

TRAVELS AND OBSERVATIONS

182. A.C. 916. 7. ON

Arabia (Headjaz), Syria, Palestine (Jerusalem
or Baitul Moquddes), Egypt and Baghdad.

EDITED BY

MOHAMMED BADRUDDUJA.

Ramu—Chittagong.

ভৰণ-স্মৰণ

অর্থাং

আরব (হেজাজ), সিরিয়া (শাম), বয়তুল মোকদ্দস
(জেরুসালম), মিসর (ইজিপ্ট) এবং বোগদাদ
ভ্রমণ ও দর্শন ।

মোহাম্মদ বদরুল্দোজা কর্তৃক
প্রণীত ।

চট্টগ্রাম, কাঞ্চবাজার হইতে
হাজী মোহাম্মদ সইতুর রহমান মিএঢ়া দ্বারা
প্রকাশিত ।

প্রথম সংস্করণ ।

কলিকাতা—১৯নং কড়েয়া রোড ; রেয়াজুল ইস্লাম প্রেসে,
মোহাম্মদ রেয়াজুল্লৌল আহ্মদ কর্তৃক মুদ্রিত ।

১৩২৩ সাল ।

মূল্য ॥০ আট আনা মাত্র ।



সুচি-পত্র ।

—o—

আত্ম-নিবেদন ১। খরচের তালিকা ৩। পথের দূরত্ব ৬। সূচনা ৭। সংকলন ৯। ইজ্জ হইতে লক্ষ উপদেশ ১১। সর্বাগ্রে পালনীয় কর্ম ১২। ইজ্জ ঘাতা ১৩। ইজ্জ ঘাতার নির্দিষ্ট সময় ১৬। সময়ের পার্থক্য ১৭। আবৃব-সাগর ১৮। আদন ২০। কামরান ২২। লোহিত সাগর ২৪। আবৃব দেশ ২৫। জেদা ২৭। সশ্বানিত কাবা মন্দির ২৮। ইজ্জত্বত সমাপন ৩০। সশ্বানিত স্থান সমূহের লিষ্ট ৩৩। প্রার্থনা প্রহণ ইওয়ার স্থান ৩৫। মদিনার গৌরব ৩৫। মদিনায় গমন ৩৭। মদিনা দর্শন ৩৮। জেয়ারত করার স্থান ৪০।

সিরিয়া (শাম) ভ্রমণ। পূর্বাভাষ ৪২। সিরিয়া ঘাতা ৪৪।
রেল ট্রেনের বিবরণ ৪৫। (তবুক ৪৬।) দামেস্কস্ দর্শন ৫২।
জামেয় দামেস্ক ৫৪। বাজার ৫৬। ভ্রমণ ও সশ্বানিত স্থান সমূহ
দর্শন ৫৮। সমাধি ও সশ্বানিত স্থান ৫৯। বৈকৃত গমন ৬৯।
বৈকৃত ৭১।

বয়তোল্ মোকদ্দস ভ্রমণ। পূর্বাভাষ ৭০। ইয়াফা (জাফা) ৭৪।
ওস্মানী কুদুসী রেলওয়ে ৭৬। বয়তোল্ মোকদ্দস ৭৮। মস্জেছল্
আক্স্য ৮৭। জেনের কারাগার ৮৯। তকইয়া ৯১। সমাধি ও
সশ্বানিত স্থান দর্শন ৯২। থলিল রহমান ৯৪।

মিসর (ইজিপ্ট) ভ্রমণ। পোর্ট সয়দীদ ৯৭। ব্রিটিশ কল্যাণ ৯৯।
আলেক্জেন্ড্রিয়া ১০০। রেলে ভ্রমণ ১০২। মিসর ১০৩। মাদ্রাসায়
জামেটল্ আয়হার ১০৫। মসজিদ ১০৫। পশ্চিমালা ১০৭। নৌল
নদী ১০৮। পিরামিড ১০৯। সুয়েজ প্রণালী ১১০। মোগাবা ১১১।

বোগদান-ভ্রমণ। পূর্বাভাষ ১১৩। হাম্স ১১৪। আলেপ্পো ১১৫।
কারবলা ১১৬। বোগদান দর্শন ১১৭। বাব-শেখ ১১৮। বস্রা ১১৯।
বস্রা হইতে বোগদান প্রত্যাগমন ১১৯। সংক্ষিপ্ত চিকিৎসা ১২১।

TRAVELS AND OBSERVATIONS

182. A.C. 916. 7. ON

Arabia (Headjaz), Syria, Palestine (Jerusalem
or Baitul Moquddes), Egypt and Baghdad.

EDITED BY

MOHAMMED BADRUDDUJA.

Ramu—Chittagong.

ভৰণ-স্মৰণ

অর্থাং

আরব (হেজাজ), সিরিয়া (শাম), বয়তুল মোকদ্দস
(জেরুসালম), মিসর (ইজিপ্ট) এবং বোগদাদ
ভ্রমণ ও দর্শন ।

মোহাম্মদ বদরুল্দোজা কর্তৃক
প্রণীত ।

চট্টগ্রাম, কাঞ্চবাজার হইতে
হাজী মোহাম্মদ সইতুর রহমান মিএও দ্বারা
প্রকাশিত ।

প্রথম সংস্করণ ।

কলিকাতা—১৯নং কড়েয়া রোড ; রেয়াজুল ইস্লাম প্রেসে,
মোহাম্মদ রেয়াজুল্লৌল আহ্মদ কর্তৃক মুদ্রিত ।

১৩২৩ সাল ।

মূল্য ॥০ আট আনা মাত্র ।



সুচি-পত্র ।

—o—

আত্ম-নিবেদন ১। খরচের তালিকা ৩। পথের দূরত্ব ৬। সূচনা ৭। সংকলন ৯। ইজ্জ হইতে লক্ষ উপদেশ ১১। সর্বাগ্রে পালনীয় কর্ম ১২। ইজ্জ ঘাতা ১৩। ইজ্জ ঘাতার নির্দিষ্ট সময় ১৬। সময়ের পার্থক্য ১৭। আবৃব-সাগর ১৮। আদন ২০। কামরান ২২। লোহিত সাগর ২৪। আবৃব দেশ ২৫। জেদা ২৭। সশ্বানিত কাবা মন্দির ২৮। ইজ্জত্বত সমাপন ৩০। সশ্বানিত স্থান সমূহের লিষ্ট ৩৩। প্রার্থনা প্রহণ ইওয়ার স্থান ৩৫। মদিনার গৌরব ৩৫। মদিনায় গমন ৩৭। মদিনা দর্শন ৩৮। জেয়ারত করার স্থান ৪০।

সিরিয়া (শাম) ভ্রমণ। পূর্বাভাষ ৪২। সিরিয়া ঘাতা ৪৪। রেল ট্রেনের বিবরণ ৪৫। (তবুক ৪৬।) দামেস্কস্ দর্শন ৫২। আমের দামেস্ক ৫৪। বাজাৰ ৫৬। ভ্রমণ ও সশ্বানিত স্থান সমূহ দর্শন ৫৮। সমাধি ও সশ্বানিত স্থান ৫৯। বৈকৃত গমন ৬৯। বৈকৃত ৭১।

বয়তোল্ মোকদ্দস ভ্রমণ। পূর্বাভাষ ৭০। ইয়াফা (জাফা) ৭৪। ওস্মানী কুদুসী রেলওয়ে ৭৬। বয়তোল্ মোকদ্দস ৭৮। মস্জেছল্ আক্স্যু ৮৭। জেনের কারাগার ৮৯। তকইয়া ৯১। সমাধি ও সশ্বানিত স্থান দর্শন ৯২। থলিল রহমান ৯৪।

মিসর (ইজিপ্ট) ভ্রমণ। পোর্ট সয়দীদ ৯৭। ব্রিটিশ কল্যাণ ৯৯। আলেক্জেন্ড্রিয়া ১০০। রেলে ভ্রমণ ১০২। মিসর ১০৩। মাদ্রাসায় জামেটল্ আয়হার ১০৫। মসজিদ ১০৫। পশ্চিমালা ১০৭। নৌল নদী ১০৮। পিরামিড ১০৯। সুয়েজ প্রণালী ১১০। মোগাবা ১১১।

বোগদান-ভ্রমণ। পূর্বাভাষ ১১৩। হাম্স ১১৪। আলেপ্পো ১১৫। কারবলা ১১৬। বোগদান দর্শন ১১৭। বাব-শেখ ১১৮। বস্রা ১১৯। বস্রা হইতে বোগদান প্রত্যাগমন ১১৯। সংক্ষিপ্ত চিকিৎসা ১২১।

১৮৭

محمد صلیع

আত্ম-নিবেদন



এই গ্রন্থ সেই পরম দাতা দয়ালু আল্লার নামে আরম্ভ করিতেছি—
ধীহার দয়া ও মহিমা অনন্ত অপার। যদিও সেই সর্বশক্তিমান् বিশ্ব-
পালকের মহৰের নিকট তদীয় প্রশংসাকারিগণের প্রশংসা অতি নগণ্য
ও অকিঞ্চিকর, যদিও সমস্ত বৃক্ষ লতাদির লেখনী করিয়া সমুদ্রের
অন্তের দ্বারা সমস্ত মানব ও জৈব আজীবন তাহার প্রশংসা লিখিলে
তাহা অণুমাত্রও ব্যক্ত হইবে না, তাহা জানি; তথাপি অবনত মন্তকে
আমি প্রথমতঃ তাহারই প্রশংসা কীর্তন করিতেছি। দ্বিতীয়তঃ খোদা-
তালার দয়া ও অনুগ্রহ তাহার সমুদ্র প্রেরিত মহাপুরুষগণের সহিত
সর্বশেষ প্রেরিত মহাপুরুষ হজরত মোহাম্মদ মোস্তফা (দঃ) অতি
অবতীর্ণ হইবার জন্য প্রার্থনা করিতেছি। তৃতীয়তঃ এই “ভ্রমণ-বৃত্তান্ত”
লিখিতে প্রবৃত্ত হইয়া ইহা সুসম্পর্ক হইবার জন্য তাহারই নিকট মন্তব্য
ও সাহায্য প্রার্থনা করিতেছি। এই গ্রন্থ পাঁচ ভাগে বিভক্ত—

১ম, “আরব-ভ্রমণ” (ইহাতে হজ্জ যাত্রা এবং সম্মানিত পবিত্র নগরী
মক্কা মদিনাৰ দর্শন ও ভ্রমণের সমস্ত বিবরণ লিখা হইল)।

(দঃ) আল্লাহহু সল্লিমালা সৈয়দেনা মোহাম্মদ ও আলেহী ও
আস্হাবেহী ও বারেক ও সালিম।

২য়, সিরিয়া (শাম) অমণ ; ৩য়, ব্যতোল-মোকদ্দস্ অমণ ; ৪থ,
মিসর (ইজিপ্ট) অমণ এবং ৫ম, বেগদাদ অমণ।

মোটামুটি ভাবে হিসাবের এক তালিকা প্রদত্ত হইল, তাঙ্গাতে দৃষ্ট
হইবে যে, কেবল ইজ্জ-ব্রত সমাপনে মৎ ৩৫৭৬০ টাকা ব্যয় হইবে।
সম্মানিত মদিনা দর্শন করিতে মৎ ৪৫৭৬০ টাকা এবং দমেশ্কস, ব্যতোল-
মোকদ্দস্ ও মিসর দর্শন করিতে মৎ ৬০২১০ ব্যয়িত হইবে। কিন্তু
মিসরের পরিবর্তে বেগদাদ অমণ করিতে মৎ ৬০৫০০ টাকার আবশ্যক
করিবে। পরন্তু অসমর্থ পক্ষে ১ম প্রকারে ৩০০ টাকা, ২য় প্রকারে
৪০০ টাকা, ৩য় ও ৪থ প্রকারে ৫০০ টাকা হইলে কোন ঘতে কার্য্য
সমাধা হইবে।

বক্তব্য এই যে, এতৎ সঙ্গে খরচের যে লিষ্ট প্রদত্ত হইল, তাহা
সাধারণ লোকের খরচোপযোগী এবং তারিয়ে অসমর্থ ব্যক্তির জন্য অনু-
মান করিব্বা যাহা লেখা হইয়াছে তাহা কেবল দরিদ্র ও ভিক্ষা-জীবিগণের
জন্য বলিয়া জ্ঞান করিবেন। কারণ, সাধারণ সমর্থ লোকের জন্যও এক
সহস্র টাকার আবশ্যক করিবে।

রামু—চট্টগ্রাম।
২৫শে জুনাই, ১৯১৬ ইংরেজী। }
} দীনাতিদীন—গ্রহকার—
মোহাম্মদ বদরুদ্দোজ।

মোটামুটি ভাবে খরচের তালিকা ।

—o—

চট্টগ্রাম হইতে কলিকাতার রেলভাড়া ১০-৬, খোরাকী ও কুলি ২, কলিকাতার খোরাকী ও বাজে খরচ ৩, বোম্বাইর ভাড়া ১৫০/৫, রেলে খরচ ৩, বোম্বাইয়ে খোরাকী ও বাজে খরচ ১০, পাসপোর্টের ফিশ ৩, মোট ৪১০/০ । স্থিমার ও পথের জন্য বাজার :— বিশুট ২, খিশু ১১/০, চা ১, চার কেতলি (এল্মেনিয়মের) ১/০, (চার প্যালা-তস্তি, চামচ এবং বর্তন (বাসন) প্যালা মাস লইতে হইবে), মাথন কিষ্মা পনির ১, এল্মেনিয়মের ডেকুচি ২টী ২০, তামার লোটা ১০-জলের জন্য বড় টৌন ১/০, টৌনের চিলম্বচি ৮/০, প্রস্রাব দান ০/০, বালটী ১/০, বজ্জু ২গাছি ১/০, মাটির স্তুরাহি ১, ছাবুন ১/০, কেচী ১/০, আঘনা ০/০, সুই ও সুতার গুলি ০/০, ক্ষুর ১/০, সৌগন্ধ তৈল ৮, আতর ১/০, আচার ২ বোতল ৮, সাঞ্চি ১/০, চিরতা ১/০, দেমালাই ০/০, কাগজি লেবু ১/০, চাকু ১/০, কাফল ও এহুরামের কাপড় ২০ গজ (৪০ হস্ত) ৬, বিছানার সতরঙ্গি ১০, চাউল ১০/০ ৩, মশুরের ডাল ১/০, বিলাতী আলু ১/০, পেয়াজ ১/০, ঘৃত ৫, লবণ ১/০, এলাইচ, লবঙ্গ, দাক্কচিনি ১/০, মোরগ ৫, কপি, বর্ষফেল ইত্যাদি তরকারী ১, শুকটী অংশ ১/০, দাঢ়িষ্ঠ, কমলা লেবু ইত্যাদি টাটকা ফল ২, (গ্যাসের চুলা ৫, কেরোসিন তৈল ১/০) অসমৰ্থ পক্ষে লোহের চুলা ১/০, কয়লা ১/০, উপরোক্ত দ্রব্যাদি বাখিৰার জন্য কাঠের পেটী ১/০, (মরিচ, লাল মরিচ, হরিদ্বা, জিৱা এবং মসলার গুড়া বাড়ী হইতে লওয়া আবশ্যক) মোট ৮৬০/০ আনা ।

বোঝাই হইতে জেন্দা পর্যাক্ষ (ভাড়ার স্থিরতর নিয়ম নাই) আনু-
মানিক শীমার ভাড়া ১০।, কামরানে ৫ দিন অবস্থান কালে মাংস ও
মৎস্য ২।, জেন্দায় তরি (নৌকা) ভাড়া ১।।, জেন্দায় খরচ ২।, গৃহ ও
মুক্ত গমনের উষ্টু ভাড়া ১।।, উষ্টু চালককে বথ্শীশ ।।, মকাশরীফে
মালুমি ।।, গৃহ ভাড়া ৪।, অরিফাতে তাঙ্গু ভাড়া ২।, অর্থম তঙ্গয়াফ
কালে খয়রাত ২।, জিল্লত মালা আদি স্থান জেয়ারত করিতে খরচ ২।,
আরকায় (১৮ মাইল) গমনাগমনের উষ্টু ভাড়া ১০।, খোরাকী ও বাজে
খরচ ৩।, নিজেস্ব, হজরত সাহেবের এবং মাতা পিতার জগত কোর্বাণীর
ছাগল (ছুঁটা) ২।।, কাবা শরীফে খোরাকী ও বাজে খরচ ১।।, খয়রাত
১।।, গুমরা আনিতে চা রঞ্জ ইত্যাদি ।।, মোট ২৫৭৬০ আন।।

সপ্তানিত মদিনা তৈয়বা গমনের উষ্টু ভাড়া (একদিকের ৫।।)
৬।।, উষ্টু চালককে বথ্শীশ ।।, পথে খোরাকী ৬।, মদিনাতে মালুমি
ও গৃহ ভাড়া ৭।।।, খয়রাত ।।।, রওজা মোবারকে কোরাণ শরীফ
দেওয়া ৪।, খোরাকী ও বাজে খরচ ৪।, মদিনা তৈয়বা হইতে জেন্দা
গমনের খোরাকী ও উষ্টু চালককে বথ্শীশ ৮।।।, মোট ১০।। অত্যা-
বশ্তুকীয় তবরোকাদি ১।।, জেন্দা হইতে শীমার ভাড়া ১।।, জেন্দা ও
শীমারের খোরাকী ।।।, বোঝাই হইতে চট্টগ্রাম তক ২।।, মোট।
৮৫৭৬০ আন।।

খাহারা সপ্তানিত মদিনা তৈয়বা হইতে অন্ত দিকে গমন করিতে
ইচ্ছা কঠোন, তাহাদের মদিনা গমনের উষ্টু ভাড়া ৫।।, উষ্টু চালককে
বথ্শীশ ।।, পথে খোরাকী ৬।, মদিনাতে গৃহ ভাড়া ও মালুমি ৭।।।,
খেয়ারিত ও খয়রাত ।।, রওজাতে কোরাণ শরীফ দেওয়া ৪।, খোরাকী
১।।, মোট ৮৭১০।।

মদিনা তৈয়বা হইতে দামেকস পর্যাক্ষ রেল ভাড়া ৩।। শেষজন

(লিমা) কোম্পার্টাইন ২২, লেয়া, মোট ৪০২, লেন্সেতে জ্বালানিক
১১, টিকিট লওয়ার সমন্বয় লওয়া ৩।।০, গাড়ী ভাড়া ১।, ন্যাশ্চতা
চা ১।, তবুক কোম্পার্টাইন স্থানে খোরাকী ২।, মামেস্তমে খোরাকী
ও বাজে খরচ ১০।, বৈকৃত (রেক্ষত) গমনের রেল ভাড়া ৫।, রেলে
আরোহণ কালে বথশীশ ও রেলে মেওয়া ৩।, বৈকৃতে হোটেল ভাড়া,
খোরাকী এবং শীমারে আরোহণ কালে ছরি (নৌকা) ভাড়া ৪।, ইয়াকা
(জাফা) পর্যন্ত শীমার ভাড়া ৩৬।, বাজে খরচ ১।।০, মোট ১।।০, জাফা
অবস্থার ২।, বয়তেল মোকদ্দছ গমনাগমনের রেল ভাড়া ৩।।।০, হিসাবে
৩।।।, খোরাকী ৪।, সমাধি স্থান দর্শন করিতে খরচ ৬।, জাফায় ছরি
ভাড়া কুলি ভাড়া খোরাকী ও গৃহ ভাড়া ৮।, মোট ১।।৫ টাকা।

জাফা হইতে পোর্ট সংবীদ শীমার ভাড়া ৫%, শীমারে কোম্বোরাণ্টাইন
১%, ভরি ভাড়া ১০%, পোর্ট সংবীদে হোটেল ভাড়া ও খোরাকী ১%,
মিসর (কায়রো) গমনাগমনের রেল ভাড়া ৩০% হিসাবে ৭%,
মেসরে খোরাকী, হোটেল ও গাড়ী ভাড়া ৬%, বোন্দাই গমনের শীমারের
জন্য বাজার ১২%, পোর্ট সংবীদ হইতে বোন্দাই পর্যাপ্ত শীমার (স্থিরতর
নিয়ম নাই) ৬%, শীমারে আরোহণ কালে গাড়ী ও ভরি ভাড়া ১%,
মোট ১৯%, অত্যাবশ্যকীয় বাজার ১%, বোন্দাই হইতে চট্টগ্রাম পর্যাপ্ত
২%, মুকা মদিনা গমনের খরচ সহ মোট ৬০২১% আনা।

বোগদান, বস্তুরা হইতে বোন্বাই গমন।

জাফা হইতে বৈকুত পর্যন্ত ১০, বৈকুত হইতে রেয়োক পর্যন্ত ২৫/৯,
বাজে খরচ সহ মোট ৩, রেয়োক হইতে আলেংঝো * পর্যন্ত ১০,

* আলেপ্পো হইতে বোগদাদের নিকটে আরও অনেক দূর পর্যাস্ত রেশ বিস্তার হইয়া ষাঢ়ী গমনাগমন করিতেছে, অঙ্গুষ্ঠাম ক্রমে তাহার তাড়া

রেলে বাজে থরচ ১০, আলেপ্পো (হলব) ও তনিকটগ্রাম স্থানে থোরাকী ও গাড়ী ভাড়া ৫, ফোরাত নদীর পার হইতে মোছায়া পর্যন্ত হরি ভাড়া ১৬, হরিতে খাওয়ার জন্য বাজার ৬, কারবালা যাওয়ার গাড়ী ভাড়া ও বাজে থরচ ৪, নজফে আশরফ ও কুফা যাওয়ার গাড়ী ও কুলি ৪, বোগদাদ, কাজেমীন এবং মোয়াজ্জম ভ্রমণ থরচ ১২, বোগদাদ হইতে বস্রা শীমার ভাড়া ৫, বাজে থরচ ২ মং ৭, বস্রা বাজে থরচ এবং শীমারে খাওয়ার বাজার ৫, বস্রা হইতে বোম্বাই পর্যন্ত শীমার ভাড়া ২৪, অস্যাবশ্চকীয় তবরোকানি ১৫, বোম্বাই হইতে চট্টগ্রাম পর্যন্ত ২৮, মক্কা মদিনা ও বয়তোল মোকদ্দছ ভ্রমণ সহ মোট থরচ ৬০০০ আনা।

পথের দূরত্ব।

— ० —

পোর্ট সংগীদ হইতে স্লয়েজ ৮৫ মাইল, স্লয়েজ হইতে আদন ১৩৫০ মাইল, এবং আদন হইতে করাচি ১১১২ মাইল। এই হিসাবে পোর্ট সংগীদ হইতে করাচি ২৯৪৭ মাইল ব্যবধান। আদন হইতে বোম্বাই ১৬৬৫ মাইল। এই হিসাবে পোর্ট সংগীদ হইতে বোম্বাই ৩১০০ মাইল ব্যবধান।

এই হিসাবে বীতি মত চালিত শীমার পোর্ট, সংগীদ হইতে আদন প্রাচীতে ৭ দিবসে আদন হইতে করাচি প্রাচীতে ৫ দিবস এবং বোম্বাই প্রাচীতে ৬ দিবসের আবশ্চক কণ।

পরে জানান হইবে। কারণ অন্ন দিন মাত্র হই এই রেল চলিতেছে। বিশ্ব-ব্যাপী যুদ্ধের জন্য এ সম্বন্ধে সম্প্রতি বেশী কিছু জানিবার উপায় নাই।

অমণ-বৃত্তান্ত।

প্রথম ভাগ।

—০—

পরম দাতা দয়ালু আমার নামে আরম্ভ করিতেছি।

আরব-ভ্রমণ।

প্রথম অধ্যায়।

প্রথম পরিচ্ছেদ।

—০—

পূর্বাভাষ।

সূচনা।

পরম করুণাময় খোদাতালার এই আদেশ প্রতিপালনার্থ এই ভ্রমণ করা হইয়া থাকে। ফলতঃ প্রেরিত মহাপুরুষের (দঃ) সমাধি দর্শন করা প্রত্যেক মুসলমানের পক্ষে একান্ত কর্তব্য কর্ম। তিনিই বলিয়া-ছেন, আমার লোকান্তর গমনের পর যে ব্যক্তি আমার সমাধি দর্শন করিবে, তাহার একপ বুরকত (সমৃদ্ধি, সম্মান) লাভ হইবে যে, সে যেন আমাকে জীবিত অবস্থায় দর্শন করিল।” “বলতোল মোকদ্দস”

বা "জেকজেলেম" বাহি স্থুপবিত্ত এবং পুণ্যাধাৰ বলিয়া তৃতীয় তীর্থক্ষেত্ৰ মধ্যে পরিগণিত, এবং সহস্র সহস্র খোদা-প্রেরিত মহাপুরুষ (পঞ্চগন্ধুর) গণের পবিত্র লীলাভূমি ছিল—যে স্থানের "মসজেদে-আকসা" ও তাহার চতুর্পার্শকে সৌভাগ্যযুক্ত করিয়াছেন বলিয়া খোদাতালা স্বীয় পবিত্র কোরাণে সুজিদে বলিয়াছেন, তাহাও দর্শন কৱা ধৰ্মভীকু ব্যক্তিমাত্রেই কৰ্তব্য ।

এই সমস্ত স্থান ভ্রমণ করিতে ধৰ্ম-প্রাণ বাত্তি মাত্রেরট স্পৃহা বলিবতী ধৰ্মকা সত্ত্বেও তাহারা অবস্থা না জ্ঞানায় ভীকৃতা প্রদর্শন কৰেন। আবার যাহারা তীর্থ পর্যাটনে বাহির হইয়া থাকেন, তাহারাও অনভিজ্ঞতা হেতু ঝোগে শোকে জীৰ্ণ শীৰ্ণ হইয়া পড়েন। উপরোক্ত কাব্য পৰম্পৰায় লোক কেবল কাবা শরীফ হইতেই গৃহে প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য হন—অন্যসংখ্যাক লোক মাত্র মদিনা গমন করিয়া থাকেন; ইহা যাতীত "বয়তোল মোকদ্দস" দামাকস্ক (দেমেক) মিসর প্রভৃতি স্থান ভ্রমণ কৱা লোকে অতীব ডঃসাধা ও সঙ্কটময় ব্যাপার জ্ঞান কৰেন তাহাদের সেই আশক্ষা নিবারণার্থ এবং তাহারা গৃহে বসিয়া উপরোক্ত স্থানাদিৰ সম্পূর্ণ অবস্থা পরিজ্ঞাত হইবেন, এই মানসে জনাব হাজী মুন্শী মোহাম্মদ সমীকুর রহমান মিএও নাজীর সাহেবের একমাত্র অনুরোধে সর্ব সিদ্ধিদাতা সেই পুরুষ করুণাময়ের অনুগ্রহের প্রতি নির্ভর করিয়া এই "ভ্রমণ-বৃত্তান্ত" নামক শ্ৰুত প্ৰণয়নে প্ৰবৃত্ত হইলাম। এলাহি ! এই অথবা শ্ৰুতকাৰেৰ মনোৰাঙ্গা কাৰ্যো পৱিত্ৰ কৰ, সঙ্কলন সিদ্ধ কৰ—এই আৰ্দ্ধনা ! আমীন ! ইয়া ইবলু আলমীন ! !

ଦ୍ୱିତୀୟ ପରିଚେତ ।

— ୦ —

ସଂକଷିପ୍ତ ।

ପାଠକ ! ଆମ ବାଧିବେଳ, ପ୍ରତ୍ୟେକ କାର୍ଯ୍ୟେର ପ୍ରାରମ୍ଭ ବିଶୁଦ୍ଧ ଘନନ କରା ଆବଶ୍ୟକ । ସଥା—ଉତ୍ତରାକି ଜାହାଜ ବ୍ୟତୀତ ହୁଏ ନା ବଟେ, କିନ୍ତୁ ତଜ୍ଜଞ୍ଜ ତାହାରୀ ମେହେ ପବିତ୍ର ସ୍ଥାବ ଦର୍ଶମ କରିବାରେ ବଲିଲା କି ତାହାଦିଗଙ୍କ ହାଜୀ ବଲା ଯାଇତେ ପାରେ ? ସଂସାର ହିତେ ବିମୁକ୍ତ ହିଲା ପରକାଳେର ଦିକେ ଅଗ୍ରମର ହୋଇଥାଇ ଆୟୋଜନିକ କାର୍ଯ୍ୟ, ଅତ୍ୟଥ ଇହ ଜଗତ ଓ ପର ଜଗତେର ସ୍ଵର୍ଗ-ସମ୍ପଦେର ଆଶା ନା କରିଲା କେବଳ ଏକମାତ୍ର ଖୋଦା-ତଳାର ଦିକେ ଅଗ୍ରମର ହୋଇ ଯାନବେଳ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ବୋଥାରୀ ଓ ମୋସ୍‌ଲେମ ଶରୀକେର ମହିହାଦିସେ ଲିଖିତ ଆଛେ, “ସେ ସ୍ଵର୍ଗି ପାପ କାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ଇଚ୍ଛା କରେ, କିନ୍ତୁ କରେ ନା, ତାହାର ସମ୍ବନ୍ଧେ ଖୋଦାତଳା ଫେରେଶ୍‌ତାଗଣେର ପ୍ରତି ଏହ ଆଦେଶ କରେନ ଯେ, ଏହ ସଙ୍କଳନ ଜନିତାପାପ ଥାତାଯ ଲିଖିଓ ନା । ସଦି ମେ ମେହେ ଇଚ୍ଛାହୁମାରେ ପାପ କାର୍ଯ୍ୟ କରେ, ତବେ ଏକଟୀ ପାପ ଲିଖିଓ । ଆବାର ସଦି ମେ କୋନ ମୃଦୁକାର୍ଯ୍ୟ କରିବାର ସଙ୍କଳନ କରେ, ତାହା ହିତେ ତାହାର ଏକଟୀ ପୁଣ୍ୟ ଲିଖିଓ ଏବଂ ମେହେ ସଙ୍କଳିତ ମୃଦୁ କାଙ୍ଗ ଯଦି କାର୍ଯ୍ୟ ପରିଣତ କରେ, ତବେ ତାହାର ଦଶଟି ପୁଣ୍ୟ ଲିପିବଳ କରିଓ ।”

ଆଚୀନ କାଳେ କୋନ କୋନ ସମ୍ବନ୍ଧି ଆପନାଦେର ଉପଦେଶ୍ଟାର ନିକଟ ବଲିତ,
“ଆମାକେ ମୃଦୁକାର୍ଯ୍ୟ ଶିକ୍ଷା ଦାଓ, ତାହା ହିଲେ ଆମି ହିବା ବାଜି ତାହାତେହି
ଲିପି ଥାକିବ, କଥନ ତାହା ହିତେ ବିମୁଦ୍ର ଥାକିବ ନା ।” ତହୁତରେ ଧାର୍ମିକ-
ଶିଖ ବଲିତେନ, “ସଦି ତୁମି ମୃଦୁକାର୍ଯ୍ୟ କରିତେ ନା ପାର, କିନ୍ତୁ ସର୍ବଦୟ ମୃ-
କାର୍ଯ୍ୟେର ମୁକ୍ତି କରିଓ, ତାହା ହିଲେ ଓ ମୃଦୁକାର୍ଯ୍ୟ ପୁଣ୍ୟ ବାତେର ଅଧିକାରୀ

হইবে।” শুতরাং সৎকাৰ্যোৱ “সঙ্কলন ও মহি” পুণ্য-প্ৰদ। হজৱত আৰু হোৱেৱা (রাজি) বলিয়াছেন, “কেৱল মতেৱ দিবস খোদাতালা মানৰ গণেৱ নিম্নত্বেৱ (সঙ্কলনেৱ) নিকাশ লইবেন।”

পৰম কুৰুগাময় খোদাতালা ও ত্যীহার প্ৰিয়-পাত্ৰ হজৱত মোহোন্দ
মৌল্যকাৰ (দঃ) প্ৰেম-বীজ জন্ময়ে উপ্ত কৱাৰ অভিলাষী হইয়া হজৱত
সমাপন এবং মদিনা, সিরিয়া, জেরুজেলেম প্ৰভৃতি পুণ্যস্থান পৰ্যাটনেৱ
সঙ্কলন কৱা একান্ত কৰ্ত্তব্য। কেন না যিনি খোদাতালাৰ প্ৰেমে আৰু
হইয়া স্বৰ্গেৱ অভিলাষ ও নৱকৰেৱ ভয় পৰিত্যাগ কৱতঃ কেবল খোদা
দৰ্শনেৱ অভিপ্ৰায়ে এবাদত্ আৱাধনা কৱেন, তিনিই প্ৰকৃত পুৰুষ ;
তিনিই খোদাতালাৰ প্ৰকৃত ভক্ত, তিনিই খোদাতালাৰ প্ৰকৃত গোলাম,
তিনিই খোদাতালাৰ প্ৰকৃত প্ৰণৱী, পৰকালে ত্যাগৰ সদগতি লাভ
হইবে। তাই বিনীত ভাবে আৰ্থনা,—এলাহি ! এই দীনাঞ্চাকে এবং
অস্লাম সমাজকে সৎ সঙ্কলন কৱিবাৰ শক্তি আদান কৱ। আবীৰ্বু
ইয়া বুৰবুল আলমীন !!

পাঠক ! যিনি শৰ্গ লাভেৱ জন্ম সৎকৰ্ম কৱেন, তিনি লোভী ও
বাসনাৰ দাস। কেন না স্বৰ্গে সুখান্ত ভোগন, মনোৱন্ধা অট্টালিকায়
বাস, পুল্ম শষ্যায় শয়ন, সুন্দৰী ললনা সহবাসে অতিবাহন, ইহা তো
কামনাৰ কথা। আৱ যিনি নৱকাগিৰ আশঙ্কায় সৎকৰ্ম ও উপাসনা
কৱেন, তিনি তো দৃষ্ট দাসেৱ ভাস্তু। কেন না দৃষ্ট দাস যষ্টিৰ ভয় না
পাইলে কথনহই ঠিক থাকে না—প্ৰভুৰ কাৰ্য কৱেনা। ফলতঃ উক্ত
বিবিধ লোকেৱ সঙ্গে বিশ্ব-পালকেৱ কোনও সংশ্ৰব নাই।

প্ৰকৃত সন্মেৱ দৃষ্টি কেবল প্ৰভুৰ আদেশেৱ প্ৰতি নিবন্ধ ধীকা
আবশ্যক। উহাৰ ঈধ্যে তাৰাৰ নিজেৱ কোন প্ৰবৃত্তি বা বুদ্ধিকে
প্ৰবেশাধিকাৰ দেওৱা উচিত নহে। যে দাস একপ কৱিতে পাৱে,

সেই ইঁপ্রকৃতি দাস । একুপ স্থলে তাহার নিজের অস্তিত্ব কিছুই থাকে না, সে সর্ব প্রকারে আপনাকে সেই সর্বাধারেসমর্পণ করে । মীনব জন্মগ্রহণ করিয়া যে ব্যক্তি একুপে জীবন যাপন করিতে পারেন, তিনিই ধন্ত ! তাহারই জন্মগ্রহণ সার্থক ।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ ।

—o—

হজ্জ হইতে লক্ষ উপদেশ ।

হজ্জের জন্ত যাত্রাকে এক হিসাবে পরলোক যাত্রার অনুকূপ করা হইয়াছে । কেন না হজ্জের প্রস্থান সময়ে পরিবার বর্গ ও বন্ধুগণের নিকট বিদায় লওয়া, মৃত্যুকালীন বিদায় লওয়ার তুল্য । হজ্জ যাত্রার পূর্বে সর্ববিধ সাংসারিক বাধা বাধকতা হইতে মুক্ত হইয়া প্রস্থান করিতে হয়, পরলোক গমন কালেও সমস্ত সাংসারিক চিন্তা ও বন্ধন হইতে দুদুরকে বিমুক্ত করিতে হয়, নচেৎ পরলোক যাত্রা বড়ই কষ্টকর হইয়া পড়ে । হজ্জে যাত্রায় যেমন পাথের দ্রব্য-সম্ভার শুচুর পরিমাণে সঙ্গে লইতে হয় এবং পথের মুক্তুমির মধ্যে পড়িয়া যাহাতে ধৰ্মস প্রাপ্ত হইতে না হয়, তদর্থে যেমন সতর্কতা অবলম্বন ও আয়োজন করা আবশ্যিক হয় ; সেইকূপ ভীষণ বিপদ্ধ পূর্ণ হাশের দ্রুত মৃত্যুদানে অবতীর্ণ হইবার জন্ত পরলোকিক পাথের দ্রব্য শুচুর পরিমাণে হওয়া বিশেষ আবশ্যিক এবং তাহার রক্ষণাবেক্ষণে বিশেষ সতর্কতার প্রয়োজন । মকায়াত্রী দৃঢ় বিশ্বাস করিবেন যে, এই যাত্রাতেই শেষ যাত্রা ঘটিতে পারে । প্রস্তুত ইহা বিচিত্র নহে যে, হজ্জের সোওয়ারী হইতে অবতীর্ণ হইতে না হইতেই কবরের সোওয়ারীতে আরোহণ ঘটে । পথে নিরসন

মৃত্যুর কথা ঘনে আখিবে। কাবাশৰীফের নিকটবর্তী হইয়া যখন নিত্য ব্যবস্থত পোষাক পরিত্যাগ পূর্বক এহৰামের শুভ বন্দু পরিধান করিবে, তখন কাফলের সেই শুভ বন্দের কথা স্মরণ করিবে। আরফার মুম্বানে পৃথিবীর যাবতীয় দেশ, প্রদেশ, নগর, গ্রাম এবং পল্লী হইতে বিভিন্ন ভাষা ভাষী লোক যখন একত্রিত হইয়া আপন আপন ভাষায় দোওয়া-গ্রার্থনা করিতে থাকে, তখনকার সেই দৃশ্য ঠিক যেন কেবল-মতের দিবস হাশরের মুম্বানে সমস্ত পৃথিবীর লোক একত্র সমাবেশ হওয়ার তুল্য। তখন প্রত্যেক ব্যক্তি আপন আপন মুক্তির ভাবনার ব্যন্ত থাকে, সকলেই আশা ও ভয় লইয়া মলিন মুখে দণ্ডায়মান থাকে।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ।

সর্বাশ্রে পালনীয় কর্ম।

হজ্জের সঙ্গল করিবার পূর্বে তৈবা করা, ক্ষতিপূরণ দ্বারা উৎপীড়িত লোকদিগকে সন্তুষ্ট করা, খণ্ড পরিশোধ করা। শ্রী পুর প্রভুতি যে সকল লোকের ভরণ পোষণের ভার নিজ স্বকে আছে, তাহাদের ভরণ পোষণের বলোবস্তু করিয়া দেওয়া এবং ওচিরু-নামা লিখিয়া সমস্ত বলোবস্তু করিয়া যাওয়া কর্তব্য।

হজ্জ-যাত্রীকে বৈধ উপাঞ্জনের ধন পাথের স্বরূপ লইতে হইবে এবং সন্দেহের ধন পরিত্যাগ করিতে হইবে। কেন না, সন্দেহের ধন ব্যয় করিলে হজ্জ গ্রাহ হওয়ার পক্ষে বিশেষ আশঙ্কা আছে। দরিদ্রদিগকে যৎকিঞ্চিং সাহায্য করিতে পারা ষাষ্ঠ, একপ অতিরিক্ত পরিমাণে অর্থ সঙ্গে লওয়া আবশ্যক এবং গৃহ হইতে যাত্রা কালে, পথে শাস্তি ও নির্বিস্তার উদ্দেশ্যে কিছু দান করা কর্তব্য।

যাহার ধনে অবৈধ উপার্জনের অর্ব মিশ্রিত আছে বলিয়া সন্দেহ জন্মে, তাহার ইহা কর্তব্য যে, অন্তের নিকটে খণ্ড গ্রহণ পূর্বক হজ্জে গমন করা এবং পরে নিজ টাকার দ্বারা তাহা পরিশোধ করা।

ইহা অনেক প্রামাণ্য গ্রহে লিখিত আছে, এ জন্ত একাপ করা কর্তব্য; কেন না কাহার ধনে কিরূপ অর্থ মিশ্রিত আছে তাহা বলা যায় না।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

