالیق کھنچنے سے دل
بہی کھنچنے لگتا ہی علاج یہہ ہی کہ خلط کا استفراغ کرین اون چیزون سے کہ جو مناسب ہون بیمار کے
رنگ سے پہچان سکتے ہین **عباسی** بس اب کتاب بند کرو قلب کی بحث ختم ہوگئی کل سے
معدہ کی بحث شروع ہوگی **ایک دن** ایک عورت آئی اور کہا کہ میرے معدہ مین درد ہی
بہت کچھہ چیٹی ٹہی جو کسی نے بتائی کہائی مگر درد کو آرام نہین ہی عباسی نے کہا ایک تولہ جوارش
کمونی پہلے کہا کر اوپر سے دو تولہ سکنجبین دو تولہ گلقند آفتابی آدہ پاؤ سونف کے عرق اور
چہٹانک بہر گلاب مین ملاکر دو دانگ جدوار خطائی اُس مین گہسکر بسم اللہ کہکر پیجئے انشاء اللہ تعالی
درد موقوف ہوجائے گا اور ایک کام اور کیجئے زیرہ سیاہ بادیان زنجبیل جوز القے ہر ایک دو تولہ
باریک کرکے انگوزہ خالص تین ماشہ گہیکنوار کے پانی مین ملاکر آرد ماش پاؤ سیر ملاکر روٹی ایک
جانب سے پکاکر روغن بید انجیر ایک تولہ ملکر درد کی جگہہ باندہے نسخہ لیکر مریضہ تو چلدین کنیز حسینی
نے پوچھا کیون جناب جوارش کمونی اکبر بہی تو ہی **عباسی** جوارش کمونی اکبر بہی ہی جوارش کمونی کبیر
بہی ہی **جوارش کمونی** کا نسخہ تو یہہ ہی ۞ چار تولہ زیرہ سیاہ لیکر سرکہ مین بہگو کر خشک کرین
دارچینی قلمی سیاہ مرچ بورہ ارمنی تینون سات سات ماشہ برگ سداب ایک تولہ سب کو ایکجا
کرکے باریک کرین شہد خالص سہ چند کا قوام کرکے دوائون کو اس مین ملائین **جوارش
کمونی کبیر** کا یہہ نسخہ ہے ۞ زیرہ سیاہ مدبر بریان کیا ہوا نصف رطل مرچ سیاہ دو تولہ
نو ماشہ برگ سداب سایہ مین خشک کیا ہوا اسلیخہ دارچینی قرفہ حب بلسان مصطگی سنبل الطیب
ہر ایک ایک درم بورہ ارمنی ڈہائی درم کوٹ چہان کر سہ چند شہد خالص کا قوام کرکے دوائیونکو

اُس مین ملائین **جوارش کمونی اکبر** جو حکیم محمد اکبر صاحب کی تالیف سے ہی یہہ ہے
نسخہ زیرہ سیاہ چار تولہ سرکہ خالص مین بھگو کر خشک کرلین دارچینی پانچ ماشہ فلفل سیاہ فلفل سفید
ہر ایک سات ماشہ بورہ ارمنی برگ سداب خشک ایک ایک تولہ ان سب کو باریک کرین ادرک
کا مربا تین تولہ بیڑ کا مربا پانچ تولہ دونون کی گٹھلی نکالکر گلقند آفتابی آٹھ تولہ پانی مین پکاکر
تھہر پر پیسین اور چھانین پھر شہد خالص سہ چند نبات سفید ایک چند کو پانی مین حل کرکے
دوائیون کو اُس مین ملائین **جوارش کمونی مسہل** کا نسخہ یہی ہے کمون زیرہ سیاہ
تربد سو درم سنبل الطیب عود بلسان دارچینی سلیخہ حب بلسان ہر ایک دو مثقال بورہ ارمنی
سو درم فلفل سیاہ تیس درم برگ سداب چالیس درم زنجبیل چالیس درم تربد سفید مجوف
خراشیدہ برابر کوٹ چھان کر روغن بادام مین چرب کرکے شہد خالص سہ چند کو عرق بادیان مین
حل کرکے قوام کرین اور دوائیون کو اُس مین ملائین خوراک ایک تولہ اور یاد رکھو کہ پوست سنگدانہ
مرغ بالخاصیت درد معدہ کی تسکین کرتا ہی طلا کرنا خاکستر بزرالبنج اور زنجبیل اور دارچینی کا
شہد کے سات معدہ پر درد معدہ کے واسطے موثر ہے جدوار صیل دو دانگ کا جلاب گرم کے
سات پینا بھی نافع ہے مصطگی تین ماشہ ایک تولہ روغن بادام مین ملاکر نیم گرم معدہ پر ملنا درد
معدہ کو جو ریاح سے ہو فی الفور تسکین دیتا ہے مصطگی چھوٹی الایچی کے دانے ہر ایک ڈیڑہ
ماشہ دو تولہ گلقند مین ملاکر کہائین درد کو دفع کرتا ہے زیرہ سیاہ ڈیڑہ ماشہ کا گلقند مین ملاکر
کہانا بھی یہی اثر رکہتا ہے مصطگی نصف درم باریک کرکے گلقند آفتابی مین ملاکر پہلے کہائین
اوپر سے صعتر فارسی دو درم جوش دیکر پیوین درد ریاحی کے واسطے بہت مفید ہی سونف
انیسون تخم کرفس گل سرخ مویز منقی گلقند آفتابی کو جوش دیکر پینے سے درد جاتا رہتا ہے یہہ
گولیان واسطے درد معدہ و گرانی شکم کے مفید ہین تنکار دو درم بزرالبنج سفید ڈھائی درم فلفل سیاہ
بارہ درم صبر سولہ درم باریک کرکے گھیکوار کے پانی مین کہرل کرکے چنے کی برابر گولیان بنائین
یہہ سفوف درد معدہ کے رفع کرنے مین مجرب ہی سنا مکی پانچ تولہ مغز بادام ایک تولہ مصطگی

خوبٹہ تولہ دانہ ہیل نو ماشہ نبات سفید آٹھ تولہ باریک کرکے ایک تولہ سوتے وقت گرم پانی کے
ساتھ کہائین یہہ نسخہ درد کو اور نفخ کو کہو تا ہے نمک سنگ نمک دریا نمک سونچر باٹرنمک
پوست ہلیلہ مجوف دارفلفل جوا کہار زنجبیل ہر ایک چار درم انگوزہ بریان ایک درم کوٹ چہان کر
دو دو درم کہائین یہہ گولیان درد شکم کے واسطے بہت مفید ہین قبض کے کہولنے مین جو کوئی مسہل ہے
تفرت کرے اسکو دین مواد کو بہت خارج کرتی ہین قرنفل دو ماشہ بیخ بادیان انیسون ہر ایک
تین ماشہ گل بنفشہ چہہ ماشہ پوست ہلیلہ زرد کشمش تازہ ایک ایک تولہ سنا مکی زنجبیل گلقند
آفتابی ہر ایک دو دو تولہ کوٹ چہان کر کشمش اور گلقند ملاکر پہر کوٹین تا کہ گولیان بنجائین قبض
دائم کے واسطے خوراک نو ماشہ سے ایک تولہ تک اسہال کے واسطے دو تولہ معمول ہے کبہی ترید
سفید مجوف اور زنجبیل اضافہ کرتے ہین یہہ گولیان مسہل سریع الاثر ہین واسطے تحلیل ریاح اور
تقویت معدہ اور دفع قولنج اور درد معدہ کے مجرب ہین زنجبیل قرنفل دارچینی دارفلفل فلفل سیاہ
نارمشک مصطگی ہر ایک پانچ ماشہ سقمونیا قند سفید ہر ایک سات مثقال کوٹ چہان کر چنے کی
برابر گولیان بنائین نمک ترب ایک ماشہ کہانا گولہ شکم کو مفید ہے یہہ گولیان درد معدہ کو
دور کرتی ہین زنجبیل بزرالبنج سوختہ ہر ایک ۲ درم فلفل دارفلفل سہاگہ ہر ایک ایک درم نمک سیاہ
نمک لاہوری ہر ایک تین درم ہینگ ربع درم بقدر بندق کے گولیان بنائین ایک گولی
روز کہائین درد معدہ و نفخ شکم کے واسطے مصطگی ایک ماشہ بادیان ایک ماشہ باریک کرکے
گلقند آفتابی مین ملاکر پہلے کہائین اوپر سے عرق بادیان عرق گاؤزبان عرق مکو گلاب
ہر ایک پانچ تولہ پیوین یہہ بہی بے نظیر ہے بادیان زنجبیل ہلیلہ زرد نمک سیاہ ہر ایک نصف
تولہ سنا مکی انار دانہ ایک ایک تولہ باریک کرکے سفوف بنائین خوراک نو ماشہ اسکا نام
سفوف انار دانہ ہے جوارش عود شیرین ترش بہی درد شکم کو بہت فائدہ دیتی ہے

جوارش عود شیرین کا نسخہ بہی تمکو معلوم ہے سنو قرنفل ساڑہے دس ماشہ الایچی خورد
الایچی کلان سنبل الطیب ہر ایک سات ماشہ عود خام ساڑہے ستر ہ ماشہ کوٹ چہان کر

شہد خالص سب دوائیون کے سہ چند لیکر ہلکا قوام کرکے دوائیون کو اس مین ملاتین زعفران
ساڑھے تین ماشہ گلاب مین پیسکر ملائین **جوارش عود ترش** کا نسخہ یہ ہے قند سفید
پچیس ۲۵ تولہ کو پاؤ سیر گلاب خالص اور پاؤ سیر عرق لیموئے کاغذی ڈھائی تولہ ہرے دہنیہ کے
پانی مین ڈالکر جوارش کا قوام کرین جب قوام ہو جائے تو قرنفل مصطکی سنبل الطیب بسباسہ دانہ الایچی
خورد برگ فرنجمشک دارچینی پوست بیرون پستہ ہر ایک چھہ ماشہ عود خام ایک تولہ کوٹ کر اسمین
ملائین **نمک سلیمانی** بھی درد شکم کے واسطے اکسیر ہے اسکا نسخہ یہہ ہے نمک سیاہ دو سیر
لوہے کی کڑاہی مین بریان کرکے سفالی کے برتن مین رکھکر تنور مین رکھین جب تنور ٹھنڈا ہو جائے
نکالکر نمک سندی نوشادر نمک لاہوری ہر ایک ساٹھ درم تخم کرفس بیس درم فلفل سیاہ
پندرہ درم فلفل سفید بارہ درم اذخر مکی گیارہ درم افتیمون چھہ درم سنبل الطیب انگوزہ خالص زیرہ
سیاہ ہر ایک چھہ درم دارچینی مغز حب قرطم زنجبیل انیسون اصل السوس ہر ایک چار درم سب کو
علیحدہ علیحدہ باریک کرکے وزن کرین اور نمک مذکور مین ملائین ظرف چینی مین رکھکر جو مین دفن
کرین جسقدر پرانا ہو عمدہ ہے جدوار نصف مثقال گلاب مین پیسکر کہانا ضعف معدہ کے واسطے
نہایت مفید ہے **جوارش مصطگی** بھی ضعف ہضم کے واسطے لاجواب ہے جوارش مصطگی سادہ
سردی معدہ و جگر و ریاح و سیلان لعاب دہن کو مفید ہے نسخہ اسکا یہہ ہے مصطگی تین مثقال
باریک کرکے آدہ سیر شکر سفید بیس درم گلاب مین قوام کرکے دوائیون کو اس مین ملائین خوراک
چھہ ماشہ اور دیکھو **جوارش مصطگی مرکب** کا نسخہ بھی یاد رکھنا وہ یہہ ہے مصطگی ایک تولہ دانہ
ہیل چھہ ماشہ سعد کوفی سنبل الطیب ہر ایک پانچ ماشہ پوست ترنج نو ماشہ باریک کرکے گلاب قند کا
قوام کرکے دوائیون کو اس مین ملائین یہہ گولیان بھی مشتہی ہین پوست بلیلہ زرد بادیان پودینہ
نمک لاہوری چوک ترش ہر ایک چار درم زنجبیل فلفل گرد دار فلفل دانہ الایچی سفید نانخواہ ہر ایک
دو درم پوست شیطرج قرنفل ہر ایک نصف درم دس عدد لیمو کے عرق مین کہرل کرکے گولیان بنائین
یہہ گولیان بھی ہاضم و مشتہی ہین پوست بلیلہ زرد پوست بلیلہ آملہ خشک فلفل زنجبیل نانخواہ

