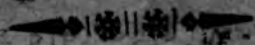


নির্দেশক। প্রত্যাখ্যানক।

গোষ্ঠী প্রত্যাখ্যানক। প্রত্যাখ্যানক।

LH.16



ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

পোলীসের দারোগাদিগকে ও তাহারদিগের তাঁবে অন্য কার্যকারকদিগকে কার্যের দাঁড়া জানাইবার নিমিত্তে যে সকল দাঁড়া নিদিষ্ট হইয়াছে তাহা শুধরিয়া ও পরিবর্ত করিয়া এক আইনেতে সংগ্রহ করিবার নিমিত্তে ও ফৌজদারী আদালত হায়েব হুকুম না মাননের প্রতিকূলের অর্থের ও পোলীসের আমলা লোক কোন প্রকারেতে ভূমির অধিকারী ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের নাজেব ও সরবরাহকারিদিগের ও গ্রাম সকলের মণ্ডল ও অন্য প্রধানেরদিগের স্থানে সহায়তা চাহিবার অর্থে যে সকল দাঁড়া নিদিষ্ট হইয়া এক্ষণে চলিতেছে সে সকল দাঁড়া শুধারান যাইবার নিমিত্তে এ আইন প্রীযুত বাইস প্রসীডেন্ট সাহেব বাহাদুর হজুর কোর্সেলে ইংরাজী ১৮১৭ সালের ৭ অক্টবর মোতাবেক বাঙ্গলা ১২২৪ সালের ২৩ আশ্বিন মওককে ফসলী ১২২৫ সালের ১২ আশ্বিন মোতাবেক বিলাতীয় ১২২৫ সালের ২৪ আশ্বিন মওরাকে সন্থ ১৮৭৪ সালের ১২ আশ্বিন মোতাবেক হিজরী ১২৩২ সালের ২৫ জীকাদ তারিখে জারী করিলেন।

পোলীসের দারোগা লোকের ও তাহারদিগের তাঁবে অন্য কার্যকারকদিগের প্রতি যে যে কর্ম নির্বাহ করিলে তার আদে সেই সকল কর্মের নিকপেণের বিষয়ে পুনঃ এককল দাঁড়া নিদিষ্ট হইয়াছে তাহা শুধরা উচিত বোধ হইল এবং পোলীসের দারোগা লোককে ও তাহারদিগের তাঁবে অন্য আমলা লোককে কার্য করণের প্রকার জানার কারণ যে সকল দাঁড়া পুরী পেকা অতি গুণকারি হয় তাহা এক আইনেতে সংগ্রহ করা উপযুক্ত বুঝা গেলে ও কোজদারী আদালত হায়ের হুকুমনামা মাননের প্রতিকলের বিষয়ে যে সকল দাঁড়া একত্রে চলন আছে তাহা শুধরা উচিত হইল ও কখন কাহার অকস্মাৎ মৃত্যু কিম্বা যে মরণের কারণ নিশ্চয় না হয় এমনত মৃত্যু হইলে তাহার সম্বন্ধ দিবার তার ভূমির অধিকারী ও ইজারদারদিগের ও তাহারদিগের নায়ের ও সরবরাহকার লোকের ও গ্রাম সকলের মণ্ডল ও পাট ওয়ারি ও অন্য প্রধানেরদিগের প্রতি থাকিবার অর্থে দুইবোধ হওয়া যে কোন ব্যক্তি কোজদারী আদালতের জেলখানা হইতে খালাস পাইয়া থাকে সে অসঙ্গত প্রকারে আপন গুজরণ করিতে থাকিলে তাহার সমাচার পোলীসের আমলাকে দিবার তার এই সকল লোকের শিরে থাকিবার নিমিত্তে উপরের লিখিত ভূমি-ধিকারী প্রভৃতির মাজিস্ট্র সাহেবদিগের দেয়া কিম্বা পোলীসের দারোগা লোকের করা হুকুম আমলে আসিবার সহায়তা করিতে কিছু কসুর কি গাফিলী করিলে তাহার তাহার প্রতিকল পাওনের মোগা হইবার অর্থে ও সরকারের ক্ষতি হইতে কোন তাঁক মোকরর না থাকিলে ও থানা সকল হইতে মাজিস্ট্র সাহেবের আদালতে ও এ আদালত হইতে থানা সকলতে

৩৩৭ ধারা ও ১৮১১ সালের ৭ আইনের ২৩৭ ধারা রদ ও রহিত
হইল ইতি।

সাবেক আইন হায়ের নিমিত্ত হুকুম রদ
হওনের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ, ইংরাজী ১৭৯৩ সালের ২২ আইনের ১০ ও
১৬ ধারাতে ও ১৭৯৫ সালের ১৭ আইনের ১০ ও ২৫ ধারেতে ও ১৭৯৯
সালের ৭ আইনের ৯ ধারাতে ও ১৮০০ সালের ৪ আইনের ৩ ধা
রাতে ও ১৮০৩ সালের ৩৫ আইনের ১০ ও ১৬ ধারাতে ও ১৮০৭
সালের ৯ আইনের ১৪ ধারাতে ও ১৮১১ সালের ১ আইনের ১১
ধারাতে পোলীসের দারোগা ও তাহারদিগের তাঁবে আমলা
দিগের সম্পর্কীয় যে যে হুকুম লেখা গিয়াছে তাহাও রদ রহিত
হইল ইতি।

৩ ধারা। এই ধারাতে ৩ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগাদিগের
মোকরর ও তগীর হইবার বিষয়ের হুকুম লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগা লোককে মোকরর ও তগীর করিবার
ক্ষমতা যাহার প্রতি থাকিল তাহার কথা।

১ প্রকরণ। ইংরাজী ১৮১৩ সালের ১৭ আইনের লিখনমতে
পোলীসের কোতওয়াল ও দারোগা লোককে ও তাহারদিগের তাঁবে
আমলাদিগকে মোকরর করিবার ও তাহারদিগকে এক থানা হই
তে অন্য থানার বদলী করিয়া পাঠাইবার ও তাহারদিগে হইতে
গাকিলী কিম্বা বিরুদ্ধাচরণ হইলে কি তাহারদিগের অযোগ্যতা
জানো গেলে তাহারদিগকে কর্ম হইতে স্বগিত কি তগীর করিবার
ক্ষমতা ও খনো জিলা ও শহর হায়ের মাজিস্ট্রার সাহেবদিগের
প্রতি থাকিল।

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

১ পোলীসের কোর্টরাল ও দারোগা লোক মাজিস্ট্র
সাহেবের হুকুম না পাইলে পোলীসের কোন কর্মের
মোকরর করিবার নিমিত্তে কোন ব্যক্তিকে তাহারাই
তে জব্দতা না রাখিবার কথা।

২ প্রকরণ। ইংরাজী ১৮০৪ সালের ৫ আইনের ১২ ধারার লি-
খিত হুকুম বাহার অনুসারে পোলীসের কোর্টরাল ও দারোগাদি
গকে তাহারদিগের ভাবে নামের ও জমাদার ও বরকন্দাজ লোক
কে পাঠাইবার ও তগীর করণের জব্দতা দেয়া গিয়াছিল সে হুকুম
এই ধারানুসারে রদ হইল ও তাহার পর পোলীসের কোর্টরাল
কি দারোগা লোক তাহারদিগের ভাবে কোন আমলার কর্মস্থান
খালি হইলে মাজিস্ট্র সাহেবের হুকুম পাওন বিনা সেই কর্মে
মোকরর করিবার নিমিত্তে কোনজনকে আপনা হইতে হিত করি
তে পারিবেক না।

মাজিস্ট্র সাহেব লোক পোলীসের আমলাদিগকে এক
এক সনদ দিবার কথা।

৩ তৃতীয় প্রকরণ। মাজিস্ট্র সাহেব লোকের উচিত যে পোলী
সের কর্মে যখন যে আমলা মোকরর হয় তখন তাহাকে সে যে
ভারে মোকরর হয় তাহার কথা ও সে আপন ভারের কর্ম কার্য
চলিতাইন হায়ের নতে নির্বাহ করিবার হুকুম সম্বলিত এক সনদ
আপন দস্তখত ও আদালতের মোহর যুক্তে দেন।

৪ ধারা। এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও পোলীসের থানার দারোগা
লোকের ও তাহারদিগের যে কর্ম করিতে হইবে তাহার নিকপ-
ণের কথা লেখা বাইতেছে।

দারোগা লোকের কর্মের নিকপণের ও তাহার

দিল্লীর আশপাশ তাহা খানার আশপাশ প্রতি

কর্তৃত্ব থাকিবার কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের থানা সকলের মুহুরির ও জমাদার ও বরকন্দাজ লোক পোলীসের থানা সকলের দারোগা লোকের হুকুমাতের তাহা থাকিবে ও পোলীসের প্রত্যেক দারোগার কি অন্য যে কার্য্যকারকের প্রতি থানার অপর থাকি তাহার উচিত যে সে যে মাজিষ্টর সাহেবের তাহা হয় তাহার হস্তে হইতে তাহার উল্লিখিত সকল হুকুম হয় সে সমস্ত হুকুমত কার্য্য করে ও আশপাশ থানার অধিকারের সরহদার মধ্যে কোন মন্দ ও ত্রুটি হইতে না দেয় ও পোলীসের মোতালক যে সকল বিষয় ঈনিত পাইলে সে সমস্ত বিষয়ের বেওয়া সমাচার মাজিষ্টর সাহেবকে দেয় ও যথাসাধ্য সমস্ত লোককে অপরাধ করণ হইতে নিবর্ত্ত করে ও অপরাধিদিগকে সন্ধান করিয়া গ্রেপ্তার করে ও হুকুম নামা সকল জারী করে ও সামান্যত মাজিষ্টর সাহেব যে সকল হুকুম করেন তাহার মত কার্য্য করে ও আরি যে সকল কর্ম্মর নিকপণ চলিত আইন হইতে করিয়াছে তাহার আঞ্জান দিতে থাকে ইতি।

মুহুরিরের পদের ও তাহার যে কর্ম্ম করিতে হইবেক

তাহার নিকপণের কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ। জানান হইতেছে যে থানাতে মুহুরির দ্বিতীয় দরজার অর্থাৎ পদ গ্রহণীয় হইবেক ও দারোগা থানাতে নীচ থাকিলে এই আইনানুসারে দারোগার যে ক্ষমতা হইয়াছে সেই ক্ষমতা এ মুহুরিরের হইবেক ও সে এ ক্ষমতামতে কার্য্য করিবেক বিশেষ রূপে মুহুরিরের প্রতি থানার কাগজ পত্র সাফ

খামে বাখিতে ও দারোগার হুকুমের তাবতে কৈফিয়ৎ ও নিশানি
ও আরং কাগজ পত্র লিখিবার ভার থাকিবেক ইতি।

৩ প্রকরণ। জমাদারের তাহা হার কর্তব্য কার্য কার্যের কথা।

৩ প্রকরণ। খানাত্তে জমাদারি জুতীর দরকার নথী পদে
নগরীয় হইবেক ও যে সমস্ত দারোগার ও মুহির খানাত্তে না থাকে
তখন এই আইনানুসারে দারোগারি কিসমত হইরাছে সেই ক
সতা এই জমাদারের হইবেক ও সে তাহার পদে কার্য করিবেক
ও পোলীসের জমাদার লোক খানাত্তে কিসমত ডিতে কি চৌকী
তে ইহার যেখানে ঠানাং থাকে তাহার দিগের খানার দারোগার
হুকুমতে খানার মাতালক কর্মের আঞ্জাম করিতে হইবে এবং
এ জমাদার লোকের কর্তব্য যে এ বিষয়ের খবরদারী করে
যে বরকন্দাজ লোক আপন আর্পিন চৌকী পহরাতে হাজির ও
প্রস্তুত থাকে ও তাহার দিগের হেতিয়ার ও আরং সাজ দরজাম
দুহস্ত ও কর্মের উপযুক্ত থাকে ও এবিধের ও ননোষোম রাখে যে
যে সকল করেদী ও মাল তাহার দিগের খানার বরকন্দাজ লোকের
নেমাবানিতে থাকে তাবৎ অতি সার্বগমে ও পূরা নেমাবানিতে
রাখা যায় ইতি।

পোলীসের আমলা লোকের পোলীসে সুপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেব
দিগের ও জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের দেওরা

হুকুম আমলে আনিতে ইহবার কথা।

৩ প্রকরণ। ইংরাজী ১৮০৮ সালের ২৩ আইনের ৩৩৭ ধারার
১৮১০ সালের ১৩ আইনের ৮ ও ১১ ও ১২ ধারার ও ১৮১৭
সালের ১৭ আইনের ১১ ধারার লিখিত হুকুম মতে পোলীসের
আমলা লোকের ইহা আবশ্যক যে তাহারা পোলীসের যে যে

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবের ও যে যে জাইন্ট মাজিস্ট্রেট ও আসি
স্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের তাহে হয় তাহার দস্তখতী ও মুহুরি
হুকুমনামা সকল জারী হওনের বিধানে সহায়তা ও সহকারীতা
করে ও এই আমলা লোকের কর্তব্য যে পোলীসের সুপারিন্টেন্ডেন্ট
সাহেবেরা ও জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব ও আসি স্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট
সাহেব লোক তাহারদিগের স্থানে যে সম্বাদ বাদ তলব করেন
তাহা তাহারদিগকে দেও তাহারদিগের ইহাও কর্তব্য যে পোলী
সের সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেব লোক ও জাইন্ট মাজিস্ট্রেট ও আসি
স্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব লোক তাহারদিগের নামে সামান্যত যে
সকল হুকুম করেন সে সমস্ত হুকুমমতে কার্য্য করে যদি উপরের
লিখনমত কার্য্য করিতে জটিল ও গাফিলী করে তবে পোলীসের
সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবের হুকুম কি তাহার লেখা কৈফিয়ত মতে
কিন্তু জাইন্ট মাজিস্ট্রেট সাহেব কি আসি স্ট্যান্ট মাজিস্ট্রেট সাহে
বের হুকুমে বিবরিয়া লেখা এমনতর কসুরের শাস্তি হওনের নিমি
ত্তে যে সকল হুকুম নির্দিষ্ট হইয়া চলন আছে তাহার মতে জরী
মানা দিবার কি আশ্রয় কর্তব্য হইতে স্থগিত কি তগীর হওনের
যোগ্য হইবেক।

৫ ধারা। এটি ধারাত ২ প্রকরণ ও প্রতি থানাতে মোহর থা
কিবার ও তাহা কর্মে লাগাইবার ও পোলীসের বরকন্দাজ লো
কের চাপরাস ও হেতিয়ার ও অন্য২ সাজ সরঞ্জাম বাবুং হুকুম
সকল লেখা যাইতেছে।

পোলীসের কোতাবল ও দারোগা নিরূপিত নক্সা মত
একং মোহর আপন স্থানে রাখিবার কথা।

ইংরাজী ১৮৫৭ সালের ২০ বিখ্যেতি আইন।

পোলীস
মোহর
জিলা
ব্রিহতি

১ প্রকরণ। পোলীসের সমস্ত কোত্তরাল ও দারোগা লোকের
কর্তব্য যে উপরের নকশামত এক ইঞ্চি পরিমাণ ঘেরের একত
পীতলের মোহর আপন স্থানে রাখে ও ঐ মোহরেতে কোত
রালি কিম্বা থানার নাম ও ঐ কোত্তরাল কি থানা যে জিলা কি
শহরের নাম লিখ তাহার নাম খোদা বাইবেক ইতি।

বরকন্দাজ লোকের উপরায় ও হেতিয়ার

ও পোলীসের কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের বরকন্দাজদিগের কর্তব্য যে পোলী
সের থানার নাম ও ঐ থানা যে জিলা কি শহরের মতালক হয়
তাহার নাম খোদা চাপরাস বাজে ও হেতিয়ার সকলের মধ্যে
বল্লম ও তলওয়ার ও চাল কিম্বা বন্দুক ও তলয়ার ও চাল অথবা
বল্লম ও বন্দুক ইহার বাহা বিহিত হয় তাহা বাজে ও কর্তব্য যে
পোলীসের সুপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবদিগের নারফতে সদর নিজা
মতের সাহেব লোকের হুকুম করিয়া দেওন মত এক রকম
পোলীস সমস্ত বরকন্দাজের হয় ইতি।

৩ ধারা। এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও পোলীসের যে আনলা
লোক ঘাটিতে ও ফাঁড়িতে ও চৌকীতে তৈনাং থাকে তাহার
দিগকে যে ক্ষমতা দেওয়া গেল তাহার ও তাহারদিগের যের
কর্ম করিতে হইবেক তাহার কথা লেখা যাইতেছে।

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

ফাঁড়িতে তৈনাৎ হওয়া পোলীসের আমলার আপনঃ ভদ্রে
কর্মের আঞ্জাম করণে যেহ ইকুমমত কার্য
করিবেক তাহার কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের যেহ আমলা ইংরাজী ১৮১৩ সালের
১৭ আইনের ৮ ধারার লিখনানুসারে জিলা কি শহরের কোন
মাজিষ্টার সাহেবের ইকুমমতে থানার সরহদেয় মথোর কোন
চৌকীতে কি গ্রামে কিম্বা ঘাটে অথবা গাথে কি অন্য স্থানে
তৈনাৎ হয় তাহারদিগের কর্তব্য যে আপন ভাদের কর্ম নির্বাহ
করণেতে নীচের বেওরা করিয়া লেখা ও উপরের ধারার নিক
পণ করিয়া লেখা ইকুমসুকলেরমতে কার্য করে ইতি।

ঘাট ও ফাঁড়ি ও চৌকীতে তৈনাৎ হওয়া পোলীসের আমলার
লোকের পোলীসের দারোগার ইকুমমতে তাবে
থাকিয়া আপনঃ কর্মের আঞ্জাম করিতে

হইবার কথা।

২ দ্বিতীয় প্রকরণ। পোলীসের যে সকল জমাদ্দার ও বরক
দাজ ও অন্য আমলা ঘাট ও ফাঁড়ী সকলে কিম্বা অন্য চৌকী
হায়ে তৈনাৎ হয় তাহারদিগের আবশ্যক যে তাহারা পোলীসের
যে থানার মতালক হয় সেই থানার দারোগা কি অন্য কার্য
কারকের ইকুমমতের তাবে থাকিয়া আপনঃ ভাদের কর্ম
কার্যের আঞ্জাম ও অপরাধের কর্ম হওনের নিরারণ ও অপ
রাধীদিগকে গ্রেপ্তার করণে ও সামান্যত বিরুদ্ধ ও দুষ্কর্ম হওনের
নিবারণ করণেতে পুরা মনোযোগ রাখে ও পোলীসের মতালক
দে সকল বিষয়ের সমাচার ও খবর তাহারা পায় তাহা পোলী
সের দারোগাকে দেয় ইতি।

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন

এ আমলা লোকের মাজিষ্ট্র সাহেবের কি দারোগা লোকের

দস্তক বিনা নীচের লিখিত অপরাধী লোককে গ্রেপ্তার

করিবার ক্ষমতা থাকিবার কথা।

৩ ততীয় প্রকরণ। এই ধারানুসারে জওয়ান বাইতেছে যে
সকল লোককে মন্দ ও দুষ্কর্ম করিতে দেখা যায় ও বাহারদিগের
গিছে লোকেরা মোরসার করিয়া ধায় ও বাহার নিকট হইতে
লুটের মাল বাহির হয় কিম্বা বাহার ডাকাইতী করণে
মহশহর অর্থাৎ বিখ্যাত হওন প্রযুক্ত ইংরাজী ১৮০৮ সালের
৯ আইনের ৩ ধারামতে তাহারদিগের খেপ্তারীর কারণ ইতা
হারনামা জারী হইয়া চলিত আইনের লিখিত হুকুমমতে গ্রেপ্তার
করণের যোগ্য হয় এবং অন্য ক্ষেপ্তার লুচা লোকন্দরা ও দুট
বোধ হওয়া লোক সম্পর্কিত আপনাদিগের গুজরাণের সংস্থান
নারাখে ও আপনাদিগের আহ্বালের বেওরা ঠিক বয়ান
করিতে না পারে সেই সকল লোককে নালিশের আরজী দাখিল
হওন ও দস্তক জারী হওন বিনা গ্রেপ্তার করিতে যে ক্ষমতা
পোলীসের দারোগা লোককে দেওয়া গিয়াছে সেই প্রকারে
সেই ক্ষমতা চৌকী ও গয়রহেতে তৈনাং থাকা পোলীসের আ
মলা লোককে দেওয়া গেল কিন্তু উপরের লিখিত প্রকার সকল
সেওয়ান চৌকী ও গয়রহেতে তৈনাং থাকা পোলীসের আমলা
লোক কোন জনকে মাজিষ্ট্র সাহেবের হজুর হইতে দস্তক হওন
বিনা কি তাহার যে থানার দারদার তাবে হয় তাহার হুকুম
পাওন বিনা গ্রেপ্তার করিতে পারিবেক না ইতি।

গ্রেপ্তার হওয়া ব্যক্তিদিগকে থানাতে

পাঠাইবার কথা।

৪ প্রকরণ। এই প্রকরণানুসারে জনান বাইতেছে যে যদি পোলীসের এ আমলা লোক কোন জনকে গ্রেপ্তার করে তবে তৎক্ষণাৎ তাহাকে মোকদ্দমার বেওরা ও তাহাকে গ্রেপ্তার করণের হেতু লিখিয়া এক সঙ্গে তাহার যে থানার মিত্রক হয় সেই থানার পাঠাইয়া দিবেক।

৫ খারা। এই খারাতে ৪ প্রকরণ ও পোলীসের আমলা লোক আপন বিদায়ের দরখাস্ত করণের ও থানা সকল হইতে মাদর মোকামে বরকন্দাজ লোক পাঠান যাওনের মতালক ইকুম সকল লেখা বাইতেছে।

বাহারা পোলীসের আমলা লোকের এওজি কর্ণের আজ্ঞাম করিবেন তাহারদিগের মোকরর হওন ও বাহিনা

পাওনের বিষয়ের কথা।

১ প্রকরণ। যদি কোন দারোগা কি সুহরির কিয়া জমাদার বিদায় হইবার দরখাস্ত করে তবে তাহার কর্তব্য যে তাহার এওজে যে ব্যক্তি পোলীসের কর্ণের আজ্ঞাম করিতে পারে তাহার নামমঞ্জুর হইবার নিমিত্তে মাজিফর সাহেবের হজুরে লিখিয়া পাঠায় ও এপ্রকারে যে ব্যক্তি এওজী মোকরর হয় সে পোলীসের যে আমলার এওজে মোকরর হয় তাহার বিদায়ের মেবাদ যত দিন হয় তত দিনপর্যন্ত তাহার সমুদয় বাহিনানা কিয়া যে আন্ডাজ মাজিফর সাহেবের বিবেচনায় উপযুক্ত বোধ হয় তাহা পাইবেক ও যে বরকন্দাজ লোক বিদায় হইবার মনস্থ করে তাহাদিগের কর্তব্য যে আপন বিদায় হইবার দরখাস্ত পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে মাজিফর সাহেবের হজুরে ওজরায় ও বাহারা তাহার দিগের এওজে মোকরর হয় তাহার

দিগের সম্মুখস্থ নাহিয়ানা কি যে আদালত মাজিস্ট্রেট সাহেব উপস্থিত তাহারো ন তাহা পাইবেক ও যদি কোন বরকন্দাজ বিদায়ের নিয়াদ গত হইলে পর পুনরায় থানায় হাজির না হয় তবে থানার দারোগার আবশ্যক যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে ছকু হইবার নিমিত্তে তাহার সমাচার এ সাহেবকে দেয় ইতি।

বরকন্দাজ লোকে মাজিস্ট্রেট সাহেব আদালতে পাঠাইবার সময় তাহাদিগকে এক ২ সটি ফিকট দেওয়া যাইবার কথা।

২ প্রকরণ। যদি কেন বরকন্দাজকে থানা হইতে মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠাইতে হয় তবে পোলীসের জমাদারের কি অন্য যে কার্যকারকের ছকুমে রওনা হয় তাহার আবশ্যক যে এ বরকন্দাজকে এই আইনের শেষের নিখিত ১ নম্বর নকসামত এক সটি ফিকট দেয় ও সেই সটি ফিকটের নকসায় প্রথম ঘরে বরকন্দাজের নাম দ্বিতীয় ঘরে লোকদমার কথা ও তৃতীয় ঘরে থানা হইতে বরকন্দাজের রওনা হওনের তারিখ ও সময় লেখা যাইবেক ইতি।

বরকন্দাজ এ সটি ফিকট কোজদারী আদালতের নাজীরের নিকট উপস্থিত করিবার কথা।

৩ প্রকরণ। এ বরকন্দাজ যদি মোকামে পৌছিলে পর তাহা কর্তব্য যে অবিলম্বে কোজদারী আদালতের নাজীরের নিকটে যায় ও এ নাজীরের কর্তব্য এ নকসার চতুর্থ ঘরে তাহার নিকট এ বরকন্দাজ পৌছনের তারিখ ও সময় লিখে ও বরকন্দাজের থানা হইতে রওনা হওনের তারিখ ও সময় মোকামে

পৌছনের তারিখ ষোল্লইয়া দেখাতে যদি অকারণ কিছু বিলম্ব
হইয়াছে জানা যায় তবে নাজীরের ইহার সমাচার মাজিস্ট্রেট
সাহেবকে দিতে হইবেক ইতি।

বরকন্দাজি মির্জার সদর মোকাম হইতে যাইবার পূর্বে
যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

৪ প্রকরণ। বরকন্দাজি সদর মোকাম হইতে যাইবার পূর্বে
তাহার কর্তব্য যে পুনরায় কোজদারী আদালতে নাজীরের নি
কটে যায় পরে নাজীর ঐ নকসার পঞ্চম ঘরে সদর মোকাম
হইতে ঐ বরকন্দাজের যাইবার তারিখ ও সময় লিখিবেক ও
ঐ বরকন্দাজ থানায় পৌছিয়া তাহার স্থানে থাকা ঐ সটি ফি
কট থানার দারোগা কিম্বা মুহুরির কি জমাদারকে দিবেক ও যদি
এমত বোধ হয় যে ঐ বরকন্দাজ পথের মধ্যে অকারণ বিলম্ব
করিয়াছে তবে ইহার সমাচার ও মাজিস্ট্রেট সাহেবকে লুকুম
হইবার কারণ দেওয়া যাইবে ইতি।

৮ ধারা। এই ধারাতে ১৫ প্রকরণ ও থানার মতালক কা
গজ পত্র থানা সকলের সেরেস্তাতে সাবধানে রাখিবার লুকুম
সকল লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগা ও মুহুরির লোকের সরকারী আইন

সকল সাবধানে রাখিয়া তাহার লুকুম সকল

জারী করিতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও মুহুরির লোকের কর্তব্য যে
সরকারী স্নে সকল আইন থানাতে পাঠান যায় তাহা থানার
মতালক অন্য২ কাগজ হইতে আলাহিদা করিয়া জেলদবন্দী
করিয়া অতি সাবধানে রাখিবেক ঐ দারোগা ও মুহুরির লো

কের কর্তব্য) যে এই সকল আইন বড় শক্তি ও ক্ষমতা করিয়া পড়ে
যে তাহার মজবুত ছোট বড় সমস্ত লোক জ্ঞাত হয় ও আইন
হাঙ্গের হুকুম সকল আপনারা যত পারে জারী করে ইতি

থানার কাগজ পত্র ও বহী সকল সবদানে রাখা

বাইবল হুকুমের কথা

২ প্রকরণ। এই ধারাতে নীচের প্রকরণ হাজির বয়ান করিয়া
লেখা রেজিষ্টারী বহী ও অন্য বহী থানাতে সুন্দররূপে ও ছর
স্ত করিয়া লেখা বাইবেক ও পোলীসের দারোগা ও মুহরির লো
কের অবশ্যক যে আপনারা কর্মে আকরর হইয়া থানার মতা
লক কাগজ পত্র দেখে ও আপন আপন কর্মেতে দখল পাওনের
পর দশ দিনের মধ্যে এই সকল কাগজের আহ্বালের বেওরা
মাজিস্ট্রেট সাহেবকে জানায় এবং পোলীসের থানার প্রত্যেক
দারোগার কিম্বা মুহরিরের আবশ্যক যে পোলীসের কাগজ পত্র
তাহার জিম্মা হইলে পর এই সকল কাগজের ফিরিস্তীতে আপন
দস্তখত করে ও পোলীসের সাহেবকে যে কার্য্য কারকের স্থানে দারো
গা কি মুহরির এই সকল কাগজ পায় তাহারো দস্তখত এই ফিরি
স্তীতে হইবেক ও ফিরিস্তী এই দুই জনের দস্তখত যুক্তে মাজিস্ট্রেট
সাহেবের হজুরে পাঠান যাইবেক ও এই ফিরিস্তীর এক নকল এই
দুই জনের দস্তখত যুক্তে থানার সেরেস্তার থাকিবেক ও মাজিস্ট্রেট
সাহেবদিগের ও আসিফাণ্ট সাহেব লকের ও জাইণ্টর মাজি
ফির সাহেবদিগের কর্তব্য যে যে সময় তাহারদিগের থানায় বা
ওয়া ঘটে কিম্বা অন্য গতক পায়েন সেই সেই সময়-সর্বদা থা
নার কাগজপত্র দৃষ্টি করেন ও এই সকল কাগজ ছরস্ত ও সংপূর্ণ
না থাকিলে কিম্বা তাহা সাবধানে রাখনের বিষয়ে কিছু

পাকিলী ও শৈখিলী হইয়া থাকিলে পোলীসের দারোগা কি
খানার মুহুরির ইহার বাহা হইতে এমত কসুর হইয়া থাকিলে
আপন কর্তব্য হইতে তদীর হওনের ও কসুরের নতুনক্রীমানার
যোগ্য হইবেক ইতি।

দারোগা লোকের নিকটে রোজনামার নিমিত্তে

সাদবিহী সকল পাঠাইবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে এক শত
সকল অর্থাৎ পৃষ্ঠার রোজনামার সাদা বহী সকল তাহার প্রতি
পৃষ্ঠার শিরে নম্বরদাগ ও মাজিষ্টর সাহেবের আদিক্রীষ্ট সাহে
বের কি সেরস্তাদারের কিম্বা অন্য প্রধান আদলার দস্তখত
কি নিশানী করা গিয়া পাঠান হইবেক ইতি।

রোজ রোজের খবর রোজনামার বহীতে লেখা

মাইবার কথা।

৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা মোক যে দিন যে খবর পায়
সেই দিন তাহা রোজনামার বহীতে লিখিবেক ও ক্রান্ত দিন কোন
খবর না পাইলে তাহারো প্রসঙ্গ লিখিতে হইবেক ইতি।

অপরাধীরা ধরা পড়িলে রোজনামার বহীতে

বাহা লেখা হইবেক তাহার কথা।

৫ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে আ
র্গন আপন রোজনামার বহীতে যে সকল লোক ধরা পড়ে সে
সমস্ত লোক দিগের নাম ও ঐ সকল লোকের উপর যে যে অপরা
ধ ও কসুর করণের তহমৎ হইয়া থাকে তাহার কথা এবং তাহা
র দিগের ধরা পড়িবার তারিখ ও তাহার দিগকে মাজিষ্টর সাহে
বের হজুরে চালান করণের তারিখ লিখে ইতি।

১৩ প্রকরণ। রোজনার বহীতে হুজুরের খোয়ানার ইত্যাদি

কথা

১৪ প্রকরণ। পোলীসের দায়েরী লোকের নিকটে যেহুজুর

উয়েহুজুরের আরজী হুজুরে কি যেহুজুরে পৌছে তাহার

লিখিত। কবরের ভজিবজুরিতে পোলীসের খানাহায়ের এদে

শীয় দারোগা লোক কবরিত হুজুরে বা না রাখে তাহারে খোল

সা অর্থাৎ চুষক কথা রেজনার বহীতে লেখা যাইবেক।

ও যদি ইহা তহকীকে জানা যায় যে দারোগা কোন কি কোন ব্য

ক্তিকে প্রেরণ করিয়া কিয়া কোন হুকুম করিয়া অথবা আপন

ভায়ের মতনক কোন কর্ম করিয়া তাহার কথা প্রকৃত প্রস্তাবে

রোজনার বহীতে লিখে নাই কিয়া জানিয়া শুনিয়া কোন

খবরের কথা লিখিয়া ছাড়িয়া দিয়াছে তবে আপন কর্ম হইতে

তগীর হওনের কিয়া তাহার কসুরের মত অন্য যে প্রতিকল চল

ত আইনহায়ের মতে উপযুক্ত হয় তাহা পাওনের যোগ্য বোধ

হইবেক ইতি।

১৫ প্রকরণ। রোজনার লিখিত প্রত্যেক খবরের তলে দস্তখত

করিবার কথা।

১৬ প্রকরণ। প্রত্যেক খবরের কথা তলে তাহা রোজনার

বহীতে লেখা হইলে পর যে ব্যক্তি তাহা লিখে সে আপন দস্তখত

করিবেক ইতি।

১৭ প্রকরণ। মাজিফের সাহেবের হুজুর হইতে দারোগা লোকের নিকটে

রোজনার সাদা বহী পাঠান যাইবার কথা।

১৮ প্রকরণ। পোলীসের খানার দারোগার কি অন্য যে কাহা

কারকের প্রতি থানায় মতলক কর্তৃক চালান হইবার তার থাকে তাহা
র আবশ্যক যে এই বহীর কাগজ হুয়াইরায় এক মাস পূর্বে মাজি-
ক্টর সাহেবের হুকুমে এতেনা দেয় যে অরিলয়ে অন্য নাম এই
মাজিক্টর সাহেবের হুকুর হইতে কারকে দেওয়া যায় ও পূর্বে
নে বহী সমাপ্ত হইয়া থাকে তাহা থানার শিরিশতার কাগজ-
তের শামিলে সাবধানে রাখা যাইবে ইতি।

কৈকিৎ ও গয়রহের নকল লিখিবার

এক বহী রাখিবার কথা।

৯ প্রকরণ। যে সকল আরজী ও থানার কৈকিৎ ও রিপোর্ট
ও রিটার থানা হইতে পোলীসের আফসার লোক মাজিক্টর সাহে-
বের হুকুরে পাঠায় তাহার এক নকল বহী থানার শিরিশতায়
থাকিবেক ইতি।

থানার শিরিশতার পরওয়ানা আদার নকল

লিখিবার এক বহী রাখিবার কথা।

১০ প্রকরণ। মাজিক্টর সাহেবের আদালত হইতে থানায় হুকু-
মের নামে হওয়া হুকুর পরওয়ানা ও অন্যান্য প্রকার হুকুমের
নকল লিখিবার নিমিত্তে এক বহী থানার সেরেস্তায় থাকিবেক।

মাজিক্টর সাহেবের আদালতের চালান হওয়া কয়েদী ও গয়রহের
চালানের নকল লিখিবার এক বহী থানার

শিরিশতায় রাখিবার কথা।

১১ প্রকরণ। থানা হইতে মাজিক্টর সাহেবের আদালতে চা-
লান হওনের সকল কয়েদী ও নালের সমস্ত চালানের নকল
লিখিবার নিমিত্তে এক বহী এই আইনের শেষের লিখিত ২ দ্বিতী-
য় ও তৃতীয় নম্বরের নকসানতে তৈয়ার হইয়া থানার শিরিশতায়
থাকিবেক ইতি।

১৮১৭ আইন। ডাকাইতী ও গরুর হওনের কথা। লিখিবার এক রেজিষ্টরী

বহী থানার সেরেস্তার লিখিবার কথা।

১৮১৭ প্রকরণ। থানার এলাকার অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে প্রতি

মাসে যত ডাকাইতী ও অন্য তারিহ অপরাধের কর্ম হয় তাহার

কথা লিখিবার এক রেজিষ্টরী বহী এই আইনের শেখের লিখিত

চতুর্থ নম্বরের নকসামতে তৈয়ার হইয়া থানার সেরেস্তায়

থাকিবেক ইতি।

চুরির মাল আমওয়ারে ফিরিস্তীর নকল লিখিবার এক বহী

থানার সেরেস্তায় লিখিবার কথা।

১৮১৭ প্রকরণ। চুরি যাওয়া মাল আমওয়ারের যে নকল ফিরি-

স্তী করিয়া দী লোকের অন্য লোক থানাতে লিখিল করে সে

সমস্ত ফিরিস্তীর নকল লিখিবার নিমিত্তে এক বহী থানার সেরে-

স্তায় থাকিবেক ইতি।

১৮১৭ আইন। অপরাধীগণের নামাদি লিখিবার এক রেজিষ্টরী বহী

থানার সেরেস্তায় লিখিবার কথা।

১৮১৭ প্রকরণ। যে সকল অপরাধীরা বাসুর অর্থাৎ বিখ্যাত

কিয়া জেলখানা হইতে পলাইয়া ধরা পড়ে নাহি ও তাহারদিগকে

গ্রেপ্তার করিবার নিমিত্তে গোলাপের দারোগাদিগের নামে রাজি

স্ত্র সাহেবের হজুর হইতে লক্স হইয়া থাকে সে সমস্ত অপরা-

ধীর নাম লিখিবার এক রেজিষ্টরী বহী এই আইনের শেখের লি-

খিত পঞ্চম নম্বরের নকসামতে তৈয়ার হইয়া থানার সেরে-

স্তায় থাকিবেক ইতি।

গ্রামাদির নামের এক ফিরিস্তী থানার সেরেস্তায়

লিখিবার কথা।

১৮ প্রকরণ। প্রানার সরহদের মধ্যে যত গ্রাম থাকে তাহার নাম ও গ্রামে সকলের ভূম্যধিকারীদিগের চৌকীদার লোকের নাম লিখিবার এক কিরিস্তী এই আইনের শেষের লিখিত ৩ নম্বরের নক্সামতে তৈয়ার হইয়া থাকার সেরেস্তার থাকিবেক ইতি।

১৯ ধারা। এই ধারাতে ১৮ প্রকরণ পোলীসের হারোগালোক মাজিফর সাহেবের হজুরে ও পোলীসের সুপারিটেণ্ডেন্ট সাহেবের হজুরে যেং রিটর্গ ও রিপোর্ট ও সারং কৈফিয়ৎ পাঠাইবেক তাহার নত মতালক হকুম লেখা বাইতেছে।

এই প্রকরণের লিখিত রহী হাঙ্গের খোলাসা কৈফিয়ৎ মাজিফর সাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

২০ প্রকরণ। পোলীসের হারোগা। লোকের আবশ্যক যে এখন পর্যন্ত যে সলাহিয়াতের বহী তৈয়ার হইতেছে তাহার বদলে এক খোলসা কির্গাহা সংক্ষেপে কৈফিয়ৎ রোজনামার রহী হইতে এই বহীর মজমুন মতে করিয়া এবং ডাকাইতী ও অন্য ভারি ভারি অপরাধের কথা সম্বলিত এক খোলাসা কৈফিয়ৎ রেজিষ্টরী বহী হইতে তাহার মজমুন মতে এই আইনের শেষের লিখিত ৪ চতুর্থ নম্বরের সরওয়ামতে তৈয়ার করিয়া প্রতিমাসের ৫ তারিখে কিয়া তাহার পূর্বে মাজিফর সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয়া ইতি।

হারোগা লোকের আপনং খানাহাঙ্গের আমলাদিগের ইসমন রিসীর ফদ মাহওয়ারী কৈফিয়তের সঙ্গে মাজিফর সাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার কথা।

১৩২ প্রকরণ। পোলাসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে উপরের
লিখিত মাহওয়ারী কৈফিয়তের সঙ্গে আপনঃ খানার যে সকল
আমলা সরকার হইতে গন্তঃ আসের বাইনা পাইতে পারে তাহা
দিগের এক ইমদনবিসীর কদ এই আইনের গোয়ে লিখিত ও
নগদ নম্বরের নক্সামতে তৈয়ার করিয়া খানার এক বরকন্দা
জের মারফত মাজিরের সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও এ বর
কন্দাজের কর্তব্য যে এ ইমদনবিসীর কদ মোজদারী আমাল
তের খাজাখীর স্থানে দেয় ও এ মাহিয়ানার টাকা পাইলে পর
তাহা খানায় দারোগা কি অন্য যে কার্যকারকের প্রতি খানার
কর্ম চালাইবার ভার থাকে তাহাকে পৌছিয়া দেয় ও এ দারোগা
কি উপরের উক্ত অন্য কার্যকারকের কর্তব্য যে আমলা লো-
কের মাহিমা বাটিয়া দিয়া আপনঃ রসীদ সমেত প্রত্যেকের র-
সীদ সমেত প্রত্যেকের রসীদ এক কদ কাগজে উপরের লিখি-
ত নম্বরের নক্সামতে তৈয়ার করিয়া মাজিরের সাহেবের হজু-
রে পাঠাইয়া দেয় যে এ সাহেবের আমালতের সেরেস্তাতে রাখা
যায় ইতি।