প্রথম পরিচ্ছেদ।

তজ্জ যাত্রা।

পাঠক স্মরণ রাখিবেন, যে সমস্ত বিষয় পরম করুণাময় খোদাতালার প্রতি সমর্পণ ও তাহারই প্রতি নির্ভর করা যায়, তৎসমুদ্র তিনিই রক্ষা করিয়া থাকেন, এবং তাহাতে নির্ভর কর্ত্তার কোনোরূপই অনিষ্ট ঘটে না, ইহা গ্রন্থকারের বহু পরীক্ষিত; কিন্তু যদি সদসৎ প্রবৃত্তির দাস যে মানব, তাহার উপর নির্ভর কেহ করে, তবে তাহাকে পদে পদেই বিপদ গ্রস্ত হইতে হইবে। স্বয়ং প্রেরিত মহাপুরুষ (দঃ) বলিয়াছেন,— “যে ব্যক্তি খোদাতালার উপর কায়মনোঁ প্রাণে নির্ভর করে, পরম করুণাময় তাহার উপজীবিকা একাপে দান করিয়া থাকেন, যেকুপ পক্ষ-গণ প্রত্যাষে নিজ বাসা হইতে বাহির হইয়া উদৱ পরিপূর্ণ করতঃ পুনরাবৃ নিজ বাসায় প্রত্যাবর্তিত হইয়া থাকে।” এজন্ত এই ভ্রমণে

বাহির হইবার কালে, নিজের সুমস্ত বিষয়েই সেই সর্বময় প্রভুর প্রতি নির্ভর করা কর্তব্য।

নিজ পরিবার ও আত্মীয়বর্গ হইতে বিদায় গ্রহণ পূর্বক জেলার মাজিছেট্টের অফিস হইতে এক পয়সার ফারমে প্রার্থনা করিয়া পাসপোর্ট লওয়ার আবশ্যক। পরস্ত তাড়াতাড়ি বশ্চতঃ জেলা হইতে পাসপোর্ট লওয়ার সুবিধা না ঘটিলে, বোম্বাই হইতে লইতে পারা যায়। বোম্বাই নগরস্থ তুরস্ক-কঙ্কলের নিকট মৎ ৩ টাকা ফিস দাখিল করিয়া আপনাপন পাসপোর্টে ষ্ট্যাম্প লাগাইয়া ও তাহাতে তাহার স্বাক্ষর করাইয়া লওয়া আবশ্যক। এস্তে একটা অগ্নায় ও অপ্রীতিকর কার্য্যের কথা আমি না বলিয়া থাকিতে পারিলাম না। লোকে ৪।৫ শত টাকা ব্যয় করিয়া হজ্জ-ব্রত সমাপনের জন্য গমন করিয়া থাকেন, কিন্তু বোম্বাই নগরীতে পাসপোর্ট গ্রহণ কালে অনেকে কেবল মহামাত্ত্ব তুরস্ক সোলতানের ১।০ দেড় টাকা ফাঁকি দিবার অভিপ্রায়ে দুই তিন জন মিলিত ভাবে মাত্র একখানি পাসপোর্ট লইয়া থাকে—অর্থাৎ তাহার দের মধ্যে একজন মূল ব্যক্তি হয় এবং অপর দুই একজনকে তাহার ভূত্য (চাকর) বলিয়া লেখাইয়া দিয়া থাকে। কিন্তু শুভ কার্য্য কালে এইরূপ স্থানিত ও প্রতারণার কার্য্য হইতে বিরত থাকা সর্বতোভাবে কর্তব্য।

কোথায় ক্রিস্তপ ভাবে চলা ফেরা ও পানাহার করা আবশ্যক, তৎসমুদয় কোন সুবিজ্ঞ পুরাতন হাজীর নিকট জানিয়া লওয়া আবশ্যক। এবং সন্তানিত সমস্ত রোগের ঔষধ পত্র মোটামুটি ভাবে সঙ্গে করিয়া লওয়া কর্তব্য *

* উচিত ও সঙ্গত বোধ হইলে গ্রন্থের শেষ ভাগে যাবতীয় ঔষধের তালিকা দেওয়া যাইবে।

ଚଟ୍ଟଗ୍ରାମ ହିତେ ରେଲ୍‌ଯୋଗେ ଏକ ଦିବା ରାତ୍ରିତେ କଲିକାତାୟ ଯାଓୟା ଯାଏ । * କଲିକାତା ହିତେ ବେଙ୍ଗଲ-ନାଗପୁର ରେଲ୍‌ଯୋଗେ ଏକ ଦିବା ଦୁଇ ରାତ୍ରିତେ ବୋଷ୍ଟାଇ ନଗରେ ଉପସ୍ଥିତ ହୋଇ ଯାଏ । † ବୋଷ୍ଟାଇ ନଗରୀଙ୍କ ୧୯୦୬ ଇଂ ମାଲେ ମୋହାନ୍ଦ ହାଜୀ ସବୁ ଛିନ୍ଦିକ କର୍ତ୍ତକ ପ୍ରତିଷ୍ଠିତ ଅତିଥିଶାଳାୟ ବାସ କରା ଉଚିତ । କେନ ନା ତାହାତେ ସର୍ବ ପ୍ରକାରେର ଶୁବ୍ଦିଧା ବିରାଜ କରିତେଛେ ; କୋନ୍‌ଓ ଦ୍ରବ୍ୟୋରଇ ଅଶୁବ୍ଦିଧା ଭୋଗ କରିତେ ହୁଏ ନା ।

ବୋଷ୍ଟାଇ ମହାନଗରୀ ହିତେ ପ୍ରବାସେର ଆବଶ୍ୟକୀୟ ଦ୍ରବ୍ୟାଦି ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣେ କ୍ରମ କରିଯା ଲୋଯା ଆବଶ୍ୟକ ।

* କଲିକାତା ୩୬ ନଂ ଛାତା ଓୟାଲା ଗଲ୍ଲିଙ୍କ ମିଷ୍ଟାର ବାକର ଭାଇ ସାହେବ (Mr. Baker Bhoy) ନିଜ ଅଶ୍ଵଧାନ ମହ ଗ୍ରହକାରେର ଜଗ୍ତ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିତେଛିଲେନ । ତିନି ବିଶେଷ ଅଭ୍ୟର୍ଥନା ମହକାରେ ଗ୍ରହକାରକେ ନିଜ ଆଲୟେ ନିଯାଛିଲେନ ଏବଂ ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣେ ପାଥେର ଖାତ୍ର ସାମଗ୍ରୀ ମହ ବୋଷ୍ଟାଇ ଗମନେର ରେଲେ ଆରୋହଣ କରାଇଯା ଦିଯାଛିଲେନ । ଏଜଗ୍ନ ଗ୍ରହକାରକେ କୋନଙ୍କୁ ଅଶୁବ୍ଦିଧା ଭୋଗ କରିତେ ହୁଏ ନାହିଁ ।

† ବୋଷ୍ଟାଇ ଷ୍ଟେଶନେ ଗାଡ଼ୀ ପଞ୍ଜିହିବାର ପୂର୍ବ ହଟତେଇ ୨୧୫୦୨୧୭ ନଂ ଆବଦୁର ରହମାନ ଟ୍ରୀଟ୍‌ସ୍ଟ୍ “ଇଚୁଫାଲୀ ହିପ୍‌ତୁଲ୍ଲା” କୋମ୍ପାନୀର (Esoofally Hiptoolla & Co.) ମାଲିକ ଗ୍ରହକାରେର ଜଗ୍ତ ପ୍ରତୀକ୍ଷା କରିତେ ଛିଲେନ, କେନ ନା ଇତିପୂର୍ବେ ତୋହାର ନିକଟ ଟେଲିଗ୍ରାମ କରା ହଇଯାଛିଲ । ଗାଡ଼ୀ ଷ୍ଟେଶନେ ପଞ୍ଜାମାତ୍ରି ତିନି ଗ୍ରହକାରକେ ପରିଚିନ୍ତା କରିଯା ଲଈଯାଛିଲେନ ଓ ବିଶେଷ ମମାଦରେର ସହିତ ଗ୍ରହଣ କରିଯା ବାସସ୍ଥାନ ଓ ଆହାରେର ଶୁବ୍ଦନୋବସ୍ତୁ କରିଯା ଦିଯାଛିଲେନ, ଏବଂ ଅଗ୍ରାଙ୍ଗ ବିଷୟେ ତିନି ବହୁ ସାହାଯ୍ୟ କରିଯାଛିଲେନ ।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

—०—

হজ্জ-যাত্রার নির্দিষ্ট সময়।

যাহারা হজ্জের নির্দিষ্ট সময়ের কিছু অধিক পূর্বে গমন করিতে পারেন, তাহারা প্রথমতঃ যোৰ্সাই হইতে পোর্ট সৱীদের (মিসরের সুবিধ্যাত বন্দর) শিমারে আরোহণ করিয়া মিসর দৰ্শন পূর্বক শিমার যোগে ইয়াফা (জাফা) গমন এবং তথা হইতে রেল যোগে “বস্তোল শোকদস্ত” দৰ্শনাত্তে পুনরায় ইয়াফা আসিয়া তথা হইতে শিমার যোগে বৈকুত্ত এবং বৈকুত্ত হইতে রেল যোগে দায়িকদস্ত (দেষেষ) দৰ্শনাত্তে মদীনা তৈয়বা গমন এবং মদীনা হইতে উহু-পৃষ্ঠে আসিয়া কাবা শরীফ গমন করিতে পারেন। পরস্ত যাহারা বোগদাদ দৰ্শন করিতে ইচ্ছা করেন, তাহারা বোৰ্সাই হইতে বস্তা, বস্তা হইতে বোগদাদ, বোগদাদ হইতে হলব (অংলেঘো), তথা হইতে দায়াক্তাস (দেষেষ) হইয়া উপরোক্ত নির্যামে কাবা শরীফ গমন করিতে পারেন।

যাহারা হজ্জের নির্দিষ্ট সময়ের অন্তিপূর্বে যাত্রা করিয়া থাকেন, তাহারা কাথ্য তটস্থী বোৰ্সাই হইতে জেদা গমন করিয়া থাকেন। এই পথে অস্ত সময়ের আবশ্যক করে এবং খরচও কম পড়িয়া থাকে ; এস্ত অধিকাইপুর যাত্রী এই পথেই গমনাগমন করিয়া থাকেন ; এই নিমিত্ত এস্তে প্রথমতঃ বোৰ্সাই হইতে জেদা গমন করার বিষয় লেখা যাইত্বেছে :—

১৯১৩ ইংরেজীতে নির্দিষ্ট সময়ের মধ্যে, ১৮ই মেই হইতে ২৩শে অক্টোবৰ পর্যন্ত ২০ থানি শিমারে করিয়া মোট ১৫,৩২০ জন গোক

বোঝাই হইতে হজ্জ যাত্রা করিয়াছিলেন। তৃতীয় শ্রেণীর ভাড়া ৫৬০
আন। হইতে ১২০ টাকা পর্যাম্ব নির্দিষ্ট ছিল।

১৯১৩ ইংরেজীর ২৩। ডিসেম্বর হইতে ১৯১৪ ইংরেজীর ১লা এপ্রিল
পর্যাম্ব সময়ের মধ্যে ১৭ খানি শিমারে করিয়া ১২৪৮৭ জন হজ্জ যাত্রী
জেন্দা হইতে বোঝাই গমন করিয়াছিলেন।

কোন্ কোন্ তারিখে শীমাৰ ছাড়িবে, তাৰা জানিতে চাহিলে নিম্ন-
লিখিত মতে টেলিগ্রাম কৱিলে ঘৰে বসিয়া জানিতে পাৰা ষাঠ়।

Superintendent Pilgrim.

Bombay.

Reply Paid. -8 annas Eight only.

Please Inform first second and last steamer Sailing
date,

Md. BADRUDDUJA.

RAMU.

সময়ের পার্থক্য।

—o—

পোর্ট সৱীদে ও বোঝাইএ প্রায় ৫ ঘণ্টা সময়ের পার্থক্য দৃষ্ট হৈ।
অর্থাৎ বোঝাইএ যখন স্বর্ণ্যাদৰ হৈ, তখন পোর্ট সৱীদে অক্ষ আত্ম
হইতে একটু অধিক হইয়া থাকে এবং বোঝাইয়ে স্বর্ণ্যাম্ব গমন কালে
পোর্ট সৱীদে জোহীৰের শেষ সময় হইয়া থাকে। বোঝাই হইতে
কলিকাতা আনুমানিক ৩৫ মিনিট এবং কলিকাতা হইতে চট্টগ্রাম ৬
মিনিট সময়ের পার্থক্য দৃষ্ট হৈ।

পথের দূৰত্ব—বোঝাই হইতে কলিকাতা ১২২৩ মাইল, কলিকাতা

হইতে চট্টগ্রাম ৩৪১ মাইল এবং চট্টগ্রাম হইতে সামুর দূরত্ব ৭৫ মাইল।
বোম্বাই হইতে পোর্ট স্যান্ড পর্যন্ত দূরত্বের বিষয় পূর্বে লেখা হইয়াছে।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

আরব সাগর (Arabian Sea.)।

বোম্বাই হইতে জেকা গমনের জাহাজে আরোহণ করার পূর্ব দিবস
খান্ত-সামগ্রী এবং অন্তর্ভুক্ত দ্রবাদি সাধারণ কাঠের বাল্লো (পেটীতে),
অথবা ছালায় (বস্তায়) বন্ধন পূর্বক নিজ নাম ও চিহ্ন অঙ্কিত করিয়া
জাহাজে উঠাইয়া দিতে হয়। অনন্তর জাহাজে আরোহণ করার নিম্নিষ্ঠ
দিবস প্রাতে আহারাস্তে বোম্বাই নগরস্থ “ভপারা” গৃহে প্রবেশ করিতে
হয় ; তথায় শুদ্ধক ডাক্তার কর্তৃক প্রত্যেকের রোগ পরীক্ষা করা
হইয়া থাকে। পরীক্ষায় উত্তীর্ণ ব্যক্তিগণের হস্তে ও গলদেশে লাল চিহ্ন
দেওয়া হয়। যাত্রীদের সমস্ত অপরিস্কৃত বস্ত্র ও বিছানা অর্থাৎ লেপ
তোষক ইত্যাদি ভপারাতে (ধূমে) দেওয়া হইয়া থাকে। এই সমস্ত
কার্য শেষ হইলে, অস্থানে দ্রুত গতিতে যাইয়া জাহাজে আরোহণ
পূর্বক, শুবিধা জনক স্থান ত্বক করিয়া লওয়া আবশ্যক। কেন না
বিশেষে শুবিধা জনক স্থান পাওয়া যায় না।

জাহাজে আরোহণ কালে এবং লঙ্ঘন উঠাইয়া জাহাজ ছাড়িবাব
সময় “বেছুমেল্লাহে মোজ্জুরেহা ও মোরচ্ছাহা” পাঠ করিয়াই দেশ হইতে
বিদায় গ্রহণ করা আবশ্যক। তাহার অব্যবহিত পরে সকলে এক তানে
শুভমূল আজ্ঞান খবরিতে সাগর বারি বিকল্পিত করিয়া থাকে ; তখন
লোকের অস্তঃকল্পে কি এক অপূর্ব ভাবের উদ্ভুত হয়, তাহা বর্ণনা করা

দ্বিতীয়। কলতা: সমুদ্র বক্ষে জাহাজে সুতত বিশপতির নামাঙ্কণ ও
দক্ষন পাঠে নিম্ন থাকা কর্তব্য।

প্রথমতঃ ধৌর গতিতে পরে প্রবল বেগে জাহাজ চলিতে আরম্ভ
করে। “আদন” বন্দর প্রবেশের পূর্বে কেবল চতুর্দিকে গভীর জল ও
তরঙ্গমালা বাতীত অস্ত কিছুই দৃষ্টিগোচর হয় না। প্রথমতঃ জাহাজের
পতি তত অসহ বোধ হয় না, কিন্তু ক্রমশঃ ২। ৭ দিবসের ঘণ্টে তাহা
একপ অসহ হইয়া উঠে যে, তাহা বর্ণন করা অসাধা। অনেকেই
মন্তক উত্তোলন করিতে পারে না; আহার করা দূরে থাকুক, আহার্য
বস্ত দেখিলেই বমনোদ্রেক হইয়া থাকে। এজন্ত প্রচুর পরিমাণে
আচার, কমলা লেবু, তেঁতুল ও কাগজি লেবু বা লেবুর আরক সঙ্গে
করিয়া লওয়া আবশ্যক। ৩। ৪ দিবস পরে আর তত অসুখ বোধ হয়
ন। বিশ্বপালকের অনুগ্রহে ক্রমান্বয়ে শান্তি ও সুখ বোধ হইতে
থাকে।

সেই অনন্ত বিশাল জলনির্ধির গভীর মূর্তি দর্শন করিলে অন্তরে এক
অপূর্ব ভাবের উদয় হইয়া থাকে। সামুদ্রিক বায়ু শারীরিক স্বাস্থ্য
বিধানের পক্ষে নিতান্ত অনুকূল—শত চিকিৎসার এক চিকিৎসা।
আহার সম্পর্ক প্রথম ও দ্বিতীয় শ্রেণীর টিকিট না লইয়া যদি তৃতীয়
শ্রেণীর টিকিট লওয়া হয়, তবে নিজে প্রদত্ত আহারীয় সামগ্ৰী এবং চৌ
ইত্যাদি জাহাজের ভাণ্ডারিয়ে দ্বাৰা ও প্রস্তুত কৰাইতে পারা যায়।
তজ্জন্ম যৎসামান্য বথশীশ দিলেই হয়। *

আর একটা কথা স্মৃতি রাখা আবশ্যক :— জাহাজের থালাসী ও
ভাণ্ডারিয়ে নিকট কোন থান্ত সামগ্ৰী কুসুম কৰা বা গ্ৰহণ কৰা শুক্রতৰ
অন্তাব ; কৰিণ তাহারা থান্ত-সামগ্ৰী জাহাজ কোম্পানী হইতে প্ৰাপ্ত
হয় ; কিন্তু যে সমস্ত দ্রব্য অতিৰিক্ত থাকে, তাহা বিক্ৰম কিম্বা অপৱৰকে

আমাদের সদাশির ব্রিটাশ গবর্নমেন্ট হাজীগণের সুবিধার জন্য সুস্থিতি
রাখিয়া থাকেন। তজন্ত প্রত্যেক জাহাজে উপযুক্ত ডাক্তার এবং
পীড়িত ষাণ্ঠীদের সেবা শুল্কার জন্য হাসপাতাল আদির বিশেষ সুবচ্ছে-
দ্বন্দ্ব আছে। ইহা কেন আমাদের সদাশির ব্রিটাশ গবর্নমেন্ট প্রত্যেক
বিষয়েই প্রজার সুবিধার প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিয়া থাকেন, এজন্ত
তাহার রাঙ্গত্বে আমরা বিশেষ সুখে কালাতিপাত করিতেছি বিধায় শত
মুখে বাজাকে ধন্তবাদ ও রাজ্ঞার কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিতেছি।

প্রত্যেক পায়থানায় একপ জলের বচ্ছেবন্দ আছে যে, একের মুলা
(বিষ্ঠা) অপরের দৃষ্টিগোচর হয় না। সুমিষ্ট পানি এবং কাঠাদি বিনা
মূল্যে পাওয়া যায়। পানীয় জল জমা করিয়া রাখিবার জন্য হইটী বড়
টান সঙ্গে করিয়া লওয়া আবশ্যক। শৈমার মধ্যম গতিতে চলিতে গেলে,
সাত দিবসে আদন পৌছে; কিন্তু ভপারার তারিখ হইতে ৮ দিবস
আবশ্যক করে।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ।

আদন (ADEN.)।

আদন আৱৰ সাগৱের তটস্থ একটী সৌন্দর্য বিশিষ্ট নগর; এখানে
জাহাজ অনেকক্ষণ নঙ্গৰ করিয়া থাকে। কারণ বিলাত গমনাগমনের

দান কুরার তাহাদের অধিকার নাই; উহা জাহাজ কোম্পানীকে ফেরৎ
দিতে হয়। অতএব মালিকের বিনামূলতিতে ভাণ্ডারি ও খালাসী হইতে
মূল্য প্রদানে কোন দ্রব্য গ্রহণ করিলে পরকালে ভীষণ শাস্তি ভোগ
করিতে হইবে এবং জানিয়া শুনিয়া চুরির দ্রব্য মূল্য দিয়া গ্রহণ করি-
লেও চুরির শাস্তি ভোগ করিতে হইবে।

জাহাজে প্রারহ এই স্থান হইতে জল ও কয়লা লওয়া হয়। এই অবকাশের মধ্যে নৌকাযোগে অবতীর্ণ হইয়া নগর অমণ করার সুবিধা থটে।

সমুদ্র তটস্থ পর্বতমালার উপর ও নিম্নদেশ অনেক সুদৃঢ় সৌধ-
রাজিতে সুশোভিত ; তদিকে দৃষ্টি নিষ্কেপ করিলে এক অপূর্ব সৌন্দর্য দৃষ্টিগোচর হয়। তথার গো-ধানের পরিবর্তে উত্ত্বয়ানে মালামাল চলাচল হইয়া থাকে। এক্ষেত্রে আর কোথাও দৃষ্টিগোচর হয় না। গ্রাম-
বাসীরা কাঁচা মৎস্য, মাংস, দাঢ়িষ্ঠ, আনারস, তরবুজ, কুকুট, ডিষ্ট, রুটী
ইত্যাদি অনেক প্রকার খাতু সামগ্ৰী ছুরি (নৌকা) যোগে জাহাজের
লিকট আনিয়া চীৎকার করিতে থাকে ; ছুরি হইতে রসি যোগে মাল
পত্র বিক্রয় করে এবং মূল্য গ্রহণ করিয়া থাকে। এটি নগর বাসিগণ
কৃষকায় এবং তাহারা আরবা ভাষায় বাক্যালাপ করিয়া থাকে ; কিন্তু
কেহ কেহ উদ্বৃত্ত কথাও বলিতে পারে। অধিবাসীদিগের মধ্যে আরব
ব্যতীত অনেক কৃষকায় সোমালীও আছে।

এই স্থানে “শেখ এব্রাহিম এম্বানী” (রাঃ) অলিউল্লার সমাধি
জাহাজ হইতে দৃষ্টিগোচর হয়। বৰ্জব মাসে এই স্থানে তাঁহার গুরুদ
(পুরুলোক গমনের নির্দিষ্ট দিবস) উপলক্ষে বহু লোকের সমাগম
(ঘোল) হয়। তাহাতে প্রায় সহস্রাধিক দুষ্প্রাপ্ত ছাগল জবাহ করা
হইয়া থাকে।

পীরাণ বন্দর।

আদেনে অবস্থানের পর দিবস “পীরাণ বন্দর” (পেরিম দীপে এই
বন্দর অবস্থিত) নামক স্থানে জাহাজ নঙ্গুর করে। তথাকার ডাক্তার

জাহাজে আরাহণ করিয়া দর্শন পূর্বক জাহাজ-প্রস্থানের জন্ত অনুমতি প্রদান করিলে, জাহাজ গন্তব্য স্থানের দিকে চলিতে আরম্ভ করে ।

অনন্তর “কামরাণ” দ্বীপের নিকটবর্তী হইলে, সকলকে আপনাপন মালামাল প্যাক করিয়া জাহাজ কোম্পানির নিকট গচ্ছিত রাখিতে হয় ।

পঞ্চম পরিচ্ছেদ ।

—o—

কামরাণ । (Camaran.)

পৰ দিবস ষীমার “কামরাণে” উপস্থিত হইয়া নষ্ট করে । কামরাণ স্বাস্থ্যকর স্থান বটে, কিন্তু ইজ্জের জন্ত লোক ব্যাকুল-থাকিয় ছি স্থানে বাস করা কষ্টকর জান করিয়া থাকে । এই স্থানে হাজিগণকে ৫ দিবস কোয়ার্টাইন করা হইয়া থাকে । মহামাত্র তুরস্ক সোলতানের পক্ষ হইতে ভুঁরি আসিয়া, মালামাল সহ হাজিগণকে প্রথমতঃ ভপারা গৃহে লইয়া যায় । তদায় সকলকে অবগাহন করান ও তাহাদের বন্ধাদি ভাপারাতে দেওয়াইতে হয় । স্বানাগার বিশেষ কৌশলের সহিত প্রস্তুত, অর্থাৎ সেই দালানের ছাদের উপর হইতে স্থানে জল ঝড়িতে থাকে, নিম্নে দাঢ়াইয়া নিজের ইচ্ছামত শরীর মুছন ও প্রক্ষালন করার বিশেষ সুবিধা আছে । অনন্তর কোয়ার্টাইন ক্যাম্পে প্রবেশ করিয়া সুবিধা মত থাকিবার স্থান গ্রহণ করিতে হয় * । প্রত্যহ প্রাতে ৮টার সময় লোক সকলকে সারি সারি দণ্ডায়মান করা

* ক্যাম্প ভূমির চতুর্পার্শ লোহ জাল দ্বারা বেষ্টিত ; তন্মধ্যে লোক থাকিবার জন্ত খর্জুর পত্রের চেটাই দ্বারা নির্মিত অনেকগুলি গৃহ আছে ; ঐ সমস্ত গৃহে বাতাস খেলিবার জন্ত বিশেষ সুবন্দোবন্ত রহিয়াছে এবং তাহ ১ দেখিতেও মন নহে ।

হস্ত এবং ডাঙ্কার অসিয়া রোগ পরীক্ষা করিয়া থাকেন। প্রতোক নমাজের সময় ২।। ঘণ্টার জন্ত ক্যাম্পের দ্বার খুলিয়া দেওয়া হস্ত, সোজা স্বজি ভাবে সম্মুখস্থ সমুদ্রোপকূলে গমন করিয়া বাহু, প্রস্তাব, অবগাইন ইত্যাদি সমাধি করিতে পারা যায়। কিন্তু ক্যাম্পের সৌম্যের বাড়িরে — অর্ধাং ক্যাম্পের সৌম্যার দক্ষিণে ও বামে যাইতে পারা যায় না। নমাজের সময় বাতীত অন্ত সময়ে দ্বিতীয়ে প্রহরী থাকায় বাহির হওয়ার কোনও উপায় নাই। ইহা বিশেষ স্থানের বিষয় যে, হাজিদিগের নমাজ পড়ার জন্ত প্রতোক ক্যাম্পে একথানি করিয়া মসজিদের গায় নমাজ গৃহ আছে। তাহাতে বীতিমত আজান দেওয়া হইয়া থাকে। এখানে সুমিষ্ট জল এবং লাকড়ি বিনামূল্যে পাওয়া যায়। লোকের স্ববিধার জন্ত প্রতোক ক্যাম্পে একথানি করিয়া দোকান আছে, তাহাতে চাউল, ময়দা, ডাইল, কুকুট, ডিষ্ট্ৰিবিউচন, চান, কুটী, চিনি, ইত্যাদি খান্দন সামগ্ৰী পাওয়া যায়, কিন্তু মূল্য একটু অধিক। ভাগীরা স্থানে কোন দ্রব্য হারাইয়া গেলেও পরে তাহা পাওয়া যায়।

কামরাণে “শেখ এরাকী” নামক এক মহৰির সমাধি অবস্থিত। হজ্জের পর তথায় লোক সমবেত হইয়া থাকে এবং সেই উপলক্ষে ১০০ টুস্বাজবেহ কৱা হয়।

কামরাণে আরবা ভাষাই প্রচলিত। ক্যাম্প হইতে এই সমাধি স্থান দৃষ্টিগোচর হয়। কামরাণ দীপ লোহিত সাগরে (বাহুরে কোল-জৰে) অবস্থিত।

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ।

— ० —

লোহিত সাগর (Red Sea.)।

কামরাগ হইতে পুনরায় জাহাজে আরোহণ করিবার পর দিবস
প্রভাত হইতেই লোকের অস্তঃকরণে একপ্রকার আনন্দের বাতাস
বহিতে আরম্ভ করে; ক্রমান্বয়ে যতই কাবা মন্দিরের নিকটবর্তী হৰ,
ততই সেই আনন্দ ব্যাঘুর বেগ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হইতে থাকে; এমন কি
ক্রমশঃ লোক আত্মহারা হইয়া উঠে। অনন্তর “এলম্লম্পৰ্বত”
নিকটবর্তী বলিয়া অনেকেই আনন্দে উৎসুক্ষ হইয়া অবগাহনাত্তে এহ-
রাম বন্ধন করিতে আরম্ভ করে; কিন্তু যাহারা স্ববিজ্ঞ, তাহারা পর্বত
অতিক্রম করার পূর্বশরণেই এহরাম বন্ধন করার জন্য প্রতীক্ষা করিতে
থাকে। এদিকে জাহাজের কাপ্তেন সাহেব, হাজিগণের এহরাম বন্ধন
করার পূর্বে, তাহাদের অবগাহন জন্য সুমিষ্ট জলের পাইপ খুলিয়া
দিয়া থাকেন; তাহাতে যাত্রিগণ প্রচুর পরিমাণে জল প্রাপ্ত হইয়া অব-
গাহন করেন। এ দিকে দূরবীক্ষণ যন্ত্র দ্বারা “এলম্লম্পৰ্বত” দৃষ্টি
গোচর হইতেছে বলিয়া জাহাজ হইতে ধন ধন বংশী ধৰনি করিতে
থাকে; তৎশ্রবণে যাত্রিগণ আনন্দে বিভোর হইয়া এহরাম বন্ধন পূর্বক
নমাজ পাঠাত্তে দোওয়া ও ঘোনাজাত (প্রার্থনা) করিতে থাকেন।

অনন্তর জাহাজ জেদা বন্দরে উপস্থিত হইলে, জেদাবাসিগণ পরাটা
কুটি এবং শরবত ইত্যাদি জাহাজে আনন্দ পূর্বক বিক্রয় করিতে
থাকে। এমতাবস্থায় যাত্রিগণ স্বদীর্ঘ প্রবাসের পর উপযুক্ত ধার্ম
সামগ্ৰী প্রাপ্ত হইয়া প্রচুর পরিমাণে ক্ৰয় করে। কামরাগ হইতে জেদা
আসিতে ৩ দিবস সময় অতিবাহিত হয়।

বিতীয় অধ্যায়।

—o—

প্রথম পরিচেদ।

আরব দেশ।

এসিয়া মহাদেশের দক্ষিণ পশ্চিম প্রান্তে সুবিশাল আরব দেশ অবস্থিত। ইহার উত্তর দিকে সিরিয়ার মরুভূমি, পূর্ব দিকে পারস্পর উপসাগর, দক্ষিণ দিকে ভারত মহাসাগর এবং পশ্চিম দিকে লোহিত সাগর। এই বিস্তৃত ভূখণ্ড ক্রান্তের প্রায় দ্বিতৃণ।

আরব দেশের অঙ্গৰ্ত লোহিত সাগরোপকুলস্থ হেজাজ প্রদেশে পৰিত্র মদিনা নগরী, (সর্বশ্রেষ্ঠ ও সর্বশেষ পঞ্চাশ্রেণী জনস্থান) পৰিত্র মক্কা নগরী এবং জেদ্বা ও ইমামু বন্দর অবস্থিত। জেদ্বা ও ইমামু জল পথে আগত তীর্থ ধারিগণের অবতরণ-স্থান। এই আরব উপনীপের দক্ষিণ পশ্চিম কোণের ভূখণ্ডকে “এমন” প্রদেশ বলে। হেজাজ ও এমন প্রদেশ মহামান্ত কুমের সোলতানের শাসনাধীন। *

আরব দেশের পর্বতগুলি ভৌমণ আতপ তাপে উত্পন্ন হইয়া প্রচণ্ড তাপ বিকীরণ করিয়া থাকে। রৌদ্র তাপে বিদ্ধ প্রায় উপত্যকা গুলির স্থানে দুই একটী সামান্য তৃণাছাদিত ঘাস্ত হইতে, তথা কাঁচা মেঝে সমৃহ অতি কঢ়ে আহার সংগ্রহ করে। এই দ্বন্দ্ব শুক হেজাজ

* বর্ষমানে ইহার পরিবর্তন ঘটিবার সূত্রাবলী হইয়াছে (১৩২৩ ভাদ্র)।

নামধের ভূখণ্ডের পশ্চিম দিকে শশ্ত্র শামলা এবং হাস্তময় ছাঁয়াগুরু
বৃক্ষরাঙ্গি সমাজের এক স্থান দেখিতে পাওয়া যায়, তাহার নাম
“তায়েফ্।” এখানে আতা, ডুমুর, পিচকল, আঙুর, বেদানা ইত্যাদি
উৎকৃষ্ট ফল পর্যাপ্ত পরিমাণে উৎপন্ন হয়। এই “তায়েফে” উক্ত স্থানে
ফল মূলাদি এত অধিক পরিমাণে উৎপন্ন হয় যে, তাহা সমগ্র মক্কাবাসি-
গণের পক্ষে যথেষ্ট হইয়া থাকে। এমন কি হজ্জের নির্দিষ্ট সময়ে সম্মা-
নিত মক্কা মহানগরীতে অসংখ্য লোকের সমাগম হওয়া স্বত্বেও শাক-
সব্জী ও ফল, মূল বাজারে দুপ্পাপ্য ও তর্শুলয় হইয়া উঠে ন।

পয়গম্বর শ্রেষ্ঠ হজরত ইব্রাহিমের (আঃ) জ্যোষ্ঠ পুত্র হজরত ইস-
মাইল (আঃ) ও তদংশীয়গণ হইতেই আরবের হেজাজ প্রদেশের
অভ্যন্তরে *

হজরত ইস্মাইল (আঃ) মক্কায় বাস করিতেন এবং তাহার বংশধর-
গণ হেজাজ প্রদেশে বসতি বিস্তার করিয়া, প্রকৃত প্রস্তাবে আরবের
উন্নতি ও শ্রীবৃদ্ধির ভিত্তি স্থাপিত করেন। কথিত আছে, হজরত
এব্রাহিম (আঃ) ইস্মাইলের সাহায্যে কাবা মন্দির নির্মাণ করিয়া-
ছিলেন। ইহার মধ্যে কুরু প্রস্তর (হাজারুল-আস্ওরাদ) অবস্থিত। *

* সর্বপ্রথমেই এই মক্কা মহানগরীর অভ্যন্তরে হইয়াছিল, তৎপরে
লোকশূন্তাবস্থায় বহু শতাব্দী অতিবাহিত হয়। অনস্তর সর্বশেষেই
হজরত ইস্মাইল (আঃ) দ্বারা হেজাজ প্রদেশ ও মক্কা নগরের উন্নতি
এবং বসতি বিস্তার হইয়াছে।

* এই আরব দেশের বিবরণ, লঙ্ঘন প্রতিকাউন্সিলের অন্তর্ব
মেছের দি রাইট অনারেবল সৈয়দ আমীর আলী এম, এ, সি, আই, ই,
মহোন্ময় প্রণীত “A short History of the Saracens” এবং the
spirit of Islam[®] নামক গ্রন্থমের বঙ্গানুবাদ হইতে এইলৈ লিপিবদ্ধ
কৰা হইল।

ষষ্ঠীয় পরিচেন।

—o—

জেদা। (Jeddah.)

