

70548 182.Rc.926.3.

BENGAL LIBRARY

Bd. 164

11 AUG 1926

বক্স আত্মন।

WRITERS' BUILDINGS.

TH/26

CALCUTTA.

~~Lib. No. 164~~ ১১ অক্টোবর ১৯২৬  
অসম আশ্রম শিক্ষায়তন।

11.8.26

৪

অনুষ্ঠান পত্র।

(57)

অসম আশ্রম, কুমিল্লা।

Vidyakāshayī

70548 182.Rc.926.3.

BENGAL LIBRARY

Bd. 164

11 AUG 1926

বক্স আত্মন।

WRITERS' BUILDINGS.

TH/26

CALCUTTA.

~~Lib. No. 164~~ ১১ অক্টোবর ১৯২৬  
অসম আশ্রম শিক্ষায়তন।

11.8.26

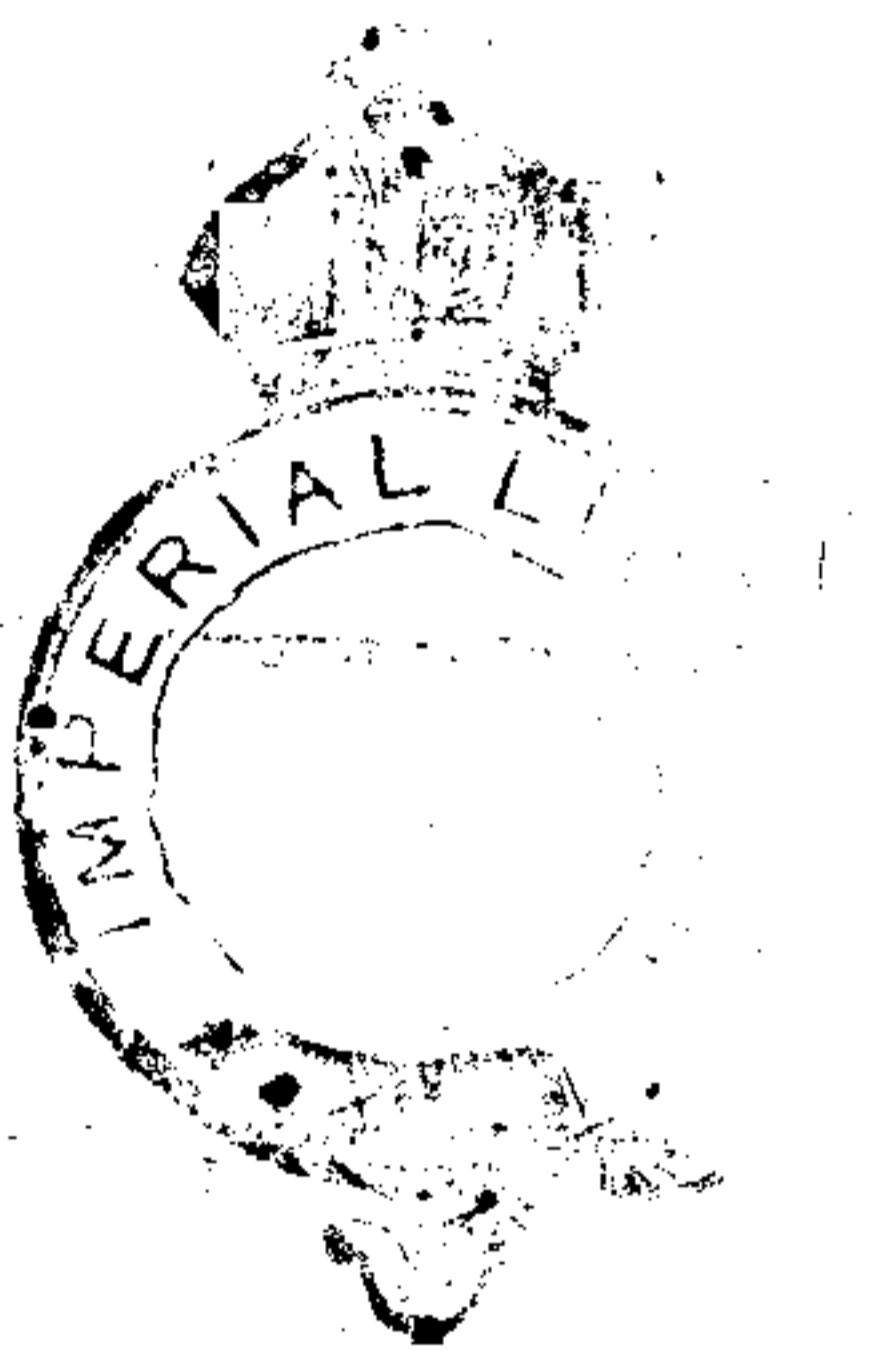
৪

অনুষ্ঠান পত্র।

(57)

অসম আশ্রম, কুমিল্লা।

Vidyakāshayī



## অত্তর আশ্রাম শিক্ষালিঙ্গন ।

**“Education is the manifestation of perfection in man.”**

মানবের অস্তনিহিত পূর্ণতাৰ বিকাশসাধনই শিক্ষা। যে শিক্ষাতে বিদ্যার্থীগণেৰ মস্তিষ্ক, মন, শরীৰ এবং বিবেকেৰ যুগপৎ উন্নতি সাধন কৰিবে, তাহাই আদৰ্শ শিক্ষা। তাহাই শিক্ষার প্ৰশংসন ক্ষেত্ৰ--যেখানে অনুকূল ব্যবস্থা ও পারিপার্শ্বিক অবস্থা বিদ্যার্থীকে তাহারই অস্তনিহিত শক্তি ও