## Товассо.

## PLANTING AND MANUFACTURING

OF

## TOBACCO

FOR THE USE OF

## NATIVE PLANTERS

IN SOUTHERN INDIA,

IN ENGLISH AND TAMIL

TO WHICH IS ADDED

THE ARTICLE ON

"TOBACCO"

FROM "PORTER'S TROPICAL AGRICULTURIST."

MADRAS:
HIGGINBOTHAM AND CO...
1880.

## Товассо.

## PLANTING AND MANUFACTURING

OF

## TOBACCO

FOR THE USE OF

## NATIVE PLANTERS

IN SOUTHERN INDIA,

IN ENGLISH AND TAMIL

TO WHICH IS ADDED

THE ARTICLE ON

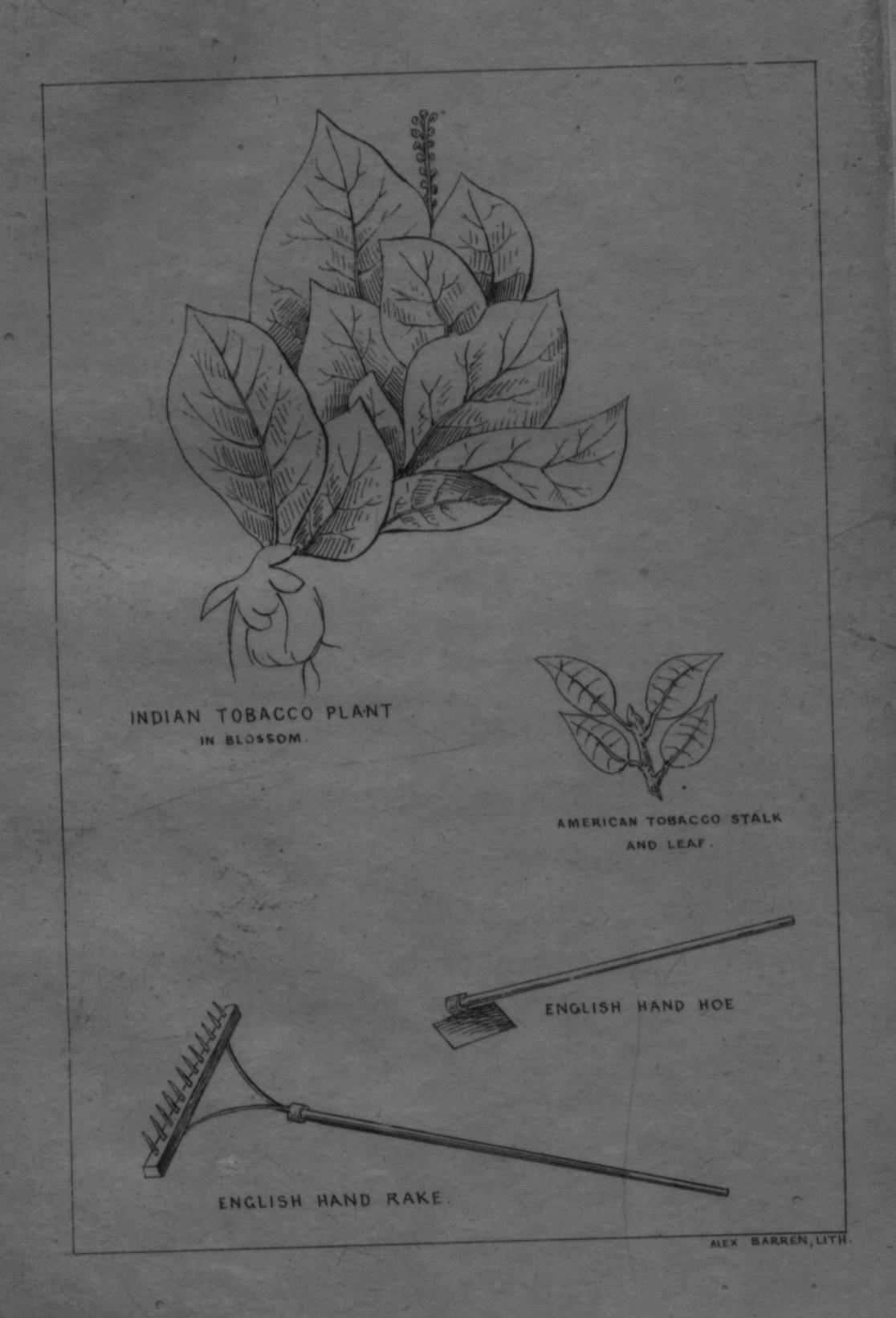
"TOBACCO"

FROM "PORTER'S TROPICAL AGRICULTURIST."

MADRAS:
HIGGINBOTHAM AND CO...
1880.



MADRAS: PRINTED BY MINOSUSCINAM & CO. 180, MOUNT BOAD.



#### TO THE

#### TOBACCO PLANTERS,

AND

#### CIGAR MANUFACTURERS

OF SOUTHERN INDIA

THIS LITTLE BOOK IS INSCRIBED.

தென் இந்**தி**யாவி**ல்** 

புசையி‰ையப் பயிரிடு இறவர்களுக்கும்

**ஈருட்டு செய் செறவர்களுக்கும்** 

இ<sup>ந்</sup>தச் சிற புத்தகம் எழுதப்பட்டது.

## PREFACE.

HAVING had an experience of over twenty years in India, and America, planting and manufacturing tobacco, I am induced by several native friends to get up this little book, with the hope it may induce the native planters to try, and emulate the Tobacco Planters and Cigar Makers of other countries.

That it may be more explicit, I give the following in the form of a dialogue.

In offering it to the ryots of Southern India, I make no excuses, as I only aim to place before them the method adopted by the Tobacco Planters of America, who grow and cure tobacco, famed all over the world. There are two ways of doing every thing, the right and wrong, in this case, the right way will be found the easiest.

Sincerely hoping my efforts to induce you, to improve your method of cultivating and curing tobacco, as well as making cigars may be successful.

I am, your friend,

THE AUTHOR.

புகையிலேயைப் பயிரிடுகிறத்தும், பதம் பண்ணுகிறத்தும் இரு பத வருஷைத்திற்கு அதிகமாக இர்தியாவிலும் அமெரிக்காவிலும் யான் அதுபோகம் பெற்றிருக்கிறபடியால் சுதேசிகளான சிரேகிதற களில் அரேகருடைய எவுதலிஞலே இர்தச்சிறுபுத்தகத்தை எழுதி யிருக்கிறேன். இதைக்கொண்டு இர்தியாலிலுள்ள தொழிலாளிகள் வேறுதேசங்களில் புகையிலேயைப் பயிரிடுகிறவர்களும் சுருட்டு செ ய்திறவர்களும் செய்கிற வேலேச்குச் சரியாகவே செய்யும்படி அவர் கீன காண்டிவிட பிரயாசப்படுகிறேன்.

நான் எழுதியஅ மனதாக்குத் தெளிவாயிருக்கும்படி அதை ஒரு சம்பாஷ்ஃணையாக எழுதியிருக்கிறேன்.

தென் இந்தியாவிலுள்ள குடிகளுக்கு இப்புத்தகத்தைச் செலுத்து இறதில் எனக்கு ஒரே நேர்க்கம் உண்டு. அது என்னவென்குல், உலகமெங்கும் கீர்த்திபெற்றிருக்கிற அமெரிக்கன் புகையிலேயானது எவ்விதுகாய்ப்பயிரிடப்படுகிறதென்றும், பதம் பண்ணப்படுகிறதென் றும் அவர்கள் அறிந்துகொள்றதேயாம். ஒன்றைச்செய்கிறதற்கு இரண்டு வழிகளுண்டு, சரியானதும் சரியல்லாததுமான வழிகள் யான் சொல்லுவது சரியானவழியாயிருப்பதுமன்றி மிகவும்சுளுவான வழியாயுமிகுக்கும்.

உங்களினிமித்தம் யான் செய்திருக்கிற முயற்சியிஞலே கீங்கள் புசையிலேயை இன்னும் கேர்த்தியானவிதமாய்ப் பயிரிட்டுப் பதம் பண்ணிவருவீர்களென்றும், கீங்களினிச்செய்யும் சுருட்டுகள் கல்ல தாமானலைகளா பிருக்குமென்றும் யான் கம்புகிறேன்.

இப்படி**க்கு**,

இப்புத்தத்திை எழுகின், உங்கள் கிகேகிதன்.

# PLANTING AND MANUFACTURING OF TOBACCO.

That a prejudice exists in favor of the old primitive method of cultivation cannot be denied, but it will be seen from the following conversation, that several intelligent men amongst the planters are willing to adopt, the best method of cultivation if it can be taught to them, which I will endeavour to do.

Ramasawmy Naidoo.—Good morning Mr. — myself and friend here, Moonoosawmy Mudali, have come to see you, knowing you take great interest in the cultivation of the tobacco plant in India, and hoping you will kindly give us the benefit of your experience in planting tobacco as well as cigar-making. We have seen one of your letters published in a Madras paper, and were very much pleased with it. We must own that heretofore we have not tried to cultivate tobacco, nor cure it properly, but hope to do so in the future.

Author.—It will give me great pleasure to impart to you my experience in planting tobacco and curing it, as well as my knowledge of cigar-making.

Ramasawmy Naidoo.—Do you think the climate and soil of Southern India are as favorable as those of America for the cultivation of tobacco?

# புகையில் பைப்பயிரிடுவகையும் பதம்பண்ணுவதையும்பற்றியது.

புகையில்கையப் பயிரிடுகிற பூர்வ ஒழுங்கே கல்லதென்று சொல் லுகிறவர்களுண்டு; ஆகிலும் அதைப்பயிர்செய்கிறவர்களுக்குள் புத்தி யுள்ள அரேகர் புகையில்யை விளேவிக்கிறதற்கு மிகவும் தகுதி யான ஒழுங்கைகற்றுக்கொள்ளவும் கையாளவும் சித்தமாயிருக்கிருர்க ளென்று பின்வரும் சம்பாஷுணையினுல் காணப்படும்.

இராமசாமி நாயும்.—காலேவர் தணம் அடையே; இர் தியாதேசத் தில் புகையிலேயைப்பவிரிடு இறைக்கு மித்து உமக்கு அதிக கலில உண்டென் திறதை நானும் என்னுடைய இஷ்டனுமாகிய முனிசாமி முதலியாரும் அறிர் து, உம்மைக்காண வரதிருக்கிரும். புகையிலே யைப்பயிரிடு கிறதையும், சுருட்டு செய்கிறதையுள் குறித்து உசக்கு உண்டான அறபோகத்தை எங்களுக்கு தெரியப்படுத்த வேண்டு மென்று கோருகிறேம். சென்னப்பட்டணத்தப் பத்திரிகைகள் ஒன்றில் புகையிலேயைப்பற்றி நீரைமுதிய கடிதத்தை நாங்கள் வரசி த்து, சர்தோஷப்பட்டோம். இதுவரையிலும் புகையிலேயை நாங் கள் சரியாய்ப்பயிரிடவுமில்லே, பதம்பண்ணவுமில்லே. இனிமே மேய அதைச்சரியாய்ச்செய்வோம்.

. கிறேகிதன்.—புகையிலேமைப்பபிரிடுவதையும், பதப்பண்ணுவ தையும் சு**ருட்டு** செய்வதையுங்குறித்து எனக்குண்டான அ.நாபோகத் தை உங்களுக்குத்தெரியப்படுத்துவது எனக்குப்பிரியமாம்.

இராமசாடிறாயுடு.—அமெரிக்கா தேசத்தின் காற்றம் மண்ணு ம் புகையிலை பயிரிடப்படுவதற்கு ஏற்றதாய் இருக்கிறதுபோல, தென் இர்தியாவின் காற்றும் மணணும் ஏற்றதாயிருக்கிறதா?