زیرہ سیاہ زیرہ سفید چوک ترش نمک سیاہ ہر ایک ایک درم قرنفل ایک ماشہ نمک سانبہر تین درم آب لیمو کاغذی بقدر احتیاج کہرل کرکے گولیان بنائین یہہ سفوف اشتہا پیدا کرتا ہے معدہ کو قوت دیتا ہے ۱۲ بیخ اذخر کی ایک درم سنبل الطیب نصف درم باریک کرکے سفوف بنائین سرد پانی کے ساتھ کھائین یہہ نسخہ ضعف معدہ کے واسطے نہایت نافع ہے ۱۲ قرنفل بادیان تین تین درم انیسون مصطگی دو دو درم زنجبیل نبات سفید ایک ایک درم باریک کرکے دو درم غذا سے پہلے کھائین **کنیز حسین** استانی جی وہ کیا دوا ہے جس سے اشتہا جاتی رہتی ہے ہماری ہمسایہ مین ایک عورت نے چلہ کشی کی تہی کچہہ کہیر سی کہایا کرتی تہی مطلق اسکو کہانے کی خواہش نہین ہوتی تہی **عباسی** اے ہے چرچٹے کی کہیر کہاتی ہونگی **کنیز حسین** چرچٹا کیا چیز ہے **عباسی** اوئی کیا تم چرچٹے کو بہی نہین جانتین ایک نبات ہے جسکی بالیان کپڑون مین لپٹ جاتی ہین اسکے اندر کا مغز جیسے چاول ہوتے ہین ہوتا ہے اُسکی کہیر دودہ مین پکائی جاتی ہے اسکے کہانے سے سقوط اشتہا اس درجہ ہوتا ہے کہ صوفیہ چلے کشی کر لیتے ہین **ایکدن** جب عباسی مطب سے فارغ ہوکر بیٹہی تو شاگردین کتابین لیکر موجود ہوگئین انہین سے ایک نے پڑہنا شروع کیا ضعف ہضم اور سوء ہضم اور تخمہ ان تینون کے اسباب یکسان ہین لیکن اتنا فرق ہے اگر سبب ضعیف ہے تو ضعف ہضم لاتا ہے اگر قوی ہے تو تخمہ اگر متوسط ہو تو فساد ہضم پیدا کرتا ہے **ضعف ہضم** وہ ہے کہ کہانا معدہ مین بہت دیر رہے اور عادت کی موافق آنتون مین نا اُترے **سوء ہضم** وہ ہے کہ جیسا چاہئے کہانا کامل ہضم نہ ہو بلکہ فاسد ہوجائے اور کیلوس مین تغیر آکر بعض کیفیات ردیہ کا اثر آجائے **تخمہ** وہ ہے کہ معدہ مین کہانا ہضم نہ ہو ویسا ہی رہے یہہ دو حال سے خالی نہین یا تو یہ کہ معدہ سے نہ اُترے یا شکم بہت جاری ہوجائے شاید کہ فاسد ہوکر اور کوئی چیز بن جائے **ہیضہ** مواد فاسد غیر منہضم کی حرکت ہے کہ بدن سے شدت کی ساتھ پلٹ آئے دافعہ کی شدت سے قے اور اسہال مین مندفع ہوا اور کبہی قے نہین آتی تمام مادہ ہضم کی طرف جاتا ہے اور اسہال مین نکلتا ہے مگر متلی سے ہرگز خالی ہوتا ہیضہ امراض حادہ مین سے

ہے اور بہت خطرناک ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اسہال مین اسقدر افراط ہوتی ہی کہ نبض ساقط ہوجاتی
ہے اور مرض کی سختی اسقدر بڑہ جاتی ہی کہ کچہہ بیمار کو دین جلدی قے مین ڈالدے اور پیاس کا غلبہ
ہو اور تشنج عارض ہو اعضا مین سردی آئے جو طبیب اسکا علاج کرے علاج کا مشاق اور ہوشیار ہو
اور بہت دلیر ہو تاکہ بیماری کی شدت سے نہ ڈرے اسکے علاج مین مادہ کی خارج کرنے کی طرف
توجہ فرمائین جب تک قوت ہوتے اور اسہال کو بند نہ کرین بند کرنے سے طبیعت اسکی اعضاے رئیسہ کو
پہونچ جاتی ہی اور ہلاک کردیتی ہی دفعتہً بند نہ کرین ہیضہ مین جب تک چہرہ کا رنگ اپنے حال پر ہو
نبض آنے مین انتظام ہو نہ ڈرین اور علاج سے نہ رکین ہیضہ مین جسوقت فضول ردی
دفع ہوتے ہین اسکی تبعیت سے اخلاط صالح بھی نکلتے ہین قوی بدن اور فربہ اور سخت گوشت
والون کو ہیضہ زیادہ خطرناک ہے ہیضہ والے کو کوئی شے جو غذا کے شابہ ہو نہ دینی چاہیے اور سونا
چاہیے ہیضہ کی بیماری ہین کوئی علاج سونے اور نہ کہانے کی برابر نہین ہی اگر نیند نہ آے لیٹے رہنا
چاہیے تاکہ اخلاط ٹہہرے رہین اور شاید کہ نیند بہی آجائے جس حیلہ سے نیند آئے اسکو
کام مین لائین سونگہنے سے یا طلا سے یا پینے سے جب ہیضہ ساکن ہوا سکے بعد جب تک کہ
قوت اپنے حال پر آئے غذا بہت کم اور بہت لطیف اور مناسب کہانی چاہیے بیہہ عرق ہیضہ
کے واسطے اکسیر ہے کریلا پانچ سیر پیاز پانچ سیر پودینہ پانچ سیر آب خالص چھ سیر لطوبت معتاد
ونل سیر عرق کھینچین جدوار خطائی دو ماشہ گلاب مین پیسکر شربت انار . شیرین قے سے ساتہہ
دین پیپیہ کو گلاب مین گہسکر دینا بہت نافع ہی نارجیل دریائی گلاب مین گہسکر دینا انفع کلی
بخشتا ہی مواد فاسد اور موذی اور سمی کو تحلیل کرتا ہے پوست الایچی سفید دو تولہ آدہ سیر
گلاب مین جوش دیکر صاف کرکے پینا واسطے ہیضہ اور حبس قے اور اسہال کے مجرب ہی لیمو کے
پوست کا منہ مین رکہنا قے کو بند کرتا ہے چوب حیات کا پینا بہی نافع ہے بہنڈی کی کلی کو پانی
مین پیسکر دینا انقع کلی کرتا ہے بیخ سر پہوکہ پانی مین پیسکر دینا نہایت موثر ہے بیخ لہر مٹی پانی
مین دینا بمنزلہ چوب حیات کے ہی پوست بیخ آکہہ فلفل گرد مساوی باریک کرکے بقدر فلفل کے

گولیان بنائین ایک گولی صاحب ہیضہ کو کھلائین اگر مرنے کے قریب ہوگیا ہوگا تو بہی فائدہ بخشتی ہے
یہہ دوا بہی ہیضہ کے واسطے مثل اکسیر ہے تخم مرچ سرخ قدرے موم مین ملاکر نکالا دین پوست درخت
مدار تین تولہ باریک کرکے ادرک کے پانی مین کھرل کرکے سیاہ مرچ کی برابر گولیان بنائین وقت
حاجت ایک گولی گلاب کے ساتھ دین اگر مریض قریب المرگ بہی ہوگیا ہو بفضل خدا شفا حاصل
ہوگی آب ادرک آب کریلا آب پودینہ آب پیاز آب لیمو سرکہ خالص ہر ایک آدہ سیر سب کو ایک
بوتل مین ڈالکر آفتاب مین رکہین جب کئی روز کے بعد عرق صاف ہوجائے اور اجزائے غلیظہ تہ نشین
ہوجائین صاف کرکے کام مین لائین اکثر تجربہ مین آیا ہے زرشک پاؤسیر کافور چار تولہ طباشیر
سفید سات تولہ برادہ صندل سفید پاؤسیر آلو بخارا بیس دانے پودینہ خشک ایک سیر سونف آدہ سیر
الائچی سفید آدہ پاؤ انار دانہ ترش پاؤسیر دارچینی آدہ پاؤ دس سیر پانی مین رات کو تر کرین کافور
نیچے کے منہ پر باندہ کر چار سیر عرق کھینچین خس ناریل کا پوست ناگرموتہہ ہر ایک ڈیڑہ تولہ بادام کا پوست
پودینہ ہر ایک تین تولہ الائچی سفید نو ماشہ پانچ سیر پانی مین جوش کرین جبکہ نصف باقی رہے تہوڑا
تہوڑا پلائین ایک نسخہ مین وزن خس کا تین تولہ ہے اور لکہا ہے کہ تین سیر پانی مین جوش کرین جبکہ
تہائی حصہ کم ہوجائے کام مین لائین ہیضہ والے کو پیاس زیادہ لگتی ہے جسقدر پانی پیا جائے
اسکے معدہ مین پہونچکر گرم ہوجاتا ہے اور قے کردیتا ہے پیاس پر صبر کرنا ان لوگون کو زیادہ مفید ہے
لیکن سیراب ہونے کے جو شخص خوگر ہیضہ کا ہوا ہے اُس قدر خطرہ ہیضہ کا نہین ہے بہ نسبت
اُس شخص کے کہ جو خوگر نہ ہو اور پہلے پہل اُسے یہہ مرض لاحق ہو ہیضہ فصل گرما اور خریف مین عارض
ہوتا ہے اسواسطے کہ ضعف ہضم ان دونو فصلون مین زیادہ ہے اور ربیع مین کمتر پڑتا ہے۔

فساد شہوت اور **وحم** بعضون کے نزدیک تو یہہ دونو ایک ہین اور بعض کہتے ہین کہ وحم
اسکو کہتے ہین کہ جونسی کہانے کی چیزون مین بُری کیفیت ہے اسکی اشتہا ہو فساد شہوت اسکو کہتے
ہین کہ جونسی بُری چیزین کہانے مین نہین آتی ہین اُنکی اشتہا ہو جیسے مٹی کوئلہ ٹہیکرا چونہ اور
اسکی مانند یہہ علت حاملہ عورتون کو اکثر عارض ہوتی ہے خاصکر حمل کی ابتدا مین تین مہینے گذرنے