বৈশিষ্ট্য জইয়া গড়িয়া উঠিতে সাহায্য কৰে। মস্তিষ্কেৰ অতিৰিক্ত পৰিচালনা, চিন্তাশক্তিৰ অপৱিণত অবস্থাতেই উহার প্ৰয়োগ এবং সুগঠিত দেহেৰ প্ৰতি উদাসীন্ত প্ৰভৃতি কাৰণে বৰ্তমানে জাতিকে এত পঙ্কু কৰিয়া ফেলিয়াছ, যে শিক্ষা চিন্তাশক্তিৰ ক্ৰমোন্নতি সাধন না কৰিয়া! ক্ৰমাগত তাহার উপৰ গুৰুত্বাবলৈ চাপাইতে থাকে। যে শিক্ষা শক্তিৰ পৰিমাণ না কৰিয়া তদুপৰি বোধবিহীন পুনৰাবৃত্তিৰ নিষ্পেষণে শিক্ষার্থীৰ জ্ঞাবো-পার্জনেৰ অস্তৱ্যয় হয়, যে শিক্ষা তৰোধ্য বিষয়েৰ গুৰুচাপে অপৱিণত-মন-বুদ্ধিবিশিষ্ট শিশুৰ অগ্ৰগতি ঘনীভূত কৰে, সেই শিক্ষা বাস্তব জীবনেৰ সংগ্ৰাম-ক্ষেত্ৰে আধাদেৱ কি঳ুপ সহায়তা কৰে তাহা আধাদেৱ বৰ্তমান নিৱানন্দ, অসহায়, স্বাস্থ্যহীন, কৰ্মবিমুখ জীবনেৰ প্ৰতি লক্ষ্য কৰিলেই বুৰুজতে পাৰি। সীমাবদ্ধ স্থানবিশেষে নিৰ্দিষ্ট পাঠ্য পুস্তক অভ্যাসে এবং বাস্তবেৰ সঙ্গে সম্বন্ধবিহীন শিক্ষা প্ৰণালীৰ অয়েগে দাসমূলভ মনোবৃত্তিৰই পৰিপুষ্টিসাধন সম্ভবপৰ ; উহা দ্বাৱা প্ৰাণবান् চিন্তাশীল, কৰ্মক্ষম মানুষ তৈৰী হয় না।