দারোগার যে হুকুম মতে মাহওয়ারী কৈফিয়ৎ

তৈয়ার করিলে তাহার কথা।

১৩৩ প্রকরণ। পোলাসের দারোগা লোকের আশংক যে এই
আইনের শেষের লিখিত ও নম্বরের নক্সামতে ভারিঃ অপ্রাধের
কথা লব্ধলিত মাহওয়ারী কৈফিয়ৎ লিখিত হুকুম সকলের
মতে তৈয়ার করে ইতি।

জানকৃত বধের কথা অমতঃ বধের কথা হইতে

পৃথক করিয়া লিখিবার কথা।

৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা মোকের কর্তব্য যে উপরের লিখিত কৈফিয়ত সকলেতে জ্ঞানকৃত বধের কথা আর সকল প্রকার বধের কথা হইতে প্রভেদ করিয়া লিখে ও তাহারদিগের ইচ্ছা ও কর্তব্য যে সিদ দেওনের কিরাহাজানী করণের সময় ব্যতিরেকে হওয়া জ্ঞানকৃত বধের প্রকার সকলের কথা এ কৈফিয়তের ৫ দফাতে লিখে ও হেজামারা সমস্ত হওয়া বধের কথা সেওয়ার আর সকল প্রকার বধের প্রকার সকলের কথা এ কৈফিয়তের ১১ দফাতে লিখে ইতি।

৫ কৈফিয়তের মোদফাতে অঙ্গকৃত আদির প্রকার সকল প্রকার বধের কথা লেখা যাইবেক তাহার কথা।

৬ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা মোকের কর্তব্য যে রাজাজী নীর কিয়া সিদ দেওনের সমস্ত হেজামার সময় ব্যতিরেকে দেয় ও শত্রুতা প্রযুক্ত করা অঙ্গকৃত কিয়া শারীরিক অন্য অতি হানির প্রকার সকলের কথা এ কৈফিয়তের ৩ দফাতে লিখে।

হেজামা ও ফনাদের প্রকার সকলের কথা কৈফিয়তের

৭ দফাতে লেখা যাইবেক তাহার কথা।

৮ এই দফাতে মারিপিটের মোকদ্দমার কথা

৯ লেখা যাইবার কথা।

১০ প্রকরণ। যে সকল হেজামা ও ফনাদে সর্বাংশে বিরোধ বিরোধ অনেক লোক জমা হয় কিয়া তাহাতে কোন ব্যক্তি খুন কি জখমী হয় সে সকল হেজামা ও ফনাদের প্রকার সকলের কথা এ কৈফিয়তের ১২ দফাতে লেখা যাইবেক ও দুইতিন জন লোকেতে বকড়া দ্বন্দ্ব হওয়াতে শরীরের হানি হওন ব্যতিরেক যে

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২৭ বিংশতি আইন।

২৩

যাচিনিটি কি টানাটানি হয় তাহার ক্ষেত্রদ্বারা সকলের কথা এই
মুফাতে লিখিবার প্রকার প্রকৃষ্ট হইবেক না ইতি।

১৬ কৈফিয়তের ১৩ ও ১৪ দফাতে চুরীর মনস্তত্ত্ব দিয়া কি
রাতে ঘর আদ্বিত্য প্রবেশ করণে প্রকার

১৭ প্রকরণ। সকলের কথা লেখা যাইবার কথা।

১৮ প্রকরণ। যদি কোন ব্যক্তি কি ব্যক্তির চুরী করিবার মনস্তত্ত্ব
ব্রাহ্মিতে কিম্বা দিবসে পাতকের কি কুটর কিম্বা মাদির কি কা-
ঠের অথবা খড় ইত্যাদির ঘর কিম্বা বেড়া কি নৌকা কি গোলা
ঘর কি গুদাম কি লোকদিগের বাস করণের কি দ্রব্যজাত রাখি-
বার অন্য স্থান কাড়িয়া কি তাহাতে সিঁদ দিয়া কিম্বা অন্য প্রকা-
রে ভাঙ্গিয়া তাহার মধ্যে প্রবেশ করে কি করিতে উদ্যত হয় ও এই
চুরিতে কি অহা করিতে উদ্যত হওয়াতে কোন দ্রব্য লুট যায়
বা না যাক্তরে তাহা কথ্য এই কৈফিয়তের ১৩ ও ১৪ দফাতে
লেখা যাইবেক ইতি।

১৯ প্রকরণ। চুরির মাল লওনের কথা। লে দফাতে লেখা যাই-
বেক তাহার কথা।

২০ প্রকরণ। চুরির মাল লওনের কি প্রসঙ্গ করণের কি দ্বাপাইয়া
রাখিবার কিম্বা তাহা গল্ফাইবার প্রকার সকলের কথা এই কৈফি-
য়তের ১৫ দফাতে লেখা যাইবেক ইতি।

২১ প্রকরণ। পোড়াইবার কথা। লেখা যাইবার দফার ও তাহা
তে দৈবাৎ ঘর পুড়িবার কথা না লেখা যাই

২২ প্রকরণ। বার কথা।

২৩ প্রকরণ। দ্বৈষ ও বিপক্ষতা করিয়া ঘর কি দ্রব্যজাত পোড়া-
ইবার প্রকার সকলের কথা এই কৈফিয়তের ১৬ দফাতে লেখা

যাইবেক ও দারোগার কৃত্য নহে যেদৈবীৎ ঘরকি প্রযোজিত
শুড়িয়া যাওনের বৃত্তান্ত এই নকসাতে লিখে ইতি।

১০ প্রাণি বধের কথায় বহু নকসাতে দেখা যায় যে

১১ প্রাণি বধের কথায় বহু নকসাতে দেখা যায়

১২ প্রকরণঃ দারোগা লোকের কৃত্য বহু প্রাণি বধের সমস্ত
প্রকার অভিযুক্তি যে সকল প্রকারেতে প্রযুক্ত বোধ হয় যে মৃত
ব্যক্তি আপনাইচ্ছা ও বিজ্ঞা দ্বারা মরিয়াছে ও তাহার আর
কোন হেতু বোধ মর না তাহার কথা এই কৈকিয়তের ২০ নকসাতে
লিখে ইতি।

তারিঃ সমস্ত অপরাধের কথা তাহার অপরাধিরা দ্বারা
শুড়িয়া থাকে বা না থাকে এই কৈকিয়তে লিখে
দেখা যাইবার কথা।

১৩ প্রকরণঃ দারোগা লোকের কৃত্য যে এই কৈকিয়তে তারিঃ
দ্বারা যে সকল অপরাধের কথ্য হওনের সম্বাদ শ্রবণে সকল
অপরাধের অপরাধী লোক ধরা পড়িয়া থাকে বা না থাকে তা
হার কথা লিখে ও এই কৈকিয়তের নকসার ৩ তৃতীয় ঘরে ইহা
প্রভেদ করিয়া লিখে যে এই অপরাধীরা অপরাধের কথ্য করিতে
উদ্যত হইয়া ও আপনাদিগের মতলব হাসিল করিতে পারে
নাহি ও যে যে অপরাধের কথ্য করা যায় ইহা থাকে তাহার
কথা কেবল এই কৈকিয়তের নকসার ২ দ্বিতীয় ঘরে লেখা যাই-
বেক ইতি।

১৪ নম্বরের নকসা মতে মাইওয়ারী কৈকিয়ৎ তৈয়ার
করিয়া সুপরিণ্টেণ্ডেণ্ট সাহেবের হস্তে
পাঠাইবার কথা।

১২ প্রকরণ। পোলীসের প্রত্যেক থানার দারোগার কর্তব্য যে সপারধ ও কসুর সকলের নাইওয়ারী কৈফিয়ৎ এই আইনের শ্রেণীর লিখিত ও চতুর্থ নম্বরের নক্সা মতে তৈরার করিয়া এলাকা বুঝিয়া পোলীসের সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবের নিকট প্রতি মাসের ৫ তারিখে কি তাহার পূর্বে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

কৈফিয়ৎ লিখিবার ও তাহাতে তারিখ লিখিবার
বাবত হুকুমের কথা। ...

১৩ প্রকরণ। জানান বাইতেছে যে পোলীসের আমলারা যে সকল কৈফিয়ৎ ও রিটার্ন মাজিস্ট্রের সাহেবলোকের হজুরে পাঠায় তাহা পড়া যাওনের যোগ্য পরিষ্কার ও স্পষ্ট অক্ষরে লেখা যাইবেক ও প্রতি রিপোর্ট ও কৈফিয়তের তলে তাহা পাঠান যাওনের তারিখ সেই অংশের চলিত সনের সহিত লেখা যাইবেক এবং পোলীসের যে কার্য্যকারক তাহা লিখিবেক তাহার দস্তখত ও থানার মোহর ইহাবেক ও পোলীসের আমলার সমক্ষে যে জোবা নবন্দী হয় ও যে সকল তৃহকীকাতের কথা লেখা যায় তাহার শির নানাতে রোজ ও তারিখ ও সে থানার অধিকারের চলিত সন লেখা যাইবেক ইতি।

কৌজদারী আদালতে কাগজপত্র পাঠাইবার সময় যেহ
হুকুম মত কার্য্য করা যাইবেক তাহার কথা।

১৪ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোকের কর্তব্য যে কৌজদারী আদালতে যে সকল কাগজ পাঠায় তাহার ফদ সকল জমা ইয়া সুত দিয়া গাঁথিয়া ও তাহার উপরে গালার মোহর করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও প্রত্যেক মোকদ্দ

২৬ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

যার য়োয়দাদ আলাহিদা করিয়া লেকাক। কুরিয়া তাহার উপরে
জিলার মাজিস্ট্রেট সাহেবের নাম ও যে থানা হইতে পাঠান স্বয়ং
দে থানার নাম লেখা যাইবেক ইতি।

ইকুমনামা সকলেতে তাহার লিখিত ইকুম ও অন্য

কথা সকলের মত কার্য্য করিবার কারণ দেওয়া

মেয়াদের নিকপণ করিবার কথা।

১৫ প্রকরণ। মাজিস্ট্রেট সাহেব লোক পোলীসের আমলাদি
গের নামে যেহ ইকুমনামা কি পরওয়ানা পাঠাইবেন তাহার
প্রতি ইকুমনামা কি পরওয়ানাতে তাহার লিখিত ইকুম ও কথা
মত কার্য্য করিবার ও ফৌজদারী আদালতে তাহার রিটর্ন পাঠা
ইবার মেয়াদের নিকপণ লিখিয়া দিবেন ইতি।

১৬ মাজিস্ট্রেট সাহেবের ইকুমনামা সকলের রিটর্ন

লেখা যাইবার মতের কথা।

১৭ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কত্তব্য যে মাজি
স্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে হওয়া ইকুমনামা ও পরওয়ানা সক
লের রিটর্ন ও ইশতিহারনামা সকল জারী হওনের কথা সম্বলিত
সার্টিফিকেট ইকুমনামা ও পরওয়ানা সকলের পিঠে কাগজের গান্নি
শর মতে লিখিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও
যদি ঐ রিটর্নের মজবুদ পিঠে লেখা হইতে নাপারিবার মত বাহ
ল্য হয় তবে আলাহিদা কাগজে লেখা গিয়া আসল ইকুমনামা কি
পরওয়ানার শামিলে রাখা যাইবেক ও ঐ রিটর্নের এক নকল
ঐ আইনের ৮ ধারার ৮ প্রকরণের নিকপণ করিয়া লেখা রেজি
স্ট্রী ধরিতে লেখা যাইবেক।

ইকুমনামা সকলের ইকুমমত কার্য্য হইতে বিরহ

হইলে তাহার কথা।

১৭ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোকের কর্তব্য যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে যে সকল হুকুম তাহারদিগের নামে হয় যথাসাধ্য সে সকল হুকুমনামা কি পরওয়ানা নিকপিত মেয়াদে মধ্যে আনলে আনে ও যদি নিকপিত এই মেয়াদের মধ্যে সমুদয় আমলে আনিতেনা পারে তবে মেয়াদ অতীত হইলে পর এক রিপোর্ট বিলম্ব হওনের হেতু ও যে মেয়াদের মধ্যে পূরা রিটর্ন পাঠান যাইবেক তাহার এন্তেলার কথা লিখিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও আমল হুকুমনামা ও পরওয়ানা তাহার লিখিত সমুদয় হুকুম আমলে আইলে ও তাহার পক্ষে সংপূর্ণ রিটর্ন লেখা গেলে পর পুনরায় মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠান যাইবেক ইতি।

রিটর্ন ও অন্যান্য কৈফিয়ৎ সংক্ষেপে লিখিবার কথা।

১৮ প্রকরণ। দারোগা ও মুহরির লোকেরা সমস্ত কৈফিয়ৎ ও রিটর্ন সংক্ষেপে কথায় লিখিবেক ও এই রিটর্নের মধ্যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুমের প্রসঙ্গ করণের স্থানে বর্জিনিস হুকুম না লিখিয়া কেবল মোকদ্দমার প্রকারের কথা ও পরওয়ানার তারিখ আপন রিপোর্ট ও রিটর্নেতে লিখিবেক ইতি।

১৯ ধারা। ১৮ প্রকরণ ডাকের ও সরকারী কাগজ পত্র অতি শীঘ্র ফৌজদারী আদালত হইতে থানা সকলে ও থানা সকল হইতে ফৌজদারী আদালতে পাঠান যাওনের মতালক হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের ও পোলীসের আমলা

লোকের মধ্যেতে লিখনপত্র পাঠাইবার শৃঙ্খলা

হইবার কথা।

১ প্রকরণ। মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের হজুর হইতে পোলীসের থানা সকলের দারোগাদিগের নিকটে ও পোলীসের থানা সকলের দারোগা লোকের নিকটে হইতে মাজিস্ট্রেট সাহেব নৈদিক আপনঃ অধিকারের সরহদেব মধ্যে যে সকল অপরাধের কঙ্গ হয় তাহার সমাচার অতিশীঘ্র পাইবার এবং যে সকল লোক নো কদমার তজবীজ করা সারা হওন পর্য্যন্ত মাজিস্ট্রেট সাহেবের দিগের হজুরে কিম্বা পোলীসের আমলা লোকের নিকটে কয়েদ থাকে তাহার আবশ্যক বিনা কয়েদ না থাকিবার নিমিত্তে মাজিস্ট্রেট সাহেবের দিগের ও পোলীসের এদেশীয় আমলা লোকের কর্তব্য যে যথাশাস্ত্র নীচের বেঞ্জা করিয়া লোম্বা ছকুম সকলের মতে কার্য করেন ইতি।

পরওয়ানা ও অন্যঃ কাগজ পৌছাইবার তারীখ

যাহার প্রতি থাকিবেক তাহার কথা।

২ প্রকরণ। জানাম যাইতেছে যে ডাক নারকত কৌজদারী আদালত হইতে পোলীসের দারোগা লোকের নিকটে পরওয়ানা সকল ও থানা সকল হইতে মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের হজুরে কিম্বা পোর্ট সকল পৌছাইবার ও তাহা বত শীঘ্র হইতে পারে কৌজদারী আদালত হইতে থানা সকল হইতে কৌজদারী আদালতে পাঠান যাওনের জওবাব দিবার দায় কৌজদারী আদালত হায়ের নাজীর লোকের শিরে ও থানা সকলের মুহত্তির লোকের শিরে থাকিবেক ও তাহাদিগের কর্তব্য যে ইহাতে যে বিলম্ব হয় তাহার কারণের কথা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে এতেলা করে ইতি।

ইংরাজী ১৮৭৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

২৯

ডাকের কার্যকারক লোকের সরকারী কর্মের বাবতঃ

কৈকিয়ৎ ও হুকুমের কাগজ বিনা বাসুলে লইয়া
পাঠাইবার কথা।

৩ প্রকরণ। মাজিস্ট্রেট সাহেব আপন আধিকারের পোলীসের আমলার নামে যেহ হুকুমনামা দেন তাহা ও থানার দারোগা লোক যেহ কৈকিয়ৎ পোলীসের সুপারিন্টেণ্ডেন্ট সাহেবদিগের কি মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের হজুরে পাঠাইবেক তাহা সাধ্যমতে সরকারী ডাক মারফত পাঠান যাইবেক ও সরকারী ডাকের সমস্ত কার্যকারক লোকের কর্তব্য যে এমত লিখন পত্রের লেখা ফার উপরে তাহা সরকারী কর্মের বাবত বটে ইহা জানা যাইবার নিমিত্তে সরকারের যে কার্যকারক তাহা পাঠায় তাহার নাম ও সরকারী কর্মের জিগির লেখা থাকিলে সে লিখন পত্র ও হুকুমনামা সকল বিনা বাসুলে লইয়া পাঠাইয়া দেয়।

ডাকের অভ্যুদ্যমোদন হইবার কথা। জমীদারি আদি
ডাকের কর্ম চালাইবার কারণ পাইক ও পেয়াদা
লোক মোকরর করিবার কথা।

৪ প্রকরণ। যদি কোন দারোগার থানার মোকাম ডাক বাই
বার দখল হইতে পারে থাকে তবে মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের কর্তব্য
যে আপন আপন পোলীসের আমলার দ্বারা একথানা ও অন্য
থানার মধ্যে কিম্বা এক থানা ও আদালতের মোকামের মধ্যে
তে পাঁচ ক্রোশ হইতে অধিক না হয় এমত উপযুক্ত অন্তরে ডাকে
রচৌকী বসায়েন ও ভূমির অধিকারী বসায়েন ও ভূমির অধিকা
রী ও ইজারদার লোকের ও তাহারদিগের নায়ের ও সরবরাহকার
দিগের উপর এমত হুকুম দেন যে একশ চলিবার নিমিত্তে আপন।

রদিগের চাকর পাইক ও পেয়াদা যত জন সরকার হয় তাহা নিযুক্তকরে ও যেখানে যেখানে পোলীসের কোর্স চৌকী স্থাপন করর না থাকে সেখানে ভূমির অধিকারী ও ইজারদার লোকের ওনায়ে বাদির আবশ্যক যে সেখানে এমত এক বর বাকী যে তাহাতে সমস্ত গিরে অবিলম্বে পাইক কি পেয়াদা লোক পাওয়া যায় ও গ্রামের বাসিন্দা লোকের মধ্যে একজন মণ্ডল কি পাটওয়ারী কিয়া অন্য ব্যক্তি ইহাতে নিযুক্ত হইবেক ও তাহার আবশ্যক হইবেক যে রিপোর্টের কাগজ পত্র লইয়া তৎক্ষণাৎ রওনানা করে ও এক কৈফিয়ৎ এই আইনের শেষের লিখিত ৮ নম্বরের নক্সামত তৈয়া হইয়া প্রতি থানাতে থাকিবেক ও প্রত্যেক দারোগায় আবশ্যক হইবেক যে আপন ভারে দখল পাওনের পরে ঐ কৈফিয়ৎ আপন থানার সেরেস্তার অন্য অন্য কাগজের শামিলে আছে কি না ইহা তহকীক করে ও এবিষয়ের তহকীক করে যে মাজিফর সাহেবের পরওয়ানা সকল থানাতে রিপোর্ট ও কৈফিয়ৎ সকল থানা হইতে মাজিফর সাহেবের আদালতে পৌছাইবার কারণ ডাক মোকরর ও দূরত্ব আছে কি না ও ভূম্যধিকারী ও ইজারদার লোকের ও তাহাদিগের নামের ও সরবরাহকার লোকের তরফ হইতে ডাকের আড় ভাতে পেয়াদা ও পাইক লোক বরোক্ত হাজির থাকে কি না ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত জমীদার প্রভৃতির

কসুর ও গাফিলী হইলে যে প্রতিকল

হইবেক তাহার কথা।

৫ প্রকরণ। উপরের লিখিত হুকুম সকলের মতে কার্য হইবার জওয়াব দিবার দায় জমীদার লোকের ও ভূমির অধিকারী ও

ইজারদার, লোকের ও তাহারদিগের জন্মেব ও সরবরাহকার
দিগের ও গ্রামের মণ্ডল লোকের শিরে থাকিবেক ও যদি নাজি
ফর সাহেবের হজুরে ইহা সাযুদ হয় যে এই সকল লোকেরা এবি
ষয়ে জানিয়া কুনিয়া কসুর ও গাফিলী করিয়াছে বিশেষত যদি
পূর্বে একবার তাহার দিগের এবিষয়ে তাড়া দেওয়া গিয়া থাকে
তবে তাহার ১০০ শত টাকা অধিক না হয় এমত জরীমানা হও
নের দ্বারা শাস্তি পাওনের যোগ্য হইবেক ও যদি এই জরীমানা
টাকানা দেয় তবে এক মাসের অধিক না হয় এমত মেয়াদে
দেওয়ানী আদালতের জেহলখানাতে কয়েদ থাকনের যোগ্য
হইবেক ইতি।

কাগজ ও কৈফিয়ৎ পাঠাইতে বিলম্ব না হইবার

হুকুমের কথা।

৬ প্রকরণ। ফৌজদারী আদালত হায়ের নাজি লোকের আব
শ্যক যে নাজিফর সাহেবের হজুর হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম
হওন ব্যতিরেকে প্রতি দিন নিকপিত সময়ে এই সাহেবের পরও
রানা ও অন্য হুকুমনানা সকল ডাকমারকত থানাতে পাঠাইয়া
দেয় ও প্রতি পুলিশদার লেফাকার উপরে তাহার ওনা করণের তা
রিখ ও সময় লেখা যাইবেক ও এই সকল নাজীনের আবশ্যক যে যে
সকল কৈফিয়ৎ থানা সকল হইতে নাজিফর সাহেবের আদালতে
পৌছিতে সে সমস্ত কৈফিয়তের লেফাকার উপরে তাহা পৌছি
বার তারিখ ও সময় লিখাইতি।

থানা হইতে নাজিফর সাহেবের আদালতে কাগজ

পাঠাইবার মতালক অন্য হুকুমের কথা।

প্রকরণ। জানা কর্তব্য যে যে সকল কাগজ ও কৈফিয়ৎ

৩২ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

পোলীসের ডাক মারফত থানা হইতে মাজিস্তার সাহেবের আদালতে পাঠান যাইবেক যে সমস্ত কাগজ ও কৈফিয়তের লেখা কার উপর মাজিস্তার সাহেবের নথি লেখা যাইবেক ও এ লেখা কাবুল করিয়া তাহাতে থানার মোহর করা যাইবেক ও থানার মুহুরিরের আবশ্যক হইবেক যে এ লেখাকার উপর তাহার ও না হওনের তারিখ ও সময় লিখে ও যদি কোন থানা হইতে ফৌজদারী আদালতে পাঠান কাগজ ও ফৌজদারী আদালত হইতে কোন থানাতে পাঠান কাগজ সেই থানার ও আদালতের মোকামের মধ্যের অন্য থানাতে পৌঁছিতে তবে সে থানার মুহুরির কর্তব্য তাহা পৌঁছিবার তারিখ ও সময় ও পুনরায় ডাকে ও রওনা হওনের তারিখ ও সময় তাহার লেখাকার উপরে লিখে ইতি।

পোলীসের দামল লোকের মুন্সেফদিগের দেওয়া কাগজ

মুন্সেফ সাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

৮ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও মুহুরির লোকের কর্তব্য যে মুন্সেফ লোকেরা যে সকল কৈফিয়ৎ ও কাগজ পত্র জিলার জজ সাহেবের হজুরে পাঠাইবার মনস্থ তাহারদিগের নিকটে পাঠাইয়া দেওয়া হয় তাহা ডাক মারফত কিম্বা থানার বরকন্দা জের মারফত যে প্রকারে এ সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও তাহারদিগের এমত এমত কাগজের রসিদ মুন্সেফদিগকে দিতে হইবেক ইতি।

১১ ধারা। এই ধারাতে ৭ প্রকরণ ও দারোগা লোককে কোন কোন অসঙ্গত ও অন্তর্ভুক্ত করিতে নিষেধ হওনের হুকুম সকল লেখা যাইতেছে ইতি।

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন ৩১

পোলীসের আমলা লোক ভেজারতের কারবার না করি

১ প্রকরণ। পোলীসের কারবার বিবরণ।

১ প্রকরণ। পোলীসের কোন দারোগা কি মুহরির কি জমা
দার কি বরকন্দাজ আপন থানায় অধিকারের মধ্যে ভেজা
রতের কারবার করিতে কি কোন গোলাঘর কি জিনিস কুদ্র
কি থোকথাক বিক্রয় করিবার নিমিত্তে দোকান করিতে পারি
বেক না ইতি।

দারোগা লোককে আপনার দিগের নিজের কর্মে থা

নার বরকন্দাজ লোকের নিযুক্ত করিতে বারণ

হওনের কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোককে

আপনার তবে থানায় বরকন্দাজ দিগেকে আপনার নিজের
কর্মে নিযুক্ত না করে ও যদি এককূমের অন্যমত করে তবে
জরীমানা ও আপন আপন কর্ম হইতে তগরি হওনের যোগ্য
হইবেক ইতি।

পোলীসের কোন আমলা ফরিয়াদী আসামী আদি

কাহার স্থানে কোন ইকুয়ামা জারী করণের সময়

কিছু হইলে যে শাস্তি সাইকর যোগ্য হইবেক

তাহার কথা।

৩ প্রকরণ। ফৌজদারী আদালত হইতে হওয়া কোন দস্তক

কি ওয়ারিট কি অন্য ছকুননামা সরকারের মোসাহেরাদার

পোলীসের বরকন্দাজ কি পোলীসের অন্য চাকরের নারকত

পাঠান গেলে তাহার কিছু তলবান কি ইনাম কি রোজ

৩৪ ইংরাজী ১৮৭৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

এ দ্বারা কি সাফা দিগের কি অন্য কাহার স্থানে তলব করিতে ও লইতে পারিলেক না যদি পোলীসের কোন চাকর এ হুকুমের অন্যমতে স্পষ্টক্রমে কি চক্রান্তে কিম্বা কিছু তলব করে কি নষ্ট তাহা করিয়া দী কি কদুর সাবুদ হইলে শাস্তি পাওনের যোগ্য হইতে হয় সেই যেমত অমায়ত এ কদুর মাজিস্ট্রেট মন্ডে বের তজবীজে দি দায়ের মায়েরী আদালতের তজবীজে সাবুদ হইলে ও শাস্তি পাওনের যোগ্য হইবেক ও এ অপরাধী যে টাকা লইয়া থাকে তাহা হয় ফৌজদারী আদালতের হুকুম মতে কিম্বা দেওয়ানী আদালতে মালিশকরণ দ্বারা এ অপরাধীর স্থানে হইতে হুকুম তাহা লইবেক দেওয়ান বাইরেক ও তাহা সেও রায় চলিত হইলে মতে তৎকালে আপন কর্ম হইতে তগীর হওনের যোগ্য হইবেক ইতি।

দারোগা লোককে জমীদার ও গয়রহের তলব কোন

মোকদ্দার কি উকীল মোকররা মতে থানাতে রাখিতে

বিবরণ হওনের বিবরণ।

৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোককে নিয়ম করা বাই তেছে যে কোন জমীদার কি জুয়ার ইজারদার কি তাহারদিগের নায়েব কি সরবরাহকার দিগের তরফ কোন উকীল কি আপন আপন থানাতে মোকররিতে হাজির না রাখে ও যদি এই হুকুমের অন্যমতে তাহা করে তবে আপন আপন কর্ম হইতে তগীর হওনের যোগ্য হইবেক কিন্তু এককালে এমত বোধ না হয় যে যদি তাহার দিগের তরফ হইতে কোন উকীল কি মোকদ্দার বিশেষ কোন কর্ম দিগের নিমিত্তে হাজির হওনের আবশ্যক হয় তাহাও নিষেধ হইবে ইতি।

পোলীসের দারোগা লোককে না জিজ্ঞাসা নাহেবের
 থানার লোককে হুকুম হওন বিনা মোকদ্দমারী আদালতের কাছ
 রীতে উকীল মোকদ্দমারীতে নিষেধ হওনের কথা।
 প্রকরণ। মক্কা সালার পোলীসের দারোগা লোককে ও অন্য
 সমস্ত আদালত লোককে ইহা নিষেধ করা যাইতেছে যে জাপনা
 রদিগের তরফ হইতে কোন মোকদ্দমারকার কি উকীল জিলা কি
 শহরের মাজিস্ট্রেট নাহেবের কাছারীতে থানার আদালত
 কের মাফিয়া না লইয়া পৌছাইয়া দিবার নিমিত্তে কিম্বা আপন
 কার সম্পর্কীয় অন্য অন্য বিষয়ের কারণ মোকদ্দমার না দাখে কিন্তু
 বিশেষার্থে যে প্রকারে মাজিস্ট্রেট মোকদ্দমার হইতে একজন
 উকীল মোকদ্দমার দ্বিগুণে তাহার দিগকে অনুমতি হয় তাহাতে
 মোকদ্দমার কারতে পারিবেক ইতি।
 প্রকরণ। আদালত না হইলে থানার মোকদ্দমার মুহুরির সেওয়ার
 অন্য মুহুরির নিযুক্ত করিতে নিষেধের কথা।
 প্রকরণ। জানান যাইতেছে যে থানার যে মুহুরিরে নাহি
 যানার তরকারের তরফ হইতে মোকদ্দমার আছে সে মুহুরির মাজি
 স্ট্রেট নাহেবের অনুমতি লওন বিনা থানা হায়েতে রাখা যাই
 বেবনা কিন্তু যদি উপস্থিত কন্ডের সাইন্য হেতুক থানার মোক
 দ্দমারী মুহুরির সেওয়ার অন্য মুহুরিরের আবশ্যক হয় তবে এম
 তে পোলীসের দারোগা লোক তাহা মাজিস্ট্রেট নাহেবের হুকু
 রে হুকুম হইবার নিমিত্তে এতদ্বারা করিবেক ইতি।
 প্রকরণ। মোকদ্দমারী লোককে মাজিস্ট্রেট নাহেবের দ্বিগুণে
 মোকদ্দমার দিগকে থানাতে দখল দিতে নিষেধ
 হওনের কথা।

এ প্রকরণ দ্বারা লোককে নিষেধ করা যাইতেছে যে
মাজিস্ট্রেট সাহেবের অজ্ঞাতিদ্বারা কি তাহার হজুর হইতে খাম
অর্থাৎ বিশেষ হুকুম হওন বিনা যাহা করা যেন না কি জাসুস
অর্থাৎ সজ্জানীর গুজরাণের নিভর গয়েন্দাগিরি পোশা উপর
তাহাকে আপন থানাতে অধিতে না দেয় ও খাতিরদারী
না করে বরং তাহাদিগের কর্তব্য যে যাহারা আপনাদি
গকে এমত জ্ঞানায় যে তাহারা মাজিস্ট্রেট সাহেবের কি পোশা
সের সুপারিন্টেন্ডেন্ট সাহেবের হজুর হইতে গয়েন্দাগিরি পোশা
তে নোকর হইয়াছি যদি তাহারা এ সাহেবদিগের তরফ হই
তে কোনদফাবেজ জমা দিও নিদর্শন পত্র জ্ঞাপনার দিগেয়া হানে
না রাখে তবে তাহাদিগকে গ্রেপ্তার করিবে মাজিস্ট্রেট সাহে
বের হজুরে চালানকরে কিন্তু জমা কর্তব্য যে উপরের খণ্ডিত
হুকুমের দ্বারা এমত বোধ নাই হয় যে দারোগা লোককে যে সক
ল অপরাধীরা গলাইয়া ধরা না গড়িয়া থাকে তাহাদিগের
সজ্জান পাইবার নিমিত্তে লোক দিগকে নিযুক্ত করিতে কিয়া
যাহাতে মান্দুর ডাকাত ও অন্য অপরাধী লোকের সজ্জান পাই
ওয়া যায় ও তাহারা ধরি পড়ের এমত সমাচার দিবার নিমিত্তে
লোকদিগকে খাতিরদারী করিতে বারণ হইল বরং এমত প্র
কারে তাহাদিগের আবশ্যক যে এমত লোককে এই বিষয়ের
সমাচার দিবার নিমিত্তে পূরা খাতিরদারী করে ও দারোগা
লোকের কর্তব্য যে কোন উক্তি হইতে কোন উত্তম ও পছন্দমত
কর্ম হইলে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে তাহার রিপোর্ট কুরে
ও এ রিপোর্টতে ইহা লেখা যাইবেক যে এ ব্যক্তি আপন
চেষ্টা ও উদ্যোগ ও জ্ঞানপণেতে অপরাধীকে গ্রেপ্তার করিয়াছে

কিয়া পোলীসের আমলাকে কেবল এমত সমীচীর দিরাছে বাহা
তে তপরাধী ধরা পড়িল ইতি ৩৩। এই আইন দ্বারা
১২ ধরা। এক প্রকার ১৩ তিন প্রকরণ ও পোলীসের দারোগা
ও অন্য আমলা লোকের যে সকল মোকদমার তত্ত্বাবধি করিতে
ক্ষমতা থাকিবেক না তাহার তত্ত্বাবধি সকল লেখা যাইতেছে।
এই প্রকরণের লিখিত মোকদমা সকলের তত্ত্বাবধি করিতে
দারোগা লোককে নিষেধ হওনের কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের এদেলীর আরোগা ও অন্য আমলা
লোককে নিষেধ করা যাইতেছে যে পরদারের কি গালি গালা
জের কিঙ্কণ দ্বারা অর্থবা অঙ্গ দোহাওয়া ও ধবির দস্তী কর
দেয়া কোন মোকদমার তত্ত্বাবধি করে ও হুকুমের অন্য মতে ক
রিলে আপন কৰ্ম হইতে তগীর হইবার যোগ্য হইবেক।
যাহারা এই মোকদমার নালিশের আরজী থানাতে দেয় তাহার
দিগেকে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুমে নালিশ করিতে
পোলীসের দারোগা দিগের কাহিনা।

২ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোকের কর্তব্য যে কোন ব্যক্তি
থানায় উপরের লিখিত মোকদমা সকলের কোন মোকদমার
নালিশের আরজী দিলে সেই করিয়াদীকে ইহা জানাইয়া দেয়
যে এমত মোকদমা থানার যোগ্য নহে ও যদি ইহার নালিশ
করিতে চাহে তবু মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে হাজির হইয়া
নালিশের আরজী স্থগিল করে ও পোলীসের যে দারোগা কি
অন্য কাহ্যকারকের নিকটে এ নালিশের আরজী দরপেশ হয়
তাহার কর্তব্য যে যে রোজনামার এসব গণচাং করা যাইবেক

আহাতে করিয়া দিবার নীতি মোকদ্দমার প্রকার ও এই করিয়া দিতে
নালিশের আরজী ফিরিয়া দেওনের তারিখ লিখেন ও নালিশ
খোর আরজীর পিঠে তাহা ও ছবিবার তারিখ ও ফিরিয়া দেও
নের হেতু লিখিয়া এই করিয়া দীকে দেয় ইতি।

দারোগা ও অন্য আমল মোকদ্দমার জরীনা না লইতে

ও যে মোকদ্দমার বিষয়ে এই আইনে কি অন্য অন্য আ

ইনে কিছু হুকুম নির্দিষ্ট হয় না তাহাতে হাত দিতে

শাস্তির হুকুম দিতে ও কিছু তলব করিতে নিষেধ

করা হইবে।

১৩ ধারা। পোলীসের দারোগা ও আলী আদালতের নিষেধ
করা হইতেছে যে কোন মোকদ্দমাতে মোকদ্দমা কি রাজী
নানা নালিশ ও অন্য যে কোন মোকদ্দমার বিষয়ে এই আইনে কি
অন্য আইনে কোন হুকুম নির্দিষ্ট নাই ইয়া থাকে তাহাতে হাত
না দেয় ও কোন নালিশী আরজীর উপর কিছু হুকুম না দেয় ও
শাস্তি কি জরীনা নার হুকুম না দেয় ও ফরিয়া দী কি আসামীর
স্থানে কি তাহার দিগের দাকী দিগের কি অন্য কাহুক স্থানে কিছু
তলব না করে ইতি।

১৩ ধারা। এই ধারাতে ১-প্রকরণ ও পোলীসের দারোগা
লোকের ভারিৎ অপরাধের বাবৎ নালিশী আরজী লওনের কি
তাহা হওনের সমাচার পাওনের পরে যে ২ কর্তৃক করিতে হইবেক
তাহার বাবৎ হুকুম সকল লেখা হইতেছে।

দারোগার দিকট ডাকাইতী ও গণ্ডারের বাবৎ নালিশ

শ উপস্থিত হইলে কি তাহা হওনের পর পাওলে ও

হলফের দ্বারা সত্য জানাগেল দারোগা লোকে

র তাহার হস্তান্তর দাখীদিগের স্থানে গোপনে কি অন্য

ক্রমে জিজ্ঞাসা করিতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। যখন ইত্যাদি ইত্যাদি কি রাহাজানী কি চুরি কি সি-
দালী করণের অথবা জখমী কি কুসংস্কার কি
হেঙ্গামী করণের বাবু অথবা অন্য যে ভারি ভারি অপরাধের
বিষয়ের তদ্বিজ্ঞান করিতে এই আইনানুসারে দায়বদ্ধ লোককে
বরণ হয় নাই তাহার বাবু কোন নালিশী আদায় কি সম্বাদ
দেয়া গেলে পণ্ড ফরিয়াদী কি সম্বাদ দেওনীকার আপন জাহির
করা কথা সত্য জানাইবার কারণ হলফ করিতে হইবেক ও যদি
এ আরজী কি সম্বাদ দেওয়া আপন জাহির হইয়াছে এমনত মফা-
দা বাখে যে কোন প্রকারে তাহাকে এদেশের বেওয়াজ মতে
হলফ করণা উপযুক্ত হয় না তবে তাহার কর্তব্য যে আপন জা-
হির করা কথা সত্যতার নিমিত্তে এই আইনের শেষের নিখি
ত ৯ নম্বরের শর্তওয়ানতে হলফনামা লিখিয়া তাহাতে আপন
দস্তখত করিয়া দেয় ও তাহার পরে দায়োগার আবশ্যক যে
মোকদ্দমার যথার্থ হস্তান্তর জানা যাইবার কারণ যে তহকীক
তদন্ত করণের আবশ্যক হয় তাহা করে ও যে নাফির অপরা-
ধের জিয়া করিতে দেখিয়া থাকে কি মোকদ্দমার কথা জ্ঞাত
থাকে তাহার দিগের স্থানে বিনা হলফে আলাহিমা স্থানেতে
গোপনে কিয়া স্পষ্ট প্রকাশ রূপে যে প্রকারে মোকদ্দমার যথার্থ
হস্তান্তর জানা যাইবার নিমিত্তে বিহিত সেই প্রকারে জিজ্ঞাসা
বাদ করে ইত্যাদি।

সাক্ষীদিগের জোবানবন্দী বেওয়া করিয়া লিখিবার
আবশ্যক না হইবার ও তাহারদিগের জোবানবন্দী

খোলাসা সার্জিস্টের সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা হেলিক্টর মাকীলোকের উপর

যে সকল সুওমাল করা সাইবেক তাহা ও তাহার বেওরা দেয় তাহা তফসীল অর্থাৎ বেওরা করিয়া লিখনের আবশ্যক হইবেক না বরং তাহারদিগের আবশ্যক এই যে তাহারদিগের জোবানবন্দী সুরতহাল মতে কি তাহার বেওরা চুইকে লিখিয়া তাহার লিখিত কথার সত্যতার দ্বিমিত্তে তাহারদিগের দস্তখত তাহাতে করাইয়া ও পোলীসের যে কার্য্যকারক তাহার তহকীক তদন্ত করে তাহার দস্তখতযুক্তে সার্জিস্টের সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলা লোকের কর্তব্য যে আপনারদিগের রিপোর্টেতে বাহা বা শুনা সাক্ষী ও সাহারা দেখা সাক্ষী হয় তাহা প্রভেদ করিয়া লিখে ইতি।

যে স্থানে অপরাধের কর্ম হয় তাহার নক্সা তৈয়ার করিবার ও রিপোর্টেতে চলিত নন লিখিবার বিবরণ।