Author.—Since my residence in India, I have considered that your soil, if properly worked, would produce as good tobacco as any in the world; in fact, better tobacco for cigar-making than America, where there are only some three or four States capable of producing tobacco fit for cigar fillers whilst nearly all the tobacco used for the wrapper (outer leaf) must come from Cuba, or the West India Islands. Your climate is all that can be desired, for you have not to contend against frost and snow which generally comes on about the time the American farmer has cut his tobacco. Neither have you to resort to artificial means to cure your tobacco, whereas the American planter is obliged, in many instances to cure his tobacco by fire. Fire cured tobacco is never equal to sun cured, either in taste or fragrance, as fire imparts a very bitter pungent taste to all tobacco so cured. So all you have to look to is, plenty of water for irrigation purposes, and work your ground as those do in other countries, and then you may expect to have as good crops of tobacco, and other cereal grains.

Moonoosawmy Moodliar.—Does not the Negro of America do a large amount of farm labour, and are our coolies as well able to work as they are, and use the same tools as the Negro?

Author.—Whether your coolies are able to do as much work as the negroes I will not say. But this much I do say, the Negro actually does ten times as much work, in every way as your cooly, and receives for his labour ten times as much money as your cooly does. As for the tools used by the Negro, if you come with me I will show you the tools I work with, which are similar to those used in America.

சு**நே தென் .... இ**ர் ததேசத் தில் ராண் வர் தது முதல் இது வளைக் கும் உங்கள் கிலம் சரியாய் சிரப்படுத்தப்பட்டால் உலகத்திலுள்ள புடையை வேகளுக்கு ஒப்பானது மாத்திரமல்ல, சுருட்டு செய்கிற தற்கு அமெரிக்காவின் புகையிலேமையைப்பார்க்கிலும் நல்லது, உண்டோ குமென்று நம்புகிறேன். சுருட்டின் உள்பாகத்திற்கு ஏற்ற இஃல அமெரிக்காவிலுள்ள மூன்று நான்கு மாகாணங்களில் மாத்திரம் விளே கின்றது. சருட்டு கிறதற்கு வேண்டிய இ%லயோ மேற்கிர் தி யாவிலுள்ள கியுபா வென்னப்பட்ட தீவிலிருக்கு கொண்டுவரப்பட வேண்டியதாயிருக்கின்றது. அமெரிக்காவின்குடிகள் புகையில்லைய அறுக்கிறகர்லத்தில் பணியினுறம் உறைந்தமழையினுறம் தொக் தரவு படுகிறைகபோலை, நீங்கன் தொர்தரவு பட அவசியகமில் இல. ஆ னதினுல் எர்த வே‰ேச்கும் உதவும் புசையிலேயை வினேவிக்கலாம். மேலும் அமெரிக்காவில் புகையில்மை பெரும்பா ஓம் கெருப்பிஞல் உலர்த்த வேண்டியதாயிருக்கிறது. இவ்விதமாய் பதமிடப்பட்ட இலே சூரியனுலே உலர்த்தப்பட்ட இலேயைப்போல உருளியும் ் கற்கக்கமும் உள்ளதாயிராமல் கசப்பும் காரமும் உள்ளதா **யிருக்கும். ஆனதிஞல் வேறுதேசங்**சளி**ல்** கிலக்கை கனமுப்ப் பண் படுத்தி அதற்கு போதுமான ஐலம் கிடைக்கும்படி வழிசெய்விர்களா ஞல் புகையிலேயினுலும் வேறுவகை விளேவுகளினுலும் உங்களுக் ஞம் அதிசபலன் இடைக்கும்.

முனிசாமிமுதலி.—அமெரிக்காவிலுள்ள கிகிரோவானவன் அத க உழைப்பாளியா**பிரு**க்கிமுளு? எங்களிடத்திலுள்ள கூலியாட்கள் அவினப்போல வேலேசெய்யவும் அவன்வழங்கு கிற ஆயுதங்களே வழ ங்கவும் கூடியவர்களா ?

இதே தித்கூர்.—கிகிரோவானவன் செய்யும் வேலே அவ்வளவு உங்க ளாட்கள் செய்வார்களோ செய்யமாட்டார்களோவென்று என்னுலே சொல்லமுடியாது. இதுமாத்திரம் எனக்குத்தெரியும். கிகிரோவா னவன் உங்கனாட்கள் செய்கிற வேலேக்குப்பத்துப்பங்கதிகமாக**ச்** செய்வான். அதற்கு ஏற்றகூலியையும் பெற்றுக்கொள்வான். அவன் வழங்கும் ஆயுதங்களெப்படிப்பட்டவைகளென்று கீங்களறிகிறதற்கு என் ேஞ்டே வாருங்கள், என்னிடத்திலுள்ள ஆயுதங்களேக் காண்பிப் பேன், அணைகள் அமெரிக்காவில் மழங்கப்படும் ஆயுதங்களேப்போல ேவ இருக்கின்றன.

Moonoosaumy Moodliar.—Please wait a moment, I wish to ask you a few other questions first. Are the coolies in this country as intelligent as the Negro? Kindly point out all the differences between them?

Author.—Rest assured that your people are far superior in mental capacity and intelligence than the Negro; but they do not work as the Negro does; the Negro is a meat, bread and vegetable eater, and I suppose is stronger and more able to work than your cooly. I have not time to-day to answer your questions in detail as I would wish, but if you call on me another time, I will be happy to do so. Let us now go and see my nursery beds for tobacco plants and English vegetables—and I particularly wish you to notice the two tools I will show you the rake and hoe. I have some beds to smoothen over, so I will take the rake and set a cooly to do one his own way, tho issue, shall be the proof as to which way is the best, mine with the rake, or the coolies with his fingers.

Ramasawmy Naidoo.—Well Sir, myself and friend Moodlier are delighted that we have come to see you to-day, and thank you for showing us your nursery beds and tools. The beds are very different from any we ever saw before; the seed is growing better, and the look of every thing is better than our old fashioned way. And no one who once sees the work done with the rake, but must admit, it is the tool to use, and not the fingers. Why, you raked over three beds while the cooly was doing one with his fingers. Please explain to us your method of cultivating your seed beds, and your reason for sowing in long narrow raised beds instead of the flat ones we have heretofore used?

் முனிசாபி மு. தன். — சற்றப்பொறம் தாளையே கான் இன்றும் இல கேளவிகளேக்கேட்க ஆசையாயிருக்கிறேன். இத்தேசத் திலுள்ள கலியாட்கன் அறிவில் நிகிரோவானவனுக்கு நிகராயிருக்கிருர்களா, இவ ர்களுக்கும் அவனுக்கும் உண்டானபேதாபேதங்களேக்காட்டிவிடும்.

ப்பார்க்கிலும் மேலானவர்கள் புத்தியிலும் அறிவிலும் கிகிரோவைப்பார்க்கிலும் மேலானவர்கள்; ஆகிலும் அவினப்போல உழைக்க மாட்டார்கள். அவன் இறைக்கி, ரொட்டி, காய்களேச் சாப்பிடுகிற வன். இதனிமித்தம் உங்களாட்களேப்பார்க்கிலும் அதிக பலமுள்ள ஆனம்வேலேசெய்யக்கூடியவனுமாயிருக்கிகுளென்று எண்ணுகிறேன். உங்கள் எல்லாகேன்விகளுக்கும் உத்தரஞ்சொல்ல இப்போதெனக்கு போதமான சமயமில்லே. இன்னெருவேளேயில் கான் தகுதியான வீதமாய் உத்தரம் சொல்வேன். இப்போது என்தோட்டத்திற்கு வாருங்கள் என்புகையிலே கான்வழங்கும் (rake) கண்வாரியையும் வளருகிறதைப்பாருங்கள். கான்வழங்கும் (rake) கண்வாரியையும் (hoe) மண்வெட்டியையும் காட்டுவேன். கான் என் கண்வாரியையும் கொண்டு கிலபாத்திகளேச்சமப்படுத்துகிறேன். ஒரு கூலியையும் பாத்தியைக் கோலவிடுகிறேன். அப்போது அவன்தன் விரல்களி குல கோலுகிறது தகுமோ கள்வாரியினுல் கான் சமப்படுத்துகிறது தகுமேவன்ற காணப்படும்.

இராமகாமி நாயும்.—ஐயா இன்ற தினத்தில் உம்மைக்காணும் படி நாங்கள்வ ்க ற எங்களுக்குக்களிப்பாம். உம்முடைய நாற்றுப் பாத்திகளேயும் ஆயுதங்களேயும் நீரெங்களுக்கு காண்பித்ததற்காக நன்றி செலுத்துகிறும். அப்பாத்திகளேப்போல நாங்களி தவரை வீலம் கண்டதில்லே, விதையானது வழக்கமாய் செய்யப்படும் பாத் தியில் வளருகிற விதமாயல்ல, அதிலும் நன்முய்விளேகிறது. மேலும் கீருவக்கோக்கொண்டு செய்யப்படும் வேலையைப்பார்க்கிறவர்கள் வீருவகளேக்கொண்டு செய்யப்படும் வேலையைப்பார்க்கிறவர்கள் வீருவகளேக்கொண்டு மென்பார்கள். எணெனில் கூலியாணவன் தன் வீருவக்கோக்கொண்டு நடிபாத்தியைக்கோலுகிறதற்குள்ளாக செமுன்று பாத்திகளேச்சமப்படுத்தினீர். மேலும் தட்டையும் தாழ்வுமான வங் கன் பாத்திகளுக்குப்பதிலாக சீண்ட நாற்று மேடைகளே சீர்உண்டு பண்ணுகிறதற்கு முகாகதரத்தையும், உம்முடைய நாற்றுகளேப்பாடு Author.—I first had the ground twice ploughed and all the lumps of clay well broken, then I covered the ground well all over with burnt wood-ashes, and had it well worked in with the mamoty. It was then raked over to level it, and to make the ground as fine as possible. I then with a line had the beds marked off, and had them thrown up, as you remark, into long narrow beds, for several reasons:

1st.—Should we have much rain, the water will not lie on the beds to injure the plants.

2nd.-In watering the plants, the cooly does not walk on the plants, but between the beds, and in weeding and thinning the plants, you run no danger of breaking your plants, which you would in broad beds; and again, I consider the look of the bed. Do not allow your coolies to carelessly pour the water on the plants, for the weight of water falling on the young plants, will surely break them. I use a watering pot, see that your plants do not get too much water; moderate watering is always best. I have a shade over my plants, but I only use it a few hours daily, say from 10 o'clock A.M. until 3 o'clock P.M. If you keep your plants continually shaded, you cannot expect good strong healthy plants, for plants require light and air, just as much as we do; and as soon as my plants are a little strong, I will discard the use of the shade altogether. You should constantly (every morning) look at your plants to see that the fly or bug does not get amongst them, should they, immediately scatter lightly over the plants wood-ashes, or put in the water a handful of lime, one of sulphur and one or two handsful of ashes, and water with this. When the plants are about one

# புகையி**‱**யைப்பயிரிடு**வதையு**ம் பதம்பண்ணுவதையும்பற்றி.

கிறேதிதன். — கிலத்தை இரண்டுவிசை உழு அமண்கட்டிகளேயெ ல்லாம் நண்குய் உடைத்து தரையை விறகு சாம்பலிஞல்முடி அதை யும் மண்ணேயும் மண்டுவட்டியிஞல் நன்குய் கலக்கும்படிசெய்தேன். அதன்பிறகு கண்டியிஞல் சமப்படுத்து கிலத்தை ஒழுங்காக்கி னேன். இதற்குப்பிற்பாடு பாத்திகளேக்கோலி அணைகளுக்குள் போ அமான மண்ணேப்போட்டு நீங்கள் சொல்றுகிறபடியே நீண்ட இடுக்கமான பாத்திகளே உண்டாக்கினேன். இப்படிசெய்கிறதற்கு வைக்குப் பல கியாயங்களுண்டு.

முதலாவ*து.—அ*திக மழை பெய்யுமா**ளுல் அ**ர்நாற்றுகளு**க்குள்** த**ண்ணீர்** கின்று யாதொரு சேதம் செய்யாம**ல்** ஒடிப்போம்.