تک شاید کہ تین مہینے کے بعد بہی رہے جسکے حمل مین لڑکا ہوتا ہے وہ اشتہا اسکو اس حاملہ کی نسبت جسکے
حمل مین لڑکی ہوتی ہے بہت کم ہوتی ہے یہہ مرض حمل کی ابتدا مین اس سبب سے ہوتا ہے کہ انکا حیض جنین
کی غذا کے لئے ٹھہر جاتا ہے چونکہ جنین اسوقت مین ضعیف ہوتا ہے اس مین سے تمام خون کو غذا نہین کر سکتا
اس مین سے تہوڑا سا مادہ معدہ مین اوترتا ہے اسوجہہ سے کہ وہ بہنے والی رطوبت ہے طبیعت ایسی چیز
کی خواہش کرتی ہے کہ جو اسکو خشک کردے پہر جو کچہہ اس کیفیت کے مضاد ہے مرغوب ہوتا ہے
یہہ امر اور تصرفات حکیم مطلق جل شانہ نے طبیعت کو عطا فرمائے ہین جنین جب قوی اور
اور بڑا ہو جاتا ہے اسکے صرف مین غذا زیادہ آتی ہے اس عرصہ مین خلطون مین کچہہ قے مین بہی نکل
جاتی ہے اور کچہہ پاک کر تحلیل ہوتی ہے اسلئے حاملہ کا کہانا بہت کم ہوجاتا ہے جسکے حمل مین لڑکی ہے
اُس حاملہ سے کہ جسکے حمل مین لڑکا ہے زیادہ ہونے کا یہہ سبب ہے کہ نر مین حرارت قوی ہوتی ہے اس
سبب سے دختر کی نسبت زیادہ غذا پاتا ہے اور اس سبب سے فضلے بہت کم رہتے ہین کبوتر بچہ کے
استخوان اور تیتر اور تدور کے بچہ کے اور مرغ خانگی کے بچہ کی استخوان بریان کو چبانا اور اسکا پانی نگلنا
اسکو دباتا ہے بری اشتہا کے دفع کرنے مین ان جانورون کے استخوان بریان نہایت موثر ہین
خصوصاً اگر نمک اور کچہہ ایک فلفل پیسکر پانی مین ڈالین اور ان استخوان کو اس نمک کے پانی مین
بہگا کر چبائین گوسالہ کا گوشت اور ہرن کا گوشت بہونکر نمک اور اجواین لگا کر چبانا اور اس کا
پانی نگلنا ایسا ہی کام کرتا ہے مٹی کی خواہش کو دباتا ہے الایچی کلان الایچی خورد مساوی شکر
سفید برابر خوراک دو درم گرم پانی کے ساتہہ غیر حاملہ کی بہی شہوت طین کو نافع ہے زرنباد تخم کرفس
نانخواہ زیرہ سیاہ ہر ایک پانچ درم کندر تین درم کنجد مقشر دس درم نبات سفید نو درم باریک
کر کے سفوف بنائین خوراک بارہ درم انیسون تخم کرفس زیرہ سیاہ نانخواہ ہر ایک دس درم فلفل
سفید ڈہائی درم قرنفل پانچ درم باریک کر کے سفوف بنائین خوراک ایک مثقال مصطگی زیرہ سیاہ
الایچی خورد الایچی کلان مساوی نبات سفید برابر **جوع الکلب** ایک مرض ہے کہ کہانے
کی خواہش حد طبعی سے زیادہ ہو جیسا کہ غذا مقدار مین زیادہ مختلف طور پر شکم سیر ہو کر کہائین

مگر بھوک کم نہ ہو اس مرض والے کے کہانے مین جو شریک ہوتا ہے حرص کی شدت سے اس سے تڑتڑا
کر لڑنے لگتا ہے جیسا کہ کتون کا خاصہ ہے اس سبب سے اس بیماری کا نام جوع الکلب ہے
جوع البقر ایسا مرض ہے کہ تمام اعضا تو غذا کے محتاج ہون اور معدہ غذا سے کراہت اور نفرت
کرے بھوک یعنی معدہ کا تقاضا کچھ نہ ہو اسیواسطے کہتے ہین کہ حقیقت مین یہ مرض ہے جو اشتہا
کی ضد ہے اور جوع کا لفظ اس نظر سے بولا جاتا ہے کہ اعضا غذا کے محتاج ہین ورنہ جب تک
کہ معدہ مین طلب نہ ہو جوع کے نام سے نہین بولتے یونانی اس مرض کو بولیموس کہتے ہین معنی اس
کا ترجمہ جوع ہے اور بولی کے معنی بزرگ چیز اور کلان اور اس وجہ سے کہ اعضا کی بہوک اور احتیاج
بہت بڑی اور نہایت شدید ہوتی ہے اسکو بقر سے تشبیہ دی ہے یعنی اتنی بڑی بہوک کہ گویا بڑائی مین
بیل کی برابر ہے اور یہ محاورہ مین آیا ہے کہ بڑی چیز اور اونچی چیز کو بیل سے یا گھوڑی سے تشبیہ
دیتے ہین **جوع الغشی** ایک مرض ہے کہ آدمی کو بھوکا رہنے کی طاقت نہ ہو اگر بھوک کے وقت
غذا نہ ملے بیہوشی ہو جائے **عطش** کی دو قسم ہین صادق اور کاذب عطش صادق وہ ہے کہ
پانی کی طلب بدن کی احتیاج سے اور اعضا کی حاجت سے اور رطوبت کی عوض مین ہو اور کاذب
وہ ہے کہ خلط مالح غلیظ جیسا بلغم شور یا خلط بہت خشک جیسا بلغم جصی اور سوداوی احتراقی معدہ
مین جمع ہو جائے پھر طبیعت پانی طلب کرے تاکہ رطوبت کی امداد سے خلط خشک اور غلیظ کو
تراش ڈالے عطش کاذب مین ہر چند سرد پانی پیئین پیاس موقوف نہین ہوتی جیسا مادہ ہو
اسکے موافق منہ کا مزہ ترش یا کہاری ہوتا ہے اسکا علاج یہ ہے کہ خلط کی تلطیف اور قطع کرنے
مین کوشش کرین یاقوت سرخ کا منہ مین رکھنا بالخاصیت مسکن تشنگی ہے چاندی کے برتن
مین پانی کا پینا بھی پیاس کا مسکن ہے پوست درخت پیپل جلا کر پانی مین ڈالین جسوقت
تلچھٹ تہ نشین ہو جائے صاف پانی پیوین برگ نیب کوٹ پیسکر غلولہ باندہین بعدہ غلولہ
کو آگ مین ڈالین جبکہ گرم ہو جائے پانی مین بجھائین چند مرتبہ اس پانی کو ملائین مچھلی کے کہلانے سے
جو پیاس ہو جاتی ہے سکنجبین کو نیم گرم پانی مین ملا کر پلانا نافع ہے جو برف کے پینے سے پیاس ہو جائے

اسکو بہی سکنجبین فائدہ کرتی ہے آب گرم جرعہ جرعہ پلانا زنجبیل مربی ہلیلہ مربی آملہ مربی شربت لیموں شربت نارنج مسکن عطش ہے نیم کے پتے پنڈول مین ملاکر غلولہ بنائین اور اسکو آگ مین ڈالین پانی مین سرد کرین اس پانی کو سرد کر کے پلائین پیاس کو بجھاتا ہے **جشا** فارسی مین اسکو آروغ کہتے ہین یہہ ایک آواز ہے کہ جسوقت معدہ کی ہوا منہ مین چڑھ آتی ہے پیدا ہوتی ہے شارح نے کہا ہے کہ ایک ایسی حالت ہے کہ معدہ کی ریح منہ کے راستے نکلتی ہے ڈکار کی دو قسم ہین طبعی اور نا طبعی **تثاوب** جمہائی کو کہتے ہین یہہ حالت جب پیدا ہوتی ہے تو منہ بے اختیار کھلجاتا ہے اسکے پیدا ہونے کا یہہ طریق ہے کہ بخارات غیر منہضم سر کی طرف چڑہ کر جبڑون کے اور ہونٹون کے عضلات مین جمع ہوجاتے ہین وہان کی سردی اور کثافت اور کم تحلیل ہونے کے سبب غلیظ ہوجاتے ہین پہر طبیعت اسکے دفع کرنے کا ارادہ کرتی ہے چونکہ وہ غلیظ ہین صرف طبیعت کے دفع کرنے کا اثر نہین پاتی ناچار طبیعت قوت ارادیہ سے امداد چاہتی ہے اس ضرورت سے منہ کھلجاتا ہے **قے** معدہ کی اس حرکت کو کہتے ہین جسکے سبب جو کچھ اس مین ہو منہ کی راہ سے دفع ہوتا ہے **تہوع** ایسی حرکت ہے کہ قے کیسے حرکت کے طور پر معدہ مین واقع ہوتی ہے لیکن کوئی چیز دفع نہین ہوتی قے مین تو دافعہ بہی حرکت کرتی ہے اور مادہ بہی تہوع مین دافعہ حرکت کرتی ہے مگر مادہ جنبش نہین کرتا دافعہ کی حرکت کے اعتبار سے تو دونو یکسان ہین اور مادہ کی حرکت کرنے اور نہ کرنے سے ان مین تفاوت ہے اور ممکن ہے کہ حرکت قوی کو قے کے ساتھہ اور حرکت ضعیف کو تہوع سے مخصوص رکہین اسلئے کہ جب حرکت قوی ہوگی تو ضرور مادہ کو حرکت مین لائے گی اور نکال دے گی **غثیان** طبیعت کے بگڑی اور برہم ہونے سے مراد ہے یہ ایسی حالت ہے کہ قے اور تہوع کے آنے پر طبیعت کو ابہارتی **انقلاب نفس** غثیان لازم یعنی ہر وقت کی غثیان کو کہتے ہین اور غثیان کو متلی بہی بولتے ہین مٹی کے پرانے چراغ کو کہ بہت چکنا ہو آگ مین ڈالین جب خوب سرخ ہوجائے پانی مین سرد کرکے وہ پانی پلائین قے کے واسطے مجرب ہے مور کے پر جلاکر اور اسکی راکھہ شہد مین ملاکر دو تین انگشت چاٹین ماش کو جلاکر اسکی راکھہ کو پانی مین ڈالین جبکہ تہ نشین ہوجائے

دہ پانی پئین بڑھ کے درخت کی ڈاڑھی جلائین اسکی خاک تھوڑے تھوڑے کھلائین قے کو بند کرتا ہے
سات عدد برگ تنبول آگ کے اوپر گرم کرکے باریک کرکے کھلائین اسیوقت قے بند ہو جاتی ہے کونپل غنچہ
جامن کونپل درخت شیشم پانی مین پیسکر پئین یہہ نسخہ ہر ایک قسم کے قے کو نافع ہے دانہ الایچی خورد
لونگ ناگیسر مغز کنول گٹہ موتہہ صندل سفید کسیل وہان سب کو کوٹ چہان کر صاف کرکے تھوڑا تھوڑا
شہد ملاکر کہائین یہہ دوا قے کے بند کرنے کے واسطے جب کسی دوا سے فائدہ نہ ہو مفید ہے دانہ ہیل فرنغل
مغز خستہ کنار مغز خستہ آملہ دار فلفل سعد کوفی صندل سفید کشنیز خشک طباشیر سفید پوست درخت
ببیل ہر پنج ساٹھی ناگیسر ہر ایک ایک ماشہ مشک خالص دو ماشہ انار دانہ چار ماشہ کوٹ چہانکر
سرد پانی کے ساتھہ اور کبھی شربت انارین کے ساتھہ دین خوراک دو ماشہ **فواق ہچکی** کو کہتے ہین
اور یہہ اسطرح ہوتی ہے کہ فم معدہ کے ساتھہ معدہ کے طبقہ داخلی کے اجزا اوپر کیطرف حرکت کرتے ہین اور
قعر معدہ فم معدہ کی طرف حرکت کرتا ہے اسکا نام فواق رکہا ہے یہہ حرکت تشنج انقباضی اور تمدد انبساطی
سے مرکب ہے خبر ہولناک دفعتہ مریض کے سامنے بیان کرنا ہچکی کو بند کرتا ہے نیم گرم پانی گہونٹ گہونٹ
پینا نافع ہے ایک درم شونیز باریک کرکے کوٹ کر چار مثقال مسکہ مین ملاکر چاٹنا اور تہوڑی دیر
کے بعد کہانا ہچکی کے واسطے مجرب ہے خواہ کسی قسم کی ہو ہر ایک جانور کا دل کہانا مسکن فواق ہے
کیکر کے کانٹے خشک کوٹ کر آدہ سیر پانی مین جوش کرین جبکہ آدہ پاؤ رہجاوے صاف کرکے قدرے
شہد خالص داخل کرکے چٹائین اصل السوس نو ماشہ باریک کرکے نبات سفید چہہ ماشہ ملاکر
تین حصہ کرین ایک صبح ایک دوپہر ایک شام پانی کے ساتھہ دین ہر ایک قسم کے فواق کے واسطے
مجرب ہے عود قماری جلاکر باریک کرکے شہد مین ملاکر تین مرتبہ چاٹین اسیوقت ہچکی موقوف
ہو جاتی ہے پوست سیاہ بجائے تمباکو کے حقہ مین پینا فواق کو ساکن کرتا ہے طاؤس کا پر جلاکر
بقدر تین ماشہ شہد خالص مین ملاکر چٹائین زیرہ چار روب جوش کرکے پلائین مسکہ دو دام
مصری ایک دام آپس مین ملاکر کہائین سبوس نخود سبوس ارہر بجائے تمباکو کے کہینچین زنجبیل
پیپل شہد خالص مین ملاکر چٹاوین دودہ مین گہی ڈالکر پوین نارجیل کی جہوٹی جلاوین اور اسکی

