प्रवेश सं० ४८५

विषयः धर्म शास्त्रे

क्रम सं०

नाम उत्सर्ग मयूख:

ग्रन्थकार नील कण्ठ:

पत्र सं० १-२७

श्लोक सं०

अक्षर सं० (पंक्तौ) ३७ पंक्ति सं० (पृष्ठे) ७

आकारः १०.८.X४.७.

लिपिः दे.ना.

आधारः का.

१९१७

वि० विवरणम् पू.

12217 अ.जा.१०

पी० एस० यू० पो०—७७ एस० सी० ई०—१९५१—५० ०००

Indira Gandhi National Centre for the Arts

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

म.उ. श्रीगणेशायनमः उत्कादानविधिनामराममाराधप्रभास्करं उत्सर्गविषयेभद्रनीलकंठोवद
१ तथ्य १ तत्रजलाशयोत्सर्गप्रशंसाविष्णुधर्मोत्तरे उदकेनविनातप्तिनीप्तिलोकद्वयेसदा
तस्माज्जलाशयाःकार्याःपुरुषेणविपश्चिता यमःकूपारामप्रपाकारीतथाग्नहृत्वावरोप
कः कन्याप्रदःसेतुकारीस्वर्गंप्राप्नोत्यसंशयं तथा तडागेपस्यपानीयंसततंखलुतिष्ठति
स्वर्गलोकेगतिस्तस्यनात्रकार्याविचारणाः नरिपुराणे योवापीमथत्राकूपंदेशेतोयविवर्जि
ते रवाभेपत्सनरोयातिस्वर्गंप्रिप्सशतंसमाः विष्णुःकूपारामतडागेषुदेवतायतनेषुच पुनःसंस्कार
कर्तोवलभतेमौलिकंफलं तथा सेतुबंधरतोपवतीर्थशौचरतश्चपतडागकूपकर्तारोमुच्यंतेतेत

यामपात्र तीर्थशौचमलास्थिपंकाद्यपसारणं भविष्योत्तरे सर्वस्वेनापिकीर्तेयमूमिषमुद
कंकुरु कुलान्वितास्पेक्तीयत्रगो दित्याभवेत अंतस्सुभागातं दृष्टंतडागादिषुयोजयेत्ध
न्यःसयेयाविनेपस्तडागेरक्षमंडितेपीत्वातोयंचमागीस्याविश्रमंतिरमंतिच पानीयशोधनं
कृत्वाहृदेदेवविनिर्मिति प्रणालकरणात्तत्रतत्प्रिमाप्नोत्यनुजमा गरुडोक्तेपरिशिविशेषफलंदेवीप
राणे पूर्वमाश्रित्यकर्तव्यंनत्वोत्तरपथेपिनातस्वेच्यतपंकुर्याश्चरोहेवालपाहृतं कृतमय
३ प्रदंलोकेतथार्वस्याग्निजभयं वापवमपिदेवस्यभयदंजायतेकृतं वराहमिहिरःपृथिवीभूतिपत्रे
११ हानिपरंधीनाशमतंसेयदशस्त्रबाधाकिंचिन्मोरयरिसुपूर्वाश्रिकूपानूपोमध्योरमर्थस्यपरेमारि

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

म.उ. जलाशयारंभकालो विष्कुंभमोतरे स्थिरे लग्ने स्थिरांशे वर्गे त्रोपवपानिते तथा वस्यसोम्यग्रहाः केंद्रत्रि
२ कोणेचापि भार्गवः पापश्चोपवपस्थाने तस्मिन्कार्यनिवेशने प्रासादे चैवमेवस्यात्कूपवापीषु चैवहीति केंद्रना
मप्रथमचतुर्थसप्तमदशमाख्यत्रिकोणपंचमनवमेच उपचयस्थानेत्रिषडेकादशदशमाख्ये लग्नो
पचयेपि वाराहसंहितायां क्रमस्तमूलविशाखाग्रस्तश्रवणांतयाश्वितेहस्तशस्तानि स्थिरराशिः पारपस
ह्येषणेनाति गतेनयुष्मः जलाशयोत्सर्गकालोभाविष्योतरे तस्मिन्सलिलसंपूर्णकालिकेविशेषतः
तडागस्यविधिः कार्यः स्थिरलग्नत्रयोगतः सुनपः केंद्रत्रिकोणेतिस्यतीतेचोत्तरायणे नकालेनि फलस्तत्रसलि
लेनत्रकारणं दीपिकायां मार्तंडः रुद्रुद्रौ मुनिजिदशपनेमाघवरकसप्तमूलापोरोत्तरश्चिश्रवणाग

रकरेपौषशाक्राजवद्रु मैत्रेत्रास्वेचपूर्णामरेनरविनिथौ सद्वितीयातृतीयाकार्यातोपप्रतिष्ठाजगरसितारे
नेकामेषुद्वौसुलग्ने मार्तंडः सूर्यः रुद्रश्चंद्रः रुद्रुनक्षत्रं एतयोर्युद्धिर्वलेमुरजिद्विसः तस्माशपनेप्रवोपगुरुः प
ष्यकोहस्तः पौषेरेवती शाक्रेज्येष्ठाचारुमृगः मैत्रमनुराधा त्रास्वेधनिष्ठा पूर्णापंचमीदशम्यमापूर्णि
मा मरुत्तरविनिथौ त्रयोदशी समसौजोगुपः सितःशुक्रःवन्हिपुराणोसंक्रांतिभेदेन फलविशेषउक्तः
वापीकूपतडागानांतस्मिन्कालेविधिः स्मृतः सुदिनेशुभनक्षत्रेप्रतिष्ठाशुभदास्मृताः कर्कटे
पत्रलाभश्चसोरस्तुमकरेभवेत् मीनेपशोर्थलाभश्चकुंभेवसुवहूदकं वृषेवमिथुनेद्विश्वि
केचमरलंभवेत्पितरत्तमिस्तकलायातुलायांशाश्वतीगतिः सिंहेमेषोपगुर्नाशंजलस्यद्विजपक्षतीति
अत्रापसेग्रहेवर्षाउर्मयोऽधिकलुसंभवतेसिंहमकरस्थरहस्पतावस्तमितेगतेचेद्रुणगुरौ शुक्रेच

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

मउ॰ वत्रीतिवाहिणावगुरोगुवीहिसमलमासेक्षपमासेलुप्तेहिनहूपवतिपक्षेमवेहिनहिगे भुक्तपाशस्तुल्का
३ घटुत्तरषेषुवर्ग उत्तरायणेमाघफाल्गुनवैत्रवैशाखेषाषाढ्यन्तमासेषुरिक्षाद्वयपञ्चदशविवर्जपक्ष
स्यामोनघनेरमतमसंक्रांतौशुक्लपक्षेद्वितीयानवमीसप्तमीदशमीपौर्णमासीनामसप्ततमतिथौशनिमंगला
नगरेषुभरणीरोहिणीमृगशिरार्द्राफल्गुनीपुष्यस्वाषाढ्यफाल्गुनीविशाखास्वातीरेवतीनक्षत्रेषुवेधसंज्ञातिगंडव्याघातवज्र
संज्ञातिपातपरिघवैधृतिव्यतिपातेषु कर्तव्यं इत्यागमिष्ठ्रैवपञ्चमगरसितपक्षेवृद्धिरोहितेलग्नेजन्मा
शपोत्सर्गा कार्यैतिबहुलग्रंथपरिशिष्टे अथातोवारणविधिर्वीयोक्तपतदाग्रपक्षेयाख्यास्यामः पुण्यति राम॰
थिकरणेशुभनक्षत्रेप्राचीदिशमास्थायप्राक्प्रवणेउदक्प्रवणेवोदकसमीपेग्रामुपसमाधायवारणंवस्त्र ३

यपित्वासभागांतेकलाजाहुनोर्जुहुयात् समुद्रमेहेतिमंत्र १

"वंतस्तीहविषोष्ट्राभिर्जुहुयात्वापामित्रहस्रशिरसोनइतिवंमत्वत्रोआतेवहस्रा
स्यविद्वाभितिरद्वेहमंमेवहस्राधीतिवस्विष्टकृतंवनवमंनववैशाखाःप्राणावा
आपस्तस्माद्रापोनवभिर्जुहोतिमार्जनांतेधेनुंतारयेद्देवतीपमाणामनुमंत्र
येत्ताइदेवविद्रंसलिलंकुहुष्वमुद्राःपूताभमताःसंतुनित्यंपोतारयंतीकु
हतीर्वाभिषेकंलोकालोकातरतेतीर्वंतेवेतिपद्धाग्रेस्वपंलाग्रोत्तारध
उतीर्वापोअस्मान्मातरःशुंधयंत्वित्यपापराजितापांरिपत्यापपवेस
पवसाभ्यावतीहिमपाइतिहिंकरोतिचेहिंकारवतीवसुपत्नीवसुनामिति
सर्वेवकंठांकांचनभंगीवपशूनांरौप्यावरांकांस्योपस्तेहनांविप्राय
दधास्तिरांवाशतपादक्षिणांततउत्सर्गंकुर्यात्देवपितमनुष्याप्रीयंता
मितिपरित्वोत्सर्जंतइत्याहुरुगोनकीकरापाहरणानमोनपित्वास्वस्त्वप

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

नंवाचयीत॥इतिसंक्षिप्तोजलाशयोत्सर्गविधिः॥विस्तरस्तु॥मात्स्ये॥भगीरथराज
महाबाहोतडागादिषुयोविधिः॥पुराणोक्तितिहासोक्तंपठतेचतथानप
॥१॥प्राप्यप्यकुंभमंडपस्तंभनीतेवोरराघवो॥पुराणेहिविप्रकथितेकन्याश्र
णावाचनं॥२॥प्रागुदक्प्रवणेदेशेतडागस्यसमीपतः॥चतुर्हस्तांतथावे
दीचतुरश्रांचतुर्मुखां॥३॥चतुर्हस्तेतिमंडपत्रिभागव्यावर्तिः॥सिद्धांतशेख
रेतुतडागादिप्रतिष्ठायांपद्मिनीपद्मसत्रिभेत्यर्कः॥पद्मिनीतिवेदीनामात
ऽद्वनातुत्रिचतुःपंचसप्तनवभिरेकादशान्यतमभागेनपूर्वमेवोक्तामंडपस्थि
तं॥तथाचोऽपूरहस्तःस्यान्मंडपश्चचतुर्मुखः॥पश्चिमतडागस्यसमीपद्
त्यविशेषेणोक्तंतथापिमंडपारितडागान्पुरस्तामुदीच्यामीशान्यांप्रती
च्यावाकार्यंराडागाद्यपश्चिमेपूर्वईशान्यामुत्तरेवा॥भाद्रौतुमंडपःका

