

# ମହାରାଜ କୁମାର

ହତ୍ୟା ଉଚିତ ହିଁ, ନାଁ

— \* \* —

"With social sympathy, though not allied,  
Is of more worth than a thousand kinsmen."

Euripides—Orestes, 805 (Ramage, 133.)

## ମହାରାଜ-କୁମାର ଶୈଳେନ୍ଦ୍ରକଷଣ ଦେବ

ପ୍ରଣିତ ।

— \* \* —

ଏই ପୁଣିକା—୧ ନଂ ଓଳ୍ଡ ପ୍ରୋଟ ଅଫିସ ହାଇଟ, ଅଥବା  
୨୯୯ ଶାର୍ମପୁର ହିଲ୍ସ ମଲିକତା ।

ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଅବିନକ୍ଷଣ ଦେବେର ନିକଟ ପାଇବେନ ।

୧୯୧୦

[ All rights reserved. ]

ମହାରାଜ

# ମହାରାଜ କୁମାର

ହତ୍ୟା ଉଚିତ ହିଁ, ନାଁ

— \* \* —

"With social sympathy, though not allied,  
Is of more worth than a thousand kinsmen."

Euripides—Orestes, 805 (Ramage, 133.)

## ମହାରାଜ-କୁମାର ଶୈଳେନ୍ଦ୍ରକଷଣ ଦେବ

ପ୍ରଣିତ ।

— \* \* —

ଏই ପୁଣିକା—୧ ନଂ ଓଳ୍ଡ ପ୍ରୋଟ ଅଫିସ ହାଇଟ, ଅଥବା  
୨୯୯ ଶାର୍ମପୁର ହିଲ୍ସ ମଲିକତା ।

ଶୈଳେନ୍ଦ୍ର କୁମାର ଅବିନକ୍ଷଣ ଦେବେର ନିକଟ ପାଇବେନ ।

୧୯୧୦

[ All rights reserved. ]

ମହାରାଜ



---

Printed & Published by  
B. B. Chakraburty at the "Hitabadi" Press,  
70, Colootola Street, CALCUTTA.

---

## তুমিকা।

"With social sympathy, though not allied,  
Is of more worth than a thousand kinsmen"

Euripides Orestes, 80<sup>o</sup> (Dr Ramage. 133)

অর্থাৎ সামাজিক সমবেদনা, যদিও সঙ্গিস্ত্রে মিত্র নহে—সহস্র  
জাতি অপেক্ষা অধিকতর মূল্যবান।

ইউরিপিডিজ, ওরেস্টেস, ৮০৫

বিগত ১৯১০ সালের শুই আগষ্ট তারিখে কলিকাতার ওভারটুন  
কল্যাণবিহু-বিবাহ-মৌমাংসার্থ একটী মহাসভা হইয়াছিল। ৭মহারাজা  
বাহাদুর শাহী নরেন্দ্রকুণ্ঠ দেব কে, সি, আই, ইর পুত্র ও ৭রাজা  
শার রাধাকান্ত দেব বাহাদুর কে, সি, এস, আই, প্রেস্ট আত্মপ্রকৃত  
মহারাজ কুমার শৈলেন্দ্রকুণ্ঠ দেব সেই সভায় সভাপতি হইয়াছিলেন।  
সভাপতি মহাশয় বক্তৃতাতে বলেন, “আজ আমরা এই পবিত্র মন্দিরে  
সমবেত হইয়াছি, ইহা অতি আক্লান্তুরুবিষয়। আমরা সকলে  
দেখিতেছি, এই গৃহভ্যস্তরের প্রবেশপথের ট্রিপর লিখিত ছিল্লিয়াছে  
যে, “প্রার্থনা-ন্ত্যক্ষি দ্বারা ক্রীত”। আমাদিগের উদ্দম সফল করিতে  
কইসে সর্বস্ত্রে জগদীশ্বরের সাহায্য প্রার্থনীয়। যদ্যপি এই গৃহ  
প্রার্থনাশক্তি দ্বারা ক্রয় হইতে পারে, তবে আমরাও সুর্বাস্তঃকরণে  
তাঁহার নিকট প্রার্থনা করিলে, আশী হ্য, তিনি আমাদিগের  
প্রধা প্রত্যানন্দন কারবার পবিত্র উদ্ধমে, আশীর্বাদ কুরিবেন।  
জগদীশ্বরকে জানিতে হইলে প্রঞ্চম বিমুগ্ধ প্রিয় বৃক্ষিতে হ্য।

আপনার জিজ্ঞাসা করিতে পারেন, উহা কিরূপে উপলব্ধ হইবে।  
আমাদিগের দুর্বলতা ও ক্ষুদ্রতা হৃদয়ে সম্যক্ত ধারণা করা চাই।  
আমাদিগের ক্ষমতা, জ্ঞান ও ওজন্মিতার সঙ্কীর্ণতা অনুভব করা চাই।  
আমাদিগের ইহাও অনুভব করা আবশ্যিক যে, আমরা আমাদিগের  
অপেক্ষা অধিকাত্তর প্রবল শক্তি দ্বারা চতুর্দিকে বেষ্টিত হইয়া আছি।  
আমরা পীড়িত হইলে নীরোগ হইবার ইচ্ছা করি, কিন্তু আরোগ্য  
আমাদের আজ্ঞায় তো আসে না। গ্রৌমুকালে আমরা উষ্ণতা অনুভব  
করি। তখন ইচ্ছা হয় যে, প্রাতঃকালের সুশীতল সমীরণ বহক,  
কিন্তু তাহা তো আমরা পাই না। শীতকালে অত্যধিক শীতে যখন  
আমাদের কষ্ট হয়, তখন আমরা গ্রৌমুকালের নাতি-শীতোষ্ণতা  
অভিলাষ করি, কিন্তু কই, আমরা তো তাহা পাই না। যদিপি  
আমরা হৃদয়ের এই ভাবের দ্বারা চালিত হইতাম, তাহা হইলে  
আমরা সহজেই নৈরাত্তের বশবর্তী হইতাম। কিন্তু আমরা বুঝিতে  
পারি যে, অনিবার্য শক্তি আমাদের বিরুদ্ধাচরণ করে না।  
অলৌকিক বস্তুর সহিত আমরা একসমত্ব আনিতে পারি এবং  
জগদীশ্বরের বিশেষ লক্ষণ হৃদয়স্থ করিতে পারি যে, তিনি আম-  
পুরুষার ও মেহের ঈশ্বর।

কৃগণকে আবাস্তু করিবার পূর্বে আপনাদিগকে সর্ব প্রথমে  
হৃদয়স্থ করাইতে চাই যে, আপনারা নিন্দা, ক্ষুণ্ণ ও মিথ্যা  
পরিত্যাগ করুন। আপনারা জিজ্ঞাসা করিতে পারেন—এই বিষ-  
তর্ক করিতে মিথ্যা কি হইতে পার ? তাহাই মিথ্যা উভি—যিনি—  
বিশ্ববিধিবারা পুনর্বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক অথবা তাহারা সকলেই  
বিবাহ করিতে ইচ্ছুক ; এবং বৈধব্য দশাদুর্দশ নভীবশ্র ও সেবা  
অথবা বৈধব্য দশায় কল্পিত কুৎসিতাচরণ বর্ণনা করিলেই হিলু

পরিবারের মুক্তি প্রদর্শিত হইল। অর্থাৎ একটি সুন্দর অথবা কুঁসিং  
চিত্র অঙ্কিত করিয়া তাহাকে রক্তমাংসে গঠিত থানুন্দি কো। এই  
সকল মিথ্যা বর্ণনা যদিও রাজবিজেতাহ বা মানহানিব মধ্যে আসে,  
আসে, যদিও তাহা আইনে দণ্ডনীয় নহে, তথাপি মিথ্যা শাস্তি হইতে  
শাস্তি হইতে অব্যাহতি নাই। তাহার হৃত্যুর পর সর্বজ্ঞ জগদীশের  
তাত্ত্বার বিচার করেন এবং তাহাকে যাহু শাস্তি দেওয়া হয়, তাহা  
রামায়ণ উক্তর কাণ্ডে যম-ব্রাবণের ঘুঁকে বর্ণিত আছে।

আপনারা অনেকেই পাঠ করিয়াছেন যে, মহাত্মা যৌশুম্ভুষ্ট গৰ্দভ  
পৃষ্ঠে জয়োল্লাসের সহিত জেন্সেনে সহরে প্রবেশ করিয়াছিলেন  
এবং যে মুসলমান মকাতে তৌর করিতে পান তিনি হাজি উপাধি  
প্রাপ্ত হন। একজন প্রসিদ্ধ পারস্ত-কবি উপরিউক্ত ঘটনাকে ভিত্তি  
করিয়া একটি সুন্দর কবিতা লিখিয়াছেন যে, যদ্যপি যৌশুম্ভুষ্টের গৰ্দভ  
মকায় যায়, তবে সে হাজি হয় না গৰ্দভই থাকে। কোন ব্যক্তিবিশেষ  
কোন চতুর্পাঠীতে বা বিদ্যালয়ে পাঠ করিলে অথবা সম্ভিত্য-উপাধি  
লাভ করিলেই তেজস্বিতা বা কাঞ্জান লাভ করে না। সে জ্ঞান  
উপরদত্ত, পাঠ দ্বারা উপার্জিত হইতে পারে না। সেটি প্রার্থনা-  
শক্তিতেই অর্জিত হয়। যৌশুম্ভুষ্টের পৰ্দনের স্থায় সে যাহা ছিল  
তাহাই থাকে।

আমরা বৈজ্ঞানিক প্রজা বলিয়া পরিচয় দিই। যদি ইহা মৌখিক  
হয়, অসাধিগের স্মরণ করা উচিত যে, আমাদের দেশের রাজা  
১৮৫৬ সালের ১৫ আইন বিধিবন্দ করিয়াছেন—যে আইনটিকে হিন্দু  
বিধবাবিবাহ সম্বন্ধীয় আইন বলে। আইন জারি হইবার পূর্বে  
তৎসম্বন্ধে তিনিই ব্যবহৃত হইয়াছিল। কিন্তু যখন আমাদের রাজা  
সকল প্রকার আপত্তি বিবেচনা করণ্তুন্তুর দেশে ঐ আইন প্রচলিত

করিয়াছেন, তখন বিধবাদিগের অভিভাবকদিগকে সামাজিক পীড়নের  
ভৱ দেখাইয়া পুরাতে তাহারা এই আইন আনুষাঙ্গিক কার্য্য না করিতে  
পারে, এই প্রকার প্রতিকূলাচরণ কার্য্য করা কি এক প্রকার রাজ-  
স্বৈরাজ্যতা মুহূৰ্ত ? যদিচ একপ বিরুদ্ধাচরণ দণ্ডনীয় নহে, তথাপি  
আমাদের দেশের রাজাৰ তি আইনে প্রকাশিত হইয়াছে। আমোৰ  
রাজত্ব প্ৰজা, সেই মুহূৰ্তের বিৰুদ্ধে কোন কার্য্য বা বক্তৃতা কৰা  
আমাদের কৰ্তৃত্ব নহে।

একজন বিধবাবিবাহের পক্ষপাতী উচ্চ পদস্থ ভদ্রলোক—যিনি  
তাহার দৃঢ় বিশ্বাস অনুযায়ী কার্য্য করিয়াছেন এবং যাহাকে তজ্জন্ম  
বিগঙ্কেরা একঘৰে কৰিবাৰ চেষ্টা কৰিতেছেন, তিনি—আমাদিগকে  
একথানি পত্ৰ লিখিয়াছেন। তাহাতে তাহার অপকাৰী ব্যক্তিদিগের  
প্রতি স্নেহ ও মাৰ্জনা প্রকাশ কৰিয়া তিনি ঈশ্বরেৰ কাছে প্রার্থনা  
কৰিতেছেন যে, পিতা তাহাদিগকে মাৰ্জনা কৰুন, কাৰণ তাহারা  
কি কাৰ্য্যা কৰিতছে তাহা বুঝিতে পাৰিতেছে না।

২৫ নং শ্রীমপুকুৰ স্ট্ৰীট,  
কলিকাতা। }  
সন ১৯১০ তাঁ ১২ই আগষ্ট। }  
গ্ৰন্থকাৰ।



## বিধবার বিবাহ

হওয়া উচিত কি, না ?

—————\*

"Those who say 'Change nothing !' are champions of slavery. Those who say 'Let your fetters fall !' are champions of liberty"—D 'Aubignes' History of the Reformation in the Sixteenth century Book II Chapter X.