خاکستر پانی مین ڈالین جسوقت خاک تہ نشین ہوجائے وہ پانی پلادین ریسمان کہنہ کہ چہیتڑ مین بندہی ہتی ہو حقہ مین رکھکر کھیچین مکہی کی بیٹ دودہ مین پیسکر ناس لین بکری کے دودہ مین زنجبیل پکاکر پیوین سن کی چہال پیسکر حقہ مین پینا نافع ہی پہوکر مول جو اکہار فلفل سیاہ مساوی باریک کرکے بقدر دو درم گرم پانی کے ساتہہ دین **انقلاب معدہ** ایک مرض ہی کہ غذا ہضم ہونے کی بعد قے مین نکل جائے اسکا سبب یہہ ہی کہ اس آنت مین کہ جسکا نام اثنا عشری ہی اور معدہ سے متصل ہی یا اس آنت مین جسکا نام صائم ہی اور اثنا عشری سی متصل ہی کسی سبب سی خراش ہوجاے پس جسوقت غذا معدہ مین ہضم ہوکر اس آنت مین اتری اسوجہہ سے کہ اس غذا مین عفونت ہی آنتون مین ایذا پہونچے اس غذا کو طبیعت پہر معدہ کی طرف دفع کرے اور معدہ بہی اسکو مکروہ جانکر قے مین دفع کرے **ایلاوس** کہ قولنج کی قسم سے ہی اور انقلاب معدہ مین یہہ فرق ہی کہ ایلاوس مین جو قے مین نکلتا ہی بدبو اور پاخانہ سا ہوتا ہی اسواسطے کہ امعای دقاق یعنی باریک آنتون مین غذا بہت دیر ٹہر چکی ہی اور صاف کیلوس کو ماساریقا اپنی طرف کہینچ لاتا ہی انقلاب معدہ کی قے مین یہہ بات نہین ہی کیونکہ وہ بدبو اور پاخانہ کی صورت نہین ہوتی اسواسطے کہ یہان آنتون مین غذا نہین ٹہرتی بلکہ خراش کی جگہہ پہونچتی ہی پہر معدہ کی طرف پلٹ جاتی ہی اور یہہ ظاہر ہے کہ جب تک غذا آنتون مین نہین ٹہرتی اور عروق ماساریقا سے جو صاف ہی اسکو نہین پہونچتی اس مین بدبو نہین آتی اور پاخانہ کی صورت نہین بنتی **وجع الفواد** فم معدہ مین شدت سی درد ہونا چونکہ فم معدہ قلب سی نہایت نزدیک ہی اور ایک بڑی شریان دونو کے بیچ مین آئی ہی جو ایذا فم معدہ کو پہونچتی ہی دل اُسکا اثر جلد مانتا ہی یہانتک کہ عوام فم معدہ اور دل کے الم مین فرق نہین کرتے اسیوجہ سے فم معدہ کے درد کو مجازاً درد دل اور وجع الفواد کہتے ہین فواد اور قلب زبان عربی مین معنی دل کے ہین اور وجع معنی درد کے مگر وجع الفواد اور وجع القلب دو مرض جدا گانہ ہین وجع الفواد تو مرض معدہ ہی اور وجع القلب دل کی بیماری ہی وجع الفواد بہت سخت مرض ہی اس شدت کا درد فم معدہ مین ہوتا ہی کہ غش آجاتا ہی برد

اطراف ہوتا ہی کرب شدید لاحق ہوتا ہی اکثر مریض تاب درد کی نہ لا کر ہلاک ہوجاتا ہی طبیب
جانے اور علاج کرانے کی بہی نوبت نہین پہونچتی ہی **ذرب اور خلفہ** یہہ دو لفظ معدہ کے سہال
پر بولے جاتے ہین یعنی شکم کے جاری ہونے سے مراد ہے کہ متصل جاری رہی معلوم کہ وہ اسہال کہ
کہانا ہضم ہونے کے بعد تمام بدن مین پہونچنے سے علی الاتصال اسہال مین نکل جائے اسکو ذرب
کہتے ہین خلفہ وہ ہی کہ کہانا عادت کے طور پر معدہ مین نہ ٹہہر کر اور کبہی . شکم جلد جاری ہو
اور کبہی دیر مین اور کبہی بہت دفعات مین اور کبہی دفعات قلیل مین کبہی ہضم ہوکر کبہی فاسد ہوکر
خلفہ اور اختلاف بعضون کے نزدیک تو ہم معنی ہین مگر جمہور ان اسہال کو کہ جو دورہ کے ساتھ
آئین اختلاف کہتے ہین اور جو اسہال رنگ برنگ ہون خلفہ بولتے ہین **تریاق الذرب**
واسطے ذرب اور ضعف امعا و تقویت اعضائے رئیسہ کے مجرب ہی ؎ مروارید ناسفتہ مرجان کہربائے شمعی
عقیق یشب برادہ عاج طباشیر سفید طراثیث کشنیز خشک بریان صندل سفید بہمنین نوفل سعد کوفی
زیرہ کرمانی مدبر مصطکی کردیا مازو سے سبز گل ارمنی شادنج عدسی مغسول صمغ عربی آرد کنار آرد سنجد
حب الاٰس غذبہ تخم عناب بریان پوست بیرون پستہ تخم مویز ہر ایک تین درم ورق نقرہ ایک درم
تخم خرفہ بریان تخم خشخاش سفید تخم انگور بزرگ ہر ایک پانچ درم عود خام بزرالبنج ہر ایک دو درم
رب بہ تخمین رب سیب شربت مورد مساوی دو چند یا سہ چند تمام دوائون کو کوٹ چہانکر
ملائین واسطے ذرب کے مجرب ہی ؎ پوست اندرون سنگدانہ چرز پوست اندرون قانصہ خروس
مروارید ناسفتہ طباشیر سفید ایک مثقال گلسرخ پودینہ خشک پوست بیرون پستہ قاقلہ
صغار و کبار ہر ایک مثقال صندلین صعتر کشنیز خشک بریان حب الاٰس پوست بلیلہ آملہ
ایک ایک درم بسد محرق کہربائے شمعی فادزہر معدنی جوز بوا البسباسہ قرنفل دارچینی سلیخہ
نصف نصف درم کوٹ چہانکر شربت سیب شربت بہی مین ملاکر جوارش بنائین خوراک
دو درم نافع ذرب ؎ جدوار پوست بیرون پستہ طباشیر سفید بلیلہ سیاہ روغن زرد مین
بریان کربی صندل گلاب مین پیسین کہربائے شمعی زیرہ مدبر بلگری زعفران بزرالبنج ہر ایک

دو مثقال کوٹ چہان کر بقدر فلفل سیاہ گولیان بنائین حسب مزاج دین **سفوف**
ارسطاطالیس واسطے سکندر کے تیار ہوا تہا ذرب اور تباہی معدہ کے لیئے نافع ہی زردی
رو و وسواس نسیان کو نافع ہے طعام کو ہضم کرتا ہے بوئے دہن کو خوش کرتا ہی دلکو قوت دیتا ہی
قوت اس سفوف کی ایک سال تک باقی رہتی ہی ص خرفہ سافج ہندی الایچی خورد اسارون
عود مصطکی بلیلہ کابلی فرنجمشک نارمشک زیرہ سیاہ دارچینی اشنہ فلفل دارفلفل زنجبیل
تخم نفل انار دانہ جوزبوا کافور الایچی کلان ہر ایک دو درم مشک خالص عنبر اشہب ہر ایک
ایک درم نبات سفید چہہ چند دوائیون کو کوٹ چہانکر سفوف بنائین خوراک ایک درم سے
تین درم تک **سفوف شاہجہانی** واسطے معدہ اور اسہال کے نافع ہی ص قرنفل عنبر اشہب
مصطکی دانہ ہیل خورد عود غرقی سنبل الطیب ودع سوختہ گلنار فارسی مشک خالص بسد احمر
مرجان قرمزی کہربائے شمعی گلسرخ ایک ایک ماشہ پوست بیرون پستہ مغز نیل طباشیر
سفید دو دو ماشہ کوٹ چہانکر سفوف بنائین خوراک ایک درم سے ایک مثقال تک ۔
سفوف شیرین اشتہا کو پیدا کرتا ہے ذرب کو نفع کرتا ہے رنگ کو سرخ کرتا ہے
ص قرنفل دانہ الایچی خورد ناگیسر مرچ کنکول دارچینی زنجبیل دارفلفل ننیر بالاخس سنبل الطیب
صندل سفید عود اسارون طباشیر سفید کنول گٹہ زیرہ سفید زیرہ سیاہ ترنج بترج ہر ایک
پانچ ماشہ کافور ایک ماشہ نبات ہموزن سفوف بنائین خوراک پانچ ماشہ **سفوف سنگدانہ**
مقوی معدہ نافع ذرب ص عود مصطکی طباشیر سفید حب الاس صمغ عربی بریان دانہ ہیل
بریان بسباسہ بریان زیرہ سیاہ پوست بیرون پستہ بیلگری بریان گلنار ہر ایک
دو درم پوست سنگدانہ مرغ پانچ درم خوراک دو درم **مربائے بیلگری** حباب
خلفہ کے واسطے مجرب ہی ذرب کو نافع ص قرنفل بیلگری زنجبیل جہائے بریان مائین
خورد مائین کلان جوزبوا ہر ایک دو ماشہ افیون نصف ماشہ ادرک کے پانی مین کہرل
کرکے جنگلی بیری برابر گولیان بنائین خوراک ایک حب خلفہ کے واسطے نافع ص ۔