৩ প্রকরণ। অঙ্গকৃত কি অন্য ভাষি তারি অপরাধের ক্রিয়ার সহিত যে খুন ও ডাকাইতী ও সিঁদমারী হয় তাহার মোকদ্দমা সকলেতে যদি এই সকলে অপরাধের ক্রিয়া হওনের স্থানের নক্সা করা মোকদ্দমা স্পষ্টবুঝ সাইবার নিমিত্তে বিহিত হয় ও তাহা তৈয়ার করিতে সে স্থানের বাসিন্দা লোকের কিছু ক্রেশ না হয় তবে সে স্থানের এক নক্সাকরাগিয়া উপরের লিখিত রিপোর্টের শামিলে পাঠান সাইবেক ও সমস্ত প্রকারেতে দারোগা লোকের আবশ্যক হইবেক যে যে তারিখে ও দিবসে কি রাব্বিতে

যে সময়ে অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সে তারিখ ও সময় তারিখের ন্যস্তে কলকাতা কিংবা হুগলী কি অন্য যে কোন ঘন সে স্থানে চলন থাকে সেই আইনের সহিত এ রিপোর্টে লিখে ইতি।

৭ দারোগা লোককে কোন আইনমতে অনুমতি না থা

কিলে তাহারা সাক্ষীদিগকে কোন বিষয়ের সত্যতার

নিমিত্তে হলক করাইতে না পারিবার কথা।

৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোককে ইহা বারণ করা হইতেছে যে যখন ডাকাইতী কি সিদ্দালির কি অন্য অপরাধের মোকদ্দমাতে যে সকল সাক্ষী আপন আপন জোবানবন্দী লেখাইয়া দেয় তাহার লিখিত কথার সত্যতার নিমিত্তে তাহারদিগকে হলক না করায় ও অন্য অন্য কর্মের নির্বাহকরণেতে কোন প্রকারে সাক্ষিকে হলক না করায় কিন্তু মোকদ্দমা যে কোন আইনের সহিত সম্পর্ক রাখে সেই আইনের লিখনানুসারে হলক করাইতে তাহারদিগকে অনুমতি থাকিলে পারিবেক।

৫ দারোগা লোক সমস্ত সাক্ষী জমা করিয়া ও তাহার

দিগের জোবানবন্দী করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে

পাঠাইবার কথা।

৫ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোকের উচিত যে মোকদ্দমার তহকীক তদন্ত করিতে আরম্ভ করিয়া সাধ্যমতে একেবারে সারাকরে ও সে মোকদ্দমার সমস্ত সাক্ষী জমা করিয়া তাহারদিগের জোবানবন্দী করিয়া লইয়া মোকদ্দমার তত্ত্বীক্ষ অবিলম্বে হইবার নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে মোকদ্দমার রিপোর্ট যে সময় মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পৌছে সে সময় তাহারা এ

সাহেবের হজুরে হাজির হইবার অর্থে মুচলকা লইয়া লয় এবং দারোগা লোকের কর্তব্য যে চালাইবার ক্ষমতা পাঠাইবার সময় এই চালাইবার ক্ষমতার সঙ্গে যে কোন বরকদাজ কি অন্য আমলার সাহায্য নোকদমার তজবীজ করণের সময় হওনের আশংক্য হইবেক তাহাকে পাঠাইয়া দেয় যদি কখন চালাইবার ক্ষমতা পাঠাইবার সময় সমস্ত সাক্ষী হাজির না থাকে ও চালাইবার সময় তবে মাজিস্ট্রেট সাহেব তাহারদিগের স্থানে তলব না করিতে তাহারদিগকে জমা করিয়া এই সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

অপরাধীরা চেনা না গেলে দারোগা লোক সাক্ষীদিগের স্থানে ফৌজদারী আদালতে হাজির হইবার মুচলকা না লইবার কথা।

৩ প্রকরণ। যে সকল নোকদমাতে অপরাধীরা না চেনা যায় কি চেনা গিয়া থাকা না পড়ে তাহাতে দারোগা লোকের কর্তব্য যে তথাপি যে স্থানেতে অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেখানে গিয়া তাহার তহকীক করিয়া এই অপরাধের কর্ম হওনের শ্রেণীর বেওরা লিখিয়া অবিলম্বে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে আনিবার ও তথা হইতে ছকুম হইবার কারণ পাঠাইয়া দেয় কিন্তু এমত এমত প্রকারেতে পোলীসের দারোগা লোক মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে ছকুম হওন বিনা এমত নোকদমার সাক্ষী লোককে জমা করিয়া ফৌজদারী আদালতে পাঠাইবেক না ও এই আদালতে হাজির হইবার অর্থে তাহারদিগের স্থানে মুচলকা লইবেক না ইতি।

যে অপরাধীরা চেনা গিয়া থাকা না পড়িয়া থাকে

দারোগা লোক তাহারদিগের চেহারা ও নাম ও তাহার
দিলের পিতার নাম আপন কৈফিয়তে লিখিবার কথা।

৭ প্রকরণ। যে সকল মোকদ্দমাতে অপরাধী লোক চেনা গিয়া
পলাইয়া থাকে সে সমস্ত মোকদ্দমাতে পোলীসের যে দারোগা
তাহার তহকীক তদন্ত করে তাহার আবশ্যক যে পলাইয়া যা
ওয়া অপরাধী চেনা যাওনের নিমিত্তে তাহার চেহারা অর্থাৎ
আকার প্রকার ও নাম ও তাহার পিতার নাম ও পূর্বে যেখানে
বাস করিত সে স্থানের নাম আপন কৈফিয়তে লিখে ইতি।

কোন মোকদ্দমা তহকীক করণের সময় অপরাধীর
অন্য অপরাধ করণের কথা প্রকাশ হইলে তাহার
তহকীক আলাহিদা করা যাইবার কথা।

৮ প্রকরণ। যদি কোন মোকদ্দমার তহকীকাৎ করণের সময়
ইহা জানা যায় যে আসামী কিম্বা যে ব্যক্তির উপর তহকীক হইয়া
থাকে সে ব্যক্তি পোলীসের দারোগা লোকের তজবীজ করণের
যোগ্য এক অপরাধ হইতে অধিক অপরাধ করিয়াছে কিম্বা
কোন জমীদার কি ভূমির ইজারদার কি তাহারদিগের নায়েব
ও সরবরাহকার কি কোন চৌকীদার কি অন্য যে কোন ব্যক্তির
পোলীসের আমলা লোকের সহায়তা করিতে হয় সে ব্যক্তি পো
লীসের মতালক বিষয়েতে কোন কসুর করিয়াছে তবে পোলী
সের দারোগা লোকের কর্তব্য যে প্রত্যেক মোকদ্দমার তহ
কীকাৎ আলাহিদা করিয়া ও প্রত্যেক মোকদ্দমার মোরদার
আলাহিদা করিয়া পৃথক পৃথক চালানের ফর্দের সহিত মাজিলে
ট সাহেবর হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

এ অপরাধীপূর্বে কোন অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়ি
রাছিল তাহা তহকীক হইলে তাহারো প্রসঙ্গ রিপো

চৌত্রে লেখা যাইবার কথা।

৯ প্রকরণ। যদি কোন অপরাধী ধরা পড়িয়া এই আইনের লিখিত-হুকুম মতে মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতের কাছারীতে পাঠান যায় ও পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের এমত নিশ্চয় জ্ঞাত হয় যে এই অপরাধী ইহার পূর্বে অন্য অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়াছিল তবে দারোগা কি অন্য কার্য্যকারক এই অপরাধীর হালে ধরা পড়নের কারণের তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে আপন রিপোর্টে ত্রুপে পূর্বে যে অপরাধের নিমিত্তে ধরা পড়িয়াছিল সে অপরাধের কথা লিখে ও যদি থানার সেরেস্তায় কাগজ পত্র দ্বারা পূর্বের অপরাধ করণের তারিখের ঠিকানা পায় তবে সে তারিখ সন সমেত লিখে ইতি।

দারোগা লোক আপনার থানা হইতে কোন স্থানে

যাওনের সময় যেহু হুকুমমতে কার্য্য করিবেক তাহার

বিবরণ রিপোর্টে তে চলিত সনের মাসিক তারিখ

লেখা যাইবার কথা।

১০ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে যদি তাহারদিগের থানা হইতে সরেজমীনে তহকীকাত্ত করিতে কি আপন আপন ভারের মতালক অন্য অন্য কর্মের আঞ্জাম করিতে যাইতে হয় তবে আপন আপন পৌছছনের তারিখ ও সময় ও সরেজমীনে রওনা হওনের তারিখ ও সময় ও সরেজমীন কৈফিয়তে থানা হইতে আপন আপন থানাতে ফিরিয়া আইসনের সময় লিখে ও মোটে সমস্ত রিপোর্ট তে বাঙ্গালা কি ফসলি কি বিলায়তী এতাবত। যেখানকার চলিত যে সন সে সন সমেত তারিখ লিখিতে হইবেক ইতি।

১৪ ধারা। এই ধারাতে ১২ প্রকরণ ও জ্ঞানকৃত বধের ও অন্যান্য প্রকার বধের ও জখমী অর্থাৎ অক্ষত করণের ও অক্ষত মরণের প্রকার সকলতে সুরতহাল করণের হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

অর্থাৎ মরণের ও যে মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় হয় এমত মরণের সমাচার নিকটের পোলীসের থানা কি চৌকীতে জমীদার ইত্যাদির দিতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। জ্ঞানান যাইতেছে যে গ্রামের প্রধান বা নিন্দা লোক জমীদার কি ইজারদার কি তাহারদিগের নায়েব ও সরবরাহ কার কি গ্রামের মণ্ডল কি পাটোয়ারি কি অন্য প্রধান বা ইউক তাহারদিগের আবশ্যক যে যে তাহার অকস্মাত মৃত্যু কি যে মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় এমত মৃত্যু হওনের কথা জানি তে পারিলে তাহার সমাচার অবিলম্বে ও সময় শিরে পোলীসের যে থানাকি চৌকী নিকটে থাকে তাহার আমলা লোককে দেয় ও যদি জমীদার কি ইজারদার কি সরবরাহকার কিয়া গ্রামের অন্য কোন প্রধান ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া এ সমাচার দিতে থাকিলে কি বিলম্ব করে তবে তাহার কসুর মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে দায়ুদ হইলে ২০০ দুই শত টাকার অধিক না হয় এমত জরীমানা হওনের দ্বারা শাস্তি পাওনের যোগ্য হইবেক ও তাহা না দিলে হয় মাসের অধিক না হয় এমত মেয়াদে কয়েদ হইবার যোগ্য হইবেক ইতি।

দারোগা জ্ঞানকৃত বধের কি অকস্মাত মরণের কি যে মরণের কারণেতে সন্দেহ হয় এমত মরণের সমাচার পাইবা

মাত্র তাহা যেখানে হইয়া থাকে সে স্থানেতে

তাহারদিগের যাইতে হইবার কথা।

২ প্রকরণ। জ্ঞানকৃত বধের ও অকস্মাত মরণের ও যে মরণের কারণের নিশ্চয় নহে এমন মরণের কিম্বা তার জখম অর্থাৎ অঙ্গকত হওনের কিম্বা আণের হানি ইত্যাদি মত জখমী হওনের প্রকার সকলেতে সর্বদা পোলীসের দারোগা মোকদ্দমার আদালতকে ইহাবেক যে এমনতর কর্ম হওনের সমাচার পাইবা মাত্র যে স্থানেতে মৃত ব্যক্তির শব কি চোঁট খাওয়া ব্যক্তি পড়িয়া থাকে সেখানে আপনি যায় ও যদি তাহার তথায় বাইতে না পায় তবে আপনার তাবে যে কার্যকারক তাহার তহকীক করণের যোগ্য হয় তাহাকে সেই স্থানে পাঠাইয়া দেয় ও এমনতর প্রকার হইলে তাহারদিগকে নীচের লিখিত হুকুম সকলের মতে কার্য করিতে অতি তাকীক হুকুম হইল ইতি।

দারোগা লোক মারাপড়া ব্যক্তির আত্মীয় ও প্রতিবাসির কিম্বা জখমী হওয়া ব্যক্তির স্থানে মোকদ্দমার ও জিজ্ঞাসা করিবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্যকারকের আবশ্যক যে এই মোকদ্দমার কথা প্রথমত গোপনে মারা পড়া ব্যক্তির আত্মীয় ও কুটুম্ব ও বন্ধুবান্ধব ও প্রতিবাসি অথবা জখমী হওয়া ব্যক্তি সুতরাং যাহারা মোকদ্দমার বেওরা জ্ঞাত থাকে তাহারদিগের স্থানে জিজ্ঞাসা করে এবং তাহারদিগের আবশ্যক যে বাস্তবপে সুরতহাল করিবার নিমিত্তে সেখানকার বাসিন্দা লোকদিগকে জমাকরণের পূর্বে মোকদ্দমার হকীকত অর্থাৎ যথার্থ বৃত্তান্ত জানাইবার নিমিত্তে তাহারদিগের যাহা জ্ঞাত হওয়া বিহিত তাহা জ্ঞাত হয় ইতি।

চোটে খাওয়া ব্যক্তির স্থানে মোকদ্দমার (পেওরা) জিজ্ঞাসা করিবার কথা।
৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে অঙ্গকত করণের প্রকার সকলদে তাহার বেওরা যে ব্যক্তির অঙ্গকত হইয়া থাকে তাহার স্থানে জিজ্ঞাসা করে ও যে ব্যক্তি তাহার অঙ্গকত করিয়া থাকে তাহার নাম এবং তাহার করণের সময়বে ব্যক্তি সাক্ষাতে ছিল তাহারদিগের নাম ও মোকদ্দমার মতীলক আরও কথা তাহার স্থানে হলক করাইয়া জিজ্ঞাসা করে ইতি।

মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোট খাওয়া ব্যক্তির শরীর দেখিয়া তহকীক করিবার কথা।
৫ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক এই তহকীকাতে নিযুক্ত হয় তাহার কর্তব্য যে ব্যক্তির অঙ্গকত হইয়া থাকে তাহার শরীর কিম্বা যে ব্যক্তি মারা পড়িয়া থাকে তাহার শব দেখিয়া ইহা তহকীক করে তাহার শরীরে কয় চোট কিম্বা ঘা ও শারীরিক অন্য হানির দাগ সে সময় আছে ও এক এক বা কতং লম্বা ও চওড়া ও গহ্বর ও কোন অস্ত্র কি শস্ত্রের দ্বারা তাহার অঙ্গকত কি শরীরের অন্য হানি হইয়াছে ও তাহার কোন অঙ্গে চোট লাগিয়াছে এসকল বিষয় জ্ঞাত হইয়া সুরতহালের কি রিপোর্টের নীচে কিম্বা রিপোর্টের শামিলে থাকা আলাহিদা কাগজে লিখে ইতি।

যে স্থানেতে মারাপড়া ব্যক্তির শব কি চোট খাওয়া ব্যক্তি কে পাওয়া যায় সে স্থানের নাম লিখিবার কথা।

৬ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্যকারক এই

তহকীকাৎ কয়ে তাহার আবশ্যক যে আপন করা পুরতহালেতে যে স্থানেতে মারাপড়া ব্যক্তির নাম কি চোটে খাওয়া ব্যক্তি পড়িয়া থাকে সে স্থানের নাম এবং যে স্থানে মারাপড়া ব্যক্তির নাম কি চোটে খাওয়া ব্যক্তি পড়িয়াছিল সেই স্থানেই মারাপড়া গিয়াছে কি জখমী হইয়াছে কি স্থানান্তর হইতে হত ব্যক্তির শব কি চোট খাওয়া ব্যক্তিকে আনিয়া রাখা গিয়াছিল এ বিষয়ে আপনার যে বিবেচনা হির হয় তাহা লিখে ও প্রাণি বধের কিয়া দৈবাৎ মরণের প্রকার সকলেতে ইহা লিখিতে হইবেক যোমোকদ্দমার প্রকার সকলেতে ইহা বোধ হইতেছে যে হত ব্যক্তি আপনাকে আপনি বধ করিয়াছে কি দৈবাৎ তাহার মৃত্যু হইয়াছে ও যদি এমত অনুমান হয় যে হত ব্যক্তি অন্যের হাতে মারাপড়িয়াছে তবে এমত অনুমান তাহা হওনের হেতু সহিত লেখা যাইবেক ও ইহার অতিরিক্ত হাজির হওয়া লোক দিগের মধ্যে কেহ মারাপড়া ব্যক্তিকে চিনিলে তাহার নাম জিজ্ঞাসা করিয়া লিখে ইতি।

মারাপড়া ব্যক্তি বিদেশী বোধ হইলে যাহা তহকীকাৎ করিতে হইবেক তাহার কথা।

৭ প্রকরণ। যদি মরা ব্যক্তি বিদেশী লোক বোধ হয় ও তাহার নাম জানা না যায় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্য্য কারক তাহার তহকীকাৎ কারণে নিযুক্ত হয় তাহার কর্তব্য যে এই ব্যক্তিকে মারাপড়নের পূর্বে শেষবারে কোথায় দেখা গিয়াছিল ও পূর্বে রাতিতে কোথায় শয়ন করিয়াছিল ইহার অনুসন্ধান করিয়া জ্ঞাত হয় ইতি।

অপরাদীদিগের অনুসন্ধান শীঘ্র না পাওয়া গেলে মারাপড়া ব্যক্তির সহিত প্রতিবাসি লোকের কিছু

শক্ততা ছিল কি না ইহা পোলীসের আনন্দের লোকের
জানিতে ইহবার কথা না চেনা যাওয়া অপরাধীকে
অস্ত্রাদির চোট লাগিয়াছে বোধ হইলে তাহার দিগের
স্থানে তাহার সন্ধান লওয়া বাইশেক তাহার কথা।

৮. প্রকরণ। যদি অপরাধীদিগের সন্ধান ব্যতিত না পাওয়া
যায় কিম্বা জ্ঞানরূপ বধের কি অকস্মাৎ মরণের কি অথবা অ
ধারিত অকস্মাত হওনের হেতু টের না পাওয়া যায় তবে পোলী
সের দারোগা কি অন্য অন্য যে কার্য্যকারক তাহার তহকীকাৎ
করিতে নিযুক্ত হইয়া সুরতহাল করে তাহার আশঙ্ক্য যে মারা
পড়া কি চোট খাওয়া ব্যক্তির তাহার প্রতিবাসি কি প্রতিবাসি
দিগের সহিত কিছু শক্ততা কি বিপক্ষতা কি বৈরিতা কিম্বা
বিরোধ ইহবার অন্য হেতু ছিল কি না ইহা ওয়াকীফ হয় যদি
তাহা হয় তবে বিপক্ষতার হেতু আপনকার সুরতহালেতে লিখে
ও মারা পড়া কি চোট খাওয়া ব্যক্তি মারাপড়নের কি চোট
খাওনের পূর্বে শেষবারে কার কার সঙ্গে কি প্রকারে দেখা গিয়া
ছিল ও তাহারদিগের সহিত কোন কটুকথা কি কোপের কথা
ইউয়াছিল কি না এসকল কথা সুরতহালেতে লিখে ও ইহার
অতিরিক্ত যে সকল প্রকারেতে অন্যত বোধ হয় চেনা না যাওয়া
অপরাধীর শরীরে ধরা পাকড়া মারামারি করণের সময় কোন
অস্ত্রাদির চোট লাগিয়াছে কি শারীরিক অন্য হানির চিহ্নিত
হইয়াছে সে সকল প্রকারেতে নাপিত কি বৈদ্য কি ধোবা কিম্বা
আশ পাশের অন্য লোকদিগের স্থানেকিম্বা যে যে লোকদিগের
পেশা অর্থাৎ ব্যবসার দ্বারা অন্যত দৃঢ় বোধ হয় যে তাহার

এনত সন্ধান দিতে পারে বাহাতে অপরাধী ধরা পড়িতে পারে
সে সকল লোকদিগের স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ করিবেক ইতি।

সুরতহালে পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্যকার
কর দস্তখত ও হাজির থাকা লোকদিগের মধ্যে যত
জনের উপযুক্ত হয় ততজনের দস্তখত হইবার কথা।

২ প্রকরণ। এ আমলার আবশ্যক যে এ সুরতহাল যে স্থানে
তাহা করে সে স্থানের বাসিন্দা কিম্বা সোনের আশপাশে যে যে
গ্রাম থাকে তাহার বাসিন্দা মাতবর মাতবর লোকদিগের নামকা
তে করে এবং তাহারদিগের আবশ্যক যে এ সুরতহালেতে প্রথম
ত হাজির থাকা লোকদিগের মধ্যে যত জনের উপযুক্ত হয় তত
জনের দস্তখত করাইয়া পরে আপন দস্তখত করিয়া তাহা
ব্যাঞ্জে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

জ্ঞানকৃত বধের প্রকার সকলেতে যে অন্য কি শস্ত্রের দ্বারা

দ্বারা এ অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে তাহা অন্তঃগত

করিতে হইবার কথা

১০ প্রকরণ। জ্ঞানকৃত বধের প্রকার সকলেতে পোলীসের আ
মলার আবশ্যক যে অন্য কি শস্ত্রের দ্বারা এ অপরাধের কর্ম হই
য়াছে তাহা মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকটে কি দায়ের সাহেবের
আদালতের সাহেবের হজুরে মোকদ্দমার ভজবীজ হইবার সন্ধান
থাকিবার ও চেনা বাইবার কারণ হস্তগত করণের নিমিত্তে বথো
চিত চেষ্টা করে ইতি।

যা ভাল হইবার নিমিত্তে কবিরাজ অর্থাৎ ডাক্তরের

ঔষধ পটি দেওয়া বাইবার কথা।

চোট খাওয়া ব্যক্তিকে চালান করণেতে তাহার

প্রাণের হানি হওনের সম্ভাবনা হইলে চালানি না করি
বাকি কথা।

১১ প্রকরণ। অসম্মত হওনের প্রকার সকলতে পোলীসের দ্বা
রোপা কি অন্য যে কার্যকারক তাহার তহকীকাৎ করে তাহার
আবশ্যক যে চোট খাওয়া ব্যক্তির দ্বা ভাল হইবার নিমিত্তে
যে অস্ত্রবৈদ্য কি কবিরাজ উপস্থিত থাকে তাহাকে দিয়া ওষধ
পাতি দেওয়ায় ও যদি চোট খাওয়া ব্যক্তির দ্বা সকল আতবদেহ
হয় তবে যাবৎ তাহার চলিতে কিরিতে হইলে প্রাণের হানি
কিন্দা অন্য ব্যাঘাত হওনের সম্ভাবনা থাকে তাবৎ তাহাকে
মাজেস্ট্রেট সাহেবের হুকুরে পাঠান যাইবেক না ও পোলীসের
আমলা লোককে হুকুম হইল যে থানার অধিকার নিবাসী লোক
দিগকে যত পারে ইহা জানাইয়া দেয় যে যদি কোন ব্যক্তিকে
ডাকাইত কি বাটপাড় কি অন্য লোকদিগের হইতে অস্ত্রাদির
এমত আঘাত ও চোট লাগে, বাহাতে তাহাকে থানায় লইয়া
আইসনেতে প্রাণের হানি হওনের সম্ভাবনা হয় তবে যে স্থানে
তে তাহার খবরগিরী হইতে পারে সেখান হইতে তাহাকে
হুকুমি না করে কিন্তু তাহারদিগের আবশ্যক যে তৎক্ষণাৎ এ
বিষয়ের সমাচার পোলীসের যে থানা নিকটে থাকে সেই থা
নার আমলা লোককে দেয় যে তাহার এই ধারার ২ প্রকরণের
লিখিত হুকুম মতে এই প্রকরণের নিরূপিত তহকীকাৎ করিতে
সুরেজমীনে যায় ইতি ॥

জ্ঞানরূত বচন প্রকারে শবের গন্ধে যে আচরণ করা

যাইবেক তাহার হুকুমের কথা।

১২ প্রকরণ। জ্ঞানরূপ বধের ও অকস্মাৎ মরণের প্রকার সকল
 লেতে পোলীসের দারোগার অতি আবশ্যক যে এই তহকীকাৎ
 করা হইলে পর নারা পড়া ব্যক্তির শব তাহার জ্ঞাতি কুটুম্বের
 জিম্মা করিয়া দেয় যে তাহার। মারাপড়া ব্যক্তির জাতি ধর্মাস্ত্র
 নারে দেশের ব্যবহারমতে শব লইয়া গোর দেয় কি দাহ করে
 ও বিব খাওয়াইয়া মারণের প্রকার কি যে যে প্রকারে মৃত ব্য-
 ক্তির মরণের কারণের নিশ্চয় না হয় ও তন্নিমিত্তে ডাক্তার সা-
 হেবের দৃষ্টি ও রিপোর্ট করণের আবশ্যক হয় সে সকল প্রকার
 ব্যতিরেক মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে লাশ অর্থাৎ শব পাঠা
 ইবার আবশ্যক হইবে না ও উপরের লিখিত এই প্রকারেতে
 যদি কালের ক্রমস্থান মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালত দূর হওন
 প্রযুক্ত এই শব গলিত ও স্ফীত হওন ব্যতিরেকে তাহা পৌঁছান
 সাহায্যে না পারে তবে দারোগার আবশ্যক যে এই শব এক
 কাপড়ে জড়াইয়া যত শীঘ্র হইতে পারে তত শীঘ্র ও উপযুক্ত
 গতে মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১৫ ধারা। এই ধারাতে ৭ প্রকরণ ও ডাকাইতী ও সিন্দমারি
 ও অন্য ভারি ভারি অপরাধের জিম্মা হওনের প্রকার সকল লেতে
 পোলীসের আমলা লোকের যে যে তহকীকাৎ করিতে হইবেক
 তাহার বাবত জুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

ডাকাইতী কি অন্য ভারি অপরাধ হওনের প্রকার

সকলের খবর পাইবামাত্র দারোগার সরেজমীনে

যাইতে কি অন্য আমলাকে পাঠাইতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। ডাকাইতীর কিম্বা স্পাই ও ব্যক্তকপে জবরদস্তী
 করিয়া আর যে লুটপাট হয় তাহার সমস্ত প্রকারেতে ও যে স-

কল ভারি অপরাধের ক্রিয়া অতিশয় ও ছক্কের ক্রিয়া যে
বিষয়েতে ঐ অপরাধের আধিক্য হয় তাহার সত্তি হয় তাহার
সমস্ত প্রকারেতে যে দারোগার থানার অধিকারে ঐ অপরাধের
কর্ম হয় সেই দারোগার আবশ্যক যে ঐ পুর পাইবা মাঝ
তৎক্ষণাৎ আপনি সরেজমীনে যায় ও ঐ অপরাধের কর্ম হও
নের ও থানা হইতে আপনার রওনা হওনের কথা অবিলম্বে
মাজিস্ট্রেট সাহেবকে এতেনা করে ও যদি দারোগা আপনি
যাইতে না পারে কিম্বা যদি মোকদ্দমা প্রকৃতার্থে ভারি ভারি মোক
দ্দমা সকলের কোন মোকদ্দমা না হয় কিম্বা মাহাতে অপরাধের
আধিক্য হয় এমত কোন বিষয় সে মোকদ্দমাতে না হইয়া থাকে
তবে সেই দারোগা আপনার তাবে আমলা লোকের মধ্যে হ
ইতে কোন আমলাকে মোকদ্দমার বেওরা অনুসন্ধান ও তহ
কীক করিতে ও অপরাধীদিগের সন্ধান পাইবার ও ধরা পড়ি
বার নিমিত্তে বাহাং জাত হওয়া বিহিত হয় তাহা জানিবার অর্থে
হুকুম করে ইতি।

এই প্রকরণের লিখিত প্রকার সকলে যেহু জিজ্ঞাসাবাদ
করা যাইবেক তাহার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা কি অন্য যে কার্যকারক
উপরের লিখিত ঐ সকল অপরাধের বিষয়ক তহকীকাৎ করিতে
সরেজমীনে যায় তাহার আবশ্যক যে অপরাধের কর্ম হওনের
তারিখ ও বার ও সময় ও যে স্থানেতে তাহা হইয়া থাকে সে
স্থানের নাম ও যে কোন অপরাধী চেনা গিয়া থাকে তাহার নাম
ও চেহারা ও বাহারা তাহাকে চিনিয়া থাকে তাহার দিগের
নাম ও বাহারদিগের উপর অপরাধের কর্ম করণের তহমত

হইয়া থাকে তাহারিগের নাম ও চেহারা ও এই তহমতের হেতু
এবং অপরাধের কর্ম করণের প্রকারের সমস্ত এবং লিখে
ও লুটের প্রকার সকলেতে যে যে দ্রব্য লুট গিয়া থাকে তাহার
তফসীলের ফর্দ ওয়ারিতে লুটগারার পলাইয়া যাওনের সময়
আহার দিগের হাতে মশাল কি কোন অস্ত্র ছিল কিনা ও অস্ত্র
শস্ত্র থাকিলমতে কোন রকম অস্ত্র শস্ত্র ছিল ও লুটপাট করণের
কালে আপনাদিগের মুখ কোন রং দিয়া ভাবান্তর করিয়াছিল
কিনা ও তাহার গলে পরে তাহারদিগের কোন অস্ত্র শস্ত্র কি
মশাল কি কাগড় কি অন্য কোন দ্রব্য পাওয়া গিয়াছে কিনা
ও তাহা পাওয়া গিয়া থাকিলে তথাকার আশপাশের বাসিন্দা
কোন ব্যক্তি তাহা চিনিতে পারে কিনা এবং এই অপরাধের
কর্ম হওনের পূর্বে কোন সরাসরের দোকানে কিম্বা কোন ফকী
রের তকীয়ার অথবা অন্য স্থানে চুরির পরামর্শ করিতে জমা
ইয়া ছিল কিনা ও হইয়া থাকিলে সে সকল লোকের গুজরা
ণের সংহান ও আবরু শরম কি প্রকার এবং এই অপরাধের
কর্ম হইলে পর জমীদার কি ভূমির ইজারদার লোক কি তাহার
দিগের নামে ও সরাসরদার লোক অপরাধীদিগের ধরা পড়ি
বার কারণ তাহার দিগের সন্ধান করণের কিছু তদবীর করি
য়াছে ও প্রাণের চৌকীদার লোক সে সময় হাজির ছিল কিনা
ও হাজির রহিয়া থাকিলে তাহার দিগ হইতে যথা উচিত চালাকী
কুশিয়ারী হইয়াছে কিনা ও কোন মানুষ বদমাইশ কিম্বা যে
সকল লোকেরা ইহার পূর্বে লুট করণের অপরাধের নিমিত্তে
ধরা পড়িয়া তাহার শাস্তি পাইয়া জেলখানা হইতে খালাস
পাইয়া থাকে সে সকল লোক এই স্থানের আশপাশে বাসতি

করে কিনা ও যদি করিতে এমত হয় তবে তাহার। এই অপরাধের
কর্ম করণের সময় তথায় ছিল কি না এ সমস্ত কথা জানিয়া
লিখে ইতি।

২০ নম্বর। সকল লেখা যাইবার ও তাহাতে আশপাশের
বাসিন্দা। যাতব্য২ তিন চারি জনের দস্তখত হইবার
কথা।

৩ প্রকরণ। জ্ঞানান যাইতেছে যে মরেজমানে এই সমস্ত বৃত্তান্ত
সুরতহাল কিম্বা রিপোর্টের মতে তথাকার আশপাশের বাসি
ন্দা তিন চারি জন মাতবর লোকের সাক্ষাতে লিখিয়া তাহাতে
তাহার দিগের দস্তখত করাইয়া অবিলম্বে মাজিস্ট্রেট সাহেবের
হজুরে পাঠান যাইবেক ইতি।

৪ প্রকরণ। সুরতহাল করণের সময় হাজির। থাকা লোক দিগকে
পোলীসের আমলা লোকের এই প্রকরণের লিখিত
কথা জানাইয়া দিতে হইবার কথা।

৫ প্রকরণ। উপরের লিখিত প্রকার সকলেতে এবং জ্ঞানকৃত
বধের কিম্বা অকস্মাৎ মরণের সমস্ত প্রকারেতে পোলীসের
আমলা লোকের অবশ্যক যে সুরতহাল করণের সময় যে সক
ল লোক তথায় হাজির থাকে তাহার দিগকে ইহা জানাইয়া
দেয় যে ব্যক্তির মোকদ্দমার আহ্বান ওয়াকিব থাকে সে ব্যক্তি
তথানি তাহা ঠিকঠাক কহে ও কোন কথা জাপাইলে উত্তরকালে
তাহার সাক্ষ্য প্রত্যক্ষ করণের যোগ্য হইবেক না ও যে লোক
অপরাধ করণের সময় তথায় ছিল যদি তাহার। এই অপরাধ
করণের সঙ্গী কি সহকারী না হয় তবে তাহার দিগকে তাহার।
মোকদ্দমার যে সকল কথা ওয়াকিব থাকে তাহা জানাইবার

সিমিলিটে খাতিরদারী করে ও তাহে ও যদি এমত জানা যায় যে অপরাধ করণের সময় অপরাধীকে কোন ব্যক্তির দেখিয়া ছে কিন্তু ভয় ও ভ্রাস প্রযুক্ত স্পষ্ট ও প্রকাশক্রমে স্বাক্ষর দিতে পারিতেছে না তবে পোলীসের আমলাকে অনুমতি আছে যে তাহার দিগকে নিরীলাতে লইয়া গিয়া গোপনে তাহার দিগের জোবানবন্দি করিয়া লয় ইতি ।

চুরি কি সিঁদমারী করণের কি করিতে উদ্যত হওনের প্রকার সকলের কৈকিয়ৎ মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা ।
৫ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে বেশকল প্রকার চুরি কি সিঁদমারী হওনের কথা জানিতে পায় তাহার কারণ স্মারাদারা কি চেনা গিয়া থাকে ধীনা থাকে তাহার কৈকিয়ৎ অর্থাৎ বেওরা লিখিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় এবং তাহার দিগের কতব্য যে লোকেরা এ অপরাধের কর্ম করিতে উদ্যত হইয়া কোন দ্রব্য লইতে না পারণের প্রকার সকলের কৈকিয়ৎ এ সাহেবের হজুরে পাঠায় ইতি ।

যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে তাহার অপরাধের কর্ম হওনের সময় ও মোকদ্দমার অন্য আদালত লেখা যাইবার কথা ।

৬ প্রকরণ। সিঁদমারী করণের প্রকার সকলেতে পোলীসের যে কার্য্যকারক তাহার তরকীক তদন্ত করে তাহার আবশ্যক যে তাহাতে স্পষ্ট করণের মোকদ্দমা সকলের বেওরা অনুসন্ধান করিবার ও জানিবার বিষয়ে যে সকল হুকুম উপরে লেখা আছে যথান্যথা সেই সকল হুকুমমতে কার্য্য করে এবং তাহার

কর্তব্য যে এই অপরাধের কর্ম্য দিবসে কি রাজিতে হইয়াছে ও কি প্রকারে অপরাধী ঘরে প্রবেশ করিয়াছে ও যদি দেখান কি টাটী কি তত্ত্ব কাটিয়া কি ভাঙ্গিয়া প্রবেশ করিয়া থাকে তবে সে সিদ্দেহী প্রস্তুত ও যে ঘরে কি কুঠীতে সিদ্দ দিয়া থাকে সেই কুঠার বাস করণের কি দ্রব্য জাত রাখনের ইহা জানিয়া লিখে ইতি।

জমীদার লোকের স্থানে যাহা জিজ্ঞাসা করা যাইবে

তাহার ব্যবরণ।

৭ প্রকরণ। পোলীসের কার্য্যকারকদিগের কর্তব্য যে লুটের কি সিদ্দমারী কি রাহাজানী অর্থাৎ বাটপাড়ীর কি চুরির মোকদ্দমার তহকীকাৎ করণের সময় গ্রামের চৌকীদার লোকের ও জমীদার লোকের ও তাহারদিগের সরবরাহকারদিগের ও যে স্থানেতে এই অপরাধের কর্ম্য হইয়া থাকে সেখানকার বাসিন্দা লোকের স্থানে ইহা জিজ্ঞাসা করে যে এই অপরাধ করণের সময়ে কোন ব্যক্তির প্রতি কি হেতু হইয়া পরে দারোগা লোকের আশঙ্ক যে এই সময়ে কিছ হেতু আছে কিনা ও তাহারদিগের উপর তহমৎ হয় তাহারা অপরাধের কর্ম্য হওনের সময় কোথায় ছিল ইহা জানিবার নিমিত্তে যে তদবীর ও উপায় করা উপযুক্ত হয় তাহা করে ইতি।

১৬ ধারা। এই ধারাতে ১৭ প্রকরণ লুটের কি চুরির মাল তল্লাশীর বাবৎ হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

লুটের মালের তল্লাশী করণের মতের কথা।

১ প্রকরণ। জানান যাইছে যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে হওয়া ছকুমত কিম্বা পোলীসের এদেশী আমলালোক সম্মুখ চার পাওয়াতে লুটের কি চুরির মালের যে তল্লাশী হয় তাহাতে নীচের লিখিত দাঁড়া সকলের মতে কার্য্য করা যাইবেক।

মাজিস্ট্রেট সাহেবের বিনা ছকুমে পোলীসের দারোগার চারি
কি লুটের মাল তল্লাশী করিতে কোন এমারত কি
ঘরের ভিতরে না বাইবার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোককে বারণ করা যাইতে
হে যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে তাহার দিগের নামে খাস
অর্থাৎ বিশেষ ছকুমত হওন ব্যতিরেকে লুটের কি চুরির মাল তল্লা
শী করিতে কোন এমারতের কি ঘরের ভিতরে না যায় কিন্তু যদি
চুরির কি লুটের মালের মালিক কি অপরাধ করণের সম্মুখ
অথবা অন্য ব্যক্তি লুট হওয়া কি চোরামালের তালিকার কদ্দর
নাতে দাখিল করে এবং এমত এজহার করে যে সত্য লুট কি
চুরি হইয়াছে এবং মাতবর হেতুতে আশ্রয়দেয় বোধ হয় যে চো
রামাল অমুক স্থানে কি অমুক মোকামে আছে তবে পোলীসের
দারোগা মাজিস্ট্রেট সাহেবের ছকুম বিনা এমারত কি ঘরের ভি
তরে গিয়া তল্লাশী করিতে পারে ইতি।

ওয়ারেন্টের লিখিত ছকুম জারী হওনের কথা তাহার
পিঠে লিখিবার বিবরণ।

৩ প্রকরণ। মাজিস্ট্রেট সাহেব লোক পোলীসের দারোগা
লোকের নামে কোন খানাতল্লাশীর ওয়ারেন্ট অর্থাৎ ছকুম নামা
দিলে ঐ দারোগা লোকের কর্তব্য যে ঐ ওয়ারেন্ট পিঠে তাহার ছ
কুমত কার্য্য করা যাওনের কথা লিখে ইতি।

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ ডিসেম্বর।

লুটের মালের বাবৎ আরজী ও এজাহার সকল মাজিস্ট্রেট সাহে
বের হজুরে এভেলা দিবার ও তথা হইতে হুকুম হই
বার নিমিত্তে পাঠাইয়া যাইবার কথা।

৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে যে সক
ল প্রকারেই মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে খান। তল্লাশীর
নিমিত্তে তাহারিদিগের নামে খান অর্থাৎ বিশেষ হুকুম হয়
সেই সকল প্রকার সেওয়ার চুরি কি লুটের মাল লওনের ও ছা
পাইয়া রাখেনের বাবৎ যে সকল দরখাস্ত ও সম্বাদ পায় তাহা
তল্লাশী করিতে যাওনের সময় কি তাহার পূর্বে মাজিস্ট্রেট সাহে
বের হজুরে এভেলা করিবার ও তথা হইতে উপযুক্ত হুকুম হই
বার নিমিত্তে পাঠাইয়া দেয় এবং পোলীসের দারোগা লোকের
কর্তব্য যে এই সকল মাল গোপনে স্থান ছাড়া না করিতে পারি
বার নিমিত্তে যে যে তদবীর করা বিহিত ও আবশ্যক হয় তাহা
করে ইতি।

লুটের মালের তল্লাশীর সময় যে যে হুকুমমত কার্য
করা যাইবেক তাহার কথা তল্লাশীর সময় যে মাজি
রা থাকিবেন তাহার কথা।

৫ প্রকরণ। জানান যাইতেছে যে চুরি কি লুটের মালের ত
ল্লাশী পূর্বে বাটীর মালিক কি বাসিন্দাকে সম্বাদ না দিয়া করা
যাইবেক এবং যে সকল প্রকারে মতাবর হেতুতে এমত বোধ হয়
যে যদি তল্লাশী করিতে বিলম্ব হয় তবে এই মাল স্থান ছাড়া হইবে
ক সে সকল প্রকার ব্যতিরেকে এই মালের তল্লাশী সর্বদা দিব
সে করা যাইবেক ও থানার দারোগা কি মুহুরির কি জমাদারের
আবশ্যক যে আপনারা এই মালের তল্লাশী করিতে যান ও যদি দা