কবির ভাষার বলা যাইতে পারে, “শিক্ষাকে জীবনযাত্রা হ’তে বিছিন্ন করে নিষ্ঠে, তাকে বিদ্যালয়ে গড়া কৃতিম করে তুলতে তার অনেকথানি আমাদের ব্যর্থ হ’য়ে যায়, বিদ্যালয়ের প্রধান লক্ষ্য এই যে, এখানে ছাত্রেরা বিদ্যাশিক্ষাকে তাদের প্রাণপ্রকৃতির ও মনপ্রকৃতির বিচ্ছিন্নীণার অঙ্গকূপে ঘেন গ্রহণ করিতে পারে।

প্রচলিত শিক্ষার বর্তমান অণ্ণালীতে উক্ত কোন উদ্দেশ্যই সাধিত হয় না। মহাজ্ঞা গাঙ্কী সরকার পরিচালিত শিক্ষাঅণ্ণালী ও জাতীয় শিক্ষাঅণ্ণালীর পার্থক্য নির্ণয় করিতে যাইস্থ অতি পরিকার ভবিষ্যে কথাটি বলিয়াছেন :—“In my opinion, the existing system of education is defective, apart from its associations with an utterly unjust government, in three most important matters. (i) It is based upon foreign culture. (ii) It ignores the culture of the heart and the hand and confines itself singly to the head. (iii) Real education is impossible through a foreign medium.”

“আমার মতে, বর্তমান শিক্ষাঅণ্ণালী যে একটা সম্পূর্ণ গ্রামবিমুখ সরকারের সহিত যুক্ত বলিয়াই দোষী, তাহা নয় ; ইহার অস্তিনিহিত কৃতির অস্তিত্ব বর্ণনীয়, (১) ইহা দেশীয় শিক্ষার সম্পূর্ণ বজ্জনে বিদেশীয় সভ্যতার উপরেই প্রতিষ্ঠিত। (২) এই শিক্ষা হস্ত ও কর্মপটুতাকে অগ্রাহ্য করিয়া কেবল মন্ত্রিক লইয়াই ব্যস্ত। (৩) বিজ্ঞাতীয় ভাষা কখনই প্রকৃত শিক্ষার বাহন হইতে পারে না।”

বাস্তিগত বৈশিষ্ট্য এবং শক্তি অঙ্গসারে শিক্ষার্থীর শিক্ষার বিধান করিতে হইবে। স্বতরাং শিক্ষার এমন ব্যবস্থা করা কর্তব্য, যাহা বিদ্যাধীন শক্তি এবং দৈহিক ও মানসিক সামর্থ্য সম্যক্ হিসাব করিয়া

তাহাদের বিকাশ সাধনে শিক্ষার্থীকে সহায়তা করে। শক্তিসামর্থ্য নির্ভি-  
শেষে প্রতি শিক্ষার্থীকেই নির্দিষ্ট বিষয়ে অভিজ্ঞ করিবাকে চেষ্টা কর্তব্য  
বিষয়ে হইয়াছে, কত জীবন ব্যর্থ করিয়াছে কত অর্থ অপব্যৱ করিয়াছে,  
কত আশাৰ ক্ষেত্ৰে নিৱাশাৰ সৃষ্টি করিয়াছে, কত শিক্ষার্থীৰ মনে বিভৌধিক  
উৎপাদন কৰিয়া তাহাদিগকে শিক্ষাবিষ্যু কৰিয়াছে, তাহাৰ ইঞ্জো নাই।