অর্থাৎ যাহারা বলেন কিছুই পরিবর্তন করিও না, তাহারা  
সামন্তের পক্ষপাতী। যাহারা বলেন তোমাদের বেড়ী পতিত হইতে  
দাও, তাহারা মুক্তির পক্ষপাতী।

ডি অভিনেষ্ট দর্শসংস্কারের ইতিহাস।

আজ কাল হিন্দুস্মাজে বিধবা-বিবাহ বিষয়ে আলোচনা হইতেছে।  
লেখক এ বিষয়ে নিজের কোন মত প্রকাশ না করিয়া পাঠকদিগের  
বিবেচনার জন্য নিম্নলিখিত তর্ক বিতর্ক সঙ্গম করিবাইছেন।

— \* —

বিপক্ষ। আপনারা সনাতন হিন্দু ধর্মে গোলষেগ উপস্থিত করিবেছেন।

মন্তব্য। সনাতন হিন্দু ধর্ম মহৰ্ষি মহুর সংহিতাতে হিন্দু নারীদিগের অভ্যাস ব্যবহার সম্বন্ধে (পঞ্চম অধ্যায়ের ১৪৭ খন্দে) লিখিয়াছেন যে, “স্ত্রীলোক বাল্যে পিতার বশে, যৌবনে পতির বশে, স্বামী মরিয়া গেলে পুত্রের ত্বরাবধানে থাকিবে ; কখনও স্বাধীন ভাবে অবস্থান করিবে না।” এবং কুল্লুক ভট্ট তাহার ঢাকা করেন যে, শৈশবে পিতার, যৌবনে পতির ও বৃন্দ কালে স্বামীর অবস্থানে পুত্রের ত্বরাবধানে থাকিবে। যদ্যপি তাহার সন্তান না থাকে, তবে তাহার স্বামীর জাতির নিকট থাকিবে। স্বামীর জাতি না থাকিলে তাহার পিতার নিকট থাকিবে। পিতৃজাতি না থাকিলে সব্রীটের ত্বরাবধানে থাকিবে। কিন্তু আমরা কার্য্যাত্মক দেখিতে পাই? যদি স্বামীর এজমালী সম্পত্তির উত্তরাধিকারিণী স্ত্রী যে, অনেক স্থলে সেই সম্পত্তি বিষয়ে হইয়া মামলা ঘোকদ্দমার হেতু হয়। আর ঘোকদ্দমার খরচায় উভয় পক্ষ সর্বস্বান্ত হয়। তখন সেই সনাতন ধর্মের মাহাত্ম্য কে প্রচার করে?

বি। আপনারা কি বলিতে চান, বিধবাদিগের শুরুত কল্পিত হয়?

স্ব। তাহা বলি না। তবে, বিধবাদিগের ইঙ্গীয়-ভোগাভিলাষ পূর্বিতপ্ত হয় না।

বি। বিধবাদিগের আহার্যের প্রক্রপ বন্দোবস্ত করা হয়, যাহাতে ভোগাভিলাষ উদ্বিত্ত হইতে পারে না।

৪। তাহারা অন্ন ব্যঞ্জন ফল দুষ্টাদি আহার করিবে ও তদ্বারা "নাই-  
ট্রোজেম উৎপন্ন হয় ও শরীরের আভ্যন্তরিক সমস্ত ঘন্টের  
কার্য ধৰ্মাবীতি চলিতে থাকে । সে স্থলে যে ভোগাভিলাঙ্ঘন  
উদ্বেক হয় না, তাহা কিরণে বলা ধাইতে পারে ।

বিশ্বকোষের গ্রন্থকর্তা বৈধ্যব্যের আদর্শ, সৰ্তীত ও ভজিত  
বর্ণনা হিন্দুদিগের ধর্মশাস্ত্র হইতে উন্নত করিয়া বিশ্বকোষের  
অষ্টমভাগ ৬০২ ও ৬০৩ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন "বিধবার কৰ্মী-  
বন্ধন পতির বন্ধনের কারণ । এই জন্ত বিধবা সর্বদা মস্তক  
মুণ্ডন করিয়া রাখিবে । বিধবা অহোরাত্রের মধ্যে কেবল  
একবার ভোজন করিবে, দুইবার আহার করিবে না । ত্রিংত,  
পঞ্চবাত্র বা পক্ষব্রত অবলম্বন বা মাসোপবাসব্রত, চান্দ্ৰায়ণ,  
কুচুচান্দ্ৰায়ণ, পৰাকৰ্ত্তৃত কিংবা তপ্তকুচুচুব্রত আচরণ করিবে ।  
মতদিন জীবিত থাকিবে, ততদিন ধৰান, ফল বা শাক আহার  
বা জলমাত্র পান করিয়া দেহধাত্রা নির্বাহ কৃতিলুঁট বিধবা  
নারী পর্যাক্ষে শয়ন করিলে পতিকে অধঃপাত্রিত করা হয়, এই  
জন্ত তাহাকে পতির স্বীকৃতিলাভে ভূমিতে শয়ন করিতে হইবে ।  
বিধবাকথন অঙ্গে উদ্বৰ্তন লেপন এবং গুণকুণ্ডল ব্যবহার করিবে  
না । প্রতিদিন পতি ও তাহার পিতা এবং পিতৃমহের  
উদ্দেশ্যে তাহাদের নাম ও গোত্র উচ্চারণ করিয়া কুশ ও  
তিলোদকের দ্বারা তর্পণ করিবে এবং পতিবুদ্ধিতে বিস্তুর পূজা  
করিবে । স্রুত্যাপক বিষ্ণুকে সতত পতিরূপে ধ্যান করিবে ।  
পৃতি জীবিতাবস্থায় যে সকল দ্রব্য ভাল বাসিন্দে, সেই  
সকল দ্রব্য সদ্ব্রাঙ্কণক্ষে সর্বদা দান করিলে হইবে । বৈশাখ,  
কার্ত্তিক ও মাঘ মাসে বিশুষ নিম্ন অবলম্বন করা বিধেয় ।

স্নান, দান, তৌর্যাত্মা এবং বারংবার বিশুর নামস্তুরণ, বৈশাখ  
মাসে জলস্তুরণ,<sup>১</sup> কার্তিকমাসে দেবস্থানে ঘৃতপ্রদীপ দান এবং  
মাঘমাসে ধান্ত ও তিল উৎসর্গ। এই সকল বিধবার অবশ্য কর্তব্য।  
ইহা ভিন্ন নবিধবা বৈশাখ মাসে জলস্তুরণ, দেবতার উপর জলধারা,  
পাহুকা, ব্যজন, চুত, ইক্ষু বিস্তু, কর্পূরমিশ্রিত চন্দন, তামুল, সুগন্ধি-  
পুষ্প, অনেক প্রকার জলপাত্র, পুষ্পপাত্র, নানাবিধ পানীয় দ্রব্য এবং  
দাঙ্গা ও রস্তা প্রভৃতি ফল পতির প্রতিকামনায় সদ্ব্রান্ত সমূহকে  
দান করিবে।

কার্তিকমাসে যবান্ন বা একবিধ অন্ন আহার করিবে, বৃষ্টাক ও  
শুকশিষ্ঠী (বরবটী) ভোজন করিবে না। এই মাসে তৈল, মধু ও  
কাংস্তপাত্র ব্যবহার নিষিদ্ধ। এই সময়ে মৌনব্রত অবলম্বন বিধেয়।  
মৌনী হইল্লা থাকিলে মাসের শেষে ষষ্ঠী দান, পাত্রে ভোজন দিয়ে  
করিলে মাসের শেষে ঘৃতপূর্ণ কাংস্তপাত্র দান, ভূমিশয়া ব্রত করিলে  
শেষে শ্রাদ্ধে, ফলত্যাগ করিলে ফলদান, ধান্তত্যাগ করিলে ধান্ত  
বা ধেনু দান করা বিধেয়। দেবাদিগৃহে ঘৃতপ্রদীপ দান অবশ্য  
কর্তব্য এবং সকল দান হইতে এই দান শ্রেষ্ঠ। মাঘমাসে শূর্য  
কিঞ্চিং প্রকাশিত হইলে জ্ঞান করিবে। এইরূপে প্রতিদিন জ্ঞান  
কুচিদ্বিসামর্থ্যাশুরূপ নির্মল সকল অবলম্বন করিবে। এইমাসে ব্রান্দণ  
সংযাসী ও তপস্বীদিগকে পকাই, লাড়, ফেণিকা ও অঙ্গুষ্ঠ ঘৃতপক  
মিষ্টজ্বর ভোজন করাইবে। শীত-নিবারণের জন্য শুষ্ক কাষ দান,  
তুলাভরা জামা এবং সুন্দর গাত্রবন্ধ, মঞ্জিষ্ঠারাগুলিপিত বন্ধ, জাতীফল,  
লবঙ্গাদিদ্বিতী<sup>২</sup> তামুল, বিচিত্র কম্বল, নির্বাত গৃহুকোমল পাহুকা ও  
সুগন্ধি উদ্বৰ্তন দান করা বিধেয়। দেবাগারে কৃষ্ণাশুর প্রভৃতি  
উপহার দ্বারা পতিক্ষণী ভগবান্ প্রতি হউন বলিয়া তামা করিয়া

দেবপূজা করিবে। এইকপ বিধিম ও অর্তের অনুষ্ঠান করিয়া, বৈশাখ, কার্ত্তিক ও মাঘ এই তিনিমাস অতিবাহিত করিবে।.....

অঙ্গবৈবর্ত পুরাণে লিখিত আছে যে, বিধবা প্রতিদিন দিনান্তে হবিষ্যাম ভোজন করিবে ও সর্বদা নিষ্কামা হইবে। উক্তে বস্ত্র পরিধান, গুৰুজ্জব্য, সুগন্ধি তেল, মাল্য, চন্দন, শঙ্খ, সিন্দুর ও ভূষণ বিধবার পরিভ্যাজ্য। নিতা মলিন বস্ত্র ধারণ করিয়া নারায়ণ নাম শ্বরণ করাই তাহার কর্তব্য। বিধবা স্তৰী একান্তিক ভক্তিমতী হইয়া নিত্য নারায়ণ সেবা ও নারায়ণ নামোচ্চারণ ও পুরুষমাত্রকে ধর্মতঃ পুত্রতুল্য দর্শন করিবে। বিধবার মিষ্টান্ন ভোজন বা অর্থসঞ্চয় করিতে নাই। তিনি একাদশী, শ্রীকৃষ্ণজন্মাষ্টমী, শ্রীরামনবী ও শিবচতুর্দশীতে নিরসু উপবাস করিয়া থাকিবেন। অঘোরা ও প্রেতা চতুর্দশী তিথিতে এবং চন্দ্ৰ সূর্য গ্রহণকালে ভৃষ্ট দ্রব্য বিধবার পক্ষে নিষিদ্ধ। সুতৱাঃ তদ্ব্যাতীত অন্ত বস্ত্র ভোজন করা বিধেয়। বিধবার পক্ষে তাঙ্গুল ও সুরা গোমাংসের তুল্য, সুতৱাঃ উহা কৃষ্ণপ্রিয়ত্যাগ করিবে। রক্তশাক, মস্তুর, জমীর, পর্ণ ও বর্তুলাকার ছলাবুও নিষিদ্ধ। বিধবু পর্যাক্ষণায়নী ঠটলে পতিকে পাতিত করে এবং ঘানারোহণ করিলে স্বয়ং নবকগামিনী হয়। সুতৱাঃ ইহা পরিয়ত্যাগ করিবে। কেশসংস্কার, গোত্রসংস্কার, তৈলাভ্যন্ত, দর্পণে মুখদর্শন, পরপুরস্কৰ মুখদর্শন, ঘৃণ্ণা, সূত্য, মহোৎসব, নৃত্যকারী গায়ক এবং স্ববেশসম্পন্ন পুরুষকে কদাপি দর্শন করিবে না। সর্বদা ধর্মকথা শ্রবণ করিয়া নাম অতিবাহিত করিবে। (অঙ্গবৈবর্তপুরাণ শ্রীকৃষ্ণজন্ম পঁঁও ৮৩ অং)

“মুতে ভুর্তুরি সাধবী স্তৰী ব্রহ্মচর্যে যোগস্থিতা।”

“সুর্গং গচ্ছত্যপুত্রাপি যথু তে ব্রীক্ষচারিণঃ”

স্বামীর মৃত্যুর পর স্বাধীনী স্তৰী অক্ষচর্যা অত্যবিহুন করিয়া অবিশ্বস্ত করিবে, যদি পুত্রবতী না হয় তাহা হইলেও এক অক্ষচর্যপ্রভাবে স্বর্গে গমন করিয়া থাক”।

শিথ্যা তর্ক পরিত্যাগ করিয়া বলুন দেখি উপরোক্ত ধর্ম-সংক্রান্ত আদর্শ বর্ণনা বৈধব্য-দশার নিতা জীবনে সর্বত্র পালন হয় কি ? তদ্বিষয়ে সন্দেহ থাকিলে তাহার উৎপত্তি কোথায় ?

“A word to the wise is enough”

অর্থাৎ প্রজ্ঞাবান্নদিগকে একটি কথা বলিলেই যথেষ্ট ।

- বি । তপস্তার দ্বারা ভোগাভিলাষ নষ্ট হইতে পারে ।
- ৰ । বিশকোষ, সপ্তম ভাগ ৫৫৩ পৃষ্ঠায় লিখিত তপঃ তিনি প্রকার, শারীরিক, বাচিক ও মানসিক । দেব, দ্বিজ ও প্রাঙ্গণার পূজা, শৌচ, ঋজুতা, অক্ষচর্য ও অহিংসা এই কঘটি শারীরিক তপঃ । হিত ও প্রিয়, সন্ত্য, অহুব্রেগকর বাক্য ও স্বাধীনাভ্যাস ( বিধি পূর্বক বেদাধ্যযন ) এই কঘটি বাচিক তপঃ । মনঃ-প্রসাদ, সৌমত্ত, মৌন, আত্মনিগ্ৰহ ও ভাব-শুন্দি এই কঘটি মানসিক তপঃ । এই তপঃ আবার তিনি প্রকার সাত্ত্বিক, বাজিসিক ও ডামসিক । পাতঞ্জলি নির্দেশ করিয়াছেন যে, কায়িক বাচিক ও মানসিক পুরুষ ত্রিবিধ কষ্টের সাধন দ্বারা ফলাকাঙ্ক্ষা শূন্ত হইয়া ক্রিয়াযোগে প্রসূত হওয়ার নাম তপস্তা । তবে যদি আপনার স্ত্রীলোকদিগকে শিক্ষা দিতে পারেন, তবে অবশ্যই তাহা শান্ত্য বিষয় । কিন্তু তাহা কি “শিক্ষা” দেওয়া হয় ? অবিবাহিত কয়লি বাচিকা বিন্দালয়ে পাঠ্যাভ্যাস করে ?