افیون خالص زرالبنج دانہ الایچی خورد پوست بیرون پستہ پوست اندرون پستہ پوست ترنج
مغز تخم کنار دشتی مغز خستہ انبہ کہنہ مغز خستہ جامن مصطگی تخم نیلوفر حب الاس بریان نان
سیاہ بریان ببلگری بریان کوٹ چہان کر پوست خشخاش کے پانی مین چنے کی برابر گولیان بنائین
خوراک پانچ حب واسطے ذرب کے مفید ہی افیون چونکہ جو پان مین کہاتے ہین دونو کو برابر لیکر
بقدر موتہہ کے گولیان بنائین ایک گولی سے شروع کرین اور زیادہ کرین ایک ماشہ تک پہونچادیں
مجرب المجرب واسطے ذرب او خلفہ و اسہال حدے کے لیے بے نظیر ہی اور ممنزلہ
اکسیر ہی بہت دفعہ تجربہ ہوا ہے صا سنگ بصری ورقی آٹھ تولہ ورق طلا دس تولہ شنگرف دو تولہ
قرنفل ایک تولہ فلفل گرد مروارید ناسفتہ ہر ایک چار تولہ مسکہ ڈیڑہ دام اول سنگ بصری کو آتش
زغال مین سرخ کرکے بول مادہ گاؤ نازائیدہ مین سو بار گرم کر کے سرد کرین بعد اسکے فلفل گرد
رات کو پانی مین ترکر کے صبح کو کر پاس ہی ملین کہ پوست سیاہ اسکا دور ہو جائے پہر سب دوائین
کو پیسکر ملین بعد اسکے ایک سو لیمو کا عرق لیکر اس مین کہرل کرین اور خشک کر کے قرص بنائین
خوراک تمام ایک ماشہ کلان کو اور خورد کو حسب حال چار سرخ یا دو سرخ ذرب اسہال
و پیچش کیواسطے عجیب الفعل ہی صا خس گجراتی موتہہ ہندی ببلگری زنجبیل کشنیز خشک تخم
بالا صندل سفید کنول ہر ایک تین ماشہ آدہ سیر پانی مین بھگو کر صبح کو جوش دین جسوقت چاند
دام پانی رہی صاف کرکے پیوین اور ثفل کو پہر وقت شام پاو سیر پانی مین جوش کر کے صاف
کرکے پیوین صاحب قادری نے لکہا ہی کہ ان پانچون اجزا کو ایک ایک ٹانک لیکر تین حصہ
کرین صبح ایک حصہ پانی مین جوش کرین جبکہ چہارم حصہ رہی صاف کرکے پیوین دیگر مفید
سانج سعد کوفی لودہ میٹہا پانی اندر جو موچرس ببلگری گل دہاوہ مساوی کوٹ چہان کر دو
درم کہائین ہر ایک قسم کے اسہال کو نافع ہی ذرب اور اسہال کو نافع ہی صا بادیان بریان کشنیز
خشک بریان آملہ طباشیر سفید ببلگری پوست بیرون پستہ مغز تخم انبہ پوست خشخاش بریان
ہر ایک چار ماشہ ہلیلہ سیاہ بریان دانہ الایچی سفید تج حب الاس مائین خورد ہر ایک تین ماشہ

کوٹ چھان کر چار ماشہ صبح وشام کھائین **سفوف بڑھل** ہر قسم کے اسہال کو نافع ہی صہ انار دانہ
زیرہ سفید بریان بادیان ہر ایک چھ درم خبث الحدید مدبر بسرکہ صمغ عربی ہر ایک چار درم گلنار
سبوس معہ تخم جفت بلوط مصطگی ہر ایک تین درم پوست ہلیلہ بریان املہ بریان بیلگری سعد کوفی
تخم بڑھل دارچینی جوزبوا ہر ایک دو درم طباشیر سفید زعفران ہر ایک ایک درم نبات سفید
برابر کوٹ چھان کر سفوف بنائین خوراک ایک درم سے تین درم ۔ سرد پانی کے ساتھ کھائین
یہ گولیان ایک گھنٹہ مین دستون کو بند کرتی ہین افیون خالص ساڑھے تین ماشہ اقاقیا
سات ماشہ جھاؤ کا پھول سماق حب الاس ہر ایک چار ماشہ کوٹ چھانکر اُس پانی مین کہ
گوند جس مین بھگویا ہو گولیان بنائین خوراک سوا دو ماشہ یہ سفوف ایک گھنٹہ مین دستون کو بند
کرتا ہے صہ شاہ بلوط مازو پوست انار ہر ایک چار ماشہ گردسماق ڈیڑھ تولہ حب الاس دو تولہ
کوٹ چھان کر سفوف بنائین خوراک سات ماشہ سرد پانی کیساتھ کھائین **عباسی** کہین ختم بھی
کروگی یا آج کل کتاب پڑہنیکا ارادہ ہی دوپہر ہونے کو آئی اب ہاتھوں کرو مجکو بہی جناب **منشی**
بہرسنداس صاحب کے ہان جو **بابو ملہومل** صاحب کیل کے محرر ہین ضروری جانا ہی
جناب منشی صاحب کا کس کس عنایت کا شکریہ ادا کرون مین تو بال بال اُنکی احسانمند ہون
جیتے جی اُنکا سلوک نہ بھولون گی جسقدر انکی تعریف کرون کم ہے ہزارون آدمی میری نظر سے گذرے
ہین مگر جناب منشی صاحب ہزارون مین انتخاب لاکھون مین لاجواب کروڑون مین نایاب ہین
خداوند کریم انکو خوش وخرم رکھے اب تم بہی اپنے اپنے گھر جاؤ مین بہی جاتی ہون دوپہر ڈہلتے ہی
چلے آنا **ایک دن** جو عباسی نے مریضون کے دیکھنے سے فرصت پائی تو باقری سے کہا
کہ لو باقری کل تم کیا پوچھتی تہین باقری جی مین یہ پوچھتی تہی کہ **شرقہ** کیا مرض ہی **عباسی**
یہ ایک مرض ہی کہ بہار یا ریاضت قوی کے بعد یا جسوقت کہ حرکت کی حرارت سے بدن گرم ہو
یا حمام سے نکل کر سرد پانی پینے کا اتفاق ہو پہر وہ پانی اُسوقت جگر مین پہونچے حالانکہ ابھی تک
معدہ کی حرارت سے گرم نہین ہوا اور جگر مین رہ جائے اور اس سبب سے درد شدید پیدا ہو اگر اس

مرض کا علاج جلد کرین تو جلد زایل ہوجاتا ہی اگر طبیب اسکے علاج مین غلطی کرے تو انجام مین
استسقاء یا ورم جگر کی نوبت پہونچتی ہی **باقری** یہ تو آپ کی عنایت سے معلوم ہوگیا اب
زرا مہربانی فرماکر سوء القنیہ کو سمجھا دیجئے کہ یہ کیا مرض ہی **عباسی** سوء القنیہ استسقا کا مقدمہ
ہے اسکا ترجمہ فساد مزاج اور ضعف جگر ہی **باقری** اسکا علاج بھی تبلا دیجئے **عباسی**
جگر کے حال کی اصلاح کرین جسطرح استسقاء مین کرتے ہین اس مرض مین پانی نہ دین پانی کی جگہہ
عرق مکوعرق بادیان دین تقلیل ماکول و مشروب عمدہ چیز ہی شیرۂ مکو شیرۂ تخم کثوث شیرۂ
بادیان شیرۂ تخم کاسنی شربت بزوری دین بادیان بیخ بادیان بیخ کاسنی مکوجوش دیکر
گلقند داخل کرکے پلائین یہہ شربت سوء القنیہ کو نافع ہی بیخ بادیان بیخ کاسنی چار چار درم
بادیان تخم کاسنی تخم خیارین تخم خربزہ مکو گل سرخ اصل السوس دو دو درم تخم کثوث ایک درم
لک مغسول تین درم مویز منقی پانچ درم قند سفید نصف رطل یہہ شربت بھی نہایت مفید
پڑتا ہے افسنتین رومی دس درم گل سرخ تیس ۳۰ درم تربد سفید آٹھ درم سنبل الطیب چار درم
شکر سفید نصف رطل بدستور شربت بنائین **باقری** یاد رکھو کہ اس مرض کا علاج جلدی کرین
ورنہ استسقاء لحمی ہوجانے کا اندیشہ ہی **باقری** استسقاء کیا مرض ہی **عباسی** یہ ایک
مرض ہی مادی کہ مادہ اسکا غریب اور نادر ہوتا ہے اعضائے ظاہری یا باطنی کے خلوتون م
مین اکثر اعضاء کی اصلیت کو بدل ڈالتا ہی اور اس مین اماس پیدا کرتا ہی **باقری** استسقاء
کی کتنے قسم ہین **عباسی** تین لحمی زقی طبلی جس استسقاء مین مادہ اعضائے ظاہری مین یعنی
گوشت کے خلوتون مین ہوتا ہے وہ لحمی ہی چونکہ مادہ گوشت ہوتا ہی لحمی کہتے ہین اور یہہ اسلم
ترین استسقاء ہی اور یہ کثیر الوقوع ہی اور جس مین مادہ اعضاء باطنی مین ہوتا ہے وہ زقی اور طبلی ہی
اعضای باطنی سے خصلۂ شکم مراد ہے کہ سب احشا کو شامل ہی اگر مادہ اسکا آب ہی وہ زقی ہے
زق مشک کو کہتے ہین اسمین شکم ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے مشک پانی کی بھری ہوئی اگر مادہ
باد ہی اسکو طبلی کہتے ہین جسوقت پیٹ پر ہاتھ مارتے ہین طبل کی سی آواز دیتا ہے یاد رکھو استسقاء

مین خالص پانی ٹھنڈی پانی سے پرہیز کرین جہان تک ممکن ہو کم پانی دین سونا چاندی جو ہی
مین بجھا ہوا پانی اس مرض والیکو مناسب ہے اگر چہ بار آہن مین اور پانچ بار سونے مین اور چار بار
نقرہ مین بجھا کر دین انفع ہی جو عوض پانی کے عرق گاؤزبان عرق مکو عرق کاسنی عرق بادرنگ
دین بہتر ہی پانی اس برتن مین دین کہ جسکی ٹونٹی تنگ ہو تہوڑا تہوڑا پئین پانی تمام دن مین زیادہ
سے چند غذا سے نہ دین غذا چہٹا حصہ حال صحت سے دین اگر معدہ مریض کا تحلیل غذا اور شیر پر
قادر نہ ہو اور اشتہا کم ہو تو اس حالت مین غذا کو ترک کرین انار کا کہانا سب دوائون سے
مفید زیادہ ہی سب سے زیادہ بہتر اور مفید شیر شتر ہی خصوصًا اگر اعرابی ہو کہ وہ غذا اور پانی کے
عوض دیا جائے دودہ جس اونٹنی کا دین اسکو جنے ہوئے بہت دن نہ ہوئے ہون ترکیب اسکی
ونیکی یہ ہو کہ پہلے دن چالیس درم کے وزن کے موجب دین پہر ہر روز دس دس درم بڑہاتے
جائین جہانتک کہ طبیعت برداشت کر سکے اور اسبات کی احتیاط کرین کہ دودہ معدہ مین جم
جائے اسکے واسطے پودینہ اور سکنجبین دیا کرین جس روز شیر شتر شروع کرین غذا مین کمی کرین
جسقدر جس روز شیر زیادہ کرین اسیقدر غذا مین کمی کرین یہانتک کہ ایک وقت شیر اور ایک
وقت غذا تعریق یعنی پسینا لانا اور ریت مین دفن کرنا ہی بہت فائدہ کرتا ہے تعریق کا یہہ
طریقہ ہے کہ بورہ ارمنی کو بابونہ کے روغن مین ملا کر بدن پر مالش کرین اور نمک اور گائے کی
چربی ملا کر ملین اگر چاہین کہ پسینا زیادہ آئے تو حمام گرم مین بٹہائین اور جو پسینا آتا جائے
اسکو پونچہتے جائین اگر تنور گرم مین بیمار کو بٹہائین بہتر ہوگا ریت مین دفن کرنے کا یہہ طریقہ ہی
کہ بیمار کو لنبا لٹائین اور گرم ریت مین چہپائین جبکہ ریت سرد ہو جائے اور گرم ریت ڈالین
اس تدبیر سے فورًا ورم مین تخفیف ظاہر ہوتی ہی اگر سوجن کسی عضو مین ہو آفتاب مین بٹہانا
اور چشمون گرم اور سمندر کے پانی سے بدن دہونا مفید ہی اگر نمک کو پانی مین گہول کر کئی دن
تک آفتاب مین رکہین تو وہ مثل سمندر کے پانی کے ہو جاتا ہی اور جو یہہ بات کہتے ہین کہ
شیر شتر استسقا مین مضر ہے کیونکہ سرد ہی اس قول پر التفات نہ کرین اسواسطے کہ ہو سکتا ہی