রোগা আপনি সরেজমানে যাইতে না পারে তবে তাহার কর্তব্য যে এই আইনের ১০ নম্বরের সুপ্রধান মজমুনে এক ওয়ারিণ্ট করে ও যে বাটী কি ঘর তল্লাশী করিতে হয় তাহার আশপাশের বাসিন্দা মাতবর তিন চারি জন লোকের সাঙ্গাতে এই তল্লাশী সর্বদা করা যাইবেক ও এই লোকদিগের কর্তব্য যে মার্জিনেট সাহেবের হুকুরে যে রিপোর্ট হইবে তাহাতে আপনি দস্তখত করে বাটী কি ঘরের মালিক কি বাসিন্দাকে অনুমতি আছে যে তল্লাশী সম্বন্ধে সর্বদা আপনি সাঙ্গাতে থাকে ইতি।

ঘরের মধ্যে কোন দ্রব্য কেহ না আনে ইহাতে পোলীসের দারোগা সাবধান হইবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে চুরির

কি লুটের মাল তল্লাশীর সময় এবিষয়ে অতি সাবধান হয় যে বাহির হইতে কোন দ্রব্য গোপনে বাটী কি ঘরের মধ্যে কেহ আনিতে না পারে কোন করিয়া দী কিয়া গয়েন্দা কি অন্য ব্যক্তি প্রথমেতে সুন্দরকপে তাহার তল্লাশী হওন ব্যতিরেক বাটী কি ঘরের ভিতরে যাইতে পারিবেক না ইতি।

জানানা মহলে চুরির মাল তল্লাশী করিবার সময়ে যে

হুকুমমত কার্য্য হইবেক তাহার কথা।

৭ প্রকরণ। যদি বাটী কি ঘরের মালিক কিয়া বাসিন্দা এমনত সন্তোষ লোক হয় যে সে নিমিত্তে জীবিতা ও এদেশের রেভরাজ মতে তাহার অন্তরমহলে পোলীসের আমলা লোকের যাওয়া উপযুক্ত হয় না তবে পোলীসের যে আমলার প্রতি এই মাল তল্লাশী করণের ভার থাকে তাহার কর্তব্য যে তাহার অন্তরমহলের স্বীলোকদিগকে এবিষয়ের সন্বাদ দেয় যে তাহার

সেখান হইতে বাহির হয় ও যদি বিলিষ্ট ঘরের দ্বীলোক হয়
যাহাতে এদেশের রেওয়াজ মতে তাহারদিগের উপরি ও ভিন্ন
লোকের সাক্ষাতে বাহির হওয়া অনুপযুক্ত তবে ঐ আমলা লো
কের কর্তব্য যে তাহারদিগের ঘর হইতে উপযুক্তমতে বাহির
হইয়া বাইবারি যে যে সরঞ্জামের আবশ্যক হয় প্রথমেতে তাহা
আনিয়া দিয়া তজ্জানী করিবার নিমিত্তে অন্তর মহলের ভিত-
রে যায় কিন্তু পোলীসের আমলা লোকের কর্তব্য যে উপরের
লিখিত কথা সকলের ভাবদৃষ্টে ইহাতে অতি সাবধান হয় যে
বাটী কি ঘর হইতে কোন দ্রব্য কেহ গোপনে লইয়া বাইতে না
পারে ইতি।

যে দ্রব্যকে কেহ চোরা দ্রব্য বলে তাহা কাহার ঘরে পা
ওয়া গেলে সে যদি তাহা পাওনের প্রকার বলিতে না
পারে তবে সে দ্রব্য সমেত তাহাকে মাস্তিহেট সাহে-

বের হজুরে চালান করা বাইবার কথা।

৮ প্রকরণ। যাহার খানাতজ্জানী করিবার নিমিত্তে দস্তক হই
য়া থাকে তাহার খানাতজ্জানী করণের সময় কোন মাল বাহির
হইলে যদি ফরিয়াদী কি গয়েন্দা যাহার দরখাস্ত কি এত্তেলা
দেওয়াতে তজ্জানী হইতেছে সে ঐ মালকে চুরি কি লুটের মাল
বলে কিম্বা অন্য কোন মাতবর হেতুতে যদি এমন দৃঢ় বোধ
হয় যে সে দ্রব্য অন্যের বটে চুরিতে লুটেতে কিম্বা অন্য কোন
মন্দ প্রকারেতে ঐ ব্যক্তি পাইয়াছে তবে এমতে পোলীসের
দারোগা কি অন্য যে কার্যকারক ঐ তজ্জানী করিতে থাকে
তাহার কর্তব্য যে সেই দ্রব্যের আমল মাস্তিক যাহার নিকট হ
ইতে তাহা চুরি কি লুট গিয়াছে সে কোন ব্যক্তি শীঘ্র তাহা

জানিবার কারণ যথোচিত চেষ্টা করে ও ঐ দ্রব্য রাখনিয়া ব্যক্তি
র স্থানে সে তাহা কি প্রকারে পাইয়াছে ইহা জিজ্ঞাসা করে ও সে
ব্যক্তি যদি তাহা পাওনের বেওরা ঠিক বয়ান করিয়া বলিতে না
পারে তবে ঐ দারোগার আবশ্যক যে হিংস্রগাং ঐ মাল মেন্য-
ক্তির যবে তাহা পাওয়া গিয়া থাকে সে ব্যক্তি দ্বিতীয় মাজিস্ট্রেট
সাহেবের হুকুরে চালান করে ইতি।

৯ খানাতলাশী সময় সন্দেহ হওয়া মাল পাওয়া গেলে
যাহা হইবেক তাহার কথা।

১০ প্রকরণ। উপরের লিখিত ছকুমতে খানাতলাশী হওয়ার
সময় সন্দেহ হওয়া কোন জিনিস পাওয়া গেলে যদি তাহার দাও
য়াদার কেহ উপস্থিত না হয় তবে পোলীসের দারোগার কর্তব্য
যে পূর্ক অন্ত মোকদমানার বারুৎ যে চুরির কি লুটের মাল আম
য়ালের তালিকার কদে থানাতে দাখিল হইয়া এই আইনের ১৩
ধারার ৩৮ প্রকরণের প্রস্তাবিত রেজিষ্টরী বাহির শামিল হইয়া
থাকে সেই তালিকার কদে র সন্দেহ ঐ জিনিস নিলাইয়া দেখে তা
হাতে যদি ঐ জিনিস থানাতে দাখিল হওয়া তালিকার কদে র
সহিত নিলে তবে পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে সে ব্যক্তিকে
ঐ দ্রব্যের মালিক নোঙি হয় তাহাকে দেখাইবার নিমিত্তে পাঠা
ইয়া দেয় কিয়া ঐ দ্রব্য চিনিবার নিমিত্তে সে ব্যক্তিকে থানাতে
আনায় ইতি।

পাওয়া সমস্ত মালের বেওরা লিখিয়া মাজিস্ট্রেট সাহে
বের হুকুরে পাঠাইবার কথা।

১০ প্রকরণ। উপরের লিখিত ছকুমতে যখন কোন খানা
তলাশী হয় তখন পোলীসের যে কার্যকারক ঐ তলাশী কর

গেতে নিযুক্ত থাকে তাহার আবশ্যক যে যে স্থানেতে চুরির
কি লুটের মাল পাওয়া যায় তাহার নাম ও তাহা পাওয়া যাও
নের সময়ের নিকপণ ও মেধ্যাক্তি ইত্যাদি নামে তাহার নাম
অধিন রিপোর্টেতে লিখে ও জানা কত ব্যাৎসকল মাল তা
হার উপর চোর কি লুটের মাল বলিয়া দাওয়া হওন হেতুতে
বাহির হয় তাহাও সজেহ হওয়া যে সকল মাল ডাকাইতী কি
সিন্দারী কি রাহাজানী অথবা চুরি করণের তহমত হওয়া লোক
দিগের স্থানে পাওয়া যায় তাহা এবং যে সকল মাল পোলী
সের আনলা লোক ইত্যাদি রাখনিয়া ব্যক্তি তাহা অসঙ্গত কপে
পাইয়া থাকিবের সময় সজেহ হওন প্রযুক্ত প্রেস্তান করে সে
সময় মাল আদিল হোয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তরে এই আইনের
শেষের লিখিত ও তৃতীয় নবমের সিরপ্তারিতে লেখা এক চালা
ন সহিত পাঠান যাইবেক ও এই চালানের নিকল এই আইনের
৮ ধারার ১১ প্রকণের নিকপিড রেজিস্ট্রী বহিতে লেখা যাই
বেক ও আসল চালান যে বরকন্দাজ মাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তরে
মাল গোছাইতে যায় তাহার জিয়া করিয়া দেওয়া যাইবেক যে
সদর মোকামে পৌছাইয়া ফৌজদারী আদালতের নাজীরের
স্থানে দেয় ইতি।

কম ওজন ও বহুমূল্য দ্রব্য সকল পাঠান যাওনের

যতের কথা।

১১ প্রকরণ। যে সকল দ্রব্যের ওজন কম ও মূল্য অনেক তাহা
নিকুকে কিয়া পেটারাকে অথবা তোড়াতে বন্ধ করিয়া তাহার
উপর থানার মোহর হইবেক ও প্রত্যেক দ্রব্যেতে তাহার নম্বর
এক পুরছা কাগজেতে লিখিয়া ও তাহার উপর থানার মোহর

করাগিয়া চপ্টাইয়া দেওয়া যাইবেক ও ঐ নম্বরেতে ও চালানের
১ প্রথম ঘরের লেখা নম্বরেতে মিলান থাকিবেক ও পোলীসের
দারোগা লোকের আবশ্যক যে যখন দ্রব্য সকলের প্রসঙ্গ আপনা
রদিগের ব্রিগোটে ও কৈকিয়তে লিখিবেক তখন প্রত্যেক দ্রব্যের
নম্বরের ভিগির দিয়া লিখে ইতি ।

যে দ্রব্যের উপর চুরির কি লুটের দাওয়া হয় কি সন্দেহ
হয় কেবল সেই দ্রব্য ঘর হইতে বাহির করা যাইবার
ও বাহির হওয়া দ্রব্য মাজিস্ট্রেট সাহেবের বিনা ছকুমের
ফিরিয়া না দিবার কথা ।

১২ প্রকরণ । জানান যাইতেছে যে পোলীসের দারোগা লোক
কাহার ঘর হইতে কোন দ্রব্য তাহার উপর কেহ চুরির কি লুটে
র দ্রব্য বলিয়া দাওয়া করণ বিনা কিম্বা ঐ দ্রব্য চুরির কি লুটে
র দ্রব্যের কোন দ্রব্য বটে এমনত চেনা যাওন ব্যতিরেকে বাহির
করিতে পারিবেক না ও যে দ্রব্য একবার ঘর হইতে বাহির করা
যায় তাহা মাজিস্ট্রেট সাহেবের বিনা ছকুমে ফিরিয়া দেওয়া যাই
বেক না ইতি ।

এই প্রকরণের লিখিত অপরাধের কর্ম হইলে লুটের
কি চুরির মালের তফসীলওয়ারী এক তালিকার কদ
যেখানে ঐ অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেইখানে
ইশতিহার দিবার নিমিত্তে ভূমির অধিকারির নিকটে
পাঠান যাইবার কথা ।

১৩ প্রকরণ । ভারি কোন লুটপাট কিম্বা সিন্দারী কি চুরি
হইলে পর পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে যে ভূম্যধিকা
রির ভূমিতে ঐ অপরাধের কর্ম হইয়া থাকে সেই ভূম্যধিকারির

কিয়া তাহার সরবরাহকারের নিকটে লুটের তকসীলওয়ারি
এক তালিকার কদ পাইয়াইয়া দেয় ও জমীদারকে কি তাহার
নায়েবকে ইহা তাগীদ করিয়া কহিয়া দেয় যে এই তালিকার
কদ লোকদিগের দৃষ্টি হইবার্থানে টাঙ্গাইয়া দেয় ও এই ভূ-
মির অধিকারেতে যে হাট বাজার থাকে তাহাতে চোল কিরা-
ইয়া কিয়া অন্য প্রকারে এবিষয় প্রচার করে ও ইহার অতিরিক্ত
জমীদার ও তাহার নায়েবের আবশ্যক যে মেকরা ও নো-
গার ও গারুর খুজরা বিক্রয় করিয়া দিনকে প্রকৃত দেয় যে
যদি কেহ তাহারদিগের নিকটে এই দ্রব্য বিক্রয় করিতে লইয়া
আইসে তবে তৎক্ষণাৎ তাহার সমাচার পোলীসের আমলা-
কে দেয় ইতি।

যাহার স্থান হইতে চুরির কি লুটের নাল পাওয়া যায়
তাহাকে যাহা প্রিজ্ঞাসা করা যাইবেক তাহারি কথা।

১৪ প্রকরণ। যদি তাহার স্থান হইতে লুটের কি চুরির দ্রব্য
বাহির হয় ও সে ব্যক্তি এই দ্রব্যের চুরির কি লুটের কথা কিছুই
জানি না কহে ও দ্রব্য তাহাতে অসঙ্গত কাপে পাওনের কথা
জাহির করে তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্যকারক
মোকদ্দমার তহকীক করে তাহার আবশ্যক যে এই ব্যক্তি এই
দ্রব্য কি প্রকারে পাইয়াছে তাহার বেওরা তাহার স্থানে জি-
জ্ঞাসা করে ও ইহা জানিবার যথোচিত চেষ্টা পায় যে কোন
ব্যক্তির দ্বারকত কি প্রকারে এই দ্রব্য এই ব্যক্তি পাইয়াছে ও কোন
ব্যক্তি চুরি কি লুট করিয়াছে ইতি।

কোন ব্যক্তি আপন বাড়ি কি ঘরেতে মদ্যে হওয়া মাল
 পাইলে তাহার যাই করিতে হইবেক তাহার
 কথা এই নিমিত্ত এই কানুন
 ৩৫ প্রকরণ। যদি কোন ব্যক্তি মদ্যের দ্রব্য কিম্বা
 মদ্যের উঠানেতে আপনাদ্রব্যজাত ভিন্ন কোন দ্রব্য পাও
 এমত তাহারায় যে ও দ্রব্য চুরির কি লুটের কিম্বা কেহ পুত্রতা
 করিয়া তাহার ঘরের ভিতর কি ঘরের উঠানেতে ফেলিয়া দি
 য়াছে তবে সেই ব্যক্তির আবশ্যক যে ঐ দ্রব্য পাওনের পর
 ইংরাজী ২৪ মাসের মধ্যে তাহার নিকটে যে থানা থাকে সেই
 থানাতে পৌছাইয়া দেয় ও ঐ দ্রব্য পাওনের বেওরা কথা
 ঐ থানার দারোগাকে জানায় ও এমত হইলে দারোগার উ
 চিত্ত যে ঐ দ্রব্য পাওনিয়া ব্যক্তির স্বামি তাহা পাওনের কৈ কি
 মত অর্থ্য বেওরা লেখাইয়া ও তাহাতে তাহার দস্তখত করা
 ইয়া ও দুই তিন সাক্ষিরো দস্তখত করাইয়া লয় ও ঐ প্রকারে
 দস্তখত হওয়াটেকিয়ং যে দ্রব্য পাওয়া গিয়া থাকে তাহা সনে
 তা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

কানুন বেওয়ারিস সমস্ত বস্তু সরকারের হইবার ও তাহা না
 জিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠান যাইবার কথা।
 ৩৬ প্রকরণ। জাননি যাইতেছে যে বেওয়ারিস সমস্ত বস্তু
 দস্ত কি নৌকা কিম্বা কাঠ অথবা অন্য অন্য বস্তু সরকারের হই
 বেক ও খোলীসের দারোগালোকের কর্তব্য যে এমত যে বস্তু
 তাহারায় পায় তাহা আপন থানার এতৈকা অর্থাৎ অধিকার ব
 বিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠাইয়া দেয় ও যদি এমত
 এমত বেওয়ারিস বস্তু সকলের মধ্যে কোন বস্তু সচলান

হুগা না মাইবার মত ভারি হয় তবে দারোগার কড়ব্য য়ে এই বস্ত
র বিবয়ে কি করা। মাইবেক এবিষয়ে যাবৎ মাজিস্ট্রেট সাহেবের
জুম না হয় তাবৎ এই বস্ত্র গুণের জমীদারে কি তাহার সরবরা
হকারে কিছু অন্য প্রধানের জিয়া করিয়া রাখে।

পোলীসের দারোগা লোক লুটের কি চুরির দাল
বাহির করিলে তাহার কিঃ শত ১০ টাকার হিসাবে কমি
শ্যন পাইবার কথা।

ক্য ১৭ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোক এবং অন্য আমলা
লোক তাহার চুরির কি লুটের যত মাল পায় তাহার উপর
শতকরা ১০ টাকার হিসাবে কমিশ্যন পাইতে পারিবেক ও এই
কমিশ্যনের টাকা ঐ দ্রব্যজাতের মূল্যের নিকপণ মাজিস্ট্রেট
সাহেবের হজুর হইতে কিয়া করণের উপযুক্ত নাতবর যে কোন
ব্যক্তি ঐ সাহেবের হজুর হইতে নিযুক্ত হয় তাহার দ্বারা হইলে
ঐ দ্রব্যজাতের মালিকের দিগের দিতে হইবেক ও মাজিস্ট্রেট
সাহেবের আবশ্যক যে উপরের লিখিত প্রকারেতে কমিশ্যনের
টাকা দারোগা কিয়া অন্য খে কার্য্যকারক তাহা পাওনের অধি
কারী হয় তাহাকে ঐ দ্রব্যজাতের মালিকের কি তাহার মোক্তা
রকারের স্থান হইতে দেওয়াইয়া দেন ও যদি কমিশ্যনের টাকা
দেওয়াইবার নিমিত্তে কিছু দ্রব্য বিক্রয় করা আবশ্যক হয় তবে
সাহা আদায় হওনের উপযুক্ত দ্রব্য মাজিস্ট্রের সাহেবের জুম
বস্ত্র ও প্রকাশাকপে বিক্রয় করা গিয়া দেওয়ান মাইবেক ইতি।

১৭ ধারা। এই ধারাতে যে সকল লোকেরা আশরকী কি টাকা
ও ধরুরহ করার অর্থাৎ ক্রিম করে কিয়া কুর্শি টাকা দিয়া
চালায় তাহার দিগের পক্ষে পোলীসের আমলা লোকের বাহা

করিতে হইবেক তাহা লেখা মাইতেছে।

দারোগা লোক প্রকল্প যোগ্য সমাদর পাইলে আশা
রক্ষা আদি ক্রিয় করণের অপরাধীদের খানাতলা

শী করিবার ও তাহারদিগকে ক্রিয় করা আশরক্ষী

আদি ও ক্রিয় করণের হেতিয়ার হিচাবের বহি

সমস্ত মাজিষ্টার সাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

পোলীসের দারোগা লোকের আবখ্যক যে যে সকল লোক জা
নিয়া শুনিয়া ক্রিয় টাকা আদি চালায় কিয়া যে সকল লোকের
উপর আশরক্ষী কিটাকা ওগররহ কলব অর্থাৎ ক্রিয় করণের
কি তাহা কাটিয়া কিয়া চাঁচিয়া লওনের অথবা মেকী করণের
কিয়া অন্য প্রকারে মন্দ করণের তহমৎ হয় সে সমস্ত লোককে
গ্রেপ্তার করিয়া মাজিষ্টার সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও পো
লীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে যদি তাহারদিগের খানাত
লাশী করে ও যত ক্রিয় টাকা আদি তাহারদিগের নিকটে এই বি
ষয়ে প্রকল্প যোগ্য সমাদর পাইছে তবে তাহারদিগের উপর
ক্রিয় আশরক্ষী কি টাকা আদি বনাইবার কিয়া জানিয়া শুনিয়া
তাহা চালাইবার তহমৎ হয় এই আইনের ১৬ ধারার লিখিত
হুকুমমতে তাহারদিগের স্থানে পার তাহাও যে সকল মজ্ঞ ও
হেতিয়ার তাহা কাটন ও চাঁচন ও ক্রিয় করণের কার্যে লাগে
তাহা এবং ঐ ক্রিয় টাকা ওগররহ বেচিবার ও চালাইবার দার
হিসাবের সমস্ত বহি ও যে অপরাধের কর্মকর্তাদের তহমৎ অপ
পরাধীদের উপর হয় সেই অপরাধ যে সকল মাজিষ্টার আফ
সার প্রমাণ হইতে পারে সেই সকল দাকী সমস্ত মাজিষ্টার
সাহেবের হজুরে চালান করে ইতি।

১৮ ধারা। এই ধারাকে প্রকরণ ও হেদায়ী ও ফরীদ না
হইতে পারিবার ও তাহা খামাইবার নিমিত্তে পোলাসের আ-
মলা লোকের ফেকারিয়া করিতে হইবেক তাহার কথা লেখা যাই
তেছে।

মেলা। আদিতে অনেক পোলাস জমা হওনের স্তানে পোলাসের
আমলাবিশেষের সমস্ত যাইতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। পোলাসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে যেখানে
মেলা হয় কিম্বা কোন ইদের কি পার্বের সময় লোক সকল জমা
হয় অথবা যেখানে এককালে অনেক লোক জমা হয় সেই সেই
স্থানেতে কাজিয়া ফলাদ না হইতে পারিবার নিমিত্তে আপন
সরেজমীনে যায় কিম্বা আপন তাহে আমলার মধ্যে হইতে
একজন কিতাহা হইতে অধিক জন বাহা উপযুক্ত বুঝে তাহা
পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১ লোকেরা হেদায়ী ও ফরীদ উপস্থিত করিবার মনস্বে-

জমা হওনের সময় পাইলে পোলাসের আমলা লো-
কের জমীদারি দিগকে উভয় দিগদী দিগকে অন্তর করি

তে ও নিকিলে বিরোধের বস্ত সনাকারে ফক হইবেক

ইহা কহিতে হইবার কিতাহ

২ প্রকরণ। পোলাসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে তাহা

এক জন অন্য জনের ফেকের ফসল তহরুফ করণ কি তাহার গরু
আদি চতুষ্পদ জন্তুতে তাহা খাওন জন্ম অথবা বিরোধের ভূমি
কিম্বা ফসল কি পুফরিণী কি নালা কি হওক অথবা ডোবা বক
গের কাজিয়াতে কি অন্য অন্য হোতুতে লোকেরা হেদায়ী ও
ফরীদ করণের মনস্বে জমা হইয়াছে কিম্বা হেদায়ী ও ফরীদ

উপস্থিত করিবার বল পরামর্শ করিতে হইবে এমত সর্বাচার
পাইলোতিফগাহ সন্তোষজনক যার কিছু আশঙ্কাই নাই কি
জমাদারকে পোতা হইয়া দেয় কিন্তু পোতা দেয় নাই বলা কি অন্য
যে আমলা একমুখে যায় তাহার কণ্ঠব্য যে যে জমাদার কি
তালুকদারের আধিকারে কিছু বোইজারদারের অধিক বিবাদ
করগীয়া লোকেরা জমিদার হইয়া থাকে প্রথমতঃ সেই জমিদার কি
তালুকদার কি ইজারদারের নিকটে গিয়া তাহার নিকটে আতি
তাগাদ করিয়া কহে যে তালুকদার কাজিয়া করিয়া উত্তর
দেখিতে কাতা ও তালুকদার করিয়া দেওন ও বিবাদ করগীয়া লোক
দিক দিক জানাইয়া দেয় যে যদি কখন কিছু হেদায়া কসাদ হয় তবে
বিরোধের ভূমি কি কদম সরকারে জব্দ হইবেক ইত্যাদি
পোতা দেয় আমলা লোক কাজিয়া হেদায়া হইতে
পারিবার ও তাহা খামাইবার নিমিত্তে যেহেতু তাহার

এ প্রকরণ। যদি উপরে লিখিত তদবীরাও উপস্থিতে বি
বার করগীয়া হয় তফাতি নী হয় তবে পোতা দেয় আমলা কর্ত
বা যেহেতু তাহা তাহার নিকটে তাগাদ করিয়া বলে যে তফাত ও
তিম হয় ও তাহার নিকটে পরামর্শ দেয় যে নীলসের কি পঞ্চ
ইত্যেব দ্বারা কাজিয়া বন্ধা করে কিহা এক মোহাম্মদ হাফিজ ও
নিপাতি হইলার নিমিত্তে আদালতে দরপেশ করিয়া তাহা দিক ইল
ত কার্য্য দ্বারা সন্তোষ হবে পোতা দেয় কার্য্য দ্বারা দ্বারদার
যে উজ্জৈয়র ও শাক করিয়া সমস্ত লোককে ইহা হেতু জানা
কিয়া দেয় যে যদি এই কাজিয়াতে কেহ প্রাণে মরে কিম্বা জখমী
ও মৃত হয় তাহা দ্বারা আর পীট খায় তবে এই সমস্ত

যেহেতু দারোগা তাহার দিগে গিয়া এখার হওনের ও একজন দারোগা
 আরও তাহাকে বিচার করি। যোগ্য হইবেক ও পোষা দেব কাহা
 কার কদম্বের ইহা তে বিচার করি। তাহা দিগে দারোগা লোক
 দিগের সন্তান দারোগা দিগে গিয়া এখার করিতে নাথাকে। চেহা
 কহে ও যদি তাহার দিগকে এখার করিতে না পারি। তাহা তবে
 তাহার দিগের দারোগা ও নিম্ন জাতিয়া লিখে ও সাধন কহে যে
 সকল লোক উভয় পক্ষের সহিত কিছু এলাকা নী রাখাও হে
 মার কথা ও তাহা হওনের হেতু ও কোন ব্যক্তি তাহার উখা
 পক তাহা জ্ঞাত থাকে তাহা দিগের ইশাদী লেখাইয়া লয় ও
 অন্যতর উপায় করিবার পর তাহার দিগের আবখ্যক হইবে যে
 ঐ সকল লোকের। ইহার পরে কি করিবেক এবিষয়ের খবর
 গিরী করিবার নিমিত্তে কয়েক জনকে নিযুক্ত রাখে ও শীঘ্র
 মজিষ্ট্রেট সাহেবের হজুরে সমস্ত বেওরা বিখিরা পক্ষের পরে
 মজিষ্ট্রেট সাহেব প্রশ্নাবলী কি অপরাধী দিগকে এখার করি
 বার ও শাস্তি দিবার নিমিত্ত যে তাহাবীর ও উপায় করা উপ
 যুক্ত বুঝেন তাহা করিবেন ইতি।

দারোগা লোকের উভয় পক্ষের কোন পক্ষের দিগের
 তাহা মেম্বারী কহিতে বরতনাজ নিযুক্ত করিতে না পারি।
 কহা দারোগা দিগে গিয়া বিচার কহা।
 ৫ প্রকরণ। পোষা দেব আরও লোকের কতব্য যে উপরের
 লিখিত লক্ষ্যমতে আপনি সরেজমানে যাইয়া হেজারী না হই
 তে পারিবার নিমিত্তে যে উপায় করা উপযুক্ত হয় তাহা কহে
 কিন্তু তাহা দিগকে কোন প্রকারে অনুমতি নাই হয় আপনি হে
 দারোগা দিগের উভয় পক্ষের কোন পক্ষের সহকারিতা

করেন তাহারদিকে অতি নিমেষে করা বাইতেছে যে মাজি
স্ট্রেট দেয়া হইয়াছে তদ্ব্যতিরেক আপনারা তাহে বরকদাজ লোককে
কিয়া কোন মজবুরী দেয়াবাটক উক্ত পক্ষের কেহ কোন
হইবেক প্রমত্ত হইত বোধ হইল ওয়াক্ত সুহ্মতার নিমিত্তে আমা
তেমরখান্ড মিলে তাহার বস্তুর ও প্রকারে দেয়াজাত অর্থাৎ রক্ত
ণ্যবিক্রয়ের নিমিত্তে তৈনাং না করেই বাইত।

১৩ তমির পরিমাণে কি কসলের পরিমাণ ও কসলের

১৪ মিকগণ কিবিরোধী তমির মক্কা তৈয়ার করিয়া মা

১৫ মিজেষ্ট নাহেবের হজুরে পাঠাইবার কথা।

১৬ প্রকরণ ১মি উভয় বিবাদীর বিবাদ তমি কি কসল লইয়া
হয় তবে পোলীসের দারোগার আবশ্যক যেং তৈকিয়ং মাজি
স্ট্রেট নাহেবের হজুরে পাঠায় তাহাতে বিরোধের জমীনের পরি
মাণের কিয়ৎ অংশের রকম ও পরিমাণের বিবরণ লিখিয়া ও
সীমানার সরহদের কাজিয়াতে এ দারোগার কত বা যে স্থানের
নকসা দেখিয়া বিরোধের তমি বিলক্ষণরূপে জানিতে পারা যায়
করিয়া আপন রিপোর্টে র শানিলে মাজিষ্ট্রেট নাহেবের
হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১৭ ধারা এই ধারাত্তে ১৭ প্রকরণ ও পোলীসের আমলা লোক
কয়েদীদিগের জোবানবন্দী করিবার ও মোটে তাহার দণ্ডের পক্ষে
সুব্যবহার করণের বিষয়ে যেং কার্য করিরেক তাহার মতালক
মে হকুম সকল লেখা বাইতেছে।

১৮ তিন চারি জন সাক্ষির সাক্ষাতে আসামীর জোবান
বন্দী করিয়া লইবার কথা।

আসামীর কবলের কথা লিখিয়া লইবার সুময়ে যে

ইস্রাইলী ১৮১৯ সালের ২০ বিংশতি আইন।

৭৩

হুকুমদার কার্য্য করিতে হইবেক তাহার কথা।

১২ প্রকরণ। এই আইনের লিখিত হুকুম মতে কোন ব্যক্তি গ্রো
প্তারি হওয়া পোলাসের দাবোয়া কি অন্য কার্য্যকারকের নি-
কটে আইলে এদাবোয়া কি অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে
সেই ব্যক্তির কোন বস্তু নষ্টবর তিন চারি জন সাক্ষী যাহার
দিগের দুই জন হইবে সত্যতার নিমিত্তে হলফ করিতে হই-
বেক তাহার দাবোয়া সাক্ষাতে বিনা হলফে করিয়া লয় ও পোলা-
সের দাবোয়া কি অন্য কার্য্যকারকের কর্তব্য যে মোকদ্দমার
আওহাল জিজ্ঞাসা ও তহকীকাৎ করিয়া আসামীর স্থানে এ
কথার সন্ধান লইয়া লিখে যে কোন ব্যক্তি অপরাধের কথা
করণের সাক্ষী মাথি ছিল ও যদি কোন দ্রব্য চুরি কি লুট গিয়া
থাকে তবে তাহা কহার স্থানে আছে কিয়া কোন স্থানেতে
লুট গিয়াছে ও যাহা আসামী বিনা জোর জববীতে দেখা পুর্কক
কবুল করে তবে তৎকথা আসামীর স্থানে সে যে ভাষা জানে
সেই ভাষায় এই একরার অর্থাৎ কবুল করা কথা লেখা পড়া
জানে ও পোলাসের চাকর না হয় ও পানীর সহিত কিছু একা কান
না রাখে এমতান চারি জন সাক্ষীর সাক্ষাতে লেখা
ইয়া লওয়া যাইবেক ও যদি এমত হোক না পাওয়া যায় তবে
গ্রামের বাসিন্দা সাক্ষীর লোক এই একরার অর্থাৎ কবুল কথা
লেখা কাগজে তাহার সত্যতার নিমিত্তে সাক্ষীর স্বরূপে আপনার
নাম লেখাইয়া নিসানী সহী করিবেক ও যে ব্যক্তি আপন ইচ্ছা
তে কবুল করে তাহাকে এবং এই কবুলের সাক্ষিদিগকে একর-
রের অর্থাৎ কবুলের কথা লেখা কাগজে দস্তখস করিয়া ও ইশাদ

লিখনের পূর্বে তাহা পড়িয়া দেখিবার অনুমতি সর্বকালে থা
কিবেক ও যদি তাহার পড়িতে পারিত তাহা পোশীসের দা
রোগা কি অন্য কার্যকারকের আবশ্যক যে আপনাকে তাহা প
ড়িয়া তাহারদিগকে শুনায় ও কবুলের কথা লেখা প্রতি কাগ
জে তারিখ ও বার সময় ও যে স্থানে কবুলের কথা লেখা
ইয়া লওয়া যায় তাহার জিগির লেখাইব কবুল করিয়া
আসামীর দস্তখত ও সাক্ষীদিগের ইসাদি লেখা আসিল কবু
লের কাগজ মাজিফের সাহেবের হজুরে পাঠান যাইবেক তাহার
নকল কোন মতে পাঠান যাইবেক না ও ইহার অতিরিক্ত পো
শীসের দারোগা কি অন্য যে কার্যকারক তহকীকাৎ করে
তাহার আবশ্যক যে কবুল কথার সত্যতার নিমিত্তে তাহাতে
আপন দস্তখত করে ও যে ব্যক্তি তাহা লিখে তাহার দস্তখত
করায় ইতি।

কোন আসামীর উপর অপরাধ করণ কবুল করাইব কে
নিমিত্তে জোর জবরী করিতে কি কুব্যবহার করিতে কি

তাহাকে প্রস্তুতি দিতে নিষেধ হওনের কথা।

২ প্রকরণে জ্ঞান যাইতেছে যে কোন কথা কি সজ্ঞান পাই
বার নিমিত্তে আসামীর দিগের কি সাক্ষী দিগের প্রতি কিছু
জোর জাবরী করা যাইবেক না পোশীসের আশ্রিত লোককে
অতি নিষেধ করা যাইতেছে কোন অপরাধে কৰ্ম করণের
হইতে হওন প্রযুক্ত আসামী গ্রেপ্তার হইয়া আইসে তাহাকে
কোন প্রকারে কি ছলেতে অপরাধের কৰ্ম করণের কথা কবুল
করাইবার নিমিত্তে খাতিরদারী না করে ও মাক অর্থাৎ ক্ষমা
পাইবার আশা দিয়া প্রস্তুতি না লওয়ায় ও গালি গালাণ্ড দিয়া

কীত না করে ও যদি পোলীসের কোন আমলা কিম্বা কোন
দায়েরকার কি ইজারদার অথবা অন্য কোন ব্যক্তি কোন আমা
লীর দায়ের করা করিয়া কবুল করাইবার কিম্বা কোন খবর ও
নস্বাদ পাইবার জন্য জবরদস্তী ও নিষ্পত্তি করে তবে তাহার
কলুর মাজিকর সাহেবের কি দায়েরকারের আদালতের সা
হেবের দায়ের করা হইলে মোকদমার তাব দৃষ্টে শাস্তি পাও
নের যোগ্য হইবে ইতি।

৩০ প্রকারে কোন থানা ভিন্ন অন্য স্থানে কবুল করা কথা লিখি

৩১ লওনের হেতু রিপোর্টে লিখিত হইবার কথা।

৩২ প্রকরণ। যদি কোন একরার অর্থাৎ কাহার কবুল করা কোন
কথা রাবিত্তে কিম্বা পোলীসের থানা ভিন্ন অন্য স্থানে লি
খিয়া লওয়া যায় তবে দারোগার আবশ্যক যে সর্বদা তাহার
স্বাক্ষর আপন রিপোর্টে লিখে ইতি।

৩৩ প্রকরণ। গোপনে সাহায্য স্বাক্ষর হয় জিজ্ঞাসাবাদ

করিতে পারিবার কথা।

৩৪ প্রকরণ। উপরের লিখিত হুকুম সকলের অনুসারে
বোধ না হয় যে পোলীসের দারোগা কি অন্য কোন লোককে
অপরাধের ক্রিয়া করণের সঙ্গে সাথি যেহে লোক থাকে তাহা
জানিবার সাহায্য কিম্বা চুরির কি লুটের মাল যে স্থানে রাখি
রাহিয়াছে তাহা ব্যক্ত হইবার অথবা অপরাধের ক্রিয়া করা
সাবুদ হওনের হেতু পাওয়া যাইবার নিমিত্তে গোপনে কোন
জনকে জোবানী জিজ্ঞাসাবাদ করিতে বারণ আছে ইতি।

যে আসামীরা অপনারা অপরাধ করা কবুল করে তাহার

থানাতে আলাহিদা কয়েদ রাখিবার কথা।

৭৮ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২৭ অক্টোবর তারিখ।

তাহার প্রতি হইলে পোলীসের দায়োগ্য তাহার জওয়ার দিতে
হইবেক ইতি।

প্রতি দিন যত ক্রাশ পথ চলি বাইবেক অধিকার।

১১ প্রকরণ। মাজিষ্টর সাহেবের আদালতে কয়েদী লোককে
সাবধানে পৌছাইবার তৈনাতী পরকরাজ লোক প্রায় সকল
প্রকারেতে প্রতিদিন হয় ক্রাশের কম ও ক্রাশের বেশী
পথ চলিবেক না ইতি।

কয়েদী লোককে সাবধান রাখনের উপযুক্ত স্থান দিয়া

দার আদিল ঠাহরিয়া দিতে হইবার কথা।

১২ প্রকরণ। পোলীসের যে আমলা লোক কয়েদী লোকের
রাতিতে যখন কোন গ্রামে উত্তরে তখন অপনারদিগের পৌ-
ছাইনের সমাচার গ্রাহ্যের জমীদার কি ইজারদার কিয়া যতুল-
কে দিবেন জমীদার আদিল আবশ্যক করেদী লোককে
রাতিতে হেকাজাতে রাখিবার উপযুক্ত ঘেরা ঘারা স্থান বিক্র
করিয়া দেয় ও গ্রামের চৌকীদার লোককে ইহক ঘেরা ঘে
তাহার লোকের পারিবারে রাখিবার সহায়তা করে ইতি।

কয়েদী লোকের সঙ্গে পথ খরচ কিছু না থাকিলে

খোরাকীর নিমিত্তে দররোজা যাহা পৌছাইতে

হার কথা।

১৩ প্রকরণ। যদি কয়েদী লোক থানা হইতে মাজিষ্টর সাহে-
বের আদালতে পৌছাইতে পারিবার উপযুক্ত কিছু পথ খরচ
অপনারদিগের খোরাকীর নিমিত্তে দররোজা এক আনার অধি
ক না হইয়া যত করিয়া আবশ্যক হয় তাহা পেশিগিরগণে
অথবা আগামী তাহারদিগকে দিতে হইবেক ও প্রকার দিওয়া

গেলে সর্বদা তাহার ইহা মাজিফর সাহেবকে এন্তেলী করি
বেক ইতি।

কয়েদী লোককে সদর মোকামে পৌছাইছিলে পর ফৌজ
দারী আদালতের নাজীরের জিহ্বা করিবার কথা।

১৪ প্রকরণ। কয়েদী লোক সদর মোকামে পৌছাইছিলে পর
তাহারদিগকে পৌছাইছবার ঐতনাতী বরকন্দাজ লোকের আব
শ্যক যে তাহাদিগকে ফৌজদারী আদালতের নাজীরের কি
মাজিফর সাহেবর তাবে অন্য কার্যকারকের জিহ্বা করিয়া
দেয় যে এ কয়েদী লোককে মাজিফর সাহেব মোকদমার রি
পোর্ট দৃষ্টিকরণ পর্যন্ত কোতখানাতে কি অন্য হেফাজাতের
স্থানেতে রাখা যায় ও সেই সময় পর্যন্ত কয়েদী লোকের হান
রাও বরকন্দাজ লোকের মধ্যে এক কি তাহা হইতে অধিকজন
মোকদমার মতাবক কোন কথা তাহারদিগের স্থানে জিজ্ঞাসা
করণে আবশ্যক হইলে করা হইবার নিমিত্তে হাজির থাকি
বেক ইতি।

কয়েদী লোককে এক জিলা হইতে অন্য জিলাতে কি
এক থানা হইতে অন্য থানাতে পালীসের বরকন্দাজ
দেয়া পাঠান যাইবার কথা।

১৫ প্রকরণ। বন্দন বাইতেছে যে যে সকল কয়েদীকে এক
জিলার ফৌজদারী আদালত হইতে অন্য জিলার ফৌজদারী
আদালতে পাঠান যায় কিম্বা যে সকল কয়েদীকে মাজিফর
সাহেব হজুর হইতে নফঃসলেতে খালাস দেওনের জিম্মিতে
পাঠান যায় তাহারদিগের সঙ্গে অন্য কাগজ ছাড়া তাহার
দিগের নাম ও যেখানে তাহারদিগের বাইতে হইবেক সেখা

