

ملائین خراک پانچ مثقال نافخ قونج ۴ ستر مادام پست بلید کا بلی سنار کی ہر ایک ایک تولہ
 غار لیون ترب سفید ہر ایک دو مثقال بادیان گادریان رب السوس ہر ایک دو درم زنجبیل
 نصف درم شہد خالص سچہ خوراک پانچ درم سہل نافخ قونج سنا، کمی دیرہ تولہ گل سبج ایک تولہ
 تخم کاسنی بخکاسنی بادیان خجادیان ہر ایک نو ماشہ سداب قرومانا انیسون پنج کرفس ہر ایک
 پانچ ماشہ سیرانی ہین جوش کرین جیکہ چارم حصہ رہ جائے چار تولہ گلکند داخل کر کے روغن بادلم
 چھہ ماشہ ہما فو کر کے پلاٹین پچھ سہل قونج ریچی کے واسطے مفید ہو چہ بادیان بخکاسنی قنطاریہ
 لمسانہ ہر ایک سات ماشہ تخم کرفس درونج ہر ایک پانچ ماشہ انجیر زرد پانچ عدد ووزر منقہ دو
 تولہ تخم قرطم ایک تولہ صتر انیسون ہر ایک چار ماشہ ترب سفید نو ماشہ زنجبیل تین ماشہ سنا و کمی
 دو تولہ جوش دیکر صاف کر کے امتاس سات تولہ گلکند چار تولہ ملکر پیر صاف کر کے شربت دینار
 چار تولہ روغن بادام سات ماشہ داخل کر کے دین دوسرے روز جراثیم کوئی کبیر معجون و البانار
 ہر ایک پانچ ماشہ کھرا کراد پر سے بادیان نو ماشہ انیسون صتر زیرہ سیاہ ہر ایک سات ماشہ
 قلم زرد تولہ الایچی کلان پانچ عدد دیرہ پاؤ گلاب میں پکا کر شہد خالص تین تولہ داخل کر کے
 دین قونج ریچی کو نفع مجرب ہو انیسون تین ماشہ بادیان زنجبیل زیرہ سیاہ تخم کرفس کرویا
 ہر ایک چار ماشہ حب ارشاد نو ماشہ جوش دیکر شربت دینار دو تولہ داخل کر کے دین قونج کو فوراً
 کہوتی ہو پیر یا کا گوہ چودہ ماشہ شوت سنا چو سترہ ماشہ جمد و سونف رومی ہر ایک سارو
 دس ماشہ کو چہاں کر شہد گین ندین قدر خوراک سارے دس ماشہ فلفل دار فلفل زنجبیل زیرہ سیاہ
 عنداب قونج و نجان ہر ایک دس سترہ بنا سات در شہد خالص ایک سو چالیس درم خوراک
 ایک مثقال پچھ سترہ ہی قونج سخت کو ایک ساعت میں کہولتا ہو الایچی خور و تیز پات
 پیل مرچ سیاہ زنجبیل بزرگ کا بلی قونفل المہ نقشر ہر ایک سارے چار ماشہ جمود سنبلیلی
 زعفران مصطکی ہر ایک سواد و ماشہ شوت سفید قونج سیاہ ہر ایک پانچ چار تولہ کو شہد چمان کر
 شہد خالص سچہ مین ملائین خوراک تین تولہ مرچ سیاہ پیل مونہ زیرہ سیاہ تلی قونج و نجان

ہر ایک تین تولہ سفید بنیاد و تولہ شہد خالص اودہ سیر خوراک سارے چار ماشہ پر مجوں انواع
 قویع کونافہ ہی منفر با دام تلخ ایک جز زنجبیل طبعی عاقر قرع خافض سیاہ ہر ایک نصف
 جز عود مندی بورہ ارمنی مصطکی ہر ایک ربع جز کوٹ چھان کر سہ چند شہد میں مجوں بنائیں
 دو درم استعمال کریں سیاہ رنگ مرغ کا شوربا کہ اسکو دو درمین جب وہ ماندہ ہو جائے ذبح کرتے
 یکائین اثنائ طبع میں سفید ساج اور حب طعم کی پوٹلی نالین اور مصالح کے سات یکائین قویع
 شفی کونافہ ہی کاظمی اگر دت تک قبض رہو اسکو کیا کہتے ہیں عیاسی حبس اسکے ساتھ
 درہی ہوتا ہے جو چیزیں قویع نہ سفید ہیں اسے قبض کو رفع کریں اور مزاج کی رعایت بھی کریں اور
 یہ دو صنف ہر اخیر زرد بفتہ موز منقی اصل اسوس ہر ایک ایک مقدار لیکر یکائین اور صاف
 کر کے مغز فلوں روغن بادام ملا کر دو ہفتہ تک دین اور مناسب ہو کر تیز اور سفید ساج میں داخل
 کریں اگر کوئی امر مانع نہ ہو شربت بفتہ کا روغن بادام کے ساتھ پینا قبض کو دور کرتا ہے اور چہا شدہ
 اسنبول مسلم کا ہر روز کھانا مانع قبض و دافع ہیوست ہر اخیر موز منقی مغز بادام کا کھانا ملین طبع
 گل بفتہ کو کوٹ چھان کر ہموزن اسکے شکر ملا کر سوتے وقت گرم پانی کے ہمراہ کھانا ملین طبع ہو
 ایسے ہی سفوف بادیان اگر مصطکی رومی بقدر دو تین ماشہ ہموزن شکر سفید ملا کر گرم پانی
 کے ساتھ کھائیں ملین طبع ہو اور مقوی محل ہو اگر یہ جوب غار یقون کی کھائیں طبیعت کو نرم
 کرتی ہیں غار یقون دس درم عصارہ غافقہ رونی چینی ہر ایک دو درم قند سفید پندرہ درم
 ہر ایک کر کے پس میں ملا کر بنائیں سناہ کی تن تولہ تخم گندنا و تولہ پوست ہلبیلہ املہ ہلبیلہ
 ہر ایک تولہ ماشہ پوست ہلبیلہ کابلی دیڑھ تولہ بادیان ایک تولہ مقل ڈھانی تولہ سب کو ہر ایک
 کر کے بطور جوب یا سفوف استعمال کریں سفوف ملین پوست ہلبیلہ زرد سناہ کی ہر ایک پندرہ
 درم زیرہ سیاہ گل سرخ پودینہ خشک مصطکی ہر ایک ایک درم زنجبیل نصف درم ہر ایک کر کے
 خوراک دو درم گرم پانی کے ساتھ واسطے قبض دائمی کے ہر گل بفتہ بادیان ہر ایک چہا شدہ
 تخم قرطم ایک تولہ اخیر زرد چار عدد جوش دیکر ہمراہ گل قند یا ترنجبین یا شربت دینار یا شربت

بزور می مختل و حار و دوله طبع جمع جو گل سرخ گل نغبت ہر ایک ایک تولد نبات سفید
 و دولہ چہرہ مانند سے نواشتہ تک وقت خواب کہانا و افق قبض ہی یہ معجون قبض دائمی کوناخ
 ہے پوست ہلید زرد پوست ہلید کابی سنا و کی گلقدہ ہر ایک پانچ درم گل نغبتہ ترید سفید عجوف
 توشیدہ دو درم قرض ایک درم ہر ایک کر کے سہ چیز ان شہد حاصل میں معجون بنائیں عادت
 قبض کو دور کرتی جو سولف سونہ پیرنگی سنا و کی نبات سفید ہر ایک ایک جز موثر منقہ پانچ
 کوٹہ چہان کر موثر بے دانہ کے سات کوٹ کر معجون بنائیں اکیس مانند سے کہائیں مقدار
 قلیل ان گویوں کا عمل کثیر کرنا جوہر جمال گوٹہ پرست و غیرہ سو پاک کیا ہوا ایک درم
 آملہ نقشہ چار درم ہر ایک کر کے لیمو کے عرق کے ساتھ کھل کرین اس قدر کہ اکیس لیمو کا عرق
 خنجر جو پس نقد خود گولیان بنائیں ایک حب نبات تین حب اہمال خوب لاتی ہیں
 کر ہلالی استانی جی کوئی بوا سیر کے تھن کا بھی ایسا علاج ہو کہ پیر نہ ہوں عباسی کامل
 علاج لڑکاٹ و انسا ہی گراں میں خوف بھی جو حب تک ضرورت قوی نہ ہو کائے کارادہ نہ
 بھون اور بہتر یہ ہے کہ سب مسون کو نہ کائیں بلکہ ایک کو چھوڑ دیں کہ احیاناً اگر اس طرف مانہ ہو
 اس کے نکل جانے کا رستہ رہے اور افات مذکورہ کا خوف نہ رہے حبیب و صایا می بقراط میں لکھا جو
 کہ سب براسیر کا قطع کرنا اور گرانا جائز نہیں جو بلکہ واجب ہے کہ اس میں جو ایک کو چھوڑ دیں
 اگر کہ اسیر متعدد ہوں تو اول ایک کو قطع کریں جب وہ اچھا ہو جائے دوسری کو قطع کریں یہ طریق
 ایک ایک کو مجداً قطع کریں یہاں تک کہ ایک باقی رہ جائے اسکو بٹے دیں تاکہ خون
 فاسد نکلتا رہے یہ نسخہ مسون کو خشک کر دیتا جو اور گرا دیتا ہے برگ اس جوز السرو باد بخان
 کی ٹوپی پوست بخ کبر مکی شمع خنظل سانپ کی کا پھلی مثل لیکہ تجیر کریں یعنی دہنی دین
 اکیلے اکیلے یا جمع کر کے اور تجیر کا یہ طریق جو اونٹ کی سنگیان جلا کر ان دہنیوں میں سے
 جو نیسی مسیر سے اسپرڈالین اور ایک طباق یا کوندہ کہ اس میں نیچے کی طرف سوراخ ہو اس
 آگ پر ڈالنا کہ دین اور جاکو اسپرڈالین اس طرح پر کہ اسکی مفقہ سوراخ پر جو اور دہنیوں

انھیں مقعد میں آئے اور بلی کو چاہئے کہ دیر تک دھونی لے تاکہ بواہیر یعنی مسے خشک ہو جائیں
 بواہیر کو خشک کرنا جو پست انا رکند جفت بلوط جوز السرو چارون کو کوٹ کر انگوٹھ کے پانی
 میں جوش دین اور کھل کر کے پس لین صبح اور شام بواہیر پر طلا کرین اگر بواہیر سے بہت
 خون ہے اور خون سخی اور صاف اور رقیق آئے اور ضعف پیدا ہو خون کی بند کرنے والی
 چیزیں استعمال کرین لیکن جہاں کہیں کہ حرارت کی شدت ہو اور ضعف قوی کا خوف ہو
 اور خون سیاہ آتا ہو نہ سترجے جو کہ بند کرنے میں جلدی نہ کرین کیونکہ اس خون کے نکلنے میں
 کتنے ہی امراض سودا سے اسن جوشل یا بخولیا و خفقان و صداع سوداوی و وجع الورک
 درد گردہ درد رحم وغیرہ اس واسطے حکمانے کہا ہے کہ بواہیر کا خون بمنزلہ خون جفت کے جو کہ کتنی
 ہی بیماریوں میں رہتا ہے اگر بے وقت بند کرین انہیں امراض کی نوبت پہنچتی ہے
 خون کے بند کرنے کے واسطے قرص کمر یا حب مقل قابض معجون خبث اللحمہ کہ جائیں اگر خرگوش
 کی اڈن اور مگر ٹی کا جالہ آب بارتنگ میں یا حنفہ پانی میں تر کر کے ذرور قابض یا مردہ
 اور سفید ہیکر اسیر ڈالکر مقعد پر رکھیں اور پٹی سے باندھ دین خون کو فی الفور بند کرتا ہے
حب مقل کا نسخہ بلیہ سیاہ پست بلیہ کا بلی پست پست بلیہ آملہ مقشر مقل
 ازرق ہر ایک دو درم مرجان کمر یا حنفہ صمغ صندل ہر ایک ایک درم مقل کو نو مارون کے
 پانی میں جل کرین دوسرے دو ایشیں کوٹ چھان کر اس میں ملا کر گولیاں بنائیں جو درم ایک
 اطر فیض صبر اطر فیض مقل بواہیر کو نافع ہیں **اطر فیض مقل** کا نسخہ یہ ہے پست بلیہ کا بلی
 پست بلیہ آملہ مقشر ہر ایک دس درم مقل ازرق تیس درم مقل کو آب گندنا میں جل کرین
 اور حنفہ شہد کا قوالم کر کے دو انون کو کوٹ چھان کر اس میں ملائیں لعاب ریشہ خلمی چار گشتہ
 پنج انجبار چار ماشہ شربت بنفشہ دولہ بارتنگ چار ماشہ چھلک کر دین بواہیر کے خون کو
 بند کرتا ہے کوکنار بلیہ سیاہ ہر ایک ایک ماشہ روغن گاوین بریان کرین ہیراہ لعاب
 ریشہ خلمی کعرق کعرق ساہرہ میں نکالا ہو رب بارتنگ داخل کر کے دین جلیہ مربی ایک

پہلے کھا کر اوپر سے لعاب پہنچول چہ ماشہ مصری دالکروین بواسیر خون کو بند کرتا ہے دبا شیر سفید
 بھوج بہتر شاخ گوزن دونوں کو جلا کر ہر ایک ایک ماشہ الو شدارو سے لولو عی علوی پانی لونا شہین
 ملا کر ایک ورق میں لپیٹ کر پہلے کھا کر شربت حب الہاس و انجبار ہر ایک دیرہ تولہ عرق کیوڑہ چار تولہ
 گلاب عرق بارتنگ ہر ایک یاخ تولہ نکالین تخم بارتنگ و فرخ مشک اور سبوس سپول ہر ایک
 تین ماشہ چڑک کر دین نہایت نافع ہے کہہ رہا ہے شعی بسدا احمد سنگ و راحت گلنار پوست بیض مرغ
 سوخت ہر ایک ایک ماشہ شربت انجبار میں ملا کر ہمراہ لعاب بیدلہ بریان لعاب ریشہ خلی ملا کر
 اور عرق مکونین پکا میں رب بد و خل کر کے بارتنگ چڑک کر دین اور رسوت برگ نیب گلاب میں
 پیسکر نما د کوین صمغ عربی بریان زیرہ سیاہ بدبر زیرہ سفید مدبر تخم خرقہ بریان ہر ایک چار ماشہ
 کشتہ خشک بریان چہ ماشہ گلنار چہ عدد پوست خشتاش ایک عدد کہہ رہا ہے شعی طباشیر سفید
 ہر ایک ایک ماشہ چنے کی برابر گولیان بنائیں اور حسب مزاج دین رسوت چار ماشہ کہہ رہا ہے شعی
 حوانہ الیچی خورد گل ارضی دم الاخوین بلیلہ سیاہ روغن زرد میں بریان کر کے اطباء شیر سفید
 ہر ایک دو ماشہ مقل ارزق ایک تولہ کننا کے پانی میں حل کر کے گولیان بنائیں چنے کی برابر
 خورانی چاہ گولی سے تین ماشہ پوست بلیلہ زرد پوست بلیلہ ملہ بلیلہ سیاہ روغن زرد بریان
 ہر ایک دو درم دم الاخوین صندل سفید گلنار ہر ایک ایک درم بارتنگ طباشیر سفید بد عرق
 ہر ایک ایک مثقال حصف زرد و مہیخ انجبار دو مثقال مقل چار مثقال دو اتوان کہ کوٹ
 چھان کر مقل کو گندنا کے پانی میں حل کر کے اس میں اسکو ملائیں اور گولیان بنائیں خوراک ایک درم
 سے دو درم تک یہ نسخہ قاطع خون بواسیر سیلہ سیاہ روغن گلاؤ میں بریان کر کے ایام شہ
 پوست بلیلہ زرد ہر ایک ایک تولہ گل سرخ طباشیر سفید گزنابج صدف سوختہ تخم کشیز رسوت
 ہر ایک نصف تولہ ورایدہ نصف بسدا احمد کہہ رہا ہے شعی ہر ایک ایک تولہ ریونہ چینی نصف تولہ
 کوٹ چھان کر مقل محلول میں ملا کر گلاب کے ساتھ گولیان بنائیں ہر روز یا انجما شہ عرق
 بارتنگ کے ساتھ کھائیں آفر روز مختلفہ دو تولہ ایک ماشہ معشکی اور ایک ماشہ طباشیر

ملا کر تادل فرمائیں اگر قوت سے مکی ضعیف ہو جائے کلقتہ کے نوشہ دار و استعمال کریں یہ
 نسخہ خون بوسیر کے بند کرنے میں مجرب ہے لطفیہ جو مروارید ناسفتہ کہہ پائے شعی بسدا حمزہ
 دو ماشہ پوست خنخ انجبار ماشہ رسوت دو ماشہ باریک کر کے دو درم کو اطل میں اسکی گھسی دور
 کر کے حل کریں اور پیچنے کی برابر گولیاں بنائیں خوراک ایک مثقال ہمراہ عرق شاتہ
 عرق ہاتھک مر ایک دس تولہ تیواج خطائی باریک کر کے بقدر تین ماشہ دہی کے چکے میں
 ملا کر کھانا بوسیر کے خون کے بند کرنے میں مجرب ہے اور جہاں کہیں تیواج نہ ملے پوست خنخ
 کر ملین غذا میں چا دل و دہی تیواج خطائی کہہ پائے شعی گل مختوم رسوت مر ایک دو دانگ
 باریک کر کے دہی میں ملا کر کھانا خون بوسیر کے قطع کرنے کیلئے مجرب ہے پوست تیواج ایک مثقال
 لیکچر خوب باریک کر کے دو مثقال پُرانی اطر فیض مقل میں ملائیں اور ہر روز ایک مثقال کھائیں
 دو تین روز یا ایک ہفتہ میں خون کو بند کرتا ہے کہہ پائے شعی گل مختوم اٹیس مر ایک نصف
 مثقال باریک کر کے کھلائیں تین روز برابر معجون غبث الحدید کہند نہایت نافع ہے گل ازنی دینا
 تخم انگو سر کر میں پروردہ اور بودا وہ مر ایک پایخ مثقال پوست سحاق گل سیخ صمغ عربی بریان
 مر ایک تین مثقال طباشیر سفید گل مختوم مر ایک دو مثقال باریک کر کے ربوب مناسبت میں ملا کر
 کھائیں رسوت تین ماشہ دہی کے ساتھ کھائیں اور غذا میں گلقتی دہی کے ساتھ دینا واسطے
 اہمال خون بوسیر کے مجرب ہے چھٹہ اندر جو شیرین مساوی کوٹ چھان کر دو ماشہ ایک تولہ گاسے
 کے مسک میں ملا کر چائنا ایک ہفتہ تک بوسیر کے خون کو بند کرنے میں مجرب ہے اور پھر جو دہنیں کرتا
 پوست انار ولایتی ۰ چار درم دہی کے ساتھ تین روز تک کھانا خون کو بند کرتا ہے پوست
 تمر ہندی کو باریک کر کے چنے کی برابر گولیاں بنائیں تین روز میں خون کو بند کرتا ہے جو گو گہر و کا
 ساگ معہ پنے اور چھل کے گہی اور نمک کے سات پکا کر کھانا نافع ہے گل معصفر بقدر تین ماشہ
 جرات میں ملا کر کھانا نافع بوسیر خونی ہے رسوت تین تولہ گلاب ادہ پاد کیوڑہ پایخ تولہ میں حل
 کر کے کپڑے میں ڈال کر مثل رنی کے پکائیں اور ایک برتن میں رکھیں تاکہ گاڑھ چھو جائے اور