राम
४

र्यःसर्वलक्षणासंपतइतिरचनादितिसांप्रदायिकाः॥अत्रविशेषोभविष्ये
तडागपालीशीर्षेतुमंडपंकारयेत्सुभमिति॥वेधाश्चपरितोगर्तारत्निमात्रा
स्त्रिमेखलाः॥नवसप्तपंचपोनिवक्रान्तपान्मन॥गर्तोकुंडानि॥पो
निरेवकुंपेषांतेपोनिवक्राःतत्रसप्तपद्मेईशानकोणस्थमप्यास्तंन
कार्यं॥उपसंजातदिरोधितपातद्वाधस्यैवस्थाप्यत्वात्॥विनास्त्रिमात्रपो
निःस्यात्षट्सप्तांगुलविस्तृता॥गर्तश्चतत्रशस्तास्यात्त्रिपर्वोछ्रितमेखला
त्रिपर्वोछ्रिताश्चांगुलोछ्रितः॥सर्वतश्चसवर्णास्यःपताकाध्वजसंयुताः॥सर्व
र्णाःइंद्रादिलोकपालैः॥अष्टवस्रोदंवरपद्मवरद्वारवाभवानितुमंडपस्य
प्रतिदिशंद्वारराषेतानिकमवेत्॥द्वारपालितोरणानीतिकेचित्॥पश्चाश्चन
मेवतुमतंतदाचतोरणान्यपिद्वारकाष्ठमपाश्चेतेषांद्वारांगत्वात्॥भु

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

भास्तत्राषहोतारोद्धारपालास्तथाष्ट चौ अष्टौ तु जापकाकार्या ब्राह्मणा वेदपा
रगाः। सर्वलक्षणसंपन्नाः मंत्रवंतो जितेंद्रियाः॥ कुलशीलसमायुक्तः स्यापक
कस्याद्विजोत्तमः। स्यापकोगृहः प्रतिगर्तं तु कलशान् पञ्चोपकरणानि च।
व्यजनं चासनं भुम्रं ताम्रपात्रेषु वीस्तरे। प्रतिगर्तमेकैकः कलश इति हेम
द्रिः। वज्रवचनात् प्रतिगर्तं पञ्चाष्ट प्रतिकुंडं त्रयस्त्रयः इत्युत्तं संप्रकाशनत्वने
कवर्णास्पर्वलप-प्रतिदैवतं॥ आचार्यः प्रक्षिपेन्मंत्रो अनुमंत्र्य विचक्षणाः
अरनिमात्रोपपः स्यात् क्षीरवृक्षविनिर्मितः। पञ्चमानप्रमाणो वा संस्पा
पो भवति मिश्रता। स चाष्टास्त्रपञ्चपालपतः कार्यः चरवालच्छादितात्म
रिमाणामध्ये वापयेद्विशोषो भविष्ये कदंबस्य पलाशो वैकंकतमयः राम
प्रभाः। भुद्रस्य पद्मपोनि दिष्टः सारदारुतपोपदेति। त्रैवर्णिकानां कुंदवा ५

दिनिपमाद्यभद्रस्यानिपमस्त्वर्कः। तमिरवनन स्थानं नादीपो तडागोत
रतश्चैव पूपस्थानं प्रकीर्तितमिति। पूर्वकुंडात् प्राच्यां पदमात्रांतरितेदेशे
इति रूपनारायणः। जलाशयमंडपांतराल इति केचित्। इशानेषु निपा
नस्थानमसेधपंपपोदितमित्यपरे॥ एतत्यक्षत्रयं मूलं विप्रस्य कार्य
हेमालंकारिणाः कार्याः पञ्चविंशतिऋत्विजः॥ कुंडलानि च हेमानि केयूर
कटकानि चानथागुलीयविंशति वासांसि विविधानि च लक्षपे च समं सर्वान्
आचार्यं द्विगुणं पनः॥ दधाछपनसंपक्तमानमन्नापि पत्रिपं। सौवर्णो
कूर्ममकरौ राजतौ मत्स्यकुंडभौ॥ ताम्रौ कुलीरमंकौ आयसः शिशुमारकः
कुंडभो राजतः निर्दिष्टः सर्वः कुलीरः कर्कटः कूर्मदिपः समवेधांवाहरा
मंडलमासाधा। रावमासाधनान् सर्वान् आहारैवविशेषतः। भुक्ष

Indira Gandhi National Centre for the Arts

मात्यावरधरः शुक्लगंधानुलेपनः सर्वौषधिकस्नानस्नापितो वेदपंगवैः
यजमानः सपत्नीकः पुत्रपौत्रसमन्वितः ॥ पश्चिमं द्वारमाश्रित्य प्रविशो
यागमंडपं ॥ ततो मंगलशब्देन भेरीशंखनिःस्वनेन वा ॥ रजसा मंडपं कुर्यात्प
श्चवर्णेन तत्त्ववित् ॥ षोडशारं ततश्चक्रं पद्मगर्भं चतुर्मुखं ॥ चतुरश्रं परि
तो वृत्तं मध्ये सुशोभनं ॥ वेधाश्चोपरि तत्कुर्यात्गृहाद्योकपतीस्तथा ॥
विन्यसेन्मंत्रतः सर्वान्प्रतिदिक्षु विचक्षणाः ॥ सप्तादीन्स्थापयेन्मध्ये
वाहनानि मंत्रमाश्रितः शस्त्राणि चाद्रिवं विभुतत्रैवस्थापयेद्बुधः ॥ विना
यकं वा विन्यस्य कमलामंविकांतथा ॥ शांत्यर्थं सर्वलोकानां भवतां
मंत्रयेत्ततः पुष्पमक्षतफलैर्युक्तं एवं वाधिवासयेत् ॥ कुमांश्चरल
गर्भास्तान्वासोभिरभिवेष्टय ॥ गंधपुष्पैरलंकृत्य द्वारपालान्समं

राम
६

नतः ॥ पठध्वमिति ताञ्छ्रावयेदाचार्यस्त्वभिपूजयन् ॥ वह्नौ पर्वतः स्थाप्योर
द्धिरोनपजुर्विदौ ॥ सामगौ पश्चिमे स्थाप्या वुत्तरे गन्धर्वशौ ॥ उदङ्मु
खो दक्षिणतो यजमानुपाविशेत् ॥ यजध्वमिति तान्सर्वान्होतृकाम
नरेवतु ॥ उक्षमंत्रजापेन तिष्ठध्वमिति जापकान् ॥ एवमादिश्य तान्स
र्वान्प्रपन्नपाणिर्मंत्रवित् ॥ जुहुयाद्वाहनौर्मंत्रैराज्यं चसमिधस्तथा ॥
ऋत्विग्भिश्चैव होतव्यावाहनौरेव सर्वशः ॥ ततो हेम्नो विधिवत्कुर्यात्तर्पे
यथाक्षरामच ॥ महाभोलोकपालेभ्यो विधिवद्विश्वकर्मणे ॥ रात्रिसूक्तं
चरौद्रं चापावमानं सुमंगलं जपेन्नरो रुद्रं सूक्तं पर्वचोवह्नेः पवक्ष्या
ग्नेरौद्रं वसौ प्यंचकौषां जातवेदसं ॥ सौरसूक्तं जपेत्सूर्ये दक्षिणेन
पजुर्विदः ॥ वैराजं पौरुषं सूक्तं सौपर्णं सद्रसंहितां ॥ शैशवं पंचनिधनं

Indira Gandhi National Centre for the Arts

गापत्र्यं त्वेष सामग्र॥ वामदेव्यं वहत्सौम्यं रौवं सरथंतरं॥ गावाव्रतं विक
र्णाचरक्षो घंचपथाक्रमं॥ गायंति सामगा राजन्पश्चिम द्वारमाश्रि
ताः आथर्वणा श्चोत्तरतस्तथा शांतिकपौष्टिकं॥ प्रागाद्रिजप्यानिवि
द्वान्तः प्रयोगेदर्शयिष्यामः॥ जपेरन्मनसा देवमाश्रिता वहुशांसद
प्रवैपरमितो रात्रावेवं कृत्वाधिवासनं॥ गजाश्वरथ्यवा भीकसंग
मांडूगोकुलात्॥ मदमानीपकुंभेषु पश्चिमे वेद्यरात्रया॥ रोचनांचै
वसिद्धार्थानगंधान्गुग्गुलपेवच॥ लपनंतस्यकर्तव्यं पंचभंगसमान्वि
तैः भंगाः पत्रवाः पर्तकर्तुं महामंत्रैरेवं कृत्वाधिधानतः। स्नपनंचसर्पो
दध्यात्प्राककांपं परदिनहृत्यमाह॥ रावंश्चपामनीवाहविधिदृष्टे
नकर्मणा॥ ततः प्रभातेविमले संजातेप्यगावांशतं॥ ब्राह्मणोभ्यः प्रदा

राम
७

तव्यं अष्टषष्ठ्यवापनः॥ पंचाशद्वापषट्त्रिंशत्पंचविंशतिवापनाः
ततः सांवत्सरै प्रोक्तैर्भुद्वेलाने सुशोभने॥ वेदशास्त्रैः सगांधर्वैर्वाद्यै
र्विविधैः शुभैः॥ कनकालेकतांकृत्वातत्रगामवतारयेत्। सांवत्सरा
दैवज्ञैः॥ सामगापाथर्वेपाथर्वेपासाब्राह्मणापविशंपते॥ साम
गः प्रहनगवाग्नेपीन्पापान्। जलाद्यपंचत्रिवतासूत्रैणापरिवेष्टये
त्। पात्रीमादापसौवर्णपंचरत्नसमान्वितां॥ ततोनिक्षिप्यमकरं
न्यादीस्ताश्चसर्वतः॥ घृतांचतुर्भिर्वेपैस्तुवेदवेदांगपारगैः॥ महान
दीजलोपेतांदध्यक्षतविभूषितैः॥ उत्तराभिमुखोन्यकुंजलमध्येनुका
रयेत्॥ आथर्वणेनसामानुपुनर्मांत्रित्यवेतिवा॥ आपेहिष्ठेतिमं
त्रेणाक्षित्वागत्यवमंडपं॥ आथर्वणांशान्तोदेवीत्यस्यामविगीत