১০ ইংরাজী ১৮৮৭ সালের ২০ বিংশ শতাব্দী আইন

নের নাম সহলিভ আর এক খোলা। চালান পাঠান যাইবেক ও
পোলীসের দারোগালোকে হুকুম হইবে যে তাকে
আপন থানা হইতে পোলীসের বরকন্দাজের জিয়া করিয়া
অন্য থানাতে পাছাইয়া দিতে হইবেক ও এমনতর বিষয়ের
কৈফিয়ৎ সর্থাৎ বৃত্তান্ত কেন্দী লোকের নাম ও আরও বেওরা
সহিত এই আইনের দাখার নিকশিত রোজনামার সহিতে
লিখিত হইবেক ইতি।

১১ কোন আসামীকে থানার কাছারিতে ইংরাজী ৪৮ মাদার
মডির অধিক কাল না রাখা যাইবার কথা।

১২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও অন্য কার্যকারকদিগকে
নিষেধ করণার্থে হুকুম হইল যে কোন আসামীকে এই আইনের
কি অন্য অন্য আইনানুসারে তাহাদিগকে বাহাং তহকীক করি
বার হুকুম আছে তাহা করিতে যে কাগ লগে তাহার অধিব
কাল মাজির সাহেবের হুকুরে চালান করণ বিনা থানাতে
না রাখা যাইবেক ও যদি কোন হুকুম প্রযুক্ত এ তহকীক আসামী থা
নাতে আইনকাল অবধি ইংরাজী ৪৮ মডির মধ্যে হইতে না
পারে তবে এ তহকীক করা সারা না হইলেও সে আসামী
কে মোকদ্দমার রিপোর্ট এবং এই আইনকাল পর লিখিত
২ দ্বিতীয় নম্বরের নকসানত চালান সহিত মোকদ্দমার সাহেবের
হুকুরে পাঠাইতে হইবেক ও এ চালানের এক নকল যে বরক
ন্দাজের জিয়া করিয়া এ আসামীকে পাঠান যায় তাহার স্থানে
দেওরা যাইবেক যে তাহা দেওরা মোকদ্দমার পৌছিয়া ফৌজ
দারী আদালতের নাজীরকে দেয় ইতি।

১৩ পোলীসের দারোগারা যে হুকুমমতে কার্য করিবেন তাহা
তাহার ও ধরাপড়া ব্যক্তির জামিন দেওন কি নাও

স্ট্রেট সাহেবের খাস ছকুম হওন বিনা খালাসী না পাই
বান্ধুকথা।

১৭ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোকের কর্তব্য যে যে সকল
লোক হাতারদিগের থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারেতে প্রে-
স্তার হয় তাহার। প্রেস্তার হওনের পরে জের জামিনিতে থাকে
বান। থাকে সেই সমস্ত লোকের কৈফিয়ৎ অর্থাৎ বেওরা লিখিয়া
মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও যে কেহ একবার
প্রেস্তার হয় সে জামিন দেওন কিম্বা তাহার খালাসীর নিমিত্তে
মাজিস্ট্রেট সাহেবের খাস ছকুম হওন বিনা খালাসী পাইবেক
না ইতি।

২০ ধারা। এই ধারাতে ১২ প্রকরণ মাসুর বদমাইশ লোকের
ও আর যে সকল লুচ্চা লোকন্দরা ও ছুট বোধ হওয়া লোকের।
সকলের অধিকারের মধ্যে নানী স্থানী হইয়া ফিরে তাহার
দিগের প্রেস্তারীর ও খালাসীর কথা লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগা লোকের সমস্ত মাসুর বদমাইশ

লোককে প্রেস্তার করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে

পাঠাইবার কথা।

১২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে তা-
হারদিগের থানার অধিকার নিবাসী সমস্ত মাসুর বদমাইশ
লোককে ও মাসুর ডাকাইত ও বাটপাড় ও লুটিয়ারা দিগকে
ও সিঁদাল ও চোর ও খাজীদার দিগকে প্রেস্তার করিয়া মাজি-
স্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয়া ইতি।

পোলীসের দারোগাদিগের নিকটে থানার অধিকা-

রের মধ্যে মাসুর বাদমাইশ লোক বসতি করণে বাবৎ
কোন নালিশ হইলে তাহার গোপনে তথ্য তহকীক
করিবার কথা।

আসামীকে তাহার গুজরাণের বেওরা বুঝিয়া ছাড়িয়া
দেওয়া যাইবার কিম্বা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে
পাঠান যাইবার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের কোন দারোগার নিকট যদি কেহ কা
হাঁক নামে এই মজমুনে নালিশের আরজী দেয় যে অমুক
মাসুর ডাকাইত কি সিদ্দাল কি চোর কিম্বা থানাদার ও সে এই
থানার অধিকারে বাস করে কিম্বা যদি দারোগা এবিষয়ের প্র
ত্যয় যোগ্য সন্বাদ পায় তবে তাহার আবশ্যক যে এই ব্যক্তি
তাহার থানার অধিকারে বাস করে ইহা তহকীক জানা গেলে
পর তাহাকে গ্রেপ্তার করণের পূর্বে সে সংলোক কি বদমাইশ
ও তাহার গুজরাণের সংস্থান কি তাহা জানা যাইবার নিমিত্তে
মুরাসরী অর্থাৎ ফুল ২ বাহা ২ তহকীক কারা বিহিত হয় তাহা
সহ ক্রমে না করিয়া গোপনে করে যে আসামী টের পাইয়া
পালাইয়া না যায় ও যদি এই তহকীকাৎ করণেতে এমন নালিশ
কি সন্বাদ হওনের আশঙ্কা আছে ইহা অনুমান হইবার কোন
যাভবর হেতু পাওয়া যায় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য
কার্য্যদারকে কর্তব্য যে তাহাকে গ্রেপ্তার করিয়া বিনা হলফে
তাহার নাম ও তাহার জ্ঞাতি কুটুম্বের নাম ও তাহার পেশা অ
র্থাৎ ব্যবসা ও গুজরাণের সংস্থান ও নিবাস জিজ্ঞাসা করে ও
যদি এই তহকীকাৎ করণেতে কি সাধ্যমতে অন্য ২ তহকীকাৎ হই
তে পারে তাহা করিয়া ইহা বুঝা যায় যে আসামীর নামে ইওয়া

এ নালিশ কি এতেনা অতি অল্পলক ও তাহা নাজাইয়া বানাইয়া
করিয়াছে ও যদি আসামী নাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজির হই
বার নিমিত্তে নাজির জামিন দিতে পারে তবে তাহার জামিনী
মঞ্জুর হইবেক ও জামিনী না দিলে এবং যে সকল প্রকারেতে
আসামীর কথা দ্বারা এ নালিশ কি এতেনা সত্য বোধ হয় সে
সকল প্রকারে এ আসামীকে পূরা নেঘাবানীতে নাজিস্ট্রেট সাহে
বের হজুরে মোকদমার তহকীকাৎ অর্থাৎ যথার্থ বুজাস্ত বুঝা
যাইবার নিমিত্তে যেৎ টেকফিয়ৎ অর্থাৎ বেওয়ার আবশ্যক হয়
তাহার বাহিত পাঠান যাইবেক ইতি।

দারোগার নাজিস্ট্রেট সাহেবের বিনা হুকুম নীচের লিখিত
লোকদিগের সংরস্তিকি অসংরস্তির বাবৎ সুরত-

হাল করিতে না পারিবার কথা।

৩ প্রকরণ। উপরের লিখিত হুকুম সকলের দ্বারা এমত
বোধ না হয় যে পোলীসের দারোগা লোক নাজিস্ট্রেট সাহেবের
হজুর হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুম পাওন বিনা নীচের প্রক-
রণ হায়ের লিখিত লোকদিগের সংরস্তির কি অসংরস্তির অর্থাৎ
সংকর্ম কি ছুফর্ম করিয়া গুজরাণ করণের বাবৎ সুরতহাল করি
তে পারিবেক ইতি।

পোলীসের আমলাদিগের নামে সন্দেহ হওয়া লোক
দিগের গুজরাণের সংস্থানের তহকীকাৎ ও সাক্ষীদি-
গর স্থানে জিজ্ঞাসাবাদ সরেজমীতে করিবার হুকুম
ইহলে বাহারদিগের সাক্ষ্য লইয়া যাইবেক তাহার
কথা।

৪ প্রকরণ। যদি পোলীসের কোন দারোগার নামে নাজিস্ট্রেট

সাহেবের হজুর হইতে দুই বোধ হওয়া কোন ব্যক্তির কি যে ব্যক্তির গুজরাণের সংস্থানেতে সন্দেহ হয় তাহার সংরক্ষিত কি অসংরক্ষিত অর্থাৎ সংকল্প কি দুষ্কর্ম করিয়া গুজরাণ করণের তহকীকাৎ ও সুরতহাল সরেজমীতে করিবার হুকুম হয় তবে ঐ দারোগার আবশ্যক যে দুই বোধ হওয়া ব্যক্তি যে গ্রামে বাস করে জানা যায় সে গ্রামেতে আপনি যার কিয়া আপনার তাবে সুহরির কি জমাদারকে সরেজমীনেতে পাঠাইয়া দেয় ও ঐ তহকীকাৎ করিতে পোলীসের যে আমলা নিযুক্ত হয় তাহার আবশ্যক যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ হুকুমনামা পাওনমতে সেই গ্রামের বাসিন্দা লোক স্ত্রী লোক ভিন্ন চারি পাঁচ জন প্রধান কি মধ্যম লোককে তলব করিয়া তাহারদিগের স্থানে বিনা হলুকে দুই বোধ হওয়া ব্যক্তির হাল ও সাবেক বাসস্থান ও আধিক সরমের কথা ও তাহার গুজরাণের সংস্থান ও বিবরণ লাভল কি ভূমি কি চতুষ্পদ জন্ত কি অন্য দ্রব্যজাত যাহা থাকে তাহা জিজ্ঞাসা করে এবং তাহার নিকটে অন্য রুদমাইশ লোক ও হেতিয়ারবন্দ লোক গমনাগমন করে কি তাহার সঙ্গে শানিলে থাকে কিনা ও যদি তাহা হয় তবে এমত এমত ব্যক্তির নাম ও সে প্রায় সর্বদা আবশ্যক নিন্দা বা দি হইতে অদর্শন হয় কিনা ও তাহার জাওহাল যেমত লেখা যায় প্রাপ্ত সর্বদা তাহার সত খরচ পত্র করে কি তাহা হইতে অধিক ও ঐ গ্রামের লোকের সহিত তাহার কিছু শত্রুতা আছে কি না ও তাহার পূর্বে সে কখন গ্রেপ্তার হইয়াছিল কিনা ও যদি হইয়া থাকে তবে কোন আদালতে হইয়াছিল ইহা তাহারদিগের স্থানে জানিয়া লয় ইতি।

আসামীর সংরক্ষিত জাতি গোলে রিপোর্ট পাঠাইবার নতুন

সাক্ষীদিগের স্থানে মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে

হাজির হইবার মুচলকা লইবার কথা ।

৫ প্রকরণ । এই সুরতহালেতে তাহা সত্য জানা যাইবার নিমিত্তে বাহারদিগের স্থানে তাহার কথা জিজ্ঞাসা বাহ করা গিয়া থাকে তাহারদিগের দস্তখত করান যাইবেক ও যদি করা তহ-
কীকাতের দ্বারা দুই বোধ হওয়া ব্যক্তির সংরক্ষিত অর্থাৎ সংকর্ম
করিয়া গুজরাণ করণের কথা সাবুদ হয় তবে দারোগার আবশ্যক
যে কেবল আপন করা রিপোর্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠা
ইয়া এই সাহেবের ছকুমের প্রতিফায় থাকে কিন্তু যদি তাহা না
হইয়া এই ব্যক্তির বদনাইশী সাবুদ হয় তবে মাজিস্ট্রেট সাহেবের
হজুর হইতে বিশেষ ছকুম হওন ব্যতিরেক কোনমতে চারিজন
কন না হয় এমত সাক্ষীদিগের স্থানে এই সাহেবের হজুরে সাক্ষা
দিবার কারণ হাজির হইবার নিমিত্তে মুচলকা লেখাইয়া লওয়া
যাইবেক ইতি ।

বদনাইশ ও সন্দেহ হওয়া লোকেরা খালানী পাইতে

হইবে গ্রামের প্রধান আদির নাক্ষাতে পাইবার ও এই

পদ্ধতের । এই প্রকরণের লিখিত বিষয়ের সমাচার

দিতে কসুর করিলে যে দণ্ড বিদ্যার যোগ্য হইবেক

তাহার কথা ।

৬ প্রকরণ । যদি কোন দুই বোধ হওয়া লোক যে থানা হইতে

খালানী পায় কিয়া নিকপণ করা করেদী অতীত হইলে পর

তাহাকে জেহেলখানী হইতে খালানী দেওয়া যায় ও যদি মাজি-

স্ট্রেট সাহেবের এই কয়েদীর সাবেকী বদনানীর দুই তাহার উত্তর

কালের কিয়দংশ অতি দ্রুত রাখা উপযুক্ত বুঝেন তবে এমন ব্যক্তি কে যে থানার অধিকারে তাহার বাস তথায় পাঠাইয়া পোলীসের আমলার দ্বারা তাহার বসতির মধ্যে মণ্ডল ও পাট ওয়ারী ও অন্য প্রধান দিগের ও ছোঁকীদার মোদের সাফাতে থানাদী দেওয়া বাইবেক ও পোলীসের শ্রী কামরা লোক গ্রামের মণ্ডল ও পাটওয়ারী ও অন্য প্রধানের দিগকে ভাগী করিয়া কহিয়া দেয় যে এই ব্যক্তি শিষ্ট প্রকৃতিতে আপন গুজরাণ করিবার নিমিত্তে সহায়তা করে ও তাহার আচরণ ও কিয়দংশ অতি শিষ্টরূপে দিনপাতের সংস্থান করণের অতি দৃষ্টি রাখে ও যদি রাত্রিতে আপনার বাড়ীতে না থাকনের মনই কোন জনকে না জানাইয়া বাড়ীতে না থাকে কিম্বা মেহনত করা ছাড়িয়া দেয় অথবা মন্দ প্রকারে গুজরাণ করণের চেষ্টা পায় কি দুই মণ্ডল ওয়ারী লোকদিগের লিকটে ঘাতাত করে তবে তাহার দিগের এককল বিষয়ের সমাচার তৎক্ষণাৎ দেয়ী না করিয়া থানার অধিকার বুঝিয়া পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্যকারকের নিকটে দিতে হইবেক ও যদি তাহার দিগ হইতে ইহাতে কোন কসুর হয় তবে নীচের প্রকরণের লিখিত দণ্ড দিবার যোগ্য হইবেক ইতি।

কর না দিলে গ্রামের প্রধানের দিগের যে দণ্ড দিতে

হইবেক তাহার বিবরণ।

৭ প্রকরণ। উপরের লিখিত ছত্র মতে এই করেদী থানাদী পোলীসের সমস্ত পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে গ্রামের যে যে মণ্ডল ও অন্য প্রধানের দিগের সাফাতে এই করেদী থানাদী পায় তাহার দিগের নাম আপন রিপোর্টে লিখিয়া যাজি

ফেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ও যদি খালান পাওয়া ব্যক্তির উপর উত্তরকালে কসুর অপরাধের কর্ম করণ সাবুদ হয় ও ইহা তহকীকে জানা যায় যে গ্রামের প্রধানেরদিগ হইতে উপরের প্রকরণানুসারে সমাচার দেওনেতে গাকিলী হইয়াছে তবে তাহারা প্রত্যেকে এক শত টাকার অধিক না হয় এমনত মণ্ড দিবার যোগ্য হইবেক ও যদি তাহা মাখিল না করে তবে এক মাসের অধিক না হয় এমনত মেয়াদে কয়েম থাকনের যোগ্য হইবেক ইতি।

দারোগা দিগের এই প্রকরণের লিখিত সমস্ত আওয়াজা
অর্থাৎ নানাস্থানী লোকদিগকে প্রেস্তার করিতে
হইবার কথা।

৮ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা দিগের কর্তব্য যে তাহার দিগের থানাহায়ের অধিকারের মধ্যে যে সকল লুচা ও লোক ন্দরা লোক এবং নানা প্রকার সন্দেহ হওয়া যে যে লোক একত্র হইয়া কিয়া একাকী থাকিবার কোন স্থান নির্দিষ্ট না রাখিয়া আওয়ারা অর্থাৎ বেঠার ঠিকানা হইয়া ফিরে কিয়া যদিপি কোন স্থানে বসতি করে কিন্তু স্পষ্টত শিষ্টরূপে আপনাদিগের গুজরাগে কোন সংস্থান রাখে না ও প্রকৃত প্রস্তাবে আপনাদিগের আওহালের বয়ান করিতে পারে না তাহার দিগকে প্রেস্তার করে ইতি।

এ সকল লোক দিগের নির্মা হওনের সম্বাদ পাইলে দারোগা দিগের বাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

৯ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা দিগের আবশ্যক যে তা হার উপরের লিখিত লোক দিগের জমা হওনের খবর কি সম্বাদ

পাইলে তাহারদিগকে গ্রেপ্তার করণের পূর্বে সরাসরী অর্থাৎ
 হলৎ তহকীকাৎ এপ্রকারে করে যে তাহার টের পাইয়া পলা
 ইয়া না যায় ও যদি তাহারদিগের দুর্ভাগ্যে দৃঢ় সন্দেহ হয় তবে
 তাহার দিগকে গ্রেপ্তার করে ও যদি তাহার তাহারদিগের নাম
 ও জ্ঞাতি কুটুম্বের নাম ও পেশা অর্থাৎ ব্যবসা ও নিবাস ও
 গৃহরাণের সংস্থান বিনা হলকে জিজ্ঞাসা করাতে আপনার
 দিগের আওহালের বেওরা বয়ান করিতে না পারে তবে সে সকল
 লোককে যে২ নিমিত্তে তাহার গ্রেপ্তার হয় তাহার এবং করা
 তহকীকাতে২র কৈকিয়ৎ সহিত মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে চালান
 করা যাইবেক ইতি।

আওয়ারা অর্থাৎ নানাস্থানী লোকদিগের নাম জানিতে
 মাপীরাগেলে দারোগাওয়ারিণ্ট জারী করণ বিনা তাহা
 রদিগকে ধরিবার ও তাহার অনেক লোক হইলে এই
 প্রকরণের লিখিত মতে সহায়তা লইবার কথা।

১০ প্রকরণ। যে সকল প্রকারেতে আওয়ারা অর্থাৎ নানা
 স্থানী লোকদিগের কিম্বা সন্দেহ হওয়া অন্য লোকদিগের নাম
 জানিতে না পারে যায় তাহাতে পোলীসের দারোগার আবশ্যক
 যে এমতৎ লোকদিগকে নিকপিত কোন ওয়ারিণ্ট জারী করণ
 বিনা গ্রেপ্তার করে ও যদি তাহার এত লোক হয় যে পোলীসের
 লোকদিগের সঙ্গে বরাবরী করিতে পারে তবে দারোগার কর্তব্য
 যে জমিদার কি ভূমির ইজারদার কি তাহার সরবরাহকারের
 স্থানে কিম্বা পোলীসের অন্য যে থানা নিকটে থাকে সেই থানার
 আমলা লোকের হুত্রে অথবা সম্মুখ ও বিবরণ বহিরা মাজিস্ট্রেট
 সাহেবের হজুর হইতে সহায়তা লয় ইতি।

১০ প্রকারেতে দারোগা লোককে সন্দেহ হওয়া লোক
দিগকে জের জামিনীতে রাখিয়া মাজিস্টার সাহেবের
হুকুম হওনের প্রতিফা করিতে অনুমতি আছে তাহার
কথা।

১১ প্রকরণ। সন্দেহ হওয়া লোকদিগকে গ্রেপ্তার করিয়া জি
জ্ঞাসাবাদ করণের পরে যদি দারোগা বুঝে যে সে খবর পাই
রাছিল তাহা যথার্থ ও ঠিক নহে ও তাহারদিগকে মাজিস্টার
সাহেবের আদালতে পাঠাইবার কোন মাতবর হেতু না পায়
তবে দারোগা তাহার উপযুক্ত জামিনী দাখিল তাহার
দিগকে জের জামিনীতে রাখিতে ও মাজিস্টার সাহেবের আদা
লতে তাহারদিগকে না পাঠাইয়া কেবল মোকদ্দমার বিবরণ
তাহারদিগকে চালান করিবার বিষয়ে ঐ সাহেবের হুকুম হইতে
হুকুম হইবার নিমিত্তে লিখিয়া পাঠাইতে পারিবেক ইতি।

দারোগাদিগের উপরের লিখিত মতে কার্য্য করণেতে
যাহা করিতে হইবেক তাহার কথা।

১২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলা ও গ্রামের
চৌকীদার লোক উপরের লিখিত হুকুম সকলের মতে কার্য্য
করণেতে যে সকল বিদেশী লোক নিকট কি দেশ হইতে কৃষি
কর্ম্ম কিম্বা আপনং ব্যবসা কার্য্যকরিতে আইসে তাহারদিগকে
আওয়ারা অর্থাৎ নানা স্থানী লোক হইতে ভিন্ন জ্ঞান করিবেক
বরণ দারোগা এমনতর যে সকল লোক তাহারদিগের থানা হা
মির অধিকারে বান্ধ করিবার মনসে আইসে তাহারদিগকে
কথা উচিত খাতিরদারী করিবেক ও ভরণা দিবেক কিন্তু তথাপি

৯০ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

দারোগা লোকের আবশ্যক যে এই সকল দারোগার প্রতি সর্ব প্রকারে সর্বদা দুক্তি রাখে ও এই লোক আপনাদিগের খানার অধিকারে আইনমেরনয়াদ বখনতাহার রিপোর্ট মাজিস্ট্র সাহেবের হজুরে করে ইতি।

২১ ধারা। এই ধারাতে ১০ প্রকরণ ও গ্রাম হায়ের চৌকীদার লোকের মতালক্যত্বকুম সকল লেখা যাইতেছে ইতি।

দারোগা লোক চৌকীদার লোকের এক ফিরিস্তী

রাখিবার কথা।

জমীদার ও অন্য২ লোকদিগের খালি হওয়া কর্ণে

মোকরর হওয়া লোকের নাম পোলীসের দারোগা

গাকে জানাইতে ইহবার কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে তাহার দিগের এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে গ্রাম সকলেতে নিযুক্ত হওয়া চৌকীদার লোকের কথা সম্বলিত এক রেজিস্ট্রী বহি মাজিস্ট্র সাহেবের হুকুম ও উপদেশক্রমে এই আইনের শেষের লিখিত ৬ নম্বরের নক্সামতে তৈয়ার করিয়া প্রস্তুত রাখে ও যদি কোন চৌকীদার মরে অথবা ভগীর হয় জমীদারের ও আর যে যে লোকের প্রতি খালি হওয়া কর্ণস্থানের নিমিত্তে অন্য চৌকীদারকে ঠাহরাইবার তার থাকে তাহারদিগের আবশ্যক যে যে ব্যক্তি মোকরর হয় তাহার নাম আপন২ অধিকার বুঝিয়া পোলীসের দারোগার নিকটে জানায় যে এই দারোগা তাহার নাম রেজিস্ট্রী বহিতে দাখিল করে ইতি।

চৌকীদারেরা পোলীসের দারোগার হুকুমের নীচে

থাকিবার কথা।

২ প্রকরণ। গ্রাম সকলের চৌকীদার লোক পোলীসের দ্বারা
গালোকের হুকুমের তাবে থাকিবেক ইতি।

গ্রাম সকলের চৌকীদার লোক তাহার। যে দারোগার হুকুমের
তাবে হয় তাহার নিকটে সমস্ত বিষয়ের রিপোর্ট

করিবার কথা।

৩ প্রকরণ। থানা হইতে যে সকল গ্রাম একত্র ক্রোশ অন্তর
সে সকল গ্রামের চৌকীদার লোক তাহারদিগের গ্রাম হায়েতে
গত ইংরাজী ২৪ ষড়ির মধ্যে যে২ বিষয় হয় তাহার সমাচার তা
হার। পোলীসের দারোগার হুকুমের তাবে হয় সেই দারোগাকে
প্রতি মিন দিবেক ও যে সকল চৌকীদার থানা হইতে তিন ক্রোশ
অন্তরে থাকে তাহার। প্রতি হওয়া হইবার থানাতে অমতঃ রিপোর্ট
ই করিবেক ও যে সকল চৌকীদার থানা হইতে তিন ক্রোশের
অধিক অন্তরে থাকে তাহার। থানার দারোগা লোকের বিশেষ
হুকুমসমতে হয় হওয়া একরার কিয়। পনের দিবসের মধ্যে একবার
এমতঃ বিষয়ের রিপোর্ট তাহারদিগের নিকটে করিবেক ইতি।

৪ প্রকরণ। গ্রামের চৌকীদার লোকের রিপোর্ট করা বিষয়ের কথা

রোজনামার বহিতে লিখিবার কথা।

৫ প্রকরণ। থানা সকলের মুহুরির লোকের আশ্রয় যে গ্রাম
সকলের চৌকীদার লোক হওয়া যে সকল বিষয়ের রিপোর্ট
থানাতে করে সে সমস্ত বিষয়ের কথা রোজনামার বহিতে লিখে
কিন্তু যে চৌকীদার লোক পূর্বেতে শেষবারে যে রিপোর্ট করিয়া
থাকে তাহার তাহার পরে তাহারদিগের গ্রামের নীমানার মধ্যে
কোন হুকুম ও মন্দ আচরণ না হইয়া থাকনের রিপোর্ট করিলে

তাহারোজনামার বহিতে লিখনের আবশ্যক হইবেক না।

চৌকীদার লোকের মাহারদিগের গ্রেপ্তারী নিমিত্তে ইস্তাহার হইয়া থাকে ও মাহারদিগকে তারিৎ অপরাধের কর্ম করণের সময়েতেই পাওয়া যায় তাহার দিগকে গ্রেপ্তার করিয়া থানাতে পৌছাইয়া দিবার ও মাহারদিগের নিবাসের ও তারিৎ সমস্ত অপরাধের কর্ম হওনের এতেনা অতি শীঘ্র দিতে হইবার কথা।

৫ প্রকরণ। প্রায় সকলের চৌকীদার লোকের আবশ্যক বেং লোককে খুন সিঁদমারী কিম্বা রাহাজানী অথবা চুরি কি লুটপাট করণের সময়েতে পায় তাহারদিগকে এবং যে সকল লোককে গ্রেপ্তার করণের নিমিত্তে ইস্তাহার হইয়া থাকে সে সমস্ত লোককেও যে সকল লোকের পিছেং লোকেরা শোরশার করিয়া যায় তাহার দিগকে গ্রেপ্তার করিয়া পোলীসের দারোগা কি অন্য কার্য্যকারকের নিকটে পৌছাইয়া দেয় বিশেষতঃ চৌকীদার লোকের আবশ্যক যে যে কোন লুটিয়ারা কি চোর গ্রামের মধ্যে কি তাহার আশপাশে লুকাইয়া থাকে এবং যে আওয়ারা অর্থাৎ নামাহানী কি অন্য অন্য লোকের স্পষ্টতঃ কিছু শুজরাণের সংহান না থাকে এবং আপনাদিগের আওহালের বেওরা ঠিক বয়ান করিতে না পারে এবং যে সকল লোক বেঠোর ঠিকানা হইয়া ফিরে সে সমস্ত লোকের সমাচার অরিলয়ে থানাতে দেয় ও মোটে চৌকীদার লোকের আবশ্যক যে তাহারদিগের গ্রামের যে সকল খুন ও ডাকাইতী ও সিঁদমারী ও চুরি ও হেঙ্গামা ও অন্য তারিৎ অপরাধের কর্ম হয় তাহার খবর আপনং এলাকা বুঝিয়া থানার দারোগাকে দেয়।

আম সকলের চৌকীদার লোকের স্থানে রিপোর্ট লই
বার ব্যবস্থা হুকুমের কথা ।

৩৩ প্রকরণ । আম সকলের চৌকীদার লোক পোলীসের আম
লা লোকের নিকটে যে রিপোর্ট করবেক তাহা জোবানী করিবেক
ও এই রিপোর্টের সত্যতার নিমিত্তে তাহার। স্বয়ং কোন মোকদ্দ
মার করিয়া দী হওন ব্যতিরেকে তাহারদিগকে হালক করান যাই
বেক না ও থানার আমলা লোক আম সকলের চৌকীদার লোক
কে আপনং থানাতে রাখিতে কি মাজিস্টর সাহেবের আদালতে
পাঠাইতে পারিবেক না কিন্তু যদি তাহারদিগ হইতে কোন মন্দ
কাজ হয় কিম্বা মাজিস্টর সাহেবের হজুর হইতে তাহারদি
গকে এই সাহেবের হজুরে পাঠাইবাব্দ নিমিত্তে বিশেষ হুকুম হয়
তবে পারিবেক ইতি ।

৩৪ পোলীসের দারোগা লোকের চৌকীদার লোকের
আচরণ ও ক্রিয়ার বিষয়ে বেং তহকীকাৎ করিতে হই
বেক তাহার কথা ।

চৌকীদারের কসুর ও গাফিলী কি বিরুদ্ধাচরণ হইলে যে
প্রতিফল হইবেক তাহার কথা ।

৩৫ প্রকরণ । পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে কোন
চুরি কি সিঁদ দেওয়ার কি লুটের তহকীকাৎ করণের সময় সূর
দা এবিষয়ের তহকীক করিবেক যে এই অপরাধের কর্ম হওনের
সময় চৌকীদার লোক আপনং কর্মেতে হাজির ছিল কি না ও না
আকিলে তাহার হেতু এবং এই চৌকীদার লোক কোন প্রকারে অ
পরাধীদিগের শরীক অর্থাৎ অংশী ছিল কি না কিম্বা অপরাধের
কর্ম হইতে দেখিয়া শুনিয়া ওচ্ছল্য করিয়াছে কি না ইহার মাতবর

হেতু আপন২ রিপোর্টে তোলিখিরেক ও যদি কোন চৌকীদার কিছু গাফিলী কিম্বা অপরাধের দানী হওনের সন্দেহ কিম্বা তাচ্ছল্য করণ বোধ হয় তবে দারোগার আবশ্যক যে সে চৌকীদারকে তাহার প্রতি তহমৎ হওনের হেতু সম্মতিত আদালতী টেকিয়াও ও যে২ সাক্ষির সাক্ষ্যদ্বারা কনুন সারুন হইতে পারে সেই২ সাক্ষী সমেত মাজিষ্টার সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় কিম্বা মোকদ্দমার ভার বুঝিয়া প্রথমতঃ এই চৌকীদারের বাবৎ এক রিপোর্ট মাজিষ্টার সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া এই সাহেবের হুকুম হওনের প্রতিজ্ঞার থাকে ও যদি প্রায়ের চৌকীদার হইতে কর্ষের আশ্রয় করণেতে কোন স্পষ্ট গাফিলী কিম্বা বিরুদ্ধাচরণ হওয়া সাবুদ হয় তবে অপরাধ সম্বুদ হইলে একজনকার চলিত হুকুম সকলের মতে তাহার যে শাস্তি হইতে পারে তাহার অতিরিক্ত মাজিষ্টার সাহেবের হুকুম মতে কর্ষ হইতে তগীর হওনের যোগ্য ই বেক ইতি ।

চৌকীদার লোককে নিজের কর্ষে নিযুক্ত করিতে দারোগা

লোককে নিষেধ হওনের কথা ।

৮ প্রকরণ । পোলীসের দারোগা লোককে ও তাহারদিগের আমলা লোককে নিষেধ করা যাইতেছে যে প্রায়ের চৌকীদার লোককে আপনারদিগের নিজের কর্ষ কিম্বা অন্য যে কোন কর্ষ পোলীসের মতালক না হয় তাহাতে নিযুক্ত না করে ও যদি ইহার অন্যমত করে তবে কর্ষ হইতে তগীর হওনের যোগ্য ই বেক ইতি ।

যেখানে২ থানার দারোগা থাকে কি পোলীসের আ মলা মোকরর থানা কোন চৌকীকি ঘাটি থাকে সেখানে

১৮ চৌকীদারীর মতালক কর্ত্ত পোলীসের আমলা ও চৌ
কীদার লোক উভয়ের করিতে ইহবার কথা।

৯ প্রকরণ। যে সকল কন্স বা কি গ্রামেতে পোলীসের দারোগা
থাকে কিম্বা পোলীসের কোন আমলা মোকরর থাকে কোন
চৌকী কি ফাঁড়ী থাকে সেখানে পোলীসের আমলা লোক ও গ্রা
মের চৌকীদার লোক মিলিয়া চৌকীদারী কর্ত্তের আঞ্জাঘ করিবে
এবং দোকান কিম্বা বাটী ঘর কি গোলা ঘরের মেঘাবানীর নিমিত্তে
লোকদিগের চাকর রাখা চৌকীদার লোক থানার দারোগার
ভাবে থাকিরা চৌকীদারী কর্ত্তে পোলীসের আমলা সহায়তা
করিতেক ইতি।

চৌকীদার লোকের সাধ্যমতে অপরাধীদিগকে মহড়া
দিয়া আট্কাইতে ও তাহারদিগকে গ্রেপ্তার করণে
গ্রামের বাসিন্দা লোকের সহায়তা লইতে ইহবার কথা
গাফিলী করিলে তাহারদিগের যে প্রতিকল ইহবেক
তাহার কথা।

১০ প্রকরণ। যখন কোন ডাকাইতী কিম্বা রাহাজানী কি লুট
পাটী অথবা গুন কি সিদ্ধ হারী অথবা চুরি অলক্ষিত করণের সহিত
কিম্বা কোন ভরি অপরাধের কর্ম হেজালা ও কসাদের সহিত হয়
তখন চৌকীদার লোকের আবশ্যক যে সাধ্যমতে ঐ অপরাধের
কর্ম করণীয়ারদিগকে মহড়া দিয়া আট্কাইবার ও পলাইলে
তাহারদিগের গিছু লইয়া যাইবার নিমিত্তে যে উপায় তদবীর করা
বিহিত হয় তাহা করে ও যে গ্রামের মধ্যে কি তাহার নিকটে
কোন ডাকাইত কি অন্য অপরাধীদিগের সন্ধান পাওয়া যায়
চৌকীদার লোক কি পোলীসের আমলা লোকের সহায়তমতে সেই

সেই গ্রামের সমস্ত বাসিন্দা লোকের আবশ্যক যে তাহারদিগকে
 গ্রেপ্তার করিবার কি লুটের কি চুরির মাল লইয়া যাইতে না দি
 বার বিষয়ে পোলীসের আমলা লোকের সহায়তা করে ও গ্রামে
 তাহারদিগের সম্মান করিতে থাকে ও যদি কোন চৌকীদারের কি
 গাফিলী করণ নাজিষ্টর সাহেবের হজুরে সাবুদ হয় তবে ইংরা
 জী ১৮ ১৭ সালের ২ আইনের ১৯ ধারামতে জরীমানা ও কয়েদের
 দ্বারা শাস্তি পাওনের যোগ্য হইবেক।

২২ ধারা। এই ধারাতে ৫ প্রকরণ ও পোলীসের দারোগা
 লোক আপন২ থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে যেমত
 ক্ষমতাক্রমে কর্ম করে নীচের লিখিত প্রকার সকলেতে সেই জি
 লার কি অন্য জিলার মতালক অন্য২ থানার অধিকারেতে সেই
 ক্ষমতামত আচরণ করিতে পারিবার হুকুম সকল লেখা যাই
 তেছে।

দারোগারা বধ ও খুন ও গরুর হের খবর পাইলে অপরাধীরা

ধরা না পড়িলে তৎক্ষণাৎ তাহার সমাচার নিকট।

বর্ত্তী অন্য থানায় দিবার কথা।

১ প্রকরণ। যদি পোলীসের দারোগা তাহার এলাকা অর্থাৎ
 অধিকারের মধ্যে বধ ও খুন কি ডাকাইতী কি অন্য অপরাধের
 কর্ম হওনের সমাচার পায় ও অপরাধীরা গ্রেপ্তার না হইয়া থাকে
 তবে তাহার কর্তব্য যে তৎক্ষণাৎ ঐ অপরাধের কর্ম হওনের খব
 র তাহার জিলার কি অন্য জিলার মতালক নিকটবর্ত্তী থানা
 হায়ের দারোগা লোকের নিকটে দেয় ইতি।

পোলীসের দারোগা লোক অন্য থানা কি জিলাহায়ের

অধিকারেতে গিয়া অপরাধীদিগকে ধরিতে পারিতে
পাল্লিবার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও অন্য কার্য্যকারক লোকের
ক্ষমতা আছে যে তাহারা মাজিস্ট্রেট সাহেবের ওয়ারিণ্টমতে কিম্বা
তাহা ব্যতিরেকে যে সকল লোকের উপর উপরের প্রস্তাবিত
অপরাধ সকলের কর্ম করণের তহমৎ হয় তাহারদিগের পিছু
লইয়া তাহারা যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের জুকুমের তাবে হয় সে মাজি
স্ট্রেট সাহেবের জিলার মতালক অন্য থানার কিম্বা অন্য জিলা
কি সহরের মতালক থানার এলাকা অর্থাৎ অধিকারেতে গিয়া
গ্রেপ্তার করিতে পারিবেক ও যেখানে অপরাধী লোক পলাইয়া
যায় সেই স্থানের মাজিস্ট্রেট সাহেবদিগের ও পোলীসের দারো
গা লোক ও অন্য আমলা লোকের ও জমীদার ও ইজারদার ও গ্রাম
সকলের গোমস্তা লোকের ও প্রজা লোকের আবশ্যক যে ঐ অপ
রাধী লোককে গ্রেপ্তার করিবার নিমিত্তে পোলীসের যে আমলা
লোক তাহারদিগের পিছু লইয়া গিয়া থাকে তাহারা যে কিছু
সহায়তা ও সহকারিতা চাহে বিনা ওজরে তাহা করেন ইতি।

দারোগা যে প্রকারেতে অন্য অধিকারে আপন ক্ষমতা

চরণ করিবেক তাহার কথা।

৩ প্রকরণ। জানা কর্তব্য যে ঐ দারোগা লোক কেবল তাহার
দিগের এলাকা অর্থাৎ অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে অপরাধের
কর্ম হইলে কিম্বা অন্য অধিকারেতে অপরাধের কর্ম হওনমতে
সেই অপরাধের অপরাধী নালিশ দরপেশ হওনের সময় তাহার
দিগের এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে রহিয়া থাকিলে উপ

নার মাজিস্ট্রেট সাহেবের অধিকারে অপরাধীদিগকে গ্রেপ্তার করে তবে তাহারদিগের কর্তব্য যে এই অপরাধীদিগের নাম ও তাহারদিগের উপর যে অপরাধ কি কসুর করণের তহমৎ হয় তাহার কথা সম্বলিত এক ফিরিস্তী যে দারোগার অধিকারে অপরাধীরা ধরা পড়ে সেই দারোগাকে দেয় পরে সেই দারোগার আবশ্যক যেম সে মাজিস্ট্রেট সাহেবের অধিকারে থাকে তাহার হজুরে তাহার কৈফিয়ৎ পাঠাইয়া দেয় ইতি।

আনওয়ালিদের থানাতে ফৌজদারী আদালতের হুকুম জারী করিবার হুকুমের কথা।

৫ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোককে অনুমতি আছে যে ইংরাজী ১৮০৪ সালের ১ আইনের ৫ ধারার লিখিত হুকুমমতে ফৌজদারী আদালতের কি পোলীসের হুকুম সকল যে থানার অধিকারের সরহদ্দেতে আনওয়ালীদ লোক থাকে সেখানে এই সকল হুকুম অন্যত্ব স্থানেতে যে মতে জারী হয় সেই মতে জারী করিতে পারিবেক ইতি।

২৩ ধারা। এই ধারাতে ৪ প্রকরণ ও ফরিয়াদী ও সাক্ষীদিগের মতালক হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

যে প্রকারে ও যাহার মারফতে সফীনা জারী হইবেক তাহার কথা।

১ প্রকরণ। জানান যাইতেছে যে ফরিয়াদী ও সাক্ষীদিগের নামে যে সকল সফীনা জারী করিতে হয় তাহা এই আইনের শেষের লিখিত ১১ নম্বরের শরওয়ারমতে তৈয়ার করা গিয়া এক বরকন্দা জের মারফতে জারী করাইবেক ও দারোগা লোককে পুনঃ নিবেধ করা যাইতেছে যে ফরিয়াদী কি আসানীকে কোন তলম্ব চিঠি