আমরা যখন তখন কবির উক্তিব্যবহার করি যথে—  
“কস্তাপ্যেবং পালনীয়া শিক্ষনীয়াতি হৃষ্টতৎ” “সুস্মাতার  
সুশিক্ষায় সুশীল সন্তান”।

“Woman's cause is man's, they rise or sink  
Together, dwarfed or godlike bound or free.”

Tennyson.

অর্থাৎ মহিলার পক্ষ মানবজাতির পক্ষ, একত্রে তাহারা  
ভাসিয়া উঠে অথবা কলায় পড়ে। খর্ষাকৃতি অথবা দেবৰূপ,  
শত পা ধীধা অবস্থায় অথবা মুক্ত। টেনিসন্।

কিন্তু আমরা কার্য্যতঃ কি তাহা করি ?

- বি। আজ কাল কুমারীদেরই বর পাওয়া যাব না, তাহার উপর  
আবার বিধবাবিবাহের হজুক তুলিয়াছেন।
- স্ম। কুমারীদের বিবাহ সহজেই হইতে পারে ;—আপনারা যদি  
চেষ্টা করিয়া ঘরের পণ্টা উঠাইয়া দিতে প্রয়োগ কার্যস্থ  
পত্রিকার অষ্টম বর্ষীয় প্রথম সংখ্যায় “ফ্লাদায়” প্রবন্ধে  
শৈযুক্ত বাবু সাবদাচরণ মিত্র লিখিয়াছেন “মেঘের গহনা  
আৱ” গহনাৰ নামে চলে না, ওজন দেওয়া আবশ্যক অথবা  
ষট্টীৰা মায় গহনাৰ ওজন ফর্দ লইয়া না গেলে বৰক্তীনু  
ত্ত্বপ্রিয় না, গৃহিণীৰ নাম করিয়া তিনি ভজতার পথে কাটা  
দেন। তাহার উপর নগদ টাকা, যাহাকে আমরা বরপণ  
বল্লিতেছি সঙ্গীয় সমাজ কতদিন একপে চলিবেক ?  
কায়ত্রু-সত্তা নিয়ম করিতেছেন, আট বৎসুর চেঁচাচেঁচি  
করিতেছেন। তাহার পুরুষে অনেক বৎসুর এই প্রেশাচিক  
ব্যবহারের আন্দোলন হইতেছে, কিন্তু কলে ত কিছু বিশেষ

দেখা যাব না। অনেকেই বুঝিয়াও বুঝেন না, মুখে বক্তা করিয়া কাছের বেলা লোডপরতন্ত্র হন। অনেকে গৃহিণীর দোহাটি-দেন; আবার ততীয় শ্রেণীর সজ্জনগণ tit for tat মুছে—আমি মেয়ের বিবাহে এত দিয়াছি, আমার ছেলের বিবাহে এক দিতে হইবে, আমি কেন ছেলের বিবাহে লইব না? ওজরের অভাব দেখিতে পাই না। যাহারা বড়ই ভদ্র তাহারা বড় মাঝুষের মেয়েকে গৃহস্থী করিতে চাহেন,—যেন এত দাও তত দাও না বলিতে হয়।”

বি। পণ উঠাইয়া দিবার জন্ত আপনারা কি চেষ্টা করিতেছেন? আঙুল উত্তোলনের মেহনৎকুণ্ড কি করেন?

স্ব। আমি চেষ্টা করি। সভাতে বলিয়া থাকি যে, বরপণ গ্রহণ করা অত্যন্ত অস্থায়। কিন্তু গৃহে আসিয়া ঘটক আমার পুত্রের জন্ত সম্মত আনিলে বলি, কন্তার সৌন্দর্য বা তাহার পিতার মান দ্ব্যাদিমানে দেখিব না। যে কন্তার পিতা অত্যধিক পণ দিতে পারিবে, তাহারই কন্তার সহিত আমার পুত্রের বিবাহ দিব।

বি। গত লোকসংখ্যা-গণনায় টের পাওয়া যায়, যদি প্রত্যেক পুরুষের এক একটী কুমারীর সহিত বিবাহ দেওয়া হয়, তাহা হইলে দ্রষ্ট লক্ষের অধিক কন্তা অবিবাহিতা থাকিব। তাহার উপর আবার বিধবাবিবাহ হইলে অবিবাহিতা কুমারীর সংখ্যা আরও বাঢ়িবে। তাহার প্রতিকাল কি?

স্ব। জনৈক স্বপক্ষ বক্তা ১৯০১ সালের লেখন সংখ্যা গুলি হইতে উদ্ধৃত করিয়া দেখাইয়াছেন যে যদি কেবলমাত্র বাঙালায় কায়স্থদিগের মধ্যে বিবাহ হোল্য পুরুষের সংখ্যা বিবাহযোগ্য পাত্রীর সংখ্যা অপেক্ষা অল্প তাহা সে যজক্তির ভূমসঙ্কুল

তর্ক । বাংলাদেশে ( ১০ ) দশ বৎসর বয়ঃক্রমের নিজে  
আটোভুর হাজাৰ চাৰি শত সাতটি ৭৮৪-৭ প্ৰাণিকা বিধবা  
আছে । তাহাদিগকে তপস্তা শিক্ষা কৰনি প্ৰায়ই অসন্তুষ্ট  
কাৰণ তপস্তুৰি আয়োজন কৱিতে হইলে সৰ্বপ্ৰুথমে - প্ৰত্যেক  
গৃহকে তপোবন কৰা আবশ্যক এবং ইহাৰ অবিবাসী তপস্তী  
ও তপস্তিনী হওয়া কৰ্তব্য । আৰুণ কেহ কেহ বলেন বহু  
বিবাহ একটি প্ৰতিকাৰ ।

- বি । অনেকে সংসাৰ থৰচেৰ ভয়ে একটীও বিবাহ কৱিতে চাহে না,  
তাহাৰ উপৰ আবাৰ বহু-বিবাহ কৱিবে কি প্ৰকাৰে ?
- স্ব । যাহাদেৱ সাৰ্থক্য আছে, তাহাৱাই বহু-বিবাহ কৰক ।
- বি । একদা এক বিখ্যাত পণ্ডিতকে এক প্ৰসিদ্ধ কবিৱাজ বিধবা-  
বিবাহ সংক্রান্ত তর্ক কৱিবাৰ জন্ত আহ্বান কৱিয়াছিলেন-  
পণ্ডিত মহাশয় তথায় উপস্থিত হইলে কবিৱাজ মহাশয়  
তাহাকে এক একটী বাৱকোসেৱ উপৰে শিখা পাঠাইয়া  
দেন । বাৱকোসগুলি পণ্ডিত মহাশয় নুমাইয়া দেখেন  
যে, একটী বাৱকোসেৱ উপৰ একটী নৃতন মাটীৰ হাঁড়ী  
সৱাবন্ধ ছিল । পণ্ডিত মহাশয় সৱা খুলিতে বলেন-  
দেখিবেন, হাঁড়ীৰ মধ্যে একটা মুখা-কুটা বড় গোসাপু পুড়িয়া  
ৱাহিয়াছে । হাঁড়ীৰ ভিতৰ বুক্তময় । দেখিবামাত্ তিনি  
অন্ত্যন্ত বিৱৰ্জন ও কুপিত হইলেন । তর্কেৱ সময় বৈকালে  
নিৰ্বাবিত ছিল ; পণ্ডিত মহাশয় আহাৱাদি-কৱিয়া তর্ক  
কৱিতে ঘাইবেন । বৈকাল তিনি তথায় উপস্থিত হইলেন  
এবং বিৱৰ্জনে সহিত অবিৱাল মহাশয়কে জিজ্ঞাসা কৱিলেন  
যে, কটা গোসাপ পাঠাইয়া তাহাৰ কু আতিথ্য কৰা

ই হইল ! কর্ম্মাজ মহাশয় বলিলেন যে, তিনি কোন অন্তায় কাজ করুন নাই । পুরাকালে গোসাপ থাইবার প্রথা ছিল । পূর্ণকালে বিধবাবিবাহ প্রথাও ছিল । তৎপরে এই প্রথা বাহিত হয় । যখন পশ্চিম মহাশয় সেই প্রথা প্রচলিত করিবার জন্ম চেষ্টা করিতেছেন, তখন গোসাপ আহার করা পূর্ণকালের প্রথা তাঁহার পক্ষে প্রচলিত করা অসংগত নহে । পশ্চিম মহাশয় তর্ক না করিয়া সে স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন ।

২।      ক্রোধে লোক ভৃষ্ট হয় ক্রোধে হয় পাপ  
অক্রোধের সম পুণ্য নাহিক সংসারে ।  
সর্ব ধর্মে ধার্মিক যে ক্রোধকে সংবরে ॥  
শতেক বৎসর তপ করে যেই জন ।  
অক্রোধী সহিত সম নহে কদাচন ॥

( উকাশীর্থাম দাসের মহাভাবত আদিপর্ব  
দেবযানীর উপাখ্যান । )

“শুক্র কহিলেন, যিনি অন্ত ব্যক্তি কর্তৃক নিন্দিত হইয়া নিন্দাবাক্য সহ করেন, দেবযানি ! তুমি জানিবেইযে, তাঁহাতেই তাঁহার এই সমস্ত জগৎ জয় করা হয় । যিনি উভেজিত ক্রোধকে নিগৃহীত অশ্বের স্তায় প্রিণ্ডু করেন, তিনিই সাধুগণ কর্তৃক সারথি বলিয়া উক্ত হন, প্রত্যুত অশ্বের বিশিষ্মাত্র অবলম্বন করিলেই যে তিনি সারথি বলিয়া উক্ত হন এমত নহে । যিনি ক্ষমা দ্বারা সন্মুদ্ধিত ক্রোধ নিপত্ত করেন, দেব্যানি ! তুমি জানিবে যে, তাঁহাতেই তাঁহার এই সমস্ত জগৎ জয় করা হয় । যিনি সর্পের

নির্মাণকার্যের স্থায় ক্ষমা দ্বারা সমৃৎপদ্ম ক্রোধকে পরিত্যাগ করেন, তিনিই পুরুষ বলিয়াও উক্ত হন। যিনি ক্রোধকে সংযত করেন ও কেহ নিন্দা করিলে যিনি তাহু সহ করেন এবং স্বয়ং সন্তপ্ত হইলেও অন্তকে তাপিত না করেন, তিনিই পুরুষার্থের ভাজন। যিনি অপ্রসরণ্য হইয়া শত বর্ষ কাল মাসে মাসে যাগিত্রিয়া করেন আর যিনি সর্বশ্রান্তিতে ক্রোধশূন্য হন, এ উভয়ের মধ্যে অক্রোধন ব্যক্তিই শ্রেষ্ঠ।"

( কালীপ্রসন্ন সিংহের মহাভারত আদিপর্ব  
সন্তুষ্টির উনাশীতিতম অধ্যায়। )

ক্রোধ বশতঃ পণ্ডিত মহাশয় হতবুদ্ধি হইয়া উভর দিতে পারিলেন না। কবিরাজ মহাশয়ের কথার উভর যথেষ্ট ছিল। পণ্ডিত মহাশয় বলিতে পারিতেন যে কবিরাজ মহাশয়, আজ জানিলাম, আপনিও একজন সমাজ-সংস্কারক। আমি এক বিষয় পুনঃ প্রচলিত করিতে প্রবৃত্ত হইয়াছি, আপনিও খান্ত বিষয়ে পূর্ব প্রথা প্রচলন করিতে উদ্ধৃত অতএব আমরা উভয়েই সমাজ-সংস্কারক। অঞ্জ হইতে আমরা স্থিরসংকলন বন্ধু হইলাম।

বি। একটা গৃহস্থ স্ত্রীলোককে মিলের শাড়ী ও হাতে কাচের চূড়ী ব্যতীত তাহার স্বামী কিছু দিতে অক্ষম। যদি সেই স্ত্রীলোক এক জন বেঢ়াকে পাশী শাড়ী ও স্বর্গ-অলঙ্কারে ভূমিত দেবে, তাহা হইলে তাঙ্গুর কি ইচ্ছা হয় যে, আমিও তাহুর স্থায় হই?