کہ نفع اسکا بالخاصیت ہو مانند کاسنی کے تمر ہی اور امراض جگر سرد مین دیتے ہین ایسے
ہی سقمونیا کہ گرم ہے اور بیماری صفراوی مین دیتے ہین بول شتر اور بول بز بہی دینا مفید ہی
اگر مالیخولیا والے کو استسقاء ہو جاتا ہے تو مالیخولیا جاتا رہتا ہی یہہ بات بہی یاد رکہنے کے قابل
ہے کہ اسہال استسقاء مین مہلک ہین بسبب جمع ہونے دو مرض قوی کے اگر استسقاء مین پیشاب
سرخ ہو امید کمتر ہو استسقاء تپ کے ساتہہ ردی ہی دبید الورد دواء الکرکم ہمراہ شیرہ مکو شیرہ
تخم کشوث شربت دینار کے ساتہہ دین اگر برودت زیادہ ہو تو شیرہ بادیان تخم کرفس زیادہ کرین
اگر حرارت ہو تو شیرہ تخم کاسنی اضافہ کرین اگر کہانسی ہو اصل السوس داخل کرین دبید الورد کا نسخہ
یہہ ہی سنبل الطیب مصطگی طباشیر سفید دارچینی اذخر مکی اسارون قسط شیرین عصارہ غافث
تخم کشوث فوہ لک تخم کاسنی تخم کرفس زراوند طویل حب بلسان قرنفل [illegible] الائچی خورد
عود خام ہر ایک ایک جز گل سرخ برابر کل دواؤن کے کوٹ چہان کر شہد خالص سہ چند کا قوام
کرکے دوائون کو اس مین ملائین دواء الکرکم کے دو نسخے ہین کبیر و صغیر کبیر کا نسخہ یہہ ہے
قسط شیرین سلیخہ اذخر مکی حب بلسان ہر ایک ایک درم فوہ دو درم رب السوس [illegible] کوفی [illegible]
مغربی ہر ایک تین درم [illegible] تخم کرفس [illegible] دو قو ہر ایک چار درم سنبل الطیب
چہہ درم زعفران بارہ درم کوٹ چہان کر روغن بلسان مین چرب کرکے شہد خالص کا قوام کرکے
دوائون کو اس مین ملائین **دواء الکرکم** کا نسخہ یہہ ہے زعفران سلیخہ سنبل الطیب ہر ایک
سات ماشہ مرمکی اذخر مکی قسط شیرین دارچینی ہر ایک ساڑہے تین ماشہ کوٹ چہان کر [illegible]
شراب انگوری مین بہگو کر سہ چند شہد کا قوام کرکے دوائون کو اس مین ملائین باقری یاد رکہو
اگر برودت زیادہ ہو تو ۔ بادیان تخم کرفس مکو خشک مغز فلوس ہری مکو کے عرق مین پیسکر
ضماد کرنا بہت مفید ہی جدوار کو کے پانی مین طلا کرنا واسطے تہیج اور استسقاء کے نافع ہی
بورہ ارمنی کا سرکہ کے ساتہہ لیپ کرنا اور لیپ کرنا پشک بز اور سرگین گاؤ کا ہر قسم کے استسقاء
کے واسطے مفید ہی جو دوا استسقاء مین دین بہت باریک پیسین تاکہ قوت اسکی جلدی جگر مین

پہونچ جاے تریاق فاروق ومثرودیطوس بہی نافع ہی یہہ سفوف کل استسقاؤں کیواسطے مفید ہی
ریوند خطائی تربد سفید ہر ایک چہہ ماشہ پوست ہلیلہ زرد تین ماشہ غاریقون دو ماشہ زنجبیل دو ماشہ
باریک کرکے شکر سفید ملاکر سفوف بنائین سات ماشہ دودہ کے ساتہہ دین **امروسیا** شروع
استسقاء مین نافع ہی ضعف معدہ وجگر وسپرز وگردہ کو قوت دیتا ہے امراض باردہ کو دفع کرتا ہی
نسخہ اسکا یہہ ہی قسط تلخ فلفل سفید دارفلفل ہر ایک نصف درم زیرہ سیاہ دو قو عود بلسان
سنبلیخہ فرو مانا فقاح اذخر تخم کرفس ہر ایک ایک درم وج زعفران ہر ایک دو درم مرکی تین درم
خب الغار دس عدد کوٹ چہان کر سہ چند شہد خالص مین ملائین **حافظ الاجساد** سوء القینہ
واستسقاء وامراض باردہ معدہ وجمیع اعضا کو مفید ہے مکرر تجربہ مین آیا ہی اسکا یہہ نسخہ ہی دارچینی
پوست بیخ کبیر فقاح اذخر ہر ایک پانچ مثقال زعفران پندرہ مثقال سنبل الطیب چہہ مثقال
سنبل رومی ریشہ والان انیسون دو قو اسارون ریوند خطائی فطراسالیون مرکی ہر ایک چار
مثقال قوہ سعد کوفی ہر ایک دو مثقال زیت کہنہ بوزن مجموع کوٹ چہان کر روغن مین چرب
کرکے سہ چند شہد خالص مین قوام کرین **حب بہرامی** استسقاء لحمی کو نافع ہی صبر زرد بارہ
درم افتیمون چہہ درم سقمونیا چار درم غاریقون تین درم سنبل الطیب سلیخہ تربد سفید مصطگی
ہر ایک دو درم زعفران ڈیڑہ درم حماما ایک درم باریک کرکے گولیان بنائین خوراک ڈہائی درم
یہہ گولیان ہر قسم کے استسقاء کو نافع ہین تربد سفید ایک درم ریوند چینی نصف درم غاریقون
زراوند مدحرج زراوند طویل ہر ایک ڈیڑہ دانگ مقل تخم انجرہ ہر ایک دو دانگ فرفیون روغن گل مین
چرب کرکے گولیان بنائین یہہ سفوف کل استسقاء کے قسمون کو نافع ہی ریوند خطائی تربد سفید
ہر ایک چہہ ماشہ پوست ہلیلہ زرد تین ماشہ غاریقون سفید دو ماشہ زنجبیل دو ماشہ سفوف
کرکے شکر سفید برابر ملاکر سات ماشہ دودہ کے ساتہہ کہائین **دواء الکبیر**
جگر اور صلابت جگر اور استسقاء وضعف جگر کے واسطے نافع ہی لک مغسول دو قو تخم کرفس
زیرہ سیاہ زنجبیل ہر ایک آٹہہ درم کمافیطوس زوفا خشک ہر ایک چار درم و چار دانگ

جنطیانہ زراوند ہر ایک چھہ درم صبر زرد سنبل الطیب ہر ایک بارہ درم فوہ پندرہ درم حب البلسان
سلیخہ مصطگی مقل جرأبتہ اسارون ہر ایک چھہ درم کندر چار درہم دار فلفل زراوند طویل ہر ایک
ساڑھے تین درم ریوند جعدہ اذخر مکی ہر ایک دو درم فلفل قسط ہر ایک دس درم رب السوس ادم
سیالیوس تین درم باریک کر کے شہد خالص مین معجون بنائین شربت کشوث بھی سوء القنیہ و
استسقا کو نافع ہے اسکا نسخہ یہ ہے بیخ بادیان گل سرخ انیسون ہر ایک نو ماشہ تخم کشوث پوٹلی مین باندھکر
بادیان تخم کاسنی شکاعی تخم خیارین تخم خربزہ پوست بیخ کاسنی ہر ایک ایک تولہ ڈیڑہ ماشہ رات کو گرم
پانی مین بھگو کر صبح کو جوش دیکر صاف کر کے قند سفید مین ڈالکر شربت کا قوام کرین یہہ نسخہ استسقاء
لحمی کو نافع ہے تخم کاسنی تخم کشوث انیسون سلیخہ اذخر مکی ریوند خطائی غافث مغز بیخ افسنتین
رومی ہر ایک دو دو درم لک مغسول نصف درم مصطگی سنبل الطیب پودینہ خشک ہر ایک ایک
درم کوٹ چھانکر سفوف بنائین یہہ نسخہ استسقاء زقی کے واسطے نافع ہے ریوند خطائی پوست
ہلیلہ زرد تربد سفید مجوف ہر ایک ۶ ماشہ کوٹ چھانکر شکر سفید برابر ملاکر سفوف بنائین سرگین آہو
نو ماشہ بورہ ارمنی نمک لاہوری پکہان بید ہر ایک پانچ ماشہ سنبل الطیب صبر زرد ہر ایک دس
ماشہ خاکستر سرگین گاؤ سوا گیارہ ماشہ بول شتر کے سات ضماد کرین یہہ نسخہ کل استسقاء کے
واسطے نافع ہے ریوند خطائی تربد سفید ہر ایک چھہ ماشہ پوست ہلیلہ زرد غاریقون ہر ایک ساڑھے
تین ماشہ کوٹ چھانکر شکر سفید برابر ملاکر سفوف بنائین شیر شتر کے ساتھہ دین **باقری**
یرقان کو اور سمجھا دیجئے **عباسی** یرقان ایک مرض ہے کہ بدن کے رنگ مین زردی یا سیاہی
سی جیسا خلط کا رنگ ہو اسکی موافق تغیر فاحش آجاے پہلے کا نام یرقان اصفر ہے دوسری کا
اسود **باقری** کوئی تلی کے تحلیل کرنے کی دوا تو تبلا دیجئے میری اماں کے بہت دنون سے
تلی ہے اور بڑہتی جاتی ہے **عباسی** طحال کے نسخجات ایک سے ایک بڑھکر میرے پاس ہین مگر حال
مین مین نے ایک سفوف کا نسخہ جو ہزارون دفعہ میرے تجربہ مین آچکا ہے **جناب منشی**
سید نجم الاسلام صاحب مختار عدالت کے ہان ایک مریضہ کے واسطے جو انکے وطن جیو

خلع طبنتہ ہوتے آئی تہین تیار کرلیا ہے کسی کو بہیجکر تہوڑا سا سفوف انکے ہان سے منگا لینا جب
کوئی جائیگا وہ فوراً دیدینگی جناب منشی صاحب نہایت خوش اخلاق خوش مزاج نیک خصال
سخن شناس الفناف اساس خوش تقریر عدیم النظیر آدمی ہین اور باقری یاد رکھو کہ حرف
تین درم کوٹ چہان کر ایک درم شکر سفید ملا کر ہر روز متواتر سرکہ کے ساتہہ کہانا طحال کے
واسطے مجرب ہے مرجان سوختہ دو دانگ ایک مثقال شکر کے ساتہہ کہانا ایک ہفتہ تک سفید
چھے پوست بیخ کبر ریوند چینی ہر ایک دو درم نانخواہ تخم کرفس نمک لاہوری ہر ایک ایک درم
مرکی نصف درم مغز گہیکوار مین حل کرکے حب بقدر • کنار دشتی بنا وین ایک صبح اور ایک
شام انجیر زرد رات کو سرکہ مین بھگوئین صبح کو • چوب انگور سوختہ پوست بیخ کبر اشنک آہو
گل بابونہ گل خطمی اکلیل الملک عنب الثعلب صبر سقوطری سنبل الطیب باریک کرکے نیم گرم
ضماد کرین اشق ایک تولہ ادہ پاؤ سرکہ انگوری مین آگ کے اوپر رکہین بعد اسکے پوست بیخ کبر
ریوند خطائی جدوار خطائی ہر ایک چہہ ماشہ کوٹ چہان کر اشق کے سات حل کرین تاکہ
مثل مرہم کے ہوجائے کپڑے کے اوپر لیپ کرکے طحال کے اوپر چپکائین اور دور نہ کرین
جب تک خود علیحدہ نہ ہووے کبہی اکلیل الملک برگ سداب ہر ایک چہہ ماشہ اضافہ کرتے ہین
کبہی تخم کتان تخم حلبہ ہر ایک چہہ ماشہ انجیر زرد دو تولہ زیادہ کرتے ہین زیرہ سیاہ زیرہ سفید
پوست بیخ کبر ہر ایک چہہ ماشہ تخم حنظل تر مس ہر ایک تین ماشہ بابونہ نو ماشہ صبر زرد دو ماشہ زہرہ گاؤ
ایک عدد سرکہ ایک درم حل کرکے نیم گرم ضماد کرین اور اوپر اسکے برگ بید انجیر یا پرانی روئی رکہکر
باندہین مجرب ہے اشق مقل ازرق جاوشیر ہر ایک ایک تولہ سرکہ تند کے ساتہہ کہرل کرکے مثل
مرہم کے کرکے لیپ کرین خاکستر چوب انگور خاکستر اشنک نر ساوی سرکہ مین ملا کر نافع ہے
انجیر زرد سرکہ کہنہ مین پیسکر ایلوہ چار ماشہ اشخار چار ماشہ سہاگہ چار ماشہ باریک کرکے ملا کر گرم
ضماد کرین صلابت اور عظم طحال کے واسطے نافع ہے پوست بیخ کبر ۱۲ درم تخم فسبعت ایرسا ہر ایک
چہہ درم خردل دو درم مرکی سات درم سب کو باریک کرکے شہد مین ملا کر دو درم کہانی مین ہو تا