কি সফীনা তাহারা আপন২ গ্রামে নিজে কিয়া তাহারদিগে মোক্তারকার লোককে জারী করিবার নিমিত্ত না দেয় ইতি।

করিয়াদী ও সাক্ষির স্থানে মুচলকা লেখাইয়া লওনের
হুকুমের কথা।

২ প্রকরণ। যে সকল করিয়াদী ও সাক্ষীদিগের ফৌজদারী আদালত হায়েতে হাজির হওয়া আবশ্যক পোলীসের দারোগা সে সমস্ত করিয়াদী ও সাক্ষির স্থানে নিরূপিত দিবসে হাজির হইবার অর্থে এই আইনের শেষের লিখিত ১২ ও ১৩ নম্বরের শরওয়া মতে মুচলকা লেখাইয়া লইবেক ও আসামী যদি মাতবর জামিনী দিয়া থাকে তবে সে যে তারিখে ফৌজদারী আদালতে হাজির হইবেক সে তারিখ ও কয়েদ থাকিলে যে তারিখে তাহাকে পৌছান যাইবেক দৃঢ় বোধ হয় সে তারিখ এই মুচলকাতে লেখা থাকিবেক ও পোলীসের যে আমলার সাক্ষাতে মুচলকা লেখা যায় তাহার কর্তব্য যে এই মুচলকা রিপোর্টের শামিলে মাজিস্ট্রেট সাহেবের আদালতে পাঠাইয়া দেয় ও এই আইনের শেষের লিখিত ১৪ নম্বরের নক্সা মতে মাজিস্ট্রেট সাহেব বরাবর এক চালান লিখিয়া করিয়াদীর কিয়া সাক্ষির স্থানে দেওয়া যাইবেক ও তাহারদিগের আবশ্যক যে নিজে এই চালান পোলীসের লোকের সহযোগ ব্যতিরেক মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে দাখিল করিয়া দেয় ইতি।

কোন২ প্রকারেতে দারোগা লোকের করিয়াদী লোকের স্থানে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজির হইবার অর্থে জামিনী
ভালব করিতে হইবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোককে নিষেধ করা যাইতেছে যে করিয়াদীদিগের উপর কিছু খুন ধাম কি জবরদস্তী না

করে ও যদি তহকীক তদন্ত করিয়া কোন করিয়াদীর নালিশ অতি
অমূলক কিম্বা দ্বৈষ ও শত্রুতা প্রযুক্ত করিয়াছে বোধ হয় তবে পো-
লীসের দারোগার কর্তব্য যে মোকদ্দমার বেওরা মাজিস্ট্রেট সাহে-
বের হজুরে তত্ত্বিলার নিমিত্তে লিখিয়া পাঠায় ও করিয়াদীর স্থানে
মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে তাহার হাজির হইবার নিমিত্তে নাত-
বর জামিনী লয় ও যদি জামিন না দেয় তবে তাহাকে আসামীর
ন্যায় বরকন্দাজের হাওয়ালে করিয়া ফৌজদারী আদালতে পাঠা-
ইতে হইবেক ইতি।

আবশ্যক বিনা সাক্ষীদিগের প্রতি ধুন ধান ও জোর জবরী
করিতে দারোগা লোককে বারণ হওনের কথা।

৪ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা ও অন্য আমলা লোককে
নিষেধ করা যাইতেছে যে অনাধিকার্যকে সাক্ষীদিগের পক্ষে কিছু
জোর জবরী ও পিড়াপিড়ি না করে ও মাজিস্ট্রেট সাহেবের আ-
দালতে হাজির হইবার নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে জামিনী তল-
ব না করে ও যদি কোন সাক্ষী মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজির
হইবার মুচলকা দিতে ওজর করে তবে দারোগা লোকের আব-
শ্যক যে সে সাক্ষিকে বরকন্দাজের হাওয়ালে করিয়া ফৌজদারী
আদালতে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

২৪ ধারা। • এই ধারাতে ৬ প্রকরণ ও সমন জারী হওয়ানের
ইকুম সকল লেখা যাইতেছে।

পোলীসের দারোগা লোকেরা হলফ কি হলফনামা দ্বারা নালি-
শের সত্যতা জানা গেলে এক কেতা সমন জারী
করিতে পারিবার কিন্তু তাহা করিয়াদীর
স্থানে না দিবার কথা।

১ প্রকরণ। যদি পোলীসের দারোগার কি অন্য যে আমলা নালিশ গ্রহণ করণের ক্ষমতা রাখে তাহার নিকটে জামিন লওয়া যাইবার যোগ্য কোন অপরাধের কর্ম কি এই আইনের লিখিত হুকুম মতে পোলীসের এদেশীয় আমলা লোকের তজবীজ করণের যোগ্য কোন কসুর করণের কথা সম্বলিত নালিশের আরজী গুজরে ও অপবাদ প্রাপ্ত ব্যক্তিকে তৎক্ষণাৎ গ্রেপ্তার করণের আবশ্যক না হয় তবে পোলীসের দারোগার কর্তব্য বে ফরিয়াদী আপন নালিশের সত্যতার নিমিত্তে হলফ করিলে কিম্বা সে যদি এমন মর্যাদাশ্রিত হয় যে এদেশের রেওয়াজ মতে তাহাকে হলফ করান অনুচিত তবে হলফনামা লিখিয়া দিলে পরে অথবা ফরিয়াদী খোদ হাজির হইয়া হলফ করিয়া কি হলফনামা দিয়া এজাহার করিতে না পারিলে যদি তাহার তরফ হইতে অন্য ব্যক্তি কিম্বা ব্যক্তির তাহার নালিশের সত্যতার নিমিত্তে হলফ করে কিম্বা হলফনামা লিখিয়া দেয় তবে তাহার হলফ করণ ও হলফনামা লিখিয়া দেওন বিনা আপন দস্তখত ও থানার মোহরযুক্ত এক সমন বরকন্দাজের মারফতে কিম্বা ফরিয়াদী পরিচিত মোস্তাফকার হাজির থাকিলে ও কোন ওজর না করিয়া সমন লইলে তাহার মারফতে আসামীর উপরে ফরিয়াদীর স্থানে কোন সমন আসামীর উপরে জারীকরণের নিমিত্তে দেওয়া যাইবেক না ইতি।

তলব চিঠিতে জামিনী তলবের আবশ্যক না হইলে

তাহা পাওনের রসীদ লইতে হইবার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের যে আমলার তলব চিঠি জারী করিতে হয় তাহার আবশ্যক যে যেসকল মোকদ্দমা আসামীর স্থানে তাহার হাজির হওনের নিমিত্তে জামিনী তলব করণের আবশ্যক না হয়

সে সমস্ত মোকদ্দমাতে আসামীর স্থানে কেবল ঐ তলবচিঠি পাও
নের এক রসীদ লেখাইয়া লয় ও যদি আসামী গরহাজির থাকে ত
বে ঐ আমলার কর্তব্য যে ঐ তলব চিঠি তাহার গোষ্ঠির মধ্যে কোন
আত্মীয় ব্যক্তি যদি কোন ওজর না করিয়া লয় ও তাহা পাওনের
রসীদ লিখিয়া দেয় তবে তাহার স্থানে দেয় ও ইহা হইলে আসামী
র উপর তলব চিঠি জারী হইল জ্ঞান করা যাইবেক ইতি।

ভারি কি অন্যত্ অপরাধ করণীয়া দিগের স্থানে যে
জামিনী তলব হইবেক তাহার শরওয়ার কথা।

৩ প্রকরণ। ঐ তলব চিঠি বাহা পোলীসের দারোগালোক উপরে
র প্রকরণ হায়ের লিখিত হুকুম মতে জারী করিবেক তাহা এই
আইনের শেষের লিখিত ১৫ নম্বরের শরওয়া মতে লেখা যাইবেক
কিন্তু যদি মালিশের আরজীর লিখিত অপরাধ এমত ভারি হয়
যে সে নিমিত্তে আসামীর স্থানে দেয় যে কি তাহার উকীল মাজি
স্ট্রেট সাহেবের আদালতে হাজির হইবার কারণ অবশ্য জামিনীত
লব করিতে হয় তবে আইনের শেষের লিখিত ১৬ নম্বরের শরওয়া
মতে সমন তৈয়ার করা যাইবেক ও তাহাতে অপরাধের কথা ও
জামিনীর টাকার পরিমাণ বাহা সে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে
মোকদ্দমার রুবকার হওনের পূর্বে না পলাইবার নিমিত্তে উপবন্ধ
হয় তাহার নিকপণ লেখা থাকিবেক ও যখন ঐ মোকদ্দমা মাজি
স্ট্রেট সাহেবের হজুরে রুবকার হয় তখন অন্য যে হুকুমনামা উপ
বুদ্ধ হয় তাহা জারী করিবেক ইতি।

আসামী হাজির না হইলে এক দস্তক জারী করিবার কথা।

৪ প্রকরণ। যে ব্যক্তির উপর তহমৎ হইয়া উপরের লিখিত
মতে সমন জারী হয় সে যদি সমনের লিখিত মতে স্বয়ং কি তাহা

র উকীল সমনের নিৰূপিত মেয়াদের মধ্যে থানাতে হাজির না
হয় কিম্বা জামিনী তলব হওন মতে জামিন দিয়া আপনি হাজির
না হয় তবে দারোগা এমত ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করিবার কারণ এই
আইনের শেষের লিখিত ১৭ নম্বরের শরওরা মতে এক দস্তক আ
পন দস্তখত ও থানার মোহরযুক্তে জারী করিতে পারিবেক ইতি।

কোন অপরাধী গরহাজির থাকিলে কি কপোশ হইলে
দারোগার গ্রামের প্রধানের স্থানে অপরাধীকে হাজির
করিয়া দিবার কি তাহার সমাচার দিবার মজ্জমুনে এক
রার নামা লেখাইয়া লইতে হইবার কথা।

৫ প্রকরণ। মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে কোন ফরিয়াদী
কি সাক্ষিকে হাজির করাইবার কারণ অথবা কোন আসামী
গ্রেপ্তারির কারণ ইস্তাহার না হইয়া থাকিলে তাহাকে গ্রেপ্তার
করিবার নিমিত্তে কোন হুকুম নামা হইতে যদি সেই ব্যক্তি গর
হাজির থাকে কি কপোশ হয় তবে পোলীসের সে কার্য্যকারক
হুকুমনামা জারী করিতে যায় তাহার আবশ্যক যে যে গ্রামে
এ ব্যক্তির নিবাস হয় সেই গ্রামের মালিক কি সরবরাহকার
কি অন্য প্রধান ব্যক্তির স্থানে এ ব্যক্তির গরহাজিরীর কথা ও এ
গ্রামে তাহাকে হাজির করাইবার কিম্বা এ গ্রামের সে পৌছছিবা
নাক তাহার সমাচার থানাতে দিবলৈ করার সম্বলিত এক সার্টি
ফিকট লেখাইয়া লয় ইতি।

একরারনামার লিখনের অন্যমত করিলে যে দণ্ড হইবেক
তাহার কথা।

৬ প্রকরণ। যদি মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে তহকীক তদন্ত অ
নুসারে ইহা বোধ হয় যে এ সার্টিফিকট লেখা পড়া হওনের সময়

তলব হওয়া ব্যক্তি যথার্থই সেই গ্রামে ছিল কিম্বা যদি এমনত সারু হইয়া যে তলব হওয়া ব্যক্তির সটিকি কট লেখা পড়া হওনের পরে খুনরায় এ গ্রামে আসিছিল ও তাহার সমাচার যে ব্যক্তি এ সটিকি কট লিখিয়া দিয়াছে সে পোলীসের আমলা লোককে দেয় নাহি তবে এ সটিকি কট লিখিয়া দেওনীয় ব্যক্তি ২০০ টাকার অধিক না হয় এমনত জরীমানা দিবার যোগ্য হইবেক ও তাহা না দিলে এক মাসের অধিক না হয় এমনত মেয়াদে দেওনানী আদালতের জেহেল খানাতে কয়েদ থাকিবার যোগ্য হইবেক ইতি।

২৫ ধারা। এই ধারাতে ১১ প্রকরণ ও অপরাধী দিগকে প্রেস্তার করিবার ও তাহার দিগকে জামিনীতে রাখিবার মতালক হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

এই প্রকরণের লিখিত অপরাধের কর্ম করণের নালি,

শের-আরজী দারোগা লোকের নিকটে গুজরিলে তাহার সত্যতার নিমিত্তে হলফ করাইয়া অপরাধী দিগকে প্রেস্তার করিবার কারণ ওয়ারিণ্ট এতাবতা মন্তকজাজী করিতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। যদি পোলীসের কোন দারোগার নিকটে তাহার থানার অধিকারের বাসিন্দা কোন ব্যক্তির নামে হত্যা ও খুন কি লুট পাট কিম্বা সিদ্ধহারী অথবা জখমী অর্থাৎ ঘাইল কিম্বা চুরি অথবা গ্রাম কি অন্য কোন ঘর বাটী দাহ করণ কি আশরকী কি টাকা দিকি পয়সা কৃত্রিম করণ ইত্যাদি ভারি হেঙ্গামা করিবার মনসে লোক জমা হওনের ন্যায় অন্য যে কোন অপরাধের কর্ম করিয়া দিগকে তৎক্ষণাৎ প্রেস্তার করণের আবশ্যক হয় তাহা কর

ণের কথা সম্বলিত নালিশের কোন আরজী দরপেশ হয় কিবা যদি দারোগা এমনতর অপরাধের কর্ম করণের সম্বাদ যে করেদীলোক তাহারদিগের এই অপরাধের ক্ষম্য করণের আরং নকীনাখির নাম করে তাহারদিগের কহংমতে কি অন্য বেংলোকের কথায় বিশ্বাস হয় তাহারদিগের মারকতে পায় তবে সেই দারোগার আবশ্যক যে করিয়াদীকে কি মোকদ্দমার কথা জ্ঞাত থাকে যে ব্যক্তি সম্বাদ দেয় তাহাকে হলফ করাইয়া পরে এমত দাওয়া সত্য কি মিথ্যা তাহার তহকীকাৎ করে ও যদি এমতর মোকদ্দমা উপস্থিত হওনের কোন মাতবর হেতু পাওয়া যায় ও সেইতুক অপরাধী দিগকে তৎক্ষণাৎ গ্রেপ্তার করা অবশ্যক হয় তবে পোলীসের দারোগা কি অন্য আমলার কর্তব্য যে এই আইনের শেষের লিখিত ১৭ নম্বরের শরওয়া মতে এক ওয়ারিণ্ট অর্থাৎ দস্তক থানার মোহর ও আপন দস্তখতযুক্তে জারী করিয়া অপরাধী কি অপরাধীদিগকে গ্রেপ্তার করিয়া তাহার দিগকে গ্রেপ্তার করণের সম্বর হইতে ইংরাজী ৪৮ বড়ির মধ্যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে রিপোর্ট পাঠান ও তাহার হজুর হইতে ছকুম আইসন পর্য্যন্ত ওয়ারিণ্ট জারী না করণের কোন মাতবর হেতু থাকে তবে তাহার কর্তব্য যে অবিলম্বে মোকদ্দমার বেওয়ারি রিপোর্ট এসাহেবের হজুরে পাঠাইয়া তাহার ছকুমের অপেক্ষায় থাকে ইতি ।

পোলীসের যে আমলার দ্বারা দস্তক জারী হইবেক তা

হার কথা ॥

২ প্রকরণ। উপরের লিখিত ছকুম মতে কোন ওয়ারিণ্ট অর্থাৎ দস্তক জারী করিতে হইলে তাহা থানার জমাদার ও বরকন্দাজ দিগের মারকতে জারী করা যাইবেক ও এ দস্তক তাহার পিঠে

তাহা জারী হওনের প্রকার লেখা গিয়া নেরেস্তায় দাখিল হইলে
মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে রিপোর্টের ও যে সকল কয়েদী এ
সাহেবের হজুরে চালান হয় তাহারদিগের চালানের সহিত পাঠা
ন যাইবেক ইতি।

আবশ্যক হইলে দস্তক জারী করণের জমীদার ও সরবরাহ
কার প্রভৃতির স্থানে সহায়তা লইতে হইবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের যে দারোগা দস্তক জারী করে যদি তা
হার এমন অনুমান হয় যে পোলীসের লোকদিগের সহিত বরাবরি
ও ত্রুটিয়ায়ী হইবেক অথবা যদি মনে এমত হয় যে জমীদার কি
ভূমির ইজারদার দিগের কি তাহাদিগের নায়েব কি সরবরাহকার
লোকের স্থানে দস্তক জারী করণের নিমিত্তে সহায়তা লওনের
আবশ্যক হইবেক তবে ঐ দারোগার কর্তব্য যে ওয়ারেন্ট এতাব
তা দস্তকের কপালে ইহা লিখিয়া দেয় যে জমীদার কি ভূমির
ইজারদার কি সরবরাহকারের আবশ্যক যে এই দস্তক জারী হও
নের বিষয়ে বথোচিত সহায়তা করে ইতি।

আরজী দেওন ও দস্তক হওন বিনা অপরাধী দিগকে
ধরিতে পোলীসের আমলা লোকের ক্ষমতা রাখিবার
কথা।

৪ প্রকরণ। বাহারদিগকে হেঙ্গায়া ও কসাদ করিতে দেখা
যায় ও অপরাধের কর্ম করণের পরে বাহারদিগের পিছে লোকে
রা শোর শার করিয়া যায় ও বাহারদিগের স্থানে চুরি কি লুটের
মাল বাহির হয় তাহারদিগকে থানার দারোগা ও মুহুরির ও জমা
দার লোক নালিশের আরজী দাখিল হওন ও দস্তক জারী করণ
বিনা গ্রেপ্তার করিতে পারিবেক কিন্তু এমতৎ প্রকারেতে তাহার

১০৮ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

নিম্নের আবশ্যক যে গ্রেপ্তার করণের হেতু লিখিয়া অপরাধিকে তাহার যে বাজিমেন্ট সাহেবের তাবে হয় তাহার হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

পোলীসের আমলা লোকের আবশ্যক হওন বিনা কোন বাটী ঘরের মধ্যে বাইতে ক্ষমতা না রাখিবার কথা।

৫ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোক কোন প্রকারে দস্তক কি গ্রেপ্তারীর কোন হুকুমনামা জারী করিবার কারণ আবশ্যক হওন ব্যক্তিরেকে কোন বসতবাটী কি অন্য স্থানের দরোজা ভাঙিতে পারিবেক না কিন্তু যদি তাহার এমনত সঠিক খবর পায় যে বাহার উপর খুন কি লুট কি অন্য ভাঙ্গি অপরাধের কর্ম কি হেঙ্গা না ফসাদ করণের তহমৎ হওয়াতে গ্রেপ্তারীর নিমিত্তে ওয়ারিণ্ট অর্থাৎ দস্তক কি অন্য হুকুমনামা হইয়াছে সে ব্যক্তি কোন বাটী কি ঘরে কি অন্য স্থানে লুকাইয়া রহিয়াছে ও ঐ অপরাধী পোলীসের যে আমলার স্থানে তাহার গ্রেপ্তারীর নিমিত্তে হওয়া ওয়ারিণ্ট থাকে তাহার তলব করাতে আপনি হাজির না হয় তবে ঐ আমলার ক্ষমতা থাকিবেক যে দুই তিন জন নাতিবর বাসিন্দা লোকের সাফাতে সম্বর দরোজা এবং এদেশেরে রেওয়াজ মতে যে স্থানকে অন্দরবলা যায় তাহার কোন ঘরের দরোজা তখন তাহাতে দ্বীলেকি থাকে বা না থাকে ওয়ারিণ্ট কি অন্য যে হুকুমনামা জারী করিতে যায় তাহা জারীকরিবার নিমিত্তে ভাঙে ইতি।

পোলীসের আমলা অপরাধী ব্যক্তি জানান নাহলে কি ঘরে আছে ইহা জানিতে পাওন বিনা ভিতরের দ্বার ভাঙিতে ক্ষমতা না থাকিবার ও ভাঙিতে হইলে প্রথমজননা না লোককে বাহির হইতে সম্বাদ দিতে হইবার কথা।

৩ প্রকরণ। যদি উপরের লিখিত প্রকার সকলেতে অপবাদগ্রস্ত ব্যক্তি জানানো মহলেতে কি যে ঘরেতে প্রকৃতই জ্বীলোকেরা থাকে তাহার মধ্যে লুকাইয়া থাকে ও ইহা তহকীকে জানানো যায় তবে পোলীসের কার্যকারক লোকের উচিত যে সেই বাটী কিয়া ঘর ঘরে অথবা সেই ব্যক্তি পলাইতে না পারিবার নিমিত্তে অন্য যেতদবীর করা আবশ্যক তাহা করে ও এমত দুইজন মাতবর জ্বীলোকের দ্বারা যে সেই বাটীওয়ালার সহিত ও আগনার পর-স্পর কিছু ঘনিষ্ঠতা ও আত্মীয়তা না রাখে ইহা তহকীক করে যে যে অপবাদ গ্রস্ত ব্যক্তির নামে ওয়ারিণ্ট এতাবত। দস্তক হইয়াছে প্রকৃতই সেই সেই বাটী কি ঘরের জ্বীলোকদিগের মধ্যে লুকাইয়া রহিয়াছে কি না ও যদি থাকে তবে ঐ আমলার কত বা যে সেই বাটী কি ঘরের ভিতরকার দরোজা ভাঙ্গিয়া দস্তক জারী করে কিন্তু হইবার পূর্বে তাহারদিগের অবশ্য কর্তব্য যে প্রথমত জ্বীলোকদিগকে সেই ঘর হইতে বাহির হইবার নিমিত্তে সম্বাদ দেয়া ইতি।

দারোগা সরারতী করিয়া তাহার প্রতি অর্পণ হওয়া

কমতার কার্য্য করিলে যে শাস্তিপাইবেক তাহার কথা।

৭ প্রকরণ। দারোগা দিগকে ঐ কমতা আদালত ও ইনসাক হওনের অর্থে দেওয়া গেল ইহাতে যদি কোন দারোগা সরারতী ও নফতানী করিয়া ঐ কমতাচরণ করে তবে ইহা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে কিয়া দায়েরা সায়েরি আদালতের সাহেবের হজুরে সারুদ হইলে আপন কর্ম্ম হইতে তগীর হওনের আতিরিক্ত মোকদ্দমা র ভাব দুই অন্য যে শাস্তি উপযুক্ত হয় তাহা পাওমের যোগ্য হইবেক ইতি।

যে প্রকারে স্বামিনী মঞ্জুর না করা যাইবেক তাহার কথা।

৮ প্রকরণ। যদি কোন কিম্বা কোন২ ব্যক্তির উপর খুন কি ডা কাইতী কিম্বা লুট অথবা সিঁদমারী কি চুরি কিম্বা কোন বাটী ঘর কি গ্রাম দাহ করণের অথবা আশরফী কি টাকা আদি কি পয়সা ক্রিম করণের কিম্বা প্রাণের হানি হইতে পারে বাহাতে এমত জখমী অর্থাৎ ঘাইল করণের তহমৎ হয় ও মাতবর হেতু প্রযুক্ত যদি এমত অনুমান হয় যে অপবাদ গ্রস্ত ব্যক্তি প্রকৃতই ঐ অপরাধ করিয়াছে তবে এমত ব্যক্তি কি অন্য ব্যক্তিদিগের স্থানে জামিন লওয়া যাইবেক না কিন্তু অন্য২ বসন্ত প্রকারেতে যদি কোন অপবাদ গ্রস্ত ব্যক্তি কি ব্যক্তির আপনি কি আপনারা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তুরে হাজির হইবার নিমিত্তে মাতবর জামিনী দিতে পারে তবে দারোগার কর্তব্য সে সেই জামিনী মঞ্জুর করিয়া তৎক্ষণাৎ তাহারদিগকে ছাড়িয়া দেয় ইতি।

জামিনীর শরওয়ার কথা।

৯ প্রকরণ। পোলীসের দারোগার আবশ্যক যে যদি উপরে লিখিত হুকুম মতে কাহার স্থানে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তুরে হাজির হইবার জামিনী লইতে হয় তবে তাহার স্থানে তাহা এই আইনের শেষের লিখিত ১৮ নম্বরের শরওয়ার মতে লেখাইয়া লয় ইতি।

মাহারা আপনারদিগের প্রাণ ও ধন রক্ষা করণের কালে অপ

রাধীদিগকে বধ কিম্বা জখমী করে তাহার গ্রেপ্তার

না হইবার কথা।

১০ প্রকরণ। যে ব্যক্তিরা আপন২ প্রাণ ও ধন রক্ষা করণের কালে খুনী কি চোর কি লুটিয়ারা লোকদিগকে মারিয়া ফেলে কি জখমী অর্থাৎ ঘাইল করে পোলীসের আমলারা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তুরে হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ কোন হুকুম পাওন

বিনা এমনতর ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করিতে কি জেরজামিনীতে রাখি
তে ক্ষমতা রাখিবেক না ও পোলীসের কোন আমলা যদি ইহার
অন্যমত করে তবে আপন কর্ম হইতে তগীর হইবার যোগ্য হই
বেক ইতি ।

অতি আবশ্যক হইলে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজি
র হইবার জামিনী সেওয়ায় আর হেঙ্গামা কসাদ না
— হইবার অর্থে জামিনী তলব হওনের কথা ।

১১ প্রকরণ । যে সকল প্রকারেতে আবশ্যক হয় এতাবতী
যদি পোলীসের দারোগার কি অন্য কার্য্যকারকের এমনতর অনুমান
হয় যে হেঙ্গামা কি শক্ত মারিপিট কি জামিনী যোগ্য অন্য কোন
অপরাধের কর্ম করণের তহমতে গ্রেপ্তার হওয়া কোন ব্যক্তিকে
তাহা হইতে আর হেঙ্গামা ও কসাদ না হইবার মজ্জুনে জামিনী
লওন বিনা ছাড়িয়া দিলে হানি হইবে তবে গ্রেপ্তার হওয়া ঐ ব্যক্তি
র স্থানে তাহা মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজির হইবার জামিনী
সেওয়ায় আর এক জামিনী তাহা হইতে আর কাজিয়া কসাদ
না হইবার নিমিত্তে তলব করা যাইবেক ও জামিন কি জামিনী
দিগের স্থানে এই আইনের শেষের লিখিত ১২ নম্বরের সরওয়া
মতে ঐ ব্যক্তি জামিনীর লিখিত নিয়মের অন্যমত করিলে জামি
নীদিগের যত টাকা লাগিবেক তাহার মবলগের তাইন সম্বলিত
এক মুচুলকা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক ও ঐ টাকার তাইন মো
কদ্দমার ভাব ও ঐ ব্যক্তির মর্য্যাদার দৃষ্টে হইবেক ইতি ।

২৬ ধারা । এই ধারাতে ১৫ প্রকরণ ও ফৌজদারী আদালত
হারের হুকুম না মাননের ও আমলে আসিতে না দেওনের তদা
রক অর্থাৎ প্রতিফলের মতালক হুকুম সকল লেখা যাইতেছে ।

যাহারা কোজদারী আদালত হায়ের হুকুমনামা জারী

হওনেতে ছদ্মিয়ামী করে তাহার ঐশ্বর্য ইহা যদি

স্ট্রেট সাহেবের হুকুরে চালান হইবার কথা ।

কোন প্রকারেতে নিকটের থানা হায়ের দারোগার স্থানে

সহায়তা লইবার কথা ।

১ প্রকরণ । যদি কোন কিয় কনিং ব্যক্তি মাজিস্ট্রেট সাহেব
লোকের আমলা লোক বিদ্যা পোলীসের কার্যকারক লোক যে
কোন দন্তক কি হুকুমনামা জারী করিবার চেষ্টা পায় তাহা জারী
হওনের বিষয়ে নিজে ছদ্মিয়ামী ও বজ্জাতী করে কি অন্যেরে
দিয়া করায় কি ঐশ্বর্য হওয়া কোন ব্যক্তিকে মাজিস্ট্রেট সাহেব
দিগের চাকর লোকের কি পোলীসের কার্যকারক দিগের স্থান
হইতে চিনিয়া লয় কি লইতে উদ্যত হয় তবে দারোগার আবশ্যক
যে ছদ্মিয়ামী লোকদিগেকে এবং তাহারদিগের সন্দেশামিলে যা
হারা থাকে তাহারদিগের ঐশ্বর্য করিয়া মোকদ্দমার বেওরা ও
যে সাক্ষীদিগের সাক্ষ্যদ্বারা ছদ্মিয়ামী সাবুদ হইতে পারে সে
সাক্ষীলোকসমেত মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুরে পাঠাইয়া দেয় ও যদি
চিনিয়া হওয়া কি অতুল হুকুমী ও ছদ্মিয়ামী করা দাঙ্গা কসাদের
সহিত হয় তবে তাহাতে ঐ দারোগার আবশ্যক যে নিকটবর্তী
থানা হায়ের দারোগা লোকের স্থানে সহায়তা চাহে ও সেই দা
রোগা লোকের কর্তব্য যে সহায়তা করিবার নিমিত্তে লিখন লি
খিয়া পাঠাইলে তদনুসারে সহকারিতা ও সহায়তা করে ইতি ।

নীচের লিখিত হুকুম সকলের অনুসারে পূর্বের কএক

আইনের কয়েক ধারা শুধরা হওনের কথা ।

২ প্রকরণ । ইংরাজী ১৭৯৬ সালের ১১ আইনের ২ ও ৪ ধারার

৩৩-৪১ সালে ৩ আইনের ২৩ ধারায় লিখিত কথা সকল ও ধরণক্রমে নীচের লিখিত হুকুম সকল জাজদারী আদালত হাওয়ার হুকুম না মানায়ের কি তাহদেরে ধরা না হওনের প্রকার সকল পৌরোজাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পৌরোজাজিস্ট্রেট কার্যকারক দিগের কার্যোপদেশের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইল।

৩৩-৪১ সালে ৩ আইনের ২৩ ধারায় লিখিত কথা সকল জাজদারী আদালত হাওয়ার হুকুম না মানায়ের কি তাহদেরে ধরা না হওনের প্রকার সকল পৌরোজাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পৌরোজাজিস্ট্রেট কার্যকারক দিগের কার্যোপদেশের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইল।

৩৩-৪১ সালে ৩ আইনের ২৩ ধারায় লিখিত কথা সকল জাজদারী আদালত হাওয়ার হুকুম না মানায়ের কি তাহদেরে ধরা না হওনের প্রকার সকল পৌরোজাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পৌরোজাজিস্ট্রেট কার্যকারক দিগের কার্যোপদেশের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইল।

৩৩-৪১ সালে ৩ আইনের ২৩ ধারায় লিখিত কথা সকল জাজদারী আদালত হাওয়ার হুকুম না মানায়ের কি তাহদেরে ধরা না হওনের প্রকার সকল পৌরোজাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পৌরোজাজিস্ট্রেট কার্যকারক দিগের কার্যোপদেশের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইল।

৩৩-৪১ সালে ৩ আইনের ২৩ ধারায় লিখিত কথা সকল জাজদারী আদালত হাওয়ার হুকুম না মানায়ের কি তাহদেরে ধরা না হওনের প্রকার সকল পৌরোজাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পৌরোজাজিস্ট্রেট কার্যকারক দিগের কার্যোপদেশের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইল।

৩৩-৪১ সালে ৩ আইনের ২৩ ধারায় লিখিত কথা সকল জাজদারী আদালত হাওয়ার হুকুম না মানায়ের কি তাহদেরে ধরা না হওনের প্রকার সকল পৌরোজাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পৌরোজাজিস্ট্রেট কার্যকারক দিগের কার্যোপদেশের নিমিত্ত নির্দিষ্ট হইল।

পুলাইয়া বাওয়া ব্যক্তিদ্বয়ের অন্য অন্য জিলার ভূমি

তাহারদিগকে হাজির করাইবার কারণ জ্ঞোক করা যাই।

বার কথা।

৪ প্রকরণ। অপরাধ করণের অপরাধগ্রস্ত কোন ব্যক্তি পোলাইয়া যাওন কি নগে হওন মতে মাজিস্ট্রের সাহেব কি পোলীসের আমলারা তাহা কতক জারী করিয়া প্রেরণ করিতে না পারেন তবে যদি সেই ব্যক্তি যে জিলা কি শহরের অধিকারে তাহার ঐ অপরাধ করণে হস্ত হয় সে জিলা কি শহর সেওয়ার অন্য জিলা কি শহরের অধিকারের মধ্যের ভূম্যধিকারী কি অন্য স্থাবর বস্তুর মালিক অর্থাৎ অধিকারী কিম্বা সদরী ইজারদার হয় ও তাহাকে হাজির করাইবার নিমিত্তে উপরের প্রকরণের লিখিত আইন হায়ের ৪ ও ৫ ও ৬ ধারার লিখিত হুকুম মতে তাহার ভূমি কি অন্য স্থাবর বস্তু জ্ঞোক করা আবশ্যক হয় তবে যে মাজিস্ট্রের সাহেবের হুকুমে এমত অপরাধ করণের দাওয়া দরপেশ হয় তিনি তাহার সমুদয় ভূমি কিম্বা কতক জ্ঞোক করিবার কিম্বা ইজারার দ হইবার হুকুম দিতে পারিবেন ও এমতঃ প্রকারেতে উপরের প্রকরণের উক্ত ধারা সকলের লিখিত কথা মতে কার্য্য করিবেন।

কোনঃ প্রকারেতে জরীমানার হুকুম দেওনের বিষয়ে

মাজিস্ট্রেট সাহেবের যে ক্ষমতা আছে তাহার কথা।

৫ প্রকরণ। যদি মাজিস্ট্রেট সাহেব লোকের ও পোলীসের আমলা লোকের হুকুমের তুন্দিয়াসী করিয়া না মাননের প্রকার সকলেতে ঐ সাহেব লোক মোকদমা বুঝিয়া ভূমি জুক কি ইজারার দ হওনের হুকুমের বদলে ২০০ টাকার অধিক না হয় এমত জরীমানা ও তাহা দাখিল না করিলে হয় মাসের অধিক না হয় এমত মিয়াদে কয়েদ থাকনের হুকুম দেওয়া উপযুক্ত বুঝেন তবে

১ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২ বিংশতি আইন।

এমত হুকুম দিবন ও এমত প্রকারেতে ও অন্য প্রকার নকলে
তে যদি ছদ্মিমা ব্যক্তি ভূম্যধিকারী কি সদরী ইজারদার না হয়
ও তাহারি পক্ষে এমত হুকুম হয় তবে ঐ ছদ্মিমা তক অর্ধাৎ পুরা
বোধ হইয়া নিজামৎ আদালতে উল্লিখিত ভূমি যোগ্য হইবেক
না কিন্তু যদি দারের সায়েরী আদালতের সাহেব লোক কি সদর
নিজামতের সাহেবেরা একগুণকার চলিত হিনের হায়ের মতে ঐ ছ
কুম শুধরণ কি পারবর্ত করণ কি বদ করণের যোগ্য বুঝেন তবে
তাহা করিবেন ইতি।

যাহারা ভূম্যধিকারী না হয় ও মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম না

মানে কিয়া তাহাতে ধরা দেয় তাহারিগের অস্থা

বর বস্ত্র ক্রোক করিবার কথা।

উপক্রমণ। যদি জিলা কি শহর হায়ের মাজিস্ট্রেট সাহেবের হ
জুর হইতে কি মাজিস্ট্রেট সাহেবের ক্ষমতা অন্য যে সাহেবেকে অ
পণ হইয়া থাকে তাহার হজুর হইতে হওয়া দস্তক কি সমন কিয়া
হুকুম নামা নিজে কিয়া অন্যের দ্বারা ছদ্মিমা করিয়া না মানে
ও তাহাকে গ্রেপ্তার করা বাইতে না পারে কিয়া কোন ব্যক্তির
উপর ভারি কোন অপরাধের কর্ম করণের তহমৎ হওন মতে তা
হাকে গ্রেপ্তার করণের কারণ মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে
কি পোলীসের দারোগার নিকট হইতে সে প্রায় সর্বদা যেখানে
থাকে সে স্থানের নিকপণ সম্বলিত দস্তক লইয়া গেলে পলাইয়া
যাওন কি কপোশ হওন মতে তাহাকে সে স্থানেতে না পাওয়া
যায় ও হুকুম না মনিয়া কিয়া ধরা না দেওয়া এই ব্যক্তির ভূমির
অধিকারী কিয়া সদরী ইজারদার বাহাতে উপরের প্রকরণের
প্রস্তাবিত আইন হায়ের লিখিত হুকুম মতে তাহার ভূমি ক্রোক

ইংরাজী ১৮৭৭ সালের ২০ বিংশতি আর্দিনা

কি ইংরাজী ১৮৭৭ সালে তাহা না হইতে পারি ও জোর হইতে পারি
আরমোগ্য তাহার কোন অধিকার বস্তু থাকে ও তাহা কোন না
করা গেল স্থান ছাড় হইবেক এমত বোধ হয় বরো পৌলীসে
যে আমলা এমত না হইতে এমত স্থানকারী করিতে ক্ষমতা
রাখে তাহার আশঙ্কা এবং ব্যক্তি না হইবে ওয়ারিও হইয়াছে যে
ব্যক্তি স্বরা না মবার নিয়ন্ত্রণ প্রতি প্রবাহিত হইবেক লুকাইয়া
রহিয়াছে এমত সঠিক সমষ্টি পাইলে পর পলাইয়া মাদ্রাসা
কপোশ হওয়া ব্যক্তির যে অস্বাধর বস্তু তাহার অধিকারের
মধ্যে পাতলা যায় তাহা জোর করিয়া তৎক্ষণাৎ আবশ্যক
ওলা আপন অধিকারের সাজিস্টর সাহেবকে দেখে যদি কোন
মাতবর হেতু প্রযুক্ত একক বোধ হয় যে এই বস্তু স্থানান্তর হইবেক
তবে তৎক্ষণাৎ বিবরণের রিপোর্ট সাজিস্টর সাহেবের হস্তে
ঠাইয়া এই সাহেবের অফিস হওনের সপেক্ষ থাকিবেক ইতি।

সারোগারী সাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তে না পাতলা
কত অস্বাধর বস্তু স্থানান্তর না হইবার উপায় করিতে কই

১৮৭৭ সালের ২০ তারিখের কথা।

৭ প্রকরণ উপরে প্রকরণের লিখিত বিষয় পাইলে পর
সাজিস্ট্রেট সাহেবের আশঙ্কাবে অপবাদ প্রত্যক্তি হইবার ক্ষমতা
প্রদত্ত কি ইংরাজী ১৮৭৭ সালের ২০ তারিখের ১৮৭৭ সালের ১৮
তারিখের হুকুম মতে ইস্তাফারদারী জারী হওন পর্যন্ত এই বস্তু
জোর রাখিবার উপযুক্ত নোকদ্দমা নাট কিনা এবিররের তল
বীথ ও বিবেচনা করিয়া পরে হুমএবস্ত হুজুরী দ্বারা কিবা তাহা
জোর রাখিবার ও নীতির প্রকরণের মতে এক আনকার ফদ
করিবার হুকুম মেনে ও ব্যবৎ সাজিস্ট্রেট সাহেবের হস্তে হইতে

এরূপ হইতে না পৌছিতে তাবৎ গোলাদের আমলা লোকের আবি-
শ্রুত যে এ বস্ত্র স্থানান্তর না হইতে পারিবার নিষিদ্ধ যে তদবধি
ও উল্লিখিত করা অবিধিক হইতে পারিবার ক্রমে।

১৮ বস্ত্র ত্রোকা করা। ১৯ ওনের কথা। ২০

১৮ প্রকরণ। অস্থাবর বস্ত্র ত্রোকা করণের নিষিদ্ধ। আভিজ্ঞেট
নাক্ষত্রের হস্তর হইতে হস্তর পৌছিলে পর গোলাদের দ্বারা
গায়ে পালিশ কর যে সে স্থানের বালিন্দা হইতে তিন জনা বা তরুর দ্বারা
র সাধারণতঃ সমস্ত অস্থাবর বস্ত্র সাধারণতঃ তালিকা কর কদম লোখাইরা
ও তাহাতে আপন দস্তখত করিয়া এ বস্ত্র সামগ্রী আমের প্রধান
ব্যক্তির কিংবা অন্য কোন ব্যক্তির দ্বারা। অন্য দুই তিন জনের স্থানে
লিখা করিয়া রাখিয়া এ বস্ত্র সামগ্রী তাহারা পাওনের এক এক
প্রকারের তাহা কিংবা অন্য কোন স্থানে রাখিয়া এ বস্ত্র সামগ্রী সাধারণতঃ
কদমের সাহিত্য লিখিত বা অন্য কোন কদমের পাঠ্য দ্বারা লিখিত
১৯ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২০ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ

