# কর্ম-কৌশল ৷

### স্বামী বিবেকানক



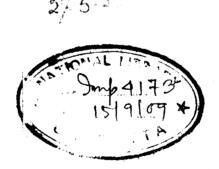
প্রথম সংস্করণ

শ্রাবণ, ১৩৩০

न-तथा मध्य कार्य कड ]

[ भूगा ८० सामा

চাকা, গ্রীরামক্ষ মঠ হইতে সামী ভূমানন্দ কর্তৃক প্রকাশিত



RARA MICH

Radhaballav Basak
At the Narayan Machine Press, Dacc

## কর্ম-কৌশল।

জীবনে আমি যত মহত্তম শিক্ষা লাভ করিয়াছি, তন্মধ্যে একটা এই যে, কম্মের উপার এবং উদ্দেশ্য উভয়ের প্রতি সমান মনোযোগ দান করিতে হইবে। ধাঁহার নিকট উহা শিখিয়াছি, তিনি একজন মহাপুরুষ ছিলেন এবং তাঁর নিজ জীবন এই মহান্ তত্ত্বটীর প্রত্যক্ষ দৃষ্টাস্তব্যরূপ ছিল। এই একটা তত্ত্ব হইতে আমি সর্ব্বদাই উচ্চ উচ্চ শিক্ষা পাইভেছি। আর আমার মনে হয় সিদ্ধিলাভের সকল রহস্য ঐ কথাটাতে নিহিত রহিয়াছে— "জৌন্ সাধন্ তৌন্ সিদ্ধি।"

আমাদের জীবনের প্রধান অসম্পূর্ণতা—আমরা আদর্শেরই প্রতি অতিমাত্রার আরুষ্ট , আমাদের মানস-পটে চরম লক্ষ্টীই অধিকতর মনোহর, অধিকতর লোভনীর এবং মহান্ বলিয়া প্রতিভাত হয়, তাই আমরা ক্ষুদ্র ক্ষুত্র কর্মগুলির প্রতি একেবারেই লক্ষ্টীন হইয়া পড়ি।

কিন্ত যথন বিফলতা আদে, বিচারপূর্বক বিশ্লেষণ করিলে দেখিতে পাই, উহাদের শতকরা নিরানকাইটীই

আমাদের কন্মের উপায়ের প্রতি অমনোযোগের ফল। উপায়**ীকে সর্বাঙ্গসম্পূর্ণ করিতে, কর্মটী** দুঢ়তার সহিত সম্পন্ন করিতে যথোপযুক্ত মনোযোগ প্রদান--ইহাই আমাদের আবশুক। কর্ম ঠিক ঠিক সম্পাদিত इटेल. कर्यक्रम जानित्वरे। 'कावन'रे य 'काया' উৎপাদন করে, একথা আমরা ভূলিয়া ঘাই; ফল ত আর স্বয়ং আসিতে পারে না! বীজ যদি ঠিক ठिक, উপযুক্ত, এবং मक्जिमानी ना इम्र, ফলও উৎপন্ন इटेरव ना। একবার लका স্থাপনা হইয়া গেলে, উপায়টী একবার নির্দিষ্ট করিয়া লইলে. উদ্দেশ্যকে একরূপ ছাডিয়াই দিতে পার যায়, কেননা আমরা নিশ্চিত জানি, উপায় স্থাসির হইলে উদ্দেশ্য লাভ হইবেই হইবে। কর্মা ঠিক থাকিলে কর্মফলের জন্ম আর ভাবনা নাই, কর্মফল আসিতে বাধ্য। আমাদের আবশুক, কর্ম্মের প্রতি মনোযোগ দেওয়া, কর্মফল আপনা আপনিই আদিয়া ষাইবে। কর্মফল কি ? বাঞ্চিত লাভ। উহার উপায় কি ? কর্ম। অতএব উপায়ের প্রতি মনোযোগ দানই জীবনের এক মহারহস্ত। আমরা গীতারও এবিষয় পড়িয়া থাকি এবং শিথিতে পাই যে, আমাদিগকে কর্ম করিতে হইবে, অনবরত সকল শক্তি প্রয়োগ করিয়া কর্ম

করিতে হইবে, যে কোন কর্ম করি তাহাতেই সমস্ত মন নিবিষ্ট করিয়া দিতে হইবে। কিন্তু সঙ্গে কর্মে আসক্ত যেন কিছুতেই না হই; অর্থাৎ কিছুতেই আমাদিগকে কর্ম হইতে বিচলিত করিতে পারিবে না সত্য,
কিন্তু যথনই ইচ্ছা তথনই কর্মাটী ছাড়িয়া দিবার ক্ষমতাও
আমাদের অবশ্র থাকা চাই।

আমাদের নিজ নিজ জীবন পর্যালোচনা করিলে দেখিতে পাই. ছঃখোৎপত্তির একটী প্রধান কারণ এই যে, আমরা কর্ম বিশেষে হস্তক্ষেপ করি, উহাতেই সমুদয় শক্তি প্রায়াগ করি- হয় ত উহা সফল হইবার নয়-কিন্ত তথাপি আমরা উহা ছাডিয়া দিতে পারি না। আমরা ন্ধানি যে উহাহইতে জ্বুং পাইতেছি, উহাতে আর আদক্ত থাকিলে কেবল যন্ত্ৰগাই বাড়িবে, তবুও আমরা উহা হইতে নিজকে বিচ্ছিন্ন করিতে পারি না। ভ্রমর মধুপান করিতে আসিয়াছিল, কিন্তু মধুপাত্তে পা জড়াইয়া গেল—দে আর উডিয়া যাইতে পারিল না। দেখিতে পাইতেছি আমবাও বার বার ঐ অবহায় পতিত হইতেছি। জীবনের রহস্তই ঐ। কেন আমরা এ জগতে আসিয়াছি ? আমরা হেথার মরুপান করিতে আসিরাছিলাম, এখন দেখি, মধুতে আমাদের হাত পা জড়াইয়া গিয়াছে। আমরা ধরিতে আসিয়াছিলাম, নিজেরাই ধৃত হইয়াছি। আমরা উপভোগ করিতে আসিয়াছিলাম, কিন্তু নিজেরাই উপভুক্ত হইতেছি। আমরা শাসন করিতে আসিয়া-ছিলাম কিন্তু আমরাই শাসিত হইতেছি। আমরা কর্ম্ম করিতে আসিরাছিলাম, আমাদিগকেই কে যেন থাটাইরা
লইতেছে। সর্বাদা আমরা এই দেখিতেছি। জীবনের
প্রত্যেক খুটিনাটি ব্যাপারের ভিতরেও ইহা প্রবেশ
করিরাছে। অপরের মন আমাদের উপর কার্য্য
করিতেছে—আর আমরাও সর্বাদাই অপরের মনের
উপর কার্য্য করিতে প্রয়াদ পাইতেছি। আমরা জীবনে
স্থেভোগ করিতে চাই, কিন্তু উহাই আবার আমাদের
জীবনীশক্তি নাশ করিয়া দের! প্রকৃতির নিকট হইতে
আমরা সর্বাস্থ আহরণ করিতে চাই,কিন্তু অবশেবে দেখিতে
পাই, প্রকৃতিই আমাদিগকে সর্বাস্থান্ত করিয়াছে।