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

अत्र विशेषो भविष्ये॥ सामान्यं सर्वभूतेभ्यो मयापादतमिदं जलं। एतं तु सर्व
भूतानि स्नानपानावगाहनैः॥ एवं जलं जलक्षिप्त्वा पूजयेज्जलमातृः॥
तोष्या कर्मकराः सर्वे कुंडालानि वपूजयेत् हृदि॥ पूजयित्वा सदा स्वांश्च
बलिं दद्यात् समंततः सहस्रा ऋत्विजः। समंततो मंडपस्य॥ पुनर्दिनानि
होतव्यं चत्वारि मुनिसत्तमाः॥ होमस्तु दर्वीकृत्य प्रत्यहमावर्तनीयः॥
चतुर्थ्यां कर्म कर्तव्यं देवानत्रापि शक्तितः। दक्षिणा राजशार्दूल बहूनां
संस्मरंस्ततः। कृत्वा तु पक्षपात्राणि पक्षोपकरणानि च॥ ऋत्विग्भ्य
स्तु समं दत्वा मंडपं विभजेत्पुनः॥ हेमपात्रीं च शय्यां च स्थापकाय
निवेदयेत्। ततः सहस्रं विप्राणां अर्पयाष्टशतं तथा॥ भोजयेत् तु पथा
शक्तिं वा शाद्धाप्यविशति॥ एवमेव पुराणोक्तं तडागविधिरुच्यते॥

कूपवापीषु सर्वासु तथा पुष्करणीषु च॥ एष राव विधिर्देवः प्रतिष्ठासु तं
थैव च॥ सर्वासु वर्तुलचतुरस्रादिषु॥ मंत्रतस्तु विशेषः स्यात् प्रासादोधा
नभूमिषु॥ प्रासादे वास्तुपुरुषः उद्याने वनस्पतिर्देवताः। तन्मंत्रतो वि
शेष इत्यर्थः॥ एवं तु शक्तावर्द्धनविधिर्देवः स्वयंभुवः॥ अर्द्धमात्रिकूपं
चादिशातेः। तत्र होमजाधकद्वारपालानां चतुष्टयं। गुरुप्रेतित्रयेः स्थो
त्पर्यः॥ होमदिर्दक्षिणानामर्धमित्यके चित्॥ स्वल्पेषु कानि वक्ता
र्थवित्तशाद्धाद्दतेतपि॥ शरदालाप्यितं तोयं अग्निष्टोमसमं स्मृतं॥ शु
रकालेप्यितं पस्मात् डुवध्यफलदायकं॥ वाजपेयातिरात्राभ्यां हेम
तशिशिरेप्यितं॥ अश्वमेधसमं प्राहुर्वसंतसमये प्यितं॥ ग्रीष्मे प्रिया
प्यितं तोयं राजसूयाद्धि शिष्यते॥ तातान्महारानविशेषधर्मान् करोति

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

पोषानघप्रद्ध बुद्धिः॥ सप्तानिहृद्दालपमाप्तुपत्तः कल्पाननेकान्दिविमोद
लेच॥ अनेकलोकान्समहस्तपादीन्भुक्त्वापरार्द्धे पमंगलाभिः॥ सहै
वविष्णो परमंपदंपदंप्रपाप्तियोगबलेनभक्तः॥ एतज्जलाशयोत्सर्गविधिः॥ ॥ लक्ष्म
जलाशयोत्सर्गप्रयोगः॥ अधिवासनदिनेपूर्वस्मिन्नेलतहविष्यभोजनोधिवासनदि
नेपूर्वाह्णेकालादिसंकीर्त्यसकलपापक्षयपूर्वकहृद्दालपगमनानंतरवक्तुका
ल्पकालावधिकघुलोकभोगपूर्वकपरार्द्धकालावधित्रमहस्तपः प्रभृतिलो
कांगनासहितत्तल्लोकगतभोगोत्तरवैष्णवपरमपदप्राप्तिकामः श्वोमुकज
लाशयोत्सर्गकरिष्यइतिसंकल्प्य। गणेशपूजास्वस्तिवाचनमातृकासोर्द्ध
शपूजापद्धिश्राद्धगुर्वादिवरणानिसामान्यप्रयोगवत्कुर्यात्॥ तत्रकाले
ज्ञ्वतुर्विंशतिः अष्टौहोताः। अष्टौजापकाः। अष्टौद्वारपालाइति॥ चमपत्र

एप्र

ना रोचारात्रेगुरुपूजेत्रिपोहरावा॥ अन्यदशलावेकोगुरुरेववा॥ तत्रस्नानमुप
र्कंकटकुंडलमालावस्त्रादिनार्चयेत्॥ द्विगुणमल्पंकटककुंडलादिगुरवेदेयं
ततोमंडपप्रवेशावास्त्रपूजामंडपपूजाग्निस्थापनोसरंगुरुर्वेदिलिखित
कुंडमंडलमध्यस्थेपद्मेमहामंत्रजपेत्। तत्रकर्णिकायांवह्नेमंडले
सूर्यं। आग्नेयपत्रेचतुरस्रेसोमं। दक्षिणपत्रेत्रस्रेभौमं। ईशानपत्रेवा
णाकारेबुधंउत्तरेदीर्घचतुरस्रेगुरुंपूर्वेपंचकोणेशुक्रंपश्चिमेधनुर्वि
शिष्टेशनैश्चरंसर्पाकारेराहुं। वायव्येध्वजाकारेकेतुमितितत्तन्मंत्राधिदेव
ताविनायकादीन्संवाहयेत्। तन्मंत्रास्तुसामान्यप्रयोगेनुसंधेयाः। ततो
मंडलपूर्वादिदिक्कलशेषुइंद्रादीनावाहयेत्॥ तथाहि। त्रातारमिंद्रमवितारमिंद्रं हवेहि
सर्वाभिरसिद्धसंधीरभिष्टुतोरनीधराम्रेश॥ संवीभ्यमामोपुरसांगा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

लोनरक्षारंध्वजंनोमाद्वत्रमस्ते ॐ इंद्रेहागच्छेहतिष्ठेत्पावाघ्रगजस्कंधसमारू
ढं वज्रहस्तंमहाबलं॥ आवाहयामिपूजयामिमंत्रजपंसमर्पयामितिप्र
जपेत्॥ एवमग्नेयकलशेअग्निहंतारंहिहव्यवाहमुनिरप्रवीरंरामितो
मिजुष्टं॥ तेजोवतालोकाराणांशसाद्यंगहाणपूजांभगवन्नमस्ते। अग्निर्
हागच्छेहतिष्ठेतिअग्निमावाघ्रशलिहस्तंज्वलदुपंछागारूढंहविर्भुजं॥ आ
वाहयामिपूजयामिमंत्रजपंसमर्पयामि। पाद्यकुंभेयमाय
सोमराघ्येहिवैवस्वतधर्मराजसर्वाभरैरर्चितधर्ममर्ते॥ भुभानंदमुवा
मुधीराहिवायनःपाहिमरवन्नमस्ते। ॐ यमेहागच्छेहतिष्ठेत्पावाघ्र
महामहिषमारूढं दंडहस्तंमहाबलं॥ आवाहयामिपूजयामि। नैर्ऋ
त्यकुंभेमीषणाःपराएघेहिरक्षोगणानामकभंदिशालवेतालपिशा

चसंघैः॥ ममाध्वरंपाहिभुभाधिभाष्यलोकेष्वरत्वंभगवन्नमस्ते। निऋतेहा
गच्छेहतिष्ठेत्पावाघ्रतीक्ष्णाद्दशवासरंखड्गहस्तंमहासुरोभिः॥ विधाधरे
द्रामरगीयमानपाहिवमस्मान्भगवन्नमस्ते। वरुणेहागच्छेहतिष्ठेत्पा
वाघ्रमकरस्थंमहाबाहुंदेवमपांपतिं॥ आवाहयामितिपूजयेत्॥ वायव्य
कलशेतववायवतस्यतेएघेहिपूजेममरक्षणायमगाधिहृदःसहसि
द्धसंघैः॥ प्राणाधिपकालकवेःसहायगहाणपूजांभगवन्नमस्ते। वायो
रेहागच्छेहतिष्ठेत्पावाघ्रमृगस्कंधसमारूढं ध्वजहस्तंमहाबलं॥ आवा
हयामितिपूजयेत् उत्तरकुंभेआपायस्वराघ्येहिपूजेमरपूजरक्षायि
धस्तनक्षत्रगणोमसार्द्धं॥ सर्वौषधीभिःपितृभिःसहैवगहाणपूजांभगव
न्नमस्ते सोमेहागच्छेहतिष्ठेत्पावाघ्रदशाश्वरथमारूढं गदाहस्तंमहा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वलं॥ आवा॰ मितिपूजयेत्॥ ईशानकुंभेतमीशानं एहि हि दिव्ये ध्वरक्षिप्रलकपा
लखड्गांगाणोनसाद्ध॥ लाकेशामृतेभ्यरूपज्ञानसिद्धौ महाराजपूजां भगवन्नमस्ते र
पूजने हागधेहतिष्ठेत्पावाघवक्षरकंधसमारूढं प्रलहसंनिलोधनं॥ आवा॰
मितिपूजयेत्। निर्ऋतिवरुणयोर्मध्यकुंभे आपंगोः वह्निएहि हि पाताल ध
रामरेद्रनागांगनाकिन्नरगीयमान॥ रक्षोरगेद्रामरलोकसंघैरनंतरक्षाध्वरभा
स्मरदीपं॥ अनंते हागधेहतिष्ठेत्पावाघानिः शेषजगद्धाधारं शेषं सुरगणा
र्चितं॥ आवा॰ मितिपूजयेत्। ईशानमध्यकुंभे वलिजशानं राहि हि सर्वा
धिपते सुरेद्र लोकेनसाद्धं पितरदेवताभिः॥ सर्वस्वधाताप्यमितप्रभावो र
क्षाध्वरं नः सततं नमस्ते त्वं मित्रिहागधेहतिष्ठेत्पावाघश्वेतहंससमारूढं
पेप्रपौत्रिजगद्गुरुं॥ आवा॰ मितिपूजयेत्॥ अनंतवेस्तरणोः कलशाभावप
से अधऊर्ध्वे ईशपोरावाहनं॥ ततो मंडलमध्येवंवलसौवर्णादिरर्ण कूर्ममक