বৰ্তমান শিক্ষা ব্যবস্থাল এবং তাহাতে স্বদেশেৰ সহিত বিদ্যার্থীৰ  
কোনও ঘোগ সংসাধনেৰ প্ৰয়াস নাই, পাশ্চাত্য সভাতা এবং শিক্ষার ফলে  
মূৰকদল ঔৰনী-শক্তি হাৱাইয়া অনিশ্চিতেৰ অক্ষকাৰে, বজ্জতত্ত্বহীন শিক্ষার  
আবহাৰণ্য অস্বাভাবিক ভাবে গড়িয়া উঠে। উহাৰই ফলস্বৰূপ স্বদেশেৰ  
সঙ্গে ইহাদেৱ বিচ্ছেদ ক্রমশঃ অধিক হইয়া উঠিতেছে। স্বেশেৰ সঙ্গে  
এমন সংস্কৰণতা, স্বদেশীৰ সভাতাৰ প্রতি একপ অবক্তা, অপকা  
পাশ্চাত্যশিক্ষার অন্তৰ্ভুক্ত ফল ;—ইহাকেই মিষ্টার উড্রেফ্ড denationalis-  
ing and devitalising বলিয়াছেন। আমলা তত্ত্বেৰ এই যে সৰ্বনাশিনী  
প্ৰণালী, তাহাতে শিক্ষার্থীৰ জীবনে আনন্দেৰ ব্যবহাৰ না কৰিয়া শিক্ষার  
ক্ষেত্ৰকে নিৱালন এবং নৈৱাঞ্জিকামসে আচ্ছদ কৰে। শিক্ষার ক্ষেত্ৰেৰ  
প্ৰভাৱ শিক্ষার্থীৰ জীবনে অনিবার্য। সুতৰাং এমন প্ৰণালী অবলম্বন  
কৰিয়া শিক্ষার ব্যবস্থা কৰিতে হইবে, যাহাতে আনন্দেৰ স্থান সুনির্দিষ্ট  
থাকে।

ৱাণীকৃত পুস্তকেৰ বোৰ্ডাৰ চেষ্টে শিক্ষকেৰ বাস্তুগত জীবনেৰ প্ৰতা-  
বেক প্রতি অধিক লক্ষ্য রাখিতে হইবে। অৰোধৱিতা বিজ্ঞ চৱিত্ব, শিক্ষা,  
প্ৰসন্নতাৰ সাহায্যে আনন্দচঞ্চল প্ৰকৃতিৰ উদাৰ বক্ষে উৎসুক হিজামুৰ  
চিকিৎসুলেৰ প্ৰথম বিকাশ সাধনোৎসব সম্পন্ন কৰিবেন। শিক্ষার্থীগণ  
হইবে তাহাৰই জীবনেৰ প্ৰতিচ্ছবি। আচার্যীৰ পৰিজ্ঞানোজ্জল দিবা  
স্বভাৱ এবং প্ৰকৃতিগত সংষমজনিত সংকীৰ্ণ শক্তি এবং “স্বাভাবিকী

জ্ঞানক্রিয়াচ" প্রভৃতি ঐশী শক্তির বিকাশ রাত্তিল্লিবং শুরুদেবেরই অনুক্রমে  
জীবন গঠনে শিষ্যাকে অনু প্রাণিত ও উৎসাহিত করিবে।

প্রাচীর-বেষ্টিত সঙ্কৌণ সৌম্যাবক্ত ক্ষেত্রের পরিবর্তে বৈচিত্র্যময় বৃহস্তর  
জগতের সঙ্গে শিশুচিত্তের সংযোগ সাধন করিয়া তাহাকে উত্তরোত্তর  
ভূমার দিকে ঢাইয়া যাইতে হইবে। দিগন্তবিস্তৃত উন্মুক্ত প্রান্তর, শামল  
অরণ্য, বিস্তৌণ শ্রোতুস্থিনী শিশুর জীবনে পর্যবেক্ষণম্পূর্হ জন্মাইয়া তাহার  
রঞ্জিনী-বৃত্তির উন্মেষ-সাধন ও অনুশ লনন্দন। শিশুচিত্তকে নিত্য নৃতন  
পথে পরিচালিত করিবে। এইরূপে তরুণ বিদ্যার্থীগণ নিজ নিজ জীবনে  
সুন্দরের উপলব্ধি করিবার সুযোগ পাইবে। তাহাদের শিক্ষা সুন্দরের  
পরিচয়ে মৌনর্ঘ্যমণ্ডিত হইয়া সত্য-শিবের সাধনায় উত্তরোত্তর তাহাদিগকে  
অনু প্রাণিত ও প্রণোদিত করিবে। পক্ষান্তরে, সাহিত্যের চর্চা, গণিতের  
অধিকার, বিজ্ঞানের অনুশীলন, জন্মভূমি এবং পৃথিবীর ঐতিহাসিক এবং  
ভৌগোলিক বৃত্তান্তের সঙ্গে পরিচয়ও সম্পূর্ণরূপে বর্জন করিলে চলিবে না।  
শিক্ষার ক্ষেত্রকে সঙ্কৌণ না করিয়া, জীবনকে উদ্বারণ, প্রশংসন ক্ষেত্রে  
সর্বতোমুখী উন্নতি সাধনের সুযোগ দিতে হইবে। জীবনকে কেবল  
শিক্ষাবিশেষের কঠোর বেষ্টনীবক্ত না রাখিয়া, অপরাপর জ্ঞাতব্য বিষয়েও  
অভিজ্ঞতা লাভের সুযোগ প্রদান করিয়া, স্বাস্থ্য, শক্তি, সংযম, আনন্দের  
সহিত গভীর জ্ঞানের সংমিশ্রণে অন্তর্নির্হিত বৈশিষ্ট্য ও পরিপূর্ণতা লাভের  
শক্তিতে তাহাকে সক্ষম করিয়া তুলিতে হইবে। যে আবহাওরাম জৈদুশী  
শিক্ষার সুব্যবস্থা সন্তুষ্পর হইতে পারে, দেশ ও জাতির সেই দিকে  
দৃষ্টিপাত করা উচিত।