তাহা যদি না হইত, জীবন ত স্থুপ্র্য্যে চিরপ্রদীপ্ত থাকিত। তবুও হতাশ হইবার কারণ নাই। বিফলতা এবং সফলতা, হাসি এবং ক্রন্সন—এসব সত্ত্বেও জীবনকে এক অনাবিল আনন্দ্রোতে পরিণত করা যায়, কেবল যদি আমরা ধরা না পড়িয়া যাই।

হংথ হুর্গতির এই এক কারণ—আমরা আসক্ত হইয়া পড়ি, আমরা ধরা পড়িয়া ঘটে। কাজেই গীতা বলিয়াছেন:—নিয়ত কর্ম কর; কর্ম কর কিন্তু আসক্ত হইও না, নিজেকে বন্ধনে ফেলিও না। সমস্ত ব্যাপার হইতে নিজকে গুটাইয়া লইবার শক্তিটী নিজ হাতে রাথিও। যতই ভালবাদার হউক, হাদয়ের ধত আকুল আগ্রহই উহার পানে ধাবিত হউক, উহাকে ছাডিয়া দিতে অন্তরে যতই মর্ম্মবেদনা অনুভব করে না কেন, তথাপি ইচ্ছামাত্রই যেন উহা ছাডিয়া যাইতে পার, এ শক্তি নিজ হাতে রাখিও। হর্জলদের হেথায় স্থান নাই, এ জীবনেও নাই, পর জীবনেও নহে। হর্কণতা হইতেই দাসত্ব। হর্কলতা হইতেই যাবতীয় হঃখ হর্গতির উদ্ভব; শারীরিক, মানসিক, সর্কবিধ হু:থের কারণ হুর্বলভা। তুর্বলতাই মৃত্যু। আমাদের চারিদিকে হাজার হাজার রোগকীটাণু রহিয়াছে. কিন্তু আমরা যদি চুর্বল না হই, আমাদের শরীর যদি প্রবি হইতেই রোগপ্রবণ হইয়া উহাদিগকে গ্রহণ করিতে প্রস্তুত না থাকে, তাহা হইলে উহারা আমাদের কোনই অনিষ্ট করিতে পারে না। আমাদের চারিদিকে লক্ষ লক্ষ হু:থের কীটাণু ভাসিয়া বেড়াইতে পারে। তাহাতে ভয় কি ? আমাদের নিকটে আদিতে উহার। সাহসই পাইবে না। মন যদি হুর্বল না হয়, আমাদের উপর প্রভাব বিস্তার করিতে উহাদের বিন্দুমাত্রও ক্ষমতা হইবে না। এ এক মহা সত্য কথা—শক্তিই জীবন, হর্মলতাই মৃত্যু। শক্তিই আনন্দ, অমৃত, নিত্য, প্রাণদ :- চুর্কলতা চিরফ্লেশ ও

আমাদের সমুদয় স্থের মূল—আসক্তি। আমরা আত্মীয় বন্ধুবান্ধবে আসক্ত, আমরা আমাদের বুরিবৃত্তি-

বেদনাদায়ক, হর্মলতাই মৃত্যু।

মৃলক ও ধর্মমূলক কর্মাদিতে আসক্ত, আমরা বাহ্ বিষয়ে আদক্ত—ইহার কারণ আমরা উহা হইতে স্থুণ লাভ করিতে পারি। আচ্ছা, হ:থই বা আবার কোথা হইতে আসে । ঐ আদক্তি হইতেই হু:থেরও উত্তব। বদি আমরা স্থায়ী স্থুৰ লাভ করিতে চাই, তাহা হইলে आमानिशतक अनामक ३ टेंट इटेंदि । यनि टेप्हामावहे আমাদের অনাসক্ত হইবার ক্ষতা থাকিত, তুঃথ দৈন্ত কোথার ঘূচিয়া যাইত। দেই ব্যক্তিই কেবল প্রকৃতি হইতে সর্বাপেক্ষা অধিক স্থুথ আদায় করিয়া লইতে পারে, যে যোল আনা মনপ্রাণ ঢালিয়া কোন বিষয়ে আসক্ত হইতে পারে, অণচ জাবগুকমাত্রই নিজকে মুক্ত করিয়া লইবারও ক্ষমতা রাথে। মুফিল এই, আদক্তি এবং অনাসক্তি, উভয়বিধ ক্ষমতাই তুল্যরূপে থাকা প্রয়োজন। এমনও লোক আছে, যাহারা কখনো কিছুতেই আসক্ত হয় না। তাহারা কথনো ভালবাদিতে পারে না—কঠিন হানম, নির্মাম তাহারা, জীবনের অনেক তুঃথ কপ্টের হাত হইতে বাঁচিয়া যায় বটে, কিন্তু দেয়ালেরও ত তুঃথকপ্তের অমুভব নাই, দেয়ালও ত কাহাকেও ভালবাদে না, বেদনাও পায় না; তবুও উহা দেয়ালই মাত্র। নিশ্চয়ই, অত্নক্ত হইয়াবদ্ধ হওয়াও বরং ভাল—তব্ওপাযাণ-প্রাচীর হওয়া ভাল নয়। অতএব যে ব্যক্তি কথনও ভালবাদে না, যে কঠিন পাষাণ, সে যেমন জীবনের অনেক ছঃখ-