இரண்டாவது.—கூலியானவன் நாற்றுக்குந்த அண்ணிர்விடும் போது அவைகளின் மேல் நடவாமல் வரப்புகளின்மேல் நடந்து பூண்டுகளே களேகொத்தும்போதும் அவைகளேச் சேதப்படுத்தாமல் இருப்பான். பாத்திகள் அகலமா விருக்குமானல் அனைகளுக்குள் கால்வைத்து கடக்கவேண்டியதா பிருப்பதுமன்றி, கண்ணுக்கு கே ர்த்தியாய் தோன்றம் உங்களாட்கள் குட**த்**கைக்ககொண்டல்<del>ல</del> பூக் தோட்டத்துத் தகரத்தைக்கொண்டு தண்ணீடை ஊற்றச்செய்யுங்கள். இல்லாவிடில் சிறுகாற்றகள் விமுகிற தண்ணீர் பாரத்திஞல் சேதப் படும். உங்கள் பாத்திகளில் அதிக தண்ணியைவிடாமல் மிதமாய் **விடுங்கள். காஃ**லபத்துமணி துவக்கி மூ**ன்று**மண**ரி வரை**க்கும் என பாத்திகளின்மேல் கெய்யில்படாதபடி அகைகளே மூடிகைக்கிறேன். கீங்கள் உங்களுடைய**ைகளை எப்பொழுகம் கிழலுக்குள் வை**ப்பிர்க ளாளுல் பூண்டுகள் சரியாயும் பலமாயும் வளருவை சைப்படி? <u>னில் கமக்கு வெளிச்சமும் காற்றும் வேண்டிய த</u>போலவே பூண்டுக ளுக்கும் வேண்டும். ஆணுலுமென்னுடைய பூண்டுகள் சற்று முள்ளமைகளானவுட்டதேன <sup>கி</sup>ழ‱ எ**©**த்துப்போடு⊞்றேன். ஒவ் வொரு காவேயிலும் பூண்டுகளுக்குள் ஈக்கலாவது மூட்டைப்பூச் சிகளாவது சேர்க்துணவேர இலிலயோ வென்றுபார்த்து சேர்க்துண வென்றுகண்டாலுட்டனே அப்பூண்டுகளின்பேரில் விறகு சார்பில தெளியுங்கள்; அல்லது, தண்ணிரிலொரு பிடி சுண்ணும்பையும் கெக்தகத்தையும் இரண்டுடாரு படி சாம்பலோடு கலக்கு பூண்டுக ளின்மேல் விடுங்கள். துண்டுகள் ஒரு அங்குலம் உயரமானவுடனே

or not. Remember the more care and attention you bestow on your plant bed, the more reason you will have to expect a good crop of tobacco hereafter. The reason I advise the use of the hoe is, you can do much more work with it, than with the mamoty, you see it is a much lighter tool, and has a handle five feet long, so your cooly can stand to his work and not tire himself by keeping in a stooping position all day. It is not however a tool to dig with, but after your ground is once dug, you can do all further work with it, that you now do with the mamoty, and better. The American Negro always uses it, and remember I told you, he does ten times as much work as your cooly does.

Moonoosawmy Moodliar.—Do you prepare your ground for your tobacco plants in the same way as you do for the seed beds? Do you again use wood-ashes, or what other manure do you recommend?

Author.—As soon as possible after the seed is sown, you should give your ground a thorough good ploughing, let it lie so for a week, it will then be subject to atmospheric influence, and the large clods or lumps of clay will more easily pulverize, then, again cross plough it, and harrow it across, and again across several times, so that you will get it as level and fine as possible. If you have no harrow, take a large branch of a tree, and tie several heavy stones on it, and drag it over your ground, this will answer for a harrow very well. All the weeds and refuse you collect, burn and scatter over your field. Of course if your ground be poor, you will want manure; you can buy good manure in all the towns at annas four per load, the American farmer

ஈக்கள்சோரவிட்டாலும் சாம்பில மேலே தெளியுங்கள். உங்கன் நாற்றுப்பாத்திகளே பெவ்வளவு சாக்கிரதையோடே பார்ப்பீர்களோ அவ்வளவு நல்லபலின் அடைவீர்கள். ஹோ என்னும் மண்வெட்டி நாட்டுமண்வெட்டியைப்பார்க்கிலும் அதேகமாய் வழங்கவேண்டு மென்று நான் சொல்லுவதேனென்குல் அதோடே நீங்கள் அதிக வேவேயைச்செய்யலாம். அது இலேசுள்ளதும் ஐந்தடி நிகளமுமாய் யிருக்கிறதினுலே கூவியானவண் குனிந்து குனிர்து வேவேசெய்து இளப்படையாமல் நின்றுகொண்டே நாள்முழுதும் வேவேசெய்து இளப்படையாமல் நின்றுகொண்டே நாள்முழுதும் வேவேசெய்து இரைப்படையாமல் நின்றுகொண்டே நாள்முழுதும் வேவேசெய்ய லாம். ஆகிலும் நிலத்தை தோண்டுவதற்கு அதவுபயோகப் படாது. நிலம்தோண்டப்பட்டபிறகு மண்டுவதற்கு அதவுபயோகப் படாது. நிலம்தோண்டப்பட்டபிறகு மண்டுவதற்கு அதவுபயோகப் படாது. வேவேலைய யெல்லாம் அதைக்கொண்டு நன்கும்ச்செய்யலாம். முன் னே நான்சொன்னபடியே, நிகிரோவானவன் அவ்வாயுதத்தையே வழங்கி உங்கள் கூவியான்செய்கிற வேவேக்குப்பத்துப்பங்கதிகமாகச் செய்கிகுன்.

முனிசா**பிமுதலியார்.—நீர் உம்முடைய பபிர் பாத்திகளுக்கு** நில**த்தை ஆயத்தப்படுத்து மிறது போல, புகையில் நாற்றுக்கும் ஆயத்** தப்படுத்து கிறீரா? மேலும் விறகுசாம்ப**ிலவிட, வேற**யாதொ**ரு** எருவை வழங்கலாமா?

சுநேகிதன். — நீவ்கள் விதைவிதைத்தவுடனே நிலத்தை நன்குய் உழு ஒருவாரம்வரைக்கும் அதைச்சும்மா விருக்கவிடுங்கள் அதற்குள்ளாக வெய்யில்படுவத்னும் காற்று வீசுவதினுலும் பெரிய மண்கட்டிகள் எளிதில் பொடியாக்கப்படும். அதன்பின்பு மேலுமேலுமாக நிலத்தை குறுக்குசால் அடியுங்கள். அப்பொழு தா நிலம் சமப்பட்டு ரேர்த்தியாய்க்காணப்படும். கிலத்தை பண்படுத்தம் கருவி இல்லா விடில், ஒருமாத்தில் பெரியதின்மையை டெட்டி அத்தோடே பாரமாண கிலகற்களேக்கட்டி நிலத்தின்மேல் இழுத்துக்கொண்டு போங்கள். அதைப்பண்படுத்தும் கருவிக்குபதிலாக இவ்விதமாய் வழங்கலாம். நீவ்கள்சேர்க்கும் கீனபூண்டுகள் எரித்து உங்கள் வயவின்மேல் தூவுங்கள். உங்கள் நெலம் கேவலமாயிருந்தால் அதற்கு எரு போடமே வேண்டும். உங்கள்பட்டணைக்களில் ஒருவண்டி நல்ல எருவை நோலனுவுக்கு வாங்கலாம். அமெரிக்கண் குடியானவன் ஒருசுமை பெருவுக்கு கூறுவன் குரும். அல்லது 2.0.0 கொடுக்கவேண்டும்.

has to pay 75 cents. to \$ $1_{100}^{50}$  which equals Rupees 1-8 to Rupees 2 per load. If you would use night-soil, mix it with five parts good common earth and plough it in well, you would find your crop greatly benefited by its use. The Japanese farmer prefers night-soil to any other manure, and says it is the very best. But remember, you are not, because you use other manure, to forget that tobacco cannot do without an amount of salts, which you will find more in wood-ashes than in any other manure, therefore use woodashes freely. When your plants are ready for setting out, lay off your ground evenly in straight rows with a plough, two-and-half feet apart, then run your rows across the same distance, and at each intersection set a plant. You will thus have nice even rows every way, and the air can pass through and around your plants, and there will be plenty of room for your coolies to walk through the rows without injury to the plants; when the plants are two-and-a-half, or three inches high; set them out, and do so in the evening and cover them from the sun for a few days until they have rooted, but do not exclude the air. Be sure that you keep all weeds out of your tobacco.

Moonoosawmy Moodliar.—How many leaves do you advise that we allow to remain on each plant, when should we top it, and should we allow the bottom leaf to remain on, or not?

Author.—I would leave as many leaves on the stalk as it will bear; if it be a healthy one, and when the blossom appears, top it and then nip off all the suckers as they appear, and allow no more leaves to grow. By allowing the bottom leaf to remain, you save the second one from contact with the ground, and you are not obliged to lose the bottom leaves, you can cut and cure them by themselves.

## புகையிலேமையப்பயிரிடுவதையும் பதம்பண்ணுவகைதையும்பற்றி. இ

மல பெருவை நீங்கள் வழங்குவீர்களானுல் அதோடே கூட ஐந்து பங்கு மண்ணேச் சேர்த்து நன்முய்க்கலந்து விடுங்கள். இதனுல் உங்களுடைய விளேச்சலுக்கு அதிக பிரயோசனமாம். ஜப்பானிஸ் குடியானவன் யல எருவே கல்லதென்றுசொல்லி அதை அதிகமாய் வழங்கு கிமுன், ரீங்கள் வேறு எருவை வழங்கு கிறதினுல் புகை பிலேக்கு உப்பு எருவு தேவையில் வை பென்றெண்ணதேயுங்கள். ஆனதிறைல் அதிகவுப்புடைய விறகுசாம்ப‰ யெருவாக கைம்மாறி ன்றி வழங்குங்கள். காற்றை பெடுத்து கடுதெற காலம் வக்தவுடனே விலத்தை இரண்டையையடி இரண்டரையடி. *தா மத்திற்கு கேரு*ம் சமமு**மான வரிசைகளாக உ**ழுது மேற்படி *தூரத்திற்குச்ச*ரியாக குறு க்குசால் அடிக்கு, ஒவ்வொரு சாவின முனேயில் ஒரொருகாற்றை கடுங்கள். இவ்விதமாக ஒவ்வொரு காறறையும் வரிசையாய் கட்டு வொவ்வொனறின் ஈடுவிலும் சுற்றிலும் காறறு ஒடுவது மல்லாமல் ஒவ்வொரு வரிண்சயின் ஈடுவில் நாற்றுகளுக்குயாதொரு சேதமின்றி கூலியாட்கள் தாரானமாய் ஈடக்கலாம். நாற்றுகள் இரண்டு மூன்று அங்குலம் உயரமாய் வளர்க்துவுடனோ அவைகளே யெடுத்து சாய*்தர* வேளேயில் நடுங்கள். அவைகள் வேர்கொள்ளும் சிலநான் வகவாக்கும் வெய்யிலுக்கு மூடிவையுங்கள், ஆகிலும் அவைகளுக்குக்காற்றேட்டம் கிடைக்கும்படி பார்த்துக்கொள்ளுங்கள். புகையிலையிலுள்ள லாக்களே களேயும் சாக்கிரதையாய் ஒடித்துப்போடுங்கள்.

பூடனிசாபிமுதலிபார்.— ஒல்வொருபூண்டில் எத்தின் இ?வ கீளவிட்டு வைக்கவேண்டும்? பூவை மெப்போதுகிள்ளலாம், அடிபி அன்ன இலேகள் இருக்கவிடவேண்டுமோ ஓடிக்கப்படவேண்டுமோ?

சி நேதிதல்.—காம்பான து திறமுன்னதாவிருந்தால் அது தாங்கக் கூடியஇங்களைத்தினையோ அத்தினையும் விட்டுவைக்கலாம். மலர்கா ணப்படும்போது அதையும், காம்பில் உண்டாகும் சிறு சிறு இஸ்களே யும் தின்னிவிடுங்கன். அடியிலுள்ள இலேமைய விட்டுவைக்கிற தினுவே இாண்டாவது இலே தரையில் படாமலிருக்கும். பிற்பாடு அடியி லுள்ள இலேகளேயும் நீங்களுத்து, அமைவகளேயும் பதம்பண்ணிக் கொள்ளலாம். Moonoosawmy Moodliar.—When do you consider the tobacco fit for cutting?