قابل گویوں کے بندھنے کے جو یہ کہہ سفید و منتر خم زیب منتر خم بکین گل ارمی ہر ایک سات شام
 درغل کر کے بگ گندنا کے پانی میں تین پہر کھل کرین اندر جو تلخ نیترا بالار ایک ساڑھی چار ماشہ
 کوٹ جھان کرنا ذکر کے چنے کی برابر گولیان بنائیں ورق نقرہ میں لپیٹ کر ایک صبح اور ایک
 شام کھائیں بعد ننگنے کے قدر سے پان روغن گاؤ اور شکر کے سات کھائیں یہ نسخہ بوسیر خونی
 وادی کو سفید و رسوت گیر و کتہ سفید مرج سیاہ ہر ایک ایک تولہ سیر بہر لکڑہ مذہ کے پانی میں
 کھل کر کے خشکی بری کی برابر گولیان بنائیں ایک صبح ایک شام دین منتر خم زیب رسوت
 ہر ایک ایک تولہ فلفل گرد چہ ماشہ مولی کے پانی میں حل کر کے گولیان بنائیں چہ ماشہ روکھان
 منتر خم زیب ادہ پاؤ فلفل سیاہ مقل ہر ایک ایک دام مرج کی برابر گولیان بنائیں ہر صبح چہ ماشہ
 شہرہ بادیاں شیرہ زیرہ سفید کے سات دین بوسیر خونی کے واسطے سفید و زیب چاکسو
 مندل نسخہ و ہما یا برگ حنا رسوت نہر کچھ فلفل گرد و مساوی بہانہ کے لہاب میں گولیان بنائیں
 یہ گولیان بوسیر خونی وادی کو نافع ہیں منتر خم زیب منتر زار بکین مقل رسوت صبر ز فلفل گرد
 گیر و مساوی ہر ایک کر کے کو کے پانی میں خشکی بری کی برابر گولیان بنائیں ایک صبح ایک شام
 دین چاکسو ایک جز گل باد نجان منتر بادام تلخ ہر ایک نصف جز قند سیاہ کبہ دو وزن ادو
 کتہ جھان کر خشکی برابر گولیان بنائیں چاکسو رسوت ہر دو مساوی گل داودی کے پتوں
 کے عرق میں گولیان بنائیں خشکی بری کی برابر ایک صبح ایک شام یہ نسخہ بوسیر خونی وادی کو
 نافع شکر بکین پوست بلیڈ زرد پوست بلیڈ کابلی بلیڈ سیاہ پوست بلیڈ شیطرج ہندی ہر ایک
 تین تولہ مقل ازرق چہ تولہ وہ چون چہ تولہ ہر ایک کر کے سفوف بنائیں ہر روز بقا رہند ماشہ
 شیر کاؤ کے ساتھ کھائیں صبر زرد و الماخرین کندر ہر ایک تین ماشہ سب کو ہر ایک کر کے
 روغن نعد میں ملا کر مسلو اسیر پر طلا کرین رسوت تین ماشہ مقل ازرق منتر خم زیب منتر خم بکین
 گل ارمی ہر ایک تین ماشہ کا فور و ماشہ سب کو ہر ایک کر کے سفید و منتر خم و روغن گل میں ملا کر
 ہر ایک کر کے مسلو اسیر پر طلا کرین بوسیر خونی کے واسطے نافع منتر خم بکین رسوت فلفل سیاہ چاکسو ہر ایک

تین ماشہ سب کو کوٹ چھان کر چھکی براہ گولیان بنائیں ایک صبح ایک شام کھائیں بوہیر خونی
کے لئے جرب سر سیاہ ایک تولہ باریک کر کے قند سیاہ دو تولہ میں ملائیں کر لیکب ذات مویہ اور
مچ کی براہ گولیان بنائیں بوہیر خونی کے واسطے پوست بار بکائیں چودہ ماشہ فلفل گرد و دہانہ
نبات سفید چہرہ دام کوٹ چھان کر چہرہ ماشہ صبح چہرہ ماشہ شام کھائیں بوہیر کے خون کو بند کرتا ہے
ریشہ پوست نازیل کہ سخت پوست کے اوپر ہوتا ہے لیکر جلانیں شکر سفید بار بکائیں خوراک کریں
بوہیر خونی کے لئے منتر بنولی دو ماشہ رسوت ایک ماشہ شکر تری تین ماشہ کوٹ چھان کر سفوف
بنائیں بوہیر بادی کے واسطے کیلا کتبہ سفید کافور گل ارینی رسوت سفیدہ کاشغری باریک
کر کے روغن زرد دو تولہ میں ملا کر مسد کے اوپر طلا کریں منتر تخم بکائیں منتر تخم یزب رسوت مقل
ازرق گل ارینی ہر ایک تین ماشہ کافور دو ماشہ باریک کر کے مرغ کے اندھے کی سفیدی میں
ملا کر مسد پر طلا کریں پوست ہلیلہ کاہلی پوست ہلیلہ املہ مقشر ہر ایک دس مثقال کہہ رہا ہے شعی
بسد احر سوختہ شلخ گاؤ کو ہی سوختہ ہر ایک پانچ مثقال زاج سفید ناخواہ ہر ایک دس مثقال
مقل ازرق میں مثقال مقل کو گدنا کے پانی میں حل کر کے باقی دو اسون کو کوٹ چھان کر پختہ
مثقال شہد خالص کف گرفته میں مچھون بنائیں بھگولیان بوہیر کے خون کو قطع کرتی ہیں
ہلیلہ سیاہ روغن گاؤ میں بریان کیا موطا مقشر پوست ہلیلہ زرد ہر ایک ایک تولہ کلسو خ
طباشیر سفید گز مانج صدف سوختہ تخم کشیز خشک رسوت ہر ایک چہرہ ماشہ مر واپدنا سفوف
کہہ رہا ہے شعی ہر ایک ایک تولہ ریوند چینی چہرہ ماشہ کوٹ چھان کر مقل کو کلاب میں حل کر کے
دو ایون کو اس میں ملا کر گولیان بنائیں ہر روز پانچ ماشہ بارتنگ کے عرق کے ساتھ
کھائیں ناکسردہ دام نختہ پشکری نصف دام نختہ شکر سفید بار بکائیں چھان کر چودہ پڑوان
باند میں ایک صبح ایک شام کھائیں چھان کر کہ مشہور ہو اور نہایت تلخ ہوتی ہو کوٹ پیسے
دو ماشہ یا تین ماشہ تنہا یا سات پانی یا شہد کے تین ہفتہ کھائیں خوں بوہیر کا بالکل بند
ہو جائے گا تشری اور باری ہی ہر سیز کریں سیسکی گولی روغن مادہ گاؤ میں گہسکر نوہیر کے لئے

نکاح میں تو بواہر دہ جاتی جو رسوت پانچ درم کثیر اسفید و دودھ مانوسے منبر سنگ جرات
 کی و سوا یک سارے تین ماشہ باریک کر کے چٹکی برابر گولیاں بنائیں خوراک ایک شقال ایک
 حق کے واسطے عجب جو تخم بلبل تخم بارتنگ شکر تری مساوی لیکر ہر روز ایک ماشہ صبح ایک ماشہ شام
 مارے پانی کے ساتھ کھائیں شکر بکین پست بلبل زرد پست بلبل کابلی بلبل سیاہ پست بلبل
 شیطرح ہندی ہر ایک تین تولہ نقل ازرق لودھ چون ہر ایک چھ تولہ کوٹ جہاں کر سفوف بنائیں
 ہر روز بقدر چھ ماشہ گائے کے دودھ کے سات کھائیں کیکلہ کتہ سفید کا فور گل ارینی رسوت
 سفیدہ کا شغری دودھ ایک کر کے دو تولہ روغن زرد میں کر دو تین بار دوا ہو یا ہو ملائیں
 اور بواہر پر طلا کرین منہ تخم بکین منہ تخم نیب رسوت نقل ازرق گل ارینی ہر ایک تین ماشہ
 کاغذ چورہ ماشہ باریک کر کے سفیدی بمیض مرغ میں ملا کر مسد کے اوپر غذا کرین حیدر سی نوہیر
 کیا مرض جو عباسی قروح جیشہ غایرہ ہیں کہ قعد کے کنارے پر پیدا ہوتے ہیں اور متعفن جڑ میز
 اور جیشہ زرد آب انسے ہتا جو اگر بلی کے نمین کی بڑی کو بلبل بلبل و آملہ کے پانی میں پیسکر طلا کرین
 لکھنوی کو زیادہ نمین ہونے دیتا آتھو ان جو بشیر باریک کر کے طلا کرنا نافع جو زرد چوب مرد اسنگ
 ہر ایک تین جز روغن گل و جز سوم زرد ایک جز پانی میں بکائیں جسوقت پانی جل جائے شل مرہم کے
 استعمال کرین نوہیر کو نافع جو منہ ناچیل دریائی کا لعاب دھن کے سات طلا کرنا عجب سے
 مرد اسنگ گلنار زرد چوب دم الاخوین شرب پانی سر نہ شاع گوزن سوختہ سوم سفید ہر ایک ایک
 تولہ روغن زیت چار تولہ بستور مرہم بنائیں استعمال کرین نوہیر کے واسطے عجب جو ہر روز بھی
 عجب سے سفید و زرد ایک دودھ سیاب شکر مرہم ہر ایک ایک درم نیلہ تہو زہر پانی تین ماشہ
 روغن کھنجر چار درم پیٹے اور اراجا باریک کر کے بعد اسکے سیاب ڈالکر مسدین ہر سوم روغن میں گیل کر
 عین ایک دن جب عباسی رضین کو دیکھ چکی تو امام باندی نے کہا کہ آپ نے فرمایا تھا
 کہ کل جہری اور ریت کے گردہ میں پیدا ہوئے کا سبب تھلا دون گی سو اب غلٹے عباسی
 ریت سے منہ گویا کرتی ہوں علم میں جو شہرہ جو کہ آدمی ریت قذا کے سات کہا جائے

تخم خربزه خار خشک عرق مکو گلاب شربت بزوری کے ٹکڑوں سنگ سرماہی حجر الیہود صنف عربی
 ہر ایک ایک ماشہ گلاب میں گھسکر پیلے چائین اوپر سے تخم خربزه تخم خیارین ہر ایک ایک تولہ
 مضر خستہ آلو بالود و توہر ایک چہ ماشہ عرق مکو گلاب عرق خار شتر ہر ایک چار دلم میں شیرہ
 عسل اگر شربت آلو بالو یا شتر بندہ زوری ڈالکر دین اگر چاہیں شیرہ تخم شلغم شیرہ تخم ترب شیرہ
 تخم گندہ چار ماشہ اضافہ کریں حجر الیہود سنگ سرماہی تخم ترب حب القلت ہر ایک دو ماشہ
 ہر ایک کر کے شربت کشوت دو تولہ میں ملا کر چائین بعد اسکے شیرہ تخم خربزه شیرہ تخم خیارین
 ہر ایک دو تولہ شیرہ بادیاں شیرہ خار خشک شیرہ تخم کرفس ہر ایک چار ماشہ عرق بادیاں میں
 تولہ پوین سنگ ماہی حجر الیہود حب القلت تخم ترب ہر ایک دو ماشہ ہر ایک کر کے مکو کے
 پانی میں گولیاں بنائیں اور پیلے کہا کر اوپر سے شیرہ تخم قرطم شیرہ منغر خستہ آلو بالو ہر ایک
 ایک تولہ شیرہ تخم خربزه دو تولہ عرق خار خشک و مل تولہ شربت کشوت دو تولہ حل کر کے پوین
 ماہی بچہ میں بھی استعمال کرنا سنگ گردہ مثانہ کے واسطے مفید ہے پلاس گل مصفر تخم خربزه
 تخم خیارین خار خشک پانی میں جوش کر کے صاف کر کے لٹول کرنا مفید ہے اور اسکے نقل کو
 باتمین اگر اس سے خاندہ نہ ہو قے کرائین اور تنقیہ قصد و سہل سے کریں بچہ سہل سنگ گردہ
 و مثانہ کے واسطے مفید ہے گاؤ زبان مکو پر سیاوشان گل سرخ خار خشک حب القلت
 ہر ایک ایک ماشہ تخم خیارین تخم خربزه منغر خشک نہ ہر ایک ایک تولہ سنار ملی ایک تولہ
 تین ماشہ جوش دیکر صاف کر کے منغر خلوس ترنجبین ہر ایک چہ ماشہ شربت کشوت چار تولہ حل
 کر کے پھر صاف کریں روغن بادام چہ ماشہ ڈالکر پائین غلاب سات دانہ سپستان میں لٹول
 گل خشتہ پر سیاوشان ہر ایک نو ماشہ گاؤ زبان گل نیلوفر تخم کاسنی حب القلت ہر ایک سات
 ماشہ آلو بالود و تولہ خار خشک نیم کوفتہ نو ماشہ سنار ملی ایک تولہ تین ماشہ گل سرخ ایک تولہ
 رات کو گرم پانی میں تر کر کے صبح کو جوش دیکر صاف کر کے الماس چار تولہ ترنجبین یا پنج تولہ
 حل کر کے پھر صاف کر کے روغن بادام چار ماشہ چہ کر پوین واسطے تنقیہ گردہ و مثانہ

کے سیرجہ الاثر ہے تریاق فاروق کا کھانا بھی اس باب میں مجرب جو سنگ مرمری حجر الیہود تخم
قلبت مصطکی ہر ایک ایک ماشہ دو تولہ گلقد میں ملا کر چائین شیرہ بادیان جب قلت قرطم
ہر ایک نو ماشہ بلیون چار ماشہ شربت بلیون شربت پیوری دو تولہ تخم شربتی سات ماشہ
چار دام سنگ سدھائی ایک دلم . منتر تخم خیارین منتر تخم آلو یا لو منتر حب الحلب حب البقلان
منتر حلیغوزہ زیرہ سفید بادیان ہر ایک ایک مثقال کوٹ چنان کر سات تولہ عرق خاں شتر کے
ساتھ کھائیں سنگ گردہ و منشاہ کو پارہ پارہ کر تسکے منتر تخم خیارین منتر تخم خیزہ منتر تخم کدو
ہر ایک پانچ درم خار شک چار درم حجر الیہود حب القلت ہر ایک تین درم تخم کرفس حب الیون
قطر اسالیون ہر ایک ایک درم صمغ عربی کثیر اسفید ہر ایک ایک مثقال کوٹ چنان کر دو درم
شربت خشک میں ملا کر دین حجر الیہود چار دانگ نشاستہ سفید کثیر اسفید حب القلت ہر ایک
ایک درم تخم خرفہ دو درم منتر تخم کدو تین درم منتر تخم خیزہ منتر تخم خیارین ہر ایک پانچ درم
شکر سفید برابرفوف کرین خوراک تین درم سیاہ چنے کے سات سنگ گردہ و منشاہ کے واسطے
فوزہ درم گوگرد تخم قلقت ہر ایک تین درم منتر تخم خیزہ پانچ درم نہات سفید مساوی خوراک
دو مثقال سیخ بادیان انیسون تخم خیزہ تخم خیارین خار شک پر سیاہ مثقال تخم خبازی کثیر
تخم کشوث حب القلت بقدر مناسب لیکو عرق شامہ تروادہ سیزین جوش دیں جبکہ تیسرا حصہ
باقی رہے شربت بزوری یا شربت دینار و الکر دین ہادیان تخم کرفس ملو گل کسینہ خیارین
جج کاسنی تخم خیزہ پر سیاہ و شان ریوند چینی ہر ایک چھ ماشہ انیسون تین ماشہ تخم کرفس تخم
قرطم تخم خطمی خبازی شکلطہ مشع ہر ایک چار ماشہ گلقد آفتابی چار تولہ جوش دیگر صاف کر کے
ترجمین چار تولہ ملا کر ہر صاف کر کے پین منتر تخم کدو منتر تخم خیارین منتر تخم خیزہ حب کانج
ہر ایک پانچ درم حجر الیہود پانچ درم صلیب کر کے شہد میں ملائیں خوراک دو درم حجر الیہود
تولہ چوب الگو و منتر منتر حب طم منتر تخم خیارین تخم خطمی عنب الشلب ایک ایک تولہ تخم کرفس
منتر تخم خیزہ ہر ایک نو ماشہ منتر تخم کدو سے شیرین چھ ماشہ شہد خالص سے چھ چھ ایک ایک

ہیم کے پوست کا کھانا یا بالٹھا نصبت نافع سنگ گردہ جو منہ خشک دینے سے آلو بالو ایک
 ایک تولہ حب القلت سنگ سرہای حجر الیہود باویان ہر ایک دو تولہ تخم کشوت تخم کرشن بیان
 تخم لایک تین تولہ منہ تخم خیزہ منہ تخم خیارین منہ تخم کدو کا کنج ہر ایک پانچ تولہ شہد خالص سات
 تولہ سحران سیاہین منہ خشک آلو بالو منہ حب قرطم حب القلت تخم ترب کا کنج تخم کرشن تخم کرن ایک
 ایک تولہ صمغ آلو بالو حجر الیہود سنگ سرہای باویان منہ تخم خیزہ ہر ایک دو تولہ منہ تخم خیارین
 بتین تولہ نبات سفید و غنہدین قولم کرین خوراک دو درم سے دو مثقال تخم بید اجنیر سیاوشان
 گل شمشیر و نیسوں تخم کشوت نیم بریان ہر ایک دو تولہ پوست خیزہ سبوس گندم ہر ایک دو درم
 تخم طہون ایک تولہ میں سیرانی میں جوش کرین جبکہ نصف رہو صاف کر کے فطول کرین چھلانی
 کیا ساگ کھانا ہی نافع ہے مصل لہوس کھتی ہر ایک تین درم یخ باویان دہل درم چار
 پیالے پانی میں جوش کرین جبکہ ایک پیالہ باقی رہے صاف کر کے تین ماشہ نمک سنگ دو
 درم کادہ کادہ ملا کر پین کھتی گل سرکنہ ایک ایک تولہ رات کو ڈیو پاؤ پانی میں بھگو میں صبح کو
 جوش کر کے جبکہ نصف رہو صاف کر کے شہد خالص ایک تولہ حل کر کے پین پیر خیر ہی لا جواب
 ہے جو کھانا ایک مثقال شوزہ قلمی دو مثقال تخم گدر چار مثقال باریک کر کے ایک مثقال
 خیر کے ساتھ دین الیاسی سہاگہ کھان میدا گوہر و کھتی سونبہ جو در برابر باریک کر کے غسل خالص
 میں ملا کر دین سینا سپیاری یعنی حجر الیہود تین درم منہ تخم خیزہ منہ تخم خیارین گوہر و کھتی
 ہر ایک دو درم سولفا محمود کو تیر جول ایک ایک درم سفوف بنائیں خوراک دو درم
 سرگرم کو تر شاہترہ بلور اسکے پسیر ملا کر دو درم کھائیں مثلاً نمک کے صحت کو خارج کرتا ہے
 حب منور پوست حب کبر ہر ایک ربع جز تخم کرشن نصف جز تخم خیزہ ایک جز باریک کر کے دو
 مثقال کھائیں دو اے البقر واسطے قنیت و انزاج سنگ گردہ و مثلاً کے جرب جو خلافت
 نہیں کرتی شوزہ قلمی تین تولہ کفجہ آبی میں ملا کر آگ پر گھمیں کبریت زرہ ایک تولہ باریک
 کر کے تھوڑی تھوڑی ادھکے اوپر پھر گھمیں جبکہ شوزہ پانی ہو جائے قلمی وار برتن میں ڈال کر