জেদা, লোহিত সাগরের তৃতীয় কাবাশরীফের নিকটবর্তী বন্দর। প্রায় তিনি মাইল বাপিয়া সমুদ্র গভ বৃহদাকারের প্রস্তরে পরিপূর্ণ বিধায় মহামাত্তা তুরক গবর্নেণ্ট সমুদ্র গভে স্তন্ত্রাকারে চিহ্ন স্থাপন পূর্বক গভীর জলের সীমা নির্দেশ করিয়া দিয়াছেন। এজন্ত প্রায় তিনি মাইল ব্যবধানে জাহাজ নম্বর করে এবং ছরি ঘোগেই হাজিগণকে জাহাজ হইতে তীরে অবতরণ করিতে হয়।

হাজিগণ নগরে প্রবেশ কালে, কোন্ ব্যক্তি কোন্ মালুমের নিকট গমন করিবে, তাহা দ্বার দেশে তুকৌ রাজকৰ্মচারী কর্তৃক নির্দিষ্ট করা হইয়া থাকে। মালুমদের প্রতিনিধি (ছপি বা ছবি) গণ তথায় উপস্থিত থাকে; তাহারা আপন আপন হাজিগণকে বিশেষ সমাদর ও অভ্যর্থনা সহকারে লইয়া গিয়া বাসস্থান ইত্যাদির স্থবর্দ্ধোবস্ত করিয়া দেয়।

জেদার বাজার দেখিতে বড় সুন্দর। লোকের সুবিধার জন্ত প্রায়ই দুই দুইটী দোকানের মধ্যবর্তী স্থানে ঝাস্তার উপর ছাওনি দেওয়া আছে, এজন্ত ধরতর রোডেও জেদার বাজারে লোকের চলাচলের কোনৰূপ অসুবিধা ঘটে না। জেদার ঘাটে শুস্মানীয়া গবর্নেণ্টের অফিসাদির অট্টালিকা সমূহ উন্নত ভাবে প্রস্তুত হওয়াতে, এক অপূর্ব শোভা ধারণ করিয়াছে। জেদার তুরকের বহসংখ্যক সৈন্য অবস্থান করে, তাহাদের কুচ-কাওয়াজ দেখিলে বিশ্঵াসিত হইতে হব। জেদার দুর্গের নিকটেই বৃটীশ ও ফরাশী গবর্নেণ্টের কল্ল (বা ভাইস-

কঙ্গল) এবং পারস্পরের উকীলের থাকিবার স্থান আছে, তাহারা নিজ নিজ রাজোর প্রজাগণের সুবিধা অনুবিধার দিকে বিশেষ দৃষ্টি রাখিবা থাকেন। কোনও রূপ দৈব বিপাক ঘটিলে তাহাদের গোচরীভূত করিলে প্রতিকার হইয়া থাকে।

জেদার বাজারে প্রায় সমস্ত দ্রব্যই পাওয়া যাব। এখানে আদি মাতা হাওয়া (আঃ) বিবির সমাধি আছে। তাহার পদ স্থানে, মন্তক স্থানে এবং মধ্য ভাগে এই তিনি স্থানে তিনটী মন্দির বিরাজ করিতেছে। জেদায় গিয়া উক্ত সম্মানিত সমাধি দর্শন ও তাহার আত্মার মঙ্গল কামনা করা একান্ত কর্তব্য।

জেদার সচরাচর জল একটু লবণাক্ত; কিন্তু শোকে উষ্টু-পৃষ্ঠে করিয়া থে মিষ্ট জল বিক্রয়ার্থ আনয়ন করে, তাহা ক্রয় করিলে জলের কষ্ট ভোগ করিতে হয় না।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

—○—

সম্মানিত কাবা মন্দির।

জেদা হইতে উষ্টু যোগে মক্তা-মোয়াজ্জমাস্ত সম্মানিত কাবা মন্দিরে গমন করিতে হয়। জেদা হইতে কাবা অনুমানিক ৪০ মাইল ব্যবধান, কিন্তু উষ্টু যোগে গমন করিতে প্রায় দুই দিবস লাগে। ইহার মধ্যবর্তী “হিন্দা” নামক স্থানে রাত্রি যাপন করিতে হয়। হিন্দা একখানি সামাজ্য গুণ গ্রাম, তথাকার বাজারে আহারীয় সামগ্ৰী পাওয়া যাব। এখানে মহামাত্ত সোলতানের পক্ষ হইতে বিনা মূল্যে হাজিরগণকে পানি বিতুরণ করা হইয়া থাকে।

উই-পৃষ্ঠে “ছোগ্দোফ” এবং সিবরিয়া বন্ধন করিয়া—এই দুই প্রকারেই গমনাগমন করিতে হয়। তবাধ্যে ছোগ্দোফই বিশেষ সুবিধা জনক; কিন্তু তাহার ভাড়া কিছু অধিক ও তাহাতে অধিক পরিমাণে মাল পত্র লইতে পারা যায় না। “সিব্রিয়াতে” বসিতে একটু অসুবিধা বটে; কিন্তু তাহাতে অতিরিক্ত পরিমাণে মাল লইতে পারা যাব এবং তাহার ভাড়াও স্থলত।

সম্মানিত কাবা মন্দিরের ৭ ক্রোশ বাবধানে পথের উভয় পাশে দুইটী স্তুতি স্থাপিত আছে, তাহাকে “হুদাইবিয়া” বলা হয়। তাহার মধ্যবর্তী পথ দিয়া লোকের গমনাগমন করিতে হয়। তথা হইতেই সম্মানিত কাবার হেরমের সীমা নির্দেশ করা হইয়াছে।

কাবা মন্দিরের নিকটবর্তী হইলে, তাহার সম্মানৰ্থ উই হইতে অবতরণ পূর্বক পদব্রজে নগর মধ্যে প্রবেশ করা উচিত। এদিকে মালুমের চর (ছপি) গণ নগর প্রাঞ্জে দণ্ডায়মান থাকে; তাহারা অলু-সন্ধান পূর্বক আপন আপন হাজিগণকে অভ্যর্থনা সহকারে মালুমের গৃহে লইয়া যায় এবং সেই দিবসের আহার কার্য বিশেষ ধূমধামের সহিত মালুমের বাড়ীতেই সম্পন্ন হইয়া থাকে।

অনন্তর পানাহারের পর হাজিগণ একত্রিত ভাবে মালুমের সঙ্গে উচ্চেংসে “লুবাইক” ও দোওয়া পাঠ করিয়া যখন কাবা মন্দিরের দিকে ধাবিত হয়, এবং চতুদিক হইতে দলে দলে লোক উচ্চেংসের তক্বির ধ্বনিতে ধরাতল বিকল্পিত করিয়া যখন বস্তোল্লাস দিকে আসিতে থাকে; তখনকার সেই দৃশ্য দর্শনে লোকের অঙ্গঃকরণে থেকে এক অপূর্ব ভাবের উদয় হয়, তাহা বর্ণনা করা যায় না। কাবা অদক্ষিণ কালে “হাজ্রুল-আসওয়াদের” সম্মুখীন হইলে, চীৎকার ধ্বনিতে হস্তদ্বয় উত্তোলন পূর্বক প্রম করণামর বিশ্বপালকের নিকট মনোবাঞ্ছ।

পূর্ণ হওয়ার শুরুপ ক্ষমার প্রার্থনা করা হয় ; তখনও হৃদয়ে গ্রন্থী
প্রেমের অপূর্ব লহরী লীলা ফুটিয়া উঠে ; মন প্রেমময়ের প্রেম-সমুদ্রে
নিমজ্জিত হইয়া থাকে ।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

— — —

হজ্জ ও ত সমাপন ।

৭ম জ্ঞেলহজ্জ। তারিখে জোহরের নমাজের পর কাবা মন্দিরে ১ম
খোত্বা পাঠ করা হয় ; তাহাতে হজ্জের সমস্ত বিষয় বর্ণন করা হইয়া
থাকে । ইহা শ্রবণ করা সোন্ত । খোত্বা সমাপ্তির "সম্মুখ" তুরস্ক
সোল্তানের পক্ষ হইতে উপচৌকন স্বরূপ এমামকৈ এক জুবা পরাইয়া
দেওয়া হয় । *

৮ম তারিখ দিবা ৬টাৱ সময় এহৰাম বক্সন পূর্বক "উষ্ট-পৃষ্ঠে"
আকৃত হইয়া পবিত্র আরফার ময়দানে গমন কৰিতে হয় । লক্ষ লক্ষ
লোক উষ্ট ঘোগে ও পদ ত্রঙ্গে শুভ্র বশ্রের এহৰাম ধারণ কৱিয়া চলিতে
থাকে । সে দৃশ্য অপূর্ব, অনুপম ও অনিবৰ্চনীয় ।

৯ম জ্ঞেলহজ্জ, হজ্জ ও ত সমাপনের দিবস । চিন্তা কৱিয়া দেখিতে

* হজ্জ উপরক্ষে তিনবার খোত্বা পাঠ করা হইয়া থাকে ।
তাহা এই :—১ম, জ্ঞেলহজ্জার ৭ম তারিখ জোহরের নমাজাত্তে কাবা
মন্দিরে পাঠ করা হইয়া থাকে । ২য় খোত্বা ৯ম তারিখে আরফার
মাঠে "জব্ল রাহামতে" (অনুগ্রহের পর্বতে) পাঠ করা হইয়া থাকে ।
এই খোত্বা পাঠের সময় নির্দিষ্ট সীমাৰ মধ্যে উপস্থিত থাকা একান্ত
কর্তব্য । ৩য় খোত্বা ১১শ তারিখ মিনা বাজিৰ "খাইকেৰ মসজিদে",
জোহরের নমাজাত্তে পড়া হয় ।

ଗେଲେ ଏହି ଦିବସେର ସଟନା ଠିକ ମହା ପ୍ରଳୟର ସଟନାର ଅଶ୍ଵକୁପ । କେବେ-
ମତେର ଦିବସ ଯେକୁପ ପୃଥିବୀର ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ରିତ ହିବେ, ଏବଂ ସଙ୍କଳେଇ
ନିଜ ନିଜ କୃତ ପାପେର ଜନ୍ମ ବ୍ୟାତିବ୍ୟଷ୍ଟ ଥାକିବେ, ଏମନ କି—ମାତା,
ପିତା, ପୁତ୍ର, କନ୍ତୀ, ଭାଇ, ବନ୍ଦୁ ପ୍ରଭୃତି କାହାର ପ୍ରତି କାହାର ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ
ଥାକିବେ ନା, ତେମନି ଆରଫାର ମଯ୍ଦାନେଓ ପୃଥିବୀର ସମସ୍ତ ଶାନ୍ତିର ଲୋକ
ଏକତ୍ରିତ ହିଇଥା ଥାକେ; କାହାର ଓ ପ୍ରତି କାହାର ଓ ଲକ୍ଷ୍ୟ ଥାକେ ନା,
ସଙ୍କଳେଇ ନିଜ ନିଜ ମୁକ୍ତି ଲାଭେର ଜନ୍ମ କୌଣସି କାଟି କରିତେ ବ୍ୟଷ୍ଟ ଥାକେ ।
ଏଥାନେ “କୋହେରାହ ମତେର” * (ଅନୁଗ୍ରହେର ପର୍ବତ) ସଙ୍ଗେ ଆରୋହଣ
କରିବା ନମାଜ ପାଠାନ୍ତେ ମୁକ୍ତି ଲାଭେର ଏବଂ ମନୋବାଙ୍ମା ପୂରଣେର ଆର୍ଥନା
କରା ଆବଶ୍ୟକ । ତେଥେ ନିଜ ଶିବିରେ ପ୍ରତ୍ୟାବର୍ତ୍ତିତ ହିଇଥା ପାନାହାରେର
ପର “ଜୋହର” ଓ “ଆସବେର” ନମାଜ ଦଲବନ୍ଦ ଭାବେ ପଡ଼ିଯା ପରମ କରୁଣାମୟ
ବିଶ-ପାଲକେର ନାମାବଳୀ ଜପନା କରିତେ ହସ ।

ଏମାମ୍ ମେହି ସଞ୍ଚାନିତ ପର୍ବତେ ଆରୋହଣ ପୂର୍ବକ ହଞ୍ଜର ଖୋତବା
ପାଠ କରିତେ ଆରମ୍ଭ କରିଲେ, ପ୍ରତୋକ ମୁହଁତେ “ଲକ୍ଷବାହିକ” (ଆମ୍ବି
ଉପଶିତ) ଉଚ୍ଛାରଣେର ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ଲୋକେ କୁମାଳ ନାଡିତେ ଆରମ୍ଭ କରେ,
କେନ ନା ଯାହାରା ଅନେକ ଦୂରେ ଦେଖିଯାଇମାନ ଥାକେ, ତାହାରା ଓ ଲୋକେର ବନ୍ଦୁ
ଯୁଦ୍ଧର ଦେଖିଯା ମେହି ସଙ୍ଗେ ସାଙ୍ଗ “ଲକ୍ଷବାହିକ” ବଲିବାର ଶୁବ୍ରିଧା ପାଇ । ପରମ
ଦିବାକର ଅନୁମିତ ହେଉଥାର ପୂର୍ବେହି ଶିବିର ଉଠାଇଥା “ମୋଜ୍ଜଦଳକାର” ଦିକେ

* ପରମ କରୁଣାମୟ ଖୋଦାତାଳୀ ଏହି ପର୍ବତକେ ଅଶ୍ୟେ ମାହାତ୍ମ୍ୟ
ଦାନ କରିଯାଇଛେ । ଇହା ଓ ଏକ ଅଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟାବିତ ସଟନା ଯେ, ଏହି ପର୍ବତଟା
ସାମାଜିକ ମାତ୍ର ଉଚ୍ଛ, କିନ୍ତୁ ତାହାତେ ଆକ୍ରମ ହିଇଥା ଦୃଷ୍ଟି କରିଲେ, ଅନ୍ତର୍ଭାବ ଉଚ୍ଛ
ପରମ ଶୁଲିଷ୍ଣ ଇହା ହିତେ ନିଯମ ବଲିଯା ଦୃଷ୍ଟି ଗୋଚର ହସ । ଇହାତେ ଯାହା
ଆର୍ଥନା କରା ହସ, ତାହା ଗୁହୀତ ହିଇଥା ଥାକେ; ମର୍ବ ପିତା ଆଦମେର (ପ୍ରାଚୀ)
ଆର୍ଥନା ଏହି ପର୍ବତେଇ ଗୁହୀତ ହିଇଯାଇଲ ।

ধাবিত হইতে হয়, এবং "মগরেব ও এশোর" নমজি একত্রেই "মোজ্জন্ম-
ফাতে" পাঠাস্তে উষ্টু হইতে অবতরণ পূর্বক "জোম্বাকে" নিক্ষেপের
জন্ম প্রস্তর থও সংগ্রহ করিয়া লইতে হয়। অনন্তর রাত্রি অবসানের
সঙ্গে সঙ্গে অনুকারাবস্থায় প্রাভাতিক নমাজ পাঠাস্তে, তথা হইতে
প্রস্থান করিতে হয়।

১০ই তারিখে মিনা বাজারে প্রভাত কালে "জোম্বাকে" কঙ্কর
নিক্ষেপের পর, কোরবানী করিয়া মন্ত্রক মুগ্নন পূর্বক এহৰাম থুলিতে
ও শ্বান করিতে হয়। এস্তে আর একটা কথা স্মরণ রাখা আবশ্যকঃ—
পরম করুণাময় খোদাতালির কৃতজ্ঞতা স্বরূপ একটী এবং পরম শ্রদ্ধাস্পদ
হজরত মোহাম্মদ মৌলিফার (দঃ) জন্ম একটী, এই দুইটী কোরবানী
করা একান্ত আবশ্যক। সিদ্ধির পক্ষে পিতা মাতা প্রভৃতির জন্মও
কোরবানী করা অধিকতর শুভ জনক।

১১শ তারিখে মিনাতে "খাইফের মসজিদ" জোহরের নমাজের
পর হজ্জের নিম্নমাবলী সম্বন্ধে খোত্বা পাঠ করা হয়। খাইফের
মসজিদে সর্ব পিতা আদমের (আঃ) সমাধি স্থাপিত আছে, এবং
চতুর্দিকস্থ প্রাচীরের মধ্যবর্তী স্থানে একটী গোবৈজ আছে, তাহা
তাঁহারই নাভিদেশে স্থাপিত আছে বলিয়া প্রকাশ। তথায় দুই রূক্তি
নমাজ পড়া কর্তব্য। কেন না আমাদের হজরত সাহেবও তথায়
নমাজ পড়িয়াছিলেন। অধিকস্তুর জন মৰ্বী তথায় নমাজ পড়িয়া-
ছেন বলিয়া প্রকাশ আছে। উক্ত স্থানে পিতার জেয়ারত করা
সন্তানগণের কর্তব্য কর্ম।

এই মিনা বা মিনা বাজার অতি মনোরম স্থান, ইহা আরফাৰ মাঠে
ধীরুয়াৰ পথে অবস্থিত; ইহা কাবা মন্দিৰ হইতে অচূমান ৬ মাইল
ব্যবধান হইবে। এই স্থান সমস্ত বৎসর জন শৃঙ্খ থাকে, কেবল হজ্জের

সময় ৮ দিবসের ব্যবহার জন্ত লক্ষ লক্ষ টাকা ব্যয় করিয়া প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড দালান প্রস্তুত করা হইয়াছে।^১ ইহার পথ ঘাট অন্ত কোনও নগর অপেক্ষা কোন অংশে নূন নহে। অগ্নাঞ্চ নগরে এক বৎসরে যত ঘৰ ভাড়া আদায় হয়, এই স্থানে এই আট দিনেই তত আদায় হইয়া থাকে। প্রেরিত মহাপুরুষ ইব্রাহিম খলিলুল্লাহ্ (আঃ) খোদাতালার আদেশে এই স্থানেই স্বীয় পুঁজি ইস্মাইল (আঃ) কে কোরবাণী করিয়াছিলেন। পর্বত পার্শ্বে সেই কোরবাণী-স্থান বিদ্রোহ রহিয়াছে।

১২ই তারিখে প্রভাত কালে মিনাতে কাঙ্গুর নিক্ষেপের পর প্রস্থান করিয়া, দিবা ১০টাৰ সময় বয়তোল্লাম উপস্থিত হইয়া কাবা মন্দির তওয়াফ (প্রদক্ষিণ) করিতে হয়, ইহাকে “রোকমের তওয়াফ” (তওয়াফে যেয়ারত বা সাক্ষাতের তওয়াফ) খলা হয়। পরত্ত ইহাতে রমল করিতে নাই। অনন্তর নিজ দেশে প্রত্যাবর্তনের পূর্বেই “ছাফা” ও “মরোয়া” নামক স্থানে দৌড়িতে হয়।

“ওমরা”—অনন্তর দেই সময় অবসর পাওয়া যায় “ওমরা” স্থানে গমন করিয়া তথাৰ এহুৱাম বঙ্গন পূর্বক, দুই রকাত নমাজ পাঠান্তে কাবা মন্দিরে প্রত্যাবর্তন পূর্বক, “তওয়াফ”, “ছাফা” ও “মরোয়া” নামক স্থানে দৌড়িয়া অন্তক মুগুন পূর্বক এহুৱাম খুলিলেই “ওমরা” হইয়া গেল। ইহা সোন্ততে মওয়াকদাহ্।

পঞ্চম পরিচ্ছেদ।

কাবা মন্দিরের নিকটস্থ সম্মানিত স্থান সমূহের লিঙ্ক।

১। / হজ্জাত ঘোহাম্বদের (দঃ) ভূমিষ্ঠ হইবার স্থান। ইহা কাবা মন্দির হইতে পাঁচশত পাঁচ ব্যবধানে অবস্থিত।

২। হজরত ফাতেমা (রাজিঃ) জন্মগ্রহণ স্থান । ইহা হজরতের বাস ভবন ছিল । ৩। হজরত আলী (রাজিঃ), ৪। হজরত আবু-বকর (রাজি) এবং ৫। হজরত খুমর ফারাকের (রাজি) জন্ম স্থান ।

৬। জিন্নত মোয়াল্লাহ্ সমাধি স্থান । ইহা কাবা মন্দির হইতে এক ক্রোশ ব্যবধানে পথের ধারে অবস্থিত । তথায় মাতা খদিজাতুল্কোব্রা (রাজিঃ), হজরত আবু বকরের কন্তা উছাবা এবং পুত্র আবদুর রহমান, জুবাইরের (রাজি) পুত্র আবদুল্লা (রাজি) এবং অসংখ্য ধার্মিক পুরুষ ও নারীর সমাধি বিদ্যমান আছে ।

৭। হজরত সাহেবের সহধর্মী ময়মুনাৱ (রাজি) সমাধি ।

৮। ছফা ঘোড়া পর্বত । এই পর্বতের মধ্যবর্তী স্থান ৭৭০ মিটা ব্যবধান ।

৯। আবু কুবাইচ পর্বত । এই পর্বত শূল্কে হজরত রেসালত পানা অঙ্গুলীর ইঙ্গিত ক্রমে চক্রকে দুই ধণ করিয়াছিলেন । এই স্থানে এক পাকা মসজিদ বিদ্যমান রহিয়াছে ।

১০। “জবল সুর” অর্থাৎ হেরা পর্বত, ইহা কাবা হইতে আনুমানিক তিনি মাইল ব্যবধানে অবস্থিত । হজরত এই পর্বতে উপাসনা করিতেন এবং ইহাতে এক গর্ত আছে, যাহাতে তিনি হজরত আবু বকরের (রাজি) সঙ্গে মদীনা শরীফে হেজরত করিবার সময় গুপ্ত ভাবে অবস্থান করিয়াছিলেন ।

১১। “জব্ল-নূর” ইহা কাবা হইতে তিনি মাইল ব্যবধান এবং এই পর্বতেই সুরা “আল-মুশ্ৰাহ” অবতীর্ণ হইয়াছিল ।

১২। মস্জেদে জেন—পুরুৎ হজরত সাহেব এই মস্জেদে সন্তুর সহশ্র ছেনকে মোসলমান করিয়াছিলেন বলিয়া প্রকাশ । এই মস্জেদের একাংশ গর্ত মধ্যেই অবস্থিত ।

ପ୍ରାର୍ଥନା ଗ୍ରହଣ ହୋଯାର ସ୍ଥାନ ।

୧। ସମ୍ମାନିତ କାବୀ ମନ୍ଦିରେ ଅବେଶ କାଲେ, ୨। ତତ୍ତ୍ଵାକ୍ଷର (ପ୍ରଦର୍ଶିଣ) କରା କାଲେ, ୩। ମଲ୍ତଜେମ ନାମକ ସ୍ଥାନେ, ୪। ମିଜାନେର ନିମ୍ନେ, ୫। ଜମଜମେର ନିକଟେ, ୬। ଛଫା ଓ ମରଓୟା ନାମକ ପର୍ବତଦ୍ଵୟେର ଉପରେ, ୭। ଛଫା ଓ ମରଓୟାର ମଧ୍ୟବତ୍ତୀ ସ୍ଥାନେ ଦୌଡ଼ କାଲେ, ୮। ମକାମେ ଏବାହିମେ, ୯। ଆରକ୍ଷାର ମାଠେ, ୧୦। ମଜ୍ଦୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ନାମକ ସ୍ଥାନେ, ୧୧। ମେଳାତେ, ୧୨। ଜୋମ୍ବାତ୍ରିଯେର ନିକଟେ, ୧୩। ହେରା ପର୍ବତେ, ୧୪। ହାଜିକୁଳ୍ ଆମ୍ବାଦ ଏବଂ ୧୫। ମେହି ଅଞ୍ଚିମେର କାଣ୍ଡାରି ପରମ ଶ୍ରଦ୍ଧାପଦ ହଜରତ ସାହେବେର ସମ୍ମାନିତ କବରେର ନିକଟେ ।

ଚତୁର୍ଥ ଅଧ୍ୟାୟ ।

—o—

ପ୍ରଥମ ପରିଚେଦ ।

—o—

ମଦିନାର ଗୌରବ ।

ହଜ୍ ଓ ତ ସମ୍ପଦନେର ପର ପବିତ୍ର ମଦିନା ଦର୍ଶନ କରା ଉଚିତ । କେନା ଯିନି ପାପୀଗଣେର ଅଞ୍ଚିମେର କାଣ୍ଡାରୀ, ସାହାର ଅନୁରୋଧାନୁକୁଳ୍ୟ ଆମରା ସ୍ଵର୍ଗ-ରାଜ୍ୟ ସ୍ଥାନ ପାଇତେ ପାରିବ ଏବଂ ପରମ କରୁଣାମୟ ଖୋଦାତାଳାର ଦର୍ଶନ ଲାଭ କରିତେ ପାରିବ ବଲିଯା ଭରମା ଆଜେ, ସାହାର ଅନୁରୋଧ ବ୍ୟାତିରେକେ ପାପୀଗଣେର ପାପ ମୁକ୍ତିର ଓ ପ୍ରଭୁର ଅନୁଶ୍ରାନ୍ତ ପାତ୍ରାର ଅନ୍ତ କୋନାଓ ଆଶୀ ଭରମା ଓ ସମ୍ବଲ ନାହିଁ, ତାହାର ସମାଧି ଦର୍ଶନ କରା ମୁସଲମାନେର ଏକାନ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ କର୍ମ । ସ୍ଵପ୍ନ ହଜରତ ନବୀ କରିମ (ଦୃଃ) ବଲିଯାଛେ,— “ଯେ ବାକ୍ତି ଆମାର ସମାଧି ଦର୍ଶନ କରେ, ତାହାର (ପାପ ମୋଚନେର) ଜନ୍ମ ଅନୁରୋଧ

করা আমার কর্তব্য হইবে।” তিনি ইহাও বলিয়াছেন, “আমার লোকাস্তুর গমনের পর যে ব্যক্তি আমার কবর দর্শন করিবে, তাহার এরপ বরকত লাভ হইবে যে, সে যেন আমাকে জীবিতাবস্থায় দর্শন করিল।” আরও বলিয়াছেন,—“যে ব্যক্তি কেবল হজ্জ করিল, কিন্তু আমার কবর দর্শন করিতে আসিল না, সে ব্যক্তি আমার সঙ্গে অমানুষিক ব্যবহার (রে-মরোওতি) করিল।” আবার তিনি বলিয়াছেন, “যে ব্যক্তি কেবল আমার গোর দর্শনের জন্য মদিনাতে আসিবে—অন্ত কোন উদ্দেশ্যে নহে, খোদাতালার নিকটে তাহার সাধুতার প্রমাণ হইবে এবং তিনি আমাকে তাহার পাপ মোচনের নিমিত্ত অনুরোধ (ছোপারেশ) করিতে অনুমতি করিবেন।” পাঠক, চিন্তা করিয়া দেখুন,—আমাদের মেই অন্তিমের কাণ্ডারী হজরত মোহাম্মদের (দঃ) সমাধি দর্শন করা অপেক্ষা মৌভাগ্য এবং তাহা হইতে বিরত থাকা অপেক্ষা দুর্ভাগ্য আর কি হইতে পারে ?

এক্ষণে শাহকারের নিবেদন—অর্থশালী মহাভাগণের পক্ষে হজ্জ করা যে ফরজ, অন্ততে নফল ; পরস্ত এই হজ্জ প্রভুর নিকট গৃহীত হওয়া না হওয়া মানব বুদ্ধির অগোচর ; কিন্তু সেই বিশ্ব-ধর্মসমূহের প্রেরিত মহাপুরুষের সমাধি দর্শন করিলে তাহাকে জীবিতাবস্থায় দর্শন করার আয় সম্মান লাভ হইবে এবং তিনি তাহার পাপ মুক্তির নিমিত্ত অনুরোধ করিবেন বলিয়া যখন স্বয়ং বলিয়াছেন, তখন তাহার সমাধি দর্শন করা সর্বাগ্রে কর্তব্য।

মদিনার মসজিদ সম্মুক্তে তিনিই বলিয়াছেন,—“যে ব্যক্তি এই মসজিদে এক নমাজ পড়িবে, তাহার (এক নমাজের পরিবর্তে) পঞ্চাশ সহস্র নমাজের পুণ্য লাভ হইবে।” এলাহি ! সকলের ভাগ্যে তাহার সমাধি দর্শন করাও, এই প্রার্থনা ! আমীন ! ইঘা রববল আলমীন !!

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।

—o—

মদিনা গমন ।

সর্বানিত মদিনা গমনের জন্য দুইটী রাস্তা প্রস্তু । প্রথম, সোল-তানী রাস্তা, উত্তরপূর্বে আরোহণ করিয়া এই রাস্তার গমন করিতে হয় । প্রয়ঃ হজরত নবী কর্তৃম (দঃ) এই রাস্তার গমনাগমন করিতেন । এই পথে যাইতে প্রায় ১৩ দিবস লাগে । এই পথে গমন কালে অহরহ সতর্ক থাকিতে হয় । ইহার অধিকাংশ স্থানে কুকুট, ডিশ এবং কোন কোন স্থানে তরমুজ — বিশেষশঃ অর্দ্ধ পথে “রাঘব” নামক স্থানে ঢাউল, ডাইল, ময়দা, কুকুট, ডিশ এবং তাজা ও ভাজা মৎস্যাদি নানা প্রকার খাদ্য সামগ্রী প্রচুর পরিমাণে পাওয়া যায় । খাদ্য সামগ্রী ক্রয় করার জন্য এখানে এক দিবস অপেক্ষা করা হইয়া থাকে ।

২য়, ইয়ামুর রাস্তা,—এই পথে গমন করিতে হইলে, প্রথমতঃ বরতোল্লা শরীফ হইতে জেদা গমন করিতে হয়, জেদা হইতে ষিমাৰ যোগে, কিঞ্চিৎ হরি যোগে জলপথে ২।৩ দিবসেই ইয়ামু নগরে পৌছে । ইয়ামু লোহিত সাগরের তটস্থ একটী সৌন্দর্যময় বন্দর । তথার আম সমষ্ট দ্রব্যই—বিশেষতঃ কাঁচা মৎস্য প্রচুর পাওয়া যায় । এখানে সুমিষ্ট পানীর মূল্য কিছু বেশী । যাহারা এই বেশী মূল্য দিয়া সুপেয় পানী ক্রয় করিতে কুণ্ঠিত, তাহারা কিছু জলকষ্ট ভোগ করিয়া থাকেন ।

ইয়ামু হইতে স্থলপথে উত্তরপূর্বে আরোহণ পূর্বক পাঁচ দিবসেই পৰিক্রমা মদিনা তৈয়াৰ আপ্ত হওয়া যায় ; সুতৰাং এই পথে কষ্ট কম । কিন্তু একটা অসুবিধা আছে—“সোলতানী” পথে যাত্রিগণের গমনাগমন

শেষ হওয়ার পর, তখন হইতে উন্ট আসিয়া হাজীগণকে মদিনা লইয়া গিয়া থাকে । সেই উন্টের অপেক্ষাতে প্রায় ২৫৩০ দিবস পর্যন্ত ইয়ামু বন্দরে বসিয়া থাকিতে হয় । এজন্ত যাহারা কিছু দিবস মকাব অবস্থান করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাদের ইয়ামুর পথে মদিনা গমন করা উচিত । কিন্তু যাহারা অবিলম্বে দ্বদ্বেশ প্রত্যাবর্তন করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাদের সোলতানী পথেই মদিনা গমন করা বিধেয় । ইয়ামুতে ২৫৩০ দিবস অবস্থান করিয়া সময় নষ্ট করা যুক্তি সঙ্গত নহে ।

তৃতীয় পরিচ্ছন্ন ।

মদিনা মূর্শন ।

মদিনা তৈয়বা আরব দেশের হেজাজ প্রদেশাঞ্চল্যত প্রাচীন ও সৌন্দর্যময়ী নগরী । হজরত মোহাম্মদ (দঃ) ইস্লাম প্রচারের অন্ত আল্লাহতালীর আদেশে স্বীয় জন্মভূমি পরিত্যাগ পূর্বক তাহার মকাবাসী শিষ্য মওলী সহ এই নগরীতে আসিয়াছিলেন । সেই স্তৰে এই নগরীর পুরাতন নাম পরিবর্তিত হইয়া মদিনাতোন্বিদি (নবির শহর) অথবা সংক্ষেপে “মদিনা” হইয়াছে । ইহার এই নাম জগতের সাক্ষ্য প্রকাশ কেরামতের দিবস পর্যন্ত রহিবে । ইহার পূর্ব নাম যাত্রেব (Yathreb) ছিল । যাহারা হজরতের সাহায্যকারী ছিলেন, তাহাদিগকে তিনি “আন্সার” (সাহায্যকারী) উপাধি প্রদান করেন । যে সমস্ত লোক তাহার সহিত মকা হইতে মদিনায় আসিয়াছিলেন, তাহারা “মহাজ্জেরিণ” (নির্বাসিত) উপাধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

এই নগরীর চতুর্দিক প্রাচীরে বেষ্টিত ; লোকের গমনাগমনের জন্ত

৭টী দ্বার আছে। প্রত্যোক দ্বারে তুর্কী সৈঙ্গ অন্তর্শন্ত্রে স্থসজিত ভাবে
অনবরত দণ্ডাধীমান থাকে। এই যথাদৃগ় রীতে ২৫ সহস্র অট্টালিকা
আছে। তাহার অধিকাংশই উন্নত। মদিনাৰ ভূমি উৰ্বৱতা এবং স্থানে
স্থানে স্থৰ্মিষ্ট জলপূর্ণ জলাশয় আছে, ও নিৰ্বারিণী প্ৰবাহিত হইতেছে।
তজন্ত সৰ্বস্থানে নানাকুপ ফল ফুলেৱ বৃক্ষ দেখিতে পাওৱা যাব।
খোৱায়া ও নানাকুপ স্থৰ্মিষ্ট ফলেৱ বাগানেৱ দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ কৱিলে
নথন জুড়াইয়া যাব এবং ঐশ্বিক-প্ৰেমে হৃদপদ্ম বিকশিত হৰ।

মদিনাবাসিগণের সুরলতা, সাধুতা, নন্দ : শক্তি, সদালাপ, মিষ্টি
তাষা এবং পোষাক পরিচ্ছদের পারিপ্রাণ্যের অতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলে
অস্তঃকরণে এক অপূর্ব ভাবের উদ্ভব হইয়া থাকে। ইহা কেবল
প্রেরিত মহাপুরুষের মহা গৌরবের প্রভাব ব্যতীত অন্য কিছুতেই হইতে
পারে না ; কেন না পবিত্র মদিনার গৃহরাজি, পর্বতমালা এবং অপর যে
কোন দিকে যে কোন বিষয়ে দৃষ্টিপাত কর, তাহাতেই চিন্তাকুষ্ট হইবে।

ମଦିନା ନଗରେ ପ୍ରବେଶ କରିଯା । ଅର୍ଥମତଃ ଅବଗାହନ କରିଯା ମୌଗଙ୍କ
ଦ୍ରବ୍ୟ ବ୍ୟବହାର, ଏବଂ ଲୁତନ ବନ୍ଦ୍ର ପରିଧାନ ପୂର୍ବକ ଦୀନତା ଓ ନତି ସହକାରେ
ତଜରତେର ସମ୍ମାନିତ ସମ୍ମାଧି ଦର୍ଶନ, ତଥାଯ ତୋହାର ରୌଜା ଓ ମିଶରେ *

* এস্তে গ্রন্থকারের অন্তঃকরণে আর একটী কথাৱ উদ্বৃ হইল
যে,—“কোন এক অনভিজ্ঞ ব্যক্তি গ্রন্থকারেৰ সাক্ষাতে মিশ্ৰেৰ নিকট
মন্তক অবনত কৱাতে, তথাকাৰ বিজ্ঞ ব্যক্তিগণ একুপ হইয়া উঠিলেন
যে, যেন সে কোন খুনি ঘোৰন্দমাৰ আসাৰী। কেন না, পৱন কুৱণ-
মূৰ খোদাতালা বাতীত, কাহাইও নিকটে মন্তক অবনত কৱাৰ জন্ম
হয়ং হজৱত নবি কৱিম (দঃ) পুনঃ পুনঃ নিষেধ কৱিয়াছেন। যে
সমস্ত কুত্রিম “দুৱবেশ” ও “শাহা” গণ অনুচৰণ বৰ্গেৰ দ্বাৰা একুপ কাৰ্য্য
কৱাইয়া থাকেন, তাহায়া কিঙুপ মন্দকাৰী, একবাৰ চিঞ্চা কৱিয়া
দেখিতে পাৱেন।

মধ্যবর্তী স্থানে নরাজ, দোগুয়া এবং বহুবার মুকুদ ও সালাম পাঠ করা কর্তব্য । কেন না ইহা স্বর্গের একাংশ বলিয়া কথিত আছে ।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ ।

—○—

জ্যোরত (দর্শন) করার স্থান ।

পবিত্র মদিনাৰ সম্মানিত হেৱম শরিফেৰ মধ্যে একেশ্বৰবাদ প্রচারক পুণ্যাস্পদ প্ৰেরিত মহাপুৰুষ হজৱত মোহাম্মদ মোস্তফার (দঃ) সমাধি অবস্থিত, তাহার পার্শ্বে হজৱত আবুবকৰ ছিদীক ও ওমুর (রাজি) তৎপুর হজৱত মা ফাতেমাৰ (রাজি) সম্মানিত সমাধি * অবস্থিত ।

অনন্তৰ “জিন্নতুল বকী” নামক পবিত্র সমাধি স্থানে গমন কৱা কর্তব্য । স্বয়ং হজৱত সাহেব তথায় সর্বদা পদার্পণ কৱিতেন । নগুর প্রাচীৰেৰ সংলগ্ন বহিৰ্ভাগেই তাহা অবস্থিত । দ্বিতীয় সমাধি স্থান পুৱাতন মদিনা, তাহা একটু ধ্যবধান বটে । এই উভয় স্থানেৰ মধ্যে দশ সহস্র সাহাবিৰ সমাধি আছে ।

হজৱত ওসমান, হজৱত সাহেবেৰ পবিত্রা সহধৰ্মীগণ, তাহার পুত্ৰ ইব্রাহিম এবং পিতৃব্য হজৱত আবোছ, এমাম হাসান (রাজি), এমাম জাইনুল আবেদীন, এমাম মোহাম্মদ বাকেৱ এবং এমাম জাফুৰ সাদেক, হজৱতেৰ কন্তু হজৱত কুকিয়া ও উষ্মে কুলছুম, তাহার পিণি হজৱত

* বিবি ফাতেমা জোহুরার (রাঃ) সমাধি সম্বন্ধে অনেকেৰ ঘতভেদ আছে । তাহা “জিন্নতুল বকী” নামক স্থানে আছে, কেহ কেহ বলেন । কিন্তু তুর্কি ভাষায় লিখিত সমাধি স্থানেৰ লিষ্ট দৃষ্টে দেখা যাব, তাহা হেৱম শরিফেৰ ভিতৱ্বেই অবস্থিত ।

ଛୁଫୀଯା ଓ ଆକେକା ଏବଂ ଧାତ୍ରୀ ହାଲିଯା ; , ଓଛମାନ ବିନ୍ନେ ଆବି ଓକାଛ, ଆହୁଦେର କଣ୍ଠା ଫାତେମା, ଆକିଲେର ଶୁଭ୍ର ଇସ୍‌ମାଇଲ, ଜାଫର ତୈରାରେର ପୁତ୍ର ଆବଦୁଲ୍‌ଲୀଲା । ଏହାମା ମାଲେକ, ଏହାମ ଛହଦୀ, ଏହାମ ନାଫେ, ମସାଧେର ପୁତ୍ର ସାରୀଦ, ଆବୁ ସୟୁଦ ଖୁଦୁରୀ, ଆବୁ ତାଲେବେର ପୁତ୍ର ଓକାଇଲ ପ୍ରଭୃତି ମହାଅସ୍ତାଗଣ ଓ ମହା ମାନନୀୟା ନାରୀଗଣେର ପବିତ୍ର ସମାଧି ସକଳ ଏହି ସ୍ଥାନେ ଆଛେ ।

୩ୟ ସ୍ଥାନ, ଜଜେ ଗୁହଦ (ଓହଦେର ଯୁଦ୍ଧ କ୍ଷେତ୍ର) — ମେଇ ଉପତ୍ୟକାୟ ହଜରତେର ପବିତ୍ର ମସ୍ତ ମବାରକ ଶହିଦ ହୁଏ । ତାହାର ଶ୍ମରଣ ଚିଙ୍ଗ ସ୍ଵରୂପ ତଥାର ଏକଟୀ ମନ୍ଦିର ନିର୍ମାଣ କରା ହେଲାଛେ, ତମିକଟିଥେ ସ୍ଥାନେ ହଜରତ ଆମିର ହାମଜାର (ରାଜି) ସମାଧି ଏବଂ ଆରଓ ଅସଂଖ୍ୟ ଶହିଦେର ସମାଧି ବିଦୟମାନ ରହିଯାଛେ ।

ଉପରୋକ୍ତ ସମାଧି ମୁହଁ ଦର୍ଶନ ଏବଂ ତାହାଦେର ଆୟୋଜନ କାମ-ନାମ ଦାନ-ଦକ୍ଷିଣା ଏବଂ ଦୋଷୋଦାସ ଦକ୍ଷଦ ଓ ନମାଜ ପଡ଼ା ଏକାନ୍ତ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ଏତଭିନ୍ନ ମସିଦେ “ଷୋ-କେବଲତାଇନ” ଓ ଅନ୍ତାନ୍ତ ପବିତ୍ର ସମସ୍ତ ସ୍ଥାନ ଦର୍ଶନ କରା ଉଚିତ ।



অমণ-বৃত্তান্ত ।

দ্বিতীয় ভাগ ।

—०—

সিরিয়া (শাম) অমণ ।

প্রথম অধ্যায় ।

—०—

প্রথম পরিচ্ছেদ ।

—♦—

পূর্বাভাস ।

শাম প্রদেশ উভর দিকে অবস্থিত বিধায় তথায় অধিক পরিমাণে শীতাহুভূত হয় । এখানে শীতকালে পথ স্টাট গৃহস্থার বরফাচ্ছন্ন থাকে । যখন বরফ পাত হয়, তখনকার দৃশ্য অতি মনোরম । ক্ষুজ ক্ষুজ বরফ খণ্ডের বর্ণণ যেন মুক্তার বৃষ্টি হইতেছে বলিয়া প্রতীয়মান হয় । এই সময়ে আবার এমন শীতল বাতাস প্রবাহিত হয় যে, তাহা লোকের অসহ হইয়া থাকে । এই ভূখণ্ডে শীত ও গ্রীষ্ম এই দুইটী খতু আছে । কেবল শীতকালে বৃষ্টি হয় বলিয়া তাহাকে বর্ষাকালও বলা যায় ।

গ্রীষ্ম ও বর্ষাকাল উভয়ই ছয় ছয় মাস থাকে :—কার্তিক মাসে বর্ষা আরম্ভ হইয়া চৈত্র মাস পর্যন্ত থাকে।

“তবুক” হইতে শাম প্রদেশের সীমা আরম্ভ। তবুকের দক্ষিণ প্রান্তে আরব দেশের শেষ সীমা। স্বরং প্রেরিত মহাপুরুষ বিধুর্মীগণের বিরুদ্ধে ধর্ম্যযুদ্ধ করণার্থ সদল বলে এই তবুক নামক স্থানে পদার্পণ করিয়াছিলেন। তবুকে শীতের খুব প্রাতুর্ভাব।

হিন্দুস্থান—মিরাটি নিবাসী মৌলানা আশক এলাহি সাহেব “জেয়ারত শাম ও কুন্দুচ শরীফ” নামক গ্রন্থে লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, “এই স্থান ভ্রমণ করার ইচ্ছা করিলে ১৫ই মার্চ হইতে ১৫ই অক্টোবরের বধ্যেই ভ্রমণ করা উচিত। তন্মধ্যে জুন, জুলাই এবং আগস্ট এই তিন মাসই বিশেষ সুবিধা জনক।” বর্তমান সময়ে হজ্জব্রত সমাপনের পর নবেষ্টর মাসেই মদিনা গমন করা হয়। মদিনা দর্শনাত্ত্বে ৫৭ দিবসের মধ্যে “হেজাজ-হামিদীয়া রেলে” আরোহণ পূর্বক শাম ভ্রমণে বাহির না হইয়া, আড়াই মাস তিন মাস মদিনাতে অবস্থান করাই ভাল। কেন না মেই সময়ে প্রত্যাহ হজ্জব্রত সাহেবের সম্মানিত সমাধি দর্শন করা কত সৌভাগ্যের বিষয়, তাহা কে না বুঝিতে পারেন? দ্বিতীয়তঃ হজ্জের পর সিরিয়াতে গমনকারিগণকে “তবুক” নামক স্থানে ৫ দিবস কোরাবাণ্টাইন থাকে না। তৃতীয়তঃ ভৌষণ শীতের প্রকোপ হইতে রুক্ষা পাওয়া যাব।

গ্রন্থকারি বলেন, যাহারা বিশেষ আবশ্যক বশতঃ একান্তই স্বল্প সময়ের মধ্যে স্বদেশে প্রতাগমন করিতে চান, তাহারা সোজা সুজি প্রত্যাবর্তন না করিয়া “হেজাজ-হামিদীয়া রেলে” আরোহণ পূর্বক, শামে-বয়তোল মোকদ্দছাদি দর্শনাত্ত্বে, পোর্টস্যুদ কিছি বোগদাদ ও বন্দুরা হইয়া স্বদেশে ফিরিয়া আসিতে পারেন। গ্রন্থকারীর স্বেচ্ছায়