राजनमस्पर्दुंभताम्रकुलीरमंडुकलोहेशिशुमारपतांसुवर्णपात्रीमिमंमेवरुणो
तिमंत्रेरास्थापयित्वा वलसांशिखंदिव्यगराप्रतिष्ठिप्यं अंदिकांभतगरामंव
लतन्मंत्रैरावाहयपूजयेत्। अत्रेंद्रादिपूजासमयेपौराणिकामंत्राः॥ इंद्रः सुरप
तिः श्रेष्ठोवज्रहस्तोमहाबलः॥ शक्तिहस्तोमहावीर्यस्तस्मैनित्यं नमोनमः॥ सर्वते
जोधिपोदेवोरक्तवर्णोमहाबलः॥ शक्तिहस्तोमहावीर्यो वैश्वानरनमोस्तुते॥ दंड
स्तः कृष्णवर्णोधर्माध्यक्षोमहाबलः॥ प्रेताधिपतयेनुभ्यं यमराजयतेनमः
॥ सर्वरक्षोधिपोदेवोनिर्ऋतिर्नीलविग्रहः॥ महाखड्गधरोदेवस्तस्मै नागपा
शधरोनित्यं मकरस्थोदिवाकरः॥ तिमानः शुक्लवर्णश्चनमोस्तुवरुणायते॥
सर्वप्राणाधिपोनित्यं सर्वजंतुषु संस्थितः॥ ध्वजहस्तोमेघवर्णस्तस्मै॥ स
र्वनक्षत्रमध्येपः सोमोराजाध्यवस्थितः॥ शुक्लवर्णोगदाहस्तस्तस्मै॥ सर्व

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

देवाधिपो देवज्ञानः शुक्रविग्रहः॥ मूलपाणिर्लक्षाहृष्टो हृदधिपतये नमः॥ पलगाधि
पतिर्देवो पोनंतो नीलवर्णग्रहः॥ पातालवसतिर्नित्यमनंताय नमो नमः॥ पाला
शकुसुमाकारो ब्रह्मा सर्वार्थसाधकः॥ सर्वलोकपतिः श्रेष्ठस्तस्मै नित्यं नमो
नमः॥ पालाशकुसुमाकारो ब्रह्मा सर्वार्थसाधकः॥ सर्वलोकपतिः श्रेष्ठस्तस्मै
नित्यं नमो नमः॥ १०॥ ततः सूर्यादिभ्यः सामांतपंचांशा देवताभ्यस्तत्तन्मंत्रा ते
सूर्यार्घ्यगुडोदनो बलिर्नमस्त्वादिप्रयोगतो बलीन्दद्यात्॥ तत्र सोमाय घृ
तपायसं भौमाय मसूरान्नं बुधाय क्षीरोदनं बृहस्पतये दध्योदनं शुक्रा
य घृतान्नं शनये कृशरान्नं राहवे मांसोदनं अधिदेवताप्रत्यधिदेवतादिना
यकादिपंचभ्यः पायसबलिः इंद्रादीनां माषोदनबलिः ततआचार्यः
पूर्वकुंडात्पूर्वतः पद्मपत्रं स्थलं तत्काहरिद्रातैलाभ्यां पूजयित्वा तीर्थो

राम
१२

दकेन स्नापयित्वा गौरसर्षपगोरोचनगुग्गुलुदूर्वातिवपत्रगर्भाणि बलिकां
पदद्याद्ध्रुवाक्षतापराजिति मंत्रेण वध्नीयात् वासुवासाइति वस्त्रेण वेष्टयेत्
तीर्थांशेनावटं खनित्वा तत्राक्षतादिकं प्रक्षिप्य तत्र ध्रुवोसीति मंत्रेण पूर्वनि
खनेत्ततः प्रतिकुंडसमीपे ईशान्यां कलशस्थापनं कृत्वा तत्र सर्वे समुद्रा इ
तीर्थानि तस्य वहणं पूजयेत्॥ ततः आचार्यः क्रतिमध्ये स्वेच्छे कुंडे स्व
गृहोक्तमार्गेणाग्निप्रणयनानंतरं भाविकर्म कुर्यः तत्र प्रतिकुंडमाचार्यः कुं
डप्रतिकुंडे दक्षिणतो यजमानउपादिश्य जलमादाय आसिनकमंत्रेण दर्भैः
सूर्यसोमभौमबुधगुरुशुक्रशनिराहुकेतुग्रहेभ्यः ईश्वरोमाकुंदविष्णुब्रह्मे
द्रयमकालचित्रगुप्ताधिदेवताभ्योन्यापयमं निधिहिदेवाणां सर्पः प्रजा
पतिब्रह्मप्रत्यधिदेवताभ्यो विनायकदुर्गावाग्वाकाशाधिपंचलोकपा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

लेभ्यद्वाभिषमनिर्ऋतिवरुणानिवायुसर्वप्रजापतिब्रह्मादिपूर्वोत्तरांगस्थिता
भ्योनमोनित्यजेत्। जापकैर्द्वारपालैश्च शांतिजपादौ क्रियमाणो होमः कार्यः
अत्र द्वारपालजप्यमंत्रा उच्यंते श्रीसूक्तं पावमानं च सोमसूक्तं सुमंगलं॥
शांत्याध्यायं चेद्रसूक्तं रुद्रो ध्रुवेति वह्नयो॥ श्रीसूक्तं हिरण्यवर्णा हरिणी
मित्यादि पंचदशार्चं पावमानं स्वस्ति न इत्यादि सोमसूक्तं वंसोमप्रचिकित
हेत्यादि गविष्ठावित्यंतं त्रयोविंशत्यृक्। सुमंगलं कनिक्रदित्यादि शांतिका
ध्यायः शन्नो देवीत्यादिकः। रुद्रसूक्तं योगानरावेत्यादिकं। रुद्रो ध्रुवस्य
वाजइत्यादि। दक्षिणे द्वारपालौ नृहरिनृसिंहसूक्तकं। श्लोकाध्यायं
क्रियं च मंडलाध्यायमेव वा। हरिनामसंस्तुत्यादिमंत्रान्। श्लोकाध्या
यदेवसदित्यादि प्रसुवयज्ञमित्यादिकं। क्रियं कर्यं वा वं प्रपद्य इत्यादि

कांमंडलाध्यायमादित्यो वा एष पन्मंडलमिति नैतिरीये प्रसिद्धं। एतन्मंडलं तप
तीत्यनुवाकं देशासिद्धमेव वा वामदेव्यं बृहत्सामज्येष्ठसामरथंतरं। तथा पुरुषसू
क्तं च रुद्रसूक्तमतः परं॥ आग्नेयदोहानि सामानि शांतिकाध्यायमेव च॥ भारुं
डानि च सामानि पश्चिमे द्वारपालके॥ वामदेव्यं कपानाश्चित्रमित्यस्य साम
विगीतं। बृहत्सामत्वमिति द्विहवामहे इत्यस्यां ज्येष्ठसामम्। द्वानं दिव इत्य
स्यां। रथंतरमभित्वा शूरनोनुम इत्यस्यां पुरुषसूक्तं सहस्रशीर्षेत्यादिकाः
रुद्रसूक्तं भावो राजानमिति वर्गद्वयं। अग्नेयदोहानि देवव्रतानीत्यादि। शांतिका
ध्यायः अवो ध्यानिरित्यादिः भारुंडानि सामानि इमं स्तोममित्याद्यभ्रगीतानि
अथर्वशिरसं नीलरुद्रं चैवापराजितं॥ देवीचमपसूक्तं वरोधसं शांतिकाध्य
यं। अथर्वशीर्षो द्वारपालौ ठेतामुत्तराश्रितौ॥ आथर्वणसूक्तं छंदोगापद्रह

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

हापेत्यादि। आगिरसमंगिरसोजनमानीत्यादि। रौधसंअमपंधावापथिवीत्या
दि। शांतिकाध्यायः शांतइद्वाग्नीभवतामवोभिरित्यादि। जापकौतुरात्रिसूक्तं च
रौद्रंपावमानंसुमंगलंवोरुद्रंतुप्रेषतानाजवेतांवहचोपप्यंक। रात्रिसूक्तं
रात्रीव्यख्यदायतीत्यष्टर्चंरौद्रमिमारुद्रायतवसइत्यादि॥ शाक्रंरौद्रंवसो
र्ध्वंचकौष्माडंजातवेदसं॥ सौरंचेतिजपेतांद्वौहिरण्यानपत्रविदौ। शाक्रंरौद्रंवो
रिष्वतस्पतीत्यादिमनुवाकंरौद्रइमारुद्रायास्मिरधन्वनेगिरइत्यादिषडृचं।
सौम्यंसोमोधेनुमित्यादिषडृचांकौष्माडंपदेवादेवहेडनमित्याधनुवाक
चतुष्टयं। जातवेदसंपवमानाद्रक्षोहणमित्यादिपनुवाकं। सौरंसूर्योमुखंसो
चमानेत्यादिकंषडृचं॥ वैराजंपौरुषंसूक्तंरौपर्यारुद्रसंहितां शौ शांवंपंचनिध
नंगायत्रंत्रन्वेषसामवावामदेव्यंवहत्सौम्यंरौरवंसरथंतरं। गावंव्रतं