হর্গতির হাত হইতে রক্ষা পায়, তেমনি জীবনের আনন্দ হইতেও সে বঞ্চিত হয়। আমরা ওরূপ হইতে চাহি না, উহা হর্বলতার চিহ্ন, উহা মৃত্যু। তাহার আত্মা কথনই জাগ্রত হন নাই, যে ব্যক্তি কথনও হর্বলতা অমুভব করে নাই, দৈয় অমুভব করে নাই। উহা জড়ের ধর্ম। আমরা উহা চাহি না।

অতএব ভিথারী হইও না. অনাদক্ত হও। ইহাই

জীবনের সর্বাপেক্ষা ভয়য়র কাজ। এ পথের বিপদ তোমরা গণনা কর না। বৃদ্ধির হারা বাধাবিদ্ধগুলির বিষয় বীকার করিয়া লইলেও, স্বয়ং না অয়ভব করিলে আমরা উহাদিগকে ষথার্থ বৃন্ধিতে পারি না। দূর হইতে একটী বাগান দেখিয়া, আমরা উহার সম্বন্ধে মোটাম্টী একটা ধারণা করিয়া লইতে পারি; কিন্তু তাহা হইলে কি হয়? আমরা উহাকে বৃন্ধিতে পারি, ঠিক ঠিক জানিতে পারি তখন, যখন আমরা উহার ভিতরে যাই। যদি চেষ্টামাত্রেই অয়তকার্য্য হই, যদি দীর্ণ বিদীর্ণ হইয়া রক্তাক্ত কলেবরও হই—তথাপি, এ সকলের ভিতরেও আমাদের হাদয়টী রক্ষা করিতে হইবে, এ সব প্রতিবন্ধক সত্ত্বেও আমাদিগকে আমাদের দিবাভাবের বিকাশ করিতে হইবে। প্রকৃতি চাহে, আমরা প্রতিক্রিয়া করি, আ্বাতের পরিবর্ত্তে আঘাত ফিরাইয়া দেই, বঞ্চনার প্রতিদানে বঞ্চনা করি, মিধ্যার বদলে মিধ্যা বলি—

দর্মশক্তিতে প্রত্যাঘাত করি। তথন আঘাতের পরিবর্ত্তে আঘাত ফিরাইয়া না দেওয়া, সংষত পাকা, অনাসক্ত থাকার জন্ম আমাদের দেবজ্ল ভ শক্তিপ্রকাশ প্রয়োজন।

প্রতিদিনই আমরা অনাসক্ত হইবার জন্ম নৃতন করিয়া দৃদপণ করি। আমরা পশ্চাৎ দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ পূর্ব্বক আমাদের অতীত ভাগবাসার ও অসক্তির বিষয়গুলি দেখিয়া বৃঝিতে পারি যে, উহাদের প্রত্যেকটীই আমাদিগকে কিরূপ ছংথ প্রদান করিয়াছে, ঐ 'ভালবাসার' দকণ আমরা কি গভার তমোসাগরে ভুবিয়াছিলাম! নিজকে যেন অপরের কেনা গোলাম করিয়া ফেলিয়াছিলাম! আবার আমরা নৃতন করিয়া প্রতিজ্ঞা করি, "আজ হইতে আমি নিজেই নিজের প্রভু হইব, আজ হইতে আমি আঅসংখন লাভ করিব।" কিন্তু সময় আসিলেই আবার ষেই সেই। মন আবার বাঁধা পড়িয়া বায়, আর বাহিরে যাইতে পারে না। পাথী জালে পড়ে এবং বাহির হইবার জন্ম ছট ফট্ করে। এই আমাদের জীবন।

আমি জানি, প্রতিবন্ধকগুলি কিরুপ ভীষণ; আমাদের মধ্যে শতকরা নিরানব্বই জনই উৎসাহহীন ও হতাশ হইয়া পড়ে। সময়ে আমরা নিরাশাবাদী হইয়া প্রারই সরলতা, প্রেম এবং বাহা কিছু মহৎ এবং উদার তৎসমস্তেই বিশ্বাসহীন হইয়া পড়ি। তাই এমন অনেক লোক দেখিতে পাই, যাহারা হয়ত তরুণ জীবনে ক্ষমাশীল, দ্যাল, সর্ল এবং অকপট ছিল, কিন্তু বুদ্ধ বয়সে মন্ত্র্যু-আধারে একটা মিথাার পুটশীমাত্র হইয়া গিয়াছে। তাদের মন একটা জ্বচিলতার স্থপ। হইতে পারে উহার অনেকটা বাহ্যিক চালমাত্র, ইহা খুব সম্ভব। হইতে পারে তাহারা কড়া মেজাজের লোক নয়, তাহারা হাঁক্ডাক করে না; কিন্তু হাঁক্ডাক ক্রিলেই বরং তাহাদের পক্ষে ভাল ছিল। তাহাদের হৃদয় হৈ শুকাইয়া গিয়াছে, তাই তাহার। উচ্চবাচ্য করে না। তাহারা কাহাকেও গালি দেয়না, কাহারও উপর রাগ করে না; কিন্তু তাহাদের যদি হাগ করিবার শক্তি পাকিত তাহা হইলেই বরং ভাল ছিল। তাহারা যদি অভিশাপ করিতে পারিত, তাহাই তাহাদের পক্ষে সহস্রগুণে ভাল ছিল। তাধারা উহা পারেই না। মৃত্যুর হিম হস্তাবলেপে তাহাদের হৃদয় অসাড়। উহা একটা অভিসম্পাত উচ্চারণ করিয়া অথবা একটা কটু কথা কহিয়াও শক্তির পরিচয় দিতে সম্পূর্ণ অসমর্থ।