জননী পীড়িতা থাকায় সহ্য প্রত্যাগমন জন্ম তীব্রকেও এক্ষণ করিতে হইয়াছিল।

আমার সঙ্গে অনেকেই শাম ভ্রমণের ইচ্ছা করিয়াছিলেন, কিন্তু শীতের আধিক্য সংবাদে ভয়ে সকলেই পশ্চাত্পদ হন। ফলে এখানে যাইতে হইলে নিরোক্তকূপ শীত নিবারক দ্রব্যাদি সঙ্গে লওয়া আবশ্যক : যথা :— লং কোট, পশ্চিম ডবল গঞ্জি, পশ্চিম ডবল ফুল ঘোজা, দস্তানা (Glove), পশ্চিম ডবল কম্বল, চা প্রস্তুত করার জন্ম ছমাওয়ার অথবা গ্যাসের চুলা ইত্যাদি ইত্যাদি।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।



শাম (সিরিয়া Syria) যাত্রা।

সপ্তানিত মদিনা হইতে দামেস্কুস্ এবং ইয়াফায় (Caifla) যাতায়াতের পথ কষ্টসাধ্য এবং আশঙ্কা পূর্ণ ছিল। এখানে কোনও মর্তেই ৪০ কিম্বা ৩৫ দিবসের নূন সময়ে যাওয়া হইত না। “বয়তোল মোকদ্দস্” দর্শন জন্ম এত কষ্ট স্বীকার করিয়তে ধর্ম-পিপাস্য মহাআগমণ এই পথে গমনাগমন করিতেন। যাহারা সেই কষ্ট হেতু পুণ্যধার্ম দর্শনে বিরত হইতেন, তীব্রাদের অন্তঃকরণ চিরদিন অনুতপ্ত থাকিত।

তুরক্ষের ভূতপূর্ব চিরস্মরণীয় সন্তাট মহা মাননীয় সোলতান গাজী আবদুল হামিদ থান এই ভৌষণ সঙ্কট পূর্ণ পথে “হামিদীয়া” রেল বিস্তার করিয়া সর্ব সাধারণের সেই মহা অভাব বিমোচন করতঃ চিরস্মায়ী কৌর্তি স্থাপন করিয়াছেন। হামিদীয়া রেলে ৪০ দিবসের পথ ৫৮ ষণ্টার অতিক্রম করা হইতেছে। হজ্জের সময় এই রেল মদিনা তৈর্বা হইতে প্রত্যহ ৩৪ বার ছাড়িয়া থাকে।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

— ० —

রেল টেশনের বিবরণ।

ভদ্রীয়াহ—পবিত্র মদিনা হইতে ১০৬ মাইল ব্যবধান, ইহা
হেজোজ হামিদিয়া রেলওয়ে লাইনের ৫ম টেশন। এই স্থানে আসিতে
১০ ঘণ্টা লাগে। এইস্থানে মল মূত্র ত্যাগের বিশেষ সুবিধা। এখানে
গুচুর পরিমাণে সুমিষ্ট জল পাওয়া যায় ; এজন্ত এই স্থানে লোকে অঙ্গু,
নমাজ ইত্যাদি সমাধা করার জন্য প্রায়ই এক ঘণ্টা পর্যন্ত বিলম্ব করিয়া
থাকে।

আল্টালা—৯ম টেশন—২০১ মাইল ব্যবধান। আনুমানিক
৫০০ ঘণ্টা সময় আবশ্যক করে। এই টেশনে সুমিষ্ট জল এবং অপর
সমস্ত বিষয়ের সুবচ্ছেদন আছে, এজন্ত এই স্থানে গাড়ী অপেক্ষাকৃত
অধিক সময় অপেক্ষা করিয়া থাকে।

এক হিসাবে ধরিতে গেলে “আল্টালা” কে সম্মানিত মদিনার সীমা
নির্দেশকারী টেসন বলিতে হইবে। অন্ত ধর্মাবলম্বীর এই টেসনের
দক্ষিণ দিকে অগ্রবর্তী হইবার অধিকার নাই। এজন্ত অহরহ এই স্থানে
তুরস্ক সৈন্যগণ সুসজ্জিত থাকে এবং পুজ্জাহুপুজ্জ ক্রপে গাড়ী তদন্ত করে।
যদি ভিন্ন ধর্মাবলম্বী লোক পাওয়া যায়, তবে তাহাকে অবতরণ করাইয়া
দেয়। যদি গাড়ী চালক অন্ত ধর্মাবলম্বী লোক হয়, তবে তাহাকেও
অবতরণ করাইয়া মুসলমান চালকের দ্বারা পবিত্র মুদিনাভিমুখে গাড়ী
চালানের ব্যবস্থা করা হয়।

মদায়েনুস্বালেহ—১০ম ষ্টেসন, ২১৬ মাইল ব্যবধান ; আনু-
মানিক ১১০ ষণ্টা সময় আবশ্যিক করে। “আল্টোলা” হইতে এই
ষ্টেসনের মধ্যবর্তী স্থানের পূর্ব অধিবাসী “আদ” এবং “সমুদ” বংশীয়গণ
প্রভুর কোপ দৃষ্টিতে পতিত হওয়াতে, উক্ত নগরদ্বয় ধ্বংস হইয়া
গিয়াছিল—যাহার বিষয় পবিত্র কোরআন শরীফের পুনঃ পুনঃ উন্নিখিত
হইয়াছে। বর্তমানে তাহার কোন কোন স্থান বালুকাময় ক্ষেত্র এবং
কোন কোন স্থানে পর্বতমালার আয়ত্নে দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে।
বিশেষ অভিনিবেশ সহকারে তৎপ্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলে, পরম
কঙ্গাময়ের মহিমা সম্মতে এক অপূর্ব ভাব হৃদয়ে শত শত বার জাগরিত
হইয়া থাকে। এই প্রকাণ্ড ষ্টেসনে অধিবাসিগণ নানাঙ্গপ থান্ত দ্রবা
বিক্রয় করিতে আইসে। ইহার অর্দ্ধ ষণ্টা ব্যবধানে “আবুৰাক” নামক
গৃহ সংস্থাপিত, তথায় প্রেরিত পুরুষ হজরত স্বালেহ (আঃ) এর
উদ্ধৃতি অবাহ করা, কিম্বা তাহার সন্তানকে সমাধিস্থ করার স্থান বলিয়া
প্রকাশ।

তুরুক :—সম্মানিত মদিনা হইতে ১৩শ ষ্টেসন, ৩৭৮ মাইল ব্যব-
ধান এবং “মদায়েনু স্বালেহ” হইতে এখানে আসিতে আনুমানিক ৭ ষণ্টা
সময় লাগে। হজ্জের পর কয়েক মাস পর্যন্ত এই স্থানে পাঁচ দিবস
“কোরারাণ্টাইন” হইয়া থাকে। কোরারাণ্টাইন গৃহের নিকটেই পথ।
কেবল বন্ধ সমূহ তপারাতে দেওয়ার জন্য কোরারাণ্টাইন গৃহে আনীত
হইয়া থাকে। তুর্কী প্রহরীগণ যাত্রিদের অন্তর্ভুক্ত সমস্ত দ্রব্য রেলে
রক্ষণাবেক্ষণ করে।

কোরারাণ্টাইন-গৃহস্থ রাজকর্মচারীর নিকটে টিকিট গ্রহণ করিতে
হয়, এজন্য কোন ফিস প্রদান করিতে হয় না (কেন না রেলের টিকিট
ক্রয় কালে কোরারাণ্টাইনের ফিসও গৃহীত হইয়া থাকে); কোরা-

রাণ্টাইন-গৃহে প্রবেশ করিয়া সরকারী, লম্বা কোর্ড পরিয়া, নিজের ধীরতীয় বন্দু ধূমে দেওয়ার জন্ত প্রদান করিতে হয়। কালাব মজিদ, টুপি, কোমরবন্দ এবং টাকা পয়সা যাহা থাকে, তাহা হস্তে করিয়া রাজ কর্মচারীর সম্মুখ দিয়া গৃহের অপর পার্শ্বে গমন করিতে হয়। এই সময়ে তাহাদের প্রদত্ত টিকিট ফেরৎ দিতে হয়। অনন্তর বাহির হইলে প্রত্যেককে আপন আপন বস্ত্রাদি চিনিয়া লইতে হয়। কামরাগৈর স্থান এই স্থানে অবগাহন করিতে হয় না। তৎপর সকলকে ক্যাম্পে গমন করিতে হয়। লৌহ জাল দ্বারা বেষ্টিত ভূখণ্ডের মধ্যে সারি সারি বহুসংখ্যক বস্ত্রাবাস (তাসু) থাকে। ১৬ জন মিলিত হইয়া স্থবিধা মত উহার একটী বস্ত্রাবাস অধিকার করিয়া লইতে হয়। অনন্তর নিজের পরিত্যক্ত দ্রব্যাদি সহ রেল-কোয়ারাণ্টাইন ক্যাম্পের দ্বারদেশে আসিয়া উপস্থিত হইতে হয়। এখানে আপন আপন দ্রব্যাদি বাছনি করিয়া লওয়ার বিশেষ স্থবিধা ঘটে। দ্রব্য জাত অধিক থাকিলে, কুলিগণকে ২।৪ আনা প্রদান করিলেই তাহা নিরাপদে নির্দিষ্ট স্থানে উহা পৌছাইয়া দেয়। তৎপর ক্যাম্পের দ্বারদেশ ক্রন্ত করিয়া দেওয়া হয়।

উল্লিখিত ক্রপ বিশ্বর ক্যাম্প স্থাপিত আছে। প্রত্যেক ক্যাম্প স্থলে ৭০।৮০টী করিয়া “বস্ত্রাবাস” ও তাহার দ্বারদেশে একটী প্রকাঞ্চ বস্ত্রাবাস স্থাপিত আছে। এই বৃহৎ তাসুতে রাজ কর্মচারিগণ বাস করেন। প্রত্যেক ক্যাম্প স্থলে একখানি দোকান গৃহ থাকে। তাহাতে কুকুট, ডিম্ব, গোশ্চত্, ঘৃত, ডাল, চাউল, ময়দা, কুটি এবং আঁজীর ইত্যাদি প্রায় সমস্ত আবশ্যকীয় দ্রব্যই পাওয়া যাব ; কিন্তু কোন কোন দ্রব্যের মূল্য একটু অধিক। স্থৰ্মিষ্ট জল এবং কাষ্ঠ প্রাচুর পরিমাণে রিনা মূল্যে পাওয়া যাব। তথাম অন্ত কোনো ক্ষেত্রে অস্থবিধা

ভোগ করিতে হয় না বটে, কিন্তু শীতের প্রকোপটা একটু অধিক। তথায় পাঁচ বাতি অবস্থানের পর সকলকে সারি সারি ভাবে দণ্ডায়মান করাইয়া, ডাক্তার কর্তৃক পরীক্ষার পর ক্যাম্পের দ্বারা উদ্ধাটন করা হয়। এদিকে বেলগাড়ীও ক্যাম্পের দ্বারদেশে প্রস্তুত থাকে, তখন ব্যস্ততা সহকারে যাত্রিগণকে গাড়ীতে আরোহণ করিতে হয়। কেন না বিলম্বে স্বীকৃত স্থান পাওয়া যায় না। তৎপরে তবুক ছেসনে গাড়ী থামে। “তবুক” একটী প্রকাণ্ড ছেসন, তথায় সম্পূর্ণ প্রস্তুতি উত্তম ঝটী এবং প্রায় সমস্ত খাদ্য সামগ্রী পাওয়া যায়। ছেসনের বহির্ভাগে প্রকাণ্ড চার দোকান আছে, তথায় সর্বদা চা প্রস্তুত থাকে। তঙ্গীন অন্ত দোকানেও প্রায় সমস্ত দ্রব্যাদি থাকে।

তবুক।

ইহা একটী প্রসিদ্ধ ঐতিহাসিক স্থান। বেল ছেসনের অন্তিমদূরেই এই গ্রাম অবস্থিত, স্বয়ং হজুরত মোহাম্মদ মোস্তফা (দঃ) ধর্ম যুক্তার্থ সদল বলে এই স্থানে পদার্পণ এবং অবস্থান করিয়াছিলেন। এখানে তুরকের রাজ্যচ্যুত সোলতান গাজী আবদুল হামিদ খান মহোদয়, জরতের স্মরণ চিহ্ন স্বরূপ বিশেষ সৌন্দর্যময় এক মসজিদ নির্মাণ করিয়া দিয়াছেন। এখানে স্বানাগার এবং অঙ্গু করার জন্ত জলের পাইপ ইত্যাদির স্ববন্দোবস্ত আছে।

তবুকে সোলতানের একটী দুর্গ এবং একটী বৃহৎ নির্বারণী আছে, তাহার জল সুমিষ্ট। এজন্ত গ্রামবাসিগণ সেই জলই ব্যবহার করিয়া থাকে। প্রকাশ আছে যে, স্বয়ং প্রেরিত মহাপুরুষ এই নির্বারণীতে অবগাহন করিয়াছিলেন, এজন্ত এই নির্বারণীতে অবগাহন করিয়া

শ্রেষ্ঠ লাভ করা একান্ত কর্তব্য ; অবগাহন করিতে অপারগ হইলে অজু করাও উচিত ।

মার্চ ৩ :— ১৬শ ছেসন ৫২৫ মাইল ব্যবধান এবং ১০ ঘণ্টায় যাওয়া যাব। ইহাও একটী প্রকাণ্ড ছেসন। রাজপুরুষ এবং সৈনিক পুরুষগণের থাকিবার জন্ম ছেসনের নিকট প্রকাণ্ড ও সৌন্দর্যময় দালান রাজিতে ছেসনের সৌন্দর্য বর্দ্ধন করিতেছে। এই স্থানে নানাকৃত ষেওয়া ও অপরাপর খাত্ত-সামগ্ৰী সুলভ মূলো পাওয়া যাব। এই স্থানে গাড়ী অনেকক্ষণ অপেক্ষা করে ।

আল্হেচ্ছু। ৩ :— ১৯শ ছেসন, ৫৭৪ মাইল ব্যবধান এবং ৫ ঘণ্টা সময়ের আবশ্যক করে। ইহার মধ্যবর্তী অধিকাংশ স্থান পর্বতময়, এজন্ম গাড়ী পর্বতমালার মধ্যবর্তী স্থান হইতে দার্জিলিং এর গ্রাম যুরিয়া যুরিয়া চলিতে থাকে। এই স্থানে গাড়ী অতিরিক্ত পরিমাণে যুর্ণিৎ হইয়া থাকে বলিয়া কোন কোন সময় এক পার্শ্ব উচ্চ ও অন্ত পার্শ্ব নিম্ন হইয়া থাকে ।

কত্রানাহ ৩ :— ২০শ ছেসন, ৬০৬ মাইল ব্যবধান এবং যাইতে ২ ঘণ্টা আবশ্যক করে। এই স্থানে তুকৌ সৈতের ছাউনী আছে ।

উম্মান ৩ :— ২২শ ছেসন ৬৭১ মাইল ব্যবধান এবং ৬ ঘণ্টার পথ। ইহা একটী প্রকাণ্ড সৌন্দর্যময় ছেসন। যাহারা অন্ন ব্যয়ে “বয়তোল্মোকদস্” দর্শন করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাদের দামস্বাস, বৈকুত এবং ইয়াফা প্রভৃতি স্থান ভূমণে অতিরিক্ত সময় নষ্ট ও অর্থ ব্যয়ে বিরত হইয়া এই ছেসনে অবতরণ করা উচিত ; কারণ এই স্থান হইতে উষ্টু ও খচর-পৃষ্ঠে অথবা পদ্মবন্দে দুই দিবসে “বয়তোল্মোকদস্” পাপ্ত হয়। লোকের সুবিধার জন্ম এই ছেসন হইতে “বয়তুল্মোকদস্” পর্যাপ্ত রেলের রাস্তা প্রস্তুত হইতেছে ।

দুর্ভাগ্য :—২৫শে ষ্টেসন ৭৩২ মাইল দূরবর্তী এবং তথায় পঁহচিতে ৫ ঘণ্টা সময় আবশ্যিক করে। ইহা একটী জংসন ষ্টেসন। যাহারা দামেন্স ও অন্তর্ভুক্ত স্থানাদি ভ্রমণ না করিয়া সোজা স্বজি ভারতবর্ষে প্রত্যাবর্তন করিতে ইচ্ছা করেন, তাহাদের এই স্থানে “হাইফা” গমনের গাড়ীতে আরোহণ করা উচিত। হাইফা (কাইফা) হইতে স্বল্প ব্যয়ে ইয়াফা (আফ্ফা) বন্দরে গমন পূর্বক “বয়তোল মোকদ্দস” দর্শনাত্ত্বে পুনরায় ইয়াফায় আসিয়া, তথা হইতে সোজাস্বজি পোর্ট সংযুক্ত হইয়া বোর্বাই প্রত্যাগমন সুবিধা জনক।

দুর্ভাগ্য হইতে ইয়াফার (কাইফার) ভাড়া ৫০/৬ এবং ৫ ঘণ্টায় তথায় যাওয়া যায়। দামেন্সের টিকিটকারিগণও মনের গতি পরিবর্তন হইলে, হাইফার ট্রেনে বসিতে পারে, কেবল টিকিট চেক করা কালে অতিরিক্ত ভাড়া আদায় করিয়া লয়।

দামেন্স :—মদিনা তৈয়ব হইতে দামেন্স ২৭শতম ষ্টেসন * দূরত্ব ৮০৯ মাইল এবং দুর্ভাগ্য ষ্টেসন হটতে এখানে আসিতে ৫ ঘণ্টা আবশ্যিক করে, কেন না ডাক গাড়ী দ্রুতবেগেই চলিয়া থাকে। এই উভয় ষ্টেসনের মধ্যবর্তী স্থান প্রায় শতপূর্ণ ক্ষমিক্ষেত্র। চতুর্পাশে কেবল কৃষি-সম্পদ ব্যতীত অন্ত কিছুই দৃষ্টিগোচর হয় না। সে এক অপূর্ব দৃশ্য ! কোন কোন স্থানে কৃষকগণ উষ্টু-গো এবং খচরের দ্বারা হাল চাপিতেছে। মধ্যে মধ্যে যে সমস্ত ছোট ছোট পর্বত আছে, তৎসমূদ্রাত্ত্বে ক্ষমিক্ষেত্রে পরিপূর্ণ। ইহাতে বুকা যায় যে, শাম প্রদেশের ভায় উর্বরা

* সপ্তানিত মদিনা মহুওয়া হইতে দামেন্স পর্যন্ত ক্ষুদ্র বৃহৎ ৭৬টা ষ্টেসন আছে।

ভূমি পৃথিবীর অন্ত কোনও স্থানে নাই। এই সমস্ত ভূমি ঠিক বাদামি অর্ধাং ধাকি রংএর।

দামেস্কস্ ষ্টেমনের প্লাটফরমে অনবরত বহু অশ্বযান এবং হোটেল-ওস্তালা, ভাড়াটৌরী গৃহের মালিক ও দালালগণ উপস্থিত থাকে; এজন্তু ভ্রমণকা রীগণকে কোনওক্রপ অঙ্গবিধা ভোগ করিতে হয় না।

আমাদের বঙ্গদেশীয় আতাগণের, অন্ত কাহারও কথায় কর্ণপাত না করিয়া “আবহুলা বাঙ্গালী” ও “আবহুর রহমান” বাঙ্গালীর “হিন্দি-তক্র-ইয়ায়” গমন করা কর্তব্য। তাহারা বিশেষ সমাজের ও যত্ন কৃরিয়া থাকেন। অথচ অতিরিক্ত অর্থ গ্রহণের অন্ত লালামীত নহেন। তবে পুরস্কার প্রক্রপ কিছু প্রদান করিলে তাহারা তাহাতেই সন্তোষ লাভ করিয়া থাকেন। উক্ত হিন্দি তক্রইয়াতে শৈহট নিবাসী মৌলবী আবহুলা সাহেব অনেক দিন পর্যন্ত বাস করিতেছেন, তিনি অতি ভাল সোক; মৌলবী সাহেব বিশেষ সমাজের সহিত সর্বস্থান দর্শন করাইয়া থাকেন।

অসমর্থ ব্যক্তি হিন্দি তক্রইয়াতে বাস করিলে ভাড়া দিতে হয় না; কিন্তু ধনাট্য মহাআগণের অট্টালিকা ভাড়া করিয়া অবস্থান করা কর্তব্য। প্রত্যেক ব্যক্তির প্রত্যেক ১/০ আনা ভাড়াতে বীতিষ্ঠত স্থান পাওয়া যায়, কিন্তু বিশেষ সুবিধা মত স্থান লইতে গেলে ভাড়া আরও একটু অধিক দিতে হয়।

ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ।

—○—

ପ୍ରଥମ ପରିଚେନ୍ଦ ।

—○—

ଦାମେଶ୍କସ୍-ଦର୍ଶନ ।

ଭାରତେର ମିରୁଟ ନିବାସୀ ମୌଳାନା ମୋହାମ୍ମଦ ଆଶକ ଇଲାହି ସାହେବ ନିଜ ଗ୍ରନ୍ଥ * ଲିପିବନ୍ଦ କରିଯାଇଛେ ଯେ, “ଶତାଧିକ ବୃଦ୍ଧରେ, ଉଦ୍‌ଦ୍ଵିକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭ୍ରମକାରିଗମ ଯାହାକେ ପୃଥିବୀର ସ୍ଵର୍ଗ ବଲିଯା ବର୍ଣନା କରିଯାଇଛେ, ମେହି ମୌଳ୍ୟ ପୂର୍ଣ୍ଣ ଦାମେଶ୍କସ୍ (ଦେମେଶ ବା ଦାମେଶ) ମହା ନଗରେର ଅବସ୍ଥା ବର୍ଣନ କରାର କୋନ ପ୍ରୋଜନ କରେ ନା । ଫଳତଃ ଇହା ଯେ “ପୃଥିବୀର ସ୍ଵର୍ଗ” ତାହା ସର୍ବାଂଶେ ସୁଭିତ୍ର । କେନ ନା ପରମ କୁର୍ମାମୟ ବିଶ-ପାଲକ ମାନବଗଣେର ଜନ୍ମ ଯେ ମନ୍ତ୍ର ବୁଦ୍ଧିମତ୍ତାର ତୁମ୍ଭିକର ଉପାଦେୟ ବନ୍ଦ ମୁଖ୍ୟ କରିଯାଇଛେ, ତାହାର ପ୍ରାୟ ଅଧିକାଂଶଇ ଏହି ଶ୍ଵାନେ ସର୍ବଦା ପାଓଇବା ଯାଏ । ଏକଥିରୁ ସର୍ବ କୁଷିପୂର୍ଣ୍ଣ ନଗର ପୃଥିବୀତେ ଆରା ଥାକିତେ ପାରେ, କିନ୍ତୁ ଏକଥିରୁ ମୁଖ୍ୟ ଫଳ ଏବଂ ମୁଖ୍ୟ ବୃକ୍ଷ, ଲତା, ପାତା ଓ ପୁଞ୍ଚାଦିତେ ମୁଶୋଭିତ ନଗର ଦ୍ୱିତୀୟ ହତ୍ୟା ଅମ୍ଭବ ।

ଏହି ନଗର ମଧ୍ୟେ ମାତ୍ରଟି ବୃଦ୍ଧ ନିର୍ବିଣ୍ଣୀ ପ୍ରବାହିତ ହଇତେଛେ । ମେହି ନିର୍ବିଣ୍ଣୀର ଜଳ ସ୍ଵଚ୍ଛ, ଶୀତଳ, ମୁଖ୍ୟ ଓ ପ୍ରାରିପାକ ଶକ୍ତି ବୃଦ୍ଧିକାରୀ । ଶୀତକାଳେ ଉତ୍ତର ଓ ଦକ୍ଷିଣ ଦିକ୍ଷତେ ଯେ ବେରଫ ଜମିରୀ ଥାକେ, ତେ-
ମୁଦ୍ରମ ଗଲିଯା ପ୍ରବାହିତ ହଇଯା ଉତ୍କ ନିର୍ବିଣ୍ଣୀ ସମୁହେ ଆସିଯାପଡ଼େ । ଏହି

* ଇନି ନିଜ ଗ୍ରନ୍ଥ “ଜେଯାରତୁଥାମ ଓ କନ୍ଦୁଚ ଶରୀଫ” ନାମକ ଗ୍ରନ୍ଥେ ଏହି ମସକ୍କେ ବିଶ୍ଵାସ ଭାବେ ଲିଖିଯାଇଛେ ।

সমস্ত নিবারণীর উভয় পাশে অস্তুরময় প্রাচীর থাকায় অশেষ সৌন্দর্য বর্ণন করিতেছে ।

বিশ্ব-পালক এই নগরবাসিগণকে একপ সৌন্দর্য দান করিয়াছেন যে, তাহাদের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে নয়ন ফিরান যাব না । তাহাদের পোষাক পরিচ্ছন্দ মূল্যবান् ও ঘনোরম । এখানে ভ্রমণ কালে যাহাতে যুবতিকুল দৃষ্টিপথে পতিত না হয়, তদ্বিষয়ে সর্তকতা অবলম্বন করা প্রয়োজন ; কেন না তাহাতে লোকের কুমতি ঘটিতে পারে এবং যদি তাহা ঘটে, তাহা হইলে পুণ্যাঞ্জন করা ত দূরের কথা, প্রভুর কোপ দৃষ্টিতে পতিত হইতে হয় । পরস্ত তত্ত্ব মোসলিমান ভদ্র মহিলাগণের পথে বাহির হওয়ার বীতি নাই ; কেবল প্রিহন্তি রমণীগণ বদনমণ্ডল উন্মুক্ত করিয়া ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে থাকে ।

এই মহানগরীতে ইহুদি ও খৃষ্টান অধিবাসীও আছে, কিন্তু মোসলিমানের অঙ্গুপাতে তাহাদের সংখ্যা অতীব বিরল ।

মসজিদ,—এই নগরে মসজিদের সংখ্যা অতাধিক এবং সে সমস্তই সমুঠভ ও সৌন্দর্যময় । সেই মসজিদ সমুহের মধ্যে বহুমূল্য পশমী কালিন (গালিচা) বিছান থাকে, কোনও কোনও মসজিদের মধ্যের বাতির দৈর্ঘ্য ৮১৯ ফুট এবং পরিধি ও ফুলের নূন হইবে না । এজন্ত তাহা স্তুত বলিয়া অনেকের ভ্রম হইয়া থাকে । মসজিদের বহি-দুর্শ ঠিক ছুর্গের ভাস্তু, তাহার অভ্যন্তরে কতক স্থান খোলা থাকে, তন্মধ্যে একটা করিয়া জলাধার অবস্থিত ; তাহাতে পাইপ সংযুক্ত থাকায় তাহা অনবরত জলে পরিপূর্ণ থাকে । জলাধারের উপরিভাগ খোলা থাকাতে, বৃষ্টির জল ও রৌদ্রের উত্তাপ পতন হেতু সেই জল দূষিত হইতে পারে না । এতক্ষণ লোকের স্মৃবিধার নিষিদ্ধ প্রত্যেক মসজিদে মল-মূত্র ত্যাগের স্থান ও জলের বন্দোবস্ত আছে ।

জামেয় দামেস্কস্ ।

— ० —

দামেস্কস্মে অনেক সুন্দর সুন্দর মসজিদ আছে, তন্মধ্যে “মসজিদে
ইস্রাইল” (জামে আমুই) সর্বপ্রধান । বনি উশ্বিয়ার থলিফা “অলিদ-
বিন্স আবদুল মালেক” ইহা নির্মাণ করাইয়াছিলেন ।

এই মসজিদ নির্মাণ করিতে পাঁচ কোটী টাকার অধিক ব্যয় হইয়া-
ছিল । ইহা ১৪০ গজ দীর্ঘ এবং ১০০ গজ প্রস্থ । তাহাতে ৬৮টা
স্তুপ এবং ঢটী মেহেরাব আছে । মধ্যস্থিত মেহেরাবে এমাম দণ্ডায়মান
হইয়া থাকেন । তৎসমূখেই খোত্বা পড়ার মিস্বর (বেদিকা) অব-
স্থিত । এই মসজিদের গোম্বজ, ছাদ এবং প্রাচীর একপ কারুকার্য
ময় যে, তদৰ্শনে হৃদয়ে অপূর্ব আনন্দের সঞ্চার হইয়া থাকে ; উহার
একদিক হইতে অগ্নি দিকে নয়ন ফিরান যায় না । দিবা দ্বিপ্রাহরের
সময় ছাদ ও গোম্বজে সূর্য্যোত্তোপ প্রতিভাত হইয়া যখন অভ্যন্তরে
প্রবেশ করে, তখন এক অপূর্ব শোভা ধারণ করিয়া থাকে ।

অত্যুৎকৃষ্ট কাষ্ঠ নির্মিত গোম্বজের উপরি ভাগ পিতলের পাত দ্বারা
আবৃত থাকায় তাহা নষ্ট হওয়ার কোনোক্ষণ আশঙ্কা নাই । মসজিদটী
অতি প্রাচীন হইলেও দর্শকগণ তদৰ্শনে যেন এখনই নির্মিত হইয়াছে
বলিয়া অনুমান করেন ।

এই মসজিদের উত্তর দিকে প্রস্তর নির্মিত প্রকাণ্ড প্লাটফরম আছে
(কেন না সিরিয়া বয়তোল্লার উত্তর দিকে বিধার দক্ষিণ দিকে নমাজ
পড়িতে হয় ; এজন্ত উত্তর দিকে প্লাটফরম অবস্থিত) । তাহার মধ্য
স্থলে প্রকাণ্ড ফোয়ারা এবং চতুর্দিকে অত্যধিক উচ্চ ও প্রকাণ্ড সুরম্য
অট্টালিকা রাজি সংস্থাপিত আছে ।

এই বিস্তৃত প্লাটফরমের পার্শ্বস্থ অট্টালিকা রাজির সংলগ্ন পূর্ব উত্তর

দিকে একটী ছোট অথচ মনোরম্য মসজিদ আছে, তাহা সৈয়দেনা হোসাইনের (রাজি) পুত্র এমাম জেহুল্ আবেদিনের মসজিদ বলিয়া বিখ্যাত । ইত্থানে প্রকাশ আছে যে, তিনি তথায় প্রত্যহ সহস্র রকাত নমাজ পড়িতেন । তাহার নমাজ পড়ার স্থানের নিকটে প্রাচীরের মধ্যাঞ্চিত গবাক্ষে শহিদে কারবলা হইতে এমাম হোসাইন (রাজি) সাহেবের পবিত্র মস্তক আনিয়া রাখা হইয়াছিল বলিয়াও প্রকাশ আছে । তৎসংলগ্ন অঙ্গ এক স্থানের চতুর্দিকে বেষ্টনী কৃত একটী গোলাকার কুরোর গুরু আছে । স্মৃতি রঞ্জিত কারুকার্য সম্বলিত সবুজ বর্ণ গেলাফ দ্বারা তাহা আবৃত । তথাকার খাদেমগণ বলেন, এই স্থানে এমাম সাহেবের সম্মানিত মস্তক সমাধিস্থ করা হইয়াছে (ইহা অপ্রকৃত বলিয়া বিবেচিত হয়, কারণ তাহার সেই সম্মানিত মস্তক গিমরে সমাধিস্থ আছে) । কিন্তু মৌলানা আশক ইলাহী সাহেব নিজ গ্রন্থে লিপিবদ্ধ করিয়াছেন যে,—“হজরত মোহাম্মদ মোস্তফার (দঃ) সম্মানিত চুল এবং তাহার পদ চিহ্নিত কৃষ প্রস্তর এই খানে রাখা হইয়াছে ।

আল্লামায়-হুরদি নিজ গ্রন্থে বর্ণন করিয়াছেন,—জামে দামাস্কসের পশ্চিম দিকস্থ মিনারার নিম্নে এমাম মোহাম্মদ গাজালির (রাঃ) উপা-সনাতন ছিল এবং পূর্বদিকস্থ মিনারার যে সামান্য অংশ কাবার দিকে আছে, তথায় নিশীথ কালে হজরত খাজা খেজের (আঃ) নমাজ পড়িতেন, এজন্ত সেই সম্মানিত স্থানটী “যাবিয়াতুল্ খেজের” নামে অভিহিত ।

মসজিদের মধ্যভাগে প্রেরিত পুরুষ সৈয়দেনা ইয়াহ-ইয়ার (আঃ) সম্মানিত মস্তকের সমাধি অবস্থিত, তাহা অতীব সৌন্দর্যময় । তাহার সৌন্দর্য ও ধূমধাম চরম সীমা অতিক্রম করিয়াছে ।

মহাপ্রেরয়ের অন্তিকাল পূর্বে সৈয়দেনা হজরত ঈসা (আঃ)

ଫେରେଶ୍-ତାଗଣେର କ୍ଷକ୍ଷେ ହଞ୍ଚ ସ୍ଥାପନ ପୂର୍ବକ ଆକାଶ ହିତେ ଈହାର ପୂର୍ବ ଦିକ୍ଷିତ ମିଳାଇବା ଅବତରଣ କରିଲୀ କହିବେନ, ଆମାର ନିମ୍ନେ ଅବତରଣ ଜନ୍ୟ ସିଡ଼ି ଆନନ୍ଦନ କର । ଈହାଓ ସାଧାରଣ୍ୟେ ପ୍ରକାଶ ଓ ଗ୍ରଙ୍ହେ ଲିଖିତ ଆଛେ ।

ତାଙ୍ଗିତ ଚାଲିତ ଟ୍ରାମକାର ।

ତଥାଯ ପ୍ରତୋକ ପ୍ରକାଶ ପଥେ ଅନ୍ଧବରତ ବୈଦ୍ୟତିକ ଟ୍ରାମ କାର ଚଲିତେ ଥାକେ । ଏଥାନକାର ଟ୍ରାମକାର ଅତୀବ ଶୁନ୍ଦର ଏବଂ ଭାଡ଼ାଓ ଅପେକ୍ଷାକୃତ ଶୁଲ୍ଭ । ସୁନ୍ଦିତ ଏବଂ ବାତାମେର ସମୟ ଉହାର ଆୟନା ଉଠାଇଯା ଦିଲେ, ଜଳ ଆସିବାର ଏବଂ ଚକ୍ର ଧୂଳା ପତନେର ଆଶଙ୍କା ଥାକେ ନା ।

ଅଶ୍-ସାନ ।

ଏଥାନକାର ଘୋଡ଼ାର ଗାଡ଼ୀ ଶୁଣିବ ଶୁନ୍ଦର । ଉହାର ଘୋଡ଼ା ସକଳ ଉପ୍ରତି, ସରିଷିତ ଓ ଶୁଣ୍ଣି । ଟେମନେ ରେଲଗାଡ଼ୀ ଉପର୍ହିତ ହିଲେ, ଅଶ୍ୟାନ ସମ୍ମହେର ମୌଳିକ୍ୟ ଓ ଶୁଣ୍ଣିଘୋଡ଼ା ଦର୍ଶନେ, ତାହା ଭାଡ଼ାଟୀରୀ ହିତେ ପାରେ ନା, ଉଚ୍ଚପଦଶ୍ଵର ରାଜକର୍ମଚାରୀଙ୍ଗଣେର ଗାଡ଼ୀ ବଲିଯା ଯାତ୍ରିଗଣେର ସନ୍ଦେହ ଉପର୍ହିତ ହିଲୀ ଥାକେ ।

ବାଜାର ।

ଏହି ନଗରେର ବାଜାର ଓ ଦୋକାନଗୁଲି ଏତିହ କୁଣ୍ଡଳାବନ୍ଧ ଯେ, ପ୍ରଭାତ ହିତେ ସମ୍ମା ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଭରଣ କରିଲେଓ ଅନେକ ସାଧ ମିଟେ ନା । ଶୁଖାନ୍ତ ଓ ପାନୀୟ ସାମଗ୍ରୀ ମର୍ବଦା ମର୍ବଦାନେ ଅସଂଧ୍ୟ ପ୍ରକାରେର ପ୍ରଚୁର ପରିମାଣେ ଶୁଲ୍ଭ ମୂଲ୍ୟେ ପାଓଯା ଯାଏ । ହୋଟେଲ ସମ୍ମ ପରିଷକାର ପରିଚିନ୍ତା ଏବଂ ଅନେକ ପ୍ରକାର ମାଂସ, ମଂଶ ଓ ବାଙ୍ଗନାଦିତେ ପୂର୍ବ । ଦୋକାନଦାରଗଣ ଭାଙ୍ଗି ମଂଶେ ଲବନ ଏକଟୁ ଅଧିକ ବ୍ୟବହାର କରିଯା ଥାକେ । ପ୍ରକାଶ ପ୍ରକାଶ ମାଙ୍ଗର ମଂଶ ବାଜାରେ ମର୍ବଦା ବିକ୍ରି ହୁଏ । ଆମରା ନିଜ ବାସାର୍ ଏକ

বাবু মানুর মৎস্ত পাকাইয়াছিলাম, তাহা এতই সুমিষ্ট যে, জীবনে তাহার আস্থাদ বিস্তৃত হইব না। রসনা তপ্তিকুর বলিয়া লোভ বশতঃ আমরা অত্যহ মানুর মৎস্ত পাক করাইতাম।

রাস্তার উভয় পাখেই দোকানে জ্বব্যাদি একুপ সজ্জিত রাখা হইয়াছে যে, কোন তাড়িত শক্তি প্রভাবে যেন তাহা দর্শকের হৃদয় মন আকর্ষণ করে। দোকান সমূহের দ্বারদেশে আয়না দেওয়া আছে। ক্রেতা দ্বারদেশে উপস্থিত হইলেই দ্বার উদ্বাটন পূর্বক অভ্যন্তরে লইয়া গিয়া জ্বব্যাদি দেখান হইয়া থাকে।

এই মহানগরীর ভূমি অতীব উর্বর। এখানকার বাজারে যে সকল কপি, শালগম ইত্যাদি বিক্রয় হইয়া থাকে, সেকুপ প্রকাণ্ড কপি কোনও স্থানে দৃষ্টিগোচর হয় না। মনকা, ছেব, আখরোট, কমলা লেবু, বর্তোগান * ইত্যাদি মেওয়াজাত অতীব স্বলভ মূল্যে বিক্রয় হয়, কিন্তু তঙ্গির তথাৱ আমাদেৱ দেশীয় কমলা লেবুও বিস্তুর পাওয়া যাব। আঙুৰ ও আঞ্জিৱেৱ মূল্য সৰ্বাপেক্ষা স্বলভ। তথাৱ ১০ আনাম যত শুলি আঙুৰ পাওয়া যাব, ভাৱতবৰ্ষে ২ টাকা মূল্যেও তাহা পাওয়া অসম্ভব। আঙুৰেৱ “সিৱাপ” (আৱক বা শৱবত) ও স্বলভ মূল্যে পাওয়া যাব। তাহা টানে আবক্ষ পূৰ্বক তহুপৰি বালাই কৱিয়া অন্যস্থানে লইয়া যাওয়া চলে।

ইসলাম-বিজয়েৱ সৰ্বপ্রথমে এই দামাক্স মহানগরীই কনষ্টান্টিনোপলেৱ ঔষ্ঠান সন্নাটেৱ অধীনে একটী প্রসিদ্ধ ও প্ৰধান নগৱ ছিল;

* আৱবা ভাষাৱ কমলা লেবুকে “বৱতোগান” বলা হয়, কিন্তু তথাৱ যে এক প্ৰকাৰ লেবু আছে, তাহা অন্ত কোন স্থানে দৃষ্টিগোচৰ

বর্তমান সময়ও এখানকার তুরক সুলতানের রাজ-প্রতিনিধির গৃহ,
বিচারালয় ও মন্ত্রণালয় অশেষ সৌন্দর্যময়।

টেলিগ্রাম অফিস।

এখানে ইংরেজী, ফরাসী, তুর্কী এবং আরবী এই চারি ভাষার
টেলিগ্রাম হইয়া থাকে। এক দিবসেও ভারতবর্ষে সংবাদ আসিয়া
থাকে, কিন্তু প্রত্যেক শব্দে ১০ আনা ফিস দিতে হয়।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