শ্ব : অর্কার ইত্যাদি বাহিক, কিন্তু ইন্দ্রিয়ভোগের অভিলাষ  
আভ্যন্তরীণ। বাহিক ও আভ্যন্তরীণের তুলনা হইতে পারে  
না। যেমন আহার ও পান জীবনধারণের জন্ত আবশ্যক, পাশী  
শাড়ী ও স্বর্ণ-অলঙ্কার সেক্রেপ নহে। এক জন আরমানী  
ব্যারিষ্ঠার বলিতেছিলেন যে, তাহার স্ত্রী একদিন রাত্তায়  
ষাইবার সময়ে দেখিলেন, একটী অল্লবংশকা সন্দংশজাত বালিকা  
রাস্তার ধারে বসিয়া পান বিক্রয় করিতেছে। তিনি বালিকার  
নিকট যাইয়া বলিলেন, “দেখিতেছি তুমি অল্লবংশকা সন্দংশীয়া  
বালিকা, তুমি রাস্তার ধারে বসিয়া পান বিক্রয় করিতে  
কেন ?” সে উত্তর করিল, “আমার দুঃখের কথা আপনাকে  
আর কি বলিব ! আমি ১১ বৎসর বয়সে বিধবা হই।  
তৎপরে আমাকে মন্দলোকে কুপথ গমনে প্রবৃত্ত করে;  
স্বতরাং আমার মাতৃকুল, পিতৃকুল ও শঙ্খরকুল আমাকে  
তাড়িচ্ছয়া দেয়। আমার বয়স এখন ১৩ বৎসর। জঠর-  
জালা নিবারণের জন্ত দিনে পান বিক্রয় করি ও রাতে  
বেশ্টাৰ্বত্তি করি।” মেম সাহেব বলিলেন, “তুমি আমার  
বাড়ীতে আসিবে ?” সে বলিল, “আমি এখনি আপনার  
সঙ্গে থাইব। আমার এ পাপজনক উপায়ে জীবন ঘাপন  
করিবার কিছুমাত্র ইচ্ছা নাই।” তিনি বুঝু অনুসারে  
তাহাকে আপন গৃহে শহিয়া গেলেন। এই দুঃখের কাহিনী  
শুনিয়া এক জন বিরোধী ব্যক্তি ব্যারিষ্ঠাকে জিজ্ঞাসা করিলেন,  
“আপনারা কি তাহাকে বাইবেল পড়াইবেন ?” ব্যারিষ্ঠার  
মন্দশয় বলিলেন, “তাহাতে ক্ষতি কি ?” সে ক্ষাতিচূড়ত  
হইয়াছে, আপনারা আর তাহাকে ক্রিয়াকর্মে নিমজ্জন করিব-

পরিজনগণের সহিত এক পংক্তিতে আহার করিবেন না,  
আপনাদের হিন্দু সমাজে ধর্ম তাহার আবির্ত্তে থাও স্থান  
নাই, তখন আর ও কথায় কাজ কি ? ”

“ Nor light the recompense, when they ~~will~~ hear  
Melt at the melancholy tale and drop—  
In pity drop, the sympathising tear”

Aeschylus Prometheus, 637 (Dr. Ramage 8  
Beautiful Thoughts from Greek Authors.)

অর্থাৎ সামাজিক প্রতিবাদ নহে—যখন যাহারা শোকাবহ  
আধ্যাত্মিক শ্রবণ করিয়া দ্রবীভূত হয় এবং দুঃখে ও  
মনঃকষ্টে সহানুভূতির অশ্রবিন্দু বিন্দু বিন্দু পাত করে।  
এসকাহিলাম্ব প্রমেথিউস।

- বি। সধবা স্তুলোকও কখন কখন কুপথগামিনী হয়।
- স্ব। বালিকা বিধবার পুনর্বার বিবাহ না দেওয়ার ইহু যুক্তিসঙ্গত  
তর্ক নহে। যে বিধবা কুপথগামিনী হয় তাহার মার্জনা  
হইতে পারে, কিন্তু সধবার পক্ষে নহে। সেহলে যাহারী  
তপস্তা নির্দেশ করেন সেই সধবাকে তাহারা দৌক্ষী দিনু।  
খবুশুন্দ, দোণাচার্য, শকুন্তলা, ইত্যাদির জীবন বৃত্তান্ত  
পাঠ করুন।
- বি। হিন্দু স্তুলোকে দ্বিতীয়বার বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক এবং  
একপৰি বিবাহ তাহারা সর্বপ্রথমে সঘন্তে প্রতিবাদ করিবেক।  
অমিরা একটী মন্দির ভুক্তিয়া তৃতীকে ইন্দ্রিয় স্থৰের বাসগৃহ  
করিতে পারি না।

শ। মিথ্যা, শাপ দেয় আর বলে মিথ্যা বাণী । -

তার প্রহারের কত কহিব কাহিনী ॥

প্রস্তু সাঁড়াসি দিয়া জিহ্বা লম্ব কাড়ি ।

মাথার উপর মারে ডাঙসের বাড়ি ॥

\* \* \*

মিথ্যা সংক্ষ দেয় যেই সভামধ্যে বসি ।

তার জিহ্বা টানে দিয়া জলন্ত সাঁড়াসি ॥

তার পূর্বপুরুষেরা ভুঁজে সেই পাপ ।

চিরকাল পাপ ভুঁজে পায় বড় তাপ ॥

( ঢাক্কানিবাসের রামায়ণ, উত্তর কাণ্ড,

বম-রাবণের ঘূর্ণ । )

আপনারা কয়জন বিধবাকে জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন যাহারা  
দ্বিতীয়বার বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক এবং তাহাদের আর্থিক অবস্থাই  
বা কী ? - কথন কথন অর্থশালিনী বিধবা পোষ্যপুত্র গ্রহণ  
বিষয়ে স্বামীস অনুমতি সন্তোষ পোষ্যপুত্র লয় না । কারণ পোষ্যপুত্র  
গ্রহণ করিলে বিধবার স্বামীর বিষয়ে পোষ্যপুত্রই অধিকারী হয়  
এবং পোষ্যপুত্রগ্রহণকারীর কেবলমাত্র গ্রাসাচ্ছাদনের স্বত্ব বর্তায় ।  
স্বামীর বিষয়ে উত্তরাধিকারিণী বিধবা দ্বিতীয়বার বিবাহ করিলে  
যে স্বামীর তাঙ্ক সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হইবে তাহা নে জানে ।  
এরপ অবস্থাপন্ন বিধবার দ্বিতীয়বার বিবাহে অনিষ্ট হওয়া  
আশ্চর্যের বিষয় নহে ! কিন্তু যে স্থলে স্বামী কোন সম্পত্তি  
রাখিয়া ইন নাই এবং তাহার গ্রাসাচ্ছাদনের কোন উপায় নাই  
এরূপ অবস্থাপন্ন স্তৌরোক দ্বিতীয়বার বিবাহ করিতে কি অনিচ্ছুক ?  
১৮৫৬ সালের ১৫ এক্ট জারি হইলে পর অনেক ক্ষেত্রে বিধবা

অবিবাহিতা বালিকাদিগের আয় শাড়ী ও অঙ্কার পরিমাণছিল  
ও বলিত, আমাদের পুনর্বার বিবাহ হইবে।” ইহাই আপনারা  
যদি তদন্ত করিতে চান, শেষেক্ষণে বৃক্ষ স্তুলোকদিগকে জিজ্ঞাসা  
করিলে এবং তৎকালীন বার্তাবহ পাঠ করিলে অস্তগত হইতে  
পারেন।

তৎকালীন শেষেক্ষণে শ্রেণীর স্তুলোকদিগের মনের ভাব  
“বিদ্যাসাগর পেডে” শাস্তিপুরে কাপড়ে নিম্নলিখিত গীতটীতে প্রকাশিত  
হইয়াছিল। এই বস্তু অনেকেই আগ্রহাতিশয়ে অধিক মূল্য দিয়া  
ক্রয় করিত।

সুখে থাক বিদ্যাসাগর চিরজীবী হোয়ে ।

সদরে করেছ রিপোর্ট বিধবাদের হবে বিয়ে ॥

কুবে হবে শুভদিন

প্রকাশিবে এ আইন

দেশে দেশে জেলায় জেলায় বেরোবে হুকুম,

বিধবা বন্ধনীর বিয়ে লেগে যাবে ধূম,

মনের সুখে থাকবো মোরা মনের মত পত্তি লয়ে ॥

এমন দিন কবে হবে

বৈধব্য যন্ত্রণা যাবে

আভরণ পরিব সবে ।

লোকে দেখবে তাই ।

আলোচ্ছল কুঁচকলা

মালবার সুখে দিয়ে ছাই

এয়ো হয়ে যাব সবে বরণ ডালা মাথায় লয়ে ॥

আর ভগ্ন মন্দিরের কথা যাহা উল্লেখ করিয়াছেন, ‘সেই মন্দিরের  
বর্ণনা এক লেখিক মত সংগ্রহ করিয়া লিখিয়াছেন “তুমি ক্রপলী ভার্যা  
লহিয়া দিবা” নিশি অবৈমাদে আত্মহত্যা হইয়া থাকিবে, আর তোমার  
হেট কৃষ্ণা পুরু ভগিনী দৈব হর্ষিপাকে প্রতিহীনাবলিয়া অহর্হঃ

অঙ্গবিমিতি বিবাহে জর্জরীভূত হইয়া চক্ষের উপর তোমার আমোদ  
প্রমোদের স্মৃত্যুক জীলাতরঙ্গ দেখিয়া স্বীয় চরিত্র কি অক্ষুণ্ণ রাখিতে  
পারিবে ? ” সুর্তবাং তাহাকে অধঃপাতে না প্রেরণ করিয়া, জীবনকে  
মুহূর্মুহূর্মুর ছস্ত বিবাহদানে একটা পথ পরিষ্কার করিয়া দেওয়া  
কি সমাজের কর্তব্য নহে ? ”

এতদ্ব্যতীত মন্দিরের চূড়ান্ত বর্ণনা উদারচেতা বিদ্যমাণী যাহা  
লিখিয়াছেন, তাহা পরিশিষ্টে সন্নিবেশিত করা হইয়াছে, পড়িয়া  
দেখুন ।

“ রঙমঞ্চে যাহারা বিধবা বিবাহ নিবারণের সত্তা করিয়া বক্তৃতা  
করেন তাহাদিগের এইটুকু বিবেচনা করিয়া অমুসন্ধান করা  
উচিত যে তাহাদিগের সত্তাভঙ্গের পর রাত্রে নর্তকীগণ আসিয়া  
সেই রঙমঞ্চ উপরে নৃত্যগীতাদি করে । তাহারা কে ? সুধা,  
বিধবা না বিধবার কল্পা ? নিন্দার্হ স্থানে যে সকল স্ত্রীলোক বাস  
করে তাহাদ্বাই বা কে ? পুরুষের কল্পিত আদর্শ নারী বা বিধবা মন-  
মুক্তকর হয় বটে, কিন্তু গার্হস্থ আশ্রমাবলম্বী এবং প্রবন্ধ লেখকের  
আস্ত্রীয় বন্ধুবর্গ তাহার যথার্থ অর্থ বুঝিয়া প্রকৃত মূল্য স্থির করেন ।  
বিধবা বিবাহ নিবৃত্তি সম্বন্ধীয় মিথ্যা বক্তৃতা ও প্রবন্ধ ঘন্টাও  
আইনে দণ্ডনীয় নহে, কিন্তু সর্বজ্ঞ ভগবানের নির্কৃত তাহার কিংবা  
হইবে । বক্তৃর আত্মানি ভাব উদয় হয় কি না তাহা তিনিই  
জানেন কারণ “মনের অগোচর পাপ নাই” ।

### CONSCIENCE.

“ Thus conscience does make cowards of us all ;  
And thus the native hue of resolution  
Is sicklied over with the pale-cast of thought ;  
And enterprizes of great pith and moment,

With this regard, their currents turn awry  
And lose the name of action,"

Shakespeare Hamlet Act III Scene I.

( His Soliloquy )

অর্থাৎ এইরূপে বিবেক আমাদিগকে কাপুরুষ করে এবং  
এইরূপে সংকল্পের স্বাভাবিক বর্ণ বশিষ্টারি মান ছাঁচ দ্বারা  
দাত্তি হয় ; মহৎ শক্তি ও গুরুত্ব ব্যাপার ; এই সৃষ্টিকের  
সহিত, তাহাদের প্রবাহ বক্তব্যাবে ফিরায় এবং কর্ষের নাম  
হারায় । সেক্ষণপিয়ারি হেমলেট ।

"Trust that man in nothing,  
Who has not a conscience in everything."

Sterne—Tristram Shandy, Vol II

Chap XVII and Sermon 27.

অর্থাৎ যাহার প্রত্যেক বিষয়ে বিবেক নাই একুপ লোককে  
কোন কিছুর জন্ত নির্ভর করিও না ।

ষাণ্ঠি—ট্রিষ্ট্রাম স্টেণ্ট

- বি । বিধবারা দ্বিতীয়বার বিবাহ করিবার জন্ত কি তাহারা তাহী-  
দের আত্মীয়বর্গকে বলে ?
- স্ব । অবিবাহিতা কল্পারা ধনিও জানে যে, তাহাদের গুরুজন তাহা-  
দের বিবাহ দিবেন ; তথাপি তাহাদিগকে বলে না যে, আমা-  
দের বিবাহ নাই । বিধবারা জানে যে হিন্দু সমাজে তাহাদের  
দ্বিতীয়বার বিবাহ প্রথা নাই । সে স্বলে তাহারা কোন  
জ্ঞান তাহাদিগুর অভিজ্ঞাবকল্পিকে বলিবে নে আমাদের  
বিবাহ নাও ?