حرکت پیکر چڑا کرین بعد اسکے باریک کر کے تین ماشہ آدھ پاؤں موی کے پانی کو سہ چھ پائیس ایک شخص
 نوہیں سے اس بیماری میں شہلا تھا اس دوا سے فائدہ ہوا یہ دوا اگر وہ وشنہ کی چھری کو
 اگلے ٹکڑے کر کے بارنگاتی چمخیم خیابین منہ خیم خیمہ منہ خیم کدو ہر ایک ساڑھو شہرہ ماشہ
 خشک مرنی جیبہ ماشہ چھ لکھتی ہر ایک سہارے دس ماشہ اجمود سیسیالیوس فطر اسالیو
 ہر ایک سہارے تین ماشہ گوند بول کثیر سفید ہر ایک ساڑھے چار ماشہ کوٹ چھان کر سفوف
 بننا میں خود لک سات ماشہ شربت گوکبرو کے ساتھ پادور کھو سنگ جن بیون سے
 گردہ میں پیدا ہوتا ہے انہیں ابابو مشانہ میں ہی پیدا ہوتا ہے اور وہی علاج ہے اور یہ بھی
 یاد رکھو کی بات ہے کہ عورتوں کو سنگ مشانہ کا عارضہ شاذ و نادر ہوتا ہے ہوا سے کہ انکے مشانہ
 کی گردن زیادہ فراخ ہو اور اس میں ایک خم سے زیادہ نہیں ہو اسوجہ سے اگرین دودھ کو تیار ہو
 بخلائتہ درون کے کہ انکے مشانہ کی گردن زیادہ تنگ اور دراز ہو اور اس میں تین چھین اسے
 اس میں زیادہ ٹھہرتا ہے اور تہہ اگر حصات بنجا تا ہو ایک عورت کا پیشاب بند ہو گیا تھا
 عباسی نے شورہ قلمی دو منتقال شکر سفید برابر ہا کر سفوف بنا کر کھلایا فوراً پیشاب کھل گیا
 اور امام باندی سے مخاطب ہو کر کہا کہ میرے آبا کے وقت میں کوئی رئیس تھے انکا پیشاب
 بند ہو گیا تھا کسی دوا سے نہ کھلتا تھا میرے آبا نے شورہ قلمی تین تولہ پانی میں حل کر کے
 دیا اور دو گھڑی کے بعد دو تولہ اور دیا حق قلعی نے شفا بخشی شورہ قلمی خردل نصف نصف
 درم نختہ پانی کے ساتھ ہنار کھائیں بول کے کشادہ کرنے میں مجرب ہو خرمہہ نصف عدد پانی
 میں پسیر کھائیں بول کھل جاتا ہو زیرہ جاروب دو درم جوش فیکر پینا نافع ہو شورہ قلعی
 جو اکہار لون چینی یا دیان مساوی نبات سفید برابر کوٹ چھان کر اکیس ماشہ ضعیف کو
 ایک تولہ یا اس سے کم دین مسک شکر سفید زیرہ دیرہ تولہ شورہ قلمی ایک ماشہ آئیں میں
 ملا کر کھائیں جس بول کیو اسے سفید شورہ اور کافور کا اعلیل میں رکھنا اور طلا کرنا زیرہ
 قلعیہ اگر تباہ شورہ قلمی تک ترب جو اکہار دو دو ماشہ کوٹ چھان کر دودھ کی مہی کے ساتھ

لھانا فائدہ عظیم دیتا ہے زعفران ایک رقعہ شورہ قلمی دو رقعہ پانی میں حل کر کے قطور کریں
 بول کو کھولتا ہے دہل دم روغن بید بخیر چار دم شیر گاؤ کے ساتھ دین فی الغر بول کھلجاتا ہے
 معصفر کہ ہندی میں کسب کھتے ہیں بقدر دو تولہ آدہ پاؤ دو دہ میں جوش دیکر اور نصف اسکے
 شورہ قلمی ضہا کر کے عابذ پر صفا کریں واسطے رقعہ اعتبار بول کے مجرب ہو پوسٹ درخت
 بید بخیر ریزہ ریزہ کر کے گاسے کے دودھ کے ساتھ جوش دین اور بطریق مرجم کے کر کے صفا کریں
 پیشاب کے کھولنے میں مجرب ہو پیشاب موش دو دام پانی میں بیسکے نیم گرم زیر ناف طلا کریں
 بول کو کھولتا ہے پھال اندرونی درخت لبوڑہ سیرہ پانی میں جوش کریں جب نصف رقعہ
 کر کے تنہا یا قدر شکر سنج ڈال کر پینا بول بستہ کو کھولتا ہے جو نہ بقدر ایک ماشہ پان کے ساتھ
 کھانا عجیب ہے چرک گاؤ میش مریض کی ناف پر ملین فی الحال پیشاب کھولتا ہے یا دیکھو
 اگر پیشاب مشکل ہو اسے اسکے عہد البول کھتے ہیں اگر مطلق پیشاب نہ ہو اسکو اسر البول بولتین
سئل البول یعنی بار بار پیشاب آنے کے واسطے عباسی نے نسخہ لکھا فلفل کندرقط
 شیرجی مع کو فی جفت بلوط زنجبیل دار فلفل باریک کر کے شہد خالص پانی میں حل کر کے قوام
 کر کے دو اون کو اس میں ملائیں پھر نسخہ لکھکر امام باندی سے کہا کہ ابا کے وقت میں ایک
 شخص کو بھی عارضہ ہوا تھا کچھ گنتی نہ تھی دن بہرین پچاس مرتبہ پیشاب کرتا تھا ابائے یہی
 نسخہ لکھا اسکی مدد و منت سے مرض بالکل جاتا رہا کچھ سیاہ ناخواہ اور ک مسامی قد سیاہ ہیں
 ملا کر غلہ بنائیں بقدر نصف دام کھائیں کثرت بول اور بول فی الغر ش کو نافع ہو کچھ کلید ایک
 تین ماشہ باریک کر کے مصری برابر ملا کر وقت خواب کھائیں کو دوں کو ہمار میں بنو اگر انا
 کر کے شکر سفید برابر ملا کر روز ایک کف دست کھانا مجرب ہو سنگھارہ خشک کو کوٹ چھا کر
 شکر سفید ملا کر بقدر ایک تولہ کھانا نافع ہو مصطکی جفت بلوط تخم خشخاش سفید گل اضنی تخم
 خشخاش سیلہ خولجان برابر ایک تین ماشہ کوٹ چھان کر نبات سفید برابر ملا کر بقدر تین ماشہ
 کھائیں جفت بلوط اطہ ماشہ شکر راسن رخ سومن گاؤ زبان انیسون ^{طہ}

زرد و سحر کو فی کندر ہر ایک چار ماشہ طباشیر سفید پانچ ماشہ مصطلی ایک ماشہ شکر سفید
 برابر تین مثقال سوتے وقت کھائیں گلنار گز مازج ہر ایک پانچ درم کشنیز خشک بریان صمغ عربی
 گل ارمنی ہر ایک دہش درم کندر تیس درم جفت بلوط پچاس درم کوٹ چہان کرسفوف بنائیں
 سحر کو فی کندر گلنار گز مازج ہر ایک چار درم صمغ عربی پانچ درم کوٹ چہان کرسفوف بنائیں
 تھوڑا ک تین درم جسکو کثرت سے پیشاب آتا ہو اسکو یہ نسخہ نافع ہو پوسٹ بلیلہ زرد پوسٹ بلیلہ آملہ
 کوٹ چہان کندر تین درم چرب کرین گلنار سحر کو فی ہر ایک دو مثقال کندر ناخواہ ہر ایک ایک
 مثقال بادریک کر کے شہدین ملائیں یہ عجوبہ ہی کثرت بول کے واسطے نافع ہو کندر طلاس
 پوسٹ بلیلہ زرد پوسٹ بلیلہ آملہ فلفل ناخواہ کباب ہر ایک تین درم زیرہ سیاہ مدبر پانچ درم
 سحر کو فی مصطلی تخم قزب ہر ایک نصف درم بلوط چار درم کوٹ چہان کرسفوف چہان کرسفوف کا قوام کر کے
 ملائیں خوراک دو مثقال یہ عجوبہ ہی کثرت بول کو مفید ہو غبٹ الحدید مدبر بلوط گلنار کندر
 ہر ایک دہش درم طباشیر سفید تخم قزب زیرہ سیاہ ناخواہ کرو یا پوسٹ بلیلہ زرد پوسٹ بلیلہ آملہ
 بلیلہ سیاہ ہر ایک تین درم شہد خالص سہ چہ خوراک ایک مثقال سے دو مثقال تک جسکو
 پیشاب کے راستہ سے خون آتا ہو اسکو یہ نسخہ بہت مفید ہو تاہو بسدا حمر کبرائے شمع
 طباشیر سفید حب الاس کشنیز خشک بزرالنج صمغ عربی کثیر سفید ہر ایک تین ماشہ خشتی اش
 سفید پانچ ماشہ نبات سفید تین تولہ سفوف کرین ہر روز سات ماشہ بکری کے دودھ کے ساتھ
 کھائیں ترشی سے پرہیز کرین یہ گولیان بول الدم کے واسطے مفید ہیں طباشیر سفید کثیر
 زرشک کشنیز خشک مقشر تخم خشتی اش گل ارمنی صندل سفید گلنار صمغ عربی ہر ایک چہ ماشہ
 سنگہاڑہ خشک خار خشک تخم خرفہ قلعی کشتہ منخ تخم خیارین کبرائے شمع ہینول ہر ایک ایک تولہ
 سوتے ہینول کے سب کو باریک کر کے ہینول کے لعاب میں گولیان بنائیں خوراک ایک مثقال
 شاوچ مغسول دم الاخوین بسدا حمر کبرائے شمع گلنار شرب یا فانی تخم خرفہ گل ارمنی گل قریبیادی
 باریک کر کے سفوف بنائیں کبرائے شمع بسدا سوختہ مغسول تخم خرفہ مقشر صمغ عربی ہر ایک تین

برایان زربالنج سفید لک مغسول طباشیر سفید کثیر اسفید نشاسته سفید ہر ایک پانچماشتہ تخم
 خماض شاخ گوزن سنوختہ پوست تخم مرغ سنوختہ گل ارنی خرمبرہ سنوختہ گلنار فارسی ہر ایک تین
 باشدہ مصطکی برایان زعفران انہون خالص ایک ایک ماشہ قرص بنائیں جسکو پیشاب بلن سے
 تا بہ او مسکو بنادق الزور ہمراہ لعاب انجول اور شربت بنفشہ کے بہت فائدہ کرتا ہے سداوق الزبور
 کا نسخہ یہ ہے منہر تخم کدو سے شیرین زربالنج سفید تخم خرفہ سیاہ تخم خطمی مغز بادام شیرین کثیر اسفید
 نشاستہ سفید ربالسوس تخم خشتخاش سفید گل ارنی تخم کرفس ہر ایک دو ماشہ تخم خیاریں
 پانچماشتہ تخم خرمبرہ دس ماشہ طباشیر سفید تین ماشہ جب کا کنج پانچماشتہ ہر ایک کر کے لعاب
 ہمدان کے ساتھ بنادق تیار کریں سوزش بول کو ٹھنڈی ہو صندل سفید صندل زرد صندل
 ہر ایک دو منہر تخم کاسنی کا فور ہر ایک چار منہر نبات سفید دو تولہ حرقت بول اور سوزش
 بول کے لئے نفع ہو خاکسک تخم خرمبرہ ہر ایک چہ ماشہ زیرہ سفید چار ماشہ انکاشیرہ لکا لکر
 دو تولہ گلقد آفتابی ڈاکر مین لواء امام باندی سسل بول اور ذیابیطس میں جو فرق ہو تم بناتی
 ہو اگر نہ جانتی ہو تو سنو ذیابیطس وہ مرض ہے کہ جیسا پانی پین دیا ہی بول کی راہ
 سے کچھ ایک دیر کے بعد باہر آئے سلسل بول میں بے ارادہ آتا ہے ذیابیطس بڑا مشکل مرض ہے
 علاج اسکا حسب حرارت اور برودت کے پوشیدہ نہیں ہے حار میں قرص کا فور قرص طباشیر
 قرص گلنار قرص ذیابیطس اور بار دسین مشرد و بطوس معجون ماسک البول دین اور یاد رکھو
 کہ ذیابیطس بار دشاؤ نہ دے رہتا ہے اور یہ بھی بات یاد رکھنی چاہئے کہ ذیابیطس بار د
 سین بیاس ہوتی ہے مگر جیسی حار میں ہوتی ہے ویسی نہیں ہوتی قرص کا فور کا نسخہ یہ ہے
 طباشیر سفید صندل خرفہ کشنر خشک تخم حماض تخم کدو منہر تخم خیاریں منہر تخم کدو صمغ عربی
 گل ارنی کا فور ہر ایک بقدر مناسب لیکر ہر ایک کوٹ کر قرص بنائیں قرص طباشیر
 کا نسخہ یہ ہے طباشیر تخم کدو منہر تخم خرفہ گل ارنی گل سنہر گلنار برابر لیکر کوٹ چھان کر
 قرص بنائیں نسخہ معجون ماسک البول کندر شاہ بلوط سعد کوئی خوب نچان

ان چہ دو اون کو باریک کر کے شہدین ملا کر مچون بنائیں خوراک دو متقال پہنچ دیا بیطس
 حار کے واسطے سفید چوبیش سبز ایک ماشہ باریک کر کے آملہ مربی کے اوپر چڑک کر عرق بیکڑہ
 یا پختہ لہ عرق نیلو فر یا پختہ تولہ شربت نیلو فر دو تولہ ملا کر سین حار کے واسطے نہایت نافع ہو کشتہ خشک
 گل سرخ طباشیر سفید تخم کا ہو تخم خرفہ گل ارمنی گلنا صمغ عربی ہر ایک نصف ماشہ کا فور یک سرخ
 باریک کر کے سفوف بنائیں ایک تولہ شربت انار شیرین مین ملا کر ہمراہ تریہ معمولی کے کہائیں بہت
 نافع ہو دوغ ترش غلیظ کو سفند برف پر شکر کر کے کہانا بہت نافع ہو کشتہ خشک گل سرخ طباشیر سفید
 تخم کا ہو تخم خرفہ گل ارمنی گلنا صمغ عربی ہر ایک نصف ماشہ کا فور یک سرخ باریک کر کے
 سفوف بنائیں شربت انار شیرین ایک تولہ مین ملا کر ہمراہ تریہ معمولی کے سین جاسن کا کہانا
 بھی نافع ہو سبوں سفوف تین ماشہ مروارید نا سفتہ دو سرخ ورق نعروہ ایک سرخ طباشیر سفید
 یک سرخ سب کو باریک کر کے پہلے کہا کر بوستنج فالسہ ایک تولہ پانی مین بھگو کر صبح کو پین
 مولخجان سب کو فی جفت بلوط تخم کشتہ خشک جب الاس سائو مین ماشہ باریک کر کے سفوف
 بنائیں چار ماشہ صبح کے وقت مفرح باروقا بلض سات ماشہ ہرہ نعروہ چہال فالسہ کہ ایک
 دام ہسکو ریزہ کر کے رات کو آسمان کے نیچے بکھین صبح کو ملکر صاف کر کے نبات سفید
 ایک تولہ داخل کر کے سین حار کے واسطے نہایت نافع ہو تریہ پست اندرونی دخت گولر سفوف
 کر کے ہموزن نبات سفید ملا کر ایک تولہ نہا رکھائیں فالسہ کا افشردہ پینا کسیر و کوسرہ مین
 پروردہ کر کے نبات کے ساتھ کہانا نافع عظیم کشتہ چوبیش ذیابیطس حار کو نافع ہو گل خشک
 برگ جاسن خشک قلعی کشتہ خاکستر مرجان صدف اصل اسوس صمغ عربی کثیرا سفید گل نیلو فر
 کا تو زبان مروارید نا سفتہ گل سرخ کشتہ خشک تخم خرفہ صندل سفید کا فور گلنا رگل ارمنی
 تخم قحاش سفید مفر چلو خورہ مصلی سیاہ تخم سروالی مساوی کوٹ چہان کر سفوف بنائیں
 ایک تولہ ستاور آملہ مفر مصلی خار شکست گلوسرست صلاحیت بنسلوچن پکھان بید گل
 منڈی ہر ایک چھ ماشہ خشت چاہ کہنہ بدرتین تولہ نبات سفید برابر باریک کر کے سفوف

بنائیں خوراک ایک متقال خشت کے مدبر کرنے کی پختہ ترکیب سے خشت کو لیکر اجڑا سے ارضی
کو جو اسکے اوپر پڑے ہیں اسکو دور کر کے کوئین اور پانی میں ڈالیں کہ تہ نشین ہو جائے یہ اسکا
پانی دور کر کے دوسرا پانی ڈالیں ایسے ہی پانچ مرتبہ کریں اور عمل میں لائیں اگر سات مرتبہ کریں
تو بہتر ہے قلعی کشتہ چودہ ماشہ مرجان کشتہ چارہ ماشہ گل سرخ عالج سوختہ تخم کاہو متقشر کشیز خشک
مقشر زرشک حب کاکنج صمغ عربی گلنار ہر ایک چار درم مغز تخم خیار مغز تخم تربوز تخم خرفہ مقشر
صندل سرخ صندل سفید ہر ایک دو درم تخم کاسنی ایک درم کا فور نصف درم کوٹ چھان کر
آب انار شیرین میں ملا کے قرص بنائیں چارہ ماشہ جہائین حار کو نافع جو مروارید ناسقہ
لسد احمد کہ پائے شمع زہر مہرہ خطائی ہر ایک تین ماشہ طباشیر سفید رب السون ہر ایک چارہ ماشہ
تخم خرفہ تخم کاہو ہر ایک تیرہ ماشہ کشیز خشک تخم خاص گل ارضی زرشک ہر ایک دو ماشہ
صندل سفید گلنار پوست سماق صمغ عربی ہر ایک ڈیڑہ ماشہ کا فور ایک ماشہ خاکستر لوسیت
بعض فرغ چارہ ماشہ بستہ متعارف قرص بنائیں یہ سب پندرہ خوراک ہیں کمی بیشی حسب
مزاج موقوف طبیب کی رائے پر ہو یہ نسخہ بھی مجرب ہو طباشیر سفید ملہٹی ہر ایک تین تو درم
کاہو چھ تو درم خرفہ چارہ تو درم گلاب کے پھل تخم کشیز خشک ساڑھو سترہ ماشہ اقا قیہ صندل
سفید گلاب ہر ایک سات ماشہ کا فور ڈیڑہ ماشہ کوٹ چھان کر قرص بنائیں خوراک
یونے گیارہ ماشہ یہ قرص ذیابیطس کو نافع ہو طباشیر سفید رب السون مغز تخم خیار تخم کاہو
تخم خرفہ ہر ایک صندل سفید ہر ایک ایک جز کشیز خشک بریان گل ارضی نشاستہ ہر ایک
بعض فرغ گلنار سماق صمغ عربی ڈیڑہ جز قرص بنائیں یہ قرص اسباب میں مجرب ہیں قلعی کشتہ
چودہ ماشہ مرجان کشتہ چارہ ماشہ گل سرخ عالج سوختہ تخم کاہو کشیز خشک زرشک حب کاکنج
صمغ عربی گلنار ہر ایک چار درم مغز تخم خیار مغز تخم تربوز تخم خرفہ مقشر صندل سفید صندل سرخ
ہر ایک دو درم تخم کاسنی ایک درم کا فور نصف درم ہر ایک کر کے آب انار شیرین میں بوزان
چارہ ماشہ کے قرص بنائیں ایک صمغ ہماہ شیر تازہ کہ ابھی حرارت اسکی نہ گئی ہو اور ایک شاکم