আমাদিগকে এসকল দ্রপরিহার করিতে ইইবে।
তাই বলি আমাদিগকে দেবাতীত শক্তি লাভ করিতে
হইবে। মন্নুয়াতীত শক্তিও পর্যাপ্ত নহে। দেবত্র্লভ
শক্তিই একমাত্র উপায়, উদ্ধারের একমাত্র পথ।

কেবল ঐক্কপ শক্তিদ্বারাই আমরা সকল জাঁটীলতা ভেদ করিতে, গুংখহর্গতির সকল ঝড় ঝাপ্টার ভিতর দিয়া আক্ষতদেহে চলিয়া বাইতে সক্ষম হইব। আমাদের শরীর থণ্ডশঃ বিভক্ত হইতে পাবে, উহা ছিন্ন বিচ্ছিন্ন হইয়া যাইতে পারে, কিন্তু হাদয় আমাদের দিন দিন উদারতা এবং মহামুভবতা লাভ করিবেই করিবে।

অত্যন্ত শক্ত কথা বটে। কিন্তু নিয়ত অভ্যাদ্বারা আমরা, এদকল বাধা অতিক্রম করিতে পারি। এই কথাটী মামাদের শিখিতে হইবে ষে, পূর্বান্তকুলতা না পাইলে কিছুতেই আমাদের কিছু করিতে পারে না। এইমাত্র বলিয়াছি যে,আমার শরীর যদি রোগপ্রবণ না হয়, কোন পীড়া আমার নিকটেই আসিতে পারেনা। ব্যারাম শুধু রোগ-জীবাণুর উপর নির্ভর করে না, শরীরও রোগপ্রবণ হওয় চাই | যাহা আমরা পাইবার উপযুক্ত, কেবল তাহাই আমরা পাইয়া থাকি। অহমিকা ভূলিয়া এইটা বুঝিবার চেষ্টাকরা যাক যে, কখনও আমরা অযথা ত্রঃখ পাই না। অহথ। একটা আঘাতও পাইনাই; এমন একটা অমঙ্গলও ঘটে নাই, যাহার জন্ম আমি পূর্ব্ব হইতেই নিজহাতে পথ পরিষ্কার করিয়া না রাধিয়াছি। এই কথাটী আমাদের বুঝা উচিত। নিজ নিজ জীবন বিশ্লেষণ করিয়া দেখ, দেখিবে যত আঘাত তুমি পাইয়াছ, তাহা তুমি পাইবারই উপযুক্ত; উহা পাইবার জ্ঞা নিজকে প্রস্তুত করিয়াই রাথিয়াছিলে। তুমি নিজে অর্দ্ধেক করিয়াছিলে, বহির্জ্জগত অপর অর্দ্ধেক করিয়াছে—এই ভাবে আঘাতটা পাইয়াছ। এ কথাটা বুঝিলেই আমরা অনেকটা শান্ত হইব। সঙ্গে সঙ্গে এইরূপ বিশ্লেষণ হইতে আমরা একটা বিশেষ আশার বাণীও শুনিতে পাইব। দে আশার বাণীটি এই:—"বহির্জ্জগতের উপর আমার কোনরূপ আধিপত্য নাই; কিন্তু যাহা আমার ভিতরে আছে, বাহা আমার নিকটতর, যাহা আমার নিজ ক্লগৎ, তাহা আমার অধীন। যদি বিফলতার জন্ম হইটীরই প্রেয়েজন, আমাকে আঘাত করিতে যদি এই হইটীরই প্রেয়াজন, আমাকে আঘাত করিতে যদি এই হইটীরই তাহা আমি দিতেছি না, দেখি আঘাত কেমন করিয়া আদে। যদি নিজের উপর পূর্ণ প্রভুত্ব লাভ করি, আঘাত কথনই আদিবে না।"

শিশুকাল হইতে সর্ব্বদাই আমরা অপরের উপর, বাহিরের কোন ব্যাপারের উপর, দোষারোপ করিতে চেষ্টা করিতেছি। আমরা সর্ব্বদাই অপরকে শুধরাইবার জন্ম দণ্ডারমান, নিজকে শুধরাইতে চাহি না। যদি হুঃথভোগ করি, অমনি বলিয়া উঠি "এ জগংটা দানবের কল্পনা।" আমরা অপরকে গালি দেই, বলি "কি আহাম্মক! কি মূর্য!" কিন্তু আমরা যদি বাস্ত্রবিক্ট এত ভাল, তবে এজগতে আমাদের বাস কেন? এ যদি

সম্নতানেরই জগৎ, তবে আমরাও সম্নতান নিশ্চিত, তাহা না হইলে এখানে আদিব কেন ? "অহো! জগতের লোক কি স্বার্থপর।" ঠিক্ কথা, কিন্তু আমরা যদি তাহাদের অপেকা বড় ভাল, তবে তাহাদের সঙ্গে আসিয়া জুটিয়াছি কেন ? এই কথাটা বেশ চিন্তা করিয়া দেখ দেখি।

যাহা পাইবার উপযুক্ত, আমরা তাহাই পাই। যথনই বলি জগতের লোক অসং, আমরা বড় ভাল, তথনই মিছে কথা বলি। তা কি কথনও হয় ? ও কথা বলা, আর নিজকে নিজে ঘোর মিছে কথা বলা একই।

তবে চাই কি ৪ চাই ভালবাসিবার ঐ মহতী শক্তি.

