प्रवेश सं० १६२९६ | विषय: पुराणेतिहासम् | क्रम सं० ______

नाम नारायणवर्म (श्रीमद्भागवते) | ग्रन्थकार ______

पत्र सं० १ - ९ | 14455

श्लोक सं० ______ | अक्षर सं० (पंक्तौ) २२ | पंक्ति सं० (पृष्ठे) ५

आकार: ९.२" × ४.२" | लिपि: दे. ना. | आधार: कागज.

वि० विवरणम् ६ स्कन्धे ८ अध्याय:। सम्पूर्णम् | ना. १८९०

पी० एस० यू० पा०--७७ एस० सी० ई०--१९५१--५० ०००

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ना० श्रीगणेशा [illegible] ययागुप्तःसहस्राक्षःसवाहा
॥१॥ नरिपुसैनिकान्॥ क्रीडन्निवविनिर्जित्यत्रैलोक्याबुभु
जेश्रियं॥ १॥ भगवंस्तन्ममाख्याहिवर्मनारायणात्मकं॥ य १
थाततायिनःशत्रून्येनगुप्तोजयन्मृधे २
वृतःपुरोहितस्त्वाष्ट्रोमहेंद्रायानुपृच्छते नाराय १

णाख्यंवर्माहतदिहैकमनाःशृणु ३ धौतां
घ्रिपाणिराचम्यसपवित्रउदङ्मुखः कृतस्वांगकरन्यासो
मंत्राभ्यांवाग्यतःशुचिः ४ नारायणपरंब्रह्मसंनह्येद्भ
यआगते॥ पादयोर्जानुनोरूर्वोरुदरेहृद्यथोरसि ५ मुखे
शिरस्यानुपूर्व्यादोंकारादीनिविन्यसेत्॥ ॐनमोनारा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ना० प्रणायेति विपर्ययमथापि वा ६ करन्यासं ततः कुर्याद्द्वा न
।२। दशाक्षरविद्यया प्रणवादियकारांतमंगुल्यंगुष्ठपर्वसु
७ न्यसेद्धृदयॐकारं विकारमनु मूर्ध्वनी षकारं तु भ्रुवो
र्मध्येणकारं शिखया दिशेत ८ वेकारं नेत्रयोर्युंज्यान्न
कारं सर्वसंधिषु मकारमस्त्रमुद्दिश्य मंत्रमूर्तिर्भवेद्बुधः २

९ सविसर्गं फडंतेन तत्सर्वदिक्षु विनिर्दिशेत आत्मानं प
रं ध्यायेद्ध्येयं षट्शक्तिभिर्युतं १० विद्यातेजस्तपोमू
र्तिमिमं मंत्रमुदाहरेत ॐ हरिर्विदध्यान्मम सर्वरक्षां
न्यस्तांघ्रिपद्मः पतगेंद्रपृष्ठे ११ दरारिचर्मासिगदेषु
चापपाशान्दधानोष्टगुणोष्टबाहुः जलेषु मां रक्षतु म

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ना०
॥३॥

त्स्यमूर्तिर्यादोगणेभ्योवरुणस्यपाशात् १२ स्थलेषु
मायाबटुवामनोऽव्यात्त्रिविक्रमःखेवतुविश्वरूपः १३
दुर्गेष्वटव्याजिमुखादिषुप्रभुःपायान्नृसिंहोऽसुरयूथ
पारिः विमुंचतोयस्यमहाट्टहासंदिशोविनेदुर्न्यपतंश्च
गर्भाः १४ रक्षत्वसौमाध्वनियज्ञकल्पःस्वदंष्ट्रयोनीत ३

धरावराहः रामोद्रिकूटेष्वथविप्रवासेसलक्ष्मणोऽव्याद्भ
रताग्रजोऽस्मान् १५ मामुग्रधर्मादखिलात्प्रमादान्ना
रायणःपातुनरश्चहासात् दत्तस्त्वयोगादथयोगनाथः
पायाद्गुणेशःकपिलःकर्मबंधात् १६ सनत्कुमारोवतु
कामदेवाद्धयशीर्षामांपथिदेवहेलनात् देवर्षिवर्यः