وقت شربت وورد کے ساتھ کھائیں یہ قرض بھی مفید ہیں تخم درجہ جو مقشر ہر ایک سات ماشہ
 صمغ عربی نشاستہ سفید ہر ایک ساڑھے تین ماشہ کوٹ چھان کر اسپنڈل کے لعاب میں قرض
 بنائیں خوراک سات ماشہ دیگر کھانسی سفید رب السوس صمغ عربی کثیر سفید ہر ایک نصف درم کا فورہ بیون
 خالص ہر ایک ایک ذرا اسپنڈل کو لعاب میں تخم نائین اتوجہ حرب شربت انار شیرین ترش ہر ایک ہاواٹ لو بخارہ
 تمہندی چار تولہ آب زنگرہ آدہ سیر نبات سفید آدہ سیر قوام کرین اخیر قوام میں عنبر شہب
 نصف ماشہ حل کر کے آگ سے اوتا کر کر . اس میں یہ دوا تین بار ایک کر کے داخل کرین
 تخم حماض کشیز خشک درم ہر ہر مغز تخم کدوے شیرین مغز تخم خیاریں خرفہ مقشر تخم کاہو ہلہ شہ
 سفید ہر ایک چھ ماشہ گل گاؤ زبان چار ماشہ کھربائے شمش ورق نقوہ تووری سفید تووری
 سرخ لیثب سبز مر جان سرخ مروارید ناسفتہ ہر ایک تین ماشہ خمیرہ ابریشم علوی خالص اور
 سفوف صندل اسبابین محرب ہیں یہ یا قوتی زیبا میطس بارد کے واسطے مجرب ہے
 سسل البول تقطیر بول کے واسطے بھی مفید ہے مقوی گردہ و مثانہ ہے بول الدم کو نافع ہے
 مروارید ناسفتہ ایک تولہ زہر مہرہ بسدر صوف کھربائے شمش ہر ایک نو ماشہ حب الاس
 جفت بلوط دم الانخین شہ پانچ دانہ میل خورد شادنج عدسی مغسول دارچینی جب کا کچھ
 ثعلب مصری سعد کو فی صندل سفید صندل سرخ تووری سفید تووری سرخ تخم خشک شہ سفید
 برمان ابریشم مقرر ہر ایک دو درم شربت حب الاس اور قند سفید سہ چندہ کا قوام کر کے
 مشک خالص عنبر شہب ہر ایک ڈیڑھ ماشہ اس میں داخل کرین خوراک سات ماشہ سے
 نو ماشہ تک میہ ماء اللحم زیبا میطس بارد کے واسطے مجرب ہے گوشت حلوان چار سیر گوشت
 مرغ جوان تین عدد گوشت آہو ایک سیر زنب بسفاج درونج عتربی میل بوا عنشہ دارچینی
 شتھاقل تووری سفید تووری سرخ دونو بھن ہر ایک تین تولہ جوز بوا ساڑھے چار تولہ ابریشم
 خام ۲۵ تولہ بادرنجبویہ نو تولہ گاؤ زبان آدہ سیر موز مشقی ایک سیر عنبر شہب مشک خالص
 ہر ایک تین ماشہ خوراک نو تولہ اور یا دیکھو جبکہ زیبا میطس پڑانا ہو جاتا ہے تو اسکے پیشانی

کہ بیان جمع ہو جاتی ہیں اور چوٹیاں اس میں گرتی ہیں اور مرتی ہیں اسکو فارسی میں لٹیرین
 بخدی میں شہد یہ کہتے ہیں یہ بیان کر کے عباسی نے کربلائی سے پوچھا اب کیا بجا ہو گا
 کربلائی نے بھیہی کوئی دس بچے ہونگے کاظمی دس کیسے گیارہ کا عمل ہو گا عباسی گہری
 درگاہ لرا بھی تو ساڑھے نو بچے ہیں تمہارے جانے میں تو بہت دیر ہو تم سب یہیں بیٹھی رہو میں
 ذرا کی ذرا کہوہ دروازہ جناب نقی حسن خان صاحب کے ہاں انکے فرزند و نسب
 نقی حسن خان کے ولادت کی مبارکباد دینے جاتی ہوں خدا کا لاکھ لاکھ احسان کروڑ
 کروڑ شکر ہے کہ کئی لڑکیوں کے اوپر اسنے یہ صورت دکھلائی جو اللہ تعالیٰ اسکو جتیار کھے
 مان باپ کو اسکی اولاد دیکھنے اور شادی کرنی نصیب ہو جناب نقی حسن خان صاحب
 حاجت تک جہاں ہو جہاں میں رہیں ائمہ طہار علیہم الصلوٰۃ والسلام کے امان میں رہیں)
 نہایت خلیق ملنسار خندہ پیشانی کشادہ دل شراخ حوصلہ دوست نواز بڑے بامروت آدمی
 ہیں حسن سیرت اور حسن صورت دونوں میں خداوند عالم نے انکو یکساں پیدا کیا ہے انکے والد
 چچہ جناب شیخ نقشی واجد علیخان صاحب مرحوم مغفور مختار عدالت ہی (الہی انکے
 روئین روئین کو چین کروٹ کروٹ بہشت انکی قبر ہو ہوں کی سیج) خلق و مروت
 شیریں حلم و علم عقل و صدق و سداد و توع زہد و تقویٰ میں اپنا نظیر نہیں کہتے تھے
 ایک عورت کے کمین درد تھا سچوں فلاسفہ جب اذات می سچوں سچی وغیرہ استمال
 کر چکی تھی عباسی نے بھینچو حلہ کا لکھا سو نہ نہ مغز تخم ارند ہر ایک چہ دام روغن زرد شکر سینہ
 ہر ایک بارہ دام شیر گاؤدہ سیر اول مغز ارند کو روغن میں بریان کریں پھر شیر ملا کر جوش کریں
 جب وہ غلیظ ہو جائے شکر ڈال کر حلواتیار کریں کتیر سیدہ نے کہا سہاگ سو نہ نہ ہی کر کے درد
 کھداسے مفید ہو عباسی مفید کیا بہت تجربہ ہی اسکا نسخہ تو میں مکتوب تلخیصی ہوں کیوں یا
 کہ نہیں اگر یاد نہیں ہے تو سنو سہاگ سو نہ نہ کا نسخہ یہی زنجبیل ادہ پاؤ کوٹ جہاں کرادو
 روغن زرد میں بریان کر کے تین پاؤ گائے کے درجہ میں جوش کریں جیکہ غلیظ ہو جائے

منفرتم خرپہ منفرحب السمنہ نشاستہ سفید سنگبارہ خشک سگند موعلی سفید موجس گوند ناگوری
 دانہ الیاجی کلان مشتاد ہر ایک ایک تولہ سانچ سہی صندل سفید سیلوگل دما وہ ہر ایک
 تولہ ماشہ خار خشک فلفل دراز فلفل سیاہ سفیل لطیب سعد کو فی منفرتم کو پچ چنپا گوند ہر ایک
 چھ ماشہ ہر ایک کر کے قند سفید مسخدا کا قوام کر کے دو اون کو اس میں ملائیں اور ایک دن عین فی
 سکو ایک پنڈی کا نسخہ بتایا تھا یقیناً جو وہ بھی تو ضرور یاد ہو گا اور ایک اور نسخہ پنڈی کا
 مبتلاقی ہون یہ پنڈیان بھی کر کے درد کے واسطے بہت نافع بین الملکمانہ تخم انگسن پوست بلیلا
 آملہ خشک مانوہ سبزریرہ سیاہ زیرہ سفید لودہ پنہانی ہر ایک دو تولہ الیاجی خورد الیاجی کلان
 تخم سروالی جافل قرفل ہر ایک ایک تولہ مغز نیبہ دانہ فلفل چار چار تولہ ہر ایک کر کے چنانچہ
 صمغ عربی کو تولہ نشاستہ سفید دیرھ پاؤر وغن زردین بریان کر کے شکر سفید کا قوام کر کے دو اون کو
 اس میں ملا کر پنڈی بنائیں یہ نسخہ بھی کر کے درد کے واسطے لاجواب ہے سورنجان شیزین
 پوست بلیلا زرد پوست بلیلا کاغی ہر ایک دو تولہ ترب سفید محجوف خراشیدہ تین تولہ بوزیدان
 زخمیل ہر ایک سات ماشہ پوست بیخ کبر پوست بیخ کرفس ہر ایک ایک تولہ فلفل سیاہ برگہ سدا
 ہر ایک تولہ ماشہ سناو ملی تین تولہ سقمونیائے شوی تین تولہ تخم کشوث ایک تولہ غار لیون بالون
 کی چینی بن چینا سوا تین ماشہ نمک لاموڑی دیرھ تولہ ہر ایک کر کے چنانچہ گاسے کے گچی میں
 چرب کر کے ایک ایک تولہ کی پوڑیاں باندھیں یاد رکھو کہ وجع خاصہ تہنگاہ کے درد کو کہتے ہیں
 اسکا علاج ہی مثل مکر کی درد کے علاج کے ہو کثیر سیدہ وجع المفاصل کس درد کو کہتے ہیں عجیبی
 جوڑوں میں درد ہوتا ہے اور اسکو گتھیا بھی کہتے ہیں اطباء کی اصطلاح میں ایسا ٹھہر گیا ہے
 کہ جو درد ماتہ اور پاؤں کے جوڑوں میں ہوتا ہے اسکو وجع المفاصل کہتے ہیں اور جو سر میں
 مفصل میں ہوتا ہے اسکو وجع الہر کہتے ہیں اور جو سر میں کے مفصل سے اٹھتا ہے اور پاؤں کی طرف
 اوتر کر آتا ہے اسکو عرق النسا کہتے ہیں اور جو نساٹھنے کے جوڑ میں یا پاؤں کی انگلیوں کے
 جوڑ میں تھا سکرانگو ٹھہر میں پیدا ہوتا ہے تقریباً کھلاتا ہے اور قریب ہون کے سبب ایک ہی ہیں

اور ایک سہی علاج سے پاؤں کے انگوٹھے کا جوڑ نفور و س کھلاتا ہو اور اسی لفظ سے نفرس کا
 نام نکلا ہو حال کا نام محل کے نام پر رکھا نفرس سخت اور شدید ہوتا ہو خاص کر جو انگوٹھے میں
 ہوتا ہو اور یہی اکثر ہوتا ہے کیونکہ انگوٹھے کا جوڑ تنگ ہو جاوے اس میں آتا ہو تحلیل نہیں ہوتا
 اور شدت سے بخود کرتا ہو اور نفرس ان امراض میں سے ہے کہ باپ سے بیٹے کو میراث پہنچتا ہو
 عرق النساء یعنی نون اس رگ کا نام ہے کہ اس جگہ واقع ہو اطباء کی عادت ایسی ہے کہ گتھی ہو کر وہ لٹسا
 کہ عرق النساء بولتے ہیں یہ عباسی کنیز حسن کی طرف مخاطب ہو کر ابولہین کہو کنیز حسن ان امراض
 کے فحاشات جو میں نے نکلوتلا سے تھے یاد ہیں ذرا سناؤ تو سہی کنیز حسن بہت اچاہیہ گولیان
 واسطے درم فلفل و نفرس و عرق النساء اور وجع الورك کے مجرب ہیں صبر زرد سورنجان شیرین
 پوست بلبلہ زرد سنار کی مصطکی مساوی کوٹ چھانک کر غن بادام سے چرب کر کے گولیان بنائیں
 خوراک زودرم وقت خواب دیگر وجع مفصل درد زانو و پشت کے مفید ہے صبر زرد سورنجان شیرین
 مصطکی سیاہ دار فلفل اجا بن پیلا مول منخر کر تجوہ ہر ایک ایک درم ستاوردھارہ زنجبیل سنگد
 ناگوری ہر ایک دو دالم کوٹ چھان کر قند سیاہ کہنہ میں ملا کر جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائیں
 خوراک ایک حب یا زیادہ دیگر درد مفصل درد زانو و پشت کے واسطے نافع ہے صبر زرد سورنجان
 دار فلفل باجوڑ تنگ دیو دار سورنجان شیرین چیتہ بادیان نمک سنگ فلفل سیاہ ہر ایک بارہ درم
 تربہ سفید بدھارہ زنجبیل سنگد ناگوری ہر ایک دو دالم کوٹ چھان کر قند سیاہ کہنہ برابر
 ملا کر جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائیں اور ایک گولی روز کھائیں دیگر درد مفصل کے واسطے
 سورنجان شیرین بزننگ کابل ہر ایک ایک تولہ زنجبیل مقل سنگد بوزیان بدھارہ امود سیاہ
 ہر ایک نیمہ ماشہ شیطرج فلفل دراز زیرہ سیاہ ہر ایک تین ماشہ موثر منقی برابر سب کو کوٹ
 چھان کر جنگلی بیر کی برابر گولیان بنائیں ایک صبح ایک شام کھائیں دیگر بدھارہ سنگد
 تربہ ہر ایک ڈیڑھ تولہ فلفل دار فلفل فلفل سیاہ ہر ایک ایک تولہ زنجبیل سورنجان شیرین بادیان
 ہر ایک تولہ ماشہ شیطرج ناخواہ ہر ایک چھ ماشہ قند سیاہ کہنہ پاؤں سیر گولیان بنائیں خوراک

حسب خراج دیگر پوست بلیل زرد بلیل سیاه بادیان فلفل دار فلفل کھانی حیری مخز کر بخور ہر ایک
 ایک جزویہ شقی پانچ جزو گولیان بنائیں دو درم ہر روز کھائیں دیگر سورنجان سات دو درم گل گنج
 سنابل ہر ایک پانچ درم پوست بلیل زرد تر بد مخز بادام شیرین مصطکی رب السوس ہر ایک دو درم
 زعفران ڈیڑھ دانگ قند سفید دس درم خوراک دو درم سے چار درم تک یہ نسخہ ایک روز زمین چھا
 کرتا ہے مطلقاً سفید ہر ایک پونے دو تولد پوست بلیل زرد بوزیدان سورنجان ہر ایک سات
 ماشہ سولف رومی قمعونیا ہر ایک سو پانچا ماشہ گوگل سائے تین ماشہ گندنا کے پانی میں گولیان بنائیں
 خوراک سائے دس ماشہ گرم پانی کے ساتھ دیگر زیرہ سیاہ بودینہ خشک ہر ایک دو ماشہ
 سورنجان شیرین سات ماشہ مرج سیاہ ایک ماشہ باریک کر کے نبات سفید ایک تولد دو ماشہ
 ملا کر سفوف بنائیں خوراک تین ماشہ نسخہ ایک حل میں اچھا کر تاجی صبر زرد تر بد سفید مخوف پوست
 بلیل زرد سورنجان شیرین بوزیدان انیسون قمعونیا مشوی ہر ایک دو ماشہ سب کو باریک
 کر کے چنے کی ہل پر گولیان بنائیں دیگر برگ سبنا لو برگ دستور برگ انڈر برگ تہور برگ سبجہ برگ نیند
 برگ بکائیں ان سب پتوں کو مساوی لیکر عرق نکالیں اور روغن کجد یا باریک مسقدر جوش کریں
 کہ پانی جل جائے اور تیل رہ جائے سورنجان شیرین اور قسط تلخ باریک کر کے اس میں ملائیں دیگر درم
 فقرس کو بھیک گولیان ایک ساعت میں فائدہ کرتی ہیں مافر فون زنجبیل ہر ایک چار درم مصطکی چھ درم
 سورنجان نو درم انیسون زیرہ سیاہ فلفل سفید دار فلفل مخز جب قسطم سلیخہ ہر ایک دو درم کوٹ
 چھا کر سولف کے عرق میں گولیان بنائیں خوراک دو درم ایک دن میں بلکہ ایک ساعت میں فائدہ
 کرتا ہے صبر زرد تر بد سفید مخوف خرشید ہر ایک چھ درم پوست بلیل بوزیدان سورنجان ہر ایک
 دو درم انیسون قمعونیا ہر ایک ایک درم قتل ازرق دیگر درم گندنا کے پانی میں گولیان بنائیں
 خوراک تین درم دیگر فقرس کو نافع ہے انیسون زیرہ سیاہ فلفل سفید دار فلفل مخز جب قسطم ہر ایک
 دو درم سلیخہ ایک درم زنجبیل فریون ہر ایک چار درم مصطکی چھ درم سورنجان میں درم سولف
 کے پانی میں گولیان بنائیں خوراک دو درم یہ نسخہ دسٹے عجیب اقسام درم مفصل و فقرس و عرق انسا

دود و پشت کو نافع ہے سور بخان شیرین سات شقال گل سرخ سناو کی ہر ایک پانچ شقال پوست
 سلسلہ زرد تر بد سفید عجب خواشیدہ روغن بادام میں چرب کر کے مغز بادام شیرین ہر ایک چار شقال
 بوتیدان بسفاج مصطکی رب سوس دود و شقال سقمونیاے شوی لاجورد محسول حجامنی محسول
 ایک ایک شقال زعفران دود و انگ قند سفید دس شقال کوٹ جمان کر شیشہ میں رکھیں خوراک
 دودرم استانی جی جو نسخہ تیل کا اپنے جناب بالود و نکرمل صاحب وکیل است
 کے بان بویا تھا وہ تھیرے زمین جو اور گیا اور توکل نجات مجکو یاد ہیں آپ نے سن ہی ہو انشا اللہ
 وہ بھی اب یاد کروں گی کیون استانی جی بالود و نکرمل صاحب وکیل تو جناب کے رہنے والے
 ہیں ناعباسی انکا وطن شریف جالندھر سے دھان کے رئیس ہیں مدت میرٹھ میں قلعہ افزا
 ہیں اس شہر کو اپنے قدوم تقدس ملک منور کر رکھا ہے شمساع میں ایک کوٹھی نہایت عجیب و غریب
 نفیس و لطیف دل سپند و چسپ خجست بخش روح افزا ہزار مارو سیہ خرچ کر کے تعمیر کرائی ہے
 موقع ہی بہت عمدہ پایادھے کنبوہ دروازہ سے نکلتے ہی دست راست جو سرک نہیں گئی جو اسپر
 بسبب شرک واقع ہے اس کوٹھی کی خوبی و خوشگامی بیان ہو سکتی ہے جناب بالو صاحب کے اوصاف
 حمید و برگزیدہ کی تعریف و توصیف کی جاسکتی ہے جناب بالو صاحب الداء و نہیں سلامت رکھے
 اعلیٰ درجہ کے خلیق اہل تہا درجہ کے بامروت نہایت نیک مزاج نیک دل نیک صفات نیک نیت عالی
 دماغ بیدار مغز معاملہ فہم بڑے قابل و لائق و فائق اول درجہ کے وکیل بڑے قانون دان و کالت میں
 شہرہ وفاق ہیں کون ہے کہ جو انکو نہیں جانتا آفتاب سے زیادہ مشہور ہیں دیوانی فوجداری دونوں میں
 نے نفیس ترین مافی کوٹ تک انکی وکالت کی تعریف و دہم ہے حالانکہ مغربی و شمالی و پنجاب دونوں کا
 پاس حال ہے مگر یہ جامے طالع کی خوبی اور خوش نصیبی ہے کہ جناب بالو صاحب نے اس شہر کو وکالت
 کے واسطے پسند کیا اور ہم لوگ ایسے متعجب روزگار کے شرف قدر ہوئی ہے ہر اندازہ کے جناب
 بالو صاحب کالت کو جس طریقہ اور خوش سلوکی اور دیانت داری سے انجام دے رہے ہیں کہ شہر کے دل
 میں انکی طرف سے گنجائش ہے جناب بالو صاحب کی ذات بابرکات اس ضلع میں نعمتات سے ہے