Author.—When the tobacco changes its color from a deep green to a slight shade of yellow, the edges of the leaf will slightly droop, and the stalk will become more brittle, or small spots may appear on the leaf. Then you may cut it.

Moonoosawmy Moodliar.—Of course when you cut the stalks you throw them in heaps on the ground. How long should it remain there?

Author.—Of course I do no such thing as throw the stalks in the ground, nor will you, if you want good, sound clean tobacco. I will give you precisely the American plan of cutting and curing tobacco, and as it differs from yours, you had better note it down. First, let a man go along and strip off all the bottom leaves, these you may throw on the ground, a second man or boy, or boys come along and tie the leaves into bundles which are hung up and cured by themselves. When the bottom leaves are all hung up, commence cutting; let the cutter be accompanied by several boys and a clean cart, as fast as the stalks are cut, place them across the boys' arms, and let him carry them to the cart and put them there, when the cart is loaded, take it at once to your drying ground, where you will tie every two stalks together, and hang them on a bamboo to dry, taking care, not to hang them too closely together. I would prefer to have an open shed to hang the tobacco under, so that the great heat of your Indian sun will not dry the tobacco too quickly. But remember, the air must have free access to புகையிலேமைப்ப்பிரிடுவமைத்யும் பதம்பண்ணுக்கையும்பர்றி. இக

முனிசாமிமுதலியார்.—பு**ளையிலை அற**க்கப்படுவதற் கெது தகுதியானகாலம்?

கிறேகிதன்.—புகையில் பச்சை நிரத்தைவிட்டு சற்று மஞ்சன் நிரமுன்ளதாகும்போது இல்லின் ஓரங்கள் உலர்ந்து சாம்பானது காய் ந்துபோகும். ஒருவேளே இலேயின்பேரில் சிறுசிறபுள்ளிகள் தோ ன்றும் அப்போதுதான் அவ்வில்லைய அறுகேவேண்டும்.

முனிசாடிமுதலிபார்.—காம்புகளோகாங்கனறுத்து போர்களாக க்குவித்தை அமைவகளே அப்படியே எவ்வளவு காலம் விட்டுவைக்க வேண்டும்?

சுதே தி தக்க் .— கானே அப்படிச்செய்கிற தில் வ; உங்களுக்கு மல் ல, பழுதற்ற சுத்தமான புகையிலே தேவையாளுல் கீங்களும் அப்படிச் செய்யமாட்டிர்கள். அமெரிக்காவில் புகைப்வேயை அறுக்கு பதம் பண்ணு செறவிதம் இத்தேசத்த விதத்திற்கு வேறுபடுமேற்றின்றல் அதை உங்களுக்கு தெரிவிக்கிறேன். அதைக் குறித் அககொள்ளுங்கள். முதலாவது.---ஒரு ஆளேக்கொண்டு கீழ் இவகளே அறுக்கு, தகை பிளை மேல் போட்டு விடுங்கள். இன் இறைஞ் ஆளே அன்ன து சிற்றுள்ள க கொண்டு அவ்விலேகளே கட்டுகளாகக்கட்டி தொங்கவிடுங்கள். அப் படியே அணைகள் உலர்க்குபோம். இது ஆணபிற்பாடு அறக்கிறவ தேடை கெல திற்றுட்களேயும் ஒரு சுத்தமானவண்டியையும் அனப்பி, மற்ற இரிலகளே அறுக்கத்தொடங்குங்கள். அவைகளே அதுக்கை அறுத்தை கிற்றுட்களின் மூலமாய் வண்டியில் எற்றுங்கு. வண்டிசரியாய் ஏற்றப்பட்ட உடனே கனத்துமேட்டுக்கு அதைக் கொண்டுபோய் புகையில்லைய இரண்டு இரண்டுகார் புகளாகப்பிரித்து உலரும்படிக்கு ஒரு மூங்கிவில் தொங்கக்கட்டிவிடுங்கள்; ஆகிலும் பட்ட கட்டாதிருங்கள். புகையிலேயை தொங்கவிடுதேற தற்கு நாலண்டையும் இறப்பா**பி**ருக்**ம**ற பந்தல்தகும். எணெனில் உங்கள் தேசத்தின் உஷ்ணத்தினுலே புகையிலை மிகவும் இத்தொத்தில் உலர்க்கு போகிறது. அப்படி இராமல் புகையிலேயானது கொஞ் சம், கொஞ்சமாய் உலசிகண்டிய தமல்லாமல், அதற்குப் பர்த்துக்

your tobacco whilst curing, through it and all around it.
And be sure you do not cut more tobacco any day than
you can easily hang up the same evening.

Moonoosawmy Moodliar.—Please give us your reasons for not throwing the tobacco on the ground, it has always been our custom heretofore to do so, and let it remain there for at least twenty-four hours.

Author.—Tobacco should not be thrown on the ground, because rain might fall on and spoil it, because, sand or clay would surely stick to it; and for the reason that it would become spotted and discoloured, and fermented, after which you could not cure it as evenly or nicely as if you hung it up at once on poles under a shed. After once hanging up your tobacco, try and do not let any rain fall on it, but I have no objection to a slight dew falling on it, as I believe the dew every night helps to cure it and improves its fragrance. Do not take it down until about half-cured or until the stem is well shrunk and pretty dry. Then strip the leaves from the stalks and tie them into nice handy bundles of one-and-a-half or two pounds each. Then on a platform six or eight inches above the floor pack your tobacco in bundles nicely and evenly three-and-a-half or four feet high, cover them with mats or bags, and put heavy stones on them. You should now watch your tobacco closely, at least every day look at it, and run your hand into it about the centre to see that it does not heat; should it get at all hot, take it down from the heap at once, and spread it loosely on the floor in a cool place until it becomes perfectly cooled throughout. But if you attend to it properly, and turn it frequently, there is no reason to fear it will heat. The புகையிலேமைப்பயிலிடுஅதையும் பதம்பண்ணுவதையும்பற்றி. இஉ

குள்ளே காற்றேட்டமுமிருக்கவேண்டியது. ஒவ்வொரு காளுக்குள் னாக தொங்கப்போடக்கூடிய இலே எவ்வனவோ அவ்வளவு மாத்திரம் ஒவ்வொரு காளுக்கு அறுக்கப்படவேண்டியது.

மூனிசா மிமுதனியார்.— காங்கள் புகையி**லைய அறத்து ஒரு** காள்முழுவதம் த**ையின்** மேல் கிடக்கவிடுகிறேமே, கிர எங்கள் வழக் கத்தின்படி செய்யாததற்கு உம்முடைய முகாக்தரங்களேச்சொல்லும்.

சுநேதிதேலீ.—இரவில் ஒருவேளே மழை பெய்வதிஞல் மணல், அல்லது மண் அறக்கப்பட்ட புகைவிலேயோடு ஒட்டிக்கொள்ளும். அப்போ*து அது கெட்டுப்போகும். மேலும் ஈரங்கொண்ட*த்னுலே இல் புள்ளிபட்டு நிறம் மாறி உப்பிப்போகும். அப்போது பந்த லின் கீழ் தொங்கப்பட்ட இலே பதமாகிறதுபோல அதை பதமாக்க இல்லயின்பேரில் மழை பெய்யாதபடிக்குப் பார்த்தக் முடியாது. கொள்ளுங்கள். பளிபேய்கிறதற்குத்தடையில்லே. இல்வீன்பேரில் கொஞ்சம் புனி பெய்தேறத் குல் இவேயான அப்புகாகி, வாசனே மூல் அதிகரிக்கும். இலே அறைவாசி பதமாணபிற்பாடாவது, காம்பு கண்ருய் உலர்கத பிற்பாடாவது, அதை பக்தலிவிருக்து அவிழ்த்து விட்டு காம்பிவிருர்து இல்லகளே அறுத்து அலைகளே இரண்டொரு ராத்தல் பளுவானகட்டுகளாகக்கட்டி, ஆறு எட்டு அங்குலம் உயர முன்ன பலகையின் மேலாவது தரையின்மேலாவது, மூன்ற, அல் **லது** நாலடி உயரமாகவும் சேர்த்தியும் சமமுமாகவும் குவியல் குவியலாக குவித்து, அலைகளின்மேல் பாரமான கற்களே போட்டு வையுங்கள். இனர்தோறும் அக்குவியல்கின சாக்கிரதையாய் பார் **வையிட்டு அவைகளினுன் சூடுண்டோ இல்‰யோவென்று பார்தது** ; குடுண்டாளுல் உடனே அக்கட்டுகளேப்பிரித்த புகையில் முழுமை யும் குளிர்ச்சியுள்ளதா இறவனாக்கும் தரையின் மேல் பரப்பிவிடுள்ளன். **ஆகிலு**ம் *கட்டுகளேச் சரியாய் பார்வையிட்டு அ*வைகளே யாக காற்றுப்படும்படி இருப்புவீர்களாடில், அவைகளிறுள் சூடுண்டா கவே மாட்டாது. இப்படிச்செய்வீரகளாஞல் உங்கள் புகையில **நன்ருய்ப்பதமாகி, சுவையிலும் வாசினாயிலும் மதாரமுன்**ளதா**கி**, கிரத் தில் ஒரே விதமாயு மிருக்கும். புகையிலேக்கு ஈல்ல பழுப்பு கிறமும் உறுதியும் மிருதுவும் ஆகிறவரைச்கும் அதை அடிக்கடியாய் திருப்பி அழுத்திவையுங்கள். முதலில் கீங்கள் அறுத்த அடி இலேகளேயும்,

more frequently you turn it, the better cured will be your tobacco, the better and sweeter will be its flavour and taste and the more uniform its colour. Turn and press it until you have a fine rich brown colour, and it becomes firm and pliable to the feel. You should not forget your first leaves (primings) but treat them precisely the same way as your good tobacco, and if you shake them every time you handle them, you will get very nearly all the sand out of them, and perhaps, they may bring you as good a price as the best tobacco you have.

Moonoosawmy Moodliar.—Should not the tobacco be classified into 1st and 2nd sorts?

Author.—Most certainly, you should put the several grades to themselves, and not mix poor short tobacco, in the same bundle with good long wrapper tobacco, it will also sell better if you so classify it.

Moonoosawmy Moodliar.—Does not the stalk left in the ground, produce second leaves and good tobacco?

Author.—Not in America, as I before told you, the pest comes on as soon as the tobacco is cut, and kills all further vegetation; but I believe in this country you can get very fair tobacco, and a good quantity for second crop.

Moonoosaumy Moodliar.—Well, Sir, I will trouble you with but one question more, and I thank you very much for your kindness in answering all my questions at such length, and for your explicit explanations on every point, and I will certainly try and adopt your method in the future, and will make my coolies use the hoe and the rake. How many pounds of tobacco do you consider that an acre of ground should produce?

புகையிலேமைப்பயிரிடுவதையும் பதம்பண்ணுவைதையும்பற்றி. மிட

மேல்காட்டியபடி பதம்பண்ணுங்கள். அவைகளில் ஒட்டியிருக்கும் மணிலே பெல்லாம் உதறிவிடுவீர்**களனாகுல், ஒருவேளே உங்கள்** ஈல்ல புகையிலேக்குக் கிடைச்கும் விலே அதற்கும் கிடைக்கும்.

முனிசாமிமு தலியார்.—புகைமிலையான அமுதற்தாமும் இர ண்டாந்தரமு மாக வகுக்கப்பட வேண்டுமல்லவேர்.

சிறே நெதன்.—ஆம், நீங்கள் கேவலமான புகைவி ஃவையால்ல புகை யிலேகட்டுகளில் சேர்க்காமல், ஒவ்வொருவகை இ ஃவையயும் அதன த ண் தாத்திற்குச் சரியாக பிரிககவேண்டும். இப்படிச்செய்தால் சரி யான விலேயுங்கிடைக்கும்.

மூனிசாமிமுதவியார்.—தசையிலேவிடப்பட்ட தண்டில் இர ண்டாம்விசையும் **நல்ல இலேகள் உண்டாகுமல்லவா** ?