বি। কর্তৃকে সম্পদান করার পর সে শঙ্গের গোত্রে ষাইল, আর সপ্রদায়নের পর তাহার পিতার আর তাহার উপর হস্তক্ষেপ করিবার ক্ষমতা থাকে না ।

ৰ। ১৮৫৬ সালের ১৫ এক্টের সপ্তম ধারায় বিধিবদ্ধ করা হইয়াছে যে, যে-ৰা লিকার বিবাহ সহবাস দ্বারা দাম্পত্য সম্বন্ধের দৃঢ়ী-কৃত হয় নাই, তাহার পিতার, তাহার অবিদ্যমানে পিতামহের, পিতামহের অবিদ্যমানে মাতার, ইহাদের অবিদ্যমানে তাহার জ্যেষ্ঠ ভাতার, এবং তাহার অবিদ্যমানে অন্ত ভাতৃগণের, তাহাদিগের অবিদ্যমানে নিকট পুরুষ আচ্ছাদনের সম্মতিতে বিবাহ করিতে পারে । যদ্যপি বিধবা বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া থাকে, অথবা যাহার বিবাহ সহবাস দ্বারা দাম্পত্য সম্বন্ধের দৃঢ়ীকৃত হইয়াছে, সেস্তুলে তাহার নিজের সম্মতিতেই পুনর্বিবাহ আইন সঙ্গত ও বৈধ । যখন আমাদের দেশের রাজা একপ আইন চেলিত করিয়াছেন, তখন গোত্র ও সম্পদানের তর্ক চলিতে পারে না ।

বি। আপনারা কি বিধবার বর পাইবেন ?

ৰ। -পাওয়া না পাওয়া ইত্বাধীন, তবে যাহারা বিধবা-বিবাহের পক্ষপাতী, আমরা কেবলমাত্র তাহাদের সহায়ত্ব প্রকাশ করি । আমরা তাহাদিগকে ইগার চক্ষে দেখি না । এ সম্মত তর্কবিত্ক পরিশেষে কার্য্যিক মিতব্যয় সম্বন্ধীয় বিষয় ; দূর ভবিষ্যতে মৌমাংসা হইবে ।

বি। একপ অবস্থায় দুচোরিটি বিধবার দুখে কান্দিয়া যাহারা এই অনিষ্ট ঘটাইতে চাহেন, তাহারা বুদ্ধিমান নহেন ।

৩। গত ১৯০১ সালের সেনসাস রিপোর্ট হইতে জারা যায়ঃ—  
 ১৫ হইতে ৪০ বৎসর বয়সের বিধবা, হিন্দুদের মধ্যে শতকরা ১  
 ১৬ জন, এবং মুসলমানদিগের মধ্যে শতকরা ১২ জন।  
 হিন্দুদিগের মধ্যে বিধবা-বিবাহ প্রচলিত না থাকায়, অবেক  
 ব্রহ্মণী—ধাহারা বিধবা না হইলে, অথবা পুনর্বিবাহ হইলে  
 অনেকগুলি সন্তানের জননী হইতে পারিবেন, তাহারা—  
 নিঃসন্তান থাকেন। এই কারণ মুসলমানদিগের মধ্যে বিধবা-  
 বিবাহ প্রচলিত থাকায় হিন্দুদের মধ্যে জন্মসংখ্যা মুসলমান-  
 দিগের অপেক্ষা কম। (বঙ্গদর্শন, দশমবর্ষ, নব পর্যায় তৃতীয়  
 সংখ্যা ১৪৫ পৃঃ)

বিষ্ণুমাগর মহাশয় বিধবা-বিবাহ বিচারের উপসংহারে •  
 বলিয়া গিয়াছেন :—“আর আপনারা ইহাও বিবেচনা করিয়া—  
 দেখুন যে, আমাদিগের দেশের আচার একেবারেই অপরি-  
 বর্তনীয় নহে। ইহা কেহই প্রতিপন্ন করিতে পারিবেন না,  
 যে, স্থষ্টিকালাবধি আমাদিগের দেশে আচার-পরিবর্তন হয়  
 নাই। এক আচারই পূর্বাপর চলিয়া আসিতেছে। অহসন্তান  
 করিয়া দেখিলে আমাদিগের দেশের আচার পদে পদে পরি-  
 বর্তিত হইয়া আসিয়াছে। পূর্বকালে এ দেশে শারিবর্ণের  
 ঘোরপ্রাচার ছিল, এক্ষণকার আচারের সঙ্গে তুলনা করিয়া  
 দেখিলে ভারতবর্ষের ইদানীতন লোকদিগকে এক বিড়িয়  
 জাতি বলিয়া প্রতীতি জন্মে”।

মহৰ্ষি মনু চতুর্বর্ণের পৃথক পৃথক কর্মকল নির্দেশ  
 করিয়াছেন যথা “অধ্যাত্মন, অধ্যয়ন, যজন, যাজন, দান ও  
 প্রাতঃগ্রহ এই ছয়টী কর্ম তিনি আঙ্গদিগের জন্ত নির্দেশ

কর্মাচিলেন। প্রজারক্ষণ, দান, ধৰ্ম, অধ্যয়ন, ভোগাসক্তির  
পরিবর্জন এই কয়েকটী কৰ্ম তিনি ক্ষত্রিয়গণের জন্ত সংক্ষেপতঃ  
নির্মাণিত করিলেন। পশুরক্ষণ, দান, ধৰ্ম, অধ্যয়ন, বাণিজ্য,  
বৃক্ষর জন্ত ধন প্রয়োগ এবং কষিকৰ্ম তিনি বৈশ্বদিগের  
জন্তব্যবস্থা করিলেন। এবং অকুম্ভচিত্তে উপরোক্ত তিনি  
বর্ণের দৈশী কলা শূদ্রগণের প্রধান কর্তব্য, ইহা ব্রহ্মা নির্দেশ  
করিলেন”—মহুসংহিতা, প্রথম অধ্যায়।

এক্ষণে জীবনার্থ সংগ্রাম এত কষ্টকর যে মহুর নির্দেশ পালন করা হুক্ম হইয়াছে। ইহাও সাময়িক পরিবর্তন। বিড়াসাগর মহাশয় ইহাই লক্ষ্য করিয়া বলিয়াছিলেন।

- বি। গৃহস্থের সাংসারিক কার্যে বিধবার দ্বাৰা অনেক সাহায্য হয়।

প্ৰ। ইহা অতিশয় স্বার্থপুর তর্ক হইতেছে। মাসে দুই বাৰ নিৰ্জলা একাদশী পালন কৰিতে হয়। এতদ্ব্যাতীত তাহারা সংসারেৱ  
বিবাহেৰ কোন প্রকাৰ স্তৰী-আচারাদি কৰ্ম্ম স্পৰ্শ কৰিতে বা  
উপৰ্যুক্তি থাকিতে পাৱে না। সে সময় অন্তত দুঃখিতভাৱে  
তাহাদিগকে থাকিতে হয়।

বি। স্তৰীলোক কম্ববাৰ বিবাহ কৰিবে ?

প্ৰ। যদি ৬০। ৭০ বৎসুৱেৱ পুৰুষ স্তৰীয়োগাস্তে দ্বিতীয়, তৃতীয়বাৰ  
পাণিগ্ৰহণ কৰিতে পাৱে, সে স্থলে স্তৰীলোকও পৃতিৱ্যোগাস্তে  
দ্বিতীয়বাৰ বিবাহ কৰিতে কেন না পাৱিবে ?

বি। ষথন স্তৰীলোক জানে তাহার স্বামীৰ মৃত্যুৰ পৰ তাহার দ্বিতীয়  
বাৰ বিবাহ হইবে না, তথন সে স্বামীকে উত্যন্ত ধৰ্ম ও স্নেহ  
কৰে। দ্বিতীয়বাৰ বিবাহ, হইবে জন্মিলে সে বিজ্ঞে লাঘব  
হইবে।

ন্ত। আকৃতি, ক্রিশ্চান, মুসলমান, ইহদীদের ভিতর দ্বিতীয়বার বিবাহ প্রচলিত আছে। তাহাদের স্ত্রীরা হিন্দু স্ত্রীদের ত্যাগ স্থামীদের যত্ন ও নেহ করে।

বি। “পূর্বে সামাজিক ব্যাপারে উচ্ছ্বাসিতা ঘটিলে রাজা মধ্যস্থ থাকিয়া সমাজ ধর্ম রক্ষা করিয়া একটী সুমৌমাংসা করিয়া দিলেন। এক্ষণে কিন্তু তাহার সুবিধা নাই। বর্তমান শাসক-সম্প্রদায় ভারতীয় ধর্ম বা সামাজিক ব্যাপারে হস্তাপণ করিতে ভীত হয়েন।”

ন্ত। আমাদের রাজা ১৮৫৬ সালের ১৫ এক্টের দ্বারা হিন্দু বিধবা দিগের পুনর্বিবাহের প্রতিবন্ধকতা অপসারিত করিয়াছেন। বিধবা দ্বিতীয় বিবাহ করিলে স্থামীর ত্যক্ত সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত হয়, কিন্তু পঞ্চম ধারার অনুষ্ঠানী তাহার আর সমস্ত স্বত্ত্ব রক্ষিত হইয়াছে। শার গুরুদাস বন্দেয়াপাধ্যায় তাঁহার “হিন্দু বিবাহ এবং স্ত্রীধন” পুস্তকের দ্বিতীয় খণ্ডে ১২৮ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন যে, বিধবাৰ দ্বিতীয় বিবাহ সাগাই প্রথা মতে, যেখানে প্রচলিত আছে, তাহা ত্যাগ এবং আইন সঙ্গত। এবং ২৩৫ পৃষ্ঠায় লেখেন ছোটনাগপুরের কোন কোন শ্রেণীৰ ভিতৱ, পশ্চিমে যুক্ত প্রদেশে, জাঁড়দিগেৰ ভিতৱ এবং মেদিনীপুরেৰ নমঃশূদ্রদেৱ ভিতৱ বিধবাৰ বিবাহ প্রথা আছে। এবং সম্প্রতি জেলা মুর্শিদাবাদ হইতে এক মোকদ্দমা হিৰ হইয়াছে যে, যে হিন্দু সমাজে সাগাই বিবাহ প্রচলিত আছে, তথায় স্থামী স্ত্রীকে পরিত্যাগী করিলে স্ত্রী পূর্ব-স্থামীৰ জীবদ্ধশুনী দ্বিতীয় বার স্থামী গ্ৰহণ কৰিতে পারে এবং তজন্ত দণ্ডনীয় হইতে পারে না।

ষ্ট একটী পরিণিষ্ঠে দেখুন ।

বিধবাবিবাহ নিবারণী সভা সমাজত ও বঙ্গাগণ আমাদের দেশের রাজার প্রচলিত বিধানের বিরুদ্ধাচরণ করিতেছেন, কারণ আইন বিধিক হইবার পূর্বে তর্ক বিতর্ক কায় এবং করা হইয়াছিল । এক্ষণে রাজতন্ত্র প্রজাগণের রাজার মত অবগত হইয়া তাহার প্রতিকূলে কার্য করা যুক্তিযুক্ত নহে । তবে বিপক্ষতা দণ্ডনীয় নহে । ইহাই কি ধরিয়া লইতে হইবে যে, আমাদের রাজা যেখানে বিধানে দণ্ডের উল্লেখ করেন নাই, তথায় আমরা বিরুদ্ধাচরণ করিব, যেমন পূর্বকালে সহমরণ এবং চড়ক পূজায় বাণ ফোড়া ও বড়সৌতে দোলা প্রথা ছিল, কিন্তু গবর্নমেন্ট আইন জারিব দ্বারা নিষেধ করিয়া তাহার দণ্ড ব্যবস্থা করিয়াছেন । শিক্ষাদিগকে শাস্তি দ্বারা সংশোধিত করা হয়, বিবেচক পূর্ণবয়স্ক পুরুষদিগের জন্ত তাহা নহে । যে দেশে লোকদিগকে দণ্ড দ্বারায় শাসন করিতে হয়, তথায় তাহাদের জাতীয়-উন্নতিবা শিক্ষা অত্যন্ত কম । তাহারা কৃতাপনাধ জাতি বা উপজাতি বলিয়া আহুত হয় ।

প্রজা ভূত্যের সদৃশ তিনি শ্রেণীতে বিভক্ত । শ্রেষ্ঠ, যে ভূত্য প্রভুর অভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়া কার্য করে । মধ্যম, প্রভুর অনুমতি পাইয়া তত্ত্বপ কর্ম করে । নিকৃষ্ট, প্রভুর আজ্ঞা সত্ত্বেও তাহার বিরুদ্ধাচরণ করে । আমাদের দেশের রাজা বিধবাবিবাহ অবশ্য সম্পূর্ণ করেন নাই, প্রজাদের স্বেচ্ছাধীন করিয়াছেন । তবে তাহার অভিপ্রায় নয় যে, যে প্রজা আপনার ঈচ্ছা সহানুভূতি প্রকাশ বা বিধবাবিবাহে সাহচর্য অথবা সে বিধবাবিবাহ করিলে, অন্ত প্রজারা তাহাকে সমাজচুর্ণ করিবার প্রয়াস করুক । ইহাই একটি রাজব্রোহিতার লক্ষণ ।

আপনারা কুস্তকর্ণের শায় নির্দিত, রাবণ সেই নির্দাতুরবে  
জাগরিত করিবার জন্ত অস্তান্ত উপায়ের সঠিত অনুপদ চেষ্ট  
করিয়াছিলেন,—

লঙ্কার ভিত্তি হইতে আনুহ কামিনী ॥  
শোয়াও সে সবাকারে কুস্তকূর্ণ পঞ্জল ।  
আপনি জাগিবে বৌর নারীর পরশে ॥  
এত বলি সব বৌর ধাইল সত্ত্ব ।  
বিহুাধরী তুল্যা নারী আনিল বিস্তর ॥  
তাহারা শুইল কুস্তকর্ণের আসনে ।  
সর্বাঙ্গ করিল তার লেপন চলনে ॥  
তার পাশে কল্পা সব করে আলিঙ্গন ।  
অতি সুশীতল লাগে কল্পাপুরুশন ॥  
একে কুস্তকূর্ণ তাহে স্ত্রীগণ পাইয়া ।  
পাশ ফিরি শোয় বৌর অঙ্গ মোড়া দিয়া ॥

( কৃতিবাসের রামায়ণ লঙ্কাকাণ্ড কুস্তকর্ণের নির্দাতুর  
রাবণের সহিত কথোপকথন । )

“সমগ্রাং বশগাং কুর্যাং পৃথিবীং নাত্র সংশয়ঃ ।  
বহুবো বিনয়াদ্বৃষ্টা রাজানঃ সপরিচ্ছদাঃ ॥  
• বন্ধুশ্চেব রাজ্যানি বিনয়াৎ প্রতিপেদিবে ।

মেষ্টপুঃ ১৮৯ অঃ

অর্থাৎ বিনয়গুরু সম্মত পৃথিবী বশীভূত করা যায়, তাহাতে সন্দেহ  
নাই; অবিনয় হেতু বহু রাজা রাষ্ট্রবৃষ্ট হইয়াছেন; আবারি বিনয়গুণে  
বনবাসী ব্যক্তিগণও বহুরাজ্য প্রিত করিয়াছেন; সুত্রাং বিনয়  
সাধারণ জিজিষ্য নহে।

“Utatur motu animi, qui uti, ratione non potest” Lat  
 “Let him be guided by his passions who can make no use  
 of his reason.” Fools may be impelled by their passions,  
 but the man-of reason is left without excuse.