ایک روز عباسی جب مرثیوں سے فراغت پا چکی تو کہا اگر کیوں جہان سے سبق چھوڑا
 تھا پڑھو مگر ذرا تھوڑا ہی پڑھنا کثیر حسین نے پڑھنا شروع کیا حمی تپ کو کھتے ہیں اطباء کی اصطلاح
 میں تپ اُس حرارت غریبہ سے مراد ہے کہ دل میں جھڑکے یا کسی اور عضو میں اور وہاں سے منتقل
 ہو کر دل میں آئے اور دل میں ہو سید روح اور خون اور شریانیں کے تمام بدن میں پھیل جائے اور
 اس کو گرم کرے اسکے خواص سے جو کہ سائر افعال یا بعض کو ضرر پہنچاے جسب ضعف و قوت سبب
 افعال طبعی اشتہائو طعام و آب و مضغ غذا اعیٹنا اٹھنا چلنا سونا اور کلام کرنا ہر حرارت کر انسان کے
 بدن سے تعلق رکھتی ہے تین قسم کی ہرغ نری اسطقتی غریبی غریبی جالینوس کے نزدیک حرارت ناری
 عسری سے عبارت ہے کہ مزاج اور قوام بدن سے مستفاد ہوتی ہے زمانہ حیات تک بدن میں رہتی ہے
 اسطقتی وہ حرارت عسری ہے کہ جو ماہیت انسان کے بدن کی ہوتی ہے حیات میں ہی اور بعد
 حیات کے بھی جب تک بدن باقی رہتی ہے اسی سبب سے مردہ کا بدن سیاہ اور متعفن ہوجاتا
 ہے اگرچہ اسکو زین دفن کریں غریبی یعنی غریبی سے حرارت ہے کہ زندہ کے بدن میں پیدا ہوتی
 ہے بلکہ شان سے بدن کا ایذا دینا ہے اور وہ نہ مقوم جزو بدن ہے اور نہ جزو ماہیت ہے
 بلکہ متغیر قسم اول و ثانی ہے نتیجے کے لئے کہا ہے جو کہ انسان کے بدن میں جو وہ تین جنس سے بنی
 ہیں ایک نر اعضا ہیں کہ وہ بدن کا اصل اور بنیاد ہیں جو کچھ اس میں رطوبات اور ارواح ہیں جسکو
 گہیرے ہوئے ہیں وہ سری جنس خلط اور رطوبات ہیں کہ بدن کی خلوتوں میں پھیل رہی ہیں سری
 جنس ارواح اور بخارات ہیں کہ بدن میں مانند ہوا کے پرگندہ ہیں متقدمین نے ترکیب بدن کو حامی
 سے تشبیہ دی ہے پہلی جنس یعنی اعضا سے اصلی ایسی ہیں جیسے حامی کی دیواریں انٹیں اور پتھر دوسری
 جنس کہ عصبہ اصلی میں گہر رہی ہے وہ حامی کے پانی کی مثال ہے سری جنس کہ روح اور بخار ہے وہ
 بجائے حامی کے ہوا کے ہے حیثیت تپ کی حرارت عصبہ اصلی میں لگ جاتی ہے ایسا ہو تا ہے
 جیسا آگ کی گرمی حامی کی دیوار اور اینٹ اور پتھر میں لگ گئی ہے جسکو تپ دق کہتے ہیں اور جو تپ
 تپ کی حرارت اولاً خلط اور دوسری دفع رطوبات میں لگتی ہے پھر اعضا میں پہنچتی ہے اسکی ایسی

مثال ہو کہ گرم پانی حمام کے طاش میں ڈالیں اور حمام کی اینٹیں چھڑا دیں اور پھر اس کو گرم ہو جائیں
 اس کے بعد حمام چلی غلطی ہو اور یہاں غلط سے بدن کے تمام رطوبات مٹا دیں نہ وہی چاروں اخلاط
 چنانچہ قرشی نے لکھا ہے کہ غلط سے یہاں وہ چیز مراد ہے کہ رطوبات بدن کو عام ہو یہ نہیں کہ
 غلط کے نام ہی سے مخصوص ہو جو وقت حرارت پہلے ارواح اور انحرے میں لگ جائے پھر اس میں
 اعتدال اور غلطی میں تو اسکی ایسی مثال ہو کہ حمام میں آگ جلا لیں اور اسکی مٹا کر گرم ہو جائے پھر
 سوپا کی گرمی سے پانی اور دیواریں گرم ہو جائیں اسکو چلی بوسہ کہتے ہیں بوسہ اسوجہ سے کہتے ہیں
 کہ اکثر ایک رات دن میں جاتی رہتی ہو شیطیکہ دوسری تپ سے نہ منتقل ہو جائے کہیں شافو نامہ
 تین دن تک یہی ٹھہر جاتی ہو بعض کہتے ہیں چہ روز تک ہتی ہو اور بہت کثیر الخطر نہیں ہو
 اور نہ روی ہو اور سہل العلاج ہے چلی یوم کی بہت قسم ہیں غمی چلی فکری غصنی فری سہری
 قشقی قبی استغراغی وجعی غشی جوعی عطشی سدی استحصانی غمی ناری غذائی دوائی زکامی
 نرکی شرابی زحیری معنی یہاں کے معلوم ہیں ہر ایک ان اسباب سے جو زیادہ ہوتے ہیں روح کو گرم
 کرتے ہیں اور تپ لاتے ہیں پس تعلق حرارت کا زیادہ جس روح سے ہوتا ہو یعنی نفسانی یا حیوانی یا طبی
 تپ کو بھی اسی روح کے ساتھ نسبت کرتے ہیں یعنی چلی یوم نفسانی چلی یوم حیوانی چلی یوم طبی علاج
 اعلیٰ دفع کرنا سبب کا جو سبب ہو جاتی ہو اس تپ میں غدا سے باز نہ رکھیں مگر اس تپ میں
 کہ جو تپ سے ہو اور نیز اس تپ میں استغراغ کی حاجت نہیں لیکن جو تپ سدہ کے باعث ہے
 اس میں تپ استغراغ کریں گے کیونکہ سدہ استلا سے پڑتا ہے اور استحصانی میں باوجودیکہ بدن
 محتلی ہو استغراغ نہ کریں گے تخی میں ہی کہ ثفل موجود ہو علحد القیاس نرلی میں ہی کہ حار ہو
 یا تہذ پائون کی مالش اور ریاضت کرنا اعتدال پر اور حمام کرنا تپ استحصانی میں بہت نافع ہو
 اور سدہ میں ہی نافع ہو تپ استحصانی اسکو کہتے ہیں کہ مسام بند ہو جائیں اور بشیرہ کشیف ہو
 اور سدہ وہ ہے کہ تنگ گون کے اندر مادہ بند ہو تپ قشقی وہ ہے کہ ترک ریاضت اور حمام
 اور جو چیزیں کہ فصلوں کو تحلیل کرتی ہیں واقع ہوں خواہ سدہ پیر سے یا نہ پیر سے خلط چارہ میں

تب کی یہی چار قسم ہیں تب غنی تب صفراوی تب بلغمی تب سوداوی تب غنی کی دو قسم ہیں ایک تو بھٹے کر خون گرم ہو اور بڑھ جائے اور تب لائے اور متعفن نہ ہو دوسرے بھڑے کر خون میں بدل ہو اس سے تب آئے اس تب کو مطبقہ کہتے ہیں اور جو خون میں بدل نہ ہو فقط گرم ہونے سے تب آئے مکانام سو فوئس ہی صفراوی کی تین قسم ہیں غلبہ دائرہ غلبہ لازمہ و محرقہ اگر مادہ صفرا کا داخل رگون میں غصن ہو ایک دن درمیان دیکھے آئے اور شدت کرسے تب کا نام غلبہ لازمہ ہی اگر مادہ مذکور رگون میں کہ جو معدہ اور دل کے حوالی میں ہیں غصن ہو جائے تو غمراض شدت تمام ہوں گے اسکو تب محرقہ کہتے ہیں اور جو خارج رگون میں غصن ہو غلبہ دائرہ بولتے ہیں جہاں مادہ صفرائی خالص ہو غلبہ خالص کہتے ہیں اگر بلغم کے ساتھ مرکب ہو اور ترکیب اسکی ایسی ہو کہ تیز نہ ہو سکے غلبہ غیر خالص کہتے ہیں اگر تیز ہو سکے اسکو شطر الغلبہ کہتے ہیں تب بلغمی میں اگر مادہ بلغم کا داخل رگون میں بدل ہو کر اسکا نام تب شتہ ہی بھٹے مادہ اگر بلغم شور اور عروق اور لو آئے دل اور معدہ کے ہو اسکو بھی محرقہ کہتے ہیں محرقہ صفراوی اور محرقہ بلغمی میں فرق ظاہر ہی اگر خارج رگون میں غصن ہو نامیہ اور مواطیہ نام ہی ایک جمی بلغمی کی قسم ہی کہ اندر سے دھوتا ہی اور باہر گرم اسکو جمی انقیالوس کہتے ہیں اور ایک قسم ہی کہ اندر گرم ہوتا ہے اور باہر سرد اسکو جمی لیغور یا بھٹے ہیں اور ایک قسم ہی کہ دن میں آئے رات کو ہوتے جاتے اسکو ہناری کہتے ہیں اگر اسکے برعکس ہو اسکو لیلی کہتے ہیں سوداوی میں ہی اگر مادہ اسکا داخل عروق میں نہ ہو اسکو ریح لازم کہتے ہیں اگر خارج عروق میں ہو ریح دائرہ بولتے ہیں دق کے معنی لغت میں بد و نزل ہیں یعنی ساکن اور نرم ہونا اور دبلا ہونا چونکہ اس تب کی حرارت ساکن اور نرم ہوتی ہے اور دبلا ہونا اسکو لازم ہی بھٹے نام رکھا انسان کے بدن میں تین رطوبتیں ہیں پہلی رطوبت وہ ہے کہ شبنم کے طور پر چھوٹی چھوٹی رگون میں اور تمام اعضاء پہلی بہر ہی ہے اسکی نفعیت یہ ہے کہ جب غذا نہ پہنچے وہ تحلیل کا بدل ہو جائے دوسرے رطوبت وہ ہے کہ اعضاء میں سرایت کر گئی اور ویسے ہی تنگی ہو لیکن ابی انجاد کامل نہیں ہوا یہ رطوبت قوی ہوتی ہے بھر بھر سے اور اظہار کی ریاضیت سے گلتی ہے اور تحلیل ہو جاتی ہے تیسری رطوبت وہ ہے کہ اعضاء پہلی کا

اس شخص میں رگے اور بدن کے تمام اعضا کی جھٹ سے مل رہی ہیں جسوقت کہ یہ رطوبت فنا
ہوجاتی ہے تو تمام اعضا کا اتصال بطل ہوجاتا ہے اعلیٰ پہلی رطوبت کو چراقدان کے روغن سے تشبیہ
دیتے ہیں اور دوسری رطوبت کو اس روغن سے کہ بتی نے کھینچ لیا ہے تیسری رطوبت کو اس روغن
نے کہ جسکے سبب بتی کے اجزاء میں اتصال جو تشبیہ کرتے ہیں جسوقت کہ پہلی رطوبت بدن کو ترک ہوجاتی ہے
خاص کر لایہ کہ دلی ایسا ہوتا ہے گویا چراقدان کا روغن خرچ ہو گیا اور روشنی کی بددلوٹ گئی
اور اب یہاں تک نوبت پہنچی کہ جو نساروغن فیتلین ہی وہ بھی خرچ ہوا چاہتا ہے کھدق کا پہلا
دھبہ اسکا جلا علاج ہو سکتا ہے لیکن اس دق کا پچھاننا مشکل ہو گیا کہ دق اس حالت میں جمی
لشعہ کے مشابہ ہوتی ہے جسوقت دوسری رطوبت خرچ ہوتی ہے ایسی مثال ہو کہ فیتلہ کا روغن صرف
ہوتا ہے کھدق کا دوسرا درجہ اسوقت میں دق کو ذلول کہتے ہیں اور ذلول اسان معلوم ہوتی
ہے اسکے تیز ہر تہ ہوتے ہیں اول اوسط اخر جب مرتبہ آخر متوالیہ علاج پذیر بنیں ہوتا جسوقت
تیسری رطوبت خرچ ہونے لگتی ہے ایسا ہوتا ہے کہ گویا جس رطوبت سے فیتلہ کے اجزاء میں اتصال
ہے وہ فنا ہوتی ہے اس حالت میں دق کو مفت محضت اسکا علاج غیر ممکن ہے دق بیشیخوخت
ایک مرض ہے مشابہ دق کے اسکو دق الہم بھی کہتے ہیں وہ کھدق کے حال جو ان کا مشابہ بیرون
کے غم ہجائے اور حال بیرون کا بدتر زیادہ اس ہے ہو جاے کھدق مرض اکثر بڑھون کو ہوتا ہے جو انون کو
کم لڑکون کو بہت کم جب کھدق مرض مستحکم ہو جاتا ہے علاج پذیر نہیں ہوتا علاج تپ دھوی کا فصدہفت
اندھم یا یا سلیقہ جو بعد فصدہ کے لعاب بہدانہ تین ماشہ شبرہ عذاب یا پانچ دانے عرق شاترہ عرق کھو
سرا یک چہ تولہ میں نکال کر خفت بنفشہ دو تولہ حل کر کے خاکسی یا پنجا مشہ چہک کر پلاوین شام کیوقت
لعاب بہدانہ یا لعاب ہنول عرقیات میں نکال کر شربت نیلو فرڈا لکر خاکسی چہک کر پلاوین شبرہ تخم کافور
شبرہ تخم خرفہ ہر ایک چھ ماشہ عرق شاترہ یا پنج تولہ گلاب چار تولہ شربت نیلو فرڈو تولہ پلاوین مفید ہے
دیگر عذاب سات دانے اعلیٰ تین تولہ عرق شاترہ میں ملکر شربت نیلو فرڈو حل کر کے خاکسی چہک کر
ہیں دیگر شاترہ چھ ماشہ عذاب سات دانے گل بنفشہ چھ ماشہ اعلیٰ دو تولہ اگر مزاج میں گرمی زیادہ ہو

خسیانہ ورنہ جو شانہ نبات خاکسی داخل کر کے دین دیگر زرشک اعلیٰ عرق شاستہرہ میں بھگو کر
 شربت عذاب ڈال کر پلائیں اس تپ میں کسی فصہ تنہا کفایت کرتی جو تیرید کی حاجت نہیں ہوتی
 اور کسی واسطے تلفیہ خون کے مثل شیرہ کاسنی کا ہوشیز شربت عذاب صندل بقیہ نیلوفر آلو اور
 مانند ان کے جو سرد ہوں دیتی ہیں صفراوی کا یہ علاج ہے شیرہ مخم کہ وہ شیرہ درم
 یا تین درم تنہا یا شیرہ تخم کا ہو متشرہ و درم عرقیات میں مثل عرق شاستہرہ عرق مکو سنلہ بر سدا
 ہر ایک یا پنجتولہ میں نکال کر شربت نیلوفر و تولہ داخل کر کے خاکسی سات ماشہ چھڑک کر دین اگر
 ضعیف ہو تو عرق بیدر شک گلاب عرق کیوڑہ عرق گاؤ زبان تین تین تولہ اضافہ کریں
 صندل کو گلاب میں گھس کر کپڑے کو اس میں تر کر کے جگا اور دل پر بھین اور اضطراب اور خفقان
 کے واسطے بہت مفید ہے عطر خس و صندل و گلاب و نیلوفر کشتیزہ منہر سنگہا میں بونان کے
 وقت روغن گل سرکہ و گلاب میں ملا کر کپڑے کو اس میں تر کر کے کہیں زبان کی خشکی کے واسطے
 مضمضہ پیچول کے لعاب کا کرنا مفید ہے دیگر لعاب پیچول شیرہ مخم کہ وہ شیرہ ہر ایک چہ ماشہ
 عرق کاسنی عرق مکو عرق شاستہرہ ہر ایک یا پنجتولہ میں نکال کر شربت نیلوفر و تولہ ڈال کر کسی
 یا پنج ماشہ چھڑک کر پلائیں دیگر بقرہ مندی تین تولہ شیرہ تخم کاسنی شیرہ مخم کہ وہ ہر ایک چہ ماشہ
 لعاب بیدانہ تین ماشہ گلاب چار تولہ گل قند و تولہ دیگر سنگہا میں بونان تین تولہ عرق مکو سات تولہ
 گلاب خالص چار تولہ میں ملا کر خاکسی چہ ماشہ چھڑک کر پلائیں دیگر گل سنخ گل بقیہ گل نیلوفر
 ہر ایک چہ ماشہ خسیانہ کر کے صاف کریں شیرہ مخم کا ہو شیرہ تخم خیارین ہر ایک چہ ماشہ نبات سفید
 و تولہ داخل کر کے دین دیگر لعاب پیچول شیرہ مخم کہ وہ عرق کاسنی عرق مکو عرق شاستہرہ ہر ایک
 یا پنجتولہ میں نکال کر شربت نیلوفر و تولہ داخل کر کے دین بھگو لیان تب صفراوی کے واسطے
 سفید میں زہرہ خطائی و وزمرہ و اریدہ ایک جز . خوب بار یک کر کے گلاب میں دو و ماشہ
 کی گولیوں بنائیں دیگر تپ لرزہ صفراوی کے واسطے نافع ہے قمر مندی دو و ام گرم پانی میں ملا کر کسی
 دو و ام اس میں مل کر کے اول پیچول بقدر دو و ام تھوڑے پانی میں ملا کر پین بعد ایک گہڑی کے

شربت مکرور نوش کرین تین روز اسطرح کرین دیگر ست گلو طباشیر سفید ہموزن دونوں کا سفوف :
 کر کے ایک ماشہ تب کچھ اسطرح جو لڑھ اور سردی سے ہو دین ایک دن میں تب بر طرف ہو جاتی ہے
 دیگر شیرہ تخم کامبو شیرہ تخم خرفہ ہر ایک دو درم پانی میں لگا لگا کر اب تمسندی دو تولہ زیادہ کر کے
 استنبول مسلم ایک تولہ پہلے کھا کر پوسے پین دیگر مطلبوخ مندی تب لڑھ صفراوی کے واسطے عجیب
 الفعل بہ خسرہ مندل سنج کشیز خشک پوست خج زبید باکہ گلو می بر سب کو مساوی لین
 اور ہر روز بقدر دو دوام ایک سیر پانی میں جوش کرین جبکہ نیم پاؤ پانی رہے صاف کر کے پین
 عین گرم دو بر ہو جاتی ہے یا پھر روزانہ یا سات روز تک کام میں لائیں دیگر گلوے سبز و بنیہ پائے
 گل نیلوفر خس مندل سفید و سرخ برگہ بانسہ بتور جوش کر کے دین اگر تلمیں کی احتیاج ہو تو بلبلہ
 و زعفران کرین یا مغز فلوں زیادہ کرین اگر کو بطنی کے مریض ان دو اتوں کو نہ پی سکے تو انکا عرق
 کچھ پین دیگر غلب خشک سات ماشہ گل زعفران چھ ماشہ گل نیلوفر سات ماشہ اصل لہوں
 چار ماشہ خطمی خبازی یا پانچ ماشہ شاترہ چھ ماشہ تخم خیاریں نو ماشہ رات کو گرم پانی میں بھگو کر
 صبح کو ملا کر صاف کر کے نبات سفید الکر خاکی چمک کر دین خاکی ایک تولہ کو عرقیات مناسبہ میں
 روز اول ایک جوش روز دوم دو جوش ایسے ہی سات روز تک ایک ایک جوش زیادہ کر کے
 شربت بنووی یا شربت بنفشہ و نخل کر کے دین پھر اخیر ہفتہ و دہم تک ایک ایک جوش کو کم کرین
 تب بطنی کے واسطے بہت مفید ہے متاخرین کا یہ معمول ہے کہ بطنی میں واسطے نفع کی مادیان
 اصل السوسن چار پیار ماشہ امیون تین ماشہ جوش دیگر صاف کر کے گلقد ملا کر دیتے ہیں کہی
 زرنشک بھی نفع میں زیادہ کرتے ہیں تاکہ دوا کی گرمی کی اعتدال کرے بعد ایک ہفتہ کے اور
 نفع ظاہر ہونے کے بعد پر سیاہ و شان پانچ ماشہ ترید سفید چھ ماشہ سوز منقی دو تولہ اخیر زرد تین دانے
 برگ سنار ملی ایک تولہ نفع میں زیادہ کر کے جوش دیگر صاف کر کے مغز فلوں چھ تولہ گلقد چار تولہ
 ملا کر صاف کر کے روغن بادام چار ماشہ اگر نہ ہو تو شیرہ مغز بادام سات دانے ملا کر سہل دین
 اگر واسطے اخراج بلغم غلیظ کے سہل قوی چاہیں صوبت کہ چار گھڑی شب باقی رہی صوب ایارج