சிறேகிதன்.—அமெரிக்காவில் அப்படி உண்டாகிறதில்‰் ்கொனில் நாண் முன் சொன்னபடியே உறை பனிகாலத்தில் புகைக வீலே அறுக்கப்படும். அத்தருணத்தில் பெய்யத்தொடங்கி வளரத் தக்க தெல்லாவற்றையும் தறகும்படிசெய்கிறது, இத்தேசத்திலோ இரண்டோம்விசையும் இலேகள் உண்டாகிஅதிகமாய்அறுக்கப்படலாம்.

மூனிசாபிமு தலியார்.—ஐயா என் எல்லா கேள்விகளுச்கும் நீர் தகுந்தவிதமாய் மாறுத்தரம் சொன்னதற்காகவும் ஒவ்வொரு விசே ஷத்தையுங்குறித்து தெளிவானவிலரங்களேச் சொன்னதற்காகவும் நான் நன்றிசெலுத்துகிறேன். மேல்காட்டியவிதப்படியே இனிமேல் என்கூலியாட்கள் (1000, rakto) என்னப்பட்ட மண்வெட்டியையும் கீனவாரிமையயும் வழங்கச்செய்வேன். இன்னும் ஒருகேள்வியை மாத்திரம் கேட்டுமேன். ஒரு ஏக்கர் நிலத்தில் எத்தகோ இராத்தல் புகையிலே விளேயவேண்டும். Author.—In this country from 800 to 1,500 pounds, but this will entirely depend on the manner of cultivating your ground. Remember, that scratching it with a plough three or four inches deep is not ploughing it. At least let it be ploughed eight or nine inches deep and the produce will amply repay you.

Moonoosawmy Moodliar .- I have no more questions, and

again thank you very much.

Author.—There are several defects in your method of cultivation which I will point out to you before we part. In the first place, your people pay very little attention to drainage, and I often see after heavy rain, the whole crop is under water and remains so for several days, this could be easily obviated, if you would run a few deep drains through your fields, and smaller ones leading into the large ones, this would carry off all the water. Again, your people go. on year after year merely scratching the ground a few inches, four at most, in this, year after year you put your crop, whilst the ground under is as hard as a rock, where all your wealth remains; if you want a good crop, you must either dig or plough it at least eight inches deep; if you cannot plough so deep, let the coolies dig it with the mamoty, or better still with a spade, they would soon become accustomed to its use and find it easier than a mamoty to work with. You will then give your plants something to live on. Again, you manure very sparingly, and year after year you draw on your ground for that substance so necessary to the life of your plants, and you give but little back. Do you not know that manure is food for your plant, as well as the plant is food for yourself. Neither can do

புகை**யில்லையப்பவிலி இவகைதயும் பதம்பண் ஹாகதையும்ப**ற்றி. மிகு

சிநேதிதன். உர்ங்கள் கிலத்தைச் சரியாய் உழுத விதைப்பீர்க ளாகுல், 800 முதல் 1,500 இசாத்தல் உடைக்கும் விளேயும். ஆதி அம் மூன்று, அல்லது கான்கு அங்குல ஆழமாததிரம். உழுதிறது சரியான உழுதலல்ல. 8-9-அங்குல ஆழம் உடையில் கிலத்தை உழுதால், அது அதிகபலினத்தகும்.

முணிசாடிமு, சனியார்.—ஐயா, மறபடியும் உமக்கு நன்றிசெலு த்து இறன். இணியாதொரு கேன்வியை நான் கேட்க்க வேண் டியதில்லே.

**சிநேதிதன்,—நாலுங்களேவிட்டுப் பிரிசி**றதற்குமுன்னே புகை **வி இலையை சீங்கள் படியிடு இறவை உடிலுள்ள குறைவுகளே எடுத்துக் காட்டு இ**றேன். முதலாவது மழைத்தண்ணிர் ஓடிப்போகும்படி கீங்கள் வேண் டிய ஜாக்சிக்கயுள்ளவர்களல்ல, எனெனில் அதிகமழைபெய்தபிற்பு இ வினே வெல்லாம் தண்ணிருக்குள் சிலகாள்வரைக்கும் கிற்கவிடுகுறிர்கள். இப்படி சம்பவியாதபடிக்கு கிலஆமுமான வாய்க்கால்களேவெட்டி, அவைகளிலிருந்*து தண்ணி*ர்வோடும்படி சிறுவாய்க்கால்களே கிளே இண யாக வெட்டி, தணைணியை ஓடிப்போகச் செய்யலாம். மேலும், உழு திறவர்கள் வருஷி வருஷம் நாலு அங்குலம் ஆழமாத்திரம் நிலத்தைக் தேறி, தங்கள் விதையை விதைகதெருர்கள். இரவியம் போன்ற உள் ளான கிலமோ கன்மலே அவ்வளவு உரமாயிருக்கிறது. மல்லவிளேவு உங்களுக்கு வேண்டுமானுல் -- 8 - அங்குலம் ஆழம் வரைக்கும கிலத்தைக் கொத்தவேண்டும், அல்லது உழவேண்டும். ஆழமாய் உழக்கூடாதாகுல் மண்டுவட்டியிகுலாவது பாறையிகுலா வது தோண்டவேண்டும். பாறையினுல் தோண்டுவது மண்டுவட்டி யினுல் தோண்டுவதைப்பார்க்கிலும் நல்லது. ஆட்கள் அதை வழங்கு தேற்கில் அப்பியாசப்பட்டுப்போவார்கள். இப்படிச்செய்வீர்களானுல் உங்கள் செடிகள் கன்குப் செழித்து வளரும். மேலும் உங்கள் கூற் **நகளுக்கு தேவையாயிருக்கிற விலச்சாரத்தை நீங்கள்** வருஷா வருஷம் குறைக்கிறீர்களே ஒழிய, போதுமான எரு போடுகிறத்னுலே அத அதிகரிக்கும்படி சீங்கள் எத்தனம் பண்ணுகெறதில்‰. மெத்தகொஞ் சம் எரு போடுகெறிர்கள். பூண்டுகள் உங்களுக்கு உணவாயிருக்கிறது போலவே, எருவான அவைகளுக்கு உணவாயிருக்கிறதென்று கீல் கள் அறியிர்களா? உங்களுக்கும், உங்கள் பின்னேகளுக்கும், உங்கள்

without sustenance. You take every thing out of your ground, food for yourself and family, as well as your cattle, therefore be generous, and pay it back in the shape of sufficient manuring. Your people are also very careless in the way of watering. All your beds are below the level, and upon those you throw water, without caring, whether it is the delicate tobacco plant, or the coarser paddy. You also water at all times of the day; when you water in the morning and during the heat of the day, the water quickly evaporates and soon hardens the surface, whereas, if you water in the evening, the water has several hours to percolate to the roots of the plants. Watering is always best in moderation.

Moonoosawmy Moodliar.—All you say is quite true, but you must recollect that our people are very ignorant, but will doubtless, if the facts are placed before them, adopt the proper method.

Ramasawmy Naidoo.—You have given my friend Moodliar so much good advice, that I hope you will kindly point out to me the defects in our method of manufacturing cigars, and why complaints are made against our cigars sent to England?

Author.—If I speak plainly to you, you must not feel offended. Your system is full of defects, which I will point out to you, and hope you may profit by it. In the first place you seem not to care for, or pay any attention to punctuality; a party, for instance, orders 20,000 cigars, and you receive an advance thereon, and promise to have them ready against a certain day. They are never ready in

# பு**கையில் மை**யப்படியிடு அமை**தயும் பீதம்பண் ணுவதையும்**பற்றி. மிஞி

ஆடுமாடுகளுக்கும், வேண்டிய உணையை கிலக்தினிண்று எடுக்குறீர்கள் ஆனதால் அதற்கு ஈடாக உதாரகுணத்தோடு போதமான எருவைப் போடுங்கள். தண்ணீர் பாய்ச்சு மேவிதக்கிலும் உங்களாட்தள் மெத்த வும் அஜாக்கிரதையுள்ளவர்களாயிருக்கு ஒர்கள். உங்கள் பாத்திகள் தரையிலும் தாழ்வாயிருக்கிற இனும் அவைகளிலுள்ள நுண்னிய புகையில் காற்றே, உறப்பான கெற்பூண்டோ வெண்று பார்க்காமல், தண்ணியை ஊற்றுகிகுர்கள். மேலும், கீங்க கொக்தவேளேயிலும் தண் ணீர்பாய்ச்சு இறீர்கள். காவேயிலேயும் பகல் உஷ்ணத்திலேயும் "கீங் கள் பாய்ச்சு மிர்கள். காவேயிலேயும் பகல் உஷ்ணத்திலேயும் "கீங் கள் பாய்ச்சு ம்போது, தண்ணீர் சீக்கிரத்தில் ஆவியாய் எழும்பிவிடு இற து மன்றி கிலம் உரங்கொள்ளுகிறது. மாவேயில் பாய்ச்சுவீர்களாகுல், வேர்கள் தண்ணீரில் ஊறு இறதற்கு சீதில மணிகேரமிருக்கும். தண்ணீர் எப்பொழுதும் மட்டாய் விடுகிறது கல்லது

முனிசாபிமுதவிபார்.—நீர் சொல்லுகிறதெல்லாம் சத்தியம், ஆகிலும் எங்கள் குடிகள் அதிக அறிவீனர்களாயிருக்குகுர்களென்று மறக்க விடிதிறீர். அப்படியிருர்காலும், இச்சங்கதிகளேயெல்லாம் அவர்களுக்கு வினங்கச்சொல்லும்போது, புகையில்லையப்பயிரிடுவ தற்குத்தகுதியான இர்த ஒழுங்கை கையாடுவார்கள் என்றெதைக் குறித்,தச்சர்தேகமிலில்.

இராமசா**பிதாபு**பி \_\_\_ என்கிகே**தென் முனி**சாமிமுதலியாருக்கு **கீர் அனேக நல்லாலோச‰ாகினச் சொல்லி விரு**க்குறீர். இப்போது **காங்கள்** சுருட்டுசெய்கிற விதத்திலுள்ள குறைவுகளேப்பற்றியும் இங்கி லாக்துக்கு ஏற்றும் தியாகிற சுருட்டுகளே க்குறித்துச் சொல்லப்படுகிற குறைகளேயும் எனக்குத் தெரிவிப்பிராக.

சுதேதிதன்.—நான் உள்ளதைச் சொல்லு கிறைத்த்கேட்டுமனஸ் தாபங்கொள்ளாதேயும். நீங்கள் சுருட்டுசெய்கிற விதத்தில் அனேக ஒழுங்கினங்களுன்டு, அவைகளே நீங்களறியவும், திருத்திக்கொள்ள வும், பிரயோஜனமடையவும் உங்களுக்கு ஒடுத்துக்காட்டுகிறேன். முதலாவது கெடுவுபடியே நீங்கள் உங்கள் சுருட்டைச்செய்து அனுப் புதிறதில்‰. உதாரணமாக, ஒருவர் 20,000 சுருட்டுகளே உத்தரவு time, and again you seldom give the same cigars as you sold by sample, a few bundles on the top of the box may be the same, but generally the box is filled with cigars made from very inferior tobacco, and badly made. You allow your cigar-makers to wet the fillers, and to make up the wet fillers into cigars, and as soon as the cigars are made, you tie up the wet cigars into bundles without drying them; of course, this preserves the weight, but what is the consequences; your wet filler soon ferments and becomes mouldy, and the smoker gets a nasty bitter eigar, making a gurgling, sucking sound like that of a dirty pipe. Again, you allow your coolies to use dirty lumpy sour paste, into which they generally dip the tip end of the cigar and roll it in with their fingers, this makes the cigar look nasty and dirty, and always give a sour taste. If you want cigars like America or Cuba, first, be careful in the selection of your leaf tobacco, particularly that for the wrapper, and, if possible, make your workmen cut it between the fibres instead of across it, thus you will have a nice smooth cigar without the unsightly vein running through it. Second, see that the coolies dry the fillers before they work them, and see that they do not roll the tip end of the cigar too tightly. Do not allow your men to dip the end of the cigar in paste, it is not required and ruins the look of the cigar. See that you have fresh paste made every day, and that it be made smoothly from nice clean flour. Third, dry your cigars in the sun for two or three hours, and cool them in the shade—then tie them up in bundles and pack them away as you please, in large boxes, but do not allow புகையிலேமைப்படிரிடுவகைதையும் பதம்பண்ணுவகைதையும்புத்தி. இக