লক্ষ্য রাখিতে হইবে ধনী, নির্ধন, উচ্ছবর্ণ এবং তথাকথিত নিম্নবর্ণ—  
শিক্ষায় সকলের সমান অধিকার। প্রকৃত শিক্ষা ইহাদের কাহাকেও  
বঞ্চি করিবে না। সুতরাং প্রয়োজন, শিক্ষাকে সুলভ, সহজ প্রাপ্য ও

অবৈতনিক করা ; আর তাহার বহুল প্রচারও আবশ্যিক, এই ভাবনারই পরিণতি ও ফলস্বরূপ আমাদের এই শিক্ষাবৃত্তন। ইহাতে মনুষ্যদের উপাদানে দেহ, মন, জীবন ও মস্তিষ্কের স্বাভাবিক বিকাশ আমরা সাধন করিতে চাহি লক্ষ্য রাখিতে চাহি বিদ্যার্থীগণের স্ব স্ব বিশেষদের উপর। জাতীয় বৈশিষ্ট্যের উপলক্ষ্মি সাধন, ধর্ম বর্ণ এবং জাতি সম্বন্ধে সামাজিক পোষণ আমাদের শিক্ষার অন্তর্গত অঙ্গ। সর্বোপরি দেশ-মাতৃকার সাধক ও সেবকস্বরূপে ইহাদের গড়িয়া তোলাই বিদ্যার্বতনের প্রধান ও প্রথম লক্ষ্য।

### পূর্ব-বিভাগ।

শিক্ষাকাল—৪ বৎসর।

বয়স—৬ হইতে ১২।

শিক্ষণীয় বিষয়—বাংলা, ইতিহাস, ভূগোল, গণিত, চিকিৎসা, সঙ্গীত\*  
অভিনয় আবৃত্তি উদ্যান-বৃক্ষনা, স্তো-কাটা, তুলা-ধোনা,  
বিজ্ঞান ( সাধারণ জ্ঞান )

উক্ত সময়ের মধ্যে শিক্ষার্থীকে এমন বৃৎপত্তি জাত করিতে হইবে,  
যাহাতে সে বাংলা ভাষার সাধারণ পুস্তকসমূহ এবং সংবাদপত্রাদি পাঠ  
করিতে ও তদর্থ গ্রহণে সমর্থ হয়। আমরা মনে করি বে, আমাদের দেশের  
প্রত্যেক স্ত্রীপুরুষেরই অঙ্গঃ উপক্ষে এই পর্যাপ্ত শিক্ষা জাত করা বাধ্যতামূলক  
হওয়া যুক্তিসংগত।

### উক্তি-বিভাগ।

শিক্ষাকাল—৪ বৎসর।

শিক্ষণীয় বিষয়—বাংলা সাহিত্য, ইংরেজী, সংস্কৃত ও হিন্দি সাহিত্যের  
সাধারণ জ্ঞান, ইতিহাস, ভূগোল, চিকিৎসা, কৃষি  
রাষ্ট্রনীতি, অর্থশাস্ত্র,—এতদ্বাতীত পূর্ব বিভাগের