— ० —

দামাঙ্কাসে ভ্রমণ ও সম্মানিত স্থান সমূহ দর্শন।

এই মহানগর যেমন সৌন্দর্যময়, নগরবাসিগণের স্বভাব চরিত্রও
তেমনই অতুলনীয়। অধিকাংশ লোক ধর্ম-কর্ম-রত সরল ও সচরিত।
শাম দেশ অতীব সম্মানিত, কেন না যে সমস্ত প্রেরিত মহাপুরুষ
পৃথিবীতে আবিভূত হইয়াছেন, তাহার এক চতুর্থাংশেরও অধিক
এখানে জন্মগ্রহণ, একেশ্বরবাদ প্রচার এবং জীবন লীলা সম্বৃদ্ধ করিয়া-
ছেন। আল্লামার রবিস, হজরত আবদুর রহমান হইতে বর্ণনা করিয়াছেন,
“দামাঙ্কাসের চতুর্দিকে প্রাচীর প্রেরিত মহাপুরুষ হন (আঃ) প্রস্তুত
করিয়াছিলেন,” এবং ইহাও বর্ণিত আছে যে, “প্রেরিত পুরুষ হনের
(আঃ) সমাধি মসজিদের কেবলার দিকে অবস্থিত।”

ইমাম আহমদ (রা) লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, “আবদাল সমুহের
অবস্থান-স্থান শাম রাত্রি। কিন্তু তাহাদের অধিকাংশেরই লীলা-ক্ষেত্র

বর্তমান সময়ে ও দামাস্কাসে ধার্মিক মহাজ্ঞাগণের সংখ্যা কম আছে। এখানকার ধার্মিক প্রবর্তী মৌলানা শেখ “বদরুল্লাহীন” মোহাম্মদ সাহেব এক জন মহাপুরুষ, তাঁহার সঙ্গে সাক্ষাৎ করা একান্ত কর্তব্য। মৌলানা রশীদ আহ্মদ (রহঃ) সাহেবের জীবনী লিখক মৌলানা আশক ইলাহি সাহেব লিখিয়াছেন, “মৌলানা শেখ বদরুল্লাহীন ও রশীদ আহ্মদ সাহেব, সর্ব প্রকারে সমতুল্য।”

রদ্দেল-মোহাম্মদ (শামী) গ্রন্থ-প্রণেতা মৌলানা “ওমর” বিলৈ আবেদীন মহাজ্ঞার বংশধরগণের মধ্যে মহাজ্ঞা মৌলানা মুফতী (ব্যবস্থাদাতা) সৈয়দ মোহাম্মদ আবুল খায়ের আবেদীন এখন জীবিত আছেন। তিনি অকাশ অপ্রকাশ সর্ব প্রকার ধর্ম তত্ত্বে বিভূষিত।

তৃতীয় পরিচ্ছেদ।

—o—

সমাধি ও সম্মানিত স্থান।

১। আমেয়-সোলতান হুরুল্লাহীনে, সোলতান হুরুল্লাহীনের সমাধি অবস্থিত। তিনি এক জন ধর্মপরামর্শ স্থায় বিচারক নৱপতি ছিলেন। সর্ব প্রথমে হাদিস শিক্ষার পথ তিনিই প্রদর্শন করেন। তিনি অসংখ্য ধর্মগ্রন্থ ধর্মার্থ দান করিয়া গিয়াছেন। তাঁহার রাজত্ব কালে সুরা পান ও বিক্রম কার্য প্রচলিত ছিল না। ২। “মসজিদে আবি উবাইদা-বিলে-জুরুহ্” (রাজি:) প্রেরিত মহাপুরুষের অন্ততম শ্রেষ্ঠ সাহাবা (সহচর) আবি উবাইদা বিলে জুরুহ্ (রাজি:) একজন প্রধান বীর পুরুষ ছিলেন ; তিনি খলিফার প্রধান সেনাপতি হইয়া দামাস্কাস্ অধিকার করিয়াছিলেন। তিনিই এই স্থানে উপাসনা করিতেন, এজন্ত ইহা দর্শনের অন্ত অন্বরত লোক

আসিয়া থাকে এবং এই স্থানে প্রার্থনা করিলে তাহা পূর্ণ হইয়া থাকে বলিয়া গোকের বিশ্বাস। ৩। শেখ ইব্রাহিম বিশ্বে মোলায়মান। তিনি ছয় শুব্বহৎ খণ্ডে বিভক্ত জামেয়-কবীরের শরা গ্রন্থের শ্রেষ্ঠকার। ৪। শেখ ইব্রাহিম, কুছুরীর শরা প্রণেতা। ৫। প্রেরিত মহা-পুরুষের আজনি দাতা সৈয়দেনা বেলাল হাবশী (রাজি) ১৭ হিজুরীতে পরলোক প্রাপ্ত হন। ইহা প্রার্থনা পূর্ণ হওয়ার স্থান বলিয়া প্রকাশ। এই গৃহ মধ্যে নিম্নলিখিত সমাধিত্ত্ব অবস্থিত। ৬। সৈয়দেনা আবিদুর্দ্বা এবং ৮। তাহার সহধর্মীণী। ৭। সৈয়দেনা মাবিয়া (রাজি) ইনি ৪০ বৎসর কাল দামেকসের ওয়ালী (বিচারপতি) এবং তার্মধ্যে ২০ বৎসর কাল খলিফা ছিলেন। তিনি ৮০ বৎসর বয়ঃক্রম কালে ৬১ হিজুরীর রমজান মাসে পরলোক গমন করিয়াছিলেন। ১০। আবুল্লাইল মাবিয়াহ। তিনি চলিশ দিবস বিচারপতি এবং পুণ্যাঞ্চা ও ধার্মিক পুরুষ ছিলেন। ১১। হজরত ফয়লাহ বিশ্বে আবীদ সাহাবী ৫৩ হিজুরীতে পরলোক গত হন। ১২। ছল বিশ্বে রবীঁয় আনসারী সাহাবী। ১৩। ইয়দিদ বিশ্বে ফাতক আচন্দী সাহাবী। দামেকাধিকারের পর ইনিই মুসলমানগণকে ধন সম্পত্তি বণ্টক করিয়া দিয়াছিলেন। ১৪। শমউল আনসারী (রাজি)। ১৫। হজরত সাহেবেৰ সহধর্মী সৈয়দেনা উম্মে জহীবা ও ১৬। উম্মে ছলমা। ১৭। মা. ফাতেমা দেবীর (রাজি) দাসী “ফিজাহ”। ১৮। মহাআন্ম নসর বিশ্বে ইব্রাহিম; তিনি অনেক কাল বয়তেলা শরীরে অতিবাহিত করার পর দামেকসে অবস্থিতি করিয়াছিলেন; তিনি একপ স্বার্থত্যাগী ছিলেন যে, কাহারও নিকট কোনও উপহার গ্রহণ করিতেন না। মহাআন্ম মোহাম্মদ পাইকালী (১৫) সামাজিক স্বামৈব পিতৃ পাইকারে সক্ষেত্রে নিষ্ক সম্মত

পরলোক গমন করেন। ১৯। আলল্ মক্ষুর ছম্হিয়ানী তাহার পরলোকে গমনের রাত্রিতে কোন মহীজ্ঞা স্বপ্নে দেখিয়াছিলেন যে, স্বরং হজরত সাহেব তাহার সমাধি স্থানে নমাজ পড়িতেছেন। তথাম প্রার্থনা করিলে খোদার দরগায় গৃহীত হয় বলিয়া প্রকাশ। তাহা পরীক্ষা দ্বারাও জানা গিয়াছে। ২০। ফখর বিনে আসাকর, হাদিস শাস্ত্রে তাহার সম্পূর্ণ অধিকার ছিল। তিনি দামাস্কসের ইতিহাস প্রণেতা। ২১। হিং রজব মাসে পরলোক প্রাপ্ত। ২২। শেখ ইব্রাহিম তাজী, হাদিস শাস্ত্র তাহার কঠস্ত ছিল। ২৩। নিরপত্তি অলৌদ বিনে আবদুল মালেক বিনে মরওয়ান। ইনিই জামেয় মসজিদের অপরাংশ প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ২৪। হিজুবীতে ইনি পরলোক গমন করেন। ২৫। যে এজিদের পৈশাচিক ব্যবহার মুসলমান মাত্রেই হৃদয়ে অস্ত্র অক্ষরে খোদিত আছে, তাহার সমাধি ইহার নিকটে এক প্রাচীরের পার্শ্বে ছিল বলিয়া প্রকাশ। বর্তমান সময়ে লোকে তথাম প্রস্তর নিক্ষেপ করিয়া থাকে, এজন্ত তাহা একটা প্রস্তর স্তূপে পরিণত হইয়াছে। সমাধির কোন চিহ্ন দেখিতে পাওয়া যায় না।

প্রেরিত মহাপুরুষের বংশধরগণের মধ্যে নিম্নলিখিত মহাজ্ঞাগণের সমাধি উল্লতাবস্থায় একস্থানে অবস্থিত। যথা—

২৫। মৈরদেনা হামজা বিনে জাফর ছাদেক (রাজি) সাহেব জাদা হজরত উস্মাল হাসন (রাজি) ; ২৬। আবদুল্লা বিনে আবাহের সাহেব জাদা আলী এবং ২৭। তৎপুত্র সোলায়মান ও তাহার স্ত্রী ; ২৮। জাফর বিনে হাসন বিনে হোসায়েম শহিদে কারিবলার সাহেব জাদী উস্মাল হাসন। ২৯। এমাম জৈনুল আবেদীনের সাহেব জাদী হজরত খদিজা (রাজি) ; ৩০। চেয়দেনা আলি বিনে আবিতালেবের (রাজি)

জৈনব। ৩১। ফাতেমা বিল্লো আলী (রঞ্জি)। ৩২। মসজিদে
আমেলাহ—প্রকাশ আছে কে, প্রেরিত মহাপুরুষ মেমুরাজের রাজ্ঞিতে
এদিক হইতেই গমন করিয়া ছিলেন বলিয়া তাহার সম্মানার্থ এই মসজিদ
নির্মাণ করা হইয়াছে। ৩৩। সৈয়দতেনা খোলা বিস্তো আবুজুর
(আওজুর) (রঞ্জি)। ৩৪। সৈয়দেনা জরার বিল্লু আবুজুর আচন্দী (রঞ্জি)
৩৫। হজরত জবল বিল্লো মুগ্ধ এবং ৩৬। উবান বিল্লো উবান
(রঞ্জি)। ৩৭। সৈয়দেনা মুহিয়েন্দিন বিল্লো মোহাম্মদ বিল্লো আরবী
মহাত্মার সমাধি “জামেয় মুহীউল্লৌন” নামক প্রকাণ্ড ও সমুন্নত মস-
জিদের বাম দিকস্থ কামরার মধ্যে অবস্থিত। সবুজ বর্ণের বহুমূল্য
বস্ত্র দ্বারা তাহা আবৃত এবং তাহাতে স্বর্ণাক্ষরে আরব্য ভাষায় দুইটী
কবিতা লিখিত আছে, তাহার সার মর্ম এই;—আমার মৃত্যুর পরও
কেহ কোন বিষয় চাহিলে পরম করুণাময় খোদাতালার অনুগ্রহে তাহা
পূর্ণ হইবে।”

তথায় এক প্রকাণ্ড অতিথিশালী আছে, তথায় প্রত্যহ “সুরগা”
বিতরণ করা হয়। “সুরগা” চারদান সিরিনির ভাস্তু এক প্রকার সুখান্ত;
তাহাতে ঘৃত, দুষ্ক ও চাউল ত থাকেই, অধিকস্তু তদতিরিক্ত মাংসের
সারাংসঙ্গ দেওয়া হইয়া থাকে। আমরা একদা “সুরগা” বিতরণের
সময় উপস্থিত হইয়াছিলাম, তখন লোক সংখ্যা অনুন পাঁচ শত ছিল।
শুনিতে পাইলাম, সর্বদ্বাই একপ লোকের সমাগম হইয়া থাকে। পীর
সাহেবের তবরোক আমরা এক ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিয়া থাইয়া
দেখিলাম, তাহার আম্বাদ মন্দ নহে এবং তাহা প্রত্যেকে ১১০ সেঁরের
নূন প্রাপ্ত হয় না। তাহার নিকটে তাহার পুত্র। ৩৯। এমা-
হুদীন ও ৪০। সুরীহুদীনের (রাঃ) এবং তাহার পুত্র স্থানে শামের

বলা হয়। ৪১। শেখ আবুল আকবার (রাঃ) একজন ধার্মিক মহাজ্ঞা ছিলেন। ইতিহাসে কথিত আছে, তিনি এক বৰ্মজ্ঞান মাসে ৫৬০ বার কোরান শব্দীক পাঠ করিয়াছিলেন। তিনি কোনও সময় খড়ম। পাইয়া মহাজ্ঞা এজিদের * নির্বাণীর উপর দিয়া অপর পার্শ্বে গিয়াছিলেন, কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় তাঁহার খড়মও ভিজিয়া যায় নাই। অন্ত এক সময় সেই নির্বাণীর ধারে বসিয়া শ্রদ্ধ পাঠ করিতেছিলেন, সেই সময় কতকগুলি ভেকের উচ্চ শব্দে বিরক্ত হইয়া তিনি বলিয়া-ছিলেন—“ভেকগণ ! তোমাদের শব্দে আমার বিরক্তি জন্মিতেছে, হয় তোমরা এই স্থান হইতে অন্ত স্থানে চলিয়া যাও, না হয় আমিই এই স্থান পরিত্যাগ করি।” তাঁহাতে ভেকেরাই স্থানান্তরে যায়। সেই হইতে এ পর্যন্ত সেই নির্বাণীতে ভেক দৃষ্টিগোচর হয় না। একপ অলৌকিক ক্ষমতাবান् শত শত ধার্মিক পুরুষ এই দামেশ্কস, মহানগরীতে ছিলেন, এখনও তাঁহাদের সমাধি বিদ্যমান রহিয়াছে। উপরোক্ত মহাজ্ঞা ৫৫৮ হিজরীতে পরলোক গমন করিয়াছেন। কচিউন নামক পর্বতের ধারে তাঁহার সমাধি আছে।

কচিউন-পর্বত।

(ইহা একটা পর্বত, ইহাতে আরোহণ করিলে দামাক্স, নগরীর সমন্ত হর্ষ্য রাঙ্গি দৃষ্টিগোচর হয়। ইহা নগরের উত্তর দিকে অবস্থিত।

* হজরত মাবিন্দ্র (রাঃ) জ্যেষ্ঠ ভাতা হজরত এজিদ বিশে আবু ছুফিয়ান (রাঃ) এই নির্বাণী ধনন করাইয়াছেন, ইহা স্বালেহীয়া পর্বত পর্যন্ত গিয়াছে। উক্ত পর্বতের বরফ রাশি তুরল হইয়া এই

ইহার নিম্নদেশ হইতে শৃঙ্গ পর্যন্ত এক মাইলের নূন হইবে না । গমকী মিমে রাখিল্লা পদ্মবজ্রজেই এই পর্বত-শৃঙ্গে আরোহণ করিতে হব । কথিত আছে, এই নগরে ১৭০০ শত প্রেরিত পুরুষের (পয়গম্বর) সমাধি আছে । এই কচিউন্ন পর্বতে অনেক প্রেরিত পুরুষের উপাসনালয় ও অবস্থানের স্থান ছিল । এই সম্মানিত পর্বতে যে সমস্ত গর্ভ (গভৰ) আছে, তাহা দর্শন যোগ্য ।

৪৫। এই পর্বতশৃঙ্গের নিকটে একটা গর্ভ বা সুড়ঙ্গ আছে, তাহাকে “মগার তুদম্” বলা হইয়া থাকে । অকাশ আছে যে, এই স্থানে সর্ব পিতা সৈয়দেনা আদম (আঃ) এর পুত্র হাবীলকে কাবিল বিনা অপরাধে হত্যা করিয়াছিলেন, তথায় এ পর্যন্ত প্রস্তরে রক্তের চিহ্ন রহিয়াছে । ইতিপূর্বে একপ ভৱাবহ ষটনা সজ্যটন হয় নাই বলিয়া সেই পর্বত এবং সমস্ত পৃথিবী কল্পিত হইতেছিল ; তদর্শনে মহাজ্ঞা জেব্রাইল (আঃ) তদুপরি ইন্দ্র স্থাপন করান্ন, পর্বত স্থির হইয়াছিল । অত্যাপি সেই ইন্দ্র চিহ্ন সাক্ষী স্বরূপ পর্বত-গাত্রে বিদ্যমান রহিয়াছে । তদর্শনে তদুপরিস্থিত প্রস্তর ক্রন্দন করিয়াছিল বিধান তাহাতে চক্ষু, দন্ত ও রুমনার আকৃতি বিদ্যমান রহিয়াছে, এবং তথা হইতে জলের ক্ষেত্রে পতিত হইতেছে, এজন্ত লোকে তাহাকে ক্রন্দনের জল বলিয়া থাকে । কথিত আছে, মহা প্রলয়ের দিবস উপরোক্ত প্রস্তর বিশ্঵পালকের নিকট সেই হত্যার সাক্ষ্য প্রদান করিবে । হজরত আলৌ (কর), ওমর ও ওস্মান (রজি) তথায় দাঁড়াইয়া উপাসনা করিয়াছিলেন, তদুপরি তাহাদের মন্তকের চিহ্ন এখনও বিদ্যমান রহিয়াছে । এইকপ একাশ, এই স্থানে প্রার্থনা করিলে গৃহীত হইয়া থাকে । একদা ভুক্তিক্ষেত্র সময় নগরবাসিগণ এইখানে আসিয়া বঙ্গীর জন্ম প্রার্থনা করেন, তাহাতে এইকপ বন্দি বর্ষণ হইয়াছিল

যে, তাহারা ৬ দিক্ষা পর্যন্ত এই স্থান হইতে অবতরণ পূর্বক প্রত্যাবর্তন করিতে পারেন নাই ।

আল্লামামুর রবিয়া নিজ গ্রন্থে লিপিবদ্ধ করিয়াছেন,— “সৈয়দেনা ইব্রাহিম (আঃ) তৎ পিতা জকরিয়া (আঃ) এবং তাহার পিতামহ অনেকদিন যাবৎ এই স্থানে অবস্থান ও উপাসনা করিয়াছিলেন । ইসা (আঃ) ও এই স্থানে নমাজ পড়িয়াছেন । আগস্তকগণ এই স্থানে নমাজ পাঠ করিয়া থাকেন । ৪৬। ইহার সন্নিকটে অন্ত এক গর্ভ আছে, তাহাকে “মগারতুল-জৌ” বলা হয় । কথিত আছে, এই স্থানে ৪০ জন প্রেরিত পুরুষ উপবাসে ও অনশনে কষ্ট ভোগ ও পরলোক গমন করিয়াছিলেন । ৪৭। ইহার অন্ত দিকে তৃতীয় এক সুড়ঙ্গ আছে, তাহাকে “আরবাঞ্জিন” বলা হয় । প্রকাশ আছে, ভূতলস্থ ৪০ জন “আবদাল” প্রত্যেক রাত্রিতে এবং সম্মানিত রাত্রিতে সমস্ত “আবদাল” এই স্থানে উপস্থিত হইয়া নমাজ পড়িয়া থাকেন । এই স্থানের নিকটে এক কৃপ খনন করিয়া দেওয়া হইয়াছে, তাহাতে লোকের পান ও অজুকরার পক্ষে বিশেষ সুবিধা ঘটিয়াছে । ৪৮। মগারতুদুম্বের নিকটবর্তী স্থানে এক মসজিদ আছে, তথায় সৈয়দেনা ইব্রাহিম (আঃ) অবস্থান ও নমাজ পাঠ করিয়াছিলেন, এজন্ত বর্তমান সময়েও এই স্থানে নমাজ পাঠ করিলে একাগ্রতা প্রাপ্ত হওয়া যায় এবং প্রার্থনা গৃহীত হইয়া থাকে বলিয়া প্রকাশ আছে । এই সম্মানিত স্থানকে “বর্যাহ” বলা হয় ।

হজরত ইব্রাহিম (আঃ) শৈশবাবস্থায় এই স্থানে * অবস্থান

* এই ঘটনা বাবিলনে (বাবুল নগরে) বা তৎসামানিধ্যে ঘটিয়াছিল

করতঃ প্রথমতঃ মঙ্গল দর্শনে নক্ষত্রকে স্থষ্টিকর্তা বলিয়া জ্ঞান করিয়াছিলেন, কিন্তু তাহা অবস্থান্তর হওয়ার প্রাপ্তি দর্শনে বলিয়াছিলেন, স্থষ্টিকর্তা কখনই অবস্থান্তরিত হন না। তৎপর চন্দ্ৰ সূর্য দর্শনেও সেৱাপ ধাৰণা কৰিয়াছিলেন, কিন্তু তাহাদিগকে অনুমিত হইতে দেবিয়া বলিয়াছিলেন, “এই সমস্ত কথনই প্রভু নহেন, কেন না আজ্ঞাহ কখনই অবস্থান্তর প্রাপ্তি ও স্থানান্তরিত হন না। অতএব আমি এই সমস্ত দ্বিশ্র হইতে বদন কৰাইয়া সেই সর্বশক্তিমান আজ্ঞাত্তালার মুখাপেক্ষী হইলাম।” ইহা কেজীবের সুরা এন্মে লিখিত আছে।

সৈয়দেনা লুৎ (আঃ) ও অন্তান্ত প্ৰেরিত পুৰুষগণের এই মসজিদে নমাজ পড়াৰ প্ৰমাণ আছে।

৪৯। এই মসজিদেৱ নিকটবৰ্তী একটী পৰ্বতে এক বিদীৰ্ঘ স্থান আছে। প্ৰকাশ আছে, নমৰেন্দ্ৰ যথন শাম সাম্রাজ্যৰ নৱপতি ছিলেন, তথন হজৱত ইব্ৰাহিম (আঃ) এই স্থানেই পলাইয়াছিলেন। ৫০। টুকুৱ নিকটবৰ্তী অন্ত এক স্থানে হজৱত ইব্ৰাহিম (আঃ) জন্মগ্ৰহণ কৰিয়াছিলেন বলিয়া প্ৰকাশ আছে। (১) ৫১। এই পৰ্বতে অন্ত এক সুড়ঙ্গ আছে, তথায় আস্তাৰ কাহাফেৱ ৭ জন এবং তাহাদেৱ সঙ্গেৱ একটী কুকুৱ সহ প্ৰবেশ কৰিয়াছেন (২)। প্ৰবেশ কালে তাহাদেৱ এক ব্যক্তি ছাগল চৱাইবাৰ যইতুন বৃক্ষেৱ যষ্টি সেই সুড়ঙ্গেৱ দ্বাৰদেশে পাতিয়া রাখিয়াছিলেন, যহিমাময় খোদাতালার কুপায় তাহা সজীব হইয়া এক অকাশ্ময় ইতুন বৃক্ষে পৱিণ্ঠ হইয়াছে। সৌভাগ্য-

(১) তজৱত ইব্ৰাহিমেৱ (আঃ) জন্ম স্থান বাবিলন, ইহাই ইতিহাসে বৰ্ণিত আছে।

(২) এই স্থান এসিয়া মাইনৱেৱ অন্ত কোনও স্থানে লিবেশ কৱা হইয়া থাকে। (তফসীল হক্কানী দ্রষ্টব্য।)

সিরিয়া (শাম : অংশ [সমাধি ও সম্মানিত প্রান])

কৃত্তি দীন গ্রন্থকার তাহা প্রতিক্রিয়া দেখিবাছেন। ৫২। আ ফাতেমা
দেবীর (রজি) ময়দা পিসিবার প্রস্তর এই পর্বতে রাখা হইয়াছে (১)।
৫৩। এই পর্বতের মধ্যবর্তী স্থানে প্রেরিত পুরুষ জোল্ক কিংফ্লের
(আঃ) সমাধি মন্দির সংস্থাপিত। ৫৪। এই নগরের অন্তিমদুরে
“রব্বওরাহ্” নামক একটী কুচ পর্বত আছে, তথায় প্রেরিত পুরুষ
সৈয়দেনা ইসা ও তৎস্মাতা মৱ্হিয়ম (আঃ) অবস্থান করিতেন।
সম্মানিত কোরাণে এই “রব্বওত” পর্বতের কথা উক্ত হইয়াছে। ৫৫।
শহীদাতুল্ক কল্বী (রজি)। ৫৬। ইজরত হার্কীল, তিনি নরপতি
কেরাউনের বংশধর ছিলেন, কোরাণে তাহার উল্লেখ আছে। ৫৭।
ইজরত আলীর কল্প সৈয়দেনা জৈনব অর্থাৎ উক্ত কুলছুম (রজি)
সমাধি। ৫৮। ইজরত বারেয়ীদ বোতামীর উপাসনালয়। ৫৯।
ইজরত কলাচ (রজি) সমাধি। ৬০। ছয়ীদ বিল্লে এবাদা খজরজি
(রজি) ১৪ হিজরীতে ইজরত আবুবকর ছিদ্বীক (রাজি) সময়ে পর-
লোক গমন করিয়াছেন। ৬১। স্বালেহীয়া নামক স্থানে এক
মন্দিরের মধ্যে তৃতীয় সমাধি সংস্থাপিত আছে, তাহা (ক) শেখ
মোহাম্মদ এবং তৎস্মাতা (খ) স্বালেহের। কিন্তু ইহা কুর্দী বাবীয়
সমাধি বলিয়া বিষয়োব্ধিত। একটী সমাধির সম্মুখ দিক হইতে এক
প্রকাণ ছিদ্র, পদ স্থান পর্যাপ্ত গিয়াছে এবং পদ স্থানে এক পদ বাহির
হইয়া রহিয়াছে;— যষ্টির অগ্রভাগে প্রদীপ দিয়া থাদেমগণ লোককে
পদ দেখাইয়া থাকে। পদ বাহির হওয়ার কারণ একপ বর্ণনা আছে,
কোন ধার্মিক পুরুষ সেই রাস্তা দিয়া চলিবার সময় বলিয়াছিলেন,—

(১) উহা এই স্থানে আনিবার কোনও ঐতিহাসিক প্রমাণ
পাওয়া ষাট না।

“কুর্দি (কোর্দি) বংশে কোন প্রকাশ্য ধার্মিক পুরুষ আছে বলিয়া আমি শুনি নাই।” তৎশ্রবণে সেই সমাধিস্থ মহাত্মা একটী পদ বাহির করিয়া বলিয়াছিলেন,—“কুর্দি বংশে কোন ধার্মিক পুরুষ আছে কি না তাহা ভূমি স্বচক্ষে দেখিয়া লও?” এই অস্তুত ব্যাপার দর্শনে সেই গমনকারী মহাত্মার প্রাথমাতেই তাহা সম্বাধির বহিভাগেই রহিয়া গিয়াছে।

আমরা ষতদূর দর্শন করিলাম, তাহাতে ঠিক বুঝা গেল উহা চরণের আকৃতি বটে, কিন্তু একটু ছোট বোধ হইল। তবে ৩০ হস্ত পরিমাণ সুডঙ্গ মধ্যে প্রদীপ দ্বারাও সম্যক্র রূপে দৃষ্টিগোচর ও অনুভব করিতে পারা যায় না।

“দামাক্ষস্ম মহানগরীর দৈর্ঘ্য উভয় দক্ষিণে ৫ মাইল
এবং প্রস্থ ৩ মাইল।

মন্তব্য।

এই তীর্থ পর্যটনের মধ্যে মক্তা মদিনার মধ্যবর্তী পথই বিশেষ কষ্টসাধ্য এবং আশঙ্কা জনক; যাহারা এই কষ্ট ও আশঙ্কা হইতে অব্যাহতি পাইতে ইচ্ছা করিলেন, তাহারা হজ্জ সমাপনাত্তে জেন্দা গমন করিয়া জেন্দা হইতে শীর্মার যোগে পোটসয়ীদ, তথা হইতে জাফা গমন করিয়া “বন্ডেল মোকদ্দস্” এবং “দামাক্ষস্ম” দর্শনাত্তে রেলযোগে মদিনা গমন করিয়া পুনরায় সেই পথেই প্রত্যাবর্তন পূর্বক স্বদেশে গমন করিতে

তৃতীয় অধ্যায়

— ० —

প্রথম পরিচেদ।

বৈকুত গমন।

H. P. Railway. (এচ, পি, রেলওয়ে)

দামেস্কস্ হইতে বৈকুত ১৬ মাইল ব্যবধান। ইহার রেলভাড়া ১ম শ্রেণী ১৫ টাকা, ২য় শ্রেণী ১০ টাকা এবং ৩য় শ্রেণী ৫ টাকা।

রেল গাড়ী দামেস্কস্ হইতে বৈকুতের দিকে প্রত্যহ দুইবার গমন-গমন করিয়া থাকে। দামেস্কস্ হইতে প্রাতে ৭টার সময় যে গাড়ী ছাড়ে, তাহা ৪॥০ টার সময় এবং সক্ষা ৩টার সময় যে গাড়ী ছাড়ে, তাহা রাত্রি ১২॥০ টার সময় বৈকুতে পুঁজছে।

বৈকুত হইতে প্রাতে ৭॥০ টার সময় যে গাড়ী ছাড়ে, তাহা দিবা ৫ টার সময় এবং দিবা ৩॥০ টার সময় যে গাড়ী ছাড়ে তাহা রাত্রি ১ টার সময় দামেস্কসে পুঁজছে। এই স্থানে রেল যাতায়াতে ৯॥০ ঘণ্টা সময়ের আবশ্যক করে।

রাহারা বৈকুত গমন না করিয়া হলব (আলেপ্পো) নগরে গমন-করিতে ইচ্ছা করেন, তাহারা দামেস্কস্ হইতে ৫৩ মাইল ব্যবধানে “রেয়াক” নামক জংসন (মিলিত) ষ্টেসনে অবতরণ পূর্বক আলেপ্পোর ট্রেণে আরোহণ করিবেন। ট্রেণ এই স্থানে অর্ক ঘণ্টা অপেক্ষা করিয়া থাকে। রেয়াক হইতে আলেপ্পো (হলব) ২০০ মাইল ব্যবধান ; ইহার মধ্যবর্তী স্থানে ১৮টা ষ্টেসন আছে। ইহাতে ১২॥০ ঘণ্টা সময় আবশ্যক করে।

ঝাঁহারা আলেপ্পো গমন করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহাদের দামেকস্ম ও বৈরূত হইতে পানাহারের সামগ্ৰী সঙ্গে করিয়া লওয়া আবশ্যক ; কিন্তু ভাড়ার টিকিটের সঙ্গে ১।০ আনা অতিৰিক্ত দিলে আহারের জন্ত অতিৰিক্ত টিকিট প্ৰাপ্ত হইতে পাৰেন। “রেয়াক” নামক মিলিত ছেশনে সুখান্ত সামগ্ৰী সুবিধা গত প্ৰাপ্ত হওয়া যায়।

এই ভ্রমণ বাধাৰ অতীব সুখকৰ ও আনন্দ দায়ক। আসামেৰ ডিক্রগড় নিবাসী ডিপুটী ম্যাটিষ্ট্রেট ও ডিপুটী কালেক্টৰ ঘোলবৌ ফেজুন্দীন আহমদ খাঁ সাহেব এবং আৱও কতিপয় গণ্যমান্ত ভদ্ৰলোক আমাদেৱ এই সুখপূদ ভ্রমণেৰ সহগামী ছিলেন।

ট্ৰেণ যথন চলিতে আৱস্থ কৰিল, পথেৰ ধাৰে শুৱৰা অটুলিকা-ৱাজি এবং আঙুৰ ও আঞ্জিৰ পূৰ্ণ কলেৱ বাগান ক্ৰমান্বয় অধিকতৰ দৃষ্টিগোচৰ হইতে লাগিল। পাৰ্শ্বস্থ পাকা নিৰ্বারণীতে কল কল শব্দে বেগে জলাশ্বাত চলিতেছে, দেখিতে বড় মনোৱম। ক্ৰমে আৱ এককূপ দৃশ্য ! ক্ৰমান্বয়ে অনেক পৰ্বত দৃষ্টিপথে পতিত হইতে লাগিল। বৰফ পাতে সেই পৰ্বত এবং সমতল ভূমি একক উভবৰ্ণ ধাৰণ কৰিয়াছে যে, তাহা সমস্তই যেন শ্ৰেত প্ৰস্তুৱময় কিন্তু রৌপ্যোৱ অথবা স্ফটিক নিৰ্মিত বশিমা ভয় হইতে লাগিল। গৃহ, রেলওয়ে ছেশন, পথ বাট সমস্তই উভবৰ্ণ—সমস্তই এককাৱ। মে শোভা সৌন্দৰ্য চক্ষে না দেখিলে, লিখিবা বুৰাইবাৰ উপাৰ নাই।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

—o—

বৈকৃত।

বৈকৃত এক অপূর্ব সৌন্দর্যময় নগরী; উহা সমুদ্র তট অবস্থিত। তথায় অনবরত বছতুর শিথার গমনাগমন করিয়া থাকে। ইহা শাম (সিরিয়া) প্রদেশের অন্তর্ভুক্ত নগর। এখানে বৈদ্যুতিক আলো এবং তাড়িত ট্রামের স্ববন্দোবস্ত আছে; ইহার পথ, ঘাট, দোকান ও হালানাদি অতীব সুন্দর। দোকান সুসজ্জিত বহু-দ্রব্যে পরিপূর্ণ রহিয়াছে।

বড় বাজারে সৈয়দেনা ইয়াহ-ইয়া (আঃ) মসজিদ অবস্থিত, তাহা অতীব সুন্দর ও প্রকাণ্ডকাষ। মসজিদের মেহরাবের ডান দিকে সৈয়দেনা ইয়াহ-ইয়ার (আঃ) সমাধি আছে। তাহার ঝাঁক জমক অত্যধিক। তাহার ডাইন দিকে হজরত মোহাম্মদ মোস্তফা (দঃ) এর সম্মানিত পদচিহ্ন যুক্ত প্রস্তর রহিয়াছে। কথিত আছে, হজরত ইয়াহ-ইয়ার (আঃ) সম্মানিত মস্তক দামেস্কসের কামের মসজিদে এবং অবশিষ্ট অঙ্গ বৈকৃতের উল্লিখিত মসজিদে সমাধিস্থ আছে। এখানে আলামার মৌলানা শেখ হাসন বিস্তীর্ণ রমজান সাতেবের সমাধি দর্শন যোগ। তিনি এক জন মহা ধার্মিক মহাত্মা ছিলেন।

বৈকৃতের হোটেল সমূহ দামেস্কসের আয় উজ্জ্বল; কিন্তু বৈকৃত সমুদ্র তৌরবর্তী বিধায় ইহার শোভা সৌন্দর্য অধিক ও অতুলনীয়। এই সমস্ত স্থানে আঙুর, আঞ্চির, বর্তুগান (তদেশীয় এক প্রকার সুমিষ্ট

এই স্থান হইতে শীঘার ঘোগে ইয়াফা (জাফা), পোর্ট স্বীদ, আলেক্জেন্ড্রিয়া (ইস্কলেরিয়া), অথবা তুরক্কের অন্তর্গত স্থানে গমনাগমন করিতে হয়। সরকারী নম্বর দ্বালা কুলিগণ বিশেষ যত্নে মাল পত্র সহ হরি ঘোগে শীঘারে আরোহণ করাইয়া দিয়া থাকে। ইহারা খুব বিশ্বাসী, তথাপি তাহাদের নম্বরের স্থিকটি লইয়া রাখা উচিত।

এই সমস্ত স্থান এবং তাহার সুশৃঙ্খলা স্বচক্ষে দর্শন করিলেই মহামাত্র তুরক্ক-সুলতানের স্বীকৃত ও শান শৌকত্ এবং সুশাসনের অনেকটা আভাস পাওয়া যায়।

খেদিবিয়া মেইল লাইন কোম্পানীর শীঘার প্রত্যেক শনিবারে পোর্ট স্বীদ হইতে আসিয়া থাকে এবং প্রত্যেক রবিবারে জাফা, পোর্ট স্বীদ এবং আলেক্জেন্ড্রিয়ার দিকে গমন করিয়া থাকে। এতদ্বিন্দি অন্তর্গত কোম্পানীর শীঘারও এই লাইনে আসা যাওয়া করিয়া থাকে। জাফা পর্যাস্ত ভাড়া ১।০ সপ্তাহ মজিদী ৩০/০ এবং পোর্ট স্বীদের ভাড়া ২।০ মজিদী ৬।০ আনা।

রেয়াক হইতে আলেক্সেন্ড্রিয়া গমনাগমনের বিষয় এইস্থলে লিখা হইল
না, তাহা বগদাদ ভ্রমণের সঙ্গে লিখিবার বাসনা রহিল।

অর্মণ-বৰতান্ত।

তৃতীয় ভাগ।

—o—

বয়তোল্ মোকদ্দস্-অমণ।

—o—

প্রথম অধ্যায়।

—o—

প্রথম পরিচ্ছন্ন।

—♦—

পূর্বাভাষ।

হাইফা (Caiffa.)

কৃত হইতে শীঘার ছাড়িবার পর হাইফা (কাইফা) নামক স্থানে
নঙ্গর করিয়া থাকে, তথা হইতে মাল পত্র ও প্যাসেঞ্জার অবতরণ এবং
উত্তোলন করা হয়। “কাইফা” সমুদ্র তীরস্থিত এক সোন্দর্যশালী
নগর ; ইহার পথ ষাট, কোঠা-বালাখানা মনোমুগ্ধকর।

পরিত্র মদিনা তৈরিবা হইতে আগমনকারীদের মধ্যে যাহারা দাঙ্গাঙ্কস্
দর্শন করিতে ইচ্ছা করেন না, তাহারা “দুরজী” অংসন ছেন হইতে

সোজা হাইফা আসিতে পারেন ; এবং হাইফা ইতো এই শীমারে আরোহণ পূর্বক “জাফা” গমনকরিতে পারেন ।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।

ইয়াফা (Jaffa.)