অমুরাগের ঐ প্রবল শক্তি, অপরের জন্ম আত্মহারা হইয়া,
নিজ অন্তিত্ব পর্যান্ত বিসর্জন দিয়া সমস্ত মনপ্রাণ বস্তুবিশেষে
ঢালিয়া দিবার শক্তি। ঐরূপ দিবা শক্তিই চাই; কেবল
তাহাই নয়, দেবতাদিগের অপেক্ষাও আমরা উরত হইতে
চাই। পূর্ণ মানব তাঁহার সমস্ত মনপ্রাণ ভালবাসার
বস্তুটীতে অর্পণ করিতে পারেন—কিন্তু তবুও তিনি
অনাসক্ত। ইহা কি প্রকারে হয় ৄ আর একটা রহস্তু
আমাদিগকে শিথিতে হইবে।

ভিখারী কথনও স্থবী হইতে পারে না। ভিথারী একমৃষ্টি ভিক্ষা পায়, সঙ্গে সঙ্গে পায় মুণামিশ্র করুণা; অস্ততঃ পশ্চাতে এ ভাবটী থাকে যে ভিথারী ছাতি হীন জীব। ভিথারী যাহা পার তাহাতে ভাহার প্রকৃত আনন্দ হয় না।

কিন্তু আমরাও সবাই যে ভিকুক। আমরা যাহা কিছু করি, তাহারই একটা প্রতিদান চাই। আমরা সবাই যে দোকানদার। আমরা প্রাণের দোকানদার, পুণোর দোকানদার, ধর্মের দোকানদার। হার! আমরা যে প্রেমেরও দোকানদার।

যদি ব্যবসায়ই করিতে আসিয়া থাক, যদি দেনা পাওনার ব্যাপার হয়, যদি ক্রেয় বিক্রয়ের প্রশ্ন হয়, বাজারের হাল মানিয়া চল। কথনও বাজার মন্দা হয়, কথনও বা স্থাময় পড়ে। কথনও দাম কমে, কথনও দাম চড়ে; সর্বাদাই শঙ্কাবিত হইয়া থাকিতে হয়। এ বেন আর্শিতে মুথ দেখা। আর্শিতে মুথের ছায়া পড়িয়াছে — ক্রক্টী কর, আর্শিতেও তাহাই দেখিতে পাইবে; হাস, আর্শিও হাসিবে। ইহাই বিকিকিনি, দেনা পাওনার রীতি।

আমরা বন্ধ হইয়া পড়ি। কেন ? আমরা দিতে
যাইয়া বন্ধ হই না, প্রত্যাশা করিয়াই ধরা পড়ি। ভালবাসার বিনিময়ে আমরা ছ:খ পাই। কেন ? আমরা
যে ভালবাসি তাহাতে নয়, আমরা যে ভালবাসার
প্রতিদানে ভালবাসা চাই, সেই জন্তই বেদনা পাই।
কিছু চাহিবার না থাকিলে, ছ:খও থাকে না। বাসনা,

অভাব বোধ, ইহাই সমস্ত হৃঃথের জনক। বাসনা লাভ লোকসানের নির্মাধীন। বাসনা হইতে হুঃখ আসিবেই।

অতএব প্রকৃত সফলতা লাভের, শাষ্ঠ হব লাভের এই এক মহারহস্ত। যে কোনরূপ প্রতিদান চাহে না, যে সম্পূর্ণ নিঃস্বার্থ, সেই সর্ব্বাপেক্ষা সফলকাম। এ কথা যেন অসম্ভব বলিরা বোধ হয়। আমরা কি জানি না বে, জীবনে নিঃস্বার্থ লোককেই সকলে বঞ্চনা করে, সকলে কপ্ত দের ? অপাততঃ মনে হয়, হাঁ, তাইত। শথুষ্ট নিঃস্বার্থ ছিলেন, কিন্তু তবুও তাঁকে কুশে বিদ্ধ করিয়া মারিয়াছিল।" সতা বটে;—কিন্তু আমরা ইহাও জানি, তাঁহার নিঃস্বার্থতাই কত বড় একটা বিজয়শ্রীর স্ক্রনা করিয়াছে, কোটি কোটি নরনারীর জীবনকে প্রকৃত সাফল্যের আশীষ-মুকুটে মণ্ডিত করিয়াছে।

কিছু চাহিও না; প্রতিদানে কিছুরই কামনা করিও না। যাহা দিবার আছে দিয়া যাও; পুনরায় উহা তোমাতেই ফিরিয়া আসিবে, কিন্তু সে কথা এখন চিস্তা করিও না। সহস্র গুণে উহা ফিরিয়া পাইবে, কিন্তু সে দিকে নজর মোটেই দিও না। তথাপি দিবার শক্তি রাথ, দাও, বাস্। জান বে সম্দয় জীবনটাই একটা দেওয়ার ব্যাপার; শিথ যে প্রস্কৃতি তোমার নিকট হইতে জাের করিয়া আদায় করিয়া লইবে। তাই, স্বেচ্ছায় দান করিয়া যাও। আজ হােক, কাল হােক, দিতে ত হইবেই।

জীবনে জমাইতে আসিয়াছ। হাত আকড়াইয়া সমস্ত জিনিষ ধরিয়া রাখিতে চাও। কিন্তু প্রকৃতি তোমার গলদেশে হস্তার্পণ করিয়া, হাতের মুঠি খুলিয়া লইবে। ভূমি ইচ্ছা কর, আরুনা কর, তোমাকে দিতেই হইবে। যথনই বল, 'দিব না' তথ্নই বা থাও, বেদনা পাও। এমন কেহই নাই. যে বাধ্য হইয়া পরিশেষে সর্বস্থ দান না করিয়া থাকিতে পরিবে। এ নিয়মের বিরুদ্ধে যে যতই উত্তম করিবে, সে ততই নিজকে দীনহীন বোধ করিবে। সাহস করিয়া দান করিতে পারি না, প্রকৃতির এ বিপুল দাবি পূরণ করিতে আমাদের যথেষ্ট নির্ভর-नीम जा नाहे, जाहे आमदा इःथ शाहे, देनछ वाध कदि। অরণ্য চলিয়া যায়, বিনিময়ে পাই উত্তাপ। সূর্য্য সাগর হইতে জল শুষিয়া লয়, ফিরাইয়া দেয় বারিধারা। তুমিও একটা লেনা দেনার যন্ত্র; ফ্রিরাইয়া দিবার জন্তই তোমার গ্রহণ। অতএব প্রতিদানে কিছুই চাহিও না: কিন্তু যত্তই দান করিবে, তত্তই তোমার নিকট আসিবে। এই ঘরের বাতাস যত শীঘ্র শৃত্য করিয়া ফেলিতে পারিবে, তত শীঘ্রই বাহিরের বাতাস আসিয়া ইহাকে পূর্ণ করিবে। আর যদি সমস্ত গবাক্ষ, দার, সমস্ত রন্ধু করিয়া রাধ, তবে ভিতরে যাহা আছে তাহাই থাকিবে, বাহিরের কিছুই কথনও প্রবেশ করিবে না। ভিতরে যাহা আছে তাহা वक, पृषिত এবং विवाक श्रेषा याहेता। नहीं निष्ठल्हें আপনাকে সাগরে ঢালিয়া দিতেছে, আবার সর্ব্বদাই ভরিয়া উঠিতেছে। সাগরে বাহির হইবার এই পথটী বন্ধ করিও না। যে মুহুর্ত্তে ওক্নপ করিবে, সেই মুহুর্ত্তেই মৃত্যু।