ு, பண்ணும்போது, சிங்கள் முன்னதாகச்கொஞ்சம் பணத்தை வாங்கிக் கொண்டாலும், கீங்கள் சொன்ன கெடுவுக்குளளே அதுகளேச் செய்து ஓப்பு விக்காத துமன்றி நீங்கள் காட்டிய மாதிரிபடியே சருட்டுகளேச் செய்திறது மில்வே. பெட்டியிலே அடக்கப்பட்ட மேல்கட்டுகள் மாத்திரம் கல்லலைகளாயிருக்குமேயொழிய, மற்றணைகளெல்லாம் கல்ல புகையிலேயினுலே செய்யப்படாதகைகளாயும், சரியாய்ச் செய் யப்படாதவைகளாயுமிருக்கும். உங்களாட்கள் சுருட்டின் உள்பாகத் இற்கு உதவுகின்ற புகையிலேயை ஈரிக்கவும், அதை உட**னே சுருட்டு** செய்யவும், ஈரமான சுருட்டுகளே உலரச்செய்யாமல் கட்டுக்கட்டுகளாக கட்டிபோடுப்படி செய்திறீர்கள். இதனைலே எடைசரியாய் வர்தா **ல**ம் பி*ற*போஜேனமில்‱. உளளே இருகதிறை புலகபி‱ சீக்கிறைத்தில் வேக்காடுகொண்டு பூரணம் பிடிக்கிறபடியினுல், சுருட்டு பிடிக்கிறவ இத்கு நாற்றமும் செப்பும் இளை**ச்சலுக்கு சுருட்டு**ம் இடைக்கிறது. மேலும் உங்களுடைய ஆட்கள் சுருட்டின் அனியை கட்டியான மாவு பசையில் தோய்க்கவும் தங்கள் விரல்களினுல் ஒட்டிப்போடவும் விடுகொறீர்கு<del>க்</del>. இதனுலே சுருட்டு அழுக்கும் புளிப்பழுக்கை சுலைவை யுள்ளதாயிருக்கிறது. அமெரிக்கா, அல்லது கியூபாவின் சுருட்டுபோ ல் சீங்கள் செய்யவேண்டுமானுல் முதலாவது மேலே சுருட்டுதிற தற்குத்தகு<sup>ந்</sup>த இஃவைய தெரிக்*து கொண்டு* கூடியவளையில் குறுக்கே வெட்டாமல் சாம்பைவிட்டுவெட்டுங்கள், அப்போது கேர்த்தியும் சமமு**ம்** வகூடி<del>ணை</del>முமுள்ள **சுருட்டு கொணப்படு**ம். இரண்டோவது **ஆட்கள் சுருட்டு**க்கு**ள் போடுகி**ற பு**கையிலேயை** உலர்த்தச்செ ய்*து சுருட்டின் துனி*யை இ*றக்கி சுருட்டா*தபடிக்குப் பார்த்*துக் கொள்ளுங்கள்.*் மாவுபசையில் அதன் அனி தோய்க்கப்படவேண் டியதில் **வ**. அப்படிச்செய்**சி**ற திஞல் தாண் உங்கள் சுருட்டு லக்ஷண மாய் காணப்படவில்லே. ஒவ்வொருகளும் கல்ல, சுத்தமுள்ள புது ப**சையைச்** செய்யு**ங்கள். உங்கள்** சுருட்டை மூன்று நான்குமணி சேதம்வ**ளைச்கு**ம் **வெய்யிலில் உலர்த்**தி நிழவி**ல்** ஆறப்பண்ணி, கட்டுக்கட்டுகளர்க்க்கட்டி பெட்டிகளில் அடக்கி, அவைகளின்சேழெ காற்று மெப்படிக்கு கல், கட்டை முதலானதை வைத்துப்போடுங்கள் கடை செயாக மேஸ்த்திரியையே உங்கள் கே‱யைப்பார்க்க விடா

17

the bottom of the box to stand on the ground. The air should pass beneath. Lastly, attend to your business yourself, and do not depend on a maistry to do it for you. Do this, and see if your cigars be not improved and sell better.

Moonoosawmy Moodliar and Ramasawmy Naidoo.—Really Sir, we consider we are well repaid for coming to you to-day, and we will do all in our power to follow your instructions, and we think you would do our poor ryots and coolies a great service if you would print your experience in bookform, and have it distributed through the people.

Author.—I will try and do so, and hope it may be, as you say, a benefit to the people.

புகையில் மைப்பயிரிடுவதையும் பதம்பண்ணுவதையும்பற்றி. இஎ

மல், கீங்கள்தாகோ உங்க**ுமே வேவையப்பார்வையிடுங்கள்**. இப்படிச் செய்வீர்களானு**ல்,உங்கள்** சுருட்**டுகள் தேறி**கல்லவி வேக்கு விற்கப்படும்.

டு நனிசா பிழு தலிபாருப் இராமசா பிறாயுடு அவர்களும்— ஐயா, காங்க ளின்று இனம் உச்பிடத்திலே உக்திக்குல் அதிக பிர யோஜன மடைக்தோம். சீர்சொல்லியபடிப்பிளைகளேக் கைக்கொன் எப்பிரயாசப்படுவோம். கங்களுக்குள்ளிருக்கிற குடிகளும், கூவி யாட்களும் இக்காரியங்களே எல்லாம் அறியவும் பிரயோஜனப்பட வும் அப்படிப்பினேகளே ஒர் புத்தகத்தில் அச்சடித்தப் பிரசித்தம் பண்ணுவீராக.

சிறேவிதலி.—அப்படிச்செய்ய சித்தமா**பிரு**க்குறேன் ; உங்கள் குடிகளுக்கு அதனைல் நன்மையுண்டாகவேண்டுமென்றும் விரும்பு **கி**றேன.

#### REPRINTED FROM

# "PORTER'S TROPICAL AGRICULTURIST":

#### TOBACCO.

Nicotiana. A genus of plants of the order Monogynia, belonging to the Pentandria class, and in the natural method ranking under the 28th order Luridæ.

THERE are seven species of the tobacco plant, of which the Nicotiana Tabacum or common tobacco is the only one which it is necessary to notice. Two varieties of this species are cultivated. These are distinguished by the names of Oronoco, and sweet-scented tobacco, and they differ from each other outwardly only in the form of their leaves, those of the sweet-scented variety being shorter and broader than the other. They are annual herbaceous plants, rising with strong erect stems to the height of from six to nine feet, their foliage being fine and handsome. When full grown, the stalk near to the root frequently attains a size greater than an inch in diameter; it is surrounded by a hairy, clammy substance of a greenish yellow colour. leaves, which are of a light green, grow alternately at intervals of two or three inches on the stalk; they are oblong and spear-shaped; those lowest on the stalk are about twenty inches long, and they decrease in size as they ascend, the top leaves being only ten inches long, and five broad. The young leaves, when about six inches long, are of a

deep green colour, and rather smooth; but as they approach maturity, they assume a yellowish tint and have a rougher surface. The flowers grow in clusters from the extremities of the stalks; they are yellow externally, and of a delicate red within; the edges, when they are full blown, rather, inclining to purple. These flowers are succeeded by kidney-shaped capsules of a brown colour, each one of which contains about 1000 seeds, so that the whole produce of a plant has been sometimes estimated at 350,000 seeds.

The plant was first discovered by the Spaniards in America, about the year 1560, and being sent to Spain first from Tabaco in Yucatan, took thence the name by which it is now so generally known. Its more botanical designation is derived from Jean Nicot, Lord of Villemain, who was ambassador from France to Portugal about the time when this produce was first brought to Europe, and conveyed the plant to his own country. Sir Walter Raleigh is generally reputed to have first introduced it into use in England, in the year 1585.

It has been very generally held that tobacco is indigenous to Virginia, because Thomas Harriot, who was sent to that country by Raleigh at the time just mentioned, found the plant then cultivated and in use among the Indian population. Some persons who have investigated the subject, incline nevertheless to the contrary opinion, and believe that the plant is not native to North America; but gradually found its way thither from South America, through the ultimate agency of some migratory tribes of Tlascalans, who are said to have crossed to the eastward of the Mississippi about the time of the conquest of Mexico by Cortez. In

support of this opinion, Mr. Tatham, who resided during thirty years in the tobacco-growing districts of North America, and was much in the then unsettled parts of the country, declares that he never once met with any tobacco growing wild in the woods, although he often found a few plants springing up spontaneously about the grounds of deserted habitations, and where most probably it had once been cultivated.

Tobacco is, perhaps, an object of more general use than any one other production of the vegetable kingdom; and if we consider that in no sense can it be classed among articles necessary for human subsistence, this fact is calculated to excite our surprise as well as interest. The love of tobacco is evidently an acquired taste; yet it is one so easily and universally acquired, that this weed forms a luxury which is enjoyed in common by the African negro, the unclothed and houseless wanderer of Australia—the hardy American Indian—the slothful Asiatic, and every class of people throughout the more polished countries of Europe.

The great bulk of the tobacco which enters into the commerce of the last-mentioned portion of the world, is grown in the United States of America, and of these states Virginia is the one where it was long most extensively produced. The processes followed for its cultivation and preparation in that quarter, are so similar in their details to the methods pursued in most other countries, that if a description be given of the plans of the Virginian farmers, it will not be necessary to enter upon the like explanations with regard to the operations of any other tobacco growers.



The colonization of Virginia was effected under a royal charter granted by James the First, in the year 1606, but it does not appear that the settlers gave their immediate attention to the production of tobacco. It was not until ten or twelve years after that period that the shipments of this article from Virginia to Great Britain were of sufficient moment to cause them to be in any way recorded; and in 1621, the whole growth in the colony amounted to no more than 60,000 pounds; the production was then, however, increased by the governor, Wyatt, who obliged every individual emigrant arriving in the province, to raise at least a thousand tobacco plants. In 1624, its cultivation received a further and more powerful impulse from the proclamation of the above-named monarch, which ordered that thenceforth no tobacco should be grown in Great Britain, and that none should be imported other than was the produce of . Virginia and Bermuda.

The prohibition thus placed upon the growth of tobacco in the mother country, was not intended so much for the advantage of the colonists, although it really produced that effect, as it was to facilitate the collection of revenue upon the article, it being evidently more easy to levy a duty at the Custom House upon importation, than to collect a tax from every farmer in the country who might be disposed to cultivate tobacco.

In the following reign the trade in tobacco was converted into a strict monopoly in the hands of the monarch, who paid such a price to the colonists for their produce, as effectually encouraged them in its cultivation, while he resold their shipments to his subjects at home, at prices fixed according to his own will.

The production of this article appears to have been increased by this means in a more rapid ratio than the wants of its European consumers, and the consequent distress that visited the planters must needs have been great, since it induced them in 1639, to pray for the enactment of a most extraordinary law on the part of the legislature of the colony.

This act commences by reciting, that the planters being plunged into debts and difficulties by reason of the excessive quantity of tobacco planted in the colony, and the low price obtained for the same, it had been proposed as a means of enhancing the total value of their produce, that the whole growth of the then present year should be destroyed, with the exception of one million two hundred thousand pounds weight, and that a similar course should be adopted with respect to the crops of succeeding years. The legislature "having weighed the aforesaid proposition, and taken into consideration the vast quantity of tobacco both in England and all other places where the commodity hath been formerly vended, to which, if all the tobacco of this year's growth should be added, and no restraint of planting to be made for the future, it must bring assured loss to all who shall be dealers therein, both to the planters of their labours, and the merchants of their adventures"-enacted a law in conformity. Viewers were appointed, who were sworn to the due execution of the act; and who, after examining all tobacco, were to destroy in the first place, all that should appear to be of inferior quality; and thereafter, and also, in the two following years, one-half of all the good tobacco grown within the province.