سات ماشہ گرم پانی کے ساتھ کھائیں صبح کو سہل تبین دیگر پھکری بریان نمک لامبورلی جوین
 خراسانی ایک ایک دام کوٹ چھان کر چنے کی برابر گولیان بنائیں لوزہ کے آنے سے دو گھڑی پہلے
 ایک گولی کھائیں دیگر تپ و لوزہ کے واسطے فلفل گرد و فلفل قرعفل سندھی ایک ایک درم جولین
 نمک شور و نصف نصف درم سفوف بنائیں اور ایک درم کہائیں دیگر تپ و لوزہ کے واسطے عجب
 ہر نال طبعی منسل دو لوگوں کو گھسوار کے پانی میں چار پھر کھل کرین بعد اسکے مٹی کے برتن میں رکھ کر
 گل حکمت کرین جب خشک ہو جائے دس سیریلون کی آگ دین خاکستر اسکی اول روز بقدر دو
 برنج کے پان تین رکھ کر یا تبا شدہ یا دہی میں کہائیں دوسرے اور تیسرے روز تک ایک ایک
 سرخ دین غلابین ہو تک کی کچڑی دیگر تپ بلغمی کے واسطے نافع ہو کر تکی چھ ماشہ فلفل گرد
 چار عدد و فلفل ایک عدد نہات سفید ایک تول پانی میں پیسکر سین دیگر تپ و لوزہ بلغمی کو مفید ہے
 فلفل سیاہ دانہ الاچی کلان نبات سفید مساوی بار یک کر کے تین ماشہ سے چھ ماشہ تک
 کہائیں پھر شربت تپ بلغمی کو نافع ہو یا دیان تخم کاسنی تخم کشوث بسفاج سازج سندھی سیلینہ سارو
 معتد فارسی سہیل طہیب انیسون تخم کرفس شکاعی باو آور و گل غافث زوفائے خشک ایک ایک
 درم بخیا دیان بیخ کاسنی گل سرخ ریونڈ خطانی لک مغسول شکر تیغال پر سیاوشان گاؤ زبان
 کو خشک دو دو درم اہل اسوس تخم خربزہ تخم خیارین تین تین درم مویز منقی چار درم انجیر زرد
 سات دانے قند سفید آدہ سیر پستور شربت بنائیں خوراک تین تول دیگر تپ بلغمی میں معمول ہو
 بخیا دیان بخیکا سنی اہل اسوس شامبرہ باو آور شکاعی گل غافث تین تین شقال تخم کاسنی
 تخم کشوث یا دیان تخم خیارین تخم خربزہ دو دو شقال قند سفید ریڑھ پاؤ دیگر بخیا دیان گاؤ زبان
 انیسون اہل اسوس کو خشک شکاعی باو آور مویز منقی تخم کشوث انجیر زرد عرق گاؤ زبان عرق
 مکو عرق یا دیان میں جوش کر کے گل قند دو تول حل کر کے پلا تین دیگر یا دیان ایک درم بخیا دیان
 اہل اسوس گاؤ زبان بخیکا سنی دو دو درم پر سیاوشان تین درم گل قند دو تول بسکنجبین نیروزی
 دو تول تپ سوداوسی میں اگر مادہ اندر گول کے ہو گا تو ربع لازم کہتے ہیں چھ تپ جو نفع روزانی

اگر خارج عروق میں ہو تو ریلج دائرہ کہتے ہیں نام اس تپ کے طبعیوں نے مقرر کئے ہیں اگر تین روز
درمیان میں دیکھئے اسکو خمس کہتے ہیں اگر چار روز درمیان میں دیکھئے اسکو سدس
کہتے ہیں باقی کو اسطرح قیاس کرو دس روز تک یعنی چھ اٹھ روز درمیان میں دیکھئے اسکو سبھی ریلج
اتفاق پڑتا ہو قوشی نے کہا ہے کہ ایک شخص کو میں نے دیکھا کہ اٹھارہ روز میں تپ آئے حکیم ازادانی
جنت مکانی کہتے ہیں کہ ایک عورت کو میں نے دیکھا سترہ روز درمیان دیکر تپ آئے عشی شرج اسکا
نے لکھا ہے کہ ایک شخص کو ہفت ماہ میں دو مرتبہ تپ آتی تھی ریلج بشت اور نیکے کثیر الوقوع ہے
تپ ریلج کی دو قسم ہیں ایک تو وہ ہے کہ سودائے طبعی میں عفویت پہنچائے دوسرے یہ کہ سودائے
غیبی سے پڑے جو غلط حل جاتی ہے سودائے غیبی میں ہو جاتی ہے پس ریلج یا دوسری عفویتی ہو یا غیبی
یا بلغمی یا سوداوی تپ ریلج امراض مزمنہ سے ہو مدتوں رہتی ہے کبھی ایسا بھی ہوتا ہے کہ پانچ چھ نوبت
آتی ہیں اور پھر آنے لگتی ہے نوبت کے روز بھار کو کھانا اور پانی نہ دین خصوصاً ٹھنڈا پانی اور تریو حوی
اور اشیائے بادائیکہ اور گرم خشک اور سریلج انتفن سے پرہیز کریں اور نصیج میں کوشش کریں نصیج
کے لیے جب بالخط تفریق کریں چھ گولیاں تپ ریلج کے واسطے نہایت نافع ہیں یوم راحت کو وقت طلوع
آفتاب دو مثقال کھائیں اوپر سے قہوہ دارچینی ایک پیالہ نوش فرمائیں دوسرے روز کلقتند
سات مثقال کھجین سات مثقال عرق گاؤ زبان پاؤسیر دیگر تپ ریلج کے واسطے ہلکے زر و غا
دو دو درم حرف ایک درم حلیت دیکر درم کوٹ چھان کر پانی کے ساتھ گولیاں بنا کر خشک
کریں خوراک دو درم گرم پانی کے ساتھ دیگر تپ ریلج کے واسطے کلوخی چار درم بارباک کر کے شہد
کے ساتھ چار روز بزر کھائیں دیگر لرزہ و تپ کے واسطے مفید ہے سمندر پھل ایک حدو بارباک کر کے
لرزہ آنے سے ایک ساعت پہلے کھائیں اوپر سے نصف حدو لیمو کاغذی کا اقبشہ تین تین
نوبت تک بھی کریں دیگر ریلج کے واسطے محرابے انگڑو ایک ناشہ نمک دو ناشہ وونو کو سیر ہر پانی
میں خوش کریں جبکہ چار دام باقی رہی ہیں دو روز میں دفع ہو جائیگے دیگر قسم کے تپ ریلج
اور تپ مکرر کے واسطے محرابہ تین چار ناشہ یا کم وزیادہ پانی میں حل کریں اور ایک حدو لیمو کاغذی

کاغذ پر لکھ کر اس میں دالین جسوقت کہ چونہ نیچے بیٹھ جائے صاف پانی کو پین اور پھر دو وقت
 شروع نوبت یعنی جسوقت کہ غسل و گرائی شروع ہو استعمال کریں اگر ایک دفعہ نہ پیتا نہ کرے تو دوسری
 نوبت کے روز دین دیگر واقعہ تب رطلے نوشا و تین مسخ فلفل گرد و عدد بار یک کر کے نوبت کے روز
 کھلائیں دیگر تب رطلے کے لئے سمندر پیل مرچ سیاہ برگ تلخی تینوں کو برابر لیکر کوٹ پھان کر اقدار
 ایک ماشہ یا زیادہ بحسب مزاج مریض دس ٹریان یا ندہین ایک پڑیہ کھڑی بہر پہلے آنے سے
 سرد پانی کے ساتھ دین چھ جون تب رطلے کے واسطے نہایت نافع ہے نوبت کے روز دو ساعت
 پہلے چنے کی برابر تناول کریں تین نوبت میں دو روہ جاتی ہے حلیقہ و اچھنی قرفل شونیز مرکی
 مسیحہ سلاہ ایک تین درم فیون خالص سداب فلفل گرد ایک ایک درم شہد خالص برابر یہ گولیان
 تب ولزہ کے واسطے مفید ہیں فیون خاص چار درم صندل سفید زعفران دو درم و اچھنی ایک درم
 فلفل سیاہ دھانی درم بار یک کر کے ایک ایک رتی کی گولیان بنائیں ایک ساعت پہلے ایک
 گولی دین لڑکے کو نصف گولی دیگر تب ولزہ کے واسطے عجب ہے ہر سب مقدار خود فیون خالص
 ایک مسخ برگ نیم دھانی عدد برگ شفتالو ڈیڑھ عدد سب کو بار یک کر کے قند سیاہ میں ملا کر تین گولیان
 بنائیں تین گھڑی پہلے ایک گولی کھلائیں جب تب شروع ہو دوسری گولی کھلائیں یقین ہے
 کہ تیسری گولی کی نوبت نہیں آئیگی اگر مریض قوی ہو تو دو گولیان بنائیں جب تب ولزہ آتا ہے
 پہلے بیمار کو سردی معلوم ہوتی ہے بعد ازاں بدن گرم ہو جاتا ہے اور پسینہ اگر بخار چھوٹ جاتا ہے
 جب تب چڑھنے لگتی ہے تو پہلے بیمار سست ہو جاتا ہے اگر دہشیاں آتی ہیں مائعہ پاؤں ٹوٹے
 لگتے ہیں مریض بار بار جھباٹیاں لیتا ہے پھر سردی معلوم ہونے لگتی ہے رونگے کھڑے ہو جاتے ہیں
 بیمار کو پھر سردی چڑھتی ہے تب بیمار چارے سے کانپنے لگتا ہے حانت ہو دانت بھنے لگتا ہے مائعہ
 پاؤں سیکڑ کر ایک گٹھری سا بنکر بستر پر پڑ جاتا ہے بعد سردی کے مریض کو گرمی معلوم ہونے لگتی ہے
 چنانچہ رفتہ رفتہ بیمار کا سارا جسم گرم ہو جاتا ہے اور چہرہ مسخ ہو جاتا ہے قلب کی حرکت تیز ہو جاتی
 ہے بنف سرب ہو جاتی ہے سر میں درد ہونے لگتا ہے اسوقت کپڑے مریض کو بری معلوم ہوتے ہیں

بیمار نہایت پیچیدہ ہو جاتا ہے بعد ایک عرصہ کے پیشانی پر نمی آجاتی ہے رفتہ رفتہ پسینہ مٹی ہوتا جاتا ہے
 اس وقت بخار بالکل ٹوٹ جاتا ہے جبوقت پر سینہ آنا شروع ہوا اسوقت میں لیں کو کپڑے اور پان
 اور مسابک کی احتیاط کریں کہ حالت عرق میں ہونا نہ لگے جو غلط بار و سبب لرزہ کا ہے اگرچہ وہ قبل
 لرزہ کے بدن میں موجود ہوتا ہے مگر ایک مکان خاص میں ٹھہر لیا جائے اور مسابک ہوتا ہے اور وہ
 عضو مکان اس غلط کا ہے چونکہ مدت سے خوراک کی سردی کا سہرا ہے کچھ اسکی سردی سے
 متاثر نہیں ہوتا اور اسکی برودت اس عضو کو محسوس نہیں ہوتی مان جبوقت اس غلط بار و کو کرت
 پہلو اپنے مکان خاص کو چھوڑے خواہ حرکت قوی ہو یا ضعیف کسی سبب سے غلط کو متفرق کر دیتی
 ہے یا اور کسی وجہ سے اسوقت جو عضو اس غلط سے پہلے ملا ہوا تھا اور نہ اسکی برودت کا متحرک رہا
 جس سبب علاج مزاج کے پس برودت کا احساس کر کے تداوی ہوتا ہے اور اسی جہت سے لرزہ
 پیدا ہوتا ہے بخاک ہونے کی علامت ہے کہ مانتہ پان میں اعضا شکنی سہرہ باری جببائی کا
 آنا بغیر درد کے بدن میں تکلیف ہونا جس میں یہ باتیں پیدا ہوں تو جانتا چاہئے کہ بخار آدھکا
 غذا اوبہ ہیں منوع ہو تاکہ کرب سبب حرارت طبع کے زیادہ نہ ہو موقوف علاج تبرید و طیب
 ہے ابوہل نے کہا ہے کہ جب تک دق درجہ اول و ثانی پر پہنچے علاج ممکن ہے اور جب
 درجہ ثالث پر پہنچے تو لا علاج ہے اسوقت میں تسکین حرارت کی کریم میس کا ازالہ
 ممکن نہیں گلوے سبز کہ جو ٹیب کے درخت پر ہوتی ہے بقدر ایک ٹولہ کوٹ کر دات کو پانی
 میں تر کر کے صبح کو آب زلال لیکر نبات سفید سے شیرین کر کے پیوین اور اسپر ملاومت کریں
 اگر کہانسی ہو تو چار ماشہ اصل اسوس ہی داخل کریں اگر حرارت زیادہ ہو شیرہ تخم خیابین یا شیرہ
 مستحکم گندین بقدر سات ماشہ امنا فہ کریم شیرہ اسفا ناخ دق میں غایب لکھا ہے اور شیرہ
 مغز بادام شکر کے سات دینا ہی نافع ہے جو جب کا فو تپ دق کو نافع ہے نیز النج سفید نصف ماشہ
 فہون خامص ایک ماشہ گل اصفی گل نیلوفہ مغز تخم کدو سے شیرین مغز تخم تربہ ہر ایک درہ ماشہ
 نمائش سفید رب السوس تخم خرفہ ہر ایک تین ماشہ صغ عربی چار ماشہ تخم شفا ش سفید تخم خیابین

ہر ایک چھ ماشہ باریک کر کے اسپنول کے لعاب میں چنے کی برابر گولیاں بنائیں ہر صبح سات گولیاں
 شیرہ خرفہ شیرہ تخم خیارین شربت انار شیرین کے ساتھ دین دیگر تپ دق و نصف جگر و شرف کے مافع
 سے طباشیر سفید صمغ عربی کثیر سفید ہر ایک نصف ماشہ شربت بزوری بار دین ملا کر چائین
 بعد اسکے شیرہ تخم خیارین ایک تولہ شیرہ تخم خشخاش تین ماشہ عرق مکو میں نکال کر شربت انار
 و تولہ داخل کر کے خاکسی پانچا ماشہ چڑک کر پلا تین دیگر دق کے واسطے آب تر بوڑ شیرہ بز آپس
 میں ملا کر ادھ پاؤ سے شروع کریں ایک دام ہر روز زیادہ کریں یہاں تک کہ ایک سینک
 پہنچے پھر ایک دام ہر روز کم کریں کہ ادھ پاؤ تک پہنچے خاکسی پانچا ماشہ چڑک کر پلا تین دیگر
 اہل ہند کے معمول سے ہے سبوس خخوتین دام رات کو پانی میں بھگو کر صبح کو صاف کر کے ایک دام
 گلو سے بنر و عدد و ارفاضل اور نصف مغز کرخجہ کا اسی پانی میں شیرہ نکال کر کپڑے میں چھان کر
 تین ہفتہ پین دیگر دق کے واسطے کثیر سفید صمغ عربی طباشیر سفید ہر ایک پانچ ماشہ باریک
 کر کے تین ہفتہ کریں ایک حصہ نہار بکری کے تازہ دودھ کے سات پلا تین عرق
 تپ دق کو نافع ہو کہو سے تازہ برگ کا سنی سبز برگ کا ہو ہر ایک چار دام کسیر و گل بید گل نیلوفر
 ہر ایک نیم پاؤ گل سرخ صندل سرخ صندل سفید مکو خشک گاؤز بان تخم خیارین تخم کدو
 شیرین تخم کا ہو ہر ایک دو تولہ شیرہ خشک چار تولہ تخم کا سنی گل گاؤز بان زہرہ خطائی
 طباشیر سفید ہر ایک ایک تولہ تخم خرفہ تین تولہ گل کنول گٹہ پانچ تولہ گلاب خالص دو سیر عرق
 بید مشک عرق شامہ عرق مکو ہر ایک ایک سیر عرق بید سادہ چار سیر شیرہ بز و نش ہر ایک
 بقدر حاجت بطریق متعارف عرق کھچیں دیگر دق کے واسطے گلو سے بنر ایک تولہ اصل السوس
 چہ ماشہ تخم خطمی خبازی شامہ گل نیلوفر ہر ایک سات ماشہ پاؤ سیر پانی میں شب کو بھگو کر
 صبح کو صاف کریں تخم کا ہو تخم خرفہ چہ چہ ماشہ لیکر اسی پانی میں انکا شیرہ نکال کر نبات سفید
 و تولہ داخل کر کے پلا تین چند روز اسپر و دست کریں یا قوی یا دتپ دق کو نافع ہو واید ہفتہ
 کہ پاتہ شمع ہر ایک آٹھ ماشہ یا قوت سرخ عنبر شہب کا ہو ہر ایک دو ماشہ و رقی ملا ایک ماشہ

کنیز حسن بجران کے دن کون سے بین عیاسی اہل خانہ نے بجران کے دن اس طرح مقرر کئے ہیں
اگر نصف دن باقی رہے اور تپ آئے اس روز کو اعتبار نہیں کرتے اگر نصف سے کم باقی رہے
اور تپ آئے اسکو برابر اعتبار نہیں کرتے بجران کے دن کہ جس میں کل مسفرعات ممنوع ہیں یہ
بین ۴ و ۵ و ۱۱ و ۱۲ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰
کے محققین کے نزدیک بجران قوی نہیں ہوتا بقراط نے کہا ہے کہ بجران کے دن جو طاق ہوں
وہ جفت سے قوی ہیں کنیز حسن ایام واقع فی الوسط کس کو کہتے ہیں عیاسی ایام
واقع فی الوسط وہ ہیں کہ جو ایام سہل اور ایام بجران کے وسط میں واقع ہوں وہ چہر روز
بین ۳ و ۴ و ۵ و ۶ و ۷ و ۸ و ۹ و ۱۰ و ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ و ۱۴ و ۱۵ و ۱۶ و ۱۷ و ۱۸ و ۱۹ و ۲۰ و ۲۱ و ۲۲ و ۲۳ و ۲۴ و ۲۵ و ۲۶ و ۲۷ و ۲۸ و ۲۹ و ۳۰ و ۳۱ و ۳۲ و ۳۳ و ۳۴ و ۳۵ و ۳۶ و ۳۷ و ۳۸ و ۳۹ و ۴۰ و ۴۱ و ۴۲ و ۴۳ و ۴۴ و ۴۵ و ۴۶ و ۴۷ و ۴۸ و ۴۹ و ۵۰
بخار کی نوبت کو روک دیتی ہے عیاسی میں اس بات کو نہیں مانتی کہ کوئین سے بخار کی نوبت
مرک جاتی ہو بعض دفعہ کوئین سے بخار رک جاتا ہے بعض جگہ بالکل فائدہ نہیں ہوتا بلکہ نقصان
ہوتا ہے ایک بیمار کو بخار کے روکنے کے لئے کوئین دی اسکو نہایت شدت
سے بخار چڑھا کوئین سے پہلے بیمار کو ایک مہلاب دین کوصفا فی شکم کی مہلاج سے نوبت کے
آنے سے تین گھنٹہ پیشتر کوئین کھلانا چاہیے کنیز حسن استانی جی جگہ ایک بار جناب
ڈاکٹر بالوتلو کی ناتھ صاحبہ کو اس کے طب میں جانے کا اتفاق ہوا تھا
بالہ صاحب ایک مریض کے نعل میں کچھ اوزار لگا کر دیکھ رہے تھے وہ کیا اوزار ہے عیاسی
جناب بالہ صاحب کی کیا بات ہے عجیب بالکمال بڑے تجربہ کار حافق ڈاکٹر میں معری
نظر میں تو ایک ڈاکٹر نہیں آتا میرے کیا رو سے زمین پر اپنا جواب نہیں کہتے ایسا دست
برہنہ نہیں کیا وہ امراض حسبکلا دوا اور لا علاج کہتے ہیں جناب بالہ صاحب کی اتنی تو جہ سے
زائل ہو جاتے ہیں کہ پرتام عمر اس بیماری کا نام و نشان نہیں رہتا ایک دفعہ میرے سر میں
نہایت شدت سے درد ہو گیا تھا سبھی کچھ علاج کیا مگر خاک فائدہ نہیں ہوا جون جون علاج
کیا عارضہ بڑھتا گیا جناب بالہ صاحب کا خدا ہیلا کرے چار دن برس انکو زندہ و سلامت رہے