ইয়াফা (জাফা) বয়তোল মোকদ্দসের অন্তর্গত সমুদ্র তীরস্থ এক সৌন্দর্যাম্বু বন্দর । কাইফা ইতো শীমার ছাড়িয়া ৭১৮ ষণ্টা সময়ের মধ্যে জাফা আসিয়া পুঁজে । শীমার নঙ্গর করিলে ছরি যোগে জাফা বন্দরে অবতরণ করিতে তয় ।

“তাজী দর্বেশ” নামক এক বাকির অনেকগুলি হরি আছে ; সে সামাজি রকমের উর্দ্ধু বলিতে পারে । সে স্বয়ং শীমারে আসিয়া নানা-রূপ অশ্বস প্রথাস দিয়া শোকের মাল পত্র সহ তাহার গৃহে নিয়া থাকে এবং বয়তোল মোকদ্দস গমন কালে অতিরিক্ত মাল পত্র সহে গচ্ছিত রাখিয়া থাকে ; আবার বয়তোল মোকদ্দস ইতো জাফা আসিলে মাল পত্র সহ শীমারে আরোহণ করাইয়া দেয় ।

তাহার সপ্তক্ষে মৌলানা আশক ইলাহি সাহেব নিজ গ্রন্থে লিখিয়া-ছেন,—“সে উপরোক্ত কার্য্যাদি দ্বারা কেবল গৃহ ভাড়া ও হরি ভাড়া জন্য প্রতি নূনকলে মৎ গ্রহণ করিয়া, তদত্তিরিক্ত বখশীশের জন্য পীড়াপীড়ি করিয়া থাকে । অন্তান্ত আগস্তক গণকেও এক্ষণ চক্রে পতিত করার জন্য সে তাহার ডায়েরীতে মন্দ ব্যবহারের পরিবর্তে প্রশংসা-লিপি লেখাইবার জন্য চেষ্টা ও পীড়াপীড়ি করিয়া থাকে ।

“মসজেদে আকসাৱ” এমাম ও মওয়াজ্জেলগণ আমাদিগকে এ সপ্তক্ষে

সতর্ক করিয়া দিয়াছিলেন ; কিন্তু তাহার প্রলোভনে মুগ্ধ হইয়া আমরা সম্যক্কূপে সে কথা বিশ্বাস করিতেও পারি নাই । কিন্তু ষীমারে আরোহণ করিবার অন্তিপূর্বেই তাহার মন্দ ব্যবহার প্রকাশ হইয়া পড়ে । “আবহুল্লা বাঙ্গালী” নামক এক বাতি তাহার সঙ্গে থাকায়, তাহার কার্যা আরও বিষম হইয়া দাঢ়াইয়াছে ।

অপরের মন্দ চর্চা করিয়া এই “ভ্রমণ-বৃত্তান্ত” কল্পিত করা আমাদের অভিয্যেত নহে, কিন্তু ভ্রমণকারিগণকে সতর্কী করণার্থ ইহা পত্রস্থ করা হইল ।

ইয়াফা (জাফা) অতীব সৌন্দর্যশালী বন্দর ; তাহার রাস্তা দ্বাটা উভয় দালান সমূহ বিশেষ সৌন্দর্যময় ও পরিষ্কার পুরিছেন । সমুদ্র তীরে দাঢ়াইয়া ষীমার গমনাগমনের ও সমুদ্র লহরের প্রতি দৃষ্টিপাত করিলে হৃদয়ে এক অপূর্ব ভাবের উদয় হইয়া উঠাকে । এই স্থানে সকল দ্রবোরই মূল্য অপেক্ষাকৃত স্বলভ । নানাবিধি তাজা মৎস্য সর্বদা বিক্রয়ার্থ প্রস্তুত থাকে । আঙির ইত্যাদি খাদ্য ফল এবং বর্তুগানের (সেই দেশীয় সুমিষ্ট চেবু) মূল্য অপেক্ষাকৃত স্বলভ ।

জাফার জামের মস্তিষ্ক প্রকাণ । এই স্থান হইতে বেলঘোগে “বঘতোল-মোকদ্দস্” গমন করিয়া, পুনরায় তখা হইতে প্রত্যাবর্তন পূর্বক স্বীয় অভীষ্ট স্থানে গমন করিতে হয় ।

এই নগরে “সৈয়দেনা আলী ইবনে উলুম” নামক এক সম্মানিত সাধু পুরুষের সম্মানিত সমাধি অবস্থিত, তাহার সমাধির চতুর্দিকে স্ববিস্তৃত পাষাণময় প্রকাণ হরম বিরাজিত । তাহার সমাধি দর্শন করার বহু ফল বর্ণিত হইয়া থাকে । নবী কুবিনের (আঃ) পরিত

তৃতীয় পরিচেদ।

— ० —

বয়তোল মোকদ্দস গমন।

(ওস্মানি-কুদুসী রেলওয়ে)

ইয়াফা (জাফা) হইতে বয়তোল-মোকদ্দস ৫৪ মাইল বাবধান ; ইহার মধ্যে সাতটাঃষ্টেসন আছে ; তাহা রেল যোগে ৪ ঘণ্টার অতিক্রম করা হয় । ইহার ২য় শ্রেণীর ভাড়া সোয়া মজিদী অর্থাৎ ৩০% আনা । যাতায়াতের জন্য রিটার্ন টিকিট লইলে ৬ মাসের মধ্যে গমনাগমন চলে । এই রেল অতীব পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ও সৌন্দর্য বিশিষ্ট, ইহাকে “ওস্মানী-কুদুসী” রেলওয়ে বলা হয় ।

জাফা হইতে রেল ছাড়িবার পর লেদা ষ্টেসন পর্যন্ত রাস্তার উভয় পাশ “বর্তুগানের” বাগানে পরিপূর্ণ এবং তাহা একপ অপরিমিত ফলে পরিপূর্ণ রহিয়াছে যে, নিরবাচিন্ন লাল বর্ণ ব্যতীত উভয় দিকে অন্ত কিছুই দৃষ্টিগোচর হয় না, তাহা গোলাপ পুষ্পে পরিপূর্ণ—অথবা পর্বতে আঙুণ লাগিয়া যেন ধুঁ ধুঁ করিয়া জলিতেছে এবং উর্ধ্ব দিকে শত শত শুর্লিঙ্গ উখিত হইতেছে, একপ ভূম ও উপস্থিত হটেরা থাকে ।

অনন্তর “দিবাযান” নামক ষ্টেসন হইতে একপ পর্বতময় ও প্রস্তর ময় স্থান কর্তৃন পূর্বক রেল চালাইয়াছে যে, তাহা দেখিলে বিশ্বাস্ত্বিত ও স্তন্ত্রিত হইতে হয় । অনেক উচ্চ পর্বত কর্তৃন পূর্বক, তৎপার্শ-দেশে প্রস্তরময় প্রাচীর নির্মাণ করিয়া দেওয়া হইয়াছে, তাহা দেখিলে অবাক হইতে হয় ।

বাসার টাইম পার্ক ক্লাব স্কুলের স্নান্তির ও জাতীয়ন বক্ষে পরি-

“রঘু” নামক ছেশনে প্রেরিত মহাপুরুষ হজরত স্বালেহ আলায় হেস্মালানের সমাধি আছে বলিয়া প্রকাশ।

মহামান্ত তুরক সোলিতানের শাসনাধীনে রেশ কর্তৃপক্ষগণ, আরোহী-গণের স্ববিধার প্রতি বিশেষ লক্ষ্য রাখিয়া থাকেন। “বয়তোল্ মোক-দস্” হইতে আসিবার সময়, কোন কারণ বশতঃ গ্রহকার মধ্যবর্তী কোনও একটী ছেসনে অবতরণ করার পরই রেল ছাড়িয়া দেয়। তখন গ্রহকার নিঙ্গপাই হইয়া হতাশ প্রাণে ট্রেণের পশ্চাত ধারিত হয় ; এত-ক্ষেত্রে রেলওয়ে কর্মচারীগণ পূর্ণবেগে চালিত রেল গাড়ী থামাইয়া— ট্রেণ পশ্চাতে, হটাইয়া আনিয়া বিশেষ সমাদরের সহিত গ্রহকারকে ট্রেণে উঠাইয়া লইয়াছিলেন। ইহার চেয়ে অধিক অনুগ্রহ ও সন্দৰ্ভহার আর কি হইতে পারে ?

ଦ୍ୱିତୀୟ ଅଧ୍ୟାୟ ।

—o—

ପ୍ରଥମ ପରିଚେତ ।

—o—

ବସ୍ତୁତୋଳ୍ ମୋକଦ୍ଦମ୍ ।

ସେ ନଗର ମୁସଲମାନଦିଗେର ନିକଟ ଶୁପବିତ ଏବଂ ପୁଣ୍ୟଧାର ବଲିଯ୍ୟା
ତୃତୀୟ ତୀର୍ଥକ୍ଷେତ୍ର ମଧ୍ୟେ ପରିଗଣିତ, ଏବଂ ସ୍ଥିନ୍ଦ୍ରୀ ଓ ଶ୍ରୀଷ୍ଟିରାନ ଜାତିର ମର୍ମ
ଅଧାନ ତୀର୍ଥସ୍ଥାନ, ସେ ନଗର ମହାନ ମହାନ ଈଶ୍ଵର ପ୍ରେରିତ ମହାପୁରୁଷଙ୍ଗରେ
ପବିତ୍ର ଲୌଲାଭୂମି ଓ ସାହାର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିକେ ଶତ ଶତ ପ୍ରେରିତ ମହାପୁରୁଷରେ
ପବିତ୍ର ସମାଧି ଅବସ୍ଥିତ, ସେ ନଗରେ “ମସ୍ଜିଦେ ଆକ୍ସା” ଓ “ସଥରାତୁଲ୍ଲା”
ଅବସ୍ଥିତ, ଏବଂ କୋରାଣ ଶରୀଫେ “ମସ୍ଜିଦେ ଆକ୍ସା” ଓ ତାହାର ଚତୁର୍ପାର୍ଶ୍ଵ
ପବିତ୍ର ବଲିଯ୍ୟା ସେ ନଗରେ ଉଲ୍ଲେଖ ଆଛେ, ତାହାଇ ପୁଣ୍ୟଭୂମି ବସ୍ତୁତୋଳ୍
ମୋକଦ୍ଦମ ବା କୁଦୁସ ଶରୀଫ (ପବିତ୍ର ଭୂମି) ନାମେ ଶୁପରିଚିତ । ଶେଷ
ପ୍ରେରିତ ମହାପୁରୁଷ ହଜରତ ମୋହାମ୍ମଦ ମୋସ୍ତଫା (ଦୂଃ) ମେୟରାଜେର ରାଜିତେ
ପୁଣ୍ୟଭୂମି ମକା-ମୋହାଜର୍ରମା ହଇତେ ଐଶୀଶ୍ଵର ବଲେ ବୋରାକ ନାମକ ସ୍ଵର୍ଗୀୟ
ସାଙ୍ଗେ ଆକୁଟ ହଇସ୍ବା ପ୍ରଥମେ ଏହି ମସ୍ଜିଦେଇ ଆଗମନ କରେନ ଏବଂ ଏହି
ସ୍ଥାନ ହଇତେ ଆକାଶ ମଞ୍ଚଲେ ଡୁଡ଼ିନ ହଇସ୍ବା ସମ୍ପନ୍ନାକାଶ ଓ ସର୍ଗ ନରକ
ପ୍ରଭୃତି ଦଶନାନ୍ତେ ପରମ କରୁଣାମୟ ଖୋଦାତାଶାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ହଇସ୍ବା ବାକ୍ୟା-
ଲାପ କରେନ । ପ୍ରେରିତ ମହାପୁରୁଷ ହଜରତ ଦାଉଦ (ଆଃ) କର୍ତ୍ତ୍ରକ ମସ-
ଜିଦେ ଆକୁଟର ଦିନି ଶ୍ରଦ୍ଧିତ କମ ଏବଂ କେତେବେଳେ ଲୋକାଜାରର ପର ତାହୀୟ

(আঃ) কর্তৃক মসজিদে আকসা পূর্ণভাবে নির্মিত ও প্রতিষ্ঠিত হয়। এই ধর্ম মন্দিরকে ইহুদী ও খ্রিস্টানগণ “হায়কাল” (Temple) বলিয়া থাকে। ইহা জেরুসালামের পুণ্যভূমিতে অবস্থিত।

জেরুসালাম নগর প্যালেষ্টাইন (Palestine.) প্রদেশের অস্তর্গত। তুমধ্য সাগরের পূর্বেপকুল সংলগ্ন, আঙ্কোলান, ইয়াফরুণ, ইয়াফা (জাফা) ও গাজা প্রভৃতি নগর ও প্যালেষ্টাইনের অস্তর্ভুক্ত।

প্যালেষ্টাইনের উত্তর সীমা সিরিয়া (শাস্তি) প্রদেশ, দক্ষিণে আরব দেশের উত্তরাংশ, পশ্চিমে তুমধ্য সাগর, পূর্বে জর্দিন নদী ও মরসাগর বা বাহ্ৰেশুত। এই দেশের দৈর্ঘ্য উত্তর দক্ষিণে সিরিয়া

* হজরত মোলায়মানের (আঃ) সিংহাসনাবৃৱাহনের ৪ বৎসর ২ মাস পরে হজরত মুসার (আঃ) মিসর হইতে প্রস্থান করিবার ৫৯২ বৎসর পর, হজরত এব্রাহিমের (আঃ) মেসোপটেমিয়া (বাবুল বা বাবিলন) হইতে কান্যান প্রদেশে অবস্থিতির ১০২০ বৎসর পর, হজরত মুহের (আঃ) সমষ্টির মহাজলপ্রাবনের ১৪৪০ বৎসর পর এবং আদি পিতা হজরত আদমের (আঃ) মৰ্ত্ত্য গমনের ৩১১০ বৎসর পর “হায়কাল” নির্মাণারম্ভ হয়।

অধিকাংশ ঐতিহাসিকের মতে হজরত ইসার (আঃ ৫৮৩ বর্ষ পূর্বে বা হায়কাল প্রতিষ্ঠার ১১৫ বৎসর পরে সন্তাট বধ্যতে নামের ৪৮ ব্রাহ্মণকাল আক্রমণ করিয়াছিল। এই হিসাবে ধরিতে গেলে আদি পিতা হজরত আদমের স্বর্গাবৃৱাহনের কাল ১৯১৬ ইংৰেজী পর্যন্ত ৬১২৪ বৎসর হয়। হায়কাল নির্মাণ হইতে ৭ বৎসর লাগিয়াছিল; এমতাবস্থায় মোট ৬১৩১ বৎসর হইয়াছে।

+ ইহা একটী বিশাল হুদ। ইহার জল অত্যন্ত লবণাক্ত বলিয়া ইহাতে কোনও জল জন্ম বাস করিতে পারে না, এবং ইহার তটে কোনও বৃক্ষাদিও জন্মে না। ইহার দৈর্ঘ্য উত্তর দক্ষিণে ৭০ মাইল, ও বিস্তার পূর্ব পশ্চিমে ১০ মাইল। এই হুদের উপকূলস্থ পাঁচ খালি

হইতে আমাচকির সীমা পর্যন্ত ১৬০ মাইল, বিস্তার পূর্ব পশ্চিমে ঘো়াভৌ দেশ হইতে ভূমধ্য, সাগরের পূর্বকূল পর্যন্ত ৮০ মাইল। পূর্ব কালে এই দেশ বাবিলন ও নিনিভার রাজগুলি বর্গের রাজা ভূক্ত অসমনাধীন ছিল। নিনিভা রাজগণের রাজত্বকালে হজরত ইব্রাহিম (আঃ) স্বীয় অস্থভূমি বাবিলন পরিত্যাগ করিয়া এই দেশে আসিয়া বাস করিতে থাকেন।

জেরুসালাম নগর ভূমধ্য সাগরের ৩২ মাইল পূর্ব দিকেও ঐ সাগর পৃষ্ঠ হইতে ২৫২৮ ফিট উচ্চে অবস্থিত। ইহার ১৮ মাইল পূর্ব দিকে জন্দিন নদী প্রবাহিত। হেব্রুণ নগর জেরুসালামের ১০।১২ মাইল দক্ষিণে, সামেরিয়া নগর ৩৭ মাইল উত্তরে, মাযেক্স ১২০ মাইল পূর্ব উত্তর কোণে এবং বোগদাম মহানগরী ৪৫০ মাইল পূর্ব দিকে অবস্থিত। যে রুবিলস নগরে হজরত ইয়াকুব (আঃ) বাস করিতেন, তাহা জেরুসালামের ৩৩ মাইল উত্তরে, ইয়াফা (আফা) বন্দর ইহার ৫৪ মাইল উত্তর পশ্চিমে, হজরত ঈসা (আঃ) মেসর হইতে আসিয়া বে নামোরা (নামরত) * নগরে বাস করেন, তাহা জেরুসালামের ৭০ মাইল উত্তরে যে বয়তুল্লাহাম (বালহম) নামক স্থানে ঈসা (আঃ) জন্মগ্রহণ হইতের পথে বয়তুল্লাহাম (বালহম) নামক স্থানে ঈসা (আঃ) জন্মগ্রহণ হইয়াছিল।

গ্রাম তত্ত্ব অধিবাসিগণ কর্তৃক তদনীন্তন প্রেরিত পুরুষ হজরত লুতের (আঃ) অবাধ্যতাচরণ এবং খোদাদ্রোহিতা নিবন্ধন ধৰ্ম প্রাপ্ত হইয়াছিল।

এই নদীর জল থেঁটীয়ানগণ হিন্দুদিগের গঙ্গা জলের ন্যায় পবিত্র মনে করে এবং প্রতি বৎসর সহস্র সহস্র লোকে এই জল লইয়া ধায় ও অতি যত্নে রক্ষা করিয়া থাকে। ১৭ই রবিলস সানি তারিখে এই স্থানে থেঁটীয়ানগণের হজ্জ হইয়া থাকে।

* এই নগরের নামানুবাদী হজরত ঈসার (আঃ) শিশুমণ্ডলী

করিয়াছিলেন, তাহা ইহার ৪ মাইল দক্ষিণে। মিসর দেশ জেরুসালাম হইতে ২৬০ মাইল পশ্চিমে ও সামান্য দক্ষিণে, তুর পর্বত (মিনাই পর্বত) ২০০ মাইল দক্ষিণে ও সম্মানিত মদিনা নগরী প্রায় ৬০০ মাইল দক্ষিণে; এবং যে “মক্ফলিয়া” নামক স্থানে হজরত এবাহিম, এস্হাক, ইয়াকুব এবং ইউসুক (আঃ) এর পবিত্র সমাধি মন্দির অবস্থিত, তাহা জেরুসালামের পশ্চিম দক্ষিণে ২০ মাইল দূরে অবস্থিত। সে স্থানে এই সকল পবিত্র সমাধি মন্দির সমূহ স্থাপিত, অধুনা তাহা “খলিল রিহমান” নামে অভিহিত, ইহা একটা প্রসিদ্ধ ও সৌন্দর্যাশালী নগর। প্রেরিত মহাপুরুষ মুসার (আঃ) সমাধি স্থান ১৭ মাইল দূরে—পূর্ব-দক্ষিণে পর্বত মালাৰ মধ্যে অবস্থিত। তথায় গমনাগমনের পথ অতিশয় সুস্কটাপন্ন এবং কষ্ট-সাধ্য।

ইহা মহামান্ত তুরক সোলতানের শাসনাধীন। এই নগরে সোলতানের পক্ষ হইতে একজন পাশা (গবণ্র) অবস্থিতি করেন। বহু শতাব্দী ধাৰ্ব এ দেশেৰ সর্বত্রই আৱৰ্বা ভাষা মাতৃভাষা কৃপে অচলিত। কারিতব্র ও আৱৰ্ব প্রভৃতি পূর্ব দেশীয় বৰ্ষে সকল তীর্থ যাত্ৰী বা পৰ্যাটকগণ এই স্থানে আগমন কৰেন, তাহারা পবিত্র মদিনা হইতে রেল ঘোগে, অথবা মিসরস্থ স্লয়েজ বন্দৰ হইতে জাহাজে আৱৰ্হণ কৰিয়া ভূমধ্য সাগৱেৰ উপকূলস্থ কোনও এক বন্দৰে অবতৱণ কৰেন। অনন্তৰ জাফা হইতে রেল ঘোগে এই পবিত্র স্থানে আগমন কৰিয়া থাকেন।

প্রেরিত মহাপুরুষ হজরত দাউদ ও সোলামানের (আঃ) সমুদ্র ইহার অবগন্নীয় শৈবুকি হইয়াছিল। ইহার চতুর্পাঞ্চ বেষ্টিত আটোৱা বুকুজ, সিংহদ্বাৰ ইত্যাদি অতীব শুদ্ধ ছিল এবং উৎকৃতেৰ সময়েৰ

কেতোব (যিহুদী ও খৃষ্টিয়ান) গণের ধর্ম বিশ্বাস মতে এই স্থান পবিত্র
ও সম্মানিত। এই মসজেদে সহস্র সহস্র পয়গম্বর (আঃ) কর্তৃক
কেবলা ও তৌর্থ স্থান বলিয়া পূজিত ও সম্মানিত হইয়া আসিতেছে।
ইহার পার্শ্ববর্তী স্থান বহুতর পয়গম্বর (আঃ) এবং সমাধি পরম্পরায়
পরিপূর্ণ, তজ্জন্ম এই স্থান পুণ্যভূমি কাপে পরিগণিত।

এই নগরে আনুমানিক ৩০,০০০ সহস্র লোক বাস করে ।
ইহার মধ্যে মুসলমানের সংখ্যা অধিক, তদপেক্ষা কম যিহুদী, তদপেক্ষা
কম বিভিন্ন সম্প্রদায়ের খৃষ্টিয়ান ও আরম্মানী। মুসলমানগণের অধি-
কাংশ হরম শরীফের পাশে থাকে; খৃষ্টিয়ানগণ আপন আশ্রম ও
গিঞ্জি আদির আসে পাশে বাস করে; যিহুদীরা সাইভন পর্বতের
পার্শ্ববর্তী স্থানে বাস করিয়া থাকে। এই নগরে যিহুদী বিধবার
সংখ্যা অনেক।

মসজেদে সাধ্বাৱ চতুর্পাশে নির্দিষ্ট সীমাবদ্ধ স্থানকে (ইহা
মসজেদের মধ্যে গণ্য) ‘হরম শরীফ’ কহে। কোন কোন ঐতিহাসিক
বলেন, হরম শরীফের দৈর্ঘ্য, মসজিদে আক্ৰমাৰ মেহুৱাৰ হইতে
বাবুস-মালাম (দ্বাৰা বিশেষ) পৰ্যন্ত ১৪৯৯ ফিট এবং বিস্তাৰ ৯৯৫
ফিট। এই সীমাৱ চতুর্পাশে পাষাণমূল প্ৰকাণ্ড আচীৰ এবং স্থানে
স্থানে দ্বাৰা ও সিংহদ্বাৰে সুশোভিত। অধ্যাস্থিত সমতল ভূমি ও পাষাণ
মূল তৱস (সেহেন) কৃত বিধায় বিশেষ সুন্দৰ দেখাৰ। এই সীমাৱ
অধ্যাস্থলে ৪৩৩২ ফিট দৈর্ঘ্য এবং ২০২২ ফিট প্ৰস্থ পৰিমাণ স্থানে

* তথাকাৰ মালুমগণ বলিয়া থাকেন, বৰ্তমান সময় এই নগরে
৬০,০০০ সহস্র যিহুদী, ৩০,০০০ সহস্র খৃষ্টিয়ান এবং ৩০,০০০ সহস্র

একটি মঞ্চ বা চবুতরা আছে। এই মঞ্চ হরম পরিফের পাইগে বা সমতল ভূমি হইতে ১০২ ফিট উচ্চ। ইহাতে আরোহণ করিবার জন্য চতুদিকে শুলুর শুলুর শুলুশুলু কতিপয় সোপান শ্রেণী আছে। যথা :—পশ্চিম দিকে ৩টি ; উত্তর দিকে ২টি ; পূর্ব দিকে ১টি এবং দক্ষিণ দিকে ২টি। ইহার অধিকাংশ সোপানের সহিত এক একটী করিমা অতি শুদ্ধ মেচ্বাব (নৰ্কি গোলাকাৰ খিলান) সন্নিবিষ্ট আছে। এই মঞ্চের স্থানে স্থানে দুষৎ নীল ও ষেত বর্ণের মর্মার প্রস্তরের নির্মিত নানাকৃত কারুকার্যা বিশিষ্ট আসন সমূহ ও মিষ্টির (বেদিকা) থাকায়, এক অপূর্ব শ্ৰী ধাৰণ কৰিবাছে। উক্ত মঞ্চের পাখৰ বৰ্তী স্থানে বহুত প্ৰকোষ্ঠি বা কাশৰা আছে, এই সমস্ত প্ৰকোষ্ঠে মসজিদের মোয়াজ্জেম (আজান-দাতা), খতিব (আচার্য), খাদেম-গণ ও অতিথি প্ৰভৃতি এবং মসজিদের সাজ সৱজাম ইতাবি থাকে।

এই মঞ্চের ঠিক মধ্য স্থলে মসজিদোকারে একটী ইয়ারত আছে, তাহাই প্ৰকৃত “মসজিদে-সাথ্ৰা।।” ইচ্ছা সৰ্বাপেক্ষা শুলুর ও শুদ্ধশুলু। “সাথ্ৰা” শব্দের অর্থ প্ৰস্তুৱ। এই মসজিদের মধ্যে একটী বৃহৎ ও বিচিত্ৰ প্ৰস্তুৱ আছে বলিয়া ইহাকে “মসজিদে সাথ্ৰা” কহে। এই মসজিদ অষ্ট ভূজ বিশিষ্ট। ইহার প্ৰত্যোকটী ৬০ ফিট লীঘ্ৰ। এই মন্দিৰে ৪টী দ্বাৰ। যথা :—১। বাবুল-গ্ৰামী (পশ্চিম দ্বাৰ); ২। বাবুশ-শ্ৰকী (পূৰ্ব-দ্বাৰ); ৩। বাবুল-কেবলী (কাশৰ দ্বাৰ) ও উত্তর দিকস্থ দ্বাৰকে ৪। বাবুল-অগ্ৰাত্ম (অৰ্গ-দ্বাৰ) কহে। তীৰ্থ যাত্ৰিগণ প্ৰথমতঃ এই দ্বাৰে প্ৰবেশ কৰিয়া থাকেন। এই গৃহেৱ প্ৰাচীৱ সমূহ অতিশয় শুদ্ধ এবং বহু মূল্যবান ষেত মৰ্মার প্ৰস্তুৱেৰ নিৰ্মিত। এ প্ৰস্তুৱ গুলিৰ প্ৰতি অগ্ৰিমিবেশ

লাতা পাতা বিশিষ্ট ঈবং নীল বর্ণে ব্রজিত কাককার্য্য সুশোভিত। উহার একটি প্রস্তর ঘেঁঠপ, তৎসংলগ্ন দ্বিতীয় প্রস্তরও ঘেঁঠপ সৌন্দর্যময়। এই অংশে গবাক্ষ নাই, কিন্তু উপরের অংশের প্রত্যোক ভুজে ষাটটি করিয়া গবাক্ষ আছে। প্রস্তরের পরিবর্তে এ অংশের সমুদ্রমোচীরই বিচিত্র রং করা ইষ্টক দ্বারা গ্রাণিত হইয়াছে। চতুর্দিকে পবিত্র কোরাণের আয়ত সমূহ সুন্দর বড় বড় অঙ্করে লিখিত রহিয়াছে; এটি মন্দির এখন সুন্দর ও সুদৃশ্য যে, এঁঠপ গুহ আর কোথাও আছে বলিয়া ধারণা হয় না।

এই মসজিদের মধ্য ভাগে ১৬টি বহুমূল্য প্রস্তরের স্তম্ভ আছে; সেই স্তম্ভোপরি গমুজ অবস্থিত। সেই গমুজের উচ্চতা ৯০ ফিট, এবং ব্যাস ৪০ ফিট। ইহার ছাদ সীম এবং রাঙ্গ ইত্যাদি অনেক প্রকার ধাতুর দ্বারা নির্মিত। ইহার উপরে দণ্ডায়মান হইলে জেরসাগাম নগরের সমুদ্রে অংশই দেখিতে পাওয়া যাব। এই গমুজের নিম্নাংশ অতুৎকৃষ্ট কাষ্ঠ ফলক দ্বারা নির্মিত। বহুমূল্য প্রস্তর, স্বর্ণ, রৌপ্য ও মানাঙ্গপ রং দ্বারা ব্রজিত। অভাস্তরে যে সমস্ত চিত্র বিচির কাককার্য্য আছে, তৎপ্রতি দৃষ্টি করিলে আশ্চর্য্যাপ্নিত ও স্তম্ভিত হইতে হয়।

এই মন্দিরের চতুর্দিকে অপর সাতটি ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র সৌধ অবস্থিত, তাহার প্রত্যোকটীর নাম পৃথক পৃথক আছে। যথা :—(১) পশ্চিম ও উত্তরাভিত মন্দিরকে “কুবাতুল-আরুয়াহ্” কহে, ২। ত্ত্বিকটুষ্ট ক্ষুদ্র মন্দিরকে “কুবাতুল-থেজুর” কহে, ৩। ত্ত্বিয় মন্দিরকে “কুবা-তুন্নজ্জ্”, ৪। ত্ত্বিকটুষ্টকে “কুবাতুল-মেয়েবাজি” কহে; মেয়েবাজের রাজিতে প্রেরিত মহাপুরুষ হজরত নবি করিয় (দঃ) এই স্থান

রকে “কুবাতুচ্ছলাত” কহে। পরম পূজাপদ প্রেরিত মহাপুরুষ ষেন্ট-রাজের রাত্রিতে সমস্ত পয়গন্ধর এবং ক্ষেপণ্যতাৰ এমামতি কৰিয়া এই স্থানে নমাজ পড়িয়াছিলেন; ৬। সখরা শরিফের পূর্ব প্রান্তে সৌন্দর্যময় যে মন্দিৰ অবস্থিত, তাহা প্রেরিত পুরুষ দাউদ (আঃ) এৰ বিচারালয় ছিল বলিয়া গ্ৰাকাশ। তাহাকে “কোবাতুস-সিলসিলা” কহে। ৭। কাৰ্বাৰ দিকস্থ সৌধ “কোবায়-মৱাইয়ম” (আঃ) নামে থাত।

এই “মসজেদে সখরা” নামক মন্দিৰেৰ সৰ্ব ঘণ্টা ভাগে একথানি একাও প্রস্তুত আছে, তাহাকে “সখরা” বলে। সেট প্রস্তুত পূর্বে শুন্নে অবস্থিত ছিল, বৰ্তমান সময়ে তাহাৰ চতুষ্পার্শ প্রাচীৰ দ্বাৰা বেষ্টিত আছে। তাহাৰ দক্ষিণ পাশে’ ছড়মেৰ স্থায় একটী দ্বাৰি আছে; সেই দ্বাৰি হইয়া উক্ত প্রস্তুতেৰ নিয়ে প্ৰবেশ কৰিতে পাৱা যায়। সেট প্রস্তুতেৰ দক্ষিণ দিক একটু গোলাকাৰ হইয়া লম্বান-হইয়াছে—অর্থাৎ তাহা সামান্য বৰ্কিত ভাবে দেখা যায়; এবং তাহাতে চক্ষু, মুখ, দন্ত ইত্যাদি মনুষ্যেৰ মুখেৰ আকৃতি হইয়াছে; তাহাকে সখরাৰ জ্বান (শেছানস, সখরা) বলা হয়। কথিত আছে, ষেন্ট-রাজেৰ রাত্রিতে প্রস্তুতেৰ এই স্থান আমাদেৱ হজৱত সাহেবেৰ সালামেৰ উত্তৰ দিয়াছিলেন। সখরাৰ (প্রস্তুতেৰ) নিয়মেশে পাখৰেৱ দক্ষিণ পাশে’ হজৱত সোলামিমান (আঃ) এৰ নমাজ পড়াৰ ষেহুৰ অবস্থিত; তৎপূর্ব ও সামান্য উত্তৰ প্রান্তেৰ ভূমিতে আমাদেৱ হজৱত ষোহান্দেৱ (কং) নমাজ পড়াৰ স্থান আছে, এবং তহুপৰিষিত প্রস্তুতেৰ পূর্ব প্রান্ত নিয়ে বিধাৱ সেই প্রস্তুতে তাহাৰ মন্তক চিহ্ন রহিয়াছে, তৎ উত্তৰ পূর্ব কোণে মহাঞ্চা খেজুৱ (আঃ) নমাজ পড়াৰ স্থান (মসজ্জি) অবস্থিত; তাহা ভূমি হইতে এক হন্ত পৰিমাণ উচ্চ; পশ্চিম সীমান্তে

অবস্থিত । পশ্চিম দিকেও আটীরে হজরত ইব্ৰাহিম খলিলুল্লার (আঃ) মেহ্ৰাৰ অবস্থিত । তাহাৰ দক্ষিণ দিকে—অর্থাৎ পথেৱ পশ্চিম দিকে প্ৰেৰিত পূৰুষ দাউদেৱ (আঃ) নমাজ পড়াৰ স্থান ও তাহাৰ নিকট অস্ত প্ৰস্তুত মৰ্মার প্ৰস্তুত কাৰুকাৰ্য। সম্মিলিত মেহ্ৰাৰ অবস্থিত, প্ৰস্তুত ও লৌহ-কাৰুকাৰ্যো তিনি বিশেষ পারদৰ্শী ছিলেন ; তাহাৰ সম্মানিত হক্কে লৌহ মোমেৰ গ্ৰাম হইত । তাহাৰ প্ৰস্তুত দুইটী দাড়িৰ বুক্ষেৱ লৌহ ঝাড় তথাৰ বিস্তুমান রহিয়াছে ।

তাহাৰ উপরিপিত মেই প্ৰকাণ্ড ও সম্মানিত প্ৰস্তুতেৰ ঘধাস্তলে এক ছিদ্ৰ আছে, স্বয়ং হজরত মোহাম্মদ মোস্তফা (দঃ) ঘেৱৱাজেৱ ভাস্তুতে সেই ছিদ্ৰ দিয়া গমন কৱিয়াছিলেন বলিয়া প্ৰকাশ । ঠিক সেই ছিদ্ৰেৰ নিম্নস্থিত সমতল ভূমিতে এক গভীৰ কূপ ছিল, তাহাকে “জুব্ল-আৱ-ওৱাহ” (আণী সকল একত্ৰিত হওয়াৰ স্থান) কহে । বৰ্তমানে তাহাৰ উপৰে রক্ষিম বৰ্ণেৰ এক প্ৰস্তুত স্বারা তাহাৰ চতু-প্ৰাঞ্চস্থ সমতল ভূমিৰ সঙ্গে মিল কৱিয়া দেওয়া হইয়াছে । ইহাৰ কাৰিগৰ এইন্দ্ৰিয় বৰ্ণিত ছইয়া থাকে, “উপরিপিত প্ৰস্তুত পূৰ্বে শূল্কেৰ উপৰ ছিল, তাহাৰ সংলগ্ন কোন স্তুত টাতাদি কিছুট ছিল না । একদা কোন পূৰ্ণ গৰ্ত্তব্যী নারী তথাৰ উপস্থিত হইলে, তঁৰ তাহাৰ মনে আশঙ্কা জন্মে যে, উহা পড়িয়া গিয়া তাহাৰ প্ৰাণ নাশ ঘটাইবে । এই আশঙ্কাতেই তাহাৰ গৰ্ত্তগাত হয় এবং শিশু সেই গভীৰ কূপে পতিত হয় । তখন গোই নারী শোক-বিহুগা চিতে উচ্চেঃস্থৱে স্তুতান্তকে ডাকিতে থাকে ; কূপ মধ্যে স্তুতান্তেৰ ক্ৰমন শব্দ শুনিয়া সেও তাহাতে ঝাঁপ দিয়া পড়ে এবং মৃত্যুযুথে পতিত হয় । এই ঘটনা হইতেই কূপেৰ ধাৰদেশে প্ৰস্তুত স্বারা আছাদিত কৱিয়া সমতল ভূমিৰ গ্ৰাম

দেওয়া হইয়াছে। বর্তমানে ইহা একটী নিয়ন্ত্রিত প্রকোষ্ঠ বলিয়া বেধ করা হয়। এরপ অকাশ আছে যে, “কাত্যেক বৃহস্পতিবার দিবাগত রাত্রিতে সমস্ত প্রেরিত পুরুষ এবং সাধু পুরুষগণের আত্মা এই স্থানে একত্রিত হইয়া থাকেন।”

মসজেতুল-আকস।

—○—

“মসজেতুল-আকসাৰ” সমুখ ও পাখ'স্তি বিস্তৃত সমতল ভূমি সহ উত্তর দক্ষিণ ১৯০ কিট দৈর্ঘ্য এবং পূর্ব পশ্চিম ৬০৯ কিট প্রস্থ * পরিমাণ স্থানের চতুর্পাঁচ' অতি গ্রান্তি গ্রান্তি পারাগময় প্রাচীর দ্বারা বেষ্টিত আছে। এই সীমাবন দক্ষিণ প্রান্তেই সুপ্রসিদ্ধ “মসজিদুল-আকসা” অবস্থিত। ইহাতে ৪টী মেনারা অবস্থিত ; তাহার ৩টী পশ্চিম দিকস্থ প্রাচীরে এবং অবশিষ্ট একটী উত্তরদিকস্থ প্রাচীরে—অর্থাৎ বাবুল এছাতে অবস্থিত। এই মসজেদে ২টী হার ; তাহার ৭টী উত্তরদিকে এবং অবশিষ্ট ২টী পূর্ব ও পশ্চিম দিকে অবস্থিত। পূর্ব দিকস্থ দ্বার “বাযুল খেলুৱা” (আঃ) নামে অভিহিত। ৪টী স্তম্ভের উপর এই মসজেদ সংস্থাপিত। ইহার ছাদ অতীব উচ্চ এবং বিশেষ সৌন্দর্যামূল। এই মসজেদের মিস্ত্র (বেদিকা) বিশেষ সৌন্দর্যবিশিষ্ট এবং সুদৃশ্য মনোমুগ্ধকর। মিস্ত্রের বাম পাশে শাফেয়ীর মেহুরাব এবং দক্ষিণ পাশে সৈয়দেনা মুসা ও জৈলার (আঃ) মেহুবদ্বুর অবস্থিত। এই মেহুব সমূহের সৌন্দর্য অবর্ণনীয়। ইহার পূর্ব আন্তে সৈয়দেনা ওমর (বাজিঃ) এর মেহুব অবস্থিত।

* কোন কোন গ্রন্থে ইহার দৈর্ঘ্য ও প্রস্থ ১৪৯৯×২৯৫ কিট
বলিয়া দৈর্ঘ্য প্রায় ১৫০০ কিট প্রস্থ কিলোমিটার।

বয়তেল্ল-মোকদ্দস্ অধিকারের পর তথায় হজরত ওমর (রজি) নমাজ পড়িয়াছিলেন বলিয়া কোন কোন গ্রন্থে দেখা যায় ; কিন্তু তথাকার মালুমগণ প্রকাশ করিয়া থাকেন, এটি পূর্বাংশ মসজিদ ইজ-রত ওমর (রজি) নির্মাণ কাটিয়াছিলেন, এজন্ত ইচ্ছাকে ওমরের মসজিদ (Masque of Omar) বলিয়া থাকে । বিবেচনা করিয়া দেখিতে গেলেও সেই মসজিদের পশ্চিমাংশের সঙ্গে পূর্বাংশ মিল হয় না । অর্থাৎ পশ্চিমাংস অতীব সৌন্দর্যময় । কিন্তু ইতিহাসের সুর অন্ত প্রকার ।

এই মসজিদের মধ্যস্থিত মেহুরাবে মর্দ্দির প্রস্তরের ঢুকটী স্থানে, তাহা হজরত মাউদ (আঃ) পয়গস্তরের স্থাপিত বলিয়া প্রকাশ । মসজিদের পূর্ব দিকে এক স্থান আছে, তথার নাকি ৪০ ফুট “আব-দাল” নমাজ পড়িয়াছিলেন । অন্য স্থানে যে মেহুরাবে আছে, তথায় প্রেরিত পুরুষ হজরত জকরিয়া (আঃ) সন্তান প্রাপ্তির জন্ত প্রার্থনা করাতে, তাহার পুত্র হজরত ইয়াহুত্রা (আঃ) জন্মগ্রহণ করার স্মারক প্রাপ্ত তটয়াছিলেন । স্মৃতর্বং এই স্থানে প্রার্থনা গৃহীত হইয়া থাকে বলিয়া প্রকাশ । এই মসজিদের সদর দরজা দিয়া ভিতরে প্রবেশ কালে বাম পার্শ্বে একটী ছোট কূপ (ক্ষুদ্র জলাশয়) দেখা যায়—যাহাকে “বৌরল-গুরুক” বলা হয় ; এই জলাশয় সম্বন্ধে নানাক্রিপ জন্ম-ক্রতি বর্ণিত আছে । অন্য স্থানে যে মেহুরাবে মাউদ (আঃ) অবস্থিত, তথায় তিনি নমাজ পড়িতেন বলিয়া প্রকাশ । উপরোক্ত সম্মানিত “স্থানাদিতে প্রত্যেকের ২ রাকাঃ করিয়া নমাজ পড়া উচিত ।” সুরা-

জ্বেনের কারাগার।

—०—

এই মসজিদের এবং পূর্বস্থিত প্রস্তরময় প্রাঙ্গনের (সেহনের) নিম্নদেশে প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড প্রস্তরময় এক বিস্তৃত ধালান অবস্থিত। তথায় প্রবেশ করার জন্য দুইটি সোপান আছে, তাহার একটি মসজিদের সম্মুখে, অপরটি মসজিদের পূর্ব দিকস্থ প্রাঙ্গনের পূর্ব দিকে অবস্থিত। এটি সমস্ত সর্বদা কন্দ থাকে, কিন্তু যাত্রিগণ তথায় প্রবেশ করার জন্য আগ্রহ প্রকাশ করিলে, খাদেমগণ বিনা আপত্তিতে খুলিয়া দিয়া থাকেন। এটি সমস্ত স্থান জ্বেন দ্বারা হজরত সোলায়মান (আঃ) প্রস্তুত করাইয়াছেন।

পূর্ব দিকস্থ সোপানের সাহায্যে নিম্নে অবতরণ করিলে, একটু উচ্চতর এক স্থান পরিলক্ষিত হয়, তাহার দক্ষিণ প্রান্তে একখানি মর্মার প্রস্তরের মধ্যস্থলে খোদিত আছে, তাহাতে হজরত অব্রাহিম (আঃ) স্বীর সন্তান তজরত ঝিসা (আঃ) কে শৈশবাবস্থায় শরণ করাইতেন বলিয়া প্রকাশ। অনস্তর আর একটু অগ্রসর হইলে, হজরত সোলায়মানের (আঃ) পশুশালা (বোটকের আস্তাবল) এবং জ্বেনের কারাগার পাওয়া যায় ; প্রকাণ্ড পাষাণময় স্তম্ভের উপর তাহার ছাদ অবস্থিত। এই সমস্ত পাষাণ স্তম্ভে ছিদ্র আছে, জ্বেনগণ অন্তর্বাচন করিলে লৌহ-শূর্জলে আবক্ষ করিয়া তথায় কারাবজ্জ করা হইত বলিয়া কথিত।