২১ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ

২২ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ

২৩ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২৪ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২৫ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২৬ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২৭ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২৮ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
২৯ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ
৩০ প্রকরণ। বস্ত্র সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ সাধারণতঃ

ন দেন ও এই বস্তু জোকরা মনেতে বত চাকা ধরচ হইয়া থাকে তাহা এই ব্যক্তির দিতে হইবার হুকুম দেন ইতি।

ইস্তাহারী ব্যক্তি হাজির না হইলে কিম্বা পুনঃই হুকুমে
তে ধরাণা দিলে হাজির না হওয়া ব্যক্তির বস্তু জরী

মানার দ্বারা উসুলের কারণ বিক্রয় হইবার কথা।

১০ প্রকরণ। বাহা নামে ইস্তাহার দেওয়া যায় সে যদি ইস্তাহার নামার মিয়াদে মধ্য হাজির না হয় তবে হুকুমদারী না মাননের প্রকরণ সকলেতে অপরাধীর প্রতিকলের জন্যে হওয়া জরীমানার টাকা উসুল করিবার নিমিত্তে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম মতে এই বস্তু ব্যক্তরূপে বিক্রয় করা বাইকে ও যদি হুকুমদারী হওন মতে ধরা না দেওন হেতুক অস্বাবর বস্তু জোক হয় ও ইস্তাহারী ব্যক্তি বাসগত হওনের পরে হাজির না হয় তবে এই অস্বাবর বস্তু একই অস্বাবর বস্তু একজনকার চলিত আইনানুসারে এমনত এমনত প্রকারেতে জোক হইয়া থাকে তাহা সরকারের কর্তৃত্ব তলে আদিক ইতি।

ছদ্মিচ্ছা কি ধরা না দেওয়া ব্যক্তিকে হাজির করাই
বার নিমিত্তে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম হইতে হওয়া

ইস্তাহার জারী করণের নতের কথা।

১১ প্রকরণ। কোমি ব্যক্তি কোজদারী আদালতের হুকুম না মানিলে কি তাহাতে ধরা না দিলে তাহাকে হাজির করিবার কারণ যদি মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম মতে পোলীসের দারোগার মার কতে ইস্তাহারনামা জারী হয় তবে তাহাতে দারোগার অব্যাহত যে এই ইস্তাহারনামা থানার আমলা লোক ছাড়া দুই তিন জন না তবর লোকের সাক্ষাতে অতি প্রচার ও ব্যস্ত করিয়া পাড়ে ও চোল

ফিরাইয়া প্রচার করে এবং এই ইস্তাহারনামা পোলীসের থানার লোক
ও যে ব্যক্তির নামে এই ইস্তাহারনামা হয় তাহার বাস করণের বাড়ির
রসখান দ্বারা জানতে তাহার নিবাসের আনের মক্কাতে ইহাজির না
কর লোকের দৃষ্টিপাত হয় সেইখানে এই কাইদ্দিয়ের ইতি।

অপরাধী নিকশিত মিন্নাদের মধ্যে হাজির না হইলে
দারোগার বাহা কুরিতে হইবেক তাহার কথা।

১২ প্রকরণ। যদি কোন অপরাধী তাহার নামে হওয়া নাজিশে
র জওয়ার দিবার নিমিত্তে ইস্তাহারনামার লিখিত মেয়াদ গতে
হাজির না হয় তবে দারোগার আশংক যে ইস্তাহারনামা জারী
হওনের প্রকারের কথা তাহা জারী হওনের তারিখ ও সময় ও
যে যে স্থানে জারী হইয়া থাকে তাহার নাম ও তাহা যেমত উচিত
সেইমত জারী হইয়া থাকেনের কথা সাবুদ হইবার উপাত্ত নাফি
লোকের নাম সম্বলিত কৈফিয়ৎ লিখিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের
হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

যে জমিদার আদির নিকটে অপরাধীদের গ্রেপ্তার করি
বার হুকুম যায় তাহারা দারোগা লোকের স্থানে সহায়তা
চাইলে তাহারদিগের সহায়তা করিতে হইবার কথা।

১৩ প্র। কোন জমিদারের কি ইজারদারের কিস্তি সরবরাহকারের
কিয়া অন্য ব্যক্তির নিকটে ইংরাজী ১৮১২ সালের ৩ আইনের কি
একগকার চলিত অন্য কোন আইনের লিখিত হুকুম মতে মাজি
স্ট্রেট সাহেবের হজুর হইতে যে ব্যক্তির কি যে ব্যক্তির নামে অপ
রাধ করণের তহমৎ হওয়াতে ইস্তাহার হইয়া থাকে তাহাকে কি
তাহারদিগকে গ্রেপ্তার করিবার নিমিত্তে এক কেতা ওয়ারিণ্ট পা
ঠান গেলে যদি তাহারা এই ওয়ারিণ্ট জারী করিবার কারণ পোলী

[illegible]

দারোগারা অপরূপ দিগকে প্রেমের করণের কালে কখনো

কি বধ করিলেন বেকসুর জানাইবার কথা ।

১৪ প্রকরণ। যদি কখন শোলীসের কোন দারোগা কি অন্য
আমলা যে কোন অপরাধিকে প্রেস্তার কুরিবার নিমিত্তে ইংরাজী
১৮৮১ সালের ৯ আইনের লিখিত মতে ইস্তাহারনামা দেওয়া
গিয়া থাকে তাহাকে প্রেস্তার করণের আকিঞ্চন ও উদ্ধোগ করণের

সময় সেই অপরাধীকে সে বরাবরী করণ হেতুক কিম্বা পলাইয়া যাওনের সময় জখমী কিম্বা বধ করে তবে তাহাতে এই দারোগা কি অন্য আমলা সর্ব প্রকারে বেএলাকা ও বেকসুর জানা যাইবেক এবং জমত পোলীসের কোন আমলা যেব্যক্তির নামে খুন কি ডাকাইতী কিম্বা লুট অথবা অন্য ভারি অপরাধের কর্ম করণে তমহং হয় তাহাকে গ্রেপ্তার করিবার ওয়ারিণ্ট অর্থাৎ দস্তক জারি করিতে এতাবত তাহাকে গ্রেপ্তার করিতে গিয়া কি তাহা জারি করণের সহায়তা করিতে গিয়া তাহাকে কিম্বা কোন ডাকাইত কি খুনি ইত্যাদিকে এই অপরাধের কর্ম করিবা মাত্র তাহার পিছে গিয়া কিম্বা তাহাকে গ্রেপ্তার করিবার নিমিত্তে তাহার সহিত বরাবরী করিতে ২ কি অপরাধের কর্ম করিতে উদ্যত হওনের কালে তেজখমী কি বধ করিলেও, তাহাকে বেএলাকা ও বেকসুর জান করা য় বেক ইতি ।

অপরাধী দিগের গ্রেপ্তার করিবার নিমিত্তে যে ইনাম দিবার নিয়ম করা যায় তাহা যে মাজিস্ট্রেট সাহেবের অধিকারে অপরাধী গ্রেপ্তার হয় তাহার হজুর হইতে গ্রেপ্তার করণীয়া পাইতে পারিবার কথা ।

১৫ প্রকরণ । জানা কর্তব্য যে ইস্তাহারী অপরাধী লোককে গ্রেপ্তার করণের নিমিত্তে যে সকল ইনাম বকসিশ একগণকার চলিত আইন হায়ের অনুসারে দেওয়া উচিত ও অপরাধী লোক ধরা পড়িলে তাহা দিবার করারে মাজিস্ট্রেট সাহেবের কিম্বা জাইণ্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের কিম্বা পোলীসের সুপারিণ্টেণ্ডেণ্ট সাহেব লোকের দস্তখত ও মোহরে করারদাদ এতাবত নিয়ম পত্র লেখা

পড়া হয় তাহা ইস্তাহারী অপরাধীকে যে জিলা কি শহরের অধিকারে ধরা পড়ে সেই জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেট বাহেবের নিকটে পৌছাইয়া দিলে যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রেপ্তার করিয়া আনিলে সে পোলীসের আমলা কি অন্য ব্যক্তি হয় তাহাকে ইংরাজী ১৮১০ সালের ১৬ আইনের ১৫ ধারার লিখিত ছকুম মতে দেওয়া যাইবেক ইতি।

২৭ ধারা এই ধারাতে ৭ প্রকরণ ও বাকী টাকা উসুলের নিমিত্তে বাকীদার লোকদিগের মাল আমওয়াল ক্রোক হওনের মতালক ছকুম সকল লেখা যাইতেছে।

এই প্রকরণের লিখিত ধারা সকলের লিখিত কোন কোন কথা শুধরা যাওনের কথা।

১ প্রকরণ। জামান যাইতেছে যে ইংরাজী ১৮১২ সালের ৩ আইনের ৮ ধারা এই ধারানুসারে রদ ও রহিত হইল ও মালগুজারীর বাকী টাকা উসুল করণের কারণ মাল আমওয়াল ক্রোক করণীয়া দিগের সহায়তা করিবার নিমিত্তে পোলীসের দারোগা দিগকে ক্ষমতা দেওনের অর্থে ইংরাজী ১৭৯৯ সালের ৭ আইনের ৯ ও ১০ ও ১১ ধারাতে ও ১৮০০ সালের ৫ আইনের ৯১০ ও ১১ ধারাতে ও ১৮০৩ সালের ২৮ আইনের ১৭ ও ১৯ ধারাতে যে সকল ছকুম লেখা যায় তাহা নীচের লিখনক্রমে শুধরণের যোগ্য হইল ইতি।

বাকীদারেরা বাকী পাওনীয়ার সঙ্গে বরাবরী করিলে কি করিবার অনুমতি হইলে ছকুমনামা পাঠান যাইবার কথা।

২ প্রকরণ। জমিদার লোকের ও ইজারদার দিগের ও তাহার দিগের দরবরাহকার লোকের কিম্বা একগণকার চলিতা হীন হায়ের মতে অন্য যে ব্যক্তিকে মালগুজারীর বাকী টাকা উসুলের কারণ

বাকীদার দিগের মাল আমিরুল ক্রোক করণের ক্ষমতা দেওয়া
গিয়াছে তাহারদিগের ক্ষমতা আছে যে যদি ঐ ক্ষমতার কার্য এ
ভাবে ক্রোক করণেতে কিয়াক্রোক করা বস্তু হেফাজতে রাখেন
তে বাকিদারেরা তাহারদিগের সহিত বরাবরী করে কিয়াক্রোক
করেন এমত বোধ হয় তবে যে দারোগার থানার অধিকারের সরহন্দে
ইহা হয় তাহার নিকটে এক আরজী ক্রোক করণের কি ক্রোক
করা মাল হেফাজতে রাখনের সহায়তা করিবার অর্থে একথা
লিখিয়া দেয় যে ক্রোক করণের সময় বরাবরী হইয়াছে কি তাহা
হইবেক বোধ হইতেছে ও আরজী দেওনিয়া হলফ কি হলফনামা
নুসারে আরজীর লিখিত বৃত্তান্ত সত্য জানাইলে দারোগার কর্তব্য
যে এক জন মজকুরী পেয়াদাকে এই আইনের শেষের লিখিত ২০
নম্বরের শরওয়া মতে লেখা হুকুমনামা আপন দস্তখত ও থানার
মোহর যুক্তে দিয়া পাঠাইয়া দেয় ইতি।

যে পেয়াদাকে পাঠান যায় সে ক্রোক করণীয়ার ক্রিয়া

করিতে পারিবে ও আচরণ দেখিবার কথা।

৩ প্রকরণ। মজকুরী পেয়াদার আবশ্যক যে উপায়ের লিখিত
হুকুমনামা বাকীদারকে দেখায় ও বাকীদারের তরফ হইতে বরা
বরী কি হেফাজত ও ফসাদ না হইতে পারিবার নিমিত্তে যে যে তদ
বীর ও উপায় করা আবশ্যক হয় বখাসাধ্য তাহা করে ও বাকীদার
যাবৎ বাকীটাকা না দেয় তাবৎ একগণকার চলিত আইনানুসারে
ক্রোক করণীয়াকে যে ক্ষমতা দেওয়া গিয়াছে সেই ক্ষমতা
কার্য করণেতে তাহাব সহায়তা করে এবং মজকুরী পেয়াদ
আবশ্যক যে ক্রোক করণীয়ার ভাব গতিক ও ক্রিয়ার প্রতি দৃ
রাখে কেননা জজ সাহেব ও মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে তাহ

জোবানবন্দীর আবশ্যক হইলে তাহা করা ইচ্ছা দিতে পারে ইতি।

যে পেরাদাকে পাঠান যায় তাহার সঙ্গে বরাবরী হইলে
থানার দারোগা কি মুহুরির কি জমাদার তাহার সম্মত
করিতে যাইবার কথা।

থানাহায়ের কেবল দারোগা কি মুহুরির কি জমাদারের
বাটীর ভিতর তল্লাশ করিতে হইবার কথা।

৪ প্রকরণ। যদি উপরের লিখিত ছকুম মতে পাঠান কোন
পেরাদা থানার দারোগার নিকটে এসে ত জোবানবন্দী লেখাইয়া
দেয় যে কর্মের নিষেধ করণে বরাবরী উপস্থিত হইয়াছে কিয়া
ক্রোক করণীয়ার দরখাস্ত হলে অতঃপরে যে দারোগার নিক-
টে রাখিল হইয়া থাকে সেই দারোগা ইহা জানিতে পায় যে দাঙ্গা
কসাদ হইবার মত বরাবরী হইয়াছে কিয়া হইবেক তবে দারো-
গার কর্তব্য যে সহায়তা করিবার ও হেঙ্গামা কসাদ হওনের নি-
বারণ করণের নিমিত্তে আপনি সরেজমীনে যায় অথবা থানার
মুহুরির কি জমাদারকে পাঠাইয়া দেয় এবং দারোগার আবশ্যক
যে যদি কোন ক্রোক করণীয়া একপকার চলিত আইন হায়ের
মতে পাওয়া ক্ষমতা ক্রমে বাকীদারের ক্রোক করণের উপযুক্ত
ক্রব্য সামগ্রী যে বাটীতে ছাপান থাকে তাহার সম্মত দারোগা কি
ভিতরকার দারোগা থানা তল্লাশীর নিমিত্তে তজ্জিতে কি জোর
করিয়া পুলিতে চাহে তবে তাহার সহায়তা করিতে আপনি সরে-
জমীনে যায় অথবা থানার মুহুরির কি জমাদারকে পাঠাইয়া
দেয় ইতি।

— মজনের লিখিত প্রকার ব্যতিরেকে থানার বরকন্দাজ
লোক ক্রোক করণীয়া দিগের সহায়তা করিতে নিষুক

না হইবার কথা।

৫ প্রকরণ। পোলীসের থানা সকলের বরকন্দাজ লোক মজল-
খুজারীর টাকা উদ্বলের নিমিত্তে ফোক করণীয়া দিগের সহায়তা
করিবার জন্যে নিযুক্ত হইবেক না কিন্তু যদি উপায়ের লিখিত হকু-
ম মতে থানার দারোগা কি মুহুরি কি জমাদার সরেজমীনে যায়
তবে তাহারদিগের তাব থাকিয়া সহায়তা করিবেক ইতি।

জমীদার ও নীলের চাস করণীয়া কি অন্য লোকদিগকে
কোন প্রজা কি অন্য ব্যক্তিকে পায়ে হাড়ি কি আর
কিছু দিয়া কয়েদ রাখিতে বারণ হওনের বিবরণ।

৬ প্রকরণ। জমীদার ও ইজারদার ও সরবরাহকার লোককে
ও নীলের চাস করণীয়া লোককে ও অন্য ব্যক্তির দিগকে নিবেশ
করা বাইতেছে যে তাহারদিগের নিকটে কোন বাবুদে দেনাদার
থাকুক কোন প্রজা কি অন্য কোন ব্যক্তিকে পায়ে হাড়ি কি আর
কিছু দিয়া কয়েদ না রাখা ও পোলীসের দারোগা দিগের আর
শ্রক যেমদি তাহারদিগের কোন প্রকারে এই হকুমের অন্যথাচর-
ণ করণের সম্মাদ পায় তবে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুরে ঐ সাহে-
বের হুকুর হইতে মোকদমার ভাব দুইটে ও একগকর চলিতাই
ন হারের মতে উপযুক্ত হকুম হইবার নিমিত্তে এবিষয়ের রিপোর্ট
করে ইতি।

যে পেয়াদা সরকারে বাহিয়ানা না পায় ও ফোক করণীয়ার
খদদ করিতে মোকরর হয় তাহার তলবানা নিদ্রাপণ
হওনের কথা।

৭ প্রকরণ। যে পেয়াদা সরকার হইতে বাহিয়ানা না পায়
এতাবতা কোন মজকুরী পেয়াদা যদি এই আইনের লিখন মতে

পোলীসের কোন দারোগার হুকুমে কোন কর্মে নিযুক্ত করা যায় তাহার স্থান হইতে প্রতি দিন ১/ আনা হিসাবে তনবানা-অর্থাৎ রোজ দেওয়া যাইবেক ও পোলীসের কোন দারোগা মজ্কুরী পেয়াদার দ্বারা কোন হুকুমনামা এই পেয়াদা যে ব্যক্তির কর্ম করিবার নিমিত্তে নিযুক্ত হইবেক তাহার স্থানে পোলীস অর্থাৎ আগামী উপরের লিখিত হিসাবে তনবানার যত টাকা আন্দাজী মোট হয় তাহা না লইয়া পাঠাইতে পারিবেক না ও পোলীসের দারোগা লোক এবিষয়ে পূরা খবরদারী করিবেক যে কোন মজ্কুরী পেয়াদা সে যে ব্যক্তির কর্মের নিমিত্তে নিযুক্ত হয় তাহার স্থানে চক্রান্তে কি স্পষ্টক্রমে উপরের নিকপিত তনবানাদেওয়ায় ও আর কিছু তনবানা কি ইনাম না লয় ও চাহে এবং যদি তাহার এই পেয়াদার কোন একারে এই হুকুমের অন্যমত করণের সম্মাদ পায় তবে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুরে তাহার রিপোর্ট করিবেক ইতি।

২৮ ধারা। এই ধারাতে ৫ প্রকরণ ও আবকারীর মতালক হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

দারোগা লোক পরাবাদি কি অন্য২ মাদক দ্রব্য বিক্রয় কি প্রস্তুত করণীয়া সরকারের বাকী পড়িলে তাহার দিগের মাল আমওয়াল ক্রোক করণেতে কালেক্টর সাহেবের কার্য্যকারকের সহায়তা করিবার কথা।

১ প্রকরণ। যদি আড়ি ও পচুই ইত্যাদি শেষ মাদক দ্রব্য কিয়া আকীণ ইত্যাদি অন্য২ মাদক দ্রব্য প্রস্তুত ও বিক্রয় করণীয়া কোন ব্যক্তি সরকারের বাকীদার হয় ও কালেক্টর সাহেবের তাহে যে কোন কার্য্যকারক বাকী উসুল করিবার নিমিত্তে মাল

আমওয়াল ক্রোক করণের ক্ষমতা রাখি তাহার সহিত কালেকটর সাহেবের ইচ্ছানুযায়ী করণের সময় বরাবরী করে তবে ইহা পোলীসের দারোগার নিকটে হস্তান্তর দ্বারা প্রমাণ হইলে পোলীসের দারোগার তরফ হইতে ক্রোকীর বিষয়ে কালেকটর সাহেবের এ কার্যকারকের সহায়তা হইবেক ও ভূমির মালিকদ্বারী বা কীদার লোকের বাটীর ভিতর যাওনের ও মাল আমওয়াল তল্লাশ করণের ও তাহা ক্রোক করণের বিষয়ে এই আইনেতে নির্দিষ্ট হওয়া ইচ্ছা সকলের যাহা একপ্রকারে খাটিতে পারে তাহা সম্পর্ক রাখিবেক ইতি।

দারোগা লোক মতনের লিখিত বিষয়েতে আবকারীর কার্যকারকদিগের সহায়তা করিবার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগাদিগের আবশ্যক্যে অসম্মত কপে বানান ভাটী কি শরাব সকল ব্যক্ত হইবার নিমিত্তে কালেকটর সাহেবের মোহর ও দস্তখত থানা তল্লাশীর বাবত যে সকল পরওয়ানা হয় তাহা জারী করণের বিষয়ে ইংরাজী ১৮১৩ সালের ১০ আইনের ২৪ ধারাতে আবকারী মহলের কার্যকারকদিগের সহায়তা করে ইতি।

যে ২ প্রকারেতে কালেকটর সাহেবের কার্যকারকদিগের কি পোলীসের আমলা লোকের বিশিষ্ট লোকে র অন্দরের মধ্যে যাইতে ক্ষমতা থাকিবেক না তাহার কথা।

৩ প্রকরণ। উপরের প্রকরণের উক্ত আইনানুসারে এমত ইচ্ছা নির্দিষ্ট হইয়াছে যে থানা তল্লাশীর কেবল দিবসে এতাবতা সূর্য উদয় ও অস্ত হওনের মধ্যে যে ঘর বাটী তল্লাশী করিতে হয় তাহা

যে গ্রামে থাকে সেই গ্রামের দুই তিন জন মাতবর লোকের সা
কাজে করা যাইবেক এই প্রকরণের অমুসারে অন্য হুকুম-নির্দি
ষ্ট হইল যে কালেক্টর সাহেবের কার্য্যকারক লোকেরা কি পো
লীসের আমলা লোক ঐ সকল পরওয়ানার লিখিত হুকুম জারী
করিবার নিমিত্তে বিশিষ্ট ও সম্ভ্রান্ত লোকদিগের কাহারু অন্তরে
র মধ্যে কিয়া যাহারা ঐ সকল লোকের ন্যায় হয় ও তাহারদি
গের জ্বীলোকেরা প্রায় আবশ্যক ব্যতিরেকে বাহির হইয়া তাহার
দিগের অন্তরের ভিতরে যাইতে পারিবেক না ইতি ।

শরাব আদি বিক্রয় করণীয়া যেরূপ হুকুম মত কার্য্য

করিবেক তাহার কথা ।

৪ প্রকরণ । যাহারা শরাব কি অন্য মাদক দ্রব্য বিক্রয় করি
বার পাট্টা পাইয়া থাকে পাট্টার লিখিত নিয়ম সকলের মতে তা
হারদিগের আবশ্যক যে ডাকহিত কি চোর কিয়া অন্য দুইলোক
দিগের আপনারদিগের নিকটে থাকিতে না দেয় এবং শবার ই
ত্যাদি মাদক দ্রব্যের বদলে পোশাকী কাপড় কি অন্য কোন
দ্রব্য না লয় ও আপনার দিগের দোকান সূর্য্য উদয় হওনের পূর্বে
না খোলে ও অন্ত হওনের পরে খোলা না রাখে ও রাত্রিতে
কোন জনকে আপনারদিগের দোকানে থাকিতে না দেয় বরং সর্ব
প্রকারে তাহারদিগের আবশ্যক যে যদি মন্দ প্রকরণের কোন
দোক তাহারদিগের দোকানে যাতায়াত করিতে থাকে তবে তৎ
ক্ষণে তাহার সমাচার মাজিস্টর সাহেবের হজুরে কি অতি নিক
টে পোলীসের যে দারোগা লোক তাহার নিকটে দেয় ইতি ।

শরাবাদি বিক্রয় করণীয়া কোন ব্যক্তি ঐ সকল নিয়
মের অন্যমত করিলে দারোগা তাহার প্রতি বাহা করি

বেক আহাৰ কথা ।

একত্রিংশ। পেনাসের দ্বারোগা লোকের আবশ্যক যে যদি শরা
যদি অন্য মাদক দ্রব্য বিক্রয় করণীয়া কোন ব্যক্তি উপরের প্র
স্থাপিত নিয়ম সকলের অন্যায় করে তবে তাহার সমাচার আজি
কর সাহেবের হুকুমে দিতে থাকে এবং তাহারদিগের কর্তব্য যে
যদি কোন পাটাদারি শরাবাদি বিক্রয় করণীয়া ব্যক্তি তাহারদি
গের তত্ত্বাবধি করিতে পারিবার মত কোন অপরাধের কর্ম করে
তবে চলিত যে সকল হুকুম সেই অপরাধের সহিত সম্পর্ক রাখে
সেই সকল হুকুমমতে তাহার প্রতি আচরণ করে ইতি।

২২ ধীরা। এই দ্বারাতে ১২ প্রকরণ ও যে সকল লোকেরা নরক
রের ভরফ হইতে তেজীরতের কর্ম করিতে কি নিমক পোখতানী
কিয়া আকীম তৈয়ার করিতে নিযুক্ত থাকে তাহারদিগের নামে
কৌজদারী আদালত হইলে হওয়াছকুমনামা সকল জারী হওনের
বাবৎ ছকুন সকল এবং পোলীসের দারোগা লোক এই সকল পক্ষে
যাহাঃ করিবেক তাহা লেখা যাইতেছে।

তেজারতের কুঠীর সাহেবের ভাবে লোকের উপর
জামিনীর বোগ্য অপরাধ করণের অপবাদ হইলে

তাহারদিগের জ্ঞানিন দ্বিবার কথা।

প্রকরণ। জামিনী মঞ্জুর করণের উদ্ভুক্ত যে সকল শোকদ্দমাতে
সরকারের সরঞ্জাম-দ্রব্যাদি ঠৈয়ার করিতে এতাবত সরকারে
র তেজায়তের কি নিমকের কি আকিলের কার্যেতে নিযুক্ত থাকা
কোন তাঁতি কি কারীগর কি মলদী অথবা কার্যকারক কিম্বা অন্য
ব্যক্তিকে এই আইনের বিধিত হুকুম মতে তগব করণ কি প্রেধা

র করণের আবশ্যক হয় তাহাতে পোলীসের দারোগা লোকের আ-
বশ্যক যে এক সম্মান কি ওয়ারেন্ট লিখিয়া লোকাকা করিয়া তাহার
উপরে রেসিডেন্ট সাহেব এতাবত। তেজারতের কুঠীর মোস্তার
কাত সাহেবের কিয়া এজেন্ট সাহেব এতাবত। আফিমের কুঠীর
কি নিমকের মোস্তারকার সাহেবের নামে অথবা আডল কি কুঠী
কিয়া চৌকীতে নিযুক্ত থাকা এদেশী অন্য কোন প্রধান কার্যকা-
রকের নামে শিরনামা দিয়া ও তাহাতে থানার মোহর পাঠাইয়া
দেয় ও ঐ সাহেবদিগের কি প্রধান কার্যকারকের আবশ্যক যে ও
তলব হওয়া ব্যক্তির হাজির হইবার নিমিত্তে উপযুক্ত জামিনী দেন
কি জেলাইয়া দেন ও ঐ ছকুমনামার পিঠে তাহা তলব হওয়া ব্য-
ক্তির উপর জারী হওনের প্রকার ও যে জামিনী দেওয়া যায় তা-
হার কথা লিখেন কি তলব হওয়া ঐ ব্যক্তিকে ছকুমনামা থানার
দেয় বরকন্দাজ লইয়া গিয়া থাকে তাহার সঙ্গে থানার দারোগার
নিকটে পাঠাইয়া দেন ইতি।

এমতৎ মোকদ্দমাতে আসামীর হাজির হওনের

মতের কথা।

২ প্রকরণ। যে কোন ব্যক্তি সরকারের তেজারতের জিনীস কি
নিমক কিয়া আফিম তৈয়ার করিবার করারদাদ করিয়া তাহা ক-
রিতে নিবিষ্ট থাকে যদি তাহার নামে জামিন লওয়া যায় বা হইবার মত
কোন অপরাধের কর্ম করণের ন্যূনতম দরপেশ হয় ও উপরের
প্রকরণের লিখিত ছকুম মতে ঐ ব্যক্তিকে তেজারতে জিনীস কি
নিমক কিয়া আফিম তৈয়ার করণে নিবিষ্ট থাকনের কালেতে
ই তলব করিতে হয় তবে অনাবশ্যক উপরের লিখিত এই কার্যে
র কিছু আটক ও বাধানা হইবার নিমিত্তে পোলীসের দারোগা

লোকের আবশ্যক যে আবাদীকে এই দ্রব্য প্রস্তুত করিতে নিষিদ্ধ না থাকেনের মধ্যে কিম্বা তাহার পরে স্বয়ং কিম্বা তাহার উকীল কে তলব করে ও যদি এ দারোগা লোক এই ক্ষমতামত কার্য্য করিতে না পারে তবে তাহারদিগের আবশ্যক যে এবিষয় তাহার হেতু সহিত মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে এতেনা করে ও এ সাহেবের হজুর হইতে যে ছকুম হয় সেইমত কার্য্য করে ইতি।

সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাত তৈয়ার করিতে নিষিদ্ধ থাকা লোকদিগের নামে সফীনা জারী করিবার ছকুমের ও তাহারদিগের স্থানে এই আইনের শেষের লিখিত ৩৩ নম্বরের শরওয়া মতে মুলকী লইবার

কথা।

৩৩ প্রকরণ জানান বাইতেছে যে যদি তাহারদিগের কিম্বলদী লোকের কিম্বা সরকারের কার্য্যকারক দিগের নামে অথবা অন্য যে সকল লোক সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাত কি নিমক কিম্বা আকীম তৈয়ার করিবার করারদান করিয়া থাকে কি তেজারতের কুঠীর মোস্তারকার সাহেবের কিম্বা নিমক কি আকীমের এজেন্ট অর্থাৎ মোস্তারকার সাহেবের তাবতে থাকে তাহারদিগের নামে দাক্কী দিবার নিমিত্তে হাজির হইবার কারণ কোন সফীনা হয় তবে সে সফীনা এই ধারার উপরের লিখিত প্রকরণ হায়ের লিখিত মতে জারী হইবেক কিন্তু তেজারতের কুঠীর মোস্তারকার সাহেবের নিমক কিম্বা আড়ঙ্গ কি কুঠীতে কি চৌকীতে নিযুক্ত থাকা এদেশীয় অন্য প্রাণী কার্য্যকারকের আবশ্যক যে তলব হয় ওয়া ব্যক্তির স্থানে জামিনী তলব করণের কি তাহাকে থানাতে পাঠাইবার নিমিত্তে তলব করণে বদলে এই আইনের শেষের লি

খিত ১৩ নম্বরের দ্বারা ওয়া মতে কেবল এক মূল্যকা লেখা হইয়া তাহা পোলীসের যে আমলা সকলীনা লইয়া গিয়া থাকে তাহাকে কোর্ট হইতে।

সরকারে তেজারতের দ্রব্যজাত তৈয়ার করিতে নিষিদ্ধ
নাকা লোকেরা জামিন না লওনের দ্বারা অপরাধ
করিলে তাহাদের নামে দণ্ডক জারী করিবার
কথা।

৪ প্রকরণ। যদি কোন মূল্যকা তঁাহার কি কারিগরের দ্বারা কা
র্য্যকারকের নামে কিম্বা অন্য যে লোক সরকারের তেজারতের
দ্রব্যজাত তৈয়ার করিবার করাদান করিয়া থাকে কিম্বা তেজার
তের কোন কুঠীর মোস্তারকার সাহেবের অথবা নিমকের কি আ-
কীমের মোস্তারকার সাহেবের তাকে কৰ্ম্ম করিতে থাকে তাহার
নামে যে অপরাধের অপরাধী জামিন লওয়া হয় না এমত অপ-
রাধের কৰ্ম্মকরণের নালিশ দুরপেন হয় ও দারোগার বিবে-
চনায় এই আইনের লিখিত শ্রুতমতে অপরাধ প্রাপ্ত ব্যক্তিকে নি-
তান্তই গ্রেপ্তার করিতে হয় তবে এই দারোগার আবশ্যক যে আনা-
নী সরকারের তেজারতের দ্রব্যজাত ওগায়রহ তৈয়ার করিতে নি-
ষিদ্ধ থাকা লোকের মধ্যে কেহ নাহিলে তাহাকে গ্রেপ্তার করিবার
নিমিত্তে যেমত ওয়ারিণ্ট জারী করিয়া থাকে সেই মতে অপরাধী
কে গ্রেপ্তার করিবার কারণ ওয়ারিণ্ট জারী করে কিন্তু পোলীসের
দারোগা লোকের আবশ্যক যে এমত প্রকারেতে অপরাধ প্রাপ্ত
ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার করণের ক্ষমতা এবিষয়ের সমাচার তেজারতের
কুঠীর মোস্তারকার সাহেব কি নিমক পোস্তানীর কিম্বা আকী-
মের মোস্তারকার সাহেব কি আড়ল ক কুঠীতে কিম্বা চৌদ্দিতে

নিবৃত্ত থাক। অন্য প্রধান কার্যকারক ইহার মধ্যে যিনি তাহার
অনিবৃত্তি থাকেন তাহাকে প্রথম ইতি।

বিজোড়া নিমক আরনার নিমিতে পোলীসের দ্বারা

পী লোকের নিমক পোলীসীর ইত্যাদির মোক্তারকার

সাহেব লোকের সহকারিতা করিবার কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের আমলা লোকের কর্তব্য যে ইংরাজী ১৮১৭

১ সালের ২০ আইনের ১১ ধারার ২ প্রকরণের লিখিত হুকুমের আ

নুসারে নিমক পোলীসীর মোক্তারকার দিইব কিম্বা কোন নিমক

ক চৌকির এতদ্যানুসারে অথবা নিমকের স্বত্বাধিকারের প্রমাণ

র্যাকার লোক কিম্বা তৈয়ারতের কুঠী হারের মোক্তারকার সা

হেব লোক অথবা এজেন্ট সাহেব লোক কি খাল ও জারীর কিম্বা

নাসুলাতের কালেক্টর সাহেব লোক খাইবার কারণে লগন

কিম্বা মোসকল বিজোড়া তৈয়ার কি বিক্রয় কিম্বা চালান অথবা

মাখিল হওয়ার তাহা এবং অন্যত্র অব্য বিশাল করা খাদ্য লগন প্রে

স্তার করিবার এবং এই সকল লগন বোরাই করিয়া লইয়া মাওয়া

চতুর্দশ প্রস্ত কি বস্ত্র ক্রোক করিবার নিমিতে তাহারদিগের নি

কটে সহায়তা চাহিলে তাহাতে তাহারদিগের সহকারিতা

করে ইতি।

দারোগা লোক বিজোড়া নিমক কি মিসলিকর নিমক

মাখিল হওনের কি বিনা অনুমতিতে নিমক তৈয়ার

হওনের দ্বাদ দিবার কথা।

৩ প্রকরণ। যদি পোলীসের কোন আমলা সরকারের হুকুমের তাহে

দেশ সকলের মধ্যে তৈয়ার না হওয়া বিজোড়া নিমক এইরূপে

দেশের মধ্যে মাখিল হওনের খবর কি বিনা রওনা কি ছাড় চিঠী

কোন নিমক চালান হওনের খবর কিম্বা মলদী লোকের তরফ হইতে কিম্বা লোকদিগের আপন২ তরফ হইতে খালাতী ইকলেতে মোকরর করা অন্য২ রাস্তার দ্বিগী হইতে কোন নিমক ইতবার হওনের খবর কিম্বা আদ্য লরগেতে খারীমুন কি হুতন সাজীমাটী কি ছাই আদি অন্য জব্বা নিশাল করণের সম্মাদ পায় তবে তাহা ক্র আবশ্যক যে নিমকের যেকার্য্যকারক অতি নিকটে থাকে ও বিজোড়া নিমক কি নিশাল করানিমক ক্রোক করণের ক্ষমতা রাখে তাহার নিকটে এসকল বিষয়ের সমাচার তৎক্ষণাৎ দেয় এবং সে যে মাজিস্ট্রের সাহেবের তাবে হজুরে এবিষয়ের এভেলা দেয় ইতি।

দারোগা লোক আপনা হইতে নিমক ধরিতে না পারি।

বার কথা।

৭ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে উপর উক্ত বিষয় সকলের খবর নিমক পোস্তানীর যে কার্য্যকারক অতি নিকটে থাকেন তাহাকেও অপনারা যে যে মাজিস্ট্রের সাহেবের তাবে হয় সেই মাজিস্ট্রের সাহেবকে দেয় এবং এই দারোগা লোকের ছকুমমতে কি নিমক পোস্তানীর কার্য্য কারকের তরফ হইতে সহায়তা করিবার দরখাস্ত গুজরিলে কর্তব্য যে এই কার্য্যকারকদিগের সহায়তা করে ও তাহার দিগকে এমনতর অনুমতি নাহি যে আপনা হইতে পাবিবেক কিন্তু যদি এবিষয়ে ত্রীযুত নওয়াব গবর্নর জেনরল বাহাদুরের জুর কোন্সেল হইতে খাস অর্থাৎ বিশেষ ছকুম হয় তবে ন্যায়বে ক ও এমনতর এমনতর প্রকারেতে এই কর্ম্মকরিবার নিমিত্তে এই দারোগা লোকের উপর কায্যাপদেশে কারণ এই ত্রীযুতের হজুর হইতে আলাহিলা ছকুম হইবেক ইতি।

পোলীসের কোন দারোগাকে মাজিক্টর সাহেবের
 হুকুম পাওন কি নিনকের কার্যকারকতা তরফ হই
 তে দরখাস্ত দাখিল হইল। বিনা কোন নিমক ক্রোক
 করিলে যে শাস্তি পাইতে পারিবেক তাহার কথা।

৮ প্রকরণ। যে সকল প্রকার রক্ত এমত জানা যাইবে পোলীসের
 কোন আদালত। মাজিক্টর সাহেবের হুকুম হইতে আসি অর্থাৎ বিশেষ
 হুকুম পাওন বিনা কিম্বা যে কার্যকারক নিমক ক্রোক করিতে
 কিতাহার দরখাস্ত করিতে পারে। তাহার দরখাস্ত করণ বিনা
 কোন নিমক প্রাপ্তার ক্রোক করিয়াছে তবে আপন কার্য হইতে
 তগীর হওনের যোগ্য হইবেক ও নিমকের মালিক দিগের তরফ
 হইতে যে জিলার অধিকারে থাকে সেই জিলার দেওয়ানী আদা
 লতে এরিয়ের মালিশ করপেশা হইয়া মান্দুদ হইলে মালিক কি
 মালীকদিগের মৃত টাকা খরচ পক্ষ ও লোকসান হইয়া থাকে যেমন
 মৃত টাকার নিশা করিবার হুকুম এই আদালত উপর হইবেক ইতি।

পোলীসের দারোগা লোকের সরকারের বিনা অনুম
 তিতে পোস্তের চাল হওনের নিষাকরণ করণে অতি
 মনোযোগ রাখিবার কথা।

৯ প্রকরণ। পোলীসের সমস্ত দারোগাকে অতি তাগীদ করা যা
 ইতেছে যে যদি সরকারের বিনা অনুমতিতে আকীন প্রাপ্তত কি
 বিক্রয় কি দাখিল কি চালান হওনের কিছু রাখনের খবর পায়
 তবে ইংরাজী ১৮১৬ সালের ১৩ আইনের লিখিত যে সকল হুকুমে
 র বয়ান নীচের প্রকরণ ধায়েতে বরা যাইতেছে সেই সকল হুকুম
 মতে তাহা না হইতে পাইবার বিষয়ে অতি ননোযোগ ও চেষ্টা
 করে ইতি

পোলীসের দারোগা লোক সরকারের বিনা অনুমতি
তে পোস্তের চাস হওনের খবর পাইলে তৎক্ষণাৎ
তাহাজোক করিয়া তাহার সমাচার সাক্ষীদ্বৈত সাহে
বকে দিবার কথা।

১০ প্রকরণ। যদি পোলীসের কেহ দারোগা এমন সমাচার পা
য়ে তাহার খাদার অধিকারের সহজের সরকারের বিনা অনুমতি
তে পোস্তের চাস হইতেছে তবে তাহার কর্তব্য যে তৎক্ষণাৎ তা
দ্বিন সন্মুখীন হইয়া ইহার তহকীক করে ও যদি ইহা সত্য হয়
তবে পোস্তের ক্ষেত্র জোক করিয়া সাক্ষীদ্বৈত সাহেবকে এবিষয়ের
জ্ঞোতা দেয় ইতি।

বিনা অনুমতিতে পোস্তের চাস করণীয়া দিগের স্থানে
মানসজারীর কার্যের ভারাক্রান্ত সাহেব লোকের হ
জুরে হাজির হইবার কারণ জামিন লইবার কারণ জা
মিন লইবার কথা।