( New Dictionary of Quotations Published by John.

F. Shaw & Co. in 1878.)

অর্থাৎ যে ‘নিজের’ বিচারশক্তিকে ব্যবহার করিতে পারে না,  
 তাহালে ক্রোধের দ্বারা চালিত হইতে দাও। নির্বোধ ব্যক্তিরা  
 ক্রোধেরদ্বারা তাড়িত হইতে পারে, কিন্তু জ্ঞানী ব্যক্তিরা ওজন না  
 পাইয়া অসহায় পরিত্যক্ত অবস্থায় থাকে।

“'t is time new hopes should animate the world.

New light should run from new recalings.”

Browning,

অর্থাৎ নব মনোভাব মানব-সমাজকে অনুপ্রাণিত করিবার প্রয়োগ  
 হইয়াছে। নব ব্লহস্টোন্ডে হইতে নব জ্যোতিঃ প্রকাশ হওয়া উচিত।

তাইনিং।

বি। কিঞ্চিৎ “সামাজিক পীড়নের ভয়” ভাস্তিতে হইলে পথ-প্রদর্শকের  
আবশ্যক। সেই জন্ত আমরা বলিতেছি, যে সুস্থির রাজত্বক  
নেতৃবর্গের গৃহে বিধবা ভগিনী, কি বিধবা লাভজায়া, কি  
বিধবা কন্তা আছেন, তাহারা আর কালবিলু না করিয়া  
যেন উহাদের জন্ত পতি সংগ্রহ কুরিয়া দেন, কিঞ্চিৎ যাহাদের  
বিধবা কন্তা বা ভগিনী পত্যস্ত গ্রহণের পর পুনরায়  
পতি হারাইয়াছে, কি বিধবা কন্যার বা ভগিনীর নবপতি  
তাহাকে গ্রহণ করিতে চাহিতেছে না, তাহারা আপনাপন  
কন্যা বা ভগিনীকে আবার নৃতন পতি জোটাইয়া দিন।  
যদি রাজত্বক নেতৃবর্গ এইরূপ আবর্শ স্থল বা পথ-প্রদর্শক  
হইতে পারেন, তাহা হইলে বক্তা মহাশয়ের রাজত্বক  
সমস্কৌর উপদেশ যে বিশেষ কার্য্যকারী হইবে তাহাতে আর  
তিলমাত্র সন্দেহ নাই।

ব্র। এইটি বিজ্ঞপ্তি-পূর্ণ পরামর্শ হইতে পারে, লেখকের মনোভাব  
বৃক্ষিতে পারা যায় না, তিনি বিধবা বিবাহের শপক্ষ যদি হন  
তাহা হইলে তাহার প্রথম কার্য্য, যে বাঙ্গল ও কামসু বিধবা  
কন্তার বিবাহ দিয়াছেন তাহাদিগকে প্রশংসন করু। এবং  
যাহারা বিপক্ষ তাহাদিগকেও পরামর্শ দিয়া স্ফাস্ত করা  
আবশ্যিক। কারণ তাহাদিগের গৃহে “বিধবা ভগি, কি বিধবা  
লাভজায়া, কি বিধবা কন্যা” থাকিতে পারে। লেখকের  
নব-সংবৃদ্ধি-বিধবা কন্যার বা ভগিনীর নবপতি তাহাকে  
গ্রহণ করিতে চাহিতেছে না; ইহা সত্য কি মিথ্যা তিনিই  
জানেন। ইহা বঙ্গলিয়-সম্বন্ধীয় ধার্য্যাডুবুর হইতে পারে, সংবৃদ্ধ  
প্রত্রে শীন পাঠিতে পারে না।

- বি। বর্তমান হিন্দু বিধবা বিবাহ আইনে, বিবাহিতা কুমারী, যাহার সহস্রাম্বস্থুর্বী দাস্পত্য সম্বন্ধের দৃঢ়ীকরণ হয় নাই ও যে বিধবার পুত্র কন্যা হইয়াছে উভয়কেই পুনর্বিবাহ করিবার অধিকার দেওয়া হইয়াছে। আপনারা যদি গৰ্বনেটকে প্রার্থনা করিয়া শেষোক্ত স্তুলোকদিগের পুনর্বিবাহ সত্ত্ব অঙ্গথা করিতে পারেন, তাহা হইলে প্রথমোক্ত বালিকাদিগের পুনর্বিবাহের উৎসাহ দিতে পারি; নতুবা শেষোক্ত বিধবাদিগকেও প্রশ্নয় দেওয়া হইবেক।
- ৩। জানি না আপনারা সহজে কি পল্লীগ্রামে কোন অর্থহীন নিঃসহায় বিধবাকে একটি শিশু কোলে লইয়া ও দুই একটি পুত্র কন্যার হাত খরিয়া গৃহস্থের ঘারে ঘারে ভিক্ষা করিতে দেখিয়াছেন কি না; সে বিধবা ভরণ পৌষ্ণের অঙ্গ প্রত্যক্ষভাবে অঙ্গ প্রতিলে তাহার দুঃখের উপশম হয়, তাহা নিষ্কাশন নহে।
- বি।— হিন্দু বিবাহ সমাজে প্রচলিত হইলে আইনগতে দাস্পত্য-বিচ্ছেদ লইয়া আদালতের কার্য বাড়িবে এবং বিধবারা স্বেচ্ছাচারিণী হইয়া বিবাহ করিবে।
- ৪। বৰক্ষিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় তাহার সাম্য প্রবন্ধে ৬৩ পৃষ্ঠায় হাই-কোর্টের মকদ্দমা সংজ্ঞান্ত বর্ণনায় লেখেন “প্রধান প্রধান সংবাদপত্র, “হা সতীত ! কোথায় গেলি” বলিয়া ইংরাজিবাঙ্গলা-স্থূরে বোদন করিয়া, “ওরে চাঁদা দে !” বলিয়া ডাকিতে লাগিলেন।” বক্ষিম বিবু যে মকদ্দমার উল্লেখ করিয়াছেন সে মামলাটির নাম কেবি কলিটানি (প্রতিবাদী) মন্ত্রিবাম কলিটা (বাদী) এবং বেঙ্গল ল রিপোর্ট ১৩ ভলিউমে প্রথম পৃষ্ঠায় বর্ণিত আছে। যাহারা ঐ নজীবের কুফল আশঙ্কা করিয়াছিলেন

তাঁহাদের স্বারণঃ কার্য্যতঃ ঘটিয়াছে কি? তাঁর গুরুদাস  
 বন্দোপাধ্যায়ের হিন্দু বিবাহ ও স্তুধন পুস্তকের ২৩৫ পৃষ্ঠায় উল্লিখিত  
 মকদ্দমা পাঠ করিয়া বুঝা যায় যেখানে হিন্দুদের শুভতর বিধবা  
 বিবাহ প্রচলিত আছে সেখানে দাপ্ত্য বিচ্ছেদের জন্য আদালতের  
 আশ্রয় লইতে হয় না। পরিত্যক্তা অস্ত্রী পুনৰ্বায় পুনর্বিবাহ  
 করিতে পারে। ভারতীয় দাপ্ত্য বিচ্ছেদ আইন ভারতবর্ষবাসী  
 শ্রীষ্ট-ধর্মাবলম্বীর প্রতিই প্রযোজ্য, অন্য ধর্ম-সম্প্রদায়ের জন্য নহে।

---

পরিষ্কাৰ ।

## বিধবা-বিবাহ সংস্কৰণে ।

### জন করেক বিজ্ঞ বাঙালীর ঘৰ্ত ।

—————\*————

হা ভাৰতবৰ্ষীয় মানবগণ ! আৱ কত কাল তোমৰা মোহনিদ্বাৰা  
অভিভূত হইয়া প্ৰমাদশয্যায় শয়ন কৰিয়া থাকিবে ? একবাৰ জ্ঞান-  
চক্ষু উন্মীলন কৰিয়া দেখ, তোমাদেৱ পুণ্যভূমি ভাৰতবৰ্ষ ব্যভিচাৰ-  
দোৰেৱ ও অগহত্যা-পাপেৱ শ্ৰোতে উচ্ছলিত হইয়া যাইতেছে !  
আৱ কেন, যথেষ্ট হইয়াছে ; অতঃপৰ নিবিষ্টিতে শাস্ত্ৰেৱ যথাৰ্থ  
তাৎপৰ্য ও যথাৰ্থ মৰ্ম্ম অনুধাৰনে মনোনিবেশ কৰ এবং তদনুষ্ঠানে  
প্ৰবৃত্ত হও ; তাহা হইলেই দেশেৱ কলঙ্ক নিবাৰণ কৰিতে পাৰিবে ।  
কিন্তু হত্তাগ্যক্রমে তোমৰা চিৰসঞ্চিত কুসংস্কাৰেৱ ষেকুপ বশীভূত  
হইয়া আছ, দেশচৰেৱ ষেকুপ দাস হইয়া আছ, তাহাতে একপ প্ৰত্যাশা  
কৰা যাইতে পাৰে না যে, তোমৰা ঈষ্টাং কুসংস্কাৱ বিসৰ্জন, দেশ-  
চাৰেৱ আহুগত্যা পৱিত্যাগ ও সঙ্কলিত ঐৰোক্তিক রক্ষাৰ্থতেৱ উদ্যোগ  
কৰিয়া যথাৰ্থ সংপথেৱ পথিক হইতে পাৰিবে । অভৌতদোষে  
তোমাদেৱ বুদ্ধিবৃত্তি ও ধৰ্মপ্ৰবৃত্তি সকল একপ কলুষিত হইয়া  
গিয়াছে ও অভিভূত তইয়া আছে যে, হত্তাগ্য বিধবাদিগৰ  
দুৰবস্থা দৰ্শনে তোমাদেৱ চিৰশুক নীৰস হৃদয়ে কাঙ্ক্ষণ্য মুসেৱ সংশাৱ  
হওয়া কঢ়িয় ; এবং ব্যভিচাৰদোষেৱ ও অগহত্যা-পাপেৱ প্ৰবল  
শ্ৰোতে, দেশ উচ্ছলিত হইতে প্ৰদেখিয়াও তোমাদেৱ প্ৰজন্ম ঘৃণাৱ  
ও উদ্যয় হওয়া অসম্ভাবিত । তোমৰা প্ৰাণতুল্যা কৰা অভিক্ষে-

অসহ বৈধব্য-ষন্মণালে দন্ত করিতে সম্ভত আছ, তাহারা দুর্নিরাম  
বিপুর বশীভূত হইয়া অভিচারদোষে দুষ্পিত হইলে তাহার পোষকতা  
করিতে সম্ভত আছ, ধর্মসোপভয়ে জনাঞ্জলি দিয়া কেবল গোক-  
লজ্জাভয়ে তাহাদের অগুহ্যতা সহান্তা করিয়া শুয়ং সপরিবারে  
পাপগক্ষে কলাক্ষিত হইতে সম্ভত আছ, কিন্তু কি আশ্চর্য ! শাস্ত্রের  
বিধি অবলম্বন পূর্বক তাহাদের পুনরায় বিবাহ দিয়া তাহাদিগকেও  
হঃসহ বৈধব্যষন্মণ। হইতে পরিত্রাণ করিতে এবং আপনাদিগকেও  
সকল বিপদ হইতে মুক্ত করিতে সম্ভত নহ। তোমরা  
মনে কর, পতিবিবেগ হইলেই জীজাতির শৰীর পাষাণ হইয়া  
যায়, হঃখ আর হঃখ বোধ হয় না, ষন্মণ ষন্মণ বোধ হয় না,  
জুর্জয় বিপু সকল এক কালে নির্মূল হইয়া যায়। কিন্তু তোমাদের  
এই সিদ্ধান্ত যে নিতান্ত অস্তিমূলক, পদে পদে তাহার উন্মাদুন্ম  
শ্রান্ত হইতেছ। ভাবিয়া দেখ, এই অনবধান দোষে সংসারতকুর  
কি বিষমস্তুত ভোগ করিতেছ ? হায় কি পরিতাপের বিষম !  
যে দেশের পুরুষ জাতির দয়া নাই, ধর্ম নাই, স্তৰ অস্তায় বিচার নাই,  
হিতাহিত বোধ নাই, সদসদ্বিবেচনা নাই, কেবল গৌকিক বিক্ষাট  
প্রধান কর্ম ও পরম ধর্ম, আর যেন সে দেশে হতভাগ্য অবলাজ্জিত  
জন্ম গ্রহণ না করে ! -

হা অবলাগণ ! তোমরা কি পাপে ভারতবর্ষে আসিয়া জন্মগ্রহণ  
কর বলিতে পারি না !....