সম্মুখস্থিত সোপান যোগে ঠিক মসজিদের নিম্নস্থিত প্রকাণ্ড পাষাণময় প্রকোষ্ঠে অবতরণ করিতে পারা যায়। ইহাঁ মসজেদুল আকসাৰ নিম্নাংশ। হজরত সোলায়মান (আঃ) এই সমস্ত বিশ্বাস করাইয়া দেন বলিয়া সকলেই বলিয়া থামান।

জলাশয়,—এই মস্জেদ-প্রাঙ্গনের সীমাবন্ধ স্থানের মধ্যে
কতিপয় জলাশয় অবস্থিত। মস্জেদল-আকসাৱ সম্মুখে যে একটী
পাহাড়ময় জলাশয় আছে, তাহা পোলাক্তাৱ ও দেখিতে বিশেষ সুন্দৰ
এবং তাহাৰ পৰিভ্ৰ জলও অতীৰ্থ উত্তম। তাহাৰ চতুর্দিকে বহু
পাইপ বসাৰ আছে, এজন্ত অঙ্গু কৱাৰ পক্ষে বিশেষ সুবিধা ঘটিবা
থাকে।

তুলাদণ্ড,—মস্জেদল-আকসা ও সথৱা শরিফেৱ মধ্যবর্তী স্থানে
মেহেরাৰ আছে। মহাপ্রালয়েৱ দিবস তথায় তুলাদণ্ড স্থাপিত হইবে
এবং পৰম কুণ্ডময় বিশ্বপালক সথৱা শরিফেৱ স্থানে সিংহাসন স্থাপন
'কৱিয়া কাৰাশৰীৰ সম্মুখ কৱিয়া—অর্থাৎ দক্ষিণ দিক তইয়া বসিবেন
এবং বাঁম দিকে অর্থাৎ পূৰ্বদিকে নৱক এবং পশ্চিমদিকে স্বর্গ
থাকিবে। ঈচা তথাকাৰ মালুমগণেৱ মুখে শুনিয়াছি, কিন্তু ইহাৰ
কোন প্ৰমাণিত দলিল নাই।

বাজাৰ,—বাজাৰে সৰ্বপ্ৰকাৰ আচাৰীৰ সামগ্ৰী প্ৰচুৱ পৱিত্ৰাণে
সৰ্বনা বিক্ৰয়াৰ্থ প্ৰস্তুত থাকে। প্ৰত্যোক স্থানে হোটেল আছে;
তাৰাতে পৱাটা, কুটি, অম, জুদা, পোলাও এবং অনেক প্ৰকাৰেৱ
মাংস উত্তমকৃত্বে প্ৰস্তুত থাকে।

আচাৰ ব্যবহাৰ,—এই মহানগৰীৰ অধিবাসীগণ অতীৰ্থ শিষ্ট ও
ভজ ; এখানে মন্দ লোক আছে বলিয়া বোধ হৱ না। মস্জেদেৱ
এময় এবং মও়াজ্জেনগণও পৱেপকাৰী সাধু পুৰুষ ; তাহাদিগকৈ
অতি সামান্ত কিছু দিলেও তাহাৰা বিশেষ সমাদৰেৱ সহিত গ্ৰহণ
কৱিয় সন্তোষ লাভ কৱিয়া থাকেন।

বেল ছেমনে আসিয়া যাত্রিগণকে ঘির্ষ বাকে। নিজ গৃহে স্মাইলের সহিত লইয়া যান। এবং স্ববিধা মত সম্মত স্থান দর্শন করাইয়া থাকেন ; কিন্তু তিনি উচিত গৃহভাড়া ও মালুমী গ্রহণ করিতে ক্রটি করেন না ; অতএব তাহার এবং অন্ত কাহারও প্রলোভনে মুগ্ধ হইয়া তাহার গৃহে কিস্তি কোনও স্থানে গমন না করিয়া “হিন্দি তক্কইয়ায়” গমন করা কর্তব্য।

তক্কইয়া,—এই সম্মানিত সম্জেদ দর্শন এবং এই থানে নমাজ পড়া মুসলমানের পক্ষে ফল-প্রদ ও অশেষ পুণ্যকার্য মধ্যে গণ। এটজগত্তু সহস্র সহস্র লোক এই থানে আসিয়া উপসনা করিয়া থাকেন। মহামাত্র তুরস্ক সত্রাট মোস্লেম সমাজের জন্য যে শুল্ক শুল্ক অতিথিশালী নির্মাণ করাইয়া দিয়াছেন, তাহাকে “তক্কইয়া” কহে। আমরা ভারতবর্ষ বাসিগণের জন্য “চিনি-তক্কইয়া” অবস্থিত। এখানকার যাত্রি এবং অতিথিদিগের খাত্ত-সামগ্ৰী মহামাত্র মোস্লেতানের পক্ষ হইতে দেওয়া হইয়া থাকে। এই স্থানে ধনী নির্ধন কাহাকেও নিজ ব্যয়ে থাকিতে ও থাইতে হয় না।

এই তক্কইয়া বিশেষ শুল্ক পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন ; এখানে বাতাসের বিশেষ বশ্যে বস্তু আছে, এবং কমিটি মঞ্চের ভায় একটি সমূলত হল আছে, তাহাতে উৎকৃষ্ট বিছানা পাতা ও চতুর্দিকে পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন গলি লাগান আছে। বহু জন মিলিত হইয়া এইথানে আলাপ ও আমোদ প্রমোদ করার বিশেষ স্ববিধা।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ ।

—०—

সমাধি ও সম্মানিত স্থান দর্শন ।

মসজিদেল্ল আকসাৰ বিস্তৃত প্রাঙ্গনের চতুর্পাঞ্চাংশিত প্রাচীরের
মধ্যে হজরত সোলামুমানের (আঃ) সম্মানিত সমাধি মন্দির অবস্থিত ।
মসজিদেল্ল আকসাৰ সীমাবন্ধ স্থানের বহির্ভাগে যে সমস্ত দর্শন-যোগ্য
স্থান আছে, ক্রমান্বয়ে তাহার উল্লেখ কৰা হইতেছে । যথা,—হজরত
দাউদ ও হজরত মৃত্তুম (আঃ) এবং সমাধি মন্দির এবং হজরত
ঈসাৰ (আঃ) পৰ্গারোহণের স্থান । শেখ মোহাম্মদ আবাহিৰী,
করমী, মোহাম্মদহুল মোচ্বতু, হজরত বাইয়ুয়ীদ বোস্তামী, জলালুজ্জীন
কুমী, শেখ ফরীদ এবং হাসন বিম্বে আলীন (রাঃ) সৈয়দেনা শান্দাদ
বিম্বে আবীছ আনসারী এবং এবাদ বিম্বে সামেত (রজি) । অনন্তর
পর্কতোপৰে সৈয়দেনা মোহাম্মদ এল মাইল মুফতী, হজরত রাবেরোহ
(রাঃ) ইহার নিকটস্থ মন্দিরে ধৰ্ম যুক্ত নিহত ব্যক্তিগণের সমাধি
অবস্থিত । অন্তত মন্দিরে হজরত ঈসা (আঃ) আকাশে আরোহণ
কৰিবার স্থান এবং হজরত মুসাৰ (আঃ) আসাৰ (ষষ্ঠিৰ) অতিকৃতি
রাখা হইয়াছে ।

নগরের উত্তর পাঞ্চে হজরত সাহেবের সহচর মহাআ উকাইসিয়া
(রজি) * সৈয়দেনা কীমুর এবং তাহার সন্তানগণ, হজরত সোলতান

* কথিত আছে, প্রয়ঃ হজরত সাহেব (দঃ) যাহা বলিয়াছেন,
তাহার সার মৰ্ম্ম এই,—“তোমো উকাইসিয়াৰ সমাধি দর্শন কৰিবু,

ইব্রাহিম আদ্বায় (রাঃ) এবং সৈয়দেনা ওজাইর (আঃ) সমাধি আছে বলিয়া প্রকাশ। এই পথ দিঙ্গ হঙ্গরত মুসার (আঃ) সমাধি মন্দিরে গমন করিতে হয়। এট পথেই হাসন রাস্টির * (রাঃ) সমাধি অবস্থিত। নগর হইতে ১৭ মাইল ব্যবধানে নিবিড় জঙ্গল পূর্ণ পর্বত মধ্যে মহাপুরুষ মুসার (আঃ) সন্মানিত সমাধি অবস্থিত। তাহাতে একটী অতুচ্ছ ও প্রকাণ্ড দালান আছে। ত্রিঅশ্ব চালিত শকটা-রোহণে এক দিবসেই তথায় গমনাগমন চলে; তাহার ভাড়া প্রত্যোককে ৩ টাকা করিয়া দিতে হয়। কিন্তু এই পথ একটু আশঙ্কা জনক।

যাঁহারা অন্ন ব্যয়ে এই সমস্ত দর্শন করিতে ইচ্ছা করেন, তাঁহারা সন্মানিত মদিনা হইতে উস্মান ষ্টেসনের টিকিট করিয়া, তথা হইতে পদ্মত্রজে অপৰা কোন ঘানারোহণে এই পথ দিয়া “বর্তেল-মোকদ্দস” গমন করিয়া থাকেন। এই সন্মানিত সমাধির নিকটবর্তী স্থানেই স্বনাম থ্যাত জন্ম নদী প্রবাহিত হইতেছে।

রবিউল্ আউয়াল্, রবিউল্ সানি এবং জমারিউল্ আউয়াল্ এই তিনি মাসে অশ্ব-শকটের ভাড়া অতাধিক বুদ্ধি পাইয়া থাকে। কারণ পর্বোপলক্ষে খুঁটিয়ানগন বহু দূরবর্তী স্থান হইতে এই স্থানে আগমন করেন। আবার প্রত্যোক শনিবারেও অশ্ব শকটের ভাড়া বুদ্ধি পাইয়া

* ইনি একজন মহাত্মজ্ঞানী মহাপুরুষ ছিলেন। “প্রেরিত পুরুষ মুসা ও পশ্চপালক বলিয়া” এক মনোরিয় প্রস্তাৱ আছে, তাহা এই মহাজ্ঞার মন্দিরেই লিখিত হইয়াছে বলিয়া কথিত আছে। যথাঃ—
প্রেরিত পুরুষ মুসা (আঃ) তুর পর্বতে যাইবার সময় দেখিলেন, ইনি বলিতেছেন,—“আমা! তুমি কোথায় আছ, আমি তোমাকে পাইলে, আমাৰ চৰ্ষ দ্বাৰা তোমাৰ পাঢ়ক। প্রস্তুত কৰিবা দিতাম, তোমাৰ কেশ বিশ্লাস কৰিয়া দিবাম, দধি দণ্ড আহাৰ কৱাইতাম ইত্যাদি।”

ଥାକେ ; କେନ ମା ଶନିବାରଇ ମିହଦିଗଣେର ସମ୍ମାନିତ ଦିବସ, ମେହି ଦିନ
ତାହାର ପ୍ରେରିତ ମହାପୁରୁଷ ମୁସାରୁ ସମାଧି-ହାଲେ ଗମନ କରେନ ।

ଥଲିଲ' ରହମାନ ।

୨୦ ମାଈଲ ପଞ୍ଚମ-ଦକ୍ଷିଣେ ଏହି ସମ୍ମାନିତ ଶାନ ଅବହିତ ; ଏଥାନେ
ତ୍ରି-ଅଶ୍ଵ ଚାଲିତ ଶକଟେ ଗମନାଗମନେର ତାଡ଼ା ପ୍ରତୋକକେ ୧ ମଜିଦୀ ଅର୍ଥରେ
୨୦ ଛଟ ଟାକା ଆଟ ଆନା ଦିତେ ହୁଏ । ଏହି ଗମନାଗମନ ବ୍ୟାପାର ଅତୀବ
ଶୁଦ୍ଧକର । କାରଣ ରାଜ୍ଡା ବିଶେଷ ଶୁଦ୍ଧିଧୀ ଜନକ ଏବଂ ଅଶ୍ଵ ସମୂହ ବିଶେଷ
କ୍ରତ ଗତିତେ ଚଲିଯା ଥାକେ । ପଥିମଧ୍ୟ ପର୍ବତୋପରି ମହାଆ ଇଉତୁମେର
(ଆଃ) ସମାଧି ଏବଂ ପଥିପାରେ ହଜରତ ଇଉତୁଫେର (ଆଃ) ମାତା
ମୈଯଦେନା “ରାହେଲାର” ସମାଧି ମଳିଙ୍ଗ ବିଭିନ୍ନମାନ । ଶକଟ ହଇତେ ଅଧତରଣ
ପୂର୍ବକ ଏହି ସମ୍ମାନିତ ସମାଧିହୁବ୍ର ଦର୍ଶନ ଓ ତୀହାଦେର ଆଆର ମଙ୍ଗଳ
କାମନା କରା କର୍ତ୍ତବ୍ୟ ।

ଥଲିଲର୍ ରହମାନ ନାମଧେରୁ ଶାନେ ଗାଡ଼ୀ ପେହଚା ମାତ୍ରାଇ ତଥାକାର
ମାଲୁମଗମ ଅଭ୍ୟର୍ଣ୍ଣା ମହକାରେ ଗ୍ରହଣ କରିଯା, ସଧନେ ଅତ୍ୟାବଶ୍ରକୌମ ଶାନାମି
ଦର୍ଶନ କରାଇଯା ଥାକେନ । ଏକ ଅତି ଶୁଦ୍ଧ ଓ ପ୍ରକାଣ ମମଜେଦେର
ମଧ୍ୟ ହଜରତ ଇବ୍ରାହିମ ଥଲିଲୁଲାର (ଆଃ) ସମ୍ମାନିତ ସମାଧି ଅବହିତ ।
ତାହାକେ “ହରମେ ଇବ୍ରାହିମ” ବଳୀ ହଇଯାଇଥାକେ । ତଥାର କି ଅମୂଳ୍ୟ
ବ୍ରତ ଓ ମଣି ମୁକ୍ତା ରହିଯାଛେ, ତାହା ଶୁନ—ତୀହାର ସମ୍ମାନିତ ସମାଧିର
ଲିକଟିବର୍ତ୍ତୀ ଶାନେ ତୀହାର ସହଧର୍ମିଣୀ ଓ ପ୍ରେରିତ ପୁରୁଷଗଣେର ମାତା
ମାଯେରୀର (ଆଃ) ସମାଧି ; ତୀହାରଇ ପୁତ୍ର ହଜରତ ଇସାକ (ଆଃ) ଏବଂ
ତୀହାର ସହଧର୍ମିଣୀ ହଜରତ ରେଫ୍କାର ଏବଂ ଇସାକୁବ (ଆଃ) ଓ ତୀହାରଇ
ସହଧର୍ମିଣୀ ହଜରତ ଲାସେକୀ ଏବଂ ମୈଯଦେନା ଇଉତୁଫୁକ (ଆଃ)

কার্যা খচিত সবুজ বৃক্ষের বহুমূল্যের গোলাক হারা বিশেষ ধূমধামের সহিত আবৃত আছে। হজরত ইব্রাহিমের (আঃ) সম্মানিত সমাধিকে এক প্রাচ্যে আমাদের শেষ নবী হজরত মোহাম্মদের (সঃ) পদচিহ্ন সংযুক্ত প্রস্তর যত্ন সহকারে রাখা হইয়াছে। এই মসজিদের মধ্যে অন্ত একটী গর্ভ আছে, তথায় সন্তুষ্ট সহস্র ঝুঁতুর প্রেরিত মহাপুরুষের সম্মানিত সমাধি অবস্থিত বলিয়া প্রকাশ।

সোণ্টানের আদেশানুসারে এই স্থানে মালুমগণ প্রত্যেক বাত্রীর নিকট ৮০ আনার অতিরিক্ত গ্রহণ করিতে পারে না। উপরোক্ত স্থানাদি দর্শন করিবার কালে প্রত্যেক স্থানে ধাদেমগণকে দান করিতে হয় না। অর্থাৎ বাহার যত দান করিতে ইচ্ছা হয়, তাহা সর্ব সমক্ষে প্রদান করিলে তাহারা সকলে আনন্দ সহকারে ভাগ করিয়া গ্রহণ করিয়া থাকেন। প্রথমতঃ যেই স্থানে অবস্থিত করা হয়, তথায় যাজ্ঞীগণের জন্ম স্মৃতি বিশ্রামাগার সংস্থাপিত। উপরোক্ত স্থানাদি পরিভ্রমণের প্রতি তথায় বিশ্রামাত্ত্বে চা, কুটি, গোল্ড ইত্যাদি বাজার হইতে আনাইয়া আহার করিতে পারা যায়। তথাকার হোটেলে নানাক্রপ সুমিষ্ট ও তৃণ্পিকর খান্দ সামগ্রী অনবরত প্রস্তুত থাকে। এখানকার বাজারের অবস্থা বিশেষ সন্তোষ জনক।

তৃতীয় হইতে তৃতীয় মাহে ব্যাবধানে এক উচ্চতর পর্বত শৃঙ্গে প্রেরিত মহাপুরুষ “নূহ” (আঃ) এর সেই মহাপৌত্র লাগিবার স্থান। তাহা দর্শন করিলে এক দিবসে গমনাগমন চলে না। এজন্ত তথায় গমন করিতে ইচ্ছা করিলে প্রথমতঃ গাড়োয়ানের সঙ্গে বলোবস্তু করিতে হয়, নতুন্বা গাড়োয়ান তথার রাত্রি যাপন করিতে চাহে না। কেবল গাড়োয়ানের আপত্তি ব্যতীত তথার রাত্রি যাপনের অন্ত কোনোক্রপ অস্মিন্দিবাস ঘটে না।

ତେଥାକାର ଡିକ୍ଷାଜୀବି ବାଲକଗଣ ଏହିପରିବାଲ୍ ସେ, କୋଣ କୋଣ ବାଲକ ପୂର୍ଣ୍ଣବେଗେ ଚାଲିତ ଶକଟ୍ଟେର ସଜେ ସଜେ ହଚାର ପଯ୍ୟମା ପାଇବାର ଅତ୍ୟାଶାର ୪୩ ମାଇଲ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପୂର୍ଣ୍ଣବେଗେ ଦୌଡ଼ିଯା ଥାକେ । ଇହାଓ ଏକ କୌତୁକାବହ କାଣ୍ଡ ।



৪৮৭

সালম হাস্ত

অমণ-বৰতান্ত।

চতুর্থ ভাগ।

—o—

প্রথম অধ্যায়।

—o—

প্রথম পরিচেন।

মিসর (ইজিপ্ট) অমণ।

পোর্টসাইদ (Port said) [মিসরের স্বিধ্যাত বন্দর]

বয়তোল মোকদ্দস হইতে রেলথোগে পুনৰ্বায় ইয়াফা (জাফা) তে প্রত্যাবর্তন করিয়া স্থিতে আরোহণ পূর্বক, পোর্টসাইদ গমন করিতে হয়; কিন্তু যাহারা “আলেকজান্ড্রিয়া” গমন করিতে টচ্ছা করেন, তাহাদের পোর্টসাইদে অবতরণ করার প্রয়োজন করেন। প্রত্যেক সোমবাৰি দিবা ৪টাৰ সময় “খেদিবিয়া মেটল” টিমাৰ কেং জাফা: হইতে ভাড়িয়া মঙ্গলবাৰি দিবা ১টাৰ সন্ময় পোর্টসাইদে পহচে। পোর্টসাইদে স্থিতিৰ পহচানাঙ্ক ডাক্তার আসিয়া আরোহিগণেৰ রোগ পরীক্ষা কৰিয়া থাকেন। এবং তৃতীয় শ্ৰেণীৰ আরোহিদিগেৰ মাল-পঞ্জ ভাপৱাতে দেওয়া হয়। প্রত্যেক আরোহীৰ নিকটে কোয়ার্টাইন কুকি: গ্ৰহণ পূৰ্বক, কোয়ার্টাইনেৰ পাস অদান কৰিয়া, নগৰে উঠিবাৰ

আদেশ দেন। অনন্তর ভরি (লোক) যোগে অবতরণ করিতে হয়। কিন্তু ভরি হইতে মাল-পত্র সর্বস্থানে কাটিম আফিসে নীতি এবং তথার ভারপ্রাপ্ত কর্মচারিগণ পুজ্জানুপুজ্জ রূপে সমস্ত দ্রব্যাদি পরীক্ষা করেন। প্রত্যেকের ১/০ আনা ভরি ভাড়া লাগে। তথার সোলতান বাবা (Sultan Baba & Co.) এবং হাসন ইউসুফ (Hassan Youseph) নামক দুই ব্যক্তি দালাল রূপে উপস্থিত থাকেন। তাহারা এই কার্য করার জন্য ইংরেজ গবর্ণমেণ্ট হইতে অনুমতিপত্র পাপ্ত ছিলাচ্ছেন। আবার ইংরেজ হোটেলওয়ালাগণও উপস্থিত হইয়া যাত্রীদিগকে অভার্তন করিয়া থাকেন। ইংরেজগণও নিজ বাক্যানুরূপ কার্য করিতে ক্রটী করেন না। উপরোক্ত বাক্তিদ্বয়ের মধ্যে হাসন ইউসুফ ত্বাবধান করিতে এবং মিসর মশলেচ্চুকগণকে, মিসরে উপযুক্ত দালালের নিকট পাঠাইতে ক্রটি করেন না। বর্ণিত শীর্ষার ৬১টার সময় আলেক্জান্দ্রিয়ার দিকে যাত্রা করিয়া, প্রাতঃকালে তথার পেছহিছয়া থাকে।

পোর্টসাইদে অবস্থান কালে, তিনি দিবস পর্যন্ত প্রত্যেক কোর্স-রাণ্টাইন গৃহে গমন করিয়া নাম লেখাইতে হয়। তথার কেবল উপস্থিত হওয়া ব্যতীত অন্ত কোন ওরূপ অনুবিধি নাই।

—o—

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

পোর্টসাইদ (Port said) * মিসরের একটি সামুদ্রিক বন্দর ; তাঁ স্বরেজ খালের মুখে অবস্থিত ; এই নগঁটী দুই অংশে বিভক্ত। এই অংশ সমুদ্রোপকূলে অবস্থিত, তথায় প্রধান প্রধান ইউরোপীয় কলিক্তগণ অবস্থান করেন। এই অংশে বহুসংখ্যক প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড

* মিসরের মুক্তনামধ্যাত দেবিত “সাঈদ পাশা” নামানুসারে

হোটেল, কাফিখানা ও থিয়েটাৰ-গৃহ বিস্তীর্ণ। এই সমস্ত গৃহ
সমূহত, মনোৱম এবং নয়ন বিশুদ্ধকৃত। দোকান সমূহ পরিপাটী
কাপে সজিত এবং কাফিখানা সমূহে সুশুঙ্খণাৰ সহিত ঘৰ্ষণৰ
পুনৰ পুনৰ টেবিল ও তৎপার্শ্বে চেয়াৰ সকল সজিত রহিয়াছে এবং চা,
কটী, মাথন ইত্যাদি সকল সময়ই প্রস্তুত থাকে। এই সমস্ত অটো-
লিক। উচ্চ ও আড়ম্বৰ পূৰ্ণ, এজন্ত এই নগৱ বিশেষ শোভা সম্পন্ন।
বাজারে আয় সমস্ত দ্রব্যই প্রচুৰ পরিমাণে পাওয়া যায়। এই নগৱে
আৱৰ্বী ভাষা প্রচলিত, ইংৰেজী ভাষাৰও প্রচলন আছে। স্টিমাৱে
থাওয়াৰ জন্ত এখনে হইতে ফুলকপি, বাঁধা কপি, মোৱগ, কুৰুতৱ এবং
কটী-বিক্রুট ইত্যাদি প্ৰেৰণেৰ খাতোপযোগী দ্রব্যাদি ক্ৰম কৱিয়া লওয়া
আবশ্যক।

ব্ৰিটিশ কন্সল্যুটুন্স।

আমাদেৱ সদাশয় ব্ৰিটিশ গবণ্মেণ্টেৰ পক্ষে এক জন কন্সল্যুটুন্স। এই
নগৱে বাস কৰেন, তিনি ব্ৰিটিশ প্ৰজাৰুদ্দেৱ সুখ-সুচন্দতাৰ প্ৰতি
বিশেষ লক্ষ্য রাখিয়া থাকেন। কোনও কুপ অভাৱ অভিযোগেৰ বিষয়ৰ
তাঁৰ পোচৰৌতুত কৱিলে, তিনি তৎপ্ৰতিকাৰার্থ বিশেষ যত্ন পালন।
বৰ্তমান কন্সল্যুটুন্স এক জন নিষ্ঠাবান্স, সদালাপী ও চৰিত্ববান্স লোক।
ব্ৰিটিশ প্ৰজাৰ্বণেৰ সুবিধাৰ্থ তিনি সকল ভাষাৰ কথা বৰ্তাৰ বলিবাৰ
ও বুৰাইবাৰ জন্ত এক জন দ্বিভাৰ্ষী রাখিয়াছেন। আমাদেৱ কোন
অসুবিধাৰ বিষয় তাঁহাকে জানাইলে, তিনি বিশেষ যত্ন সহকাৰে
তাঁহাৰ প্ৰতিকাৰ কৱিয়া দিয়াছিলেন।

এই নগৱেৰ প্ৰায় সকল অটোলিকাতেই টেলিফোনেৰ তাৰ সংযো-

তৃতীয় পরিচ্ছেদ ।

আলেক্জেন্ড্রিয়া ।

জাফা হইতে আগত শীমার পোর্টময়ৌদ হইতে সন্ধ্যা ৬৭টাৱু ছাড়িয়া প্রভাত কালে আলেক্জেন্ড্রিয়াতে (এক্সেলেরিয়া) পৌছে। এই স্থানে শীমার জেটিৰ সংলগ্ন হইয়া থাকে, এজন্ত আৱোহিগণেৰ ভৱি ইত্যাদিতে কোন ওকুপ অস্তুবিধি ভোগ কৱিতে হয় না। শীমার উপস্থিত তত্ত্বাদিতে মাত্ৰই কুলিগণ উপস্থিত হইয়া অভাৰ্থনাৰ সহিত যাত্রিগণকে গ্ৰহণ কৱিয়া থাকে ; কুলিদিগেৰ নিকটে উহাদেৱ নিজ নিজ নাম ও নম্বৰেৰ কাৰ্ড ও হস্তোপন্নি পিতলেৰ খোদিত নম্বৰ বা অনুমতিপত্ৰ রহিয়াছে। ইহাদিশ শাস্তি ও সদা঳াপী লোক। ইহাদিগকে দ্রব্যাবি অৰ্পণ পূৰ্বক শীমার হইতে প্লাটফৰমে গমন কৱিতে হয় ; তথায় কেৱাণিগণ আৱোহীৰ নাম, পিতাৰ নাম, বয়স, বাসস্থান এবং কোন হোটেলে গমন কৱিবে, তৎসময়ে লিখিয়া লয়েন। তৎপৰ ১০/১০ আনা ফিঃ গ্ৰহণ কৱিয়া স্বাস্থা সন্মকে লাল একখানি সাটি-ফিকিট প্ৰদান পূৰ্বক, তথা হইতে প্ৰস্থান কৱিবাৰ অনুমতি দেন। অনন্তৰ অপৰ পাৰ্শ্ব দ্বাৰদেশেৰ তুকী রক্ষকগণ, অনুমতি-পত্ৰ মৰ্শনাত্তে স্বার খুলিয়া দেয়। দ্বাৰদেশে অৰ্থাত্ব এবং কুলিগণ উপস্থিত থাকে, তথায় গাড়ী কিম্বা কুলিৰ বলোবস্তু কৱিয়া লইতে হয়। তথা হইতে ৫০ পদ ব্যবধানে কাষ্টম অফিস অবস্থিত, সেখানে সমস্ত দ্রব্যাদি পুজ্যামুক্ত্য রূপে তদন্ত কৱিয়া থাকে। তথা হইতে বহিৰ্গত হইয়া নগণৰেৰ দ্বাৰদেশে গমন এবং নিজ ইচ্ছামুসারে যে কোনও মালয়েৰ অৰ্থস্বরূপ পূৰ্বক, হোটেলে গমন কৱিতে হয়। এই সমস্ত

কাজ চলে না ; কাঁচুণ এখানে আরবী ভাষা প্রচলিত। আবার এক স্থানের ভাষা অন্ত স্থানের ভাষার সঙ্গে মিলে না। মালুমগুল সকল ভাষাই বলিতে পারে।

“আলেকজেন্দ্রিয়া” অতীব সৌন্দর্য বিশিষ্ট, নয়ন বিমুগ্ধকর, পরিষ্কার পরিচ্ছন্ন এবং সমুদ্রত বৃহৎ নগর। রাজপথ সমূহ বিস্তৃত এবং প্রস্তরে নির্মিত ; তাহার উভয় পার্শ্বে প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড সুন্দর অট্টালিকা রাজি বিরোজমান। পৃথিবীর অধিকাংশ যাহার করতলে ছিল, সেই চিরস্মরণীয় দিগ্পিজয়ী সম্মাট ইস্কন্দর (আলেকজেন্দ্র) এই নগরের প্রতিষ্ঠাতা। ভ্রমকারিগণের পক্ষে এই নগর দর্শন করা একান্ত কর্তব্য। সেই চিরস্মরণীয় দিগ্পিজয়ী ‘সম্মাটের সুরম্য সমাধি’ এই মহান নগরীতেই অবস্থিত বলিয়া কথিত হয়।

প্রেরিত মহাপুরুষ দানিয়াল (আঃ) এবং মহাআলোকমান হাকিমের সমাধি এই স্থানের এক সুরম্য মসজেদে অবস্থিত। “সাহেব বেরিমা শেখ আবাছিরির” সমাধি ও এক প্রকাণ্ড মসজেদে বিরাজিত। তিনিকটস্থ অন্ত মসজেদে মৈরদেন। আবুল্লাইছ ও আবুল আবাসের সমাধি আছে এবং এই মসজেদেই ইয়াকুতল আরশীর সমাধি দৃষ্ট হয়। তিনিই সর্ব প্রথমে এই নগরে আজান ধ্বনি করিয়াছিলেন।

পশ্চাশালা।

এই নগরস্থ পশ্চাশালা বৃহৎ নহে বটে, কিন্তু বিশেষ উল্লেখ যোগ্য। ইহার গৃহ সমূহ সৌন্দর্য বিশিষ্ট এবং নৌল নদীর উপকূলে অবস্থিত। ইহার নিকটবর্গী সকল নৌল নদীতে পতিত হইতেছে, স্থানে স্থানে শোভন উঞ্চান বিরাজিত।

তাড়িত টুর্মিকাৱ ও অঞ্চল-যান এই নগৰীতে অনেক আছে। এজন্ত
এই নগৰ ভৱণে বিশেষ সুবিধা।

চতুর্থ পরিচ্ছেদ।

ৱেলে ভ্রমণ।

আলেক্জেন্ড্ৰিয়া হইতে ৱেলোগে মিসৱ (রাজধানী কাইৱো বা
আল-কাহেৱা) গমন কৱিতে পাৱা যাব, তাহা এখান হইতে ১৩০
মাইল ব্যবধান। ৱেলে ১ম শ্ৰেণীৰ ভাড়া ১৩।।০ টাকা, ২য় শ্ৰেণীৰ
ভাড়া ৬৮।।০ এবং ৩য় শ্ৰেণীৰ ভাড়া ৩।।০ আনা। কায়িৱো গমন
কৱিতে ৫ ঘণ্টা সময় অতিবাহিত হৈব।

পোট সংযৌদ হইতে “বন্নাহা” জংসন (মিলিত) ষ্টেসন হইৱা আলেক-
জেন্ড্ৰিয়া গমন কৱিতে হয়, তাহা ২।।। মাইল ব্যবধান। ১ম শ্ৰেণীৰ
ভাড়া ১।।। আনা, ২য় শ্ৰেণীৰ ভাড়া ৯।।। আনা এবং ৩য় শ্ৰেণীৰ
ভাড়া ৪।।। আনা।

সুয়েজ হইতে “ইস্মাইলীয়াহ্” ও “বন্নাহা” জংসন ষ্টেসন দিয়া
“আলেক্জেন্ড্ৰিয়া” ২।।। মাইল। তাহাৰ ১ম শ্ৰেণীৰ ভাড়া ২।।
টাকা, ২য় শ্ৰেণীৰ ভাড়া ।।। এবং ৩য় শ্ৰেণীৰ ভাড়া ।।। টাকা।

সুয়েজ হইতে সমুদ্ৰোপকূলৰ স্থান দিয়া পোট সংযৌদে একটী
লাইন গিয়াছে। পোট সংযৌদ হইতে “ইস্মাইলীয়াহ্” জংসন ষ্টেসন
সুয়েজ হইতে ।।। মাইল, তাহাৰ ১ম শ্ৰেণীৰ ভাড়া ।।।।। আনা,
২য় শ্ৰেণীৰ ভাড়া ।।।। আনা এবং ৩য় শ্ৰেণীৰ ভাড়া ।।। টাকা।

সুয়েজ হইতে “কায়িৱো” (মিসৱ) “ইস্মাইলীয়াহ্” জংসন
ষ্টেসন হইতে ।।। মাইল ব্যবধান। তাহাৰ ১ম শ্ৰেণীৰ ভাড়া ।।।।।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

প্রথম পরিচেদ ।

মিসর Egypt (ইজিপ্ট) ।

মিসর * মেশ বা রাজ্ঞোর নাম, রাজধানীর নাম কায়রো (Cairo)।
কায়রো অতীব শুল্ক, শুবুহৎ ও সমৃক্ষি সম্পন্ন শহর। এই মহানগরীর
প্রকাণ্ড প্রকাণ্ড অট্টালিকা এবং পণ্য পূর্ণ সুসজ্জিত বিপণি সমূহের
অতি দৃষ্টিপাত করিলে আশ্চর্যাবিত হইতে হয়। এই নগরের রাজপথ
সমূহ খুব মোজা ও অতিশয় প্রশস্ত। এই মহানগরীর প্রাথমিক
রাস্তাতেই অনবরত বৈদ্যুতিক ট্রাম গাড়ী চলিতেছে। স্থানে স্থানে
ভাড়াটে অশ-ফানও অনেক সজ্জিত থাকে। কোন্ স্থানে কৃত গাড়ী
দণ্ডয়মান থাকিবে, তাহা সাইনবোড' দ্বারা বিজ্ঞাপিত করা আছে।

কায়রোর স্বর্ণালঙ্কার ।

এই নগরের বাজারে নানাক্রপ মনোহর স্বর্ণালঙ্কার বিক্রয়ার্থ
সর্বস্থা প্রস্তুত থাকে। এক্রপ শুল্ক কাকুকার্যামূল স্বর্ণালঙ্কার অপর
কেউখানও দেখিতে পাওয়া যায় কিনা সন্দেহ। ইমণ্ডীগণের পক্ষে
অলঙ্কার ও পোষাক পরিচ্ছদের কাহি আদরের সামগ্রী আর নাই।

এই নগরের নারীকুল যেমন অনুপম রূপ লাভণ্যবর্তী, তেমনই অলঙ্কার
ও পোষাক পরিচ্ছদেও বিভূষিতা এবং সুসজ্জিতা ।

বাজার । *

নানারূপ রসনা তৃপ্তিকর সুমিষ্ট খাত্তি সামগ্ৰী বিক্ৰয়াৰ্থ বাজারে
প্ৰস্তুত থাকে। মাংস ও নানারূপ ভাজা মৎস্ত অত্যধিক সুলভ মূল্যে
পাওয়া যায়। এখানে ১০ আনা মূল্যে বতশুলি ভাজা মৎস্ত পাওয়া
যায়, তৎচতুর্থ মূল্যেও অনুস্থানে তাহা আপ্ত হওয়া দুঃকুল। সুলভ
মূল্যে উত্তম গো-হৃষ্ণ পাওয়া যায়; গোৱালাগণ গাড়ী সঙ্গে কৱিয়া
'হালীম', 'হালীম' বলিয়া চৌকার কৱিয়া বেড়ায়; কেতোৱা আবশ্যিক
মত গাড়ী দোহন কৱাইয়া র্থাটী দুঃকুল কৰে। হালীম মানে দুঃকুল।

আমোদ প্ৰমোদাগার ।

এই নগরের অধিবাসিগণ অত্যন্ত বিলাসী, সুতৰাং রং-তামাসা ও
নগরে অত্যধিক। আমুৱা যে "পোষ্ট-হোটেল" দোতালাৰ উপৱ
বাস কৱিতাৰ, তাহাৰ নিম্নতালাৰ ঠিক মধ্যাহ্নলৈ থিয়েটাৰ মঞ্চেৰ আহু
একটী শ্ৰেণী কামৰা অবস্থিত; তাহাতে চা, কাফি, ইত্যাদি বিক্ৰয়
হ'য় এবং সুন্দৰী ব্ৰহ্মণীগণেৰ নৃত্য গীতাভিনয় হইয়া থাকে। হোটেল
বাসিগণেৰ সেই আমোদ উপভোগেৰ জন্য উপৱ ও নিম্নতালাৰ মধ্যাবতৰী
ছাদে ঘাস (কুচ) দেওয়া হইয়াছে; তাহাদেৱ চলা ফেৱা কালে
অনিছী স্বত্বেও সেই দিকে দৃষ্টি আকৃষ্ণ হয়। এই জন্ত বাধা হইয়া
আমাদিসকে এই হোটেল পৱিত্যাগ কৱিতে হইয়াছিল। এই সমস্ত
হোটেলে অবস্থাল কৱা অনুচিত।

মাদ্রাসায় জামে-উল্ আয়হার।

ইহা এক অবিতীর্ণ বিশ্ব-বিস্তালয়। এক্কপ প্রকাণ্ড মাদ্রাসা পৃথি-
বীতে আর নাই বলিয়া প্রকাশ। ইহা এক প্রকাণ্ড মসজিদের
মধ্যে অবস্থিত। এই বিস্তালয়ের শিক্ষক সংখ্যা ১১০০ শত এবং
ছাত্র সংখ্যা পন্থ ঘোল সচন্দ্র। এই বিস্তালয়ে ঘোস্লেম জগতের
সমস্ত দেশের ছাত্রই অধ্যায়ন করিয়া থাকে। এই বিশ্ব-বিস্তালয়ে
ছাত্রবাসের (হোটেল বা বোর্ডিং) ও আহারের সুবন্দোবস্ত আছে।
এই মাদ্রাসার দৃশ্য অপূর্ব। এই নগরে আরুমানিক এক লক্ষ মুসলিম
মান অধিবাসী আছে, সেই অনুপাতে চান্দাও প্রচুর পরিমাণে আদায়
হইয়া থাকে। তথ্যাত্ত এই মাদ্রাসার ব্যয় নির্বাহার্থ বিপুল ওষাকফ
চেষ্ট আছে। কিন্ত এই জগতিক্ষ্যাত মহা বিশ্ব-বিস্তালয়ের বর্তমান
অবস্থা পূর্বাপেক্ষা অনেক হীন হইয়াছে।

মসজিদ (Mosque.)