১১ প্রকরণ। এ পোলীসের দারোগার কর্তব্য যে সরকারের বিনা
অনুমতিতে যে চানী পোস্তের চাস করে তাহার স্থানে কালেকটর
সাহেবের কি অন্য কার্যকারকের প্রতি আবকারী মহলের কর্মের
ভার থাকে তাহার হজুরে হাজির হইবার নিমিত্তে জামিনী লয় ও
যদি এ চানী তলব যত জামিনী দাখিল না করে তবে এ দারোগার
কর্তব্য যে তাহাকে গ্রেপ্তার করিয়া যে সাক্ষীদিগের সাক্ষ্য দ্বারা
যত জমীতে পোস্তের চাস হইয়া থাকে তাহা সাবুদ হইতে পারে
নে সাক্ষীলোক সমেত সাক্ষীদ্বৈত সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া
দেয় ইতি।

দারোগা লোক বিনা অনুমতিতে পোস্তের চাস হও

যেতে তাচ্ছল্য করিলে যে প্রতিফল পাইবেক তাহায়
কথা।

১২ প্রকরণ। জানান জাইতেছে যে যদি পোলীসের কোন দা
রোগী জামিয়া শুনিয়া আপনার থানার অধিকারের মধ্যে সরকা
রর বিনা অনুমতিতে কোনব্যক্তিকে পোস্তের চান্দ করিতে দেয়া
কি সরকারের বিনা অনুমতিতে পোস্তের চান্দ হইতে দেখিয়া শুনি
য়া তাচ্ছল্য করে তবে তাহা হইতে হওয়া থাকিলে ও কসুরের
নিমিত্তে আধুনকর্ম হইতে তগীর হইবেক ও তাহা সেওয়ার জানি
য়া শুনিয়া তাহার তাচ্ছল্য করাতে যত ভ্রমিতে পোস্তের চান্দ
হইয়া থাকে তাহার দৃষ্টে ইংরাজী ১৮১৬ সালের ১৩ আইনের ৩১
ধারার নিকপিত জরিমানার টাকা তাহার দিতে হইবেক ও জরী
মানার টাকা না দিলে ছয় মাসের অধিক না হয় এমনত মেনাদে
করেদ থাকনের যোগ্য হইবেক ইতি।

৩০ ধারা। এই ধারাতে ছয় প্রকরণ ও কল্লাজাতি অর্থাৎ গড়
হায়ের ও হেতিয়ার বন্দ লোকের ও লড়াইয়ের সরঞ্জামের ও সে
পাহী ও লক্ষুরী লোকের রাজ ও পোশাকের ও চাপরান হায়ের
ও সরেরাস্তার ও পাগললোক দিগের বাবৎ ভিন্নত ছকুন সকল
লেখা বাইতেছে।

পোলীসের দারোগা লোকের বাহাই হওয়ারতে হেজানা
ফসাদ হইতে পারে তাহা হওনের সমাচার মাজিস্ট্রেট
সাহেবকে দিতে হইবার কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে যদি তাহা
রদিগের থানার অধিকারের মধ্যে কোন ব্যক্তি অনেক হেতিয়ার

বন্দালোক চাকর রাখে কিয়া কিল্লা কি গড়ের বুনিয়াদ পত্তন করে কি তাহী মেরামত করে অথবা সেপাহী কি হেজিরার কিয়া বাকদ কি লড়াইয়ের আরং সরঞ্জাম জমা করে তবে এসকল বিষয়ের প্রভেল্য মাজিস্ট্রেট সাহেবকে দেয় ইতি।

মাহারা সনস্কারের সেপাহী লোকের সাজ ও পোশাক পরে পোলীসের দারোগা লোকের তাহার দিগকে প্রেস্তার করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইতে হইবার কথা।

২ প্রকরণ। ইংরাজী ১৮০৬ সালের ১১ আইনের ৯ ধারানুসারে পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যে সরকারের চাকর সেপাহী লোক সেওয়ায় কি যে সকল লোক উপরের হুকুম কিয়া অর্থাৎ বিশেষ হুকুম মতে হজুর হইতে অনুমতি পাইয়া থাকে সে সকল লোক সেওয়ায় অন্য যাহারদিগকে অনুমতি নাই তাহারা যদি সরকারী সেপাহী ও লক্ষরী লোকের সাজ ও পোশাক ও তাহারদিগের নিদানা পরে কি ধরে যাহাতে লোক সকল লোক তাহারদিগকে সরকারী সেপাহী ও লক্ষরী লোক হইতে ভিন্ন বোধ করিতে না পারে তবে সে সমস্ত লোককে প্রেস্তার করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইরা দেয় ইতি।

সরকারের কার্যে নিবন্ধ না থাকিলে সমস্ত মাহারা সরকারের লক্ষরী লোকের পোশাক পরিতে না পারিবেক তাহারদিগের কথা।

৩ প্রকরণ। যেহেতুক ইংরাজী ১৮০৬ সালের ১১ আইনের ৯ ধারার ৫ প্রকরণানুসারে এমত হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে যে সুবেদার ও জমাদার ও মারফ লোক সেওয়ায় সরকারের সমস্ত হুন্দাদার

ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন। ১৩৯

ও সেপাহী লোককে নিষেদ আছে যে কি দেশে কি বিদেশে সর
কারের কন্মোনিবিষ্ট না থাকনের ইহার কখন লক্ষ্যী লোকদিগের
পাশকি ও নিশানী নাপহার ও না ধরে অতএব পোলীসের দা
রোগা লোকের কর্তব্য যেমাহার উপরে বা হুকুমের অন্যমত করে
তাহারদিগকে গ্রেপ্তার করিয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠা
দেয় ইতি।

যাহারা কোজের সাহেব লোকের কি মালি কি মূলকী
কন্ম কর্তব্য সাহেবদিগের চাকর না হইয়া চাপরাস বান্ধে
তাহারা গ্রেপ্তার হইবার কথা।

৪ প্রকরণ। এবং পোলীসের দারোগা লোকের কন্মতা ও তাহা
রদিগের প্রতি হুকুম আছে যে যদি ইংরাজী ১৮০৬ সালের ১১ আ
ইনর ৯২য়টির লিখিত হুকুমের অন্যমতে সরকারের হুকুমমতে
কোজের সাহেব লোকের কি মালী কি মূলকী অর্থাৎ রাজকীয়
শাসনীয় কার্যকারক সাহেব লোকের কোন সাহেবের নিকটে
নিযুক্ত থাকা পেয়াদা কি বরকন্দাজ কি পাইক লোকের। সেওয়ায়
অন্য লোক চাপরাস বান্ধে তবে তাহারদিগকে গ্রেপ্তার করিয়া
মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয়।

৫ নরে রাস্তায় প্রতিবন্ধকতার খবর মাজিস্ট্রেট সাহেব
কে দিবার কথা।

৫ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে এবিধ
য়েতে পুরা খবরদারী করে যেকোন ব্যক্তি সরেরাস্তা আপন
জমীনের শানিল করিয়া কি তাহার উপরে এনারতের বুনিয়াদ
পত্তন করিয়া কিম্বা অন্য প্রকারে ছোট ও খাটো করিতে না
পারে ও কিছু বাধা না জন্মায় ও যদি কেহ ইহার অন্যমত করে

তবে এবিষয়ের সমাচার মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে তাহার হজুর
হইতে ছকুম হইবার কারণ পাঠান যাইবেক এবং তাহার যত্ন
থামার রোজনামার বহিতে লেখা যাইবেক ইতি।

পোলীসের দারোগা লোক যে সকল পাগলের পাগ
লায়ীতে হানিহওনের যত্নকিনা হয় তাহারদিগের আ
ত্মীয় স্বজনে হানি না হওনের তদবীর করিবার এক
রারনামা লিখিয়া না দিলে এমতঃ পাগলকে গ্রেপ্তার
করিয়া সদর মোকামে পাঠাইবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে যদি তা
হারদিগের থানার অধিকারের মধ্যে ফেপা পাগল লোকদিগ
কেপায় ও এমত অনুমান হয় যে তাহারদিগকে কয়েদ না করিয়া
ছাড়িয়া দিলে হানি হইবেক তবে তাহারদিগকে ধরিয়া সদর মো
কামে পাঠাইয়া দেয় কিন্তু যদি সেই পাগলের আত্মীয় স্বজনলোক
কিন হানি ও ক্ষতি হওনের নিবারণের যে তদবীর ও উপায় বিহি
ত হয় তাহা করিবার একরারনামা লিখিয়া দেয় তবে দারোগার
আবশ্যক যে এমত ব্যক্তিকে গ্রেপ্তার না করিয়া অবিলম্বে এবি
ষয়ের রিপোর্ট মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে করিয়া ঐ সাহেবের ছ
কুমের প্রতিকায় থাকে ইতি।

৩১ ধরা। এই দারোগা ৩ প্রকরণ ও দায়েরসায়েরী আদালতে
র সাহেব লোকের ওবিলাতী লোকদিগের মত দিক ছকুম সকল
লেখা যাইতেছে।

দারোগা লোক দায়ের সায়েরী আদালতের সাহেব
লোক দপ্তরাতে যাওনের সময় তাহার দিগের ছকুম
মত কার্য করণে তাহার থাকিবার কথা।

১ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্য যে সায়ের সায়ের আদালত হায়ের সাহেব লোক দওয়ার সময় এক স্থান হইতে অন্য স্থানে যাওনকালে এই সাহেব লোকের হুকুম মতে কার্য করিতে প্রস্তুত থাকে ইতি।

পোলীসের দারোগা লোক বিলাতীয় যে কোন সাহেব নতনের লিখিত সাহেব লোকের মধ্যে না হয়েন তিনি তাহার দিগের ঐ নার অধিকারে গিয়া বাস করিতে চাহিলে তাহার সহায় মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে দিবার কথা।

২ প্রকরণ বিলাতের যে সাহেব সরকারের মালী ও মূলকী অর্থাৎ রাজকীয় ও সামানীর ব্যাপারে কার্য্যকারক কক্ষ সরকারের অথবা ইংলণ্ড স্থানের বাদশাহের কোজির সাহেব লোকের মধ্যে না হয়েন তিনি যদি পোলীসের দারোগা লোকের থানা অথবা এলাকা অর্থাৎ অধিকারের মধ্যে অবস্থিত করিতে যাইেন তবে এই দারোগা লোকের কর্তব্য যে তৎক্ষণাৎ এবিষয়ের সমাচার মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে দেয় ইতি।

দারোগারা উপরের উক্ত সাহেব লোককে নকসাদেখা

ইবার কথা।

৩ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোকের দায়িত্ব যে ইংরাজী সাল তামান হওনের কিছু পূর্বে উপরের উক্ত বিলাতীয় সমস্ত সাহেব লোককে এই আইনের শেষের লিখিত ২১ নম্বরের শরওয়া নতে পারসী ও ইংরাজী ভাষাতে লেখা নকসা দেখায় ও সেই নকসার মত আলাহিদা নকসা প্রয়োজন হওয়া এতদ্বার কথা সম্বলিত লেখাইয়া মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইয়া দেয় ইতি।

১ উপরের লিখিত কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেট সাহেবের নিকটে

পাঠাইবার সময়ের কথা।

১ প্রকরণ পোলীসের দারোগা লোকের কর্তব্যে প্রতি বৎসর ৫ জানুয়ারির পূর্বে উপরের উক্ত কৈফিয়ৎ মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে পাঠাইতে থাকে ইতি।

৩২ ধারা। এই ধারাতে ২ প্রকরণ ও খাজানা চালানি ইত্যনের সমন্বয়ে সকল হুকুম মত কার্য্য করা যাইসেক তাহা লেখা যাইতেছে দারোগা লোকের সরকারী খাজানার নেঘাবানীর মদদ করিবে ইতিবার কথা।

১ প্রকরণ পোলীসের দারোগা লোকের আবশ্যক যৈ মালগুজারীর কালেক্টর সাহেব লোক কি তাহারদিগের ভাবে কার্য্যকারক লোকেরা খাজানা হেফাজতে অর্থাৎ সাবধানে রাখিবার কি চালানি করিবার নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে সহায়তা চাহিলে কি তাহার দরখাস্ত করিলে তাহা করে ও রাব্রিতে খাজানা অতি হেফাজতে রাখিবার নিমিত্তে থানার ঘরের মধ্যে সাবধানে রাখে ইতি।

দারোগা লোক মহাজন ও পোদার লোকের খাজনার নেঘাবানীর মদদ করিবার কথা।

২ প্রকরণ পোলীসের দারোগা লোকের ইহাও আবশ্যক যে যদি মহাজন লোক কি পোদার লোক আপনারদিগের খাজনা এতাবতী টাকার হেফাজতের নিমিত্তে তাহারদিগের স্থানে সহায়তার দরখাস্ত করে তবে সাধ্যমতে সহায়তা করে।

৩৩ ধারা। এই ধারাতে ৩ প্রকরণ ও জমীদার ও সরবরাহকার লোকের মতালক হুকুম সকল লেখা যাইতেছে।

দারোগা লোক জমিদার লোককে তাহারদিগের অপরাধের কর্ম হওনের সমাচার দিতে ও অপরাধী দিগকে গ্রেপ্তার ও হেফাজত করিবার নিয়োগ করিতে হইবার কথা জানাইয়া দিবার কথা।

১ প্রকরণ। গোলাসের দারোগা লোকের আকস্মিক যে তাহার যে সময় সরজমানে তহকীক করিবার কার্যে মফঃসলে যার এবং অন্য যে যে সময় হইতে পারে তখন জমিদার ও তাহুকদার লোককে ও খেরাজী কিনাখরাজী ও সরবরাহকার দিগের অর্থাৎ সরকার কি নিজের ভূমি সকলের মালিক অর্থাৎ অধিকারী লোককে ও সমস্ত পক্ষী ইজারদারদিগকে ও মফঃসলের হররকম ইজারদার ও কটকিনাদার ও সদর ইজারদার লোককে ও নায়েব সরকারের তরফ হইতে কি কোর্ট আফ ওয়ার্ডসের তরফ হইতে ওয়া জীবী মালগুজারী উসুল তহসীল করিবার কারণে যে আমলা লোক নিযুক্ত থাকে তাহারদিগকে তাহারদিগের যে কর্ম করণ আবশ্যিক তাহা রয়ান করিয়া কহিয়া দেয় এবং তাহারদিগকে ইহা জানাইয়া দেয় যে যদি তাহারদিগের জমিদারীর কি ইজারার ভূমির সরহদে খুনিক ডাকাইতী কি রাহাজানীকিন্দনারী কি হাঙ্গামা কি চুরি হয় কিয়া কোন মানুষ ডাকাইত কোন নির্দোষ্ট স্থানে বাস করিতে থাকে অথবা কোন চুরির মাশুল ও নীয়ায় কি বিক্রয় করণীয়র ঠিকানা জানিতে পায় তবে ইংরাজী ১৮০৮ সালের ৯ আইনের ও ১৮১০ সালের ৬ আইনের ও ১৮১১ সালের ১ আইনের ও ১৮১২ সালের ৩ আইনের ও ১৮১৪ সালের ৮ আইনের কি অন্য অন্য চলিত আইনের লিখিত মতে মাজিস্ট্র সাহেব লোকের কি গোলাসের দারোগাদিগের নিকটে স্পষ্টকমে কিয়া গোপনে এসকল

বিষয়ের সম্বন্ধ দেওনের জওয়াব দিবার দায় তাহার দিগের ভারে
র প্রতি থাকিবেক ও এত দায়িত্বরিত্ত তাহার দিগকে ইহা জানাই
য়া যিক্রমে যে তাহার দিগের যে সকল অপরাধীর নামে ইজারদার
মা জারী হইয়া থাকে তাহার দিগকে এবং ইজারদার দিগকে প্রেস্তার ক
রিতে ইংরাজী ১৮১২ সালের ২০ আইনের ৯ ধারায় লিখিত হুকুম
মতে মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুম হইতে তাহার দিগের নিকটে ওয়া
রন্ট পাঠান যায় তাহার দিগকে প্রেস্তার করিবার নিমিত্তে সক্ষমতা
ভাবে সরকারের পোলীসের কার্য্যকারক লোকের কাজিয়া ও
কমাদার নিবারণ করেন ও হেঙ্গানী ও অন্য তারিফের অপরাধে
য় কর্ত্তনা হইতে দিবার ও একনকার চলিত আইন হায়ের লিখন
মতে যে সকল অপরাধী লোককে তাহার দিগের প্রেস্তার করা
আবশ্যক তাহার দিগকে ধরিবার বিষয়ে কথা সাধ্য সহায়তা ও
সহকারিতা করিতে হইবেক ইতি।

মাজিস্ট্রেট সাহেব পোলীসের দারোগা লোকের নিকটে
আইন হায়ের নকল কি তাহার খোলাসা পাঠাইবার
কথা।

২ প্রকরণ। পোলীসের দারোগা লোক উপরের লিখিত কর্ত্ত
সকল সুন্দর রূপে করিতে পারে এনিমিত্তে মাজিস্ট্রেট সাহেব
লোকের কর্ত্তব্য যে তাহার দিগের নিকটে উপরের লিখিত কর্ত্ত
সকলের মতালকা করা জমীদার ও ইজারদার ও সরব্বাহ কার
লোকেরা পোলীসের দারোগা লোকের সহকারিতা করিবার সক
ল হুকুম সম্বলিত আইন হায়ের নকল কি তাহার খোলাসা পাঠা
ইয়া দেন ইতি।

জমীদার প্রভৃতি যাহাদিগের প্রতি আপন অধিকা

তৈর মধ্যে পোলীনের কক্ষের আচ্ছাদন করিবার ছক
থাকে তাহার দিগের নিকটে এই আইনের মকল পাঠ।
ইবার ও তাহার। ইহার লিখিত ছক মত কার্য করি
বার কথা।

ও প্রকরণ! জাননি যাইতেছে যে জমিদার ও সরবরাহকার
 প্রভৃতি যে সকল লোকের প্রতি আপন জমিদারীর অধিকারের
 মধ্যে পোলীসের কর্মের আঞ্জাম করিবার হুকুম আছে তাহারদি
 গের নিকটে এই আইনের নকল পাঠান যাইবেক ও তাহার দিগে
 র কর্তব্য যে পোলীসের দারোগা। লোকের কার্যোপদেশের নি
 মিত্তে এই আইনোতে যে সকল হুকুম নির্দিষ্ট হইয়াছে সেই সকল
 হুকুম আপনারদিগের প্রতি অর্পণ হওয়া কর্মের আঞ্জাম করণে
 তে কার্যোপদেশ জ্ঞান করিয়া তদনুসারে কার্য করে ইতি।

৩৪ ধারা। কস্‌বা ও শহর হায়েতে মোকরর হওয়া। কাতরান
ও আমলা লোক এই আইনের যেং হুকুম কস্‌বা ও শহর হায়ের
মোতলিক পোলীসের কার্যের সহিত সম্পর্ক রাখে তাহার মতে
কার্য করিবার কথা।

পোলীসের যে সকল কোতয়াল ও অন্য আমলা লোক শহর কি
কসবা সকল ভেদে পোলীসের মতালক কর্ম সকলের আঞ্জাম করি
তে নিযুক্ত আছে তাহারদিগের কর্তব্য যে এই আইনেতে মফঃস
লের পোলীসের দারোগা লোকের কার্যোপদেশের কারণে যে সক
ল হুকুমনির্দিষ্ট হইয়াছে আপন আপন এলাকা অর্থাৎ অধিকার
ভূমির পোলীসের সাধারণ কর্ম কার্যের আঞ্জাম করণেতে সেই
সমস্ত হুকুম মতে কার্য করে ও তাহারদিগের শহর ও কসবা সক

লের মধ্যে পোলীসের বিশেষ যে সকল কর্মের আঞ্জা করিতে
হয় তাহার নিমিত্তে বিশেষ যে সকল লোক নিদিষ্ট হইয়া থাকে
তদনুসারে সে সকল কার্য করে ইতি।

১ম অধ্যায়।

চালানের সট ফিকটের নকসা।

বরকলাজের নাম।	মোকালাফত।	ধানা হইতে চালান হও নের তারিখ ও সময়।	মাজিষ্টার সা হেবের আদা লতে পৌছ নের তারিখ ও সময়।	মাজিষ্টার সা হেবের আদা লত হইতে র ওনা হওনের তারিখ ও সম য়।	ইকফিরত।
মতি সিংহ	খুন মতিরাম ফি রাদী খুন ওগা ঘরত আসামী র নাম।	৩০ মার্চ ১৮০০ প্রহরের সময়।	১২ মার্চ ১ প্রহরের স ময়।	১৩ মার্চ দশদণ্ডের সময়।	

অমুক জিজ্ঞাসিত অমুক খানার কয়েকটি চলানবল নকশা।

ইকফির ২।	সাক্ষীদিগের নাম।	যেতারিখেও যেমনয়েওয়ে বরকনাজের হাওয়াসে ক রিয়ামিন্নমো কামেপাঠান যায় তাহার নিরূপণ ও নাম।	আনামা খানাত পৌজিনের তারিখ ও সময়। বেশবনেতে ওয়াহাই হেতেররাপড়তাহারনাম আনামার হৈতাবীর তারিখ ও সময়।	অপরামের সংক্ষেপবেও রাওতাহাই ওনেরতারিখ ও বালিশের কিআরজী কি সম্মাদ দিবার তারিখ।	কয়েদোলোক র নাম ও তা হার দিনের নিবাস এবং পরগনার ও জমিদারের কি ইজারদা রের নাম।	কিরিয়ান নাম ও দিবাঙ্গ। চালানবল নম্বর।
----------	------------------	---	--	--	--	---

ইকফির ৩।	যদি নিংও কারা রজাও ধোদাবকস।	১৩ এপ্রেল সজ্জাকালে নতি নিংহ বরকনাজের হাওয়াসে	১৫ এপ্রেল সজ্জাকালে।	আননত খা মে নখ তোকিদারখক	১৫ এপ্রেল আতঃকালে	সিদ দেওয়া ওজখমী ১৮ ১৬ মালের ৫ প্রেল হয় না লিশের আর জীও এপ্রেল দরপেশ হয়	অমুক সাকী নমোজজান মত পরগনে দলমু মতাল কেজমিদারী রমানিংহজমী দার ১ মহতাব সাকীনমোজ পাহাড়ী পর গনা জমী দার	রামদয়াল সাকিন মোজের দরায়াক
----------	-----------------------------	---	----------------------	-------------------------	-------------------	---	---	------------------------------

জমুক জিলার জমুক থানার চালানী মালের নকস।

যে মাল অমকের নামেতে কি ধরে পাওয়া গিয়া অমুক তারিখ
জাতাবেকে অমুক তারিখে অমকের হাওয়ালে কোজদারী আ
দালতে চালান হইল তাহার তালিকার কল।

যে যে মালের
উপর চরির কি
মোটের দাওয়া
হইয়া থাকে ও
যে যে মালের
উপর কেবল ন
মোট হইয়া থা
কে তাহার কথা
সম্বলিত সংক্ষেপে
কৈফিয়ৎ।

বাহার স্থানে কি বাতি কি যন্ত্রের কি সরহকে মাল পাওয়া যায় তাহার নাম।

যে সকল সাক্ষির সাক্ষাতে মাল পাওয়া যায় তাহার দিগের নাম ও নিবান।

তাহা পাওয়ার সময় তারিখ।

যে স্থানে পাওয়া যায় তাহার নাম।

আদালতী কিম্বত।

ওজর।

এতোক জিমিনের নাম ও কৈফিয়ৎ।

এতোক জিমিনের পাঠাইয়া দেওয়া নম্বর।

চালানীর নম্বর।

অন্য কিলার, অপর থানার অধিকারের মধ্যে অর্থক যোগে সকল কারিগর অপরাধের কথা হইয়াছে কি তাহা করিতে উদ্যত হইয়াছে তাহার কৈফিয়তের নকশা।

নম্বর ভাৱিঃ অপরাধের কথা।

১	ডাকাইতী মায় খুন	ডাকাইতী মায় খুন	ডাকাইতী মায় খুন	ডাকাইতী মায় খুন
২	ডাকাইতী মায় অর্থনী	ডাকাইতী মায় অর্থনী	ডাকাইতী মায় অর্থনী	ডাকাইতী মায় অর্থনী
৩	ডাকাইতী	ডাকাইতী	ডাকাইতী	ডাকাইতী
৪	নৌকাপথে ডাকাইতী	নৌকাপথে ডাকাইতী	নৌকাপথে ডাকাইতী	নৌকাপথে ডাকাইতী
৫	জানকত বধ	জানকত বধ	জানকত বধ	জানকত বধ
৬	দেব ও শত্রুতা করা অর্থনী	দেব ও শত্রুতা করা অর্থনী	দেব ও শত্রুতা করা অর্থনী	দেব ও শত্রুতা করা অর্থনী
৭	রাহাজানী খুন কি অর্থনী	রাহাজানী খুন কি অর্থনী	রাহাজানী খুন কি অর্থনী	রাহাজানী খুন কি অর্থনী
৮	আর যাহাতে অপরাধের	আর যাহাতে অপরাধের	আর যাহাতে অপরাধের	আর যাহাতে অপরাধের
৯	আধিক্য হয় তাহার সহিত	আধিক্য হয় তাহার সহিত	আধিক্য হয় তাহার সহিত	আধিক্য হয় তাহার সহিত
১০	কেবল রাহাজানী	কেবল রাহাজানী	কেবল রাহাজানী	কেবল রাহাজানী
১১	কাজী	কাজী	কাজী	কাজী
১২	গুরু আদি চতুর্দশ অন্তর্ভুক্ত	গুরু আদি চতুর্দশ অন্তর্ভুক্ত	গুরু আদি চতুর্দশ অন্তর্ভুক্ত	গুরু আদি চতুর্দশ অন্তর্ভুক্ত
১৩	বধ	বধ	বধ	বধ
১৪	ভারী হেলানী ও ফলাদ	ভারী হেলানী ও ফলাদ	ভারী হেলানী ও ফলাদ	ভারী হেলানী ও ফলাদ
১৫	সিঁদমারি খুন কি অর্থনী	সিঁদমারি খুন কি অর্থনী	সিঁদমারি খুন কি অর্থনী	সিঁদমারি খুন কি অর্থনী
১৬	আর যাহাতে অপরাধের	আর যাহাতে অপরাধের	আর যাহাতে অপরাধের	আর যাহাতে অপরাধের
১৭	ব আধিক্য হয়	ব আধিক্য হয়	ব আধিক্য হয়	ব আধিক্য হয়
১৮	সিঁদমারী	সিঁদমারী	সিঁদমারী	সিঁদমারী
১৯	দশ টাকার অধিক চুরি	দশ টাকার অধিক চুরি	দশ টাকার অধিক চুরি	দশ টাকার অধিক চুরি
২০	দশ টাকা হইতে কম চুরি	দশ টাকা হইতে কম চুরি	দশ টাকা হইতে কম চুরি	দশ টাকা হইতে কম চুরি
২১	সিঁদমারী	সিঁদমারী	সিঁদমারী	সিঁদমারী
২২	গৃহদাহ	গৃহদাহ	গৃহদাহ	গৃহদাহ
২৩	আসরকী টাকা তি পয়সা	আসরকী টাকা তি পয়সা	আসরকী টাকা তি পয়সা	আসরকী টাকা তি পয়সা
২৪	কাজি করা	কাজি করা	কাজি করা	কাজি করা
২৫	আজ হত্য	আজ হত্য	আজ হত্য	আজ হত্য

জানন কর্তব্য যে এই কৈফিয়তের নীচে যৌলকল দৈবাত মরণ নদীতে কি ঝিলেতে ডোবাতে কি কূপে পড়াতে কি হিংসুক কি বিষধর জন্তুর কানড়েতে হয় তাহার এবং দুর্ভিক্ষে কি অন্য হেতুতে মরণ হয় তাহার কৈফিয়ৎ এবং পোলীসের দারোগা মাসের মধ্যে যে কোন আশ্চর্য্য ক্রিয়াদ পায় তাহার কথা লেখা যাইবেক।

যে সকল অপরাধীরা জেহেলখানা হইতে পলাইয়াছে কিম্বা যে সকল অপরাধীকে গ্রেপ্তার করিবার নিমিত্তে ইংরাজী ১৮০৮ সালে র ২ আইনের লিখনমতে ইস্তাহারনামা জারী হইয়াছে কি বাহারা তারি অপরাধের কর্ম করণের তহমৎ কি সন্দেহ হওনের হেতুক পলাইয়া গিয়াছে ও তাহারদিগের গ্রেপ্তার করিবার কারণ মাজিউর সাহেবের আদালত হইতে দস্তকজারী হইয়াছে তাহারদিগের কথা সম্বলিত রেজিষ্টরী বাহি।

তাহার বেখারী কি তাহার হওনকিম্বা মরণের তারিখ।

ইষ্টাহার নামার তারিখ।

তাহাকে খরিবার নিমিত্তে মাজিউর সাহেবের হুকুম হইলে তারিখ।

তাহাকে বেখার করিবার কারণ যত টাকা এনাম দেওনের করার হইয়া থাকে তাহার সংখ্যা।

যে স্থানেতে থাকে বোধ হয় সে স্থানের নাম।

তাহার চেহারা।

অপরাধীর আশ্রয়স্থান বয়ঃক্রম।

ঐ অপরাধীর পিতার নাম।

অপরাধীর দ্বন্দ্ব ও জাতি ও জেহেলখানা হইতে পলাইয়াছে কি তাহাকে বেখার করিবার নিমিত্তে ইস্তাহারনামা জারী হইয়াছে কি তাহার উপর অপরাধ করণের তহমৎ কি সন্দেহ হইয়াছে তাহার কথা।

৯ নং। হিন্দু কেরিয়াদির হলফ মাক হইলে তাহার স্থানে যে পাঠে হলফনামা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

আমি অমুক ঈশ্বরকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ জানিয়া একবার করি তেছি যে আমি এই রুবকার হওয়া মোকদ্দমাতে যাহা জ্ঞাত আছি তাহা প্রকৃত প্রস্তাবে কহিব এবং ইহাতে কিছু ছাপাইব না ও যথার্থ ব্যতিরেকে আর কিছু কহিব না ও যদি যথার্থের অন্য মত কিছু কহিতবে ঈশ্বরের নিকটে শাস্তি পাওনের যোগ্য হইব কোন মুসলমান কেরিয়াদির হলফ মাক হইলে তাহার স্থানে যে হলফ নামা লেখাইয়া লওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

আমি অমুক খোদাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ জানিয়া একবার করিতে ছি যে আমি রুবকার হওয়া অমুক মোকদ্দমাতে যাহা জ্ঞাত আছি তাহা আপন এমামক্রমে প্রকৃত প্রস্তাবে কহিব ও কিছু ছাপাইব না ও যথার্থ ব্যতিরেকে আর কিছু কহিব না ও যদি যথার্থের কিছু অন্যমত কহি তবে খোদার নিকটে সাজা পাওনের যোগ্য হইব।

ও কেরিয়াদি আপন দাওয়া জাহির করিলে পরে তাহার কর্তব্য যে এই হলফনামাতে এই মজমুনে দস্তখত করে যে আমি অমুক ঈশ্বর কি খোদাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষ জানিয়া হলফ করিতেছি যে এই রুবকার হওয়া মোকদ্দমাতে আমি যাহা জানি তাহা প্রকৃত প্রস্তাবে কহিয়াছি।

১০ নম্বর। খানাতলাশীর দস্তকের শরওয়া।

অমুক স্থানের অমুক জাতি অমুকের বাসিতে কি সীমা সরহদেতে চুরির কি লুটের দ্রব্যজাত ছাপান আছে মাতবর হেতুতে এম ত গদেহ হইল অতএব তোমাকে ক্ষমতা বরণ ছকুম দেওয়া যাই

১৫ নম্বর সমন এতাবত। তলব চিঠির শরওয়া।

চিঠি তলব আসামী ত্রি অমুক সাকিনা অমুক স্থান প্রতি আগে অমুক নালিশের জওয়ার দিবার নিমিত্তে তোমার হাজির হওয়া আবশ্যক হইল অতএব তোমার কর্তব্য যে অমুক জিলা কি শহরের মাজিস্ট্র সাহেবের হজুরে কিম্বা অমুক থানাতে আপনাকে কি আপন উকিলকে হাজির করিয়া করিয়া দীর নালিশের জওয়ার দেও ইহাতে অতি তাগীদ জানিবা ইতি সন অমুক তারিখ অমুক মোকাবেক সন অমুক।

১৬ নম্বর। যে তলব চিঠিতে জামিনীর নিকপণ ও তাহার টা কার তাইন লেখা থাকিবেক তাহার শরওয়া।

চিঠি তলব আসামী ত্রি অমুক সাকিন মোজে অমুক প্রতি আগে অমুক নালিশ কি দওয়ার জওয়ার দিবার কারণ তোমার হাজির হওনের আবশ্যক হইল অতএব তুমি অমুক জিলা কি শহরের মাজিস্ট্র সাহেবের হজুরে কিম্বা অমুক থানাতে স্বয়ং হাজির হইয়া কিম্বা আপন উকীল হাজির করিয়া নালিশ কিম্বা দওয়ার জওয়ার দেও ও তদ্ব্যতিরিক্ত তুমি স্বয়ং কিম্বা তোমার উকীল মোকদমার তজবীজ সাধা হওন পর্যন্ত মাজিস্ট্র সাহেবের হজুরে হাজির থাকিবার নিমিত্তে এক জ্ঞন কিম্বা তাহা হইতে অধিক জ্ঞনের জামিনী এত টাকা তাইনে দাখিল করহ ইহাতে অতি তাগীদ জানিবা ইতি তারিখ অমুক বার অমুক মাস অমুক সন অমুক মোতাবেক সন অমুক।

১৭ নম্বর। ওয়ারিণ্ট এতাবত। দস্তকের শরওয়া।

অমুক মোজার অমুকের উপর অমুক অপরাধের কন্ম করণের

তহমৎ অর্থাৎ অপরাধ হইয়াছে অতএব তোমার কর্তব্য যে এই অপ
বাদপ্রস্তুকে গ্রেপ্তার করিয়া থানাতে হাজির করহ ইহাতে তাগীদ
জানিবা ইতি সন অমুক তারিখ অমুক মোতাবেক সন অমুক।

জানি কর্তব্য যে এই ওয়ারিণ্টের কপালেতে থানার জমাদার কি
অন্য আমলা তাহা জারী করিতে যার তাহার নাম লেখা বাইবে
কও সর্বপ্রকারে তাহাতে থানার মোহর ও তাহা যে কার্যকারক
পাঠায় তাহার দস্তখত হইবেক।

১৮ নম্বর। জামিনীর শরওয়া।

লিখিতং শ্রী অমুক সাকীন অমুক স্থান কস্য হাজির জামিনী পত্র
মিদং কার্য্যক্ষেপে অমুক স্থান নিবাসী অমুকের উপর অমুক
অপরাধের কর্ম করণের তহমৎ হইয়াছে এনিমিত্তে তাহার অমুক
জিলা কি শহরের মাজিস্ট্রেট সাহেবের হজুরে হাজির হওন আবশ্য
ক অতএব আমিহ স্বেচ্ছাপূর্বক আদামীর হাজির জামিন হইয়া
একরার করিতেছি ও লিখিয়া দিতেছি যে এই আসামী মোকদ্দমার
তজবীজ সারা হওন ও তাহাতে না তক হুকুম হওন পর্য্যন্ত হাজি
র থাকিবেক যদি গরহাজির হয় তবে এত টাকা জরিমানা সরকার
রে দাখিল করিব এতদর্থে হাজির জামিনী পত্র লিখিয়া দিলাম
ইতি তারিখ অমুক মাস অমুক সনতক মোতাবেক সন অমুক।

১৯ নম্বর। ফেয়াল জামিনীর শরওয়া।

লিখিতং শ্রী অমুক সাকীন অমুক কস্য ফেয়াল জামিনী পত্রমিদং
কার্য্যক্ষেপে অমুক স্থান নিবাসী অমুকের উপর অমুক অপরাধের
কর্ম করণের তহমৎ হইয়াছে এনিমিত্তে তাহার ব্যাবহার ও ভাল
আচরণ করিবার বিষয়ে ফেয়াল জামিন দিতে হজুর হইতে হুকুম

১৫৬ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

হইয়াছে একারণ আমি হেচ্ছাপূর্বক আসামীর ফেনাল জামিন হইয়া একরার করিতেছি ও লিখিয়া দিতেছি যে মোকদ্দমার তজ্জবীজ সারা হওন পর্য্যন্ত আসামী হইতে কোম বিরুদ্ধ কর্ম হইবেক না ও যদি আসামী এমন কর্ম করে তবে আমি এতটাকা জরিমানা সরকারের দায়িত্ব করিব এতদর্থে ফেনাল জামিনী পত্র লিখিয়া দিলাম ইতি তারিখ অমুক মাস অমুক সন অমুক মোতাবেক সন অমুক।

২০ নম্বর। ক্রোক করণীয়ার সহকারিতা করিতে যে মজুরী পেন্সাদা তৈনাং হয় তাহার স্থানে যে ছকুমনানা দেওয়া যাইবেক তাহার শরওয়া।

অমুক ক্রোক করণীয়া কি অমুক সরবরাহকার হলফ করিয়া হাজির করিলে যে অমুক বাকীদার কি তাহার মাল জামিনের স্থানে মালমুজারীর বাকী পাওনা এত টাকা উমূল হওনের নিমিত্তে তাহার অমুক দ্রব্য ক্রোক করা আবশ্যক হইয়াছে ও তাহা করণেতে বরাবরী ও প্রতিবন্ধকতা করিয়াছে কিয়া মাতবর হেতুতে বোধ হইতেছে যে বাধা ও প্রতিবন্ধকতা করিবেক একারণ থানা হইতে অমুক বাকিদারের কি তাহার মালজামিনের অমুক দ্রব্য ক্রোক করণের সহকারিতা নিমিত্তে মজুরী পেন্সাদা তৈনাং হইল অতএব বাকীদার অমুককে কিয়া তাহা মালজামিন অমুককে জানান যাইতেছে যে যদি সে দাওয়া সাবুদ হওনের বিষয়ে কোন ওজর রাখে তবে তাহার কত্তব্য যে ইংরাজী ১৮১২ সালের ৫ আইনের ১৫ ও ১৬ ধারার ছকুম মতে জিলার জজ সাহেবের কিয়া কালে কটর সাহেবের অথবা পরগনার কাজী কি মুনসেফের নিকটে

দরখাস্ত দাখিল করে কি ইহার মধ্যে তাহার দাওয়ার টাকা দিতে কিম্বা আপন দ্রব্য বিনা হেলামা ফসাদ ও মোজাহেবী করণের ক্রোক করিতে দিতে হইবেক ও যদি ইহার অন্য মত করে তাব মাজিস্ট্রেট সাহেব একজনকার চলিত আইন মতে তাহার যে শাস্তি উপযুক্ত বুঝেন তাহা পাওনের যোগ্য হইবেক।

২১ নম্বর। এভেলানামারি শরওয়া।

বিলাতীয় যে সকল সাহেব লোক সরকারের মালী ও মূলকী কার্যকারক সাহেব লোকের মধ্যে কিম্বা কোম্পানি বাহাদুরের সরকারের অধরা ইংলও স্থানের বাদশাহের ফৌজের সাহেব লোকের মধ্যে না হয়েন তাহারদিগের কর্তব্য যে তাহারা পোলীসের যে দারোগার থানার অধিকারের সরহদদের মধ্যে থাকেন তাহার হুকুম মতে নীচের লিখিত নক্সায় আলাহিদ্দা কাগজে আপনাদিগের রিপোর্ট লিখিয়া জিলার মাজিস্ট্রেট সাহেবের হুকুরে পাঠাইয়া দেন।

১৫৮ ইংরাজী ১৮১৭ সালের ২০ বিংশতি আইন।

খানার অধিকারের সরহদ্দের মধ্যে বিলাতীয় যে সাহেব
লোক বাস করেন তাহার দিগের নকুসা।

ইককির ৫।
যে অনুমতি ক্রমে অমরু জিলাতে বাস করেন তাহার কথা ও পোণনের তারিখ।
যে অনুমতি ক্রমে এদেশে বাস করেন তাঁহাৰ কথা ও তাহার তারিখ।
এদেশে পৌঁছহনের তারিখ ও নন।
কথা।
কথা।
বাসস্থান।
নাম।

জানান যাইতেছে যে এই কৈকিবতের মাজিষ্টার সাহেবের
দস্তখত হইবেক ইতি।