হা ভারতবর্ষ, তুমি কি হতভাগ্য ! তুমি তোমার পূর্বতন সন্তান-  
গণের আচরণগে পুণ্যভূমি বলিয় সর্বজ্ঞ পরিচিত হইয়াছিলে,  
কিন্তু তোমার ইদানীতন সন্তানের স্বেচ্ছাহৃকপ অঠার অবলম্বন  
করিয়া তোমাকে ঘেরপ পুণ্যভূমি করিয়া তুলিয়াছেন, তুমি ভাবিয়া

দেখিলে সর্ব শরীরের শোণিত শুক হইয়া থায় । কতকালে তোমার  
চুরবছা মোচন হইবেক, তোমার বর্তমান অবস্থা দেখিয়া আবিষ্যা  
শির করা থায় না ।

### ঈশ্বরচন্দ্ৰ বিজ্ঞাসাগৱ ।

( বিধবা-বিবাহ-বিষয়ক প্রস্তাৱ )

ধীহাদেৱ চুখ দেখিয়া দয়াৱ উজ্জেক হয় না ও পাতক দেখিয়া  
অশ্রূৱাৱ আবিৰ্ভাৱ হয় না, এ বিষয়ে তোহাদেৱ পৰামৰ্শ জিজ্ঞাসা  
কৰিবাৱ প্ৰয়োজন নাই । ধীহাৱ কিছু মাত্ৰও হিতাহিত বোধ আছে  
ও ধীহাৱ অস্তঃকৰণে কস্মীন্দৰ কালৈ কাৰণ্য বসেৱ সংগ্ৰহ হয়, তাঙ্কেই  
জিজ্ঞাসা কৰি “বিধবা-বিবাহ প্ৰচলিত হওয়া উচিত কি না ?”  
যিনি কোনু নব-বিধবা তৰণী স্ত্ৰীকে সংজোড়ত প্ৰিয়পতিৰ শোকমোহন  
মুহূৰ্মানা, ধৱাতলে লুঁঠমানা ও অহৰ্নিশ ব্ৰোঁকষ্টমানা দৰ্শন কৰিয়া  
কাতৰ হইয়াছেন, তোহাকেই জিজ্ঞাসা কৰি “বিধবা-বিবাহ প্ৰচলিত  
হওয়া উচিত কি না ?” যিনি দেখিয়াছেন, যে সাধৰী ব্ৰহ্মণী মাসদ্বয়  
পূৰ্বে স্বামী-সমাদৰে মানিনী ও গৌৰবিণী বলিয়া স্ত্ৰীজনেৱ নিকট  
প্ৰাপ্তি ছিল, সেই স্ত্ৰী মাসদ্বয় পৱে একান্ত অস্তাৰ্থা ও নিতান্ত সহায়-  
হীনা হইয়া আনন্দভাৱে শীৰ্ণশৱীৱে সাক্ষনয়নে দিনশত কৱিতেছে এবং  
স্বামী সম্পৰ্কীয় বিদ্বেষিণী ব্ৰহ্মণীগণ কৰ্তৃক নানা প্ৰকাৰে নিগ্ৰহৈত  
ও পৱিবাৰস্থ দাসদাসীগণ কৰ্তৃক উপেক্ষিত ও অশ্রদ্ধিত হইয়া,  
কাতৰ দ্বাৰে প্ৰতিবেশীদুগেৱ দৰ্শাৰ্জ কৰ্তৃপক্ষ বিদীৰ্ঘ কৱিতেছে, তোহাকেই  
জিজ্ঞাসা কৰি “বিধবা-বিবাহ প্ৰচলিত হওয়া উচিত কি না ?”

“ অক্ষয়কুমাৰ দণ্ডন  
( ভাৰতবৰ্ষীয় উপাসক সম্পদামুহুৰ্ত প্ৰক্ৰিয়াকা ) ।

আমরা বলিব বিধবা-বিবাহ ভালও নহে মন্দও নহে ; সকল  
বিধবার বিবাহ হওয়া কদাচ ভাল নহে ; তবে বিধবাগণের ইচ্ছামত  
বিবাহে অধিকারু থাকা ভাল । যে শ্রী সাধী, পূর্ব পতিকে আস্তরিক  
ভাল বাসিয়াছিল, সে কখনই পুনর্বার পরিণয় করিতে ইচ্ছা করে না ।  
যে জাতিগণের মধ্যে বিধবা-বিবাহ প্রচলিত আছে, সে সকল জাতির  
মধ্যেও পবিত্র-স্বত্ব-বিশ্ঠি স্বেহয়ৌ সাধীগণ বিধবা হইলে  
কদাপি আর বিবাহ করে না । কিন্তু যদি কোন বিধবা—হিন্দুই হউন  
আর যে জাতীয়াই হউন পতির শোকাস্ত্র পরে পুনঃ পরিণয়ে  
ইচ্ছাবতী হয়েন, তবে তিনি অবশ্য তাহাতে অধিকারিণী ।

.....আর একটি কথা আছে,—অনেকে  
মনে করেন যে, চির বৈধব্য-বন্ধনে হিন্দুমহিলাগণের পার্তিক্রিয়া  
নক্রপ দৃঢ়বন্ধ যে, তাহার অস্ত্রথা কামনা করা বিধেয় নহে । হিন্দু-শ্রী  
মাত্রেই জানেন যে, এই এক স্বামীর সঙ্গে সঙ্গে তাহার সকল সুখ  
শাইবে, অস্ত্রে তিনি স্বামীর প্রতি অনন্ত ভক্তিমতী । এই সম্প্-  
দায়ের লোকের বিবেচনায় এই জন্তুই হিন্দুগৃহে দাম্পত্য-সুখের এত  
আধিক্য । কথাটি সত্য বলিয়াই না হয় শ্রীকার করিলাম । যদি তাই  
হয়, তবে নিয়মটি এক তরফা রাখ কেন ? বিধবার চিরবৈধব্য ষাট  
সমাজের মঙ্গলকর হয়, তবে মৃতভার্য্য পুরুষের চিরপঞ্জীয়নতা  
বিধান কর না কেন ? তুমি মরিলে তোমার শ্রীর পৰ্ণের গতি নাই,  
এজন্তু তোমার শ্রী অধিকতর প্রেমশালিনী ; সেইক্রমে তোমার শ্রী  
মরিলে তোমারও আর গতি হইবে না, যদি ক্রমে নিয়ম হয়, তবে  
তুমিও অধিকতর প্রেমশালী হইবে, এবং দাম্পত্য-সুখ পার্হিষ্যসুখ  
বিশুণ কৰ্ত্তি হইবে । কিন্তু তোমার বেলা কেন নিয়ম থাটে না কেন ?  
কেবল অবলা শ্রীর বেলা সে নিয়ম কেন ?.....

স্তুগণের বিষয়াধিকার সম্বন্ধে একটি কৌতুকাবহ ব্যাপার মনে  
পড়ল। কম বৎসর পূর্বে হাইকোর্টে একটি যোকদমা হইয়া  
পিছাচে। বিচার্য বিষয় এই—অসতী স্তু বিষয়াধিকীর্ণী হইতে পারে  
কি না? বিচারক অভিযোগ করিলেন—পারে। শুনিয়া দেশে হৃষুপ্ত  
পড়িয়া গেল! যা! এতকালে হিন্দু স্তুর সতীধর্ম লুপ্ত হইল।  
আৰ কেহ সতীধর্ম বক্ষণ কৱিবে না! বাঙালী সমাজ পুরসা ধৰ্ম  
কৱিতে চাহে না—বাজাজা নহিলে চানায় সহি কৱে না, কিন্তু এ  
লাঠি এমনই মৰ্মস্থলে বাজিয়াছিল যে, হিন্দুগণ আপনা হইতেই  
চানাতে সহি কৱিয়া প্ৰতি কাউন্সিলে আপিল কৱিতে উত্তু।  
প্ৰধান প্ৰধান সংবাদপত্ৰ “হা সজীধৰ্ম কোথায় গেলি” বলিয়া ইংৰাজি  
বাঙালা সুৱে রোদন কৱিয়া “ওৱে চানা দে” বলিয়া ডাকিতে  
লাগিলেন। শেষটা কি হইয়াছে জানি না, কেননা দেশী সংবাদ-  
পত্ৰপাঠ শুখে আমৰা ইচ্ছাকৰ্মে বঞ্চিত। কিন্তু যাহাই হউক যাহারা  
এই বিচার অতি ভয়ঙ্কৰ ব্যপার মনে কৱিয়াছিলেন্তু, তাহাদিগকে  
একটি কথা পুনৰাদিগের জিজ্ঞাসা আছে। স্তুকাৰ কৱি অসতী স্তুর  
বিষয়ে বঞ্চিত হওয়াই উচিত, তাহা হইলে অসতীৰ পাপ বড় শাস্তি,  
শৰ্কুকে, কিন্তু সেই সঙ্গে আৱ একটি বিধান হইলে ভাল হয় না? যে  
লম্পট পুৰুষ অথবা যে পুৰুষ পত্ৰী ভিন্ন অন্ত নানীৰ সংসর্গ কৱিয়াছে।  
সে ও বিষয়াধিকারে অক্ষম হইবে। বিষয়ে বঞ্চিত হইবাৰ ভয়-  
দেখীয়া স্তুদিগকে সতী কৱিতে চাও,—সেই ভয় দেখাইয়া পুৰুষ-  
গণকে সৎপথে রাখিবল্ল চাও না কৈন? ধৰ্মব্ৰহ্ম স্তু বিষয় পাইবে না,  
ধৰ্মব্ৰহ্ম পুৰুষ বিষয় পাইবে কেৱল? ধৰ্মব্ৰহ্ম পুৰুষ—যে লম্পট,—যে  
চোৱ, যে মিথ্যাবাদী, যে মন্ত্রপূৰ্ণী, কেৱল কুতু, সে সকলই বিষয়  
ইপাইবে, কেননা সে পুৰুষ; কেবল অসতী বিষয় পাইবে না,

কেন্দা সে জ্ঞী ! হৈবা যদি ধর্মশাস্ত্র, তবে অধর্মশাস্ত্র কি ?  
হৈবা যদি আইন, তবে বেআইন কি ? এই আইন ঋক্ষার্থ চান্দা  
গোলা যদি দেশবার্তসিল্প, তবে মহাপাতক কেমন তর ?

(“সামাজিক”)

### বক্ষিমচন্দ্ৰ চট্টোপাধ্যায় ।

কঠিনগীড়া সন্দৰ্শন যন্ত্রালয়ে শ্ৰীৱাখনাথ বন্দোপাধ্যায়

কর্তৃক মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

১৮৭৯

“That the re-marriage of widows in Vedic times was a national custom can be easily established by a variety of proofs and arguments ; the very fact of the Sanskrit language having, from ancient times, such words as “Didhishu”, a man that has married a widow, ‘‘Parapurva”, a woman that has taken a second husband, and “Faunarbhava”, a son of a woman by her second husband, are enough to establish it.”

Dr. Rajendra Lall Mittra's.

Indo-Aryans. Vol. II. P. 155.

Early marriage and child-marriage were still unknown in the epic period. Widow-marriage was not only not prohibited, but there is distinct sanction for it ; and the rites which the widow had to perform before she entered into the married life again, are distinctly laid down.

As caste was still a pliable institution, men belonging to one caste not unfrequently married widows of another, and Brahmins married widows of other castes without any scruple,

“And when a woman has had ten former husbands, not Brahmins, if a Brahman then marries her, it is he alone who is her husband.”

(Atharvā Veda V. 17. 8.)

Romesh Ch. Dutt.

(Ancient India.) P. 184.

Widows were not prohibited from marrying again in the Pauranic age.

Ramesh Ch. Dutt.  
(Ancient India.) P. 784-

Vedas—

It remains only to allude to one more remarkable verse of the 18th. hymn which distinctly sanctions the marriage of widows.

“Rise up, woman, thou art lying by one whose life is gone; come come to the world of the living away from thy husband, and become the wife of him who grasps thy hand, and is willing to marry thee.” (x. 18. 8)

Dr. Rajendra Lall Mitra's  
Indo-Aryans, Vol. II, P. 123.