এই মহানগরীতে বহু বিশালকায় সুন্দর মসজিদ আছে। অধি-
কাংশ মসজিদে কোনও না কোনও মহাআরাম সমাধি থাকান, তাহা
মেই মহাআর নামেই অভিহিত হয়। যথা :—জামে-মেয়দেন,
হোসায়েন ও ছিত্রেন। জেনব।

মিসরাধিপতি মহামান্ত খেদিব বাহাদুর * প্রত্যেক শুক্রবারে এক
এক মসজিদে জুমার নমাজ পড়িয়া থাকেন। এইরূপে প্রত্যেক মস-
জিদে তাহার নমাজ পড়া হয় এবং তক্ষেতু প্রত্যেক মসজিদের অভিব-
অভিযোগ শুনিয়া, তাহার প্রতিকার করিতে তাহার স্ববিধা ঘটে।

তিনি কেন্দ্ৰ শুক্ৰবাৰে কোন৷ মসজিদে নমাজি পড়িবেন, তাহা মৈনিক সংবাদ-পত্ৰিকা দ্বাৰা বৃহস্পতি বাৰেই বিজ্ঞাপিত হইৱা থাকে; তদনুসৰে শুক্ৰবাৰ ১০ টাৰ সময় হইতেই মেই মসজিদ সুসজ্জিত কৰাৰ বাবষ্ঠা হয়। ১টাৰ সময় চতুৰশ্চ সংঘোজিত শকটাৰোহণে মহামাত্ৰ খেদিব বাহাদুর মসজিদে শুভাগমন কৰেন। তাহাৰ বাম পাশে অধান মন্ত্ৰী (উজিৱে আজম) এবং সন্মুখে অন্তৰ শন্তি দ্বাৰা সুসজ্জিত ১০ জন ও পঞ্চাতে দ কিম্বা ৮ জন অশ্বাৱোহী মৈনিক পুৰুষ গমন কৰে। এতক্ষণ বহুসংখ্যাক মৈনিক ও পুলিস, স্টানে স্থানে তাহাৰ আগমন প্ৰতীক্ষাৱ দণ্ডায়মান থাকে। তিনি মসজিদে প্ৰবেশ কৱিবা-মাত্ৰই জুশীৱ খোত্বা আৱস্থা হয়। অধান কাজী, আলেম এবং অধান প্ৰধান ব্যক্তিগণ মহামাত্ৰ খেদিব বাহাদুৰেৰ সঙ্গে জুমাৱ লমাঙ্গে যোগ দিয়া থাকেন।

“জামেৱ-সৈমান্দেন। তোসায়েন”—ইহা “জামেৱ-উল-আয়তাৰ” নামক বিশ্ব-বিশ্বালয়েৰ নিকটেই অবস্থিত। এই মসজিদেৱ মৰ্যাদাই হজৱতহিমাম হোসায়েন (ৱাজি) সাহেবেৰ পৰিভ্ৰ মন্তক (ছেৱ মৰাৰক) সমাধিস্থ রহিয়াছে। কথিত আছে, কাৱলা হইতে তাহাৰ সম্মানিত মন্তক প্ৰথমতঃ দামেকে নীত হৰ, তথা হইতে মিসৱে আনিয়া সমাধিস্থ কৰা হইয়াছিল। (তাহাৰ অপৰ অঙ্গ-প্ৰত্যঙ্গ কাৱলাতেই সমাধিস্থ আছে)। এই সম্মানিত সমাধি মহা-সৌন্দৰ্য বিশিষ্ট ও প্ৰকাণ্ড। এই মসজিদে মৰ্যাদাৰ প্ৰস্তৱেৰ প্ৰকাণ্ড প্ৰকাণ্ড অনেকগুলি স্তুতি আছে, একপ মৰ্যাদাৰ প্ৰস্তৱেৰ সুনীৰ্ধ স্তুতি অতি অল্পই দৃষ্টিগোচৰ হইয়া থাকে। ইহাতে অসংখ্য বৃহৎ ঝাড় ফালুন আছে। আমৰা অবগত হইলাম, তাহাৰ একটাৰ মূলা এক লক্ষ টাকা। এই মস-

“জামের ছিত্রেনা জৈনব”—প্রকাণ্ড ও অতি সুন্দর মসজিদ।
তথার সৈয়দেনা জৈনবের (রাঃ) সমানিত সমাধি অবস্থিত।

“এমাম শাফেরীর” (রাঃ) সমানিত সমাধি এটি মহানগরীতে
অবস্থিত; তাহা সমূলত ও আড়ম্বর পূর্ণ। এই নগরে আরও অনেক
ধার্মিক মহাআরার সমানিত সমাধি আছে, বাহুল্য ভয়ে তৎসমূদরের
উল্লেখ করা হইল না।

আজায়েবখানা (Museum)।

মিসরের আজায়েবখানাতে সত্ত্বাধিক বৎসরের উর্দ্ধ কালের
আশ্চর্য আশ্চর্য জ্ঞবাদি রাখা হইয়াছে। ইহা দর্শন কালে /১০ মেড়
আনার টিকিট গ্রহণ করিতে হয়।

পশ্চিমালা।

মিসরের পশ্চিমালা (চিভিয়াখানা) দর্শন করা একান্ত আবশ্যিক।
ইহা লীল নদীর দক্ষিণ পাশে—এক প্রকাণ্ড ও ঘনোরম উগ্রান মধ্যে
সংস্থাপিত। ইচ্ছার প্রবেশ-টিকিটের কিস জনপ্রতি /৫ পাঁচ পয়স।
হিসাবে প্রদান করিতে হয়। ইচ্ছার স্থানে স্থানে বিশ্বামিগার ও
বিশ্বামের জন্ত বেঁক রহিয়াছে। স্থানে স্থানে পুনী, নির্বিগী, বিজ্ঞত
শ্বামলা মাঠ, ধালানের মধ্যে বিস্তুর জলচর, স্থলচর ও উভচর জীব জন্ত
পৃথিবীর নানাঙ্গান তইতে আনন্দন পূর্বক রাখা হইয়াছে। পার্শ্বস্থ
সাইনবোর্ডে সেই সকল জীব জন্তুর বিবরণ ইংরেজী ও আরবীতে
লিখিত আছে। তথায় যে সকল অনুত্ত জীব আছে, তাহার দুইটীর

সবল। তাহার মুখ্যগুল বিস্তৃত ও কুন্তীরের ভায় কর্ণের নিকট
পর্যাপ্ত তাহার মুখের বিস্তৃতি। ২। “জুরুরাফা”* নামক চারিটা
শ্লচর পক্ষ একটী পক্ষাশু মাঠে, চতুর্পাশে গৈছের ঘেরার মধ্যে
আবদ্ধ আছে। এই পক্ষ উচ্চে ৭'৮' হাতের নূন হইবে না, আবার
তাঁর শ্রীবাদেশ এত লম্বা যে, মস্তক উন্নত করিলে তাহার উচ্ছতা
১৬।১৮ হাত হয়। রসনা বিস্তার করিলে মুখ-গহ্বর হইতে আনুমানিক
এক ফুট পরিমাণ বাতির তটের থাকে। ইহা ব্যতীত সিংহ, ব্যাঘ্
ৰ ও নানাকৃপ মৃগ ও পক্ষী ইত্যাদির সংখ্যা অত্যধিক। মোট কথা
এই যে, মিসরের পক্ষশালার ভায় জীব জন্ত অন্ত কোথাও দৃষ্টিগোচর
হয় না।

এই পক্ষশালার অধ্যাপিত পথের উভয় পার্শ্বে নামাবর্ণের শুরু শুরু
প্রস্তর থেও দ্বারা নানাকৃপ কারুকার্যা সন্দিগ্ধ রাস্তা প্রস্তুত করা হই-
যাচ্ছে। তাহাতে মিসরবাসী নর নারীগণ নানাকৃপ বেশ ভূষায় শুস-
জিত হইয়া বিচরণ করে, সে শোভা দেখিলে চক্ষু জুড়ায়।

নীল নদী।

মিসরের নীল নদী ঠিক কলিকাতার প্রান্তবাহিনী হগলী নদীর
ভায় হইবে, কিন্তু ইহার বিস্তার অত্যধিক। ইহার অনেক স্থানে
সুদৃঢ় সেতু আছে। তাঁর উপর দিয়া অনবরত তাড়িৎ ট্রায়কার
ও অশ্ব-বান চলাচল করিতেছে।

পিরামিড (Pyramide) * বা ফেরাউনের দুর্গ।

যে দুর্দান্ত নৱপতি ফেরাউন, প্রেরিত মহাপুরুষ হজরত মুসার (আঃ)
পশ্চাদ্বাবিত হইয়া নৌল নদীতে ডুবিয়া বিনাশ প্রাপ্ত হইয়াছিল, সেই
ক্ষেত্রে ফেরাউনের দুর্গ বা পিরামিড (ইহাকে ফেরাউনের হর্ষ্যা ও বলা হইয়া
থাকে)। নৌল নদীর দক্ষিণে পর্বতোপরি অবস্থিত, তাহা পাষাণময় ও
অতিশয় উচ্চ। তথায় গমন করিতে হইলে, ট্রায়কারের তাড়া ১০/১০
আনা হিসাবে দিতে হয়। তথায় ফেরাউনের উপাসনালয় এবং সে নৌল
নদীতে নিমগ্ন হইয়া + বিনাশ প্রাপ্ত হওয়ার পর তাহার উভীর
“হাস্তান” তাহার যে প্রতিমূর্তি অস্ত্রিত করাইয়াছিল, তাহা অবস্থিত।
অন্তান্ত ধর্মাবলম্বিগণ তথায় গমন করিবার পূর্বে কিস দাখিল করিয়া
টিকিট গ্রহণ করে, কিন্তু মোস্কেমগণের তাহা দিতে হয় না।

মিসরাধিপতি মহায়ান্ত খেদিব বাহাদুরের স্মৃত্য প্রাসাদ দর্শন
করা আবশ্যিক ; সেই পরমা সুন্দরী জেলেখাৰ “হাফ্তম্ খানা”
নামক স্মৃত্য ও অতুলনীয় মন্দির ; তাহার সন্মানিত সমাধি, প্রেরিত

* লিসরের প্রধান পিরামিডের উচ্চতা ৩১৯ হাত। যাহারা
কলিকাতার মনুমেন্টে আরোহণ করিয়াছেন, তাহারা উহার উচ্চতা
দেখিয়াই বিমুগ্ধ হন ; আবার অনেকে ইহার শীর্ষদেশ হইতে নিম্ন দিকে
তাকাইয়া ভীতও হইয়া থাকেন। মনুমেন্টের উচ্চতা ১১৫ হাত
মাত্র। কিন্তু মিসরের পিরামিড আয় ইহার তিনগুণ উচ্চ।

† ফেরাউন নৌল নদীতে জলমগ্ন হওয়ার প্রকৃত ঘটনা সন্দেশঃ
এই ধৈ, তখন বোধ হয় নৌল নদীর কোনও প্রবাহ শোহিত সাগরে
পতিত হইয়াছিল। হজরত মুসা (আলাঃ) মিসর হইতে নদী পার
হইয়া বখন “কেন আন” প্রদেশে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তখন বর্তমান
স্মরেজ খালের কোনও স্থান দিয়া বোধ হয় নৌল নদী পার হন এবং

পুরুষ হজারত ইউসুফ (আঃ) কে কারাকুন্দ করাচির স্থান এবং মিসরের
রাজহুর্গ বিশেষ জ্ঞানে।

মিসর দর্শনাত্তে পুনরাবৃত্ত পোর্ট সৱীদে প্রত্যাবর্তন করিয়া শীমাবের
প্রবাসোপযোগী দ্রব্যাদি ক্রয় পূর্বক, বোঝাই কিম্বা করাচী গমনের
অন্ত টিকিট ক্রয় করিতে হয়। এই সমস্ত শীমাবের প্রায় সমস্ত
লোকই খৃষ্টীয় ধর্মাবলম্বী, এজন্ত খান্ত-সামগ্ৰী প্ৰস্তুত কৱিবার উপযোগী
গাসের চুলি সঙ্গে লওয়া আবশ্যক। কিন্তু ষে সমস্ত শীমাবের মুসল-
মান খালাসী থাকে, তাহাদিগকে ২।৪ টাকা বথশিশ স্বৰূপ প্ৰদান
কৱিলে, তাহারা খান্ত দ্রব্যাদি সংযোগে পাক কৱিয়া দিয়া থাকে।

দ্বিতীয় পরিচ্ছেদ।

— ० —

সুয়েজ-প্ৰণালী (Suez-Channel.)।

ইহা ৮৫ মাইল দীৰ্ঘ ও আচুম্বানিক ১৫০ ফিট প্ৰশস্ত। এই থালে
শীমাৰ ধীৱ গতিতে চালাইতে হয়। এই থালে শীমাৰ প্ৰতি ষণ্টায়
আচুম্বানিক ৪ মাইল পথ অতিক্ৰম কৱিয়া থাকে। ইহাৰ কোন
কোন স্থানেৰ উভয় পাথ'পাথৰ দিয়া বাঁধান। এখানে বহুসংখ্যক
মাটী কাটা শীমাৰ অনবৱৰত খাড়ী পৰিষ্কাৰ কৱিতে নিযুক্ত আছে।

ইউৱেৰোপে চলাচলেৰ সমস্ত শীমাৰই এই প্ৰণালী দিয়া গমন্তাৰ্গমন
কৰে। খালটীৰ সহিত কতিপয় হুন্দেৱও সংযোগ আছে। এইস্বৰূপ
স্থানেৰ পাথ'দেশে প্ৰকাণ্ড লোহ-থাম সকল প্ৰোথিত আছে। ইহা
স্থানে সাধাৰণ একটী বিলৰ মতি নহ'লে শীমাৰ স্থানীয় স্বৰূপ

সংলগ্ন করিয়া, লোহ থামে বন্ধন করিয়া রাখা হয়, তখন অগ্রসরক
ষ্টীয়ার নিরাপদে চলিয়া যায়। রাত্রিকালে ষ্টীয়ার সমূহে অসংখ্য
বৈচারিক আলো জ্বালিয়া দিয়া, দিবালোকের আগ উজ্জ্বল করা হইয়া
থাকে। এই স্থানের ভ্রমণ-ব্যাপার অতীব আনন্দ দায়ক। ইহা
অতিক্রম করিতে আনুমানিক ১৮।২০ ষণ্টা সময় লাগে।

এই প্রণালীর পূর্ব দিকে সিরিয়া প্রদেশ, পশ্চিমে মিসর ; পূর্বে
এসিয়া, এবং পশ্চিমে আফ্রিকা মহাদেশ অবস্থিত। এই খালটী যেমন
হুইটী মহাদেশকে পৃথক করিতেছে, তজপ ভূমধ্য সাগর ও লোহিত
সাগরকে পরম্পর সংযুক্ত করিতেছে। এই প্রণালী অতিক্রম করি-
বার পর ষ্টীয়ার সুয়েজ বন্দরে অপেক্ষা করিয়া তথা হইতে ঘাল পত্র
ও আরোহী নামাইয়া ও উঠাইয়া লয়। এজন্ত এখানে আর ৩ ষণ্টা
বিলম্ব করিতে হয়। তৎপর ষ্টীয়ার প্রত্যেক ষণ্টায় ১১।১২ মাইল
হিসাবে ক্রত গতিতে চলিতে থাকে।

সুয়েজ হইতে আনুমানিক দুই শত মাইল বাবধানে “তৈরা-পর্বত”
(জবলো তৈরা) নামে একটী পর্বত দৃষ্টিশোচন হয় ; তাহার উষ্ণতা
এত অধিক যে, শীতকালেও দিবালোকে ৫০ মাইল ব্যবধান হইতে
তাহার উষ্ণত অনুভব হয়। এই পর্বতের সংলগ্ন আরও পর্বতশ্রেণী
কিছুদূর পর্যন্ত গিরাছে। এই সমুদ্রে পর্বতমালা সমুদ্র গৰ্ভেই অব-
স্থিত। এই সকল পর্বত শৃঙ্গে অস্ত্রধারী সৈন্যদল অবস্থান করিয়া
থাকে।

পোচসন্ধীৰ হইতে “বন্ধুগান” (তথাকাৰ এক প্ৰকাৰ সুমিষ্ট কথলীকৰেৰ) পৰ্যাপ্ত পৱিত্ৰাণে এই স্থানে আনয়ন কৰা হইয়া থাকে। এই স্থানে নানা দ্রব্য উঠান ও নাবান হয়, এজন্ত এখানে শীঘ্ৰ আবশ্যিক অধিক কোনও বাণিজ্য দ্রব্য উঠান ও নাবানেৰ আবশ্যিক না দাকিলে তামাৰ বন্দৰ সংলগ্ন কৰা হয় না। এই বন্দৰটী নিউবিয়াৰ অনুগ্রহ ও ইটালীৰ অধিকৃত।

এই স্থানে উষ্ণতা অত্যধিক ; এমন কি, আমৱা যখন হুৰি যোগে বন্দৰে অবতীৰ্ণ হইয়া বাজাৰ ও দোকান ইত্যাদি দৰ্শন কৱিতেছিলাম, তখন শীত খতু থাকা সত্ত্বেও আমাদেৱ অতিশয় গুৰু বোধ হইতে লাগিল। তাহা নগৱ বাসিগণেৰ নিকট প্ৰকাশ কৰাতে, তাহাৰা উপহাস কৱিয়া বলিতে লাগিল, “ইহা ত উষ্ণ বুলিয়া বোধ হয় না, অথল ত জীৱ কাল।” তৎশ্ৰবণে আমৱা অবাক হইলাম এবং গ্ৰীষ্ম কালে এখানে কিঙুপ গুৰু অভূত হয় ও অধিবাসিগণ কিঙুপেষ্ট বা তথাম বাস কৱিয়া থাকে, আমৱা সেই ভাৰনাহি ভাৰিতে লাগিলাম। এখানকাৰ অধিবাসিগণ প্ৰায়ই কুকুৰ।

এখানকাৰ বাজাৰে কুকুট, ডিম্ব এবং মৎস্য পৰ্যাপ্ত পৱিত্ৰাণে ও সুলভ মূল্যে বিক্ৰয়াৰ্থ সৰদা প্ৰস্তুত থাকে।

এই বন্দৰেৰ সমুদ্ৰ গত্তে কোন কোন সময় মুকু পাঁয়ো ঘাৰ, এজন্ত স্থানীয় লোকেৱা আৰু সকল সময়ই ছন্দক উভোলন কৱিয়া থাকে। এই স্থানেৰ মাত্ৰভাৱ আৱৰ্বী।

অমণ-মুক্তি ।

—o—

পঞ্চম ভাগ ।

—o—

বোগদাদ-অমণ ।

—————

প্রথম অধ্যায় ।

—————o————

পূর্বাভাষ ।

যাহারা ‘বয়তেল-মোকদ্দম’ দর্শনাত্তে পোর্ট সংযৌদ হইতে শীঘ্ৰ র
যোগে বোস্বাই গমন না কৰিয়া “বোগদাদ” দর্শন কৰিতে ইচ্ছা কৰেন,
তাহাদের জাফা হইতে শীঘ্ৰ যোগে “বৈকৃত” এবং বৈকৃত হইতে
রেলযোগে আলেপ্পো (হলব) গমন কৰা কৰ্তব্য ।

“বৈকৃত” হইতে “রেয়াক” নামক জংসন ছৈমন ৪৩ মাইল বা ব-
ধান, তাহার ভাড়া ২৭১৫ এবং রেয়াক হইতে আলেপ্পো ২০০ মাইল
বা বধান, তাহার ভাড়া ১০। টাকা। রেয়াক হইতে আলেপ্পো
পৰ্যান্ত স্থানের মধ্যে সৌন্দৰ্যবিশিষ্ট চারিটি নগর অবস্থিত। যথা :—
১। বৌল্বক, ২। হাম্ম, ৩। হামা এবং ৪। আলেপ্পো ।

পর্যন্ত ১০৮)। সেই 'বৌল্বক' বিতীয় ছেসন। হায়স—৭ম ছেসন এবং বিশেষ দর্শন যোগ্য স্থান।' ইহা ধার্মিক মহাআগণের লীলাভূমি ছিল। অগ্রবিষ্ণ্যাত মহাবীর মহীআ। হজরত খালেদ-বিন-অলিদ (রাজি) —কতুহশ্বামে যাঁহার নাম স্বর্ণাঙ্গরে ক্ষেত্রিক আছে, তেঁহার ও তাঁহার সহধর্মীণী এবং তৎপুত্র আবদুর রহমানের সম্মানিত সমাধি এই নগরীতে অবস্থিত। হজরত ওয়াব-বিন খাতাবের (রাজি) পুত্র আবদুজ্জাফ এবং হজরত আলীর (করাঃ) ভাতা জাফর তৈয়ারের (রাজি) বংশধরগণের সম্মানিত সমাধি এই স্থানেই আছে।

মহীআ। আবুদুর্রদার (রাজি) মসজিদ এবং মহীআ। হজরত খালেদ-বিন-অলিদের বাস ভবনও দর্শনোপযোগী। আমাদের হজরত রেসালত পানার (দাঃ) মুক্তি প্রাপ্ত দ্বাস (আয়াদ গোলাম) মহীআ স্থোবানের (রাজি) সম্মানিত সমাধি ও এই নগরে আছে।

হামাঃ—রেয়াক হইতে ১০ম ছেসন, ইহা একটা সৌন্দর্যবিশিষ্ট নগর। এই স্থানে অশ্ব ও শকটারোহণে ভ্রমণ করার বিশেষ সুবিধা এবং এখানকার বাজারে নানাক্রপ খাত্ত-সামগ্ৰী সুলভ মূল্যে পাওয়া যায়। বসনা তৃপ্তিকর সুখান্ত সামগ্ৰী হোটেলে বিক্ৰয়াৰ্থ সৰ্বদাই প্ৰস্তুত থাকে।

আলেপ্পো (Aleppo)—এই লাইনের শেষ ছেসন। ইহা একটা উল্লেখযোগ্য বৃহৎ নগর। এই নগরের দোকান ও হোটেল সমূহ প্ৰকাণ্ড ও সৌন্দর্যাভ্ৰ। গাড়ী পঁজছিবাৰ পূৰ্ব হইতেই যাত্ৰীৰ জন্ম হোটেলওয়ালাগণ ছেসনে প্ৰতীক্ষা কৰিতে থাকে, এজন্ম ভ্রমণ-কাৰীদিগকে কোনওক্রপ অসুবিধা ভোগ কৰিতে হয় না। ইহা সাধেন্দ্ৰনেৰ উত্তৱ দিকে অবস্থিত বিধায় এখানে অত্যন্ত শীত অনুভব হয়।

প্রেরিত মহাপুরুষ মহাত্মা জকরিয়া (আঃ) এই স্থানে পদার্পণ করিয়াছিলেন। তাহার সম্মানিত সমাধি “জামেয় জকরিয়া” (আঃ) নামক অতীব সুন্দর প্রকাণ্ড জামেয় মসজিদের হানিকৌ মসজিদ নিকটে পূর্ণাঙ্গভূতে অবস্থিত। এই সম্মানিত মসজিদের সম্মুখে এক প্রকাণ্ড মাদ্রাসা অবস্থিত, তাহাকে “হালওয়াটিয়াহ্” বলা হয়। মৌসুমে আধিপত্তোর শ্রদ্ধাবস্থায়ই এই মাদ্রাসা স্থাপিত হইয়াছিল। এতদ্বিগ্ন এই নগরে ১। জামেয় আবলীয়া, ২। জামেয় বাহ্রামীয়া এবং ৩। জামেয় ওস্মানীয়া নামক তিনটী মসজিদ ও দর্শন ষেগা। আলেপ্পো নগরে “হাজী ইউসফ” দালাল সমষ্টি বিষয়ের সুবল্দোবস্তু করিয়া দিয়া থাকেন।

আলেপ্পো হইতে শকটারোহণে ঘোসল হইয়া বোগদাদ এবং বন্দর (বন্দু) গমন করিতে পারা যায়। পথিমধ্যে ১১ দিবস হইতে ২০ দিবস পর্যন্ত বিলম্ব হইয়া থাকে। “পথের প্রতোক স্থানে তুরঙ্গ সোলতানের চৌকী আছে। অর্ক দিবস গমন করার পর অর্ক দিবস এবং সারা রাত্রি তথার অবস্থান করিতে হয়। ১০। ১২ খানি অশ্ব-যান একত্রে গমন করিয়া থাকে; এতদ্বাতীত পথিকদিগের রক্ষণাবেক্ষণ জন্য সরকারী গার্ডগণ সঙ্গে সঙ্গে থাকে। ইহার ভাড়া কোনও কোনও সময় ৩ গিনি—অর্থাৎ ৪৫ টাকা পর্যন্ত হইয়া থাকে।

বিতীয়তঃ—

লুরিয়োগেঃ—ফোরাত নদী হইয়া ২৬ টাকা ভাড়াতে, আমু-মানিক ২৬ দিবসের পর মুচ্চিয়া নগরে গিয়া, তথা হইতে শকটা-রোহণে ৩ ষণ্টাৰ পর “কারবলা” প্রাপ্ত হওয়া যায়। ইহার অর্ক পথে ছজুরত এমাম হোসাইন (বাজি) সাহেবের পুত্রের পুবিজ সমাধি আছে।

কারিবলা ।

কারিবলার নাম শুনিলেই শূন্তীর শিহরিয়া উঠে, হৃদয় বিদৌর্গ এবং
নয়ন অলো বক্ষঃস্থল প্লাবিত হয় । তাই ! আমাদের হজরত সাতেবের
নয়ন-পুরুলী এবং মা ফাতেমা মোহরা (রাজিৎ) ও হজরত আলীর (কর)
হৃদয়ের ধন, সেই মহামাত্ত এমাম সাতেব, কুফাবাসিগণের কপট
আহবানে ভুলিয়া মোগার মদিনা পরিত্যাগ পূর্বক এই কারিবলার
উপস্থিত এবং দেমেক্ষাধিপতি পাপীট এজিদের কুফার রাজপ্রতিনিধি
পাপাদ্বা ও বায়ুছন্নার প্রেরিত মৈত্র দ্বারা আক্রান্ত হন । সেই এজিদি
সৈন্যগণ কোরাত নদীর জল অবরোধ করায়, এই কারিবলার মাঠে
তাহার সন্তান ও সহচরগণের গ্রাণ পানি পানি করিয়া বিয়োগ হইয়া
ছিল । এই কারিবলার মাঠেই তাহার পবিত্র মৃত্যুক পাপাদ্বা সেবন-সন্দৰ্ভ
ব্যথ্তের অস্ত্রাভাতে দেহচূত হইয়াছিল । সেই দৃশ্যের কাহিনী
বলিতে ও শুনিতে গেলে পাষাণ বিদৌর্গ হয় । আক্ষেপ ! শত আক্ষেপ !!
এই মৃদাহী হৃদয় বিদৌরক শোকাবহ ঘটনা ৬১ হিজরীর ১০ই
মেহরাম (শুক্রবার) তারিখে সংঘটিত হইয়াছিল । তথায় সৈয়দেনা
হোসায়েন ও আবাস (রাজিৎ) এবং মাতাজ্ঞা তরুরা ও অসংখ্য
শহীদের সমানিত সমাধি দর্শন ও তাহাদের আত্মার মঙ্গল কামনা
করা মুসলমান মাত্রেরই কর্তব্য ।

নজফে-আশুরফ ।

কারিবলা হইতে শকটারোহণে ও ষণ্টা সময়ের মধ্যে সমানিত
“নজফে আশুরফ” ও কুফায় গমন করিতে পারা যায় ; নজফে আশুরফে
মাতাজ্ঞা হজরত আলীর (কঃ) সমানিত সুমাধি এবং তয়ুর নুহ
(আঃ) দর্শন করা কর্তব্য ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

বোগদাদ দর্শন ।

বোগদাদ বা বোগদাদ—মুসলেম সাম্রাজ্যের পুরাতন মহানগরী ও গৌরবান্বিত রাজধানী । এই মহানগরী খণ্ডিত মন্দির কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হইয়া সুদীর্ঘকাল ব্যাপিয়া আকৃতিসিয়া ধলিফাগণের রাজধানী ছিল । এই সমুক্তিশালী মহী নগরীতেই সেই বহু মান্ত্রাস্পদ পীরানে পীর মহামাঝ হজরত বড় পীর সাহেব অবস্থান ও বহুসংখ্যক তাপস এবং অহীন বিদ্঵ান् পুরুষ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । ইহা হইতাগে বিভক্ত । পুরাতন বোগদাদ ও নুতন বোগদাদ ।

পুরাতন বোগদাদ ।

কারবলা তটতে শকটারোহণে ২৩০ টাকা ভাড়াতে পুরাতন বোগদাদে গমন করিতে পারা যায় । তথায় খাজা হাবীর আজমী, খাজা মারফুক করখী, খাজা ছরিসকৃতি, খাজা জুনেইদ বোগদাদী, খাজা ভাত্তুল দানা, এবং ধলিফা তারণ, রশিদের সহধর্মী জগত্বিদ্যাত মহারাজী জোবায়দী খাতুনের সম্মানিত সমাধি অবস্থিত ।

নুতন বোগদাদ ।

ইহা পুরাতন বোগদাদ হইতে ১৩০ মাইল ব্যাবধানে অবস্থিত । এই সময় এই নব বোগদাদই সমধিক-গম্ভুরত এবং সরকারী অফিস

বাবশেখে,—কাদেরী খন্দানের সৃষ্টিকর্তা হজরত পৌরাণে পৌর মহাজ্ঞা সৈয়দেনা আবদুল কাদের জিলানী (রাঃ—অর্থাৎ তাহার প্রতি আল্লাহুত্তায়ালার অনুগ্রহ বর্ষিত হউক) সাহেবের অতি উন্নত ও শ্রেকাও এবং বিশেষ সোন্দর্যবিশিষ্ট সমাধি মন্দির অবস্থিত। এই পবিত্র সমাধির নিকটেই তাহার বংশধর সৈয়দেনা আবদুল জব্বার সোলায়মান, মোস্তফা এবং সৈয়দ আলীর (রাঃ) সম্মানিত সমাধি অবস্থিত। অন্ত স্থানে তাহার গুরু শেখ ছেরাজুদ্দীনের (রাঃ) সমাধি বিরাজিত।

এই সম্মানিত মহানিগরীতেই শেখ উমর এবং মেই মহামান্ত ধর্মশাস্ত্র-প্রচারক মহাজ্ঞা ইমাম মোহাম্মদ গাজানী (রাঃ), হজরত আলীর (কর) ভূত্য কুমবীর, শেখ মাকুফ করবীর, খলিফা শেখ মোহাম্মদ এবং শেখ মোহাম্মদ রফাইল সম্মানিত সমাধি অবস্থিত। বোগদান হইতে শীমার যোগে ০/০ আনা ভাড়াতে কাজেমীন গমন করিতে পারা যায়। তথায় সৈয়দেনা হজরত মুসা কাজেম, এমাম জওয়াদ, সৈয়দেনা ইব্রাহিম, সৈয়দেনা ইস্মাইল এবং মজ্হাবের অনুষ্ঠান। সৈয়দেনা ইমাম আবু ইউস্ফের (রহঃ) সম্মানিত সমাধি অবস্থিত। “কাজেমীন” হইতে অল্প ব্যবধানে “বাবুর” নামক পুল পার হইয়া “মোয়াজ্ম” নামক গ্রামে গমন করিতে হব। তথায় মজ্হাবের সর্ব আধান অনুষ্ঠান। হজরত ইমাম আজম আবু তানিফা মোয়ান কুফী বিন সাবেত এবং তাহারই শিক্ষক মহাজ্ঞা হেমাদ (রহঃ) ও তাপস শ্রেষ্ঠ শেখ শিব্লী, শেখ বশর ছাফী এবং রাবেয়াহ বিনে শেখ জমালের (রহঃ) সম্মানিত সমাধি আছে।

তৃতীয় অধ্যায়।

—o—

বস্রা।

বেগদে হইতে বস্রা ৫০০ মাইল ধ্যান, শীমার ষোগে তথা
গমন করিতে ওর শ্রেণীর ভাড়া ৫। বস্রা সৈয়দেনা হজরত
জোবায়ের, সৈয়দেনা হজরত তালুহা, সৈয়দেনা হজরত আনস-বিন-
মালেক, সৈয়দেনা আতবাহ, ধাজান, হজরত হাসন বস্রী-এবং
রাবেয়াহ, বস্রীয়ার (রাজিঃ) পবিত্র সমাধি অবস্থিত। ইহার
অধাবক্তৌ স্থানে জঙ্গলের মধ্যে মহাত্মা হজরত সলমন ফারসীর (রাজি)
সম্মানিত সমাধি আছে। এই জন্ত কাপ্তানগণ এই স্থানে ১ ষষ্ঠা পর্যাপ্ত
শীমার ধামাইয়া রাখে। ইত্যবসরে শীমার হইতে অবতরণ পূর্বক
সেই সম্মানিত সমাধি দর্শন করার সুবিধা উচিয়া থাকে।

চতুর্থ অধ্যায়।

—o—

(বস্রা হইতে বোম্বাই প্রত্যাগমন।)

মেইল শীমার বস্রা হইতে ৭ দিবসে করাচি এবং ৭২ কিলো ৮
দিবসে বোম্বাই বন্দরে পৌছায়। ইহা কেবল করেক স্থানে অপেক্ষা
করিয়া থাকে। ইহার ভাড়া একটু অধিক—অর্থাৎ করাচি পর্যাপ্ত
১৮, ও বোম্বাই পর্যাপ্ত ২৪, টাকা।

অগ্রান্ত মালবাহী ষ্টীমার ফাও, আবুশহর (বুশায়ার), বাহ্ৰামন, কিন্জা, বন্দুর-আৰাস, আস এবং মস্কত, এই দুমন্ত বন্দুৱে থামে। স্বতুরাং এই সকল ষ্টীমাৱে যাতোয়াতে উল্লিখিত স্থানগুলি দৰ্শন কৱাৱ বিশেষ সুবিধা ঘটিয়া থাকে। এনতাৰস্থাৱ ভূমণকাৰিগণেৱ পক্ষে মেইল ষ্টীমাৱে গমন না কৱিয়া, এই সকল ষ্টীমাৱেই যাতোয়াত কৱা উচিত। উপৱোক্ত স্থানাদিতে অপেক্ষা কৱাৱ কাৰণে এই শ্ৰেণীৰ ষ্টীমাৱে কৱাচি পঁহছিতে ৯ দিবস এবং বোঞ্চাই পঁহছিতে কিছু কম ১০ দিবস লাগে। কৱাচি পৰ্যান্ত ভাড়া ১৫ টাকা।

বাব-ছিকান্দুৱ।

মৌৰা হইতে জাহাজ এক দিবসেই “বাব-ছিকান্দুৱ” * নামক স্থানেৱ নিকটে পঁহছে, ইহা সমুদ্ৰ-গৰ্ভস্থিত পৰ্বতমালা। তথ্যে একটী প্ৰকাণ্ড বাতিষ্ঠৰ (Light House) আছে। রাত্ৰিকালে তাড়িত আলো দ্বাৱা তথাৱ বিৱাটি আলো প্ৰজ্জলিত কৱা হইয়া থাকে। শুনা গেল, মহামাত্ৰ মোল্তানেৱ একদল সৈন্য সেখানে নিয়ত অবস্থান কৱে। বাব-ছিকান্দুৱ হইতে ষ্টীমাৱ অৰ্দ্ধ দিবসে আদন (এডেন) পঁহছে।

১৯১৩ সালেৱ ২২শে মেপেটেম্বৰ হইতে ১৯১৪ সালেৱ ৭ই ফেব্ৰুয়াৱি — এই সময়েৱ মধ্যে এই ভূমণ কৱা হইয়াছিল। †

* সন্তুষ্টঃ ইহা বাবেলনোগুৱে প্ৰণালীৱ খুব নিকটেই অবস্থিত।

† যাঁহাৱা এই ভূমণ যাতোকালে গ্ৰহকাৱেৱ জন্ম শোকাকুল ও অধীৱ হইয়া পড়িয়াছিলেন, এবং গ্ৰহকাৱেৱ সঙ্গে বহুদূৰ পৰ্যান্ত গমন কৱিয়াছিলেন ও যাঁহাৱা গ্ৰহকাৱেৱ হিতাকাঙ্ক্ষী, বাহান্তৱে তঁহাদেৱ নামেৱ লিষ্ট প্ৰকাশ কৱাৱ বাসনা রহিল।

সংক্ষিপ্ত চিকিৎসা ।

দিন দিন হোমিওপ্যাথিক ঔষধের আবর বৃদ্ধি পাইতেছে, কারণ
জঙ্গীগুরুমামে ইহা সেবন করিলে আশাতীত ফল পাওয়া যায়, অথচ
রোগের লক্ষণের বিপরীত ঔষধ সেবনে ও কোনোজন্ম অনিষ্টের অশিক্ষা
নাই; এজন্তই সর্বত্র জ্ঞতব্যে হোমিওপ্যাথিক ঔষধের প্রসার
হইতেছে। *

আরক, বটিকা এবং চূর্ণ এই তিনি প্রকার ঔষধ সর্বত্র ব্যবহৃত
হইয়া থাকে। কিন্তু সুকল ঔষধের শুণ প্রায় সমান, তবে কোনও
স্থানে লইয়া যাইতে হইলে যেই স্থলে বিশুद্ধ জল পাওয়া না যায়, সেই
স্থলে বটিকাই উপকারী।

আরক :—পূর্ণ বয়স্ক ব্যক্তির পক্ষে এক কাচ্ছা (অর্ধ আউন্স)
জলের সঙ্গে এক বিন্দু, বালকের পক্ষে অর্ধ বিন্দু, নিতান্ত শিশুর পক্ষে
এক বিন্দুর তৃতীয় বা চতুর্থ ভাগ।

বটিকা :—পূর্ণ বয়স্কের পক্ষে বড় বটিকা একটা, বালকের পক্ষে
অর্ধ এবং শিশুর পক্ষে এক তৃতীয়াংশ। চূর্ণ :—পূর্ণ বয়স্কের জন্ম এক
গ্রেণ বা অর্ধ গ্রেণ। বালকের পক্ষে অর্ধ এবং শিশুর এক তৃতীয় গ্রেণ।

জ্বর :—অবিরাম জ্বরে ‘একোনাইট’ ৩× প্রতি ষণ্টায় সেবন
করিলে, ঘৰ্ম হইয়া জ্বরের বিশ্রাম হয়। বমি হইলে ‘ইপিকাক’ ৩×
দুই ষণ্টা অন্তর। অত্যধিক শিরঃপীড়া ও জলের পিপাসা থাকিলে
‘ত্রারোনিয়া’ ৩× কিম্বা ‘বেলেডোনা’ ৩× দুই ষণ্টা অন্তর। প্রথম

থাকিলে ও বিশ্রাম না হইলে ‘বাপ্টিসিয়া’ ১× দুই ঘণ্টা অন্তর
অতিরিক্ত ভেদ হইলে ‘চায়না’ ৩× প্রত্যেক ভেদের পর। কোর্ট
বন্ধ থাকিলে ‘ন্যুভোমিকা’ ৩০। অর্থঃ—প্রাতঃকালে ‘সলফার’
৩০, সন্ধ্যাকালে ‘ন্যুভোমিকা’ ৩০। রাত্রিশাব্দ থাকিলে ‘হার্মা মেলিস’
৩×, এই রোগে “ইস্কুলস” ৩× ও উপকারী।

কাশরোগঃ—‘ত্রায়োনিয়া’ ৩×।

আমাশয়ঃ—‘মাকু’রিয়াস-সলিউবিলিস’ ৩× প্রতি ঘণ্টায়।
রক্তামাশয়ঃ—‘মাকু’রিয়াস-করোসাইভস’ ৩× প্রতি ঘণ্টায়। রক্তের
তাগ কমিয়া আসিলে ‘পল্মেটিলা’ ৩× দুই ঘণ্টা অন্তর। এলো-
প্যাথিকঃ—‘সলফারিক এসিড’ ২০ ফোটা, “ওপিরমের আরুক”
৫ ফোটা একত্রে মিশ্রিত করিয়া ৪ ঘণ্টা অন্তর সেবনীয়।

শ্বাসার্তা :—হিমাজ বা চরম অবস্থায় ‘এসিড হাইড্রোসিয়ানিক’ ৩০,
ভেদ অপেক্ষা বমন বেশী থাকিলে ‘ইপিকাক’ ৬ বা ৩০ ; মৃত্ত বন্ধ
'ক্যান্থারিস’ ৩×, ৬ বা ৩০। ‘একোনাইট’ ১× প্রথম হইতে শেষ
পর্যাপ্ত সকল অবস্থাতেই ব্যবহৃত হইতে পারে এবং শত করা ১০ ঝন
রোগী আরোগ্য লাভ করে। স্থিথ কোঁ “কলেরা মিক্সচার (Smith
Stanistreet & Cos Cholera Mixture) ও বিশেষ উপকারী।

গ্রহকার দরিদ্রদিগকে সরবদা ঔষধ বিতরণ করিয়া থাকেন ; এজন্ত
উপরোক্ত ঔষধের উপকারিতা সম্পূর্ণ উপলক্ষ করিতে পারিয়াছেন,
তথাপি ডাক্তার ষে, এম, বৈন্দকে (Dr. J. M, Boiddo) দেখান
হইয়াছে।