অস্ত্রাঙ্গ বিষয় সমূহেও বিদ্যার্থীদিগের পাইদর্শিতা  
শান্ত করিতে হয়। সংস্কৃত শিক্ষা করা না করা  
বিদ্যার্থীর ঈচ্ছাধীন। বলা বাহ্য, উত্তর-  
বিভাগেও শিক্ষার বাহন হইবে মাতৃভাষা।

এই প্রকার শিক্ষার ফলে ছাত্রদিগের অস্তরে স্বাধীন চিন্তার বিকাশ  
এবং অধ্যাবলম্পূর্ণ উত্তরোত্তর বর্দ্ধিত হইবা উঠিবে। সীমাবদ্ধ জ্ঞানলাভ  
করিশেই বে ছাত্রজীবনের উক্ষেপ সার্থক হইল, তাহা আমরা মনে করি  
ন। অতোক ছাত্র যাহাতে বিদ্যালয় পরিভ্যাগ করিবার সম্ব অধিকতর  
জ্ঞানোপার্জনের আকাঞ্চ্ছা পোষণ করিয়া স্বাবলম্বন ও স্বাধীনতার আবৰ্ণ  
নিজ নিজ জীবনে সফল করিয়া তুলিবার জন্য একটা অসম্য প্রচেষ্টা লইবা  
বাহির হয়, তাহাই আমাদের লক্ষ্য।

### শিল্প ও বিজ্ঞান বিভাগ।

১। শিক্ষার্থীগণ যাহাতে স্বাধীন ভাবে সহায়ে স্ব জীবনযাত্রা  
নির্বাহ সমস্যা সমাধান করিতে সমর্থ হয়, সেই উক্ষেপে এই শিক্ষা  
দেওয়া হইবা থাকে।

২। উত্তর বিভাগীয় শিক্ষা পরিসমাপ্তির পর, শিক্ষার্থীগণের ঘোগ্যতা  
কুচি ও শক্তি অঙ্গুয়ালী নিয়ন্ত্রিত বিভাগের বে কোনও একটি কার্যে  
বিশেষ দক্ষতা অর্জনের স্বয়বহু আছে।

- (i) তক্কণ বিদ্যা (Carpentry)। (ii) সীবন ( Tailoring ) \*।
- (iii) কৃষি ও উদ্যানরচনা ( Agriculture & garding ) \* (iv) রঞ্জন  
এবং পার ছাপান (Dying & Printing) (v) বসন ( Weaving ) \*।
- (vi) চিকিৎসা বিজ্ঞান ( Medical science )। (vii) থক্কর কার্য (Khadi work)। (viii) বই বাঁধান (Book Binding)

(ix) উত্তর বিভাগের শিক্ষা সমাপ্ত হইলে ভাষাজ্ঞান হিসাবে বিশেষ কোনও বিষয়ে বুৎপত্তি লাভার্থ শিক্ষা প্রদানের ব্যবস্থাও আছে।