This clumsy expedient for raising the value of their property by destroying a part, is not without its parallel in the conduct of the Dutch, with regard to the productions of their spice islands. In the case of the Virginians, the measure was indeed of a more complex nature, since nearly the whole of their business transactions were carried on by means of tobacco as the measure of value, and it is plain that the fulfilment of all existing contracts according to their letter, would have been greatly to the disadvantage of the growers, who were most of them debtors. This evil was remedied by enacting further, that every debt of one hundred pounds of tobacco then owing, should be fully satisfied and discharged by the payment of forty pounds weight, and various minor regulations were added, which, if the fact were not known by other means, would plainly prove that the producers were in this instance the law-makers also.

Every thing depends upon the proper selection of soil for the cultivation of tobacco. In none but rich lands will it ever succeed. Those said to answer best in Virginia, are "the light red, or chocolate-coloured mountain lands; the light black soil in the coves of mountains and the richest low grounds," and it is doubtless owing to variations in the soil that particular districts enjoy a reputation superior to others for the production of tobacco.

When the ground has not previously been under cultivation, and requires to be cleared of heavy timber-trees and underwood, this task must be commenced early in the autumn. The underwood, roots, and small branches, are collected together into heaps by women and children, and burnt on the ground, while the trunks of trees are sawn into lengths of about eleven feet each, suitable for forming a a fence to enclose the land. The next operation is that of breaking up the soil and throwing it into shape, which is done with hoes, the clods of earth being worked until they are sufficiently fine. The mould thus broken is then drawn with the hoe round the projected leg of the labourer, forming a hillock as high as his knee, when the foot being withdrawn and the hillock perfected, he proceeds onward to form another, until the whole ground is prepared. These hillocks are raised in lines, and are usually four feet apart one way, and three feet the other.

The seed is always sown in nursery beds, or patches as they are called, and which are invariably made in lands of the best possible soil in a dry spot, but so circumstanced, that attention may be conveniently given to water the patches from time to time, according to the state of the weather. The size of these plant beds varies of course according to the magnitude of the concern. They are made ready for receive ing the seed in March, or the early part of April, according to the forwardness or otherwise of the season. For this purpose large heaps of brush-wood, maize-stalks, straw, or any other dry vegetable matters are burnt upon the land, which is afterwards completely broken by digging. Some planters are accustomed to sow white mustard seed round the plant patch, as a protection from the ravages of the fly, which preferring the mustard to any other plant, will feed on it until the tobacco sprouts are in a fit state for being transplanted. On the slightest appearance of frost, it is necessary to spread mats over the beds for the protection of

the young plants; but all precautions against the inclemency of the weather are evidently unnecessary in intertropical climates, where the cultivator of tobacco has only to choose the period of his operations according to the more usual season for rain.

In about a month from the time of sowing the seed, the sprouts will be in a fit state for transplantation. When the fourth leaf has sprouted and the fifth is just appearing, at which stage the sprouts will be about four or five inches out of the ground, they are known to be sufficiently forward for this operation. The cultivator chooses his time when the ground has been well softened by rain, so that the sprouts may be withdrawn from the patch without risk of injury to their tender roots. This done, they are conveyed without delay in a basket to the field previously prepared in the manner already mentioned, and one plant is dropped upon every hillock. Persons immediately follow, who with a finger make a hole in the centre and deposit the tobacco plant in an upright position pressing the earth round the root with heir hands, an operation which must be performed with great care, as the leaves are exceedingly tender at this time, and any injury sustained by them would endanger the safety of the plant.

So necessary an agent is moisture towards the successful performance of this operation, that the planters wait for a shower of rain, and prefer to complete the transplanting during the very time that the rain is falling.

In the course of a very few days most of the sprouts will, under these circumstances, give signs of their having taken hold of the ground; some few will appear, however, upon

inspection, to have failed, the favourable opportunity of a shower must again be waited for, in order to supply their places, and attention must be given to this point until all deficiencies are filled up, and the plants are proceeding satisfactorily throughout the field.

Tobacco husbandry calls for continual labour in weeding and earthing up the plants, and in constantly stirring the soil about the roots, and these labours must be persisted in through the whole growth of the crop, to insure its receiving a proper degree of nourishment. Any dead leaves that may be found from time to time attached to the stalks must also be carefully removed.

The period when the flower branches first begin to appear, differs according to soil and climate, but in general happens when the plants have attained the height of two feet; at this stage of their growth, they must be submitted to the operation of topping. This is performed by removing with the finger and thumb-nail the leading stem, which, if left, would run up to flower and seed, but in so doing would drain away a large portion of the nutritive juices from the leaves, to increase the size of which is the object of the cultivator, and this he strives to assist by every means in his power. When this source of exhaustion is removed, the leaves will absorb the whole nourishment which the plant receives, and will become thicker and heavier and in every way superior.

In topping the plants, it is usual in Virginia to allow from five to nine leaves to remain on the stem, according as the quality of the soil is fitted to perfect a less or greater number, but it is seldom that so many as nine can be left with advantage. In general the fewer the number of leaves that remain, the stronger will be the tobacco, and it by no means follows that by increasing the number, the weight of the produce will also be increased. This topping process is better performed by the hand than with any cutting instrument, because the pores of the extremity are better brought together, and the wound is healed sooner and without much loss of the juices of the plant.

Another kind of pruning is incessantly called for. Near to the junction of the leaves with the stem, and also about the root, superfluous sprouts, called suckers, continually shoot forth, and if permitted to grow, materially injure the quality of the tobacco; they must consequently be removed and for the reason already given, the finger and thumb-nail form the most appropriate instrument for this "suckering" process also. It would in many cases be practicable to procure a second crop of tobacco from the same plants by means of suckers proceeding from the root, but the produce thus obtained would also be very inferior in quality.

The plant is liable to injury at various periods of its growth from the ravages of grubs, some of which attack the roots, and others the leaves. One species of these insects, the horn-worm, or large green to bacco-worm, is particularly mischievous. Whenever these enemies appear, they must be destroyed by any means within the power of the cultivator, the most efficacious of which is to remove them individually from the plants and crush them under foot, an unpleasant and laborious operation.

These caterpillars are greedily devoured by turkeys; large flocks of which, are sometimes kept by cultivators, and are

driven into the fields where they prove more useful in removing the insects than even a considerable number of hands. The ground-worm, which attacks the plant under the surface of the ground, must be sought for and destroyed.

Tobacco encounters also another injury, which appears under the form of blight, and is occasioned by the long continuance of either extremely wet or dry weather. This disease, which is called firing, is much dreaded by the planters. When it appears, the leaves perish partially in spots, and thus diminish the weight of the crop. The injury sometimes shows itself in the field, and at other times in the curing-house. In this latter case it may be mitigated by the employment of artificial heat for drying the leaves.

it is hardly possible to describe the particular appearances of the plants, which determine the fact of their being in a fit condition for being cut and gathered in; experience will alone enable the cultivator to seize upon the properest moment for harvesting. When fully ripe the leaves change their colour to a yellowish green, they put on what may be called a mellow appearance; the web of the leaf (owing probably to a contraction of its fibres) appears more prominent, and it is somewhat thickened in its substance. The requisite amount of experience upon this point, is indeed soon gained by the observant cultivator; but at first it will always be better for the young planter to seek the advice of some one already possessed of that experience, rather than act upon his own unaided suggestions. In more tropical climates, the motive which principally incites to vigilance in this respect in Virginia, is wanting. If frost should be experienced while yet the plants are on the ground, farewell to all the hopes of the planter: the destruction is entire and irremediable.

As all the plants throughout the same field do not arrive together at their full maturity, the charge of cutting them is assigned to clever and experienced hands. Each of these is furnished with a strong sharp knife, and proceeding regularly along the rows of plants, selects and cuts only such as appear to be ripe, leaving the rest for future and successive operations. If tobacco be cut before it is fully ripe, it will not assume a good colour in the curing, and will besides be liable to rot when afterwards packed in hogsheads.

The cutting takes place near to the ground. Such plants as have stalks sufficiently thick are then cut down the middle so as nearly to divide them, and this is done that the air may be admitted more freely to every part of the leaves during the after process of curing. By this means too, the plant is more readily freed from a part of its natural moisture, and is thus rendered less liable to undergo fermentation whereby the quality of the tobacco would be injured. When thus cut and divided, they are laid down in regular order on the spots where they grew, the extremities of the leaves all pointing in the same direction, that they may be more easily gathered up. This operation is performed as soon as the sun has produced a sufficient effect upon them, and they are found to have lost their freshness and rigidity. The same effect is sometimes produced by laying the leaves in bulk upon logs before they are convoyed under cover.

The building appropriated to the reception and curing of tobacco is a kind of barn, its size being made according to

13

the extent of ground under cultivation. Where this is great, and more than one building is consequently required, barns are usually erected on several spots contiguous to the different tobacco grounds. The most usual size given to these buildings is from forty to sixty feet in length with a proportionate width, and their height to the eaves of the roof is twelve feet. The sides are left partially open to : allow a free circulation of air, and the internal area of the building, including the roof, is occupied by horizontal poles stretching across the barn in a parallel direction and four feet apart from each other. These poles are connected together when the house is occupied, by cross pieces which are called tobacco sticks, and upon these the leaves are hung in order to be cured. There are three several tiers or stages of these poles and sticks in the principal area of the house, besides others in the roof, a perpendicular space of four feet being preserved between each stage for the proper circulation of air.

It cannot be necessary to offer any further directions for the construction of tobacco-houses. The object which they are intended to fulfil being borne in mind, their material and form must be left to the discretion of the cultivator, and to the local capabilities afforded for the purpose. Of course the roof must always form a perfect protection against the weather, and it will be necessary so to contrive the poles and sticks, that they may be removed and replaced without difficulty.

The plants must be removed into the tobacco-house so soon as they become sufficiently plant to bear handling. If taken from the field at the moment when they have been

cut, such is the rigidity and brittleness of the leaves, that they would be much broken and damaged. The removal is effected by manual labour, and that quantity of leaves which can be conveniently carried by one person is called a turn.

The operation of hanging is then performed by suspending the plants upon the sticks with the points of the leaves downwards, resting them either by the stalk of the lowest leaf, or by the slit which has been made in the stem of the larger plants as before described. The whole are made to hang four or five inches apart from each other upon the sticks, the exact distance being proportioned to their size.

The sticks thus occupied are then, by means of ladders, conveyed to the places it is intended they shall occupy between the poles, the buildings being filled with them progressively from the roof downwards.

The agency of the atmospheric air is principally relied on for the curing of tobacco; but as it is important to maintain something approaching to an uniform temperature, and to be particularly watchful as regards the dryness or dempness of the air, it is necessary for the planter to bestow his constant attention upon the weather, in order to remedy as far as possible the effects of atmospheric changes. If too much moisture is seen, small smothered fires are made with rotten-wood or bark at various pots on the floor of the curinghouse. Much care is needed to prevent the blazing of these fires, as any sudden heating of the leaves while in a moist condition would produce a disease similar to that thready described under the name of firing.

When the curing has proceeded to a sufficient extent, the tobacco is said to be in case, an effect which is generally produced in about four or five weeks after it was first hung. in the building. The method employed for ascertaining whether this point has been attained, is to stretch the leaves gently over the ends of the fingers and knuckles; if the tobacco be in good case, the leaves will then be found elastic and tough, and slightly covered with a glossy kind of moisture. After this effect has been produced, the first rainy day is chosen for taking down the leaves, which are next withdrawn from the sticks preparatory to their being stripped from the stalks. For this purpose, a numerous party of negroes -men, women, and children-are seated in a circle on the floor of the tobacco-house; and as they draw the leaves from the stalks, hand the former to two men placed in the centre, who distribute them into separate heaps according to their qualities. The lower or ground leaves being generally soiled and torn, are for that reason separated from the rest; while of those produced on the higher part of the stalk, some are inferior to others; the whole are, therefore, distributed into three heaps. When this separation has been effected, a number of leaves are tied together at their a thickest ends, a small leaf being employed for that purpose by twisting it round the others, and securing its end in a kind of knot: each little bundle thus made is called a hand, and is somewhat thicker than a man's thumb, at the end where it is tied.