گندک ایک سرخ سے چار سرخ تک پانی مین یا گلاب مین ملاکر پینا واسطے تحلیل صلابت طحال اور زیادتی اشتہا کے بے نظیر ہے سہاگہ ایک حصہ خردل تین حصہ باریک کرکے بقدر ایک ماشہ کے کہانا بہت نافع ہے نوشادر لنصف درم مولی کے ۰ عرق کے ساتہہ کہانا مفید ہے مولی اور کنجد مساوی لیکر باریک کرکے طحال پر ضماد کرنا مجرب ہے آم کا اچار کہ سرکہ مین مقطر کیا ہو غذا کے سات کہانا بشرطیکہ کہانسی نہ ہو نافع ہے روغن سرشف کا ہر روز طحال پر ملنا صلابت طحال کے واسطے بیعدیل ہے نکچہکنی تین سرخ قند سیاہ مین گولیان بناکر کہائین غذا مین روغن زیادہ کرین اور بتدریج ایک ماشہ تک پہونچائین اگر حرارت زیادہ کرے تو شیرہ خرفہ مصری ملاکر پیوین ایلوہ سہاگہ بریان دونو مساوی باریک کرکے قند سیاہ مین ملائین چنے کی برابر گولیان بنائین لنصف درم سے ایک درم تک حسب حاجت ایک ماہ تک کہائین اگر روز نہ کہا سکین تو ایک دو روز فاصلہ دیکر کہائین پوست بلیلہ زرد زنجبیل شیطرج اشخار سفید سہاگہ بریان زیرہ سفید نمک سیندہ شورہ قلمی بانچہ ٹرنگ زیرہ سیاہ سب کو برابر کوٹ چہان کر قند سیاہ سالہ دوچند مین ملاکر چہوٹی چہوٹی گولیان بنائین آدہ ماشہ سے چار ماشہ تک گرم پانی کے سات دین اس باب مین مجرب ہے شورہ قلمی سہاگہ بریان پہٹکری بریان نمک سونچر نمک سیندہ پوست بلیلہ زرد انبہ ہلدی اجواین ہر ایک ایک درم کوٹ چہان کر تین دفعہ لیمو کے عرق مین اور تین دفعہ ادرک کے پانی مین کہرل کرکے جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائین ایک صبح اور ایک شام کہائین مرچ سیاہ بیخ کبر سہاگہ بریان نانخواہ دار فلفل نوشادر تخم فنجنگشت شب یمانی صبر زرد ہر ایک تین ماشہ پوست ہلیلہ زرد پوست بلیلہ مصطگی ہر ایک سات ماشہ نمک لاہوری ایک تولہ لیمو کاغذی کے عرق مین اور گہیکوار کے عرق مین کہرل کرکے چنے کی برابر گولیان بنائین دو صبح اور دو شام کو کہائین کف دریا خردل نوشادر شورہ قلمی ٹنکی گندک مرچ سیاہ سہاگہ مساوی کوٹ کر گہیکوار کے پانی مین خوب کہرل کرکے جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائین ایک گولی نہار کہائین زنجبیل سہاگہ بریان غب یمانی بریان نمک سونچر نمک سیندہ پوست ہلیلہ زرد شیطرج

ہندی اشخار سفید شورہ قلمی نوشادر زیرہ سیاہ و سفید اجواین جواکہار بارہنگ انگوزہ مساوی
کوٹ چہان کر گھیکوار کے پانی مین کہرل کرکے گولیان جنگلی بیر کی برابر بنائین ایک صبح اور ایک شام
کہائین فلفل دار فلفل پہٹکری بریان سہاگہ نوشادر اجواین دار ہلد نمک سنگ نمک شور
جواکہار یارکٹائی ہر ایک ایک تولہ گھیکوار کے عرق مین کہرل کرکے گولیان بنائین یہ نسخہ تلی کے
سختی کو مفید ہی ۞ پوست بلیلہ زرد سونٹہ اشخار سفید سہاگہ بریان زیرہ سفید نمک سنگ مساوی
کوٹ چہان کر پرانے قند سیاہ مین کہ تین برس کا ہو دو چند لیکر گولیان چہوٹی چہوٹی بنائین
دو ماشہ سے چار ماشہ تک سختی الطحال کے واسطے مجرب ہی ۞ پوست بیخ کبر ریوند چینی ہر ایک سات
ماشہ مونگا سوختہ ایلوا اجمود کے بیج غاریقون نمک ہندی ہر ایک ساڑہے تین ماشہ ہمراہ عرق
بید کے گولیان بنائین خوراک چار ماشہ سختی طحال کے واسطے بہت مفید ہی ۞ سونٹہ مرچ سیاہ
ہلدی چیتہ کمیلا جواکہار برابر کوٹ کر گھیکوار کے شیرہ مین جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائین ایک
گولی ہر روز کہائین یہہ دوا تلی کی سختی کو دور کرتی ہی بہوک بڑہاتی ہی ۞ عرق گندک ایک رتی
پان کے ساتھہ نوش کرین اور بتدریج اضافہ کرین مقدار کامل خوراک چار رتی ہی تلی کے ہر قسم کے
ورم کو کہلاتی ہی ۞ سہاگہ بریان ایک حصہ رائی تین حصہ کوٹ چہان کر بقدر ایک ماشہ تناول
کرین عرق گندک چار سرخ پانی مین ملا کر پلانا بہی نافع ہی ابتدا ایک سرخ سے کرین اور بتدریج
زیادہ کرین چار سرخ تک پہونچائین اشق چہہ ماشہ صبر زرد آٹھہ ماشہ مرمکی آٹھہ ماشہ مقل
ازرق سرکہ مین حل کرکے خاکستر چوب جہاؤ خاکستر چوب انگور گل بابونہ تخم منجنگشت گزمازج
ہر ایک چہہ ماشہ کوٹ چہان کر اس مین ملا کر گرم کرکے ضماد کرین صبر زرد بیخ کبر نوشادر مرمکی
مساوی گھیکوار کے پانی مین کہرل کرکے جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائین صبح و شام ایک گولی
کہائین صبر زرد قرنفل نمک ہندی ریوند خطائی شورہ قلمی کوٹ چہان کر مقدار ایک ماشہ کے
گولیان بنائین صبح و شام ایک گولی گاے کے مسکہ مین ملا کر نگل جائین آب نیمو ایک دام
آب پیاز ایک دام دونو کو ملا کر پلاوین چودہ روز تک اور غذا نرم مثل کہچڑی کے دین

کویل کریل خشک کرکے سات سے تین مثقال مرچ سیاہ نصف وزن کوٹ چھان کر ہر روز
پانی کے ساتہ نہار کہانا صلابت طحال کے واسطے مجرب ہی کہایہ پیکرمہ ل جو اکہار بلیلہ زرد
انگوزہ نمک سنگ نمک سونجر برنگ کابلی شیطرج کف دریا تربد سفید نانخواہ مساوی کوٹ چہانکر
بقدر ایک تولہ صبح و شام کہائین نیز تخمیل فلفل دار فلفل زرد چوب چیتہ کمیلا جواکہار مساوی
بدستور گولیان بنائین ممولے کے گوشت کا کہانا کہ مصالح کے سات پکا یا ہو صلابت
طحال کو مفید ہے بیخ حنظل اسگند مساوی کوٹ کر تین روز تک پانی کے ساتہ کہانا واسطے
طحال کے مجرب ہی سہاگہ تیلیہ بریان صدف سوختہ مساوی ۔ باریک کرکے بقدر
ایک ماشہ چہہ ماشہ شہد مین ملاکر دو ہفتہ تک کہانا مجرب ہی تربد سفید پوست بلیلہ زرد بلوہ
سہاگہ مرچ سیاہ مساوی گھیکوار کے پانی مین چار پہر کہرل کرکے گولیان بنائین اور ایک
درم کہائین **جعفری** اس مرض کا کیا نام ہی کہ غذا انتون مین نہ ٹہرے اور جلد نکل آئے
عباسی اسکو **زلق الامعا** کہتے ہین اسکا سبب یہہ ہی کہ آنت کے اندر کی سطح پر یا انتون
کے باہر کی سطح پر بثور پیدا ہو جاتے ہین جو کچہہ امعا مین آئے لذع کے پیدا ہونے سے جلد بدون
ہضم امعا سے دفع ہو جائے **جعفری** زحیر کسکو کہتے ہین **عباسی** پیچش کو یہ امعائے
مستقیم کی حرکت ہی بے اختیارانہ فضلہ کے دفع کرنے کے لئے کہ اسکے ترک کرنے مین اختیار نہین
ہوتا اور اسکے سات اور کچہہ نہین نکلتا مگر رطوبت مخاطی یعنی ریٹ کی صورت چیپ دار
قلیل المقدار شاید کہ خون خالص بہی ملکر آئے اسکو **علت الدجاجیہ** بہی کہتے ہین اور
یہ اسوجہ سے کہتے ہین کہ دجاج ماکیان کو کہتے ہین براز اسکا مشابہ براز ماکیان کے ہوتا ہی
یا اسوجہ سے کہتے ہین کہ یہ مرض ماکیان کو عارض ہوتا ہی پیچش کی دو قسم ہین صادق کاذب
ان دونون مین یہ فرق ہی اسپغول تخم ریحان کنوچہ وغیرہ دو سے بیج بیمار کو بلائین اگر وہ
بیج امعا سے نہ نکلین اور شکم مین رہین تو کاذب ہی اگر بیج براز کے سات باہر نکل آوے تو
صادق ہی زحیر خواہ کوئی قسم کی ہو اسکے بند کرنے مین دلیری نہ کرین مگر جب تحقیق ہو جائے