### শিক্ষক্তা-ভবন।

#### ( Residential arrangements at Comilla Asram)

আশ্রমের শিক্ষা ভবন মঙ্গলমন্ডের শুভাশীর্ষাদ মাথার বহন করিয়া দ্বিতীয় বর্ষে পদার্পণ করিতে চলিল। এই ভবনে শিক্ষকগণ ও ছাত্রদিগের একত্র বসবাসের ফলে ভৌতিক পরিবর্তে শ্রীতির সম্বন্ধ স্থাপন করিবার সুযোগ ঘটে। বিদ্যার্থীগণ জ্ঞানশীল শিক্ষকগণের সঙ্গে সৃষ্টির অধীনে জীবন ধাপন করিয়া উভয়ের জীবনকে মশুমুর করিয়া তোলে। এখানকার বিদ্যার্থীরা শিক্ষকগণের সঙ্গে আশ্রমের প্রতি কার্য্যে ও অনুষ্ঠানাদিতে অতোকেই যথাশক্তি সাহায্য করে এবং আশ্রমের আদর্শানুযায়ী জীবন-গঠনের স্পৃহা তাহাদেরও মধ্যে অঙ্গভূতভাবে প্রবেশ লাভ করিয়া ক্রমশঃই তাহাদিগকে উন্নতির পথে অগ্রসর করিয়া দেয়। তরুণ শিয়ের ভাব-সমূহ ও সাধু গুহ্য স্বচ্ছতারে পতিত, বুঝিত ও প্রতিফলিত হইয়া উজ্জ্বলতর নীতির সিদ্ধ-মূর্তি প্রস্তুত করিয়া বালকচিত্তকে বিশ্বের কর্তব্য পথে ও সুন্দরের পূর্ণসাধনার দিকে আকর্ষণ করে। এই আদান প্ৰদান—গুরুশিয়োর এই মধুর প্ৰেমলীলা—উভয়েই জীবনকে কলাপ ও শ্রীতে মণিত করিয়া তোলে। ইহারই বিচ্ছুরিত লীলারসে আশ্রমের কঠোর কর্মজীবনকে স্বেচ্ছেপ্রেমের নির্মল কল্পনারায় সরস করিয়া তোলে।

### নিয়মাবলী

এই ভবনে ৮ হইতে ১২ বৎসরের বালকগণকে শিক্ষার্থীরূপে গ্ৰহণ কৰা হইয়া থাকে। শিক্ষার্থী আশ্রম-সেবকদের সহিত একুজ্জ তোজন

ও নিয়মিতক্রপে তাহাদিগকে বন্ধনকার্যেও সাহায্য করিয়া থাকে। সেবকদিগের হাস্ত তাহাদিগকেও বাসগৃহ, বন্দু ও গৃহের চতুর্পার্শ পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন রাখিতে হয়। আশ্রমের প্রাতঃ ও সান্ধ্য উপাসনার প্রতিদিন শিক্ষার্থীগণও ঘোগ দিয়া থাকে। উদ্যানরচনা এবং কৃষিকার্যাও তাহারা করিয়া থাকে।

প্রত্যেক শিক্ষার্থীর মাসিক ব্যয় ১৩ টাকা, অভিভাবকগণকে প্রতিমাসের প্রথম সপ্তাহে ছি টাকা দিতে হয়। ষাঠামাত্রের বাস ও তাহাদিগকেই বহন করিতে হয়। শিক্ষার্থীগণ ইচ্ছা করিলে বৎসরে,—  
সাধারণতঃ পূজার সময় একমাস কাল ছুটি পাইতে পারেন, অভিভাবকগণ  
প্রয়োজন বোধ করিলে, আসিয়া দেখিয়াও থাইতে পারেন। শিক্ষার্থী  
গ্রহণ করিবার পূর্বে, তাহার কোন মারাঞ্চক বা সংক্রামক অথবা দীর্ঘ-  
কালস্থায়ী রোগ আছে কিনা পরীক্ষা করিয়া দণ্ডনা হয়। প্রতি বৎসর  
ফাস্তুন হইতে বর্ষ আরম্ভ হইয়া থাকে। শিক্ষাভবনের বালকগণ আশ্র-  
মের শিক্ষায়তনে অধ্যয়ন করিয়া থাকে। শরীর পোষণোপযোগী পুষ্টিকর  
ধান্যের বাষ্পস্থা আছে—(প্রাতরাশ, মধ্যাহ্নভোজন, অপরাহ্নে জলযোগ এবং  
নৈশ ভোজন।)

### বর্তমান অবস্থা।

বর্তমানে এই ভবনে ১০ জন শিক্ষার্থী শিক্ষালাভ করিতেছে ও ৫ জন  
শিক্ষকের তত্ত্বাবধানে আছে। এই শিক্ষকগণ যে কেবল ছাত্রদিগের  
উপদেষ্টা এবং পাঠাভ্যাসের সহায় তাহাই নহে। তাহারা সম্মেহ শাসকও  
বটেন এবং ক্রিড়া ও বায়িমাদিতে তাহাদের সহযোগীরূপেও বিদ্যমান  
থাকেন। এইরূপে ছাত্র এবং শিক্ষক উভয়ের মধ্যে একটা অচেন্দু প্রীতির  
বন্ধন স্থাপিত হয়। সুযোগ উপস্থিত হইলে, শিক্ষকগণের সমভিবাহারে