ایک ہی شخص کو کئی ہندسوں کا ایسا معلوم ہوتا تھا کہ کبھی دروہو اسی ہندسہ تھا یا دروہوان کھالات
 کے خلیق ہی اعلیٰ درجہ کے ہیں مروت ہی مزاج میں انہما کی جو انکی جویوں اور نغض رسانیوں نے
 ایک انوہ خلاق کو اپنا مزاج اور گرویدہ بنا رکھا ہو یا بوساحب کی ذات گرامی صفات اس زمانہ میں
 بہت غنیمت ہے میں انکی کس کس محال کا ذکر کروں اگر انکی تعریف لکھنے میں یوں تو سیکڑوں کتابیں
 بنجائیں یہ بہر ہی جیسا جی چاہتا ہو اسقدر تعریف ہو سکے ہم سچے دل اور خلوص نیت سے شریعت
 ہوتے جاگتے جناب بابو صاحب کے جاہ و اقبال کے ترقی خواہ ہیں اور دعا کیا کرتے ہیں کہ
 خدوٰند عالم و عالمیان جناب بابو صاحب کو تاقیام قیامت قائم کھائی ایشی عا از من و از خلق خدا آمین
 اس اوزار کا نام جسکو بابو صاحب لگا کر دیکھ رہے تھے پھر ماٹھے اور پہرے ہی تھوڑے دنوں
 سے ایجاد ہوئی اس جسم کی حرارت کا حال معلوم ہوتا ہے کہ کس درجہ پر ہے اور اس درجہ کی
 حرارت کی کمی بیشی سے یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ بیماری کس درجہ پر ہے اگرچہ یہ باتیں مرض کی
 اور علامتوں سے ہی بتائی جاسکتی ہیں تاہم اسقدر جلد نہیں کہ بقدر آلہ پھر ماٹھے سے کیونکہ اس
 آلہ کو جسم پر لگاتے ہی دریافت ہو سکتا ہے جسم کی حرارت صحت کے مقدار پر ہے یا نہیں اس آلہ
 کے ذریعہ سے صرف یہ ہی نہیں کھا جاسکتا کہ بیماری ہو یا نہیں بلکہ یہ بھی کھا جاسکتا ہے
 اگر وہ بیماری شدید ہے یا خفیف مثلاً حرارت کا درجہ اگر صحت پر ہو یا صحت کی سی قدر کم و بیش
 ہو تو یہ کہہ سکتے ہیں کہ مرض خفیف ہو اور کوئی اندیشہ نہیں ہے برعکس اس کے اگر حرارت جسم کی
 صحت سے بہت منحرف ہو گئے ہو تو بیشک مقام اندیشہ کا ہے ترکیب آلہ کی استعمال کرنے کی یہ
 کہ مرض کی نفل میں لگائیں نفل کو پہنچ کر آلہ کو ماتہ سے پہلے گرم کر کے لگائیں اور اس آلہ
 کے اور نفل کے درمیان کوئی کپڑا نہ آجائے گہری کو دیکھتے رہیں پانچ منٹ کے بعد لگائیں
 اور حرارت کے درجہ کو بلا خطہ کریں کہیں حسن و اگر تو زبان ہی اکثر دیکھا کرتے ہیں عجب اسی
 وہ یہ کہتے ہیں کہ زبان ایک بڑا لحمی عضو ہے اور اس میں خون کی رگیں کثرت سے ہوتی ہیں
 اور اس پر پورے چپان جیستی رات دن رطوبت جاری رہتی ہو تو عجب نہیں کہ زبان کے

ملاحظہ سے بیماری کی تشخیص میں بڑی مدد مل سکے ہیں زبان کے دیکھنے سے عضلون اور اعصاب
اور دوران خون کے حالات دریافت ہو سکتے ہیں اگرچہ عام رطوبتون کا بھی حال زبان کے ذریعہ
سے معلوم ہو سکتا ہے پر معالکی خاص رطوبت کے کیفیت تو اس عضو سے ضرور جو منکشف ہو جاتی ہے
دیکھ کر کنیز حسن کیا اچھی بات میں تھکوت بھاتی ہوں یاد رکھنا مریض کے پاس جاتے ہی اسکی نبض کا حوالہ
نہ کرین بلکہ تھوڑے عرصہ تک توقف کر کے نبض کو دیکھنا چاہئے تاکہ وہ دھڑکا کر جو طریقے دیکھنے سے
مریض کے دل میں پیدا ہوتا ہو رفع ہو جائے کیونکہ اس دھڑکے کا اثر دوران خون پر ایسا ہوتا ہے
کہ جس سے نبض بے قاعدہ ہو جاتی تو نبض کی ضربات کے شمار کے لئے صرف ایک ہی انگشت کافی ہو
لیکن مسئلے تاکہ نبض کی باریکیاں بخوبی معلوم ہو جائیں اپنے ہاتھ کی چاروں انگلیوں کو کھل کر
اہستہ اور یکساں دبانا چاہئے بواکنیز حسین ایک اور بات کا بھی خیال رکھنا چاہئے کہ مریضوں
کے خوش و اقارب کا ہمیشہ یہ قاعدہ ہوتا ہے کہ حکیم سے اپنی عزیز کی بیماری کا حال پوچھتے ہیں
اسوقت انکو جواب دینے میں بڑی احتیاط چاہئے بیمار کے منہ پر یا اسکے رشتہ دار کے منہ پر صاف
یہ نہیں کہنا چاہئے کہ بیماری مہلک ہو بلکہ امید شفا کی دینی چاہئے اگرچہ مرض مہلک ہو تاکہ
بیمار و صلہ نہ مار دے کیونکہ دنیا بامید قائم ہے بلکہ ایسی بات کہنی چاہئے کہ جس سے زندگی اور
سودت صاف طور پر مفہوم نہ ہو سکے کیونکہ میرے تجربہ میں بارہا ایسا ہوا ہے کہ بعض مریضوں میں
نہایت رومی علامتیں پائی ہیں اور انکو دیکھ کر اپنے دل میں یقین کر لیا ہو کہ شام تک یہ
بیمار نہیں بچے گا جب دوسرے دن صبح کو دیکھا تو بیمار کو رول بھرت پایا اور اکثر ایسا ہی ہوا ہو
کہ علامتوں کو دیکھ کر حکو امید قوی ہو گئی ہو کہ اب بیمار نہیں مرے گا اور مر گیا غرض کہ جب طبیعت کا
یہ حال ہو کہ ان کے ان میں کچھ کے کچھ ہو جاتی ہو اسکی نسبت کوئی بات یقیناً کہہ نہ سکتے ہیں اطباء
سہنے لکھا ہو کہ جب حکیم کسی مریض کے علاج کو جائے اگر کوئی شگون سودا میں تو چاہئے اور جو آگ
و غیر گرم شگون ملین تو اچھا نہیں ہو جس مریض کو رات کو گرمی اور دن میں سردی لگے وہ مہلک
جس مریض کو اپنی زبان اور ناک کا انکلا حصہ اور اوپر کا درمیان نظر آے وہ مہلک کا جس لہجے

رات کے وقت نیند نہ آئے اور نگلیے میں ملغمہ پوئے اور بدن میں جلن ہو اور نبض آہستہ چلے اور بولنے کی
 زبان تھک جائے وہ بیمار ضرور مر جائیگا اگر کسی بیمار کے چہرہ پر ورم ہو اور اسکا سبب معلوم نہ ہو تو
 ہو اور بایان مآخض بیمار کا سینہ پر اس کے رکھا رہے وہ شخص تیسرے روز کے اندر مر جائیگا اگر مریض
 کے دونوں زانوں میں ورم شدید اور عظیم ہو تو تین روز کے اندر مر جائیگا اگر اس رگ جندہ پر جو گردن
 میں واقع ہے اسکو شریان شباب کہتے ہیں جو نیند پیدا کرتی ہے چھوٹا سا دانہ آشاک کے مرض
 کا برآمد ہونے کا شعلہ ہے صورت کے اسکی صورت ہو وہ بیمار باون روز میں اندر مر جائیگا اگر کسی مریض
 انگلیوں پر ایک چھٹی سی سیاہ مشابہ مر کے دانے کے ہو اور درد شدید ہو دو روز کے اندر مر جائیگا
 اگر کسی کے بائیں ہاتھ کے انگلیوں میں خواہ بائیں پاؤں کے انگلیوں میں دانہ آشاک کا خشک
 مشابہ دانہ باقی ہو اور رنگ دانہ کا تیرہ ہو اور درد اس میں مطلق نہ ہو تو مآخض چھ روز کے اندر
 مر جائیگا اگر کسی شخص کے داہنے پاؤں کی بیچ کی انگلی پر ایک دانہ برآمد ہو اور اسکا رنگ زرد ہو
 جیسا سونا کر زرد چرخ حریف کے بعد نو شاد اور شورہ دیکر نکالتے ہیں وہ مریض بارہ دن کے
 اندر مر جائے گا جب ناخن انگلیوں کے تیرہ گون ہوں اور پیشانی پر اس شخص کے سرخ رنگ
 کا دانہ پیدا ہو وہ مریض چار روز کے اندر مر جائے گا اگر کسی کے دونوں پاؤں کے انگلیوں میں
 فیصلت کبھی اٹھتی ہو اور گردن کا رنگ زیادہ تیرہ ہو وہ مریض شروع مرض سے پانچ روز
 کے اندر مر جائے گا اگر کسی مریض کے ہلکے پتھن دانے جمرہ و بامیہ کے ایسے ہوں کہ ایک سیاہ ہو
 دوسرا ہلکا ہوں سات روز کے اندر مر جائیگا اگر کسی کی آنکھ کے ایک پوٹے پر دانہ شبیمہ خروٹ
 کے پیدا ہوں نرم اور تیرہ رنگ ہو دوسرے روز تک مر جائیگا جب بیمار کے دونوں تہوں سے
 خون زردی اور کرمی ملا ہو اہتا ہو اور داہنے ہاتھ میں اس کے دانہ سفیدی مائل برآمد ہو اور
 اس میں درد ہو وہ شخص ابتداء مرض تو تین روز کے اندر مر جائیگا اگر مریض کی بائیں زان
 میں جمرہ شدید یعنی سرخ بادہ نمودار ہو اور درد اس میں مطلق نہ ہو اور طول ورم کا تین انگشت ہو
 چھ مریض نہایت مرض سے چھپس روز کے اندر مر جائیگا اگر بائیں کان کے چھپے دانہ سخت مشابہ

بخود کے ہو جس روز کے اندر مر جائیگا اگر بائین کان کے چھپے دانہ نمودار ہو جو بیس دن کے اندر
 مر جائے گا اگر دانہ کان کے چھپے سرخ دانہ تیزی اور حدت کے ساتھ ہو جسے آگ سے جل جانے
 سے آبلہ پڑتا ہے صامت میں برابر باقلے کے ہو چھ مریض سات روز کے اندر مر جائے گا اگر
 کسی کے لہجہ کے نیچے سرخ دانہ برابر باقلے کے دانے کے برابر ہو وہ مریض باون روز کے اندر مر جائیگا
 اگر بائین طرف بدن کے کسی جگہ کوئی بھسنی انہم طاعون خواہ آتشک کے برابر ہو رنگ اسکا تیرہ ہو
 یہ شخص خود دن میں مر جائے گا اگر کسی کے بائین نعل میں بھسنی برابر ہی کے پیدا ہو شخص بیس روز
 کے اندر مر جائیگا اگر کسی کے بائین گھٹنے پر دانہ جبکہ رنگ سرخ ہو برابر ہو چار روز کے اندر مر جائیگا
 اگر کسی کے وسط سر میں ورم نرم مثل انگوٹھ کے پیدا ہو اور درود نہ ہو تو ستر دن کے اندر مر جائیگا
 اگر کسی کی کنٹی میں ورم سیاہ مثل مچھر کے ہو اور سیاہی اس میں زیادہ ہو تین ہفتہ کے اندر مر جائیگا
 اگر کسی کی گردن کے نیچے اور بائین آگہ کے پوٹے پر سفید سفید بھسنی پیدا ہو اکیس دن میں مر جائیگا
ایک دن بفرسنگ مطب اگر کوئی نے اسطرح سبق پڑھنا شروع کیا ووالی انکے من
 سے کہ ساق یعنی پنڈلی کی رگیں بڑی بڑی اور موٹی ہو جائیں اور اس میں گرہ پڑ جائیں اور
 سبز سلوم بنوں اسکا علاج تنقیہ کرنا سودا اور بلغم کا ہے و **الفصل** ایک مریض جو کہ آدمی کا
 یا دون ماتی کے پاؤں کے مانند ہو جائے اسکا علاج بھی مثل دوالی کے ہے **فلغمونی ورم** جو
 غلیظ اکثر الا انتفاخ کہ مادہ اسکا خون ہوتا ہے **شق قلوب** ایک ورم بے غلیظ اور غلیظ کہ
 خون غلیظ سے حادث ہوتا ہے جس عضو میں ہو اس عضو کو بچس یعنی مروہ کر دیتا ہے اور فاسد
 ہو جاتا ہے **جگرہ ورم** صفراوی ہے کہ فارسی میں سرخ مادہ نام ہوا سکی دو قسم ہیں ایک یہ کہ
 مادہ اسکا صفرا ہوا سکوجرہ خالص کہتے ہیں دوسرے یہ کہ مادہ اسکا صفرا و مرکب ہو
 ساتھ خون کے سکوجرہ غیر خالص کہتے ہیں جب لڑکوں کو سرخ مادہ ہوا اول تنقیہ مریضہ
 و تعذیل خلط کرین بلیہ سیاہ چرانتہ شاترہ سر ہو کہ غلاب برگ خاکل منڈی کشیز خشک
 گلو منسل سرخ دہا پر منڈی منڈی کٹی ہو انبہ مجیٹہ چاکو برگ زنب گل سرخ خوب کا ذخی

برگ گز بادیان کاسنی نر کچور اہل لہوس تھ خراسانی رسوت زرد چوب نکلند با برمی
گل معصفر اور مانند اسکے جود و امصغی خون جودین رسوت صندل مسخ ہر ایک دو ماشہ نر کچور
تین ماشہ چاکسو چار ماشہ آفتون زرد چوب برگ جنا ایک ایک ماشہ مرد اسنگ نصف ماشہ
برگ زیب برگ بکاین ہر ایک پندرہ عدد کوٹ چنان کر پانی میں بقدر باجرہ کے گولیان بنائیں
صبح کے وقت ایک گولی دایہ کے دودہ میں گھول کر دین چھ گولیان مسخ بادہ کے واسطے
موجب بین پوست بلیڈ زرد مسر ہو کہ گل مسخ برگ شاترہ تخم کشیز خشک و ہمایہ صندل مسخ
برمڈ ٹی نیل کٹی ہر ایک تین ماشہ برگ حنا دو ماشہ زیرہ سفید فلفل سیاہ گل کچال ایک ایک
ماشہ برگ بکاین برگ زیب ہر ایک پانچ عدد کوٹ چنان کر مہندی اور تخم کشیز کورات کو پانی
میں جھگوڑیں صبح کو اسکے آب زلال میں ٹرسے پنے کی برابر گولیان بنائیں دوائے مسخ بادہ جس
کسی کے اطفال مسخ بادہ میں مبتلا ہوں چاہئے کہ مادر و پدر طفل کے قبل حمل کے اسکے اوپر مروت
کریں بلکہ مان اسکی حالت حمل میں ہی احتمال کرے دیگر مطبوخ واسطے فساد خون و مسخ بادہ
اطفال کے موجب جو صندل مسخ برگ حنا کشیز خشک چار چار ورم سب کو نیم کوفتہ کر کے چار چار
خور لک کر تین ایک خوراک آدہ پانی میں چوش دیکر مریض پلا تین اور اسکی نقل میں اور پانی
ڈاکٹر شام کو جوش دیکر پلا تین یہ فقہ واسطے مسخ بادہ کے مفید ہے سر ہو کہ یا چھ ماشہ برگ زیب
چھ ماشہ شاترہ چار ماشہ گبراب کابلی دو دو ماشہ گل سنڈی برمڈ ٹی چاکسو چار ماشہ رسوت
صندل مسخ پوست بلیڈ کابلی بلیڈ سیاہ پوست بلیڈ آمہ خشک ایک ایک ماشہ رات کو
پانی میں جھگوڑیں تین یہ یہ مفید ہو نیل کٹی نکلند با برمی ہر ایک دو ماشہ چھ ماشہ
مرح سیاہ پانچ عدد رات کو جھگوڑ کر صبح کو صاف کر کے پلا تین **ماسخ**
یحصہ لفظ سریانی جو ایک ورم ہے دومی کہ منہ اور پستانی میں ظاہر ہوتا ہے
کبھی ہر تک پہنچ جاتا ہے یہ مرض نہایت زہون خبیثہ اور عظیم الخطر جو مسلحہ
رعولی کو کھیتے ہیں یہ ورم غلیظ ہے گوشت میں لگا ہوا نہیں ہوتا جطیف کو پالین پر جاتا ہے

کہتے ہیں کہ چنے کی برابر سے خربوزہ کی برابر تک پوتا ہی یہ درم غلیظ سے پیدا ہوتا ہے علاج اسکا
 یہ ہے کہ بلغم کا تنقیہ کریں تاکہ زیادہ نہ ہو اور ہمیشہ صفدہ محللہ مثل دھلیون وغیرہ کے استعمال کریں
 کہ شاید اسبدا میں مادہ جمع ہو گیا ہو تحلیل ہو جائے کیونکہ تھوڑا ہی اور بہت جمع نہیں ہو واجب تبدل
 سے گذر جائے اور بہت غلیظ ہو جائے محلل ہی فائدہ نہ ہوا اسوقت دو کام کریں یا لواد و بیعض
 لکائین تاکہ اسکو پوسیدہ اور متعفن کر کے پودا کر دیا اور ضحاک کہ اشق جاوشیز بیج کرنب چونہ اور صابون
 اور زریخ روغن سے بنائیں اس کام میں مخصوص ہیں یا جیر ڈالین اور سلطہ نکال دین اور
 مرہم مشد مل کام میں لائین برگ لکڑی وندہ کو روغن میں چرب کر کے گرم کریں ایک دن دروین
 بار سات روز تک باندھنا سلطہ خور و تحلیل کرتا ہی اسی تخم سن پانی میں پیسکر ضحاک و
 کزنا سلطہ کے واسطے نہایت بجز خستر مرہم صلب ہو غلو کی مشابہ اکثر نرم گوشت میں عاوض
 ہلاکت سے حاصل کر دین اور بغل میں اور متعدد ہوتی ہیں اسکا مادہ رطوبت غلیظ ہوتا ہی خنازیر اسکو
 اسلے کہتے ہیں کہ خنازیر کو اکثر عارض ہوتا ہے اسکا علاج یہ ہے کہ مسہلات دین تاکہ بلغم غلیظ
 کا تنقیہ ہو غلو کی تلطف اور تقلیل میں گوشتش کریں تنقیہ کے بعد ادویہ محللہ کا ضحاک کریں اگر تحلیل
 ہو جائے تو فہما اور بنین تو ادویہ بنجورہ و منجی ضحاک کریں اسکے بعد اندمال کی تدبیر کریں مرہم دھلیون
 خنازیر کی تحلیل کرنے میں اثر رکھتا ہی مرہم دھلیون کا نسخہ یہ ہو مروانگ ایک ٹولہ لیکر
 چار ٹولہ دھلیون کے تیل میں ڈالکر آگ پر کھدیں اور کسی چیز سے اسکو کھینچ دیتے رہیں تاکہ مروانگ
 بسنے نہ ہو جائے اور اسکے رنگ میں سیاہی آجائے پہراگ سے اوتار کر پھنولن سلم اسی تخم حلیہ
 کہ جو تخم خطمی ہر ایک پانچ پانچ ماشہ لیکر انکا غلیظ لعاب پانی میں نکالکر اس میں ڈالکر پھر پکائیں کہ
 پانی جلا کر روغن مثل مرہم کے رہ جائے پھر فاکستر چوب انگو خیرت السدیدہ ہر چہ چہ ماشہ لیکر
 ہر ایک کر کے اس میں ملائیں **اطر اللیل** **غلو دی** یہی اس باب میں نہایت نافع ہی ہلید سیاہ
 پندرہ درم پوست پیلہ آٹا تریب سفید ہر ایک سات درم قتیون دس درم بھنچاچ اسطوخودوس
 غلو گو گئے سفند خشک حیا ہوا ہر ایک پانچ درم سنار کی چار درم غار لیون زونبارہ بیضی چ زونبارہ