Smriti—

*Manu* is indignant against widow marriage.....  
But nevertheless we are told of husbands of re-married women ( III. 166 ) and of sons of re-married widows ( III. 155, 181. IX 169, 175, 176 ) virgin widows were expressly permitted to remarry ( IX. 69 ) such a widow is worthy to perform with her second husband the nuptial ceremony ( IX 69, 176. )

*Gautam* and *Vasista* recognise sons of widows.

ব্যবস্থাপক কৌশেল।

ইংরাজী ১৮৫৬ সাল ২৬ জুলাই।

ব্যবস্থাপক কৌশেলের জারীকরা নৌচের স্থিতি আইন ভারত-  
বর্ষের শ্রীযুক্ত রাইট অনরেবল গবর্নর—জেনেরল বাহাদুর ইংরাজী  
১৮৫৬ সালের ২৫ জুলাই তারিখে মঙ্গুর করেন তাহা সর্বসাধারণ  
লোককে জানাইবার নির্মিত ইহাতে প্রকাশ করা যাইছিলে।

ইংরাজি ১৮৫৬ সাল ১৫ জুন।

হিন্দু বিধবাদের কিবাহের অভিন্নতত্ত্ব সকল বাধা ব্রহ্মত করিবার  
‘আইন।

## [ হেতুবাদ। ]

কোম্পানি বাহাদুরের অধিকৃত ও শাসিত দেশের মধ্যে স্থাপিত দেওয়ানী আদালতে আইনের কার্য যেখানে নির্বাহ হইতেছে তদনুসারে কোন কোন স্কৃত্তিচাড়া, হিন্দু বিধবারা একবার বিবাহ হওয়া প্রযুক্তি দ্বিতীয়বার আইনসিদ্ধ বিবাহ সম্বন্ধ করিতে অপারক জ্ঞান হয়, আর এই বিধবাদের কোন বিবাহ হইলে যে সন্তানাদি জন্মে তাহারা জারজ ও সম্পত্তির অধিকার করিতে অপারক জ্ঞান হয়, এই কথা সকলেই জানে। আর আইন ঘটিত সেই আরোপিত অক্ষমতা<sup>১</sup> পূর্বস্থাপিত রাত্যনুষায়ী হইয়াও হিন্দুধর্মের বিধির প্রকৃত অর্থনুষায়ী নহে, অনেক হিন্দুলোক এইরূপ জ্ঞান করিয়া ইচ্ছা করিয়াছে যে, যে হিন্দুরা আপনাদের বিবেকসিদ্ধ বিচারযতে অন্ত রৌপ্যিক্রমে কর্ম করিতে মনস্ত করিতে পারে তাহাদের বাধা বিচার আদালতের দেওয়ানী আইনমতে কার্য নির্বাহ দ্বারা আর না হয়। আর সেই সকল হিন্দুলোক আইন ঘটিত এই যে অক্ষমতার বিষয়ে আন্দাজ করে তাহা হইতে তাহাদিগকে মুক্ত করা আগ্রহ বটে। আর হিন্দু বিধবাদের বিবাহের আইনঘটিত সকল বাধা ব্রহ্মত হইলে স্বনীতি<sup>২</sup> সাধারণের মুসল বৃক্ষের সন্তান। এই এই হেতুতে নৌচের লিখিত ঘতে ভক্ত হইল।

[ হিন্দু বিধবাদের বিবাহ আইন সিদ্ধ করা গেল। ]

১ ধারা ১<sup>৩</sup> প্রীর পূর্ব বিবাহ হওয়া প্রযুক্তি, কিন্তু বিবাহ হওন কর্তৃস্থান যে শুভ আছে এমত অন্ত ফুলক্রির সঙ্গে পূর্বে বার্গদান হইয়াছিল এই প্রযুক্তি হিন্দুদের মধ্যে কর্তৃ বিবাহ সম্বন্ধ অসিদ্ধ ক্ষেত্রেক আ ও সেইরূপ বিবাহ হইলে যে সন্তানাদি জন্মে তাহারা জুরুজু

হইবেক না, কোন রীতি ও শাস্ত্রের যে কোন অর্থ করা যাব তাহা  
ইহার বিকল্প হইলেও হইবেক না । ইতি ।

[ মৃত স্বামীর সম্পত্তিতে বিধবার যে স্বত্ব হয় তাহা ।

তাহার বিবাহেতে রহিত হইবেক । ]

২ ধারা । কোন বিধবার মৃত স্বামীর সম্পত্তিটে ভরণ পোষ-  
ণাখে কিঞ্চিৎ তাহার স্বামীর কি স্বামী পুত্র পৌত্রাদি উত্তরাধিকারীদের  
উত্তরাধিকারিত্বক্রমে, কিঞ্চিৎ যে উইলক্রমে তাহাকে বিবাহ করণের  
স্পষ্ট অনুমতি না হইয়া সেই সম্পত্তিতে কেবল নিয়ম নির্দিষ্ট  
সম্পর্ক দেওয়া যায় কিন্তু তাহা ইন্দোন করিবার কোন ক্ষমতা  
দেওয়া যায় নাই এমন কোন উইল কি উইলের লিখিত অবদেশক্রমে  
ঐ বিধবার যে সকল স্বত্ব ও সম্পর্ক থাকে তাহা তাহার বিবাহ  
হইলে তৎকালে মৃতা হইবার প্রায় রহিত ও সমাপ্ত হইবে । ও  
তাহার মৃত স্বামীর তৎপরের উত্তরাধিকারীরা কিঞ্চিৎ স্তুতির মরণে  
অন্ত যে ব্যক্তিদের ঐ সম্পত্তিতে অধিকার থাকিত তাহারা সেই  
পুনর্বিবাহ কালে সম্পত্তির অধিকারী হইবেক ইতি ।

৩ বিধবার বিবাহ হইলে তাহার মৃত স্বামীর

৩. সন্তানাদির রক্ষণাবেক্ষণ । ]

৩ ধারা । ইন্দু বিধবার বিবাহ হইলে যদি তাহার মৃত স্বামীর  
উইলক্রমে কি উইলের লিখিত কোন অবদেশক্রমে ঐ বিধবাকে কি  
অন্ত ব্যক্তিকে আপন সন্তানাদির রক্ষক স্বরূপে স্পষ্টরূপে নিযুক্ত  
না করা যায় তবে মৃত স্বামীর পিতা কি পিতামহ কিঞ্চিৎ মৃতা কি  
মাতামহী কিঞ্চিৎ মৃত স্বামীর কোন পুত্র কৃত্বা, মৃত স্বামীর মৃগ্যকালে  
যে স্থানে বাস কৃত সেই স্থানে প্রেরণানী প্রচলিত প্রথম শুনিবার

যে অতি শুচ আলতের এলাকা থাকে সেই আদানতে, দুরখন্ত  
করিতে পারিবে যে উক্ত সন্তানাদির রক্ষক স্বরূপে কোন উপযুক্ত  
বাস্তিকে নিযুক্ত করা যায়। তাহাতে উক্ত আদানত উচিত বোধ  
করিলে সেইরূপ রক্ষককে নিযুক্ত করিতে পারিবে না। আব সেই  
রক্ষক নিযুক্ত হইলে ঐ সন্তানাদির নাবালক কাল পর্যন্ত তাহাদের  
মাতার পরিবর্তে তাহাদের কোন কাহার রক্ষকতা ও তত্ত্বাবধানের  
কাষ্ট করিতে সেই রক্ষকের অধিকার থাকিবে। আব সেইরূপ  
নিয়োগ করবেতে ঐ আদানত পিতৃমাতৃহীন বালকদের রক্ষণাবেক্ষণ  
বিষয়ের যে আইন ও বিধি চলন আছে তদনুসারে সাধ্যমতে  
কার্যকরিবেন। পরন্ত যদি সেই সন্তানাদির নাবালককাল পর্যন্ত  
তাহাদের ভৱণপোষণ ও উচিতমতে শিক্ষা দেওনের জন্যে তাহাদের  
নিজের প্রচুর সম্পত্তি না থাকে তবে সেইরূপ কোন নিয়োগ মাতার  
সন্ততি বিনা অন্ত প্রকারে করা যাইবেক না কিন্তু যদি ঐ প্রস্তাবিত  
রুদ্ধ গৃহস্থানাদির নাবালককাল পর্যন্ত তাহাদের ভৱণপোষণের  
ও উচিত মতের শিক্ষা দেওনের জামিন দিয়া থাকে তবে নিযুক্ত  
হইতে পারিবেক ইতি।

[ এই আইনের কোর্ণ কথাতে সন্তানহীনা কোন বিধি।  
অধিকারকরিতে ক্ষমতাপন্না হইবেক না। )

ও ধারা। কোন ব্যক্তি কিছু সম্পত্তি রাখিলে তাহার  
মুণ্ড সময়ে যে বিধি সন্তানহীনা আছে সে যদি সন্তানহীনা হওয়া  
শুভ এবং আইন জারি হইবার পূর্বে ঐ সম্পত্তি অধিকার করিতে  
সম্ভব হইত তবে এই আইনের ফ্রান কথাতে ঐ সম্পত্তির মুদ্র  
কি ফ্রান অংশ অধিকার করিতে দ্বিতীয় হুই তাহাক এমত অর্থ  
করিতে হইবেক না। ইতি।

[ পূর্বেক্ষ তিনি ধারার বিধানে স্থলচাড়ু বিবাহকারিণী  
বিধবাদের স্বত্ত্ব রক্ষা । )

৫ ধারা । ইহার পূর্বের তিনি ধারাতে যে যে বিধান হইয়াছে  
তত্ত্বম স্থলে ॥ বিধবার বিবাহ হওন প্রযুক্ত তাহার কোন সম্পত্তির  
হানি হইবেক না কিম্বা বিবাহ না করিলে তাহার যে কোন স্বত্ত্বের  
অধিকার হইত তাহা লোপ হইবেক না । আর যে প্রত্যেক বিধ-  
বার বিবাহ হইয়াছে সেই বিবাহ তাহার প্রথম বিবাহ হইলে তাহার  
উত্তরাধিকারিত্বের যে স্বত্ত্ব হইত স্বত্ত্ব থাকিবেক ইতি ।

। যে সকল ক্রিয়াদিতে এইক্ষণে বিবাহ সিদ্ধ হয় ।  
বিধবাবিবাহের কালে সেই সকল ক্রিয়াদির  
সেই ফল হইবেক । ]

৬ ধারা । যে হিন্দু স্তৰীয় পূর্বে বিবাহ হয় নাই তাহার বিবাহ  
কালে যে যে ক্রিয়াদি সম্পাদন কি যে যে নিয়ম করন । বিবাহ  
সিদ্ধ হইবার জন্তে প্রচুর হয় সেই সকল কথা প্রভৃতি হিন্দু ধৰ্মার  
বিবাহকালে কহা গেলে কি সম্পাদন হইল কি করা গেল তাহার  
সেই ফল হইবেক, আর এ কথা কি ক্রিয়াদি কি নিয়ম বিধবার প্রতি  
লাগে না বগিচা কোন বিবাহ অসিদ্ধ কহা যাইবেক না । ইতি ।

[ নাবালক বিধবার বিবাহ হইবার অনুমতি । এই  
ধারার বিপরীতে বিবাহের সহকারীতা কুরিবার  
দণ্ড । সেই বিদ্যুতের ফল । বর্জিত বিধি । ]

৭ ধারা । যে ধৰ্মার বিবাহ হইবে যদি নাবালক হক ও  
কুরিত্ব নাইয় তবে তাহার পিতৃর অনুমতি কিম্বা কিম্বা পিতা

না থাকিসে পিণ্ডীমহের কি" পিতামহ না থাকিলে "মাতার কি ইহাদের মধ্যে কেহনী। থাকিলে তাহার জ্যোষ্ঠ ভাতার কি আতা না "থাকিলে" অঙ্গ নিকট পুরুষ কুটুম্বের অনুমতি বিলা তাহার দ্বিতীয় বিবাহ হইবেক না। যে সকল লোক জানিয়া শুনিয়া এই ধারার বিধানের বিপরীতে বিবাহের সহকারী হয় তাহারা এক বৎসরের অনধিক কোন কাল পর্যন্ত কয়েদ হইবার কিম্বা জরিমানা টীর কিম্বা ত্রি উভয় দণ্ডের ঘোগ্য হইবেক। আর এই ধারার বিধানের বিপরীতে যে সকল বিবাহ হয় তাহা আইনের আদালত অসিদ্ধ হইতে পারিবেন। পরন্তু এই ধারার বিধানের বিপরীতে ইওয়া বিধানে সিদ্ধতার বিষয়ে কোন বিবাদ হইলে পূর্বোক্ত প্রকারের অনুমতি পাওয়া যায় নাই ইহার প্রমাণ যাবৎ না হয় তাবৎ অনুমতি পাওয়া গিয়াছিল জ্ঞান হইবেক আর সংসর্গ হইলে পর সেই প্রকারের কোন বিবাহ অসিদ্ধ কহা যাইবেক না। বিধবা পূর্ণ বয়স্কা হইলে কিন্তু নাহান্তপূর্ব বিবাহে স্বামিভুক্ত হইলে সেই বিধবা আপনি সম্মত। হইলে তাহা তাহার পুনর্বিবাহ আইনসিদ্ধ ও স্থির করিবার প্রচুর অনুমতি হইবেক। ইতি

( Sd ) ডবলিউ মর্গান। কৌলেলের ক্লার্ক।  
 (Sd.) JOHN ROBINSON,  
 Bengalee ~~Translator.~~