বিদ্যার্থীরা ভ্রমণে বাহির হইয়া অভিজ্ঞতা এবং আনন্দলাভের সুযোগ পায়। আনন্দই শিক্ষার প্রাণ। আনন্দের মধ্যে দিয়া শিক্ষা প্রদান এবং শিক্ষার মধ্যে আনন্দ সংকার উক্ষেত্রেই এই জাতীয় ভ্রমণের ব্যবস্থা হইয়া থাকে। শিক্ষা প্রদ হয় বলিয়াই কিঞ্চিদ্ধিক অর্থবায় ঘটিলেও ইহা সার্বক হয়। বিদ্যার্থীরা আশ্রম গ্রহণারের পুনৰ দৈনিক সাংস্কারিক মাসক পত্রিকাদি ব্যবহারের ব্যবস্থে সুযোগ পায় এবং ষাহাতে তাহারা বৌতিমত পুনৰ কাদি পাঠ করিয়া জ্ঞানলাভ করিতে পারে, তথিয়ে সবিশেষ দৃষ্টি দেওয়া হয়।

### অতীদল ।

প্রধানতঃ আশ্রমবাসী শিক্ষার্থীগণ দ্বারাই একটী অতীদল গঠন করা তইয়াছে। “বিচিত্র সেবা প্রতিষ্ঠানের দ্বারা বালকদিগের চতু বিকাশের সহায়তা করাট অতী বালক আনন্দলাভের প্রধান উদ্দেশ্য।” বালকগণ সমস্ত পল্লীর সত্ত্ব নিজেদের প্রকৃত সমস্ত অঙ্গুভব করিতে শিক্ষা করিবে। প্রতিবেশীগণের দৃঃখ বিপদের সময় সহায়ত্ব ও অকার্পূর্ণ সেবা দ্বারা তাহাদের মধ্যে এই অঙ্গুভূতি প্রসারিত হইবে। “অনেক শতাব্দী ধ’রে নিজের মধ্যে তার বিধাতা তাকে যে শক্তি দিয়াছেন তাকে মাঝে খুঁজে পায় নি ; যে রাজপুত্র, সে ডিক্ষা করে, কিরেছে। “বালকগণের মধ্যে কল্যাণের যে শক্তি নানা জঙ্গলে, নানা বাধায় প্রচল হইয়া রহিয়াছিল, তাহাকে আবিষ্কার করার আনন্দলাভ আব সেই শক্তিকে জাগ্রত করাই এই অতীদল গঠনের উদ্দেশ্য।

অতী দলের সভাগণ ষাহাতে নিয়মাবলীবর্ত্তিতা, চরিত গঠন ও স্বাদেশিকতা বিষয়ে শিক্ষালাভ করিতে পারেন, তজন্ত উপদেশদানের ও প্রতি রূবিবারে ড্রিল করাইবারও ব্যবস্থা আছে।

( ১০ )

প্রতি সাপ্তাহিক অধিবেশনে প্রতোক ভূতীবালককেই নিঝ হস্তে কাটা  
৫০০ গজ কৃতা সভের ঠান্ডা দিতে হয়। ভবিষ্যাতে যাহাতে এই সভা  
একটা বিরাট জাতীয় সভের পরিণত হইতে পাবে মেই উদ্দেশ্যেই  
ইহা দণ্ডকে শিক্ষা দেওয়া হইতেছে।

কুমিলা,

১৩৩৩ সাল।

শ্রীপুরেশচন্দ্ৰ বন্দেন্দ্যপাণ্ড্যাঙ্গ

প্ৰেসডেণ্ট, অভয় আশ্রম।

---

৬ পৃষ্ঠার (\*) তাৰকা চিহ্নিত বিভাগগুলি ভবিষ্যতে খোলা হইবে।





পিটোর—ললিতচন্দ্র চৌধুরী। সিংহ প্রেস কুমিল্লা।  
কুমিল্লা অভয় আশ্রম হইতে প্রকাশিত।