এইটীই প্রথম পাঠ। এইটী শিক্ষা কর। দৃঢ় প্রতিজ্ঞা কর, বাহিরের কিছুকেই অভিসম্পাত করিবে না, পরের ঘাড়ে দোষ চাপাইবে না। মামুষ হও। উঠ, দাঁড়িরে উঠে বল 'সব দোষ আমার'। সর্বাদা দেখিবে এ সত্য কথা। আপনার উপর প্রভুত্ব লাভ কর।

লজ্জার বিষয় নয় কি, এই মুহুর্ত্তে আমরা আমাদের নমুন্তান্থের কত লম্বা লম্বা বুলি ঝাড়ি, বলি আমরা দেবতা, সর্বাজ্ঞ, সর্বাশক্তিমান, নির্দ্ধোষ, নিরঞ্জন ও জগতে সর্বাপেক্ষা নিংস্বার্থ জাত; আর তার পর মুহুর্ত্তেই ফুলের ঘায়ে রুথে' উঠি, হরে-প্যালা-পঞ্চার ছটো কথায় নর্ম্মাহত হই; রাস্তা হইতে যে কোন একটা আহাম্মক আসিয়া, এই 'নেবতা'দিগকে দীনহীন মিয়মান করে। আমরা যদি তেমন দেবতাই হইব, তবে ইহা সম্ভব হইত কি ? সত্য সত্যই কি জগতের দোষ ? ভগবান, যিনি সর্বাপেক্ষ্ম পবিত্র, সর্বাপেক্ষা মহান্, তাঁর কি আমাদের কোনরূপ বজ্জাতিতে ছংখ বোধ হয় ? তুমি যদি এতই নিংস্বার্থ, তুমি ত ভগবতুলা। ত্রিজগতে কে তোমায় ছংখ দেয় ? তুমি যে পাতালপুরী হইতেও অনাহত, অক্ষতদেহে ফিরিয়া আসিবে। কিন্তু এই যে অভিয়োগ কর, বহি-

র্জ্বপতের উপর দোষ চাপাইতে চাও, শুদ্ধ ইহাতেই
বুঝা বায় বে, তোমার বাহ্য জনতের হুঁষ্ বেশ আছে—
আর তাহা হইতেই বুঝা বায় বে, তুমি বাহা বলিয়া নিজকে
প্রচার কর, তাহা তুমি নও। উহাতে নিজদোষ আরও
বৃদ্ধিই করিতেছ মাত্র। বহির্জ্জগত তোমাকে আহত
করিতেছে, এ কল্পনা করিয়া, হাঁকিয়া ডাকিয়া "এ
সম্মতানস্প্র জগৎ" "এ আমায় মারিল", "ও আমায় আঘাত
করিল" ইত্যাদি বলিয়া আরও রাশি রাশি ছঃখের
বোঝা নিজ ঘাড়ে চাপাইতেছ। এ বে আবার দৈল্পের
উপর মিথ্যা কথা।

নিজের ঘর সামলাইয়া চল। সেইটুকুই আমরা
পারি; প্রের থবরদারি কিছুদিনের জন্ম ছাড়িয়া দাও।
এস, উপায়টী সর্বাঙ্গসম্পূর্ণ করি, উদ্দেশ্মলাভ আপনা
আপনিই হইবে। কেননা, কেবল আমরা নিজেরা
শুদ্ধ এবং পবিত্র ইইলেই জগওও শুদ্ধ এবং পবিত্র
হইতে পারে। উহাই উদ্দেশ্ধ, আর আমাদের নিজ
নিজ জীবন উহার উপায়। অভএব আমরা বাহাতে
পবিত্র হই, পূর্ণ হই, চল তাহাই করি। \*

<sup>\*</sup> কালিফোর্ণিয়ার অন্তর্গত লস্ এপ্লেলিসে প্রদন্ত "Work And lts Secret" নামক বফ্চতার বঙ্গামুবাদ। বফ্চতাটী মায়াবতী অবৈতাশ্রম হইতে প্রকাশিত প্রস্থাবলী হইতে গুহীত।

## WORK AND ITS SECRET.

১। "প্রীতি, অধ্যক্ষদিগের আজ্ঞাবহতা, সহিষ্কৃত। ও একান্ত প্রিত্রতাই \* \* \* একতা ব্লকার

একমাত্র কারণ।"

২। "দর্বাপেকা উদ্দেশ্যের একতা ঐক্য-বন্ধনের প্রধান কারণ।"

৩। "আজ্ঞাবহতাই। কার্য্যকারিতার প্রধান সহায়। অতএব প্রাণভয় পর্যয়ন্ত পরিত্যাগ করিয়া

আজ্ঞা পালন করিতে হইবে। সকল ছঃথের মূল

ভন্ন। ভন্নই মহাপাপ—দেই ভন্ন একেবারেই ছাড়িতে হইবে।"

স্বামী বিবেকানন্দ।

### WORK AND ITS SECRET.

( Delivered at Los Angeles, California, January 4, 1900.)