राम
१४

विकंरांचरक्षोघ्नंचपशुसंघ॥ गायेयसामगारात्रनपश्चिमद्वारमाश्रिताः
वैराजंविवासोमसदनुत्वेत्यादि। सौपर्यामुर्धदमिश्रुतामहमित्यत्रत्रीणि
सामानि। रुद्रसंहिता भावोराजानमित्यादि शौ शांवंउद्धातेजातमधेसइत्य
स्यागीतं। पंचनिधनंरक्षस्यागीतं। जापंत्रंतत्सवितुरित्यस्यागीतं। ज्येष्ठसाम
मूर्द्धानंदिवइतिप्रसिद्धं। वामदेव्यंकपालाश्चिरोपस्यागीतं। वहत्सामत्वामि
द्धिहवामहेइत्यादिप्रसिद्धं। सौम्यंसोमव्रतंसंतेपयांसीतिरौरवंपं। नर्मामि
त्यत्रप्रसिद्धं। रथंतरंअभित्वाशूरनोनुमइत्यस्यागीतं। गावांव्रतंतेमन्वंत
त्रपमंअग्निमीलेत्येतत्पागीतं। विकरांविभ्राडित्यस्यागीतं। रक्षोघंअग्ने
रक्षाणाःअग्नेघस्वाहीत्येतत्पोगवृतं। पशुसंघंइंद्रंजपेत्यस्यागीतं। ज
पेतामप्यथर्वशीर्षांशांतिकंपौष्टिकंतथा॥ अंतेवरुणसूक्तंचजपेयुः

Indira Gandhi National Centre for the Arts

सर्वत्र हि। इति कौशिकौ प्रसिद्धौ आथर्वणानां वरुणसूक्तं स्वस्वशाखी
यं। सत्रे वेदिनां मोषु वरुण इति पंच। भांवसिष्ठो वरुणो गायत्री अंत्याजगती वरु
णप्रीतये जपे विनियोगः। मोषु वरुण रीरिषः। यत्र वेदिनां। इममेव वरुणेति द्वयोः
पुनः शेषौ वरुणो गायत्री त्रिष्टुभौ वरुणप्रीतये जपे। सामगानां इमं मे पश्य लो
वरुणो गायत्री वरुणः। आथर्वणानां उदुत्तमं वरुण त्रिष्टुप् वरुणप्रीत
येन॥ प्रव्याहृतिकं देवं ऋग्वेदिप्रभृतयो होतारः। प्रधान होमात्प्राचीनं कर्म स्वस्वगृह्या
नुसारेण वा प्रधानहोमं कुर्युः। तत्र ऋग्वेदिनां वा। आज्यभागानंतरं वारुणौ मैत्रै
रुद्रोत्तरशतमाज्याहुतीस्तावतीरेवौ उदुत्तमं वरुण इति च जुहुयात्। मंत्राः स्फु
टत्वापाणि वरुणात दिलक्षं तदिवा श्रुनः शेषो सकृत् अवतेहेडो उदुत्तमं वरुण। त्वन्नो
अग्ने वरुणस्य ऽसन्नन्नाअग्ने वमो भवोती। इममेव वरुण इति अत्राधानांवे

नुरणीचतुर्दशवारमंत्राणां त्रयोदशवारमावत्पाष्टोत्तरशतसंख्यासंपत्तिरिति सांप्र
दायिकाः। ग्रहअधिदेवताप्रत्यधिदेवनाविनायकपंचके इंद्रो विश्वमरुतईशादिष
लोकपालादिभ्यः कर्मभ्यः पत्येकमष्टोत्तरशतसहस्राष्टोत्तरशताष्टा
विंशतिषडान्यतमसंख्यपरा जुहुयात्॥ ग्रहेभ्योधिदेवतादीनां न्यूनसं
ख्यमाहोमइति संप्रदायः। तत्र ग्रहेभ्यस्तत्तत्समिधो न्येषां पालादिभ्य
ऊर्ध्वं सर्वेभ्यः पृथक्। एतन्मंत्रालक्षसामान्यप्रयोगो क्रमेण इंद्रो विश्वमरुतां
तुचातारमिंद्र गर्गस्त्रिष्टुप् कदुपदा घोरः काण्वः शिवो गायत्री। मरुतोप
स्पर्शहगणो मरुतो गायत्रीति मंत्राः। केचित् ब्रह्मशिवविष्णुप्रजापतिश्रीअं
बिकाभृतयामाशामपि तत्तन्मंत्रैर्होममाहुः। तत्र श्रीपो मंत्रः। गंधद्वारां
अंबिकाभ्यः अंबेअंबिके इति पाजुषः। भृतयामस्य तु नाममंत्रारंभः

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

स्विष्टकृद्घृतरांगाऽऽतपः। अर्पंवस्वोपिवरुणांग्रहादि होमोदिनचतुष्टयंप्रत्य
हमाचर्तनीयः स्विष्टकृद्घृतरांगहोमस्तु चतुर्थदिन एवकार्य इति केचित्। प्र
र्णाऽऽति स्तु चतुर्थदिन एवा भसंभवेत दिन एवा पजुः सामाथर्वविहामप्य
परमेव होमक्रमः॥ मंत्राकृतेषां मचि सामान्यप्रयोग एवोक्ताः। वारुणमं
त्रास्तु पजुर्वेदिनांतावत्। इमंमेत्यस्य पुनः शेषोगायत्री वरुणः वरुणप्री
तये आज्यहोमेऽऽवरसमिद्धोमे चविनियोगः। एवंतत्वापा। मीति पुनः
शेषस्त्रिष्टुब्वरुणः। त्वन्नः सत्वन्नः इत्यनयोर्वामदेवस्त्रिष्टुप् अनीवरुणो
देवते। अपाश्वानेसीति प्रजापतिः पंक्तिरग्निः देवते इतामिति पुनः शेषस्त्रिष्टु
ब्वरुणः अदित्यास्त्वकृष्णाजिनास्त्रिष्टुब्वरुणः। वनेषुवीति कृष्णाजिनास्त्रिष्टु
ब्वरुणः। उदुत्तमंपुनः शेषस्त्रिष्टुब्वरुणः। वरुणस्योत्तंभनमिति तपनोज

गतीवरुणः। निषसादेति प्रजापतिर्गायत्री वरुणः। घृतवतीभरद्वाजोजगतीवरु
णः। एतेषांद्वादशमंत्राणांतत्वारावत्याष्टोत्तरसंख्यासंपतिः। ग्रहादिहो
ममंत्राकृसामान्यप्रयोगएवोक्ताः। ततोव्याहृतिहोमाहीमतरांगान। साम
गोविव्याहृतिहोमांतानिपर्वगानिकृत्वावारुणंहोमंकुर्यात॥ इमंमेपक
त्वोगायत्री वरुणः वरुणप्रीतये आज्यहोमेऽऽवरसमिद्धोमे चविनि
योगः। उदुत्तमंगौतमस्त्रिष्टुब्वरुणः। घृतवतीभरद्वाजो
जगतीवरुणः एतेषांत्रयाणांमंत्राणांषट्त्रिंशद्वारमाष्टोत्तरशतसं
ख्यासंपतिः। ग्रहादिहोममंत्राकृसामान्यप्रयोगएवोक्ताः। ततउत्तरतंत्रेव
हुहोमांतं। आथर्वणानिसमंत्रकदात्रग्रहणप्रभृत्यपाकानहोमांतंकृ
त्वा वारुणंहोमंकुर्यात। अथतेराजानित्यथर्वा। एतेषांचतुर्णांमंत्राणांस

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

सविशतिवारमावत्पाषोसरशतसंख्यासंपतिः। महादिहोमं मंत्रास्फुसामान्यप्र
योगएवोक्तानुष्ठवहुराः। धान्योधान्योरत्नान्यिप्पपर्वाणि क्रिवहुराः। उडुंबरम
पर्वाणि त्रिषुद्वहुराः। प्रासमप्राशानपर्वाणि त्रिषुद्वहुराः। ततः पुनरभ्यातानहो
माधुतरतंत्रंकुर्यात्। आचार्यो विस्वकुंडेस्वशाखोक्तविधिनाराधमेवैताभ्यो
देवताभ्योगुडुयात्। एवंरात्रावधिवासनंनिर्वृत्याचार्यः कुंडनिकटस्थापि
तकलशेषुगजस्थानाश्वस्थानरथ्यावल्मीकसरित्संगमतडागोकुलवल
चत्वरसंबंधिनीरष्टौमदेभ्यस्थापादिवृक्षोभवान्यंचपत्रवान्कुंकुमकु
पुरकस्फिकासर्षपांश्चप्रक्षिपेत्। तेभ्योरक्षैर्यजमानंप्राङ्मुखंसर्वोष
धनुलिसंपत्नीसहितंमाविनउदङ्मुखाः सर्वेस्थाप्रागुपविपत्रवैरि
विवेमस्तापवेपश्च। मंत्रास्फुनतद्यथाविधाः वीरराश्वसुरस्त्वामभिषि

धस्यार्थाकरोत्पाष्टेनप्रसन्नमनसोपहोत्रफलतो विस्तारपक्षेवर्तुलक
स्मवत्विस्थाः सामान्यप्रयोगउक्तः। ततोयजमानः प्रुक्वेषः प्राङ्मुखउदङ्मुखे
भ्योगुविर्त्विभ्योपस्थाप्यक्रिदाक्षिणांदधात्। मंडपादक्षिणशाखांदधादिहप
नारायणः। मंडपमध्येशावेतिमहनरलाहयः। अत्रप्रयोगः। कुशाजलतिला
न्यादायाघेत्यादिकर्सव्यामुकजनाश्वयोत्सर्गागामत्कर्मतद्धिवासनप्रति
ष्ठासिध्यर्थंकुंडदेवतांशतंगाअषर्षिवापंचशतंवाषड्त्रिंशतंवापंचवि
शतिवापक्षाभावःसंप्रदानेममेतिदधात्। ऋत्विजाकंवरसाक्रमेणागुरुरुस्त्रंप्रथमं
कृत्वानदधोधःस्थापनीपानतेचस्वस्तीत्युक्काकामस्फुतिपठेयुः। कर्माणिदेव
ता-प्रीयंतामितियजमानेनोक्तेसुप्रीताभवंतितिवेदेयः। ततोयजमानोसु