سر ایک تین درم بیسولن قرفہ سفیل لطیف و نفل جزو اخیرہ بواسطہ طبعی ہر ایک دو درم کوٹ
جھا کر شہد خالص سینچندین ملائین خوراک یا سچد درم ان قرفہ صول کا غماز بھی بہت مفید ہے

قصر زرد مرکی ناخواہ ایرساتم کھان ایک دو ماشہ زراوند مرچ فلفل سیاہ فلفل مرچ چرانتہ اشق
مقلل زرق راتیج حلیت قطر فرفیون قند ہر ایک ایک ماشہ حلیہ نصف ماشہ کوٹ جہان کر
پانی میں قرص بنائیں **ط** درم سوداوی جو بہت سخت سیاہ رنگ گول شکل خوب
مشابہ **ط** یعنی کیکیڑی کے ہوتا ہے لہذا یہ نام رکھا علاج اسکا تنقیہ سودا کا - کرنا ہے

ط **ط** ایک مرض وراثی ہے طاعون عربی لفظ ہے اور وہ مرط
یا اخروٹ کی برابر دانتے ہوتے ہیں اس حکم اور زیادہ بھی ہوتے ہیں سوزش اس میں بہت زیادہ
ہوتی ہو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ گویا آگ رکھی ہو اور گرد اسکا سیاہ ہوتا ہو طاعون اکثر اس عضو
میں ہوتا ہے کہ جگہ گوشت غدوی ہوتا ہے جیسی ران کی جڑ کان کے پیچھے بغل میں پیدائش ہو
اور کبھی کبھی سینے میں ہی یہ دانتے نمودار ہوتے ہیں قے متلی بخار غشی خفقان اسکی علامت میں

بیشے میں بھیہ مرض امراض متعدیہ میں تو ہے جو ایک سے دوسرے میں سرایت کرتا ہو یہ مرض
چاروں میں زور پکڑتا جو گرمیوں کی ابتداء میں رفع ہو جاتا ہے غلیظ جگہ زیادہ ہوتا ہو لکھا ہو
کہ دراب غداون کے کھانے اور میلے کپڑوں کے پہننے کا اس وجہ میں ضرور اثر ہوتا ہو اگر طاعون
کے سات بخار اور خفقان نہ ہو وہ خطرناک نہیں ہے بعض کہتے ہیں کہ درم اگر بغل میں اور کان
کے پیچھے ہو گا تو خوناک ہے خصوصاً بائیں بغل میں بسبب مجاورت قلب کی اگر چہ کاسو ()

میں یا دوسری جگہ ہو گا تو ایسا خطرہ نہیں جو کم سرخ خطرناک نہیں ہو زرد اگرچہ سرخ سے زیادہ
خوفناک ہے لیکن سبز اور سیاہ کی طرح ہلک نہیں جو بھیہ دونوں آخری رنگ ہلک ہیں سیاہ تین
روز میں مار ڈالتا جو سرکہ کا مکان میں چھ کنا اس مرض جو محفوظ رکھتا ہے عود و صندل کی سوز
ویا جو ہاکی ہلکا کرتی جو ہر روز مکان میں آگ جلا کر اسکی خراب ہو انکال دینی چاہئے بقراط کے
وقت تکینے خود با آبی شہر کے لوگ پریشان ہو کر بقراط کے پاس آئے بقراط نے کہا خوشیہ واپس رہیں

شہر کے چاروں طرف جمع کر کے آگ لگا دینا کہ اسکا دھواں مہامین ملکر شہر کی موائو کو درست
 کر دے چنانچہ ایسا ہی کیا و باجاتی رہی مکان میں قلعی کا پہرہ نا ہی صفائی کے علاوہ موائو کے
 اصلاح کرتا ہے موٹے کپڑوں کا پہننا و باسے جسم کو محفوظ رکھتا ہے کافور کا پاس رکھنا اور ہونگھنا
 و باسے امن میں رکھتا ہے تبرج کے چھلکوں کو بود داتی موائو کی اصلاح کرتی جو نیز میاز کا سنگھٹنا
 بھی ہو اکی اصلاح کرتا ہے غذا سبک کہانی چاہئے مٹھی چیزوں سے پرہیز کرنا چاہئے۔ ترش
 چیز جن میں پیاز سر کر پڑا ہو مفید نہیں طاعون والے کو غذا میں آش جو ساگونہ بالک کا
 ساگ خرقہ کا ساگ گہیا خشک دہی دینی چاہئے اہی الوجار اکی ترشی دینی چاہئے گوشت سے
 پرہیز کر انہیں جب ورم طاعون ہو سفیج کو سر کر گلاب میں تر کر کے سپر رکھیں پہرہ جدوار کو سرے دھنیہ کے پانی
 میں گہس کر لپ کرین کافور جو دانہ ایک سرخ کا تہہ دو سرخ دو پاس یا ایک پاس کے فاصلہ سے
 دن میں چار دفعہ دین ملک الحکما جناب حکیم شریف خان صاحب بلوہی قدس اللہ سرہ کے الذہد
 نور اللہ مرقدہ نے لکھا ہے کہ میں نے طاعون والوں کا ایک تولہ کافور تک سے علاج کیا اسی روز
 شفا پائی یہ نسخہ بہت مفید ہے صبر زرد و درم مرملی ایک درم زعفران ایک درم ان تینوں کو
 بار ایک کر کے گلاب میں گولیاں بنائیں ہفتہ میں ایک مرتبہ موائو ماشہ کیا لیا کرین پلٹو بھی
 بہت مفید ہے صندل دروچ عرق تری ہر ایک ڈیرہ ماشہ مرملی ایک تولہ ساڑھے پانچ ماشہ
 صبر زرد و تولہ گیارہ ماشہ زعفران ایک تولہ ساڑھے پانچ ماشہ گل مخموم ساڑھے دس ماشہ جدوار
 خطائی ڈیرہ ماشہ کافور چھ سرخ کوٹے جہاں کر گلاب میں گولیاں بنائیں ساڑھے تین ماشہ روز
 پہانک لیا کرین یہ گولیاں طاعون سے بچنے کے واسطے مفید نہیں مرض کی حالت میں نہ دین
 طاعون کے دنوں میں ہر روز جدوار خدائی تین دانگ بار ایک کر کے گائے کے دہی ڈیرہ تولہ میں
 ملا کر صبح کے وقت کہا لیا کرین روغن کنجد اس مرض میں بہت مفید ہے یہاں تک کچراغ میں بھی
 نہ جلا تین اور ام مغان درم پس گوش وزیر غل وین ان سے مراد ہے پچ طاعون کی
 جنس سے نہیں ہے جدوار کا طلا کرنا کافی ہے حاجت تحقیق کی نہیں ہے صندل سرخ و فلفل شیات

ما عینا صبر زور و عفران مرکی مسادی گلاب میں پیسکر ضما دکرین ورم بن دان کو بدکتے ہیں اینٹ کو
 گرم کر کے سنکیا اور ام کے تحلیل کرنے میں مجرب ہو خصوصاً اگر آفتاب میں گرم کیا ہو اگر تحلیل نہ ہو پیاز کو
 خاکستر گرم میں لٹکا کر باندھیں یا بہتہ نیم اور برگ سنہا لو باندھیں گل راضی جودار صندل سدرخ
 وودہ ماشہ ہری مکو کے پانی میں پیسکر ضما دکرین یہ ضما دکر کے واسطے بے نظیر ہے جودار رسوت وودہ
 اشہ الحناس ایک تولد ہری و ہنیہ کے پانی میں پیسکر ضما دکرین سنگرف پارہ زیرہ سفید ہر ایک پانچواں
 تینون کو باریک کر کے ایک عدد آٹے کی سفیدی میں ملا کر کپڑے کے اوپر لپیٹ کر کے باندھیں یا
 جانیگی برگ لسورہ نیم گرم باندھنا بد کو تحلیل کرتا ہے برگ نیل گرم کر کے منہ کی طرف سے باندھیں
 نہایت مجرب ہو اگر ٹری ہو و وچار روز میں تحلیل ہو جاتی ہے یہ نسخہ کتبہ مالا کو فائدہ کرتا ہے
 تخم سن تخم ترب تخم سہجہ جو شرف السی برابر لیکر کوٹ چھان کر دغ میں ملا کر ضما دکرین مکرسی
 کے ملے جانے کا یہ علاج ہے مندوا غلہ ہے مشہور پانی میں پیسکر طلا کرین امچور پیسکر طلا کرنا
 بھی فائدہ کرتا ہے برگ انار ترش برگ ترسندی کیلے کے پانی میں پیسکر ضما دکرین یہ نسخہ تل کو اسطر
 نافعی ہر سون سچی ملہ ہی کیسیر کو پانی میں باریک پیسکر ملین جدری چھپک کو کھتے ہیں اور اسکا
 سینٹلا اور ماتا بھی نام ہے یہ تھوہین بسیار سطح ظاہر اور باطن تمام بدن پر یا بعض جگہ نکلتی ہیں
 یہاں تک کہ تالوزبان حلقوم آنکھ کان میں ہی نکلتی ہیں تیدرج جسم بکا بقدر عس و خود
 یا اس میں بھی بڑا ہوتا ہے بدن ہی اوٹھا ہوا ہوتا ہے ابتدا میں سرخ ہوتا ہے نفیج کے نزدیک سفیدی
 مائل ہوتا ہے اور پر آب ہوتا ہے چھپک امراض و یا یہ ہفتہ سے ہے جس شہر میں یہ مرض ظاہر
 ہوتا ہے ایک خلقت کثیر اس میں بہ سبب مصاحبت و مقاربت و ملاقات یک دگر کے مبتلا
 ہوتی ہے اگر ایک محل میں یا ایک گھر میں ایک طفل کو ہو تو تمام محلہ کے بچے اور اس گھر کے بچے اس
 مرض میں مبتلا ہوتے ہیں اگر چھپک میں پہلے آئے نکل آئیں اور پھر آپ آئے خطر ناک ہو اگر آئیے
 سے خون کے بہت بڑے اگر ہر سال ایام شروع اس مرض میں چند دنے مرادیکے بچوں کو
 چند تین اس سال چھپک نہیں نکلتی اگر نکلے تو بہت کم نکلتی ہے اگر طفل شیرخوار ہو اسکی ماں کو

چار تولد مغز ناچیل ایک ہفتہ تک کہلاتین اگر طفل دو سالہ ہو تو طفل کو بقدر وقتوں کے ایک
 ہفتہ تک کہلاتین چھک بہنیں نکلتی اگر نکلی ہی تو بہت کم اندے کی سفیدی بھی قبل نکلتے
 کے کہلاتا نافع ہے جو حق بچہ کو تپ آئے مردارید خورد و سوانے ۔ نکلاتین اس نسخہ میں چھک
 کے داغ جاتے رہتے ہیں یخ سے فارسی دس درم مغز باوالم تلخ برنج سفید ہر ایک آٹھ درم
 آرد و مخو مغز نیپہ دانہ تخم خربزہ ہر ایک سات درم کرستہ سرگین کبوتر ہر ایک پانچ درم مقل سردا
 ہر ایک چار درم ایرسا قسط شاخ گوزن ہر ایک تین درم پوست بیضہ نظرون زراوند طویل
 براہہ ماتی دانت ہر ایک دو درم کوٹ چمان کر بار یک کرین مسکہ کو بانی سے دھو کر دیا تین درم
 اس دوامین ہی لیکر بانی میں ملا کر شب کو منہ کے اوپر طلا کرین صبح کو دھو ڈالین اسکے اوپر
 ملاومت کرین چھک کے نشان دور کرنے کے واسطے یہ نسخہ بھی لا جواب ہے انہ ملہدی یخ سرکنڈا
 غمہرہ سوختہ مساوی ہر ایک کر کے شیریش میں ملا کر رات کو ملین صبح کو اس پانی سے کر جس میں
 بہو ہی ہو گونی ہو دھو ڈالین عباسی لڑکی ترا کچہ ٹیک بھی ہے کہاں تک پڑھی جائیگی
 کنیز حسین نے یہ سن کر فوراً کتاب بند کر دی کتاب بند کر کے کہنے لگی کہ دو روز سے میرے
 چہوئے بہائی حسن عسکری کو بخار ہو مانی آناں تو کہتی ہیں کہ مجھ کو تو چھک کا شہہ ہو کوئی کہتا ہے
 کہ نظر ہو گئی ہو آپ کوئی نظر کا تو نیک لگتی ہیں میری اماں نے کہا یا تھا کہ جب آنا تو نیک لگے توئی
 لانا عباسی آج کل تو چھک کے دن بہنیں ہیں نظری ہو گئی ہو گی یہ کہہ کر عباسی نے یہ تعویذ
 لکھا اعدا بکلمات التامتہ من کل شیطان و مانہ و من کل عین لانیہ بکلمات التامتہ ۔
 اور تعویذ کو دیکر کہا کہ بواکینز حسین نظر گذر کر لڑکوں کے واسطے یہ تعویذ بہت ہی مفید ہے
 بہار حضرت خاتم النبیین مید المرسلین رحمۃ اللعالمین صلی اللہ علیہ وآلہ الطاہرین علیہم السلام
 المسحوبین انکے نام پاک کے صدف و قریان اپنے پیار سے نواسوں حسین علیہما الصلوٰۃ والسلام
 کے واسطے یہ تعویذ لکھا کرتے تھے کنیز حسین حضرت کو اپنے نواسوں سے بڑی محبت تھی
 عباسی کو کسی کچا ایک دن حضرت رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم ممبر پر تشریف فرما

حضرت امام حسن علیہ الصلوٰۃ والسلام گر پڑے فوراً آپ نے عمر سے اتر کر اٹھالیا ایک مرتبہ
 حضرت خازن پڑے تھے جب سجدہ میں گئے حضرت امام حسین علیہ الصلوٰۃ والسلام آپ کی پشت
 مبارک پر سوار ہو گئے جب تک حضرت امام حسین علیہ السلام نہ اٹھے آپ نے سجدہ سے سر نہ اٹھایا
 صحابہ سمجھے شاید وحی آئی جو حضرت نے اس قدر سجدہ کو طول دیا بعد نماز دریافت کیا کہ یا حضرت
 سجدہ میں وحی نازل ہوئی آپ نے فرمایا نہیں حسین نے مجھے اپنا اونٹ بنایا تھا میں فرمایا
 کہ اس سے جدا نہ کروں ایک دن دو لوٹنا نہ اڑے گم ہو گئے تھے اور دوسرے حضرت کو تپ کی
 نہایت شدت تھی آپ کو جو انکے گم ہونے کا حال معلوم ہوا اسی شدت تپ میں کتاب ہو کر
 دینوں کی شکل کہڑے ہوئے جناب میں پر خورشید علی صاحب نفیس لکھنوی
 الدہانہ میں رہتی دنیا تک رکھے خضر الیاس کی ہر عطا فرما اس ولایت کو کیا تو فیہ فرمایا کہ کیا

سکون کی ماندگی سے تلخ تھی حیات
 گھر میں گئیں نبی کے بقول فلک صفات
 گودی میں تھے حسین جس سات سات تھے
 زہرا گئیں نبی کے سر مانے بچپن تر
 پیارے نواسے انکے بیٹے ادھر ادھر
 پھر بدین پہ قنبے سے ہاتون کو پیار سے
 ناخوش سے طبع پاک رسول فلک وقار
 بہائی سے پہلے ہوئی گے کا ندھ ہی پیہم سوار
 آنکھیں تو کھول دیجئے نانا ہم آئے ہیں
 زہرا نے دلوں بیٹوں سی اس دم کیا خطاب
 نانا کو تم ستاؤ نہ گھر میں چلو شتاب
 کی عرض انکے پاس سے ہم تو نہ جائینگے

لکھا ہے کچھ علیل تھے سردار کائنات
 اک دن پے عیادت سلطان نیکنات
 تخت دل رسول زین سات سات تھے
 یہ خوش تھے بخار سے سلطان بھر دہر
 ذم کی دھار رسول کے بازو کو تھام کر
 دو لہرٹ گئے شہ عالی وقار سے
 کھینچتے تھیں فاطمہ کہ نہ چرنگاؤ میں نثار
 منہ رکھے منہ پر رکھتے تھے شہیر نامدار
 کیا ہو عباس سے آپ جو منہ کو چھپاے ہیں
 چون کے رخاوتے جو رسول فلک جناب
 بس ہو چکے رسول کے خدمت سے ہو عیاب
 اٹھنگے جب تو بہتہ میں ہم لیکے آئینگے

زہرا النین مکان محمد سے اپنے گھر
 گذری جو آدھی رات تو چونکے وہ خوش ہو
 برج شرف سے وہ منور نکل گئے
 چھایا تھا ابر تیرہ و تار یک تہی وہ شب
 تہی یہ ہولے تذکرہ گل تہی چراغ سب
 رستہ نہ سوچتا تھا یہ کو چہ سیاہ تھے
 نا اشنا تھے راہ سے کو چون سے نابلد
 گھر نہ ہونڈتے تھے وہ پسر ضعیف صمد
 چاروں طرف وہ فاطمہ کے رہ جہیں گئے
 بولے حسن سے تب یہ حسین نکو خصال
 فرمایا آؤ سو رہو حافظ ہے ذرا بجلال
 پیدل کہی چلے جو نہ تھے سست ہو گئے
 اُس دم یہ جبرئیل کو حکم خدا ہوا
 زہرا کے لاڈلوں کی حفاظت کو جلد جا
 وہ اہتمام کر کر زمین رشک عرش ہو
 گرچہ نہ رعدا بر نہ برس نہ چمکے برق
 دونوں بہن یہ نبیرہ سلطان غرب شرق
 تھم تھم کے یا نسیم چلے یا صبا چلے
 چونکے جو گھر میں خواب تھے غیب سرا
 لے آؤ جاگتے ہوں اگر میرے مہلقا
 در کہا نہیں جو دیر سے صدے اُٹھا تو بہن

نانا کے پاس سو رہے وہ خیرت قمر
 گہرا کے دیکھنے لگے مان کو ادھر ادھر
 مادر کو دھونڈتے ہوئے باہر نکل گئے
 بجلی ہی کو نہ تھی گرجتا تھا عجب
 دنیا تمام خواب میں تھی غیر ذات رب
 تھی کالی رات اور وہ زہرا کے ماہ تھے
 خادم نہ کوئی سات نہ مادر زاب نہ جلد
 ملتی نہ تھی مگر کہیں بیت الشرف کی حد
 پایا نہ گھر بٹھاک کے کہیں سے کہیں گئے
 بھاتی ہو اتوں بند کے مارے عجیب حال
 کہہ کر بھپات بیٹھ گئے فاطمہ کے لال
 گردن میں بائیں ڈال کے رستہ میں گئے
 رستہ میں سو گئے بین محمد کے دربار
 بیچیں ہوں نہ فاطمہ زہرا کے مہ لقا
 سایہ ہوا یک پر کا تو اک پر کا فرش ہو
 آرام میں حسین و حسن کے نہ آئے فرق
 گرمی نہ ہو کہ جسم ہوں انکے عرق غرق
 ذرہ نہ خاک لوڑے نہ زیادہ ہوا چلے
 سلمان فارسی سے بعد شوق یہ کہا
 زہرا کے گھر یہ جا کے یہ سلمان نے دی نہ
 خیر اور انوار سون کو اپنے ہلاتے ہیں