One of the greatest lessons I have learned in my life is, to pay as much attention to the means of work as to its end. He was a great man from whom I learned it, and his own life, was a practical demonstration of this great principle. I have been always learning great lessons from that one principle; and it appears to me that all the secret of success is there:—to pay as much attention to the means as to the end.

Our great defect in life is, that we are so much drawn to the ideal; the goal is so much more enchanting, so much more alluring, so much bigger in our mental horizon, that we lose sight of the details, altogether.

But whenever failure comes, if we analyse it critically, in ninety-nine per cent of cases, we shall find that it was, because we did not pay attention to the means. Proper attention to the finishing, strengthening, of the means, is what we need. With the means all right, the end must

Imp 4173 d1-15/9/19

A ROOM

We forget that it is the cause that produces the effect: the effect cannot come by itself; and unless the causes are exact. proper and powerful, the effect will not be produced. Once the ideal is chosen and the means determined, we may almost let go the ideal: because, we are sure it will be there when the means are perfected. When the cause is there, there is no more difficulty about the effect, the effect is bound to come. If we take care of the cause, the effect will take care of itself. The realisation of the ideal, is the effect. The means are the cause: attention to the means, therefore, is the great secret of life. We also read this in the Gita and learn that we have to work, constantly work with all our power; to put our whole mind in the work, whatever it be. that we are doing. At the same time, we must not be attached. That is to say, we must not be drawn away from the work by anything else; still, we must be able to guit the work whenever we like.

If we examine our own lives, we find that the greatest cause of sorrow, is this: we take up something, and put our whole energy on it;—perhaps it is a failure, and yet we cannot give it up. We know that it is hurting us: that any further clinging to it, is simply bringing misery on us; still, we cannot tear ourselves away from it. The bee came to sip the honey, but its feet stuck to the honey-pot and it could not get away. Again and again, we are finding ourselves in that state. That is the whole secret of existence. Why are we here? We came here to sip the honey. and we find our hands and feet sticking to We are caught, though we came to catch. We came to enjoy; we are being enjoyed. We came to rule; we are being ruled. We came to work; we are being worked. All the time, we find that. this comes into every detail of our life. We are being worked upon by other minds, and we are always struggling to work on other minds. We want to enjoy the pleasures of life; and they eat into our vitals. We want to get everything from nature, but we find in the long run that nature takes everything from us,-depletes us, and casts us aside.

Had it not been for this, life would have been all sunshine. Never mind! With all its failures and successes, with all its joys and sorrows, it can be one succession of sunshine, if we only are not caught.

That is the one cause of misery: we are attached; we are being caught. Therefore, says the Gita: work constantly: work, but be not attached; be not caught. Reserve unto yourself the power of detaching yourself from everything, however heloved. however much the soul might yearn for it, however great the pangs of misery you feel if you were going to leave it; still, reserve the power of leaving it whenever you want. The weak have no place here, in this life or in any other life. Weakness leads to slavery. Weakness leads to all kinds of misery, physical and mental. Weakness is death. There are hundreds of thousands of microbes surrounding us, but they cannot harm us unless we become weak, until the body is ready and predisposed to receive them. There may be a million microbes of misery, floating about us. Never mind! They dare not approach us; they have no power to get a hold on us, until the mind is weakened. This is the great fact: strength is life: weakess is death. Strength is felicity.

life eternal, immortal; weakness is constant strain and misery: weakness is death.

Attachment is the source of all our pleasures. We are attached to our friends, to our relatives; we are attached to our intellectual and spiritual works; we are attached to external objects, so that we may get pleasure from them. What, again, brings misery but this very attachment? We have to detach ourselves to earn joy. If only we had power to detach ourselves at will, there would not be any misery. That man alone will be able to get the best of nature, who, having the power of attaching himself to a thing with all his energy. has also the power to detach himself when he should do so. difficulty is, that there must be as much power of attachment as that of detachment. There are men who are never attracted by anything: they can never love; they are hard-hearted and apathetic; they escape most of the miseries of life. But the wall never feels misery; the wall never loves, is never hurt: but it is the wall, after all. Surely it is better to be attached and

caught, than to be a wall. Therefore the man who never loves, who is hard and stony, escaping most of the miseries of life, escapes also its joys. We do not want that: that is weakness; that is death. That soul has not been awakened that never feels weakness, never feels misery; that is a callous state. We do not want that.

At the same time, we not only want this mighty power of love, this mighty power of attachment, the power of throwing our whole soul upon a single object, losing ourselves and letting ourselves be annihilated, as it were, for other souls—which is the power of the gods: but we want to be higher even than the gods. The perfect man can put his whole soul upon that one point of love, yet he is unattached. How comes this? There is another secret to learn.

The beggar is never happy. The beggar only gets a dole, with pity and scorn behind it; at least with the thought behind, that the beggar is a low object. He never really enjoys, what he gets.

We are all beggars. Whatever we do.

we want a return. We are all traders. We are traders in life, we are traders in virtue, we are traders in religion. Alas! we are also traders in love.

If you come to trade, if it is a question of give-and-take, if it is a question of buy-and-sell, abide by the laws of buying and selling. There is a bad time and there is a good time; there is a rise and a fall in prices: always, you expect the blow to come. It is like looking at the mirror. Your face is reflected: you make a grimace—there is one in the mirror; if you laugh, the mirror laughs. This is buying and selling, giving and taking.

We get caught, how? Not by what we give, but by what we expect. We get misery in return for our love; not from the fact that we love, but from the fact that we want love in return. There is no misery where there is no want. Desire, want, is the father of all misery. Desires are bound by the laws of success and failure. Desires must bring misery.

The great secret of true success, of true happiness, then, is this: the man who asks for no return, the perfectly unselfish man, is the most successful. It seems to be a paradox: do we not know that every man who is unselfish in life gets cheated, gets hurt? Apparently, yes. "Christ was unselfish, and yet he was crucified." True; but we know that His unselfishness is the reason, the cause of a great victory,—the crowning of millions upon millions of lives with the blessings of true success.