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

चन्दित्वा क्षाः सामान्यप्रयोगउक्ताः ततोयजमानः शुक्लवेषः प्राङ्मुखउदङ्मुखेभ्योगुवि
त्रिभ्योपक्षाशक्तिरक्षिणांदध्यात्। मंत्रपादहिरी शान्वांदधादिति रूपनाराधराः। मंडप
ध्येएवेति महनरः। नाहपः। अत्रप्रयोगः। कुशजलतिलान्पाशपाद्येत्वारिकर्मेव्या
मुकुजलाशयो स्वर्गागमतकतैतधिवास्तनप्रतिष्ठाविध्यर्थं रुद्रदेवतां शतंगाअ
ष्टवाशिवापंचशतंवाषडुत्रिंशतंवापंचविंशतिंवाष्टभ्यः संप्रदेनममेति द
घात। कन्विजास्क वरणाक्रमेणगुरुहस्तंप्रपमंवन्वातद्योधः स्पाप्यनीपाः ते
वस्वस्तीन्पुत्काकामस्तनिपठेपुः। कर्मागदेवता प्रीयंतांमिति यजमानेनोक्ते
सुप्रीतामवेत्तिवदेपुः। ततोयजमानोमुलमंत्रेन जलाशयजलेकनकपुष्पेगा
दिमंत्रितांगाप्रपाकलशसंपन्ने रत्नीपुष्पादिभूतंमिति मंत्रेणावनारयेत्
रंमीतामनुमंत्रयेतत्रमंत्रः इदंसलिलंपवित्रंकुरुष्वशुद्धाप्तताअमृताः

संतुनित्यं। मांतामंरेती सर्वतीर्थाभिषेकंध्रोकाध्रोकंतरतेतीपेतेचदति इतिवा
पीकृपोत्सर्गेतुगांत्रिरुपरिभामयेदिति रूपनाराधरतीपादौ। ततोजयमा
नोगुरुणान्वारब्धस्तन्पुछेलानेनलेगपुछेलेदमंत्रद्वयंपठेत्। ततश्चासमुद्र
दुछि०नामिप्येवामीरोच०सर्वेभ्योनमइति। ततोजलराशेशान्पामुतरणि
मुख्यागोपुछंगृहीत्वाजलेप्रविशेत्यजमानोगुरुणान्वितोपवकुशाक्षि
रेवमनुष्यवितनर्पणंस्वशाखंकुर्यात्। अत्रान्यानवितर्पणश्लोकानेकेचित्प
ठंतितेतुनिर्मूलत्वाल्लिखिताः। ततःपुछलग्नराशेशान्पामुतरेतत्रमंत्रः। आ
पोअस्मान्मात०पुनएमीति। सएवसाध्वगवतीहिमपाऽअपोवपंभगवं
तः स्थामा अद्धितरामध्येविश्वेदानीविवमुद्धमुदकमाचरंतीतिमुत्पाद
येत्। पदिक्रिकुर्वातरिकुंदावतीवतीवसुपत्नीवसनांवसमिद्धंतीमनसा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

भ्यागतऽहामाश्विभ्यांपत्नीभ्यांसावर्द्धतांमहतेसौभगायेत्यनुमंत्रयेतात
तः कृतवस्त्रपरिधानोयजमानस्तांसंपूज्यसामगाय प्रतिपादयेत्प्रति
पत्तिवादेवनात्रदक्षिणा॥ततः कुंकुमाक्तेनत्रिकृतासूत्रेणजलाशयंवेष्टयि
त्वातत्समीपेऽपविशेत्। गुरुसपत्नीकासाहितकूर्ममकरादिपताकेमपात्री
वंचरत्नपूतांदध्यक्षतमहानदीजलपतामासप्तोदञ्जुखैश्चतुर्भिर्ऋत्विभिः
सहस्वयंप्राग्नावःस्थित्वागाधेजलेसौवर्णौकूर्ममकरौप्राग्ग्रीवौयथा
गवोःप्रत्यङ्मुखौराजतौमत्स्यऽऽभौदक्षिणानैऋत्यभागयोर्हृदङ्मुखौ
ताम्रौकुलीरमंडूकौपश्चिमवायव्ययोःप्राङ्मुखौआपस्तंहिश्रुमारंउत
रतोदक्षिणाभिमुखंवारुणैर्मंत्रैः प्रक्षिपेत्। ततः शान्तो देवीरित्यागीतै
नाप्यवेणासाम्नापनमभिः। त्वं हि पवनराप्यः पवनभगः। पवनईविराम्नेतुमापु

राम
१२

नर्वासरांमेतुमल्परापगानसामारोहिष्टेतिमंत्रेनवोदङ्मुखस्तांपात्रीत्युजी
कुर्वीतातः सऋत्विग्गुरुराचमेत्। ततोयजमानः प्राङ्मुखोजलोत्सर्गंकुर्वी
तातत्रकुशजलपवित्रान्पाणिपदेशकालसंकीर्तनांतेपापक्षयपूर्वक
हृद्रालयगमनानंतरवृहत्कल्पकालावधिकधलोकभोगाद्भवपूर्वक
परार्द्धद्वयकालावधिलमहस्तपप्रभृतिलोकागमनाहितनत्रोकभोगो
सरकालसपोगवलप्राप्य वैष्णवपरमप्राप्तिकामोहमिमंतरगादिजलाशयंवरु
णादेवताकंस्नानपानावगाहनाद्यर्थंसर्वभूतेभ्यउत्सृजेइत्यनेनजलाशयंनि
रीक्ष्यजलंभूमौनिक्षिपेत्। ततोमंत्रहयंजपेत्। सर्वभूतेभ्यउत्सृष्टंमयै
जलमार्जितं॥ रमंतुसर्वभूतानिस्नानपानावगाहनैः। सामान्यंसर्वभूतेभ्यो
मयादत्तमिदंजलं। रमंतुसर्वभूतानिस्नानपानावगाहनैरिति। ततोगुरुर्मंड

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

पस्पंपागाद्विद्वद्भिःपर्वतमाषभकंवालिंदधात्।अथावारप्रासंनामय
धारोपरांतत्रगुरुरपसुवृतपत्रेषनंतवासुकितक्षकक्रकोटकपद्मश
खमहापद्मकुलिकानांनामाकृष्यतत्पत्रलिखितनामानंनागंतीर्थजला
सुतायांपक्षिपवक्षेत्रेवापंजलाशयाल्पत्वाधनुसारतोद्वादशपंचद
शविंशतिपत्रलेमारत्निमितापांपषाअमुकनागेहागच्छेहतिष्ठेत्यावा
हयेत्यापपित्वानेनानागेनास्यजलाशयस्यरक्षाकार्येतिजनेभ्यःआव
दित्वातंनागंपषावमुकनागायनमइतिनामंत्रेणापपाद्याक्षिपूज
येतापक्षिसंवंधिवंनुलमसाकोपरिफलेलोहमपंचक्रमारोपयंती
ततोजलमध्येप्रागेवपष्पर्घकृतावातसमीवेचितांपक्षिनपेनातः
खानेदधिमध्यक्षतकुशतीर्थजलपंचरत्नानिप्रक्षिप्यधकवाधोरिति

राम
१०

मत्रेणापक्षिसमारोपयेत्।इदंचमधारोपणंकूपवाप्योर्नकार्यमितिरूपनारा
णीयेततोयजमानोगंगादितीर्थजलाद्यपेप्रक्षिप्यंप्राङ्मुखउपविश्यपठेत्।
कुरुक्षेत्रेगयागंगाप्रभासःपुष्करादिषु॥रत्नानिपंचतीर्थानितडागेनिवसं
तुमे॥वितस्ताकौशिकीसिंधुःशुष्यपश्चिसरस्वती॥रत्नानिपंचतीर्थानि॥
इतिपठित्वाजलंस्पृष्टाआपोहिष्ठेति
तत्वंजपन्नविधिनदुग्धधारयाजलमुपांत्रःप्रदक्षिणीकुर्यात्॥ततःएकवा
रंतांपपेष्टंदुग्धंपापयेत्।ततोगुरुरित्रपंस्थापितदेवतानांपजनंकृत्वा
ऋत्विग्भिःसहस्वेखेकुंडेवाहुराप्रमतिविश्वकर्मानंहोमंकुर्यात्।तदेतंउत
रांगंनित्यंस्वस्वकुंडसर्वेपरोऽतिहोमंकुर्युः॥असंमदेतस्वचेधिवासन

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

दिवसावपर्णाऊनि रिति वदंति। ततो वह्निपजनत्वपक्वकरणादिकर्म। शेषं पथा
पथा कुर्युः॥ इति शेषं पजमानो एकानि विधानेन गुरुरौ वसर्वकारये दिति मर
नारदः॥ अथ वतुंथ्रकर्मतत्र गुरुस्थंडिलं पद्देवादेवहेऽनामिति दर्भैः परिस
मुह्यमान लोकस्त्वपालिप्य त्वां वह्नि इसत्यनिनरस्त्वाकाषास्वर्वत इति उक्ति
ख्व सहस्रस्पतिमित्यंगुष्ठानामिकाभ्यां रोवामहमुधत्य त्वामिद्धि हवामहेसा
तौ वाजस्य कारव इत्यभ्यक्ष्य अग्निमुद्दैति वाहुरामानि प्रतिषापवेता हिर
राम्यगर्भ इति दक्षिणातो ब्रह्मासनमास्तीर्य ब्रह्मजज्ञानमिति नत्र ब्रह्मारा
मुपवेश्यापो हिष्ठेति कुशोपरि प्रणीतापात्रं सजलं स्थापयित्वा घृतं सा
दृस्थापयीति पात्रात्तिपथोपयोगमासाद्य दिक्षोरा रमिति परिस्त्रं छित्वा
प्रोक्षत्यगीरक्षादयोति प्रोक्षणीपां प्रणीतोदकं कृत्वो सम्यक्षमह स्तेकृत्वा

दाक्षिणोत्तरे दिक्षत्वा अर्थवत्प्रोक्षणीपात्रं निपाप्यस्थाल्यामाज्यमा
सिव्येत्येत्यधिश्रित्यो ऊर्ज त्वेत्यवेक्ष्य अग्निपरोदधेति पर्यग्निकृत्वा त्रातारमि
इमिति स्रुवं प्रतप्य अग्निशितोसीति संमार्गकुशैः संमृज्य पवित्रपुष्पैः प्रत्यु
क्षा अरातपइति पुनः प्रतप्य वह्निमिधायोति ब्रह्मणास्पत इत्याज्यमु
द्वास्य सविनुस्त्वेत्यपो ऊर्ज त्वेति भवेक्ष्य प्रोक्षणी इत्यपपात्रस्तेघोरआ
सामित्यपपमनकुशानाहाप्यसमिधाग्निमिति घृतसमिधोभ्याधाय वि
क्ष्य तप्त्वा सुरिन्यग्निनुप्रज्वाल्य तद्देवाग्निस्तदादित्य इत्यग्निसंपूज्य देव
सवितरिति प्रोक्षणी जलेनाग्निं परिषिच्य प्रणीतासु पवित्रं धृत्वा हाग्नि
गौ न्वाच्य जुहुयात्। प्रजापतये स्वाहा। इदं प्रजापतये स्वा
इदं सोमाय स्वाहा। इदं सोमाय। भूः स्वाहा। भुवः स्वाहा। स्वः स्वाहा। स्व