زحیر کاذب مین صلا کوئی چیز قابض نہ دین بلکہ مزلقات اور ملینات دین شل ریشہ خطمی کہ
بقدر ایک تولہ مکوکے عرق مین اسکا لعاب نکالکر مغز فلوس چھ تولہ گلقند چار تولہ اس مین
ملاکر صاف کرکے روغن بادام ۔ چھ ماشہ اوپر چھڑک کر پلاوین اگر چاہین ترنجبین چار تولہ
اضافہ کر سکتے ہین اگر بعض مغلوک ہو شکر سرخ روغن گاو عوض گلقند ترنجبین اور روغن بادام
کے کرین نسخہ ضعیف ڈیڑہ تولہ گلسرخ ایک تولہ جوش دیکر گلقند چار تولہ مغز فلوس سات تولہ ترنجبین
تین تولہ ملکر صاف کرکے شربت آلو مسہل چار تولہ روغن گل یا بادام داخل کرکے دین
عناب انجیر اصل السوس تخم خطمی سپستان جوش دیکر مغز فلوس ترنجبین شیرخشت شربت
بنفشہ ۔ لعاب ریشہ خطمی چھ ماشہ لعاب بہدانہ تین ماشہ پانی مین نکالکر تخم ریحان
تخم لسوڑھا ایک درم روغن بادام تین ماشہ ۔ داخل کرکے دین دو روز اگر فائدہ نہ ہو
تو املتاس دس مثقال العبہ مذکورہ مین زیادہ کرکے روغن بدستور داخل کرکے نیمگرم دین
یہہ مطبوخ بھی مسہل اور دافع زحیر کاذب ہی تخم خطمی ریشہ خطمی ہر ایک ڈیڑہ درم سپستان عدد گاوزبان
بنفشہ ہر ایک ایک مثقال مویز منقی دو تولہ پانی مین جوش دین جسوقت کہ چہارم باقی رہی صاف کرکے
املتاس پانچ تولہ گلقند تین تولہ ملکر صاف کرکے روغن بادام یا روغن گاو اضافہ کرکے پلا دیں
روز دویم چار تخم بقدر ایک تولہ لعاب ریشہ خطمی کے سات کہائین بعد یوم راحت وہی مسہل دوسری
دفعہ دین بعد رفع سدہ مغریات وقابضات ومقویات استعمال کرین یہہ مسہل بھی واسطے زحیر
کاذب کے مفید ہی گلسرخ گل خطمی ریشہ خطمی بادیان عرق مکو مین جوش دیکر صاف کرکے املتاس
گلقند ملکر پہر صاف کرکے روغن بادام ڈالکر پلائین رال کات بیلگری تخم کوبج مساوی سفوف
کرکے ایک درم سے دو درم تک کہانا زحیر صادق کے واسطے نافع ہی گل دہاوہ گوند سنبل مساوی
پانی مین جوش دیکر صاف کرکے پینا زحیر صادق کے واسطے نافع ہی رال شکر سفید ہر ایک ایک
دام کو کنار دو زیان ایک عدد کوٹ چہان کر ایک کف دست کہانا زحیر صادق کو نافع ہے
یہہ شربت زحیر صادق کے واسطے نہایت مجرب ہی ۴ مروڑ پہلی پوست خشخاش رات کو پانی مین

تر کرکے صبح کو جوش دیکر صاف کرکے قند سفید ڈالکر شربت کا قوام کرین تخم تمر ہندی ایک درم
باریک کرکے قدرے جنبرات کے ساتہہ کھانا زحیر صادق کو نافع ہی یہہ سفوف زحیر کے واسطے
مجرب ہی مو تخم کنوچہ تخم ریحان تخم اسبغول ہر سہ بریان تخم ترہ تیزک تخم کتان ہر دو بریان کرکے
گل ارمنی صمغ عربی بریان نشاستہ بریان گلنار کہربا باریک کرکے سفوف بنائین خوراک ایک
مثقال سفوف ہلیلہ زحیر کو نافع ہی ہلیلہ سیاہ روغن زیتون مین بریان کرکے صمغ عربی بریان
زیرہ سیاہ ہر بریان انیسون بریان ہر ایک ایک جز اسبغول بریان حب الرشاد ہر ایک
دو جز اول کی چارون دوائون کو کوٹ چہان کر اسبغول وحب الرشاد مسلم ملاکر ہر روز بقدر
چار درم کہائین حرف تخم ریحان اسپغول ہر سہ مسلم بریان دو دو درم صمغ عربی نشاستہ سفید
تخم خطمی ہر ایک ایک درم رال سفید کتہ سفید ہلیگری تخم کونچ مساوی سفوف کرکے ایک درم سے
دو درم تک کھانا اسہال دموی و زحیر کو نافع ہی گل دہاوہ گوند سینبل مساوی پانی مین جوش کرکے
صاف کرکے پینا زحیر صادق کو نافع ہی رال سفید شکر سفید ہر ایک ایک دام کو کتار بریان ایکعدد
کوٹ چہان کر کف دست کھانا نافع زحیر صادق ہی رال سفید زنجبیل بادیان پوست انار کو کنا
ہر ایک نصف دام شکر سفید دو دام کوٹ چہان کر بقدر نصف دام تازے پانی کے سات دین۔
جعفری بہلا استانی جی مروڑہ کو کیا کہتے ہین **عباسی** مغص یعنی انتون کے درد کا نام مغص
ہے سبب اسکا بادی غذا کا کہانا یا حد سے زیادہ سردی یا غلیظ شے کا مثل بہینس کے گوشت کے
کہانا ہی **جعفری** نفخ و قراقر امعاء سے کیا مراد ہے **عباسی** انتڑیون کا بہولنا **کاظمی** اچہا
استانی جی قولنج کیا مرض ہی اسکو تو مجکو سمجہا دیجیے اور اسکا کیا علاج ہی یہہ بہی بتلا دیجیے۔
عباسی یہہ ایک مرض ہی اس مین طبیعت کی اجابت دشوار ہو جاتی ہی شاید کہ کچہہ نہ آوے
یہ مرض نیچے کے انتون مین عارض ہوتا ہی خصوصًا قولون مین یہی وجہہ ہی کہ قولنج کو قولون کے نام
سے نکالا ہی جب اوپر کے انتون مین ہوتا ہی تب **ایلاوس** کہلاتا ہی اسکا ترجمہ رب ارحم
یعنی اے پروردگار رحمت کر اس علت کا یہ نام اسوجہہ سے رکہا کہ خلاصی اس سے کم ہوتی ہی یہہ قولنج

کے سبب اقسام میں بڑا ہے اس سے کمتر مخلصی ہوتی ہے خصوصاً جب براز قے مین نکلنے لگے انقلاب
معدہ اور ایلاوس مین یہ فرق ہے کہ ایلاوس مین جو کچھ قے کے راستہ آتا ہے عفونت سے خالی نہین ہوتا بلکہ براز
ہی ہوتا ہے اور یک باریک پوست قے مین آتے ہین ترشیون کے کہانے سے درد کی شدت نہین ہوتی
بخلاف انقلاب معدہ کے کہ اسکے برعکس ہے شوربا ہدہد وگوشت ہدہد بالخاصیت قولنج کو نافع ہے
خراطین خشک بہی نافع درد قولنج ہے شاخ گوزن جلائین کہ سفید ہو جائے ایک مثقال کہائین ایک
ساعت مین درد کی تسکین کرتا ہے تخم حنا نصف مثقال سونف کے عرق کے ساتہہ کہانا بالخاصیت
نافع قولنج ہے رازی نے لکہا ہے کہ گرگ کے پوست پر بیٹہنا اور اسکے اوپر سونا اور اسکو گہوڑی
کے زین پر رکہنا قولنج کے درد کے واسطے تاثیر عظیم رکہتا ہے جوارش شہر یاران جوارش سفرجلی
مسہل جوارش قیصر قولنج کے واسطے مفید ہے **جوارش شہر یاران** کا نسخہ یہہ ہے قرنفل
قسط دارچینی سلیخہ سنبل الطیب جوز بوا الایچی خورد مصطگی رومی الایچی کلان حب بلسان
سقمونیا تربد سفید مجوف حب النیل ہر ایک آٹھ درم
کوٹ چہان کر قند سفید یک چند شہد خالص یک چند کا قوام کرکے دوائون کو اس مین ملائین
جوارش سفرجلی مسہل کا یہہ نسخہ ہے مربا بہی آدہ سیر لیکر ورق ورق تراشین
پہر کوٹ کر پانی مین پکائین کہ گل جائے پہر تہہ پر پیسکر صافی مین چہانین زنجبیل دار فلفل
الایچی خورد الایچی کلان دارچینی زعفران ہر ایک تین درم تربد سفید مجوف تیس درم مصطگی
رومی پانچ درم سقمونیا مشوی ڈہائی درم کوٹ چہان کر شہد خالص ایک سیر کا قوام
کرکے دوائون کو اس مین ملائین **جوارش قیصر** کا نسخہ یہہ ہے دار فلفل زنجبیل بلیلہ زرد
سقمونیائے مشوی تربد سفید ہر ایک بارہ درم تخم کرفس نانخواہ عاقرقرحا نمک سیاہ ہر ایک
چہہ درم کوٹ چہان کر قند سفید پندرہ درم پانی مین حل کرکے قوام کرکے دوائون کو اس مین
ملائین ۔ قولنج مین جب تک شافہ وغیرہ سے طبیعت نہ کہل جائے مسہل دینا منع ہے
روغن بید انجیر ایک تولہ چہہ تولہ عرق بادیان مین ملاکر پلائین قولنج بلغمی کو نافع ہے روغن

بہیدانجیر تین تولہ شیرہ قرطم ڈیڑہ تولہ شیرہ تخم خربزہ نوماشہ شہد خالص تین تولہ مین داخل کرکے
نیم گرم دین اسباب مین مجرب ہے ایک پہر مین صحت ہوجاتی ہے اور کبھی خلاف نہین کرتا سنا مکی
نوماشہ گل بنفشہ گل سرخ بادیان ہر ایک چہہ ماشہ تخم قرطم نوماشہ انیسون تین ماشہ مویز منقی
تین تولہ عرق مکو وگلاب مین جوش دیکر روغن بہیدانجیر ایک تولہ داخل کرکے دین نافع تر ہے سنا مکی
تربد سفید تین ماشہ گلقند آفتابی تین تولہ ملاکر ہمراہ گلاب وعرق مکو کے دین نہایت نافع ہے
کبھی ریوند چینی تین ماشہ اس دوا مین زیادہ کرتے ہین اور وزن سناء کا چار ماشہ کرتے ہین اور
گلقند چار تولہ کرکے ہمراہ عرق بادیان سات تولہ اور گلاب پانچ تولہ کے دین تربد سفید پانچ ماشہ
زنجبیل ایک ماشہ باریک کرکے شکر کے ساتھ دین معجون راحت ایک تولہ پہلے کہاکر بعد مین شیرہ
سناء مکی ایک تولہ مویز منقی دو تولہ گلقند چار تولہ گلاب پاؤ سیر شیرین دینا رچار تولہ دیوے جوارش
نارمشک بہی طبیعت کو کہولتی ہے اور قولنج کو رفع کرتی ہے نسخہ اسکا یہہ ہے الایچی خورد ساڑہی تین ماشہ
الایچی کلان دو درم دارچینی دو درم قرنفل تین درم دارفلفل پانچ درم زنجبیل چہہ درم سقمونیا
بیس درم نبات سفید ۳۰ درم کوٹ چہان کر شہد مین معجون بنائین خوراک ایک درم سے تین
درم تک مغز المناس دو تولہ مصطگی ایک تولہ شکر سرخ تین تولہ آپس مین پیسکر گرم کرکے شکم پر
ضماد کرنا قولنج کے واسطے مجرب ہے معجون قولنج سخت کو ایک ساعت مین کہولتی ہے اور مجرب ہے
الایچی خورد قرفہ ساذج ہندی فلفل دارفلفل زنجبیل برنگ کابلی قرنفل املہ مقشر ہر ایک
ایک مثقال تخم کرفس سنبل الطیب زعفران مصطگی ہر ایک نصف مثقال تربد سفید سقمونیا ہر ایک
وزن مثقال کوٹ چہان کر سہ چندان شہد خالص مین ملائین خوراک ۲ درم قولنج کے واسطے نہایت
نافع ہے ۲ رب السوس سقمونیا سے مشوی نشاستہ بسفائج گل سرخ ہر ایک پانچ مثقال ہلیلہ سیاہ
پوست ہلیلہ کابلی روغن بادام مغز تخم قرطم ہر ایک بیس مثقال سناء مکی گل بنفشہ ہر ایک تیس
مثقال شہد خالص دو چند شہد کو پہلے جس پانی مین سنا گلسرخ بنفشہ املہ سیاہ ہر ایک دس
مثقال ہلیلہ کابلی بیس مثقال جوش کی ہون قوام کرین دوائون کو کوٹ چہان کر اس مین