It is necessary to choose rainy or very damp weather for handling tobacco, otherwise the leaves will partially crumble into dust, and much loss will be thereby sustained. When

once the leaves have been properly cured, it does not much signify whether the place in which it is stored be damp or otherwise, for however dry the leaves may become in hot and fair weather, the return of rain never fails to restore to them so much toughness, that they may be handled without injury.

When the little bundles are thus made, they are thrown together in heaps on a wooden platform, where they undergo the process of sweating; this amounts to a slight degree of fermentation, and care must be taken, through exposure to the air, to check this from proceeding too far: as to this point experience will be the only proper guide. The leaves, when the sweating has subsided, will once more show an elastic quality when stretched between the fingers. The tobacco is then considered to be sufficiently in case, and fit-for being packed for shipment. The leaves are sometimes deprived of their stalks previous to their being packed, an operation which is performed for various causes. the plant has exhibited any symptom of bright during its growth, or if the season has been less favourable than usual, - experience has taught the planters that the stalks are liable to decay, an event which would prejudice the saleable value of the tobacco. These stripped leaves are besides more esteemed in some markets, so that the enhanced price which they bring will more than make good the loss of weight, and pay all the expense of stripping. The operation is performed by taking the leaf in one hand, and the extremity of its stem in the other, in such a manner as to tear them asunder in the direction of the fibre; and, although, this appears a very simple process, expertness in it is only to

be sequired by practice. Leaves thus stripped, are made up into bundles, and in other respects are treated in the same manner as the more perfect leaves. In former times, the stalks were thrown aside as refuse, but for many years past, some particular kinds of snuff have been prepared wholly from them, so that they find a ready market, if in a sufficiently sound condition to be manufactured.

In proceeding to pack tobacco for shipment, it is necessary to adopt mechanical aids to labour for compressing it, so that the space it would otherwise occupy, and with it the expense of transporting it, are very materially reduced, while the air being pressed out, the tobacco is rendered less liable to external change; and its body being made compact, it is less penetrable by moisture, and less exposed to other injuries from without. Well packed tobacco acquires by this means so great a power of resisting the entrance of moisture, that instances have occurred where vessels have been stranded, and their cargoes of tobacco, although long covered by sea-water, have yet been found on examination to be only very partially damaged on the outside, the middle, from one or two inches inward, proving perfectly sound and dry.

This advantage it is on every account quite necessary to attain. There is, however, a limit beyond which pressure would prove hurtful, bruising the leaf and destroying its texture, and some judgment and experience are called for to regulate the operation.

It cannot be necessary to give a particular description of any apparatus employed for effecting the necessary compression of tobacco in the casks. The principle upon which

CULTIVATION AND MANAGEMENT OF TOBACCO.

any such contrivance must be constructed, is that of a weight whose efficacy may be increased at pleasure by means of a lever of the second kind, its inlerum being at one end, while the power is applied at the other, and the compressing weight is placed between the two.

It is not requisite that the casks should be made perfectly tight, and, in fact, tobacco hogsheads never are so made. But they must be constructed, both staves and heading, of well-seasoned wood, otherwise they will be liable to shrink and may fall asunder; so that, although their contents should continue free from any other evil, they would be exposed to plunder. Immediately before packing them, it is advisable to remove any dampness which the cask may have acquired, by either exposing them during an hour or two to the rays of the sun, or by placing them over burning shavings.

In proceeding to pack a cask, the little bundles, or hands, are ranged one by one parallel to each other across the hogshead, their points all placed in the same direction. The next course, or layer, is reversed, the points being in the opposite direction to the first. Any vacant spaces that may be thus left, are supplied with small bundles, so that the surface is rendered perfectly level: the thick ends of all the hands are placed nearest to the sides of the cask.

When a sufficient number of layers has been thus arranged within the cask, so as to occupy about one-fourth of its area, the lever, or prizing apparatus, as it is called, is brought into action, and being pressed down by means of an adequate weight, the quantity of tobacco, just mentioned, will be compressed into the thickness of about three inches.

When the lever has been brought to its position, it must be kept there until such time as the tobacco under compression will permanently retain its situation, after the weight is withdrawn; an effect which will not be produced until after several hours. Fresh layers of hands are then added, followed by a fresh application of the prizing lever, and thus the process is conducted until the cask is filled.

A great loss of time will be experienced by this mode of packing, unless several casks are placed under operation at the same time, so that the packers need not remain idle.

The size of a tobacco hogshead, such as is commonly used by the Virginia planters, is forty-eight inches long, with the heads thirty to thirty-two inches diameter, and into one of these casks, from 950 to 1000 pounds weight of tobacco may very properly be packed.

Tobacco is very generally cultivated throughout the East, and particularly in the northern and western provinces of India. Although the cultivation is more laborious than any other branch of agriculture pursued there, while the produce from an acre of land scarcely equals one-third of that produced from the same area in America; yet such is the low rate of wages paid in those districts, that it is said, tobacco may be purchased in many parts of India at a price below three halfpence per pound: the flavour of the Indian leaf is weaker than that of American growth, which circumstance is attributed to the want of skill on the part of the curers, rather than to anything unfavourable in the soil or climate.

Perhaps no plant of European introduction is in such general request as this throughout India; its consumption being almost universal among the inhabitants of the Indian

while some produce a surplus quantity for exportation. The introduction of tobacco into that quarter is ascribed to the Portuguese settlers, numerous communities of whom were established in the Indian seas at the time when the plant first became known in Europe.

The ustive annals of Java mention, that smoking was first introduced into that island by the Dutch in 1601. A considerable quantity of tobacco is now exported from that island by Chinese cultivators. Although this plant arrives at perfection in the hot plains and valleys of Java, it so far gives evidence of its more northern origin, as to require to be first raised from seed upon the cooler mountainous tracts of the island. This circumstance occasions a peculiar arrangement; two perfectly distinct classes of husbandmen being engaged in the cultivation. The seedlings are aised and sold by the mountaineers to lowland farmers, who perfect the plants and again dispose of the seed to the former class. This plan is found necessary in order to preserve the plants from degenerating, which they would do if the seed were sown at once in the hotter districts, while on the other hand, the soil of the mountains is ill adapted for maturing the plants.

This is not the only peculiarity attending the raising of tobacco by the Javanese, the extraordinary fecundity of whose vallies enables them to draw from it two annual crops, one of rice and the other of tobacco, after gathering which the fields are again submerged, and sown with rice. The only dressing which the land receives, is from this submersion, and its only relief is derived from an occasional fallow for

half a year. The tobacco seedlings are transplanted in June, and the crop is reaped in October and November, before the setting-in of the rains.

The fertility of the soil over nearly the whole surface of this fine island is such, that if the industry and agricultural knowledge of the inhabitants were at all commensurate with it, no spot of equal extent, on the known habitable globe, would exceed, or perhaps even equal, Java in the variety, the quantity, or the value of its vegetable productions. For the most part, however, the land is either wholly neglected or subjected to very inefficient modes of husbandry, a state of things which may be referrable in some degree to the very advantage here pointed out, and which as it enables the inhabitants by means of an inconsiderable amount of toi? to provide sufficiently for the few natural wants to which their desires are limited, encourages that spirit of indolence so liable to be induced by the climate. It is to be feared, however, that other causes are at work to repress their industry, and that the salutary and enlightened measures which were begun by Sir Stamford Raffles, during the period when the government of this island was entrusted to his hands, are not continued by its present possessors. The Dutch, although generally clever and successful in the prosecution of commercial enterprizes, and by no means chargeable with apathy on the subject of good government at home, have never been fortunate in their management of distant colonies. They appear to have always sought to snatch from them the greatest present advantage which they were capable of yielding, rather than to have fostered their capabilities by a little prudent forbearance. Their

system has been restriction, instead of encouragement; they have proved themselves the task-masters rather than the protectors of those among whom they have settled. As a necessary consequence, instead of that confidence which should grow up as the fruit of continued intercourse, the natives, under their government, have either sunk into the apathy of despair, or have been goaded by the incitements of revenge, to acts of open hostility.

The superior knowledge of Europeans, which enables hem in the first instance, to acquire an ascendancy over he native inhabitants of their foreign settlements, should, pon every principle, not merely of humanity, but even of colicy, be employed in adding to the comforts and enlarging the minds of those among whom they establish themselves. By extending to them the blessings of security and even-anded justice, these might be encouraged to the adoption of habits of industry. The certainty of enjoying the fruit of their labours, would give them a desire of realizing the alvantages of property; they would advance themselves in the scale of civilisation, would become better subjects and more productive labourers, and by these means would give a greater impulse to that commerce, which is the principal an and end of colonization.

Although tobacco will grow and arrive at perfection in al warm and temperate climates, it succeeds far better in ome situations than in others. With the exception of a mall spot in the island of Martinico, where that peculiar lavoured leaf, celebrated under the name of Macuba, is produced, the tobacco of Cuba is perhaps the finest in the world. The produce of the Rio Negro, and of Cumana, is

also of a superior aromatic quality. That known in commerce as Varinas tobacco, and which is grown in the Nuevo Reyno de Grenada, has likewise acquired a high reputation.

Sir Hans Sloane, in his "Natural History of Jamaica," has stated, that before the English took possession of that island, the Spaniards grew tobacco there, which equalled in its quality any which they drew from their other intertropical possessions, and that they were very careful by their mode of cultivation, to maintain the reputation which it had acquired, but that their English successors, not taking sufficient care of their seeds, the best sorts were lost.\* If this statement be correct, and there is no reason to doubt that it is so, how easy would it be to recover this lost advantage, by procuring seeds of every quality that is esteemed. Nor is it at all unlikely that other neighbouring islands might be found equally well adapted for producing the fines qualities of the plant.

The methods pursued in cultivating and curing the tobacco which is known in the markets of the East as Shiraz tobacco and which is there highly esteemed for the delicacy of is flavour and its aromatic quality, are thus described by a intelligent eye-witness:

"In December the seed is sown in a dark soil, which ha been slightly manured, (red clayey soil does not do.) To protect the seed, and to keep it warm, the ground is covered with light thorny bushes, which are removed when the plants are three or four inches high; and during this period,

<sup>\*</sup> Vol. i. p. 146.

the plants are watered every four or five days, only, however, in the event of sufficient rain to keep the soil well moistened, not falling. The ground must be kept wet until the plants are six or eight inches high, when they are transplanted into a well moistened soil which has been made into trenches for them, the plants being put on the tops of the ridges ten or twelve inches apart, while the trenched plots are made, so as to retain the water given. The day they are transplanted, water must be given to them, and also every five or six days subsequently, unless rain enough falls to render this unnecessary. When the plants have become from thirty to forty inches high, the leaves will be from three to fifteen inches long. At this period, or when the flowers are forming, all the flower capsules are pinched or twisted off. After this operation, and watering being continued, (and irrigation is the system universally employed throughcat), the leaves increase in size and thickness until the month of August or September, when each plant is cut off close to the root, and again stuck firmly into the ground. At this season of the year, heavy dews fall during the night; when exposed to these, the colour of the leaves changes from green to the desired yellow. During this stage of course no water is given to the soil.

"When the leaves are sufficiently yellow, the plants are taken from the earth early in the morning, and while they are yet wet from the dew, are heaped on each other in a high kupper house, (a shed, the walls of which are made with light thorny bushes or such like), where they are freely exposed to the wind. While there, and generally in four or five days, those leaves which are still green, become of the

1 1 1

desired pale yellow colour. The stalks and centre stem of each leaf are now removed, and thrown away, the leaves are heaped together in the drying house for three or four days more, when they are in a lit state for packing. For this operation the leaves are carefully spread on each other and formed into sorts of cakes, the circumference from four to five feet, and three to four inches thick, great care being taken not to break or injure the leaves.

"Bags made of strong cloth, but thin and very open at the sides, are filled with these cakes and pressed very strongly down on each other; the leaves would be broken if this were not attended to. When the bags are filled, they are placed separately in a drying-house and turned daily. If the leaves are so dry that that there would be a risk of their breaking during the operation of packing, a very slight sprinkling of water is given to them to enable them to withstand it without injury. The leaf is valued for being thick, tough, and of a uniform light yellow colour, and of an agreeable aromatic smell.

THE END.