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

नोऽग्ने सन्वन्नोषः। अपश्चाग्नेपेतं शतं। वरुणमाइतिप्रायश्चित्तं कृत्वा
प्रजापतये स्वाहेति जुहुयात्। ततस्त्रिसप्तिर्ध्यांहतिभिर्मसादहिं कृत्वा
इमं मे वरुणेति मंत्रेणाष्टशतेन ततो यमभिमंत्र्य तेनाग्निमभ्युक्ष्य गाय
त्र्यासवित्रे पंचदशाहुतीर्हुत्वा इमं मे वरुणेति वरुणाय शतमाज्य
हुतीर्जुहुयात्। भूर्भुवस्वाहेति त्रयेणाहुत्वा गणपतये स्विष्टकृते स्वाहेति
जुहुयात्। ततो इमं मे वरुणेति पूर्णाहुतिं होमः। ततो गुरुपूजा
त्र्यापूपादिकरणं ततो गुरुविसर्जनं। ततो गुर्वर्थिभ्यो हिरण्यं दद्यात्। य
मानाभिषेकः। यजमानकर्तृकपुनःपूजनं ब्रह्मादीनां। पांतु देवगणा
इति देवनाविसर्जनं। ततो यज्ञोपकरणादिकं मन्त्रिभ्यो होमपात्रीश्च
ध्यांचगुरवे मंडपं च सर्वेभ्यो विभज्य दद्यात्। ब्रह्मप्रीत्यर्थं ज्योतिर्विदे

एम
२२

विहिरण्यं दद्यात्। ततो ब्राह्मणसहस्रमष्टोत्तरशतं पंचाशतं विंशतिं वाश
क्त्यनुरूपं भोजयित्वा भूयसीं दत्त्वा परस्परमन्यान् प्रमादात् कुर्वतां कर्मे
पुत्कात्रिविधुस्मरेत्॥ इति तडागोत्सर्गप्रयोगः॥ अथ वापीकूपोत्स
र्गः। भविष्योत्तरे। वापीकूपविधानं वक्ष्यामि तवापरं। कुडमंडपसं
भारमक्षराध्यादिनादिकं॥ तडागविधिवत्कुर्यात् घटगोतारणादिकं॥ अ
कालमलाकलशान्वापीमूलेषु स्थापयेत्। तीर्थोदकसमायुक्तान् सि
तचंदनचर्चितान्॥ सितवस्त्रयुगच्छन्नान् समाल्यान् रत्नगर्भिणः॥ अर्च
यित्वा वरुणं तत्र मानोपयादिधि॥ पावंपवमेयं। चतस्रस्त्वाहुती
र्हुत्वा भूर्भुवःस्वरिति क्रमात्। व्यस्ताः समस्ताश्चेति चतस्रः॥ ब्रह्मणो मंत्रकृ
त इत शांतिपुष्टिविवर्धनं॥ वरुणाय वाजं दद्यात्। लोकपालेभ्यो बलिं वह

णानि वस्त्रानि नवेषु द्विजपुंगवाः वेदीमध्ये मंडलके पद्मगर्भप्रकल्पयेत
तन्माध्ये पूजयेद्देवं भुवनेशं कुशवंतपाम्स्य कच्छपमंडकानि वेदीम
ध्ये द्विवासयेत्॥ मित्रं सत्वामि भवानां धनदो धनकांक्षिणां। वैद्यो रो
गाभिभूतानां शरणं शरणार्थिनां। अनेनैव मंत्रेण रावहूणाप्रविसर्ज
येत्॥ आदावावाहयेद्देवमनेनैव विशेषतः॥ नमस्ते विश्वगुप्ताय नमो
विष्णो भवांपते॥ सान्निध्यं कुरु देवेश समुद्रादिह एत्य च॥ ततस्तद्दिशि
णादेणावाहणोक्तो विशेषकः॥ गोः स्थापकाष्ठदातव्या भोजनं चानिवा
रितं॥ सर्वेषामेव दातव्यमेष पोराणिको विधिः। अत्र विशेषः॥ प्रतिकुं
डकलशस्थापनसमये वाप्यादिचतुर्दिक्षु धान्योपरि सितवस्त्रपगच्छ नो
नुलत्वक्षणाङ्कलशान्स्थापयेत्। तीर्थमावाहनमस्ते विश्वगुप्ताय

तिनेषु दिक्षु मावाहयेत्। ततो महावेद्याष्टोऽशारेण लोकपालादि
स्थापनानंतरं मध्ये ॐ भुवनेशं कुशवंचावाहयत्रैवसौवर्णकुर्मरौप्यं म
त्स्यं त्रपमयं मंडूकं पंचरत्नतीर्थजलादिपूर्णतांत्रपात्रे मधिवास्य
प्रतिष्ठाप्य संपूज्य तडागवद्बलिदानं पूजानिखननं चलत्वापथाशारवं
चपवमपंचरंत्रपावित्वा आज्य भागांते व्यस्तसमस्तव्याहृतिभिश्चतस्र
आहुतीर्हुत्वा तडागोत्सर्गवद्वा हूणमंत्रैर्पदवहूओ ईदर समिहाज्यानां प्रत्ये
कमष्टोत्तरशतमाज्याहुतीर्हुत्वा ग्रहादिविश्वकर्मांतानां प्रत्येकमष्टाधि
कशतसमिदाज्याहुतीर्जुहुयात्॥ ततो वहूणलोकपालादिवलीन्दद्यात्॥
समं ततो वाचमामयेत्॥ इदं सलिलमिति मंत्रपाठः ततः हूर्मादिपूर्णतांत्रपा
त्रीमादाय मम्मेवहूणेति जलेप्रक्षिपेत्। ततउत्सर्गः॥ मम राष्ट्रगिंगु

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

रवेधात। अन्यसर्वमत्स्यपुराणोपजलोत्सर्गवत्। इदं वावश्यकं॥ पौनकार
यतेशांतिं वापीकूपादिकेदिमां॥ तस्यतत्रिफलंतोयं उसंवीजमिवोरे॥ वा
पीकूपतडागेषु संस्थितंप्रपमंजलं॥ अपेयंतुभवेत्सर्वं तज्जलंसतिकास
मामितिनिंदावगमात्॥ इत्यस्यंवज्जलंत्यक्त्वानेपादिपुरोडाशवत्स्वयंनी
यपोऽप्यमितिकैचित्॥ अत्रसर्वासांप्राणिनामुत्सर्गेउद्देश्यत्वात्स्वस्या
पितदंतेर्पणोतुदेवतापारावोद्देश्यत्वात्स्वस्यतद्भागवैषम्यात्स्वपमथ
पयोऽप्यामित्यन्ये॥ रावमारामप्रलादिष्टलि॥ इतिभविष्योत्तरोक्तोवापी
कूपतडागोत्सर्गविधिः॥ ॥ अथवापीकूपतडागादिषल्पतोयेषु वमा
र्जारखखानरसकरादिमृतकाद्युपघाते सर्वैकोद्धरणेन शुद्धिः॥ व
ज्जलेषु कुंभशतमुद्धृत्यपंचगव्यप्रोक्षणं॥ इत्यग्निपोतेषष्टिकुं

भोद्धारेपंचगव्यप्रक्षेपः॥ अथल्पोपघातेसर्वंद्धरणेसंवधाद्वापस्प
र्शेद्यशुद्धिः॥ तथाअतिगंभीरवापीकूपतडागानाद्यादिषु वंशजाद्यशुचि
स्पर्शेपत्रैवस्थलेतत्स्पर्शस्तदेवस्थलंपरिवर्त्यान्यत्रशुद्धिः॥ वापी
कूपतडागेषु मानुषमृतकेप्रक्षिप्तेसर्वजलोद्धारात्पूर्वं जलोद्धारात्पूर्वकपंचगव्यप्रक्षेपाद्वाशुद्धिः। वापीकूपतडागजलेमनु
ष्यमरणेतुजलस्याहोरात्रमाशौचंततःप्राग्वाशुद्धिः सर्वमत्रपरी
क्षयार्थरुधिरादिधातुप्रक्षेपेत्रिशत्कुंभजलोद्धारपूर्वकगोमूत्रादिप्रक्षे
पादिकंमार्जनमितिवाप्यादिशुद्धिः॥ एतन्मूलवचनानि विनामहचरण
कृतबाहुतोदृष्टव्यानि॥ ॥ अथारामप्रतिष्ठांवक्ष्यामिपरामृतकुंभवि
धपरामो। अथचत्पमेकंविचुंदमेकंभ्यगोधमेकंरशाचिचिरामिश्रा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

कं क्षिप्य बिल्वामलकत्रपवर्वं वाम्रवापीमरकनपश्चे न्यपाद्दी प्पलैर्नापिवराजे
इविप्पलाशेपराकुरु। सतुपत्रसहस्राणामेकरावकरिष्यति कर्तव्यमिति शे
षः। भारतेकीर्तिप्रमानुष्ये लोकेप्रेत्यचैव षु मंगलं॥ अतीतानागतौ वोभौ पितृ
दशौ च मारत॥ तारप्रे दृष्टरोपी वत स्मा दृष्टांश्च रोपयेत् इत्यादि। मास्वेप्या
दृपांनां विधिवृक्षेतपैवो धानभूमिषु॥ तडागविधिवत्सर्वमासाधजगती
क्वरा॥ ऋत्विमऽपसंमा रमाचार्यश्रावितेहश॥ पूजयेद्ब्राह्मणांस्तद्वद्धेमवस्त्रा
नुलेपनैः। सर्वौषध्यहकैः सिक्तान्विष्टरतकविभूषितान्विष्टरनकं सुगंधिद्र
र्वाक्षतान्माल्यैरलंकृत्यवासोभिरभिवेष्टयेत्॥ सध्वासौवर्णपाकार्पस
र्वेषांकरीवेधनं अजनं वाविहातव्यं तद्वद्धेमशलाकया॥ फलानि सप्तवाष्टौवा
कालधौतानिकारयेत्। कालधौतानिसौवर्णानि प्रत्येकं सर्वत्र क्षाणांदेयां