Ask nothing; want nothing in return. Give what you have to give: it will come back to you.-but do not think of that now. It will come back multiplied a thousandfold, -but the attention must not be on that. Yet have the power to give: give, and there it ends. Learn that the whole of life is giving; that Nature will force you to give. So, give willingly. Sooner or later you will have to give up. You come into life to accumulate. With clenched hands, you want to take. But Nature puts a hand on your throat and makes your hands open. Whether you will it or not, you have to give. The moment you say, "I will not," the blow comes; you are hurt. None is there but will be compelled, in the long run, to give

up everything. And the more one struggles against this law, the more miserable he feels. It is because we dare not give, because we are not resigned enough to accede to this grand demand of Nature, that we are miserable. The forest is gone, but we get heat in return. The sun is taking up water from the ocean, to return it in showers. You are a machine for taking and giving: you take, in order to give. Ask, therefore, nothing in return; but the more you give. the more will come to you. The quicker you can empty the air out of this room, the quicker it will be filled up by the external air; and if you close all the doors and every aperture, that which is within will remain, but that which is outside, will never come in, and that which is within will stagnate, degenerate, and become poisoned. A river is continually emptying itself into the ocean and is continually filling up again. Bar not the exit into the ocean. The moment you do that, death seizes you.

Be, therefore, not a beggar; be unattached. This is the most terrible task of life! You do not calculate the dangers on the path. Even by intellectually

recognising the difficulties, we really do not know them until we feel them. From a distance we may get a general view of a park: well, what of that? We feel and really know it when we are in it. Even if our every attempt is a failure, and we bleed and are torn asunder, yet, through all this, we have to preserve our heart-we must assert our godhead in the midst of all these difficulties. Nature wants us to react. to return blow for blow, cheating for cheating, lie for lie, to hit back with all our might. Then it requires a super-divine power, not hit back, to keep control, unattached.

Every day we renew our determination to be unattached. We cast our eyes back and look at the past objects of our love and attachment, and feel how every one of them made us miserable; we went down into the depths of despondency, because of our 'love'! We found ourselves mere slaves in the hands of others, we were dragged down and down. And we make a fresh determination: "Henceforth, I will be master of myself; henceforth, I will have control over myself." But the time comes

and the same story once more! Again, the soul is caught and cannot get out. The bird is in a net, struggling and fluttering. This is our life.

I know the difficulties: tremendous they are; and ninenty per cent of us become discouraged and lose heart and in our turn, often become pessimists and cease to believe in sincerity, love, and all that is grand and noble. So, we find men who in the freshness of their lives have been forgiving, kind, simple, and guileless, become in old age, lying masks of men. Their minds are a mass of intricacy. There may be a good deal of external policy, possibly; they are not hot-headed; they do not speak, but it would be better for them to do so: their hearts are dead and therefore they do not speak. They do not curse, nor become angry; but it would be better for them to be able to be angry; a thousand times better, to be able to curse. They cannot. There is death in the heart, for cold hands have seized upon it, and it can no more act, even to utter a curse; even to use a harsh word.

All this we have to avoid: therefore I say,

we require super-divine power. Super-divine power is not strong enough. Super-divine strength is the only way; the one way out. By it alone we can pass through all these intricacies, through these showers of miseries, unscathed; we may be cut to pieces, torn asunder, yet our hearts must grow nobler and nobler all the time

It is very difficult, but we can overcome the difficulty by constant practice. We must learn that nothing can happen to us. unless we make ourselves susceptible to it. I have just said, no disease can come to me until the body is ready; it does not depend alone on the germs, but upon a certain predisposition which is already int he body. We get only that for which we are fitted. Let us give up our pride and understand this, that never is misery undeserved. There pever has been a blow undeserved: there pever has been an evil for which I did not pave the way with my own hands. We ought to know that. Analyse yourselves and you will find that every blow you have received, came to you because you prepared yourselves for it. You did half and the external world did the other half:

that is how the blow came. That will sober us down. At the same time, from this very analysis will come a note of hope, and the note of hope is: "I have no control over the external world; but that which is in me and nearer unto me, my own world, is in my control. If the two together, are required to make a failure; if the two together, are necessary to give me a blow, I will not contribute the one which is in my keeping and how then can the blow come? If I get real control over myself, the blow will never come."

We are all the time, from our childhood, trying to lay the blame upon something outside ourselves. We are always standing up to set right other people, and not ourselves. If we are miserable, we say, "Oh, the world is a devil's world". We curse others and say, "What infatuated fools!" But why should we be in such a world, if we really are so good? If this is a devil's world, we must be devils also; why, else, should we be here? "Oh, the people of the world are so selfish!" True enough; but why should we be found in that company, if we be better? Just think of that.

We only get what we deserve. It is a lie, when we say, the world is bad and we are good. It can never be so. It is a terrible lie we tell ourselves.

This is the first lesson to learn: be determined not to curse anything outside, not to lay the blame upon any one outside: but be a man. Stand up! Lay the blame on yourself. You will find that is always true. Get hold of yourself!

Is it not a shame, that at one moment we talk so much of our manhood, of our being gods; that we know everything, we can do everything, we are blameless, spotless, the most unselfish people in the world; and at the next moment a little stone hurts us : a little anger from a little Jack wounds us: any fool in the street makes "these gods" Should this be so if we are miserable 1 such gods? Is it true that the world is to blame? Could God, who is the purest and the noblest of souls, be made miserable, by any of our tricks? If you are so unselfish, you are like God. What world can hurt you? You would go through the seventh hell unscathed, untouched. But the very fact that you complain, and want to lay the blame upon the external world, shows that you feel the external world,—the very fact that you feel, shows that you are not what you claim to be. You only make your offence, greater, by heaping misery upon misery, by imagining that the external world is hurting you, and crying out, "Oh, this devil's world! This man hurts me; that man hurts me!" and so forth. It is adding lies to misery.

We are to take care of ourselves. That much we can do; and give up attending to others, for a time. Let us perfect the means; the end will take care of itself. For the world can be good and pure, only if our lives are good and pure, it is an effect; and we are the means. Therefore, let us purify ourselves. Let us make ourselves perfect.

THE END