तान्यधिवासयेत्। धूपोत्र गुग्गुलः श्रेष्ठस्तारपपात्रैरधिष्ठितान्सप्तधान्यपुता
न्कृत्वा वस्त्रगंधानुलेपनैः॥ कुंभान्सर्वेषु वृक्षेषु स्थापयित्वा नरोत्तम॥ साहिर
ण्यान्त्रीषांस्तान्कृत्वा वलिनिवेदयेत्॥ पश्चाद्वस्त्रोकपालानां इंद्रादीनां विधा
नतः। वनस्पतेश्च विद्वद्भिर्होमः कार्यो द्विजातिभिः॥ ततः शुक्लांबरधरां सौवर्णा
लंकृतभूषणां॥ सकांस्यदोहां सौवर्णाभृंगाभ्यामति शालिनीं॥ पद्मिनी
वृक्षमध्याऽसजेत्तामुदङ्मुखीं। ततोभिषेकमंत्रेणावाद्यमंगलगीतकैः॥ ऋ
ग्यजुःसामभिर्मंत्रैश्च वाहणोरमितस्तथा। तैरेवकुंभैस्तपनं कुर्याद्ब्राह्मणपुंग
वाः। ततः शुक्लांबरधरो यजमानोभिपूजयेत्। गोभिर्विभवतः सर्वाऋत्वि
गाद्यान्समाहितः। हेमसूत्रैः सकल्कैर्गुलीयैः पवित्रकैः॥ वासोभिः शय
नीयैश्च तथोपस्करपादुकैः॥ क्षीराभिषेचनं कुर्याद्धावद्भिर्न चतुष्टयं॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

होमश्चसार्विषाकार्योपवैः कुंडनिवेशैस्तथा॥ पालाशपः समिधस्ताश्चतुर्थे
हितयोत्सवः॥ दक्षिणापि पुनस्तद्वदेषा शक्त्यापितत्रसः॥ आचार्यैर्द्विगु
णांदत्वा प्रणिपत्य विसर्जयेत्। अनेनविधिनापसुकर्पाहक्षोत्सवंबुध
सवनिकामानवाप्नोतिफलंचानंतमश्नुतइत्यादि। अत्रजलाशयवदा
रामोप्युत्सर्गइतिकेचित्। मानाभावान्नोत्पन्नोअयंतत्प्रयोगःतत्र
जलाशयोत्सर्गोक्तकालमनुसत्याधिवासनात्पूर्वंघःकृतेकमलादि
निष्पमोधिवासनदिनेप्राक्तुखउपविश्य अघोत्यादि॰ मम सर्वपापक्ष
यातीतानागतपितृकुलतारणकामोभगवत्प्रीतिकामोपारामोत्सर्ग
करिष्यइतिसंकल्प्यगणेशपूजास्वस्तिवाचनमातृपूजाभ्युदयिकश्रा
द्धंगुर्वेत्विग्वरणात्पूजनमंडपप्रवेशात्पूजनांतेनिस्थापनापर्वअ

राम
२६

चार्यश्चतुरस्रपीठिकामध्येकृतालवालान्दक्षान्सर्वौषध्यादिकैः सिकापिष्टातकैः
पुष्पमालाभिश्चालंकृत्यसच्छाप्रतिवृक्षंस्कंधसमीपेकर्णविधंतदुपरिप्रदे
शेशलाकयानेत्रांजनंकृत्वागुग्गुलधूपंदत्वामलवद्वृत्तचतुरस्रपीठिकोपरिप
वगोधूमषष्टिकंगुडपामाकतिलचीनकात्मकसप्तधान्यानिप्रक्षिप्य
तेषुजलपूर्णानिसोपस्करणानाम्रफलशाखापपल्लवेत्। प्रतिवृक्षंकलश
स्थापनसेकादिकरणशक्तौवृक्षाष्टकेकर्तव्यमित्याहुः। ततोनिस्था
पनांतेगुरुर्वेधांश्चोडशारेसर्पाघालोकपालांतादेवताजलात्सपोत्सर्ग
वत्संस्थापयप्रतिवृक्षंसप्ताष्टौवेतिकलसंख्याकानिवस्त्रीफलानिवेधां
कूर्ममकरादिपात्रीस्थानेवनस्पतेवीड्वंगइतिमंत्रेणासादयेत्। अस्मद्वंश
पतिर्वनस्पतिस्त्रिष्टुप्। वनस्पतेवीड्वंगो॰ जेत्यादि। ततोब्रह्माणंशिवंविष्णुं

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

विनायकं कमलासंविकां मतगामं चेति संस्थाप्य सर्वान्पूजयेत्॥ ततः सर्वेभ्यो
बलीन्दत्वा पूर्वकुंडात्प्राच्यां पद्मत्रयं मुद्गं पलकाजलाद्योत्सर्गावघ्यं निख
नेत्॥ ततः सर्वे आज्यभागांते वनस्पतेरिति मंत्रेण घृतोत्तरशतमाज्याहुती
पलाशसमिधः कुशतिलाहुतीश्च जुहुयात्॥ ततो ग्रहादिभ्यः कमतिभ्यो
अर्कादिसमिद्भिर्वैः कुशतिलैश्च प्रत्येकं तत्रैकविंशतिसंख्याको होमः
कार्यः॥ ततः स्विष्टकृतं हुत्वा मधिवासनांते प्रातः कुंडसमीपे स्थंडिलश
जलैर्पूजमानमभिषिंचेयुः॥ तत्रोपवेशयेत्॥ ततो पूजमानः सोपस्करांगा
मुद्रजस्वीमुत्सृजेत्तत्र मंत्रः॥ इदं वनं पवित्रं कुरु मुद्गपतमतमस्कालि
त्वं॥ मांतारयंती सर्वतीर्थाभिषिक्तं लोकाद्योकंतरतेतीर्पतेचेति॥ एकवृ
क्षप्रतिष्ठापनमिति मंत्रः॥ ततः समुद्रादिभिः देवाभीशेचनेरि

वृक्षमंत्रद्वयमुक्तागोपछोदकेन देवाभिषेकं संतर्प्य सप्तवसा भगवतीरिति हि
कृतेच हिंकुरावतीरिति जपेत्॥ ततो वनोत्सर्गं कुर्यादिति केचित्॥ सर्वे वा कु
र्युः सा भगवतीरिति हिंकृतेच हिंकुरावतीरिति जपेत्॥ शर्करातिलजलाज्यासवे
त्यादि इदं वनं अश्वत्थानि वटानि तिलाकविल्वदिल्वामलकाम्रदाडिमादिना
वृक्षपतं वनस्पतिदेवताकं स्थापयेत् सर्वपापक्षयपूर्वकमतीतानागतपि
तृकुलतारणकामो भगवत्प्रीतिकामो वा सर्वसत्वेभ्यो हमुत्सृजे ततः कृतं
मंत्रद्वयं पठेत्॥ सर्वभूतेभ्य उत्सर्गं मंत्रयेत् इदं मा जीति॥ एतं नु सर्वभूतानि
स्थितिमक्षोत्सवादिभिः॥ सामान्यं सर्वभूतेभ्यो मया दत्तमिदं वनं एतं नु सर्व
भूतानि स्थितिमक्षोत्सवादिभिरिति॥ ततो वृक्षमूलस्थापितजलैः पुनर्पूज
मानमभिषिंचेयुः॥ तत्र वृक्षमंत्राः॥ सुरास्त्वामित्यादि पंचमंत्राः॥ ततो प

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

२८ ग्रमानउपविश्य धेत्यादिकृतैतदराम प्रतिष्ठा कर्मणः समध्यर्थमभुक
सगोत्रेभ्यः एताः शतंगाः भषषाष्टिपंचाशतंपंचार्द्धशतिवाथपाशतिरु
द्रैवलाद्दिशिणात्वेनपुनाभंगुर्वर्त्विग्भ्यः संप्रददइतिदत्वाहेम सूत्रकरकां
गुलीयकवासः शय्यापादुकाघुपस्करानृत्विग्भ्योऽशक्तौ गुरवेवाश्या
तततश्चापोहिष्ठेतितत्वंजपन्नविछिन्नदुग्धधारयापावनंत्रिःपरिषिच्यए
कंविप्रंपश्चेष्टपादुग्धंपाययेत्ततो गुरुर्ध्रौकपालेभ्यः प्राग्वद्वलीन्द
त्वाहिनवतुष्टपंवक्षमलेषुपूर्णाभिषेचनंपहादिप्रजनंमाधिवासि
तदेवाचेनंवानस्पत्यहोमादिवैश्वकर्महोमांतंकृत्वाचतुर्थदिनेहोमस
मापनं। ततोजलाशयोत्सर्गोकिंचतुर्थदेकर्मकुर्यात्। पराशरुक्तिहोमोत्र
वनस्पतिमंत्रेणोक्तिविशेषः। नात्रपाणपरिषिः। ततीर्थप्रवेशानामितिर

राम
२८

२९ ज्ञ दिभ्यः पनारायणाः इयमविकार्यमित्यन्तोततोभिषेकाग्रहपूजाग्निपूजाविसर्जनश
य्यादानमंडपाधपस्करप्रतिपत्तिविप्रभोजनभूपसीदानकर्मेश्वरार्पणा
निजलाशयोत्सर्गवत्॥ ॥ इतिश्रीमीमांसकभट्टांकरात्मजभट्टनील
कंठकृतेभास्करेजलाशयारामोत्सर्गप्रयोगः समाप्तः॥ संवत् १९१७ ॥
समयेकार्तिकेशुक्लनवम्यांगुरौपुष्येकाश्यांवैजनाथभुक्तसुतशंकरेण
स्वार्थपरार्थवलिनिनिर्मितमिदं॥ शुभंभवतु॥ ॥ श्रीरामरामरामरामा॥

राम
२९

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

Indira Gandhi National
Centre for the Arts