Indira Gandhi National Centre for the Arts

ना॰ पुरुषार्चनांतरात्कूर्मोहरिर्मांनिरयादशेषात् ॥१७॥ धन्वं
॥४॥ तरिर्भगवान्पात्वपथ्यात् द्वंद्वाद्भयादृषभोनिर्जितात्मा
यज्ञश्चलोकादवताज्जनांताद्बलोगणात्क्रोधवशादहीं
द्रः ॥१८॥ द्वैपायनोभगवानप्रबोधाद्बुद्धस्तुपाषंडगणात्प्र
मादात् कल्किःकलेःकालमलात्प्रपातुधर्मावनायोरु ४

कृतावतारः ॥१९॥ मांकेशवोगदयाप्रातरव्या[illegible]विंद जो१
आसंगवमात्तवेणुः नारायणःप्राह्णउदात्तशक्तिर्मध्यं
दिनेविष्णुररींद्रपाणिः ॥२०॥ देवोऽपराह्णेमधुहोग्रधन्वा
सायंत्रिधामाऽवतुमाधवोमां दोषेहृषीकेशउतार्द्धरा
त्रेनिशीथएकोवतुपद्मनाभः ॥२१॥ श्रीवत्सधामापररा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ना० ॥५॥ त्रईशः प्रत्यूषईशोसिधरोजनार्दनः दामोदरोऽव्यादनु
संध्यंप्रभातेविश्वेश्वरोभगवान्कालमूर्तिः २२ चक्रंयु
गांतानलतिग्मनेमिभ्रमत्समंताद्भगवत्प्रयुक्तं दंदग्धि
दंदग्ध्यरिसैन्यमाशुकक्षंयथावातसखोहुताशः २३ ग
देशनिस्पर्शनविस्फुलिंगेनिष्पिंढ्ढिनिष्पिंढ्यजितप्रि ५
ढ पि

यासि कूष्मांडवैनायकयक्षरक्षोभूतग्रहांश्चूर्ण
यचूर्णयारीन् २४ त्वंयातुधानप्रमथप्रेतमातृपि
शाचविप्रग्रहघोरदृष्टीन् दरेंद्रविद्रावयकृष्णपू
रितोभीमस्वनोरेर्हृदयानिकंपयन् २५ त्वंतिग्म
धारासिवरारिसैन्यमीशप्रयुक्तोममछिंधिछिंधि

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ना० च स्फूंषिचर्मन्शतचंद्रछादयद्विषामघोनांहरपाप
६ चक्षुषां २६ यन्नोभयंग्रहेभ्योभूत्केतुभ्योन्नृभ्य
एववा सरीसृपेभ्योदंष्ट्रिभ्योभूतेभ्योंहोभ्यएववा २७
सर्वाण्येतानिभगवन्नामरूपास्त्रकीर्तनात् प्रया
नुसंक्षयंसद्योयेनःश्रेयःप्रतीपकाः २८ गरुडोभ ६

गवान्स्तोत्रस्तोभः छंदोमयःप्रभुः रक्षत्वशेष
कृच्छ्रेभ्योविष्वक्सेनःस्वनामभिः २९ सर्वापद्भ्यो
हरेर्नामरूपयानायुधानिनः बुद्धींद्रियमनःप्रा
णान्पांतुपार्षदभूषणाः ३० यथाहिभगवाने
ववस्तुतःसदसच्चयत् सत्येनानेननःसर्वेयांतु

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

२

ना० नाशमुपद्रवाः॥३१ यथैकात्म्यानुभावानांविकल्प
॥७॥ रहितःस्वयं भूषणायुधलिंगाख्याधत्तेशक्तीःस्व
मायया ३२ तेनैवसत्यमानेनसर्वज्ञोभगवान्ह
रिः पातुसर्वैस्वरूपैर्नःसदासर्वत्रसर्वगः ३३ विदि
क्षुदिक्षूर्द्धमधःसमंतादंतर्बहिर्भगवान्नारसिंहः प्र ७

हापयंलोकभयंस्वनेनस्वतेजसाग्रस्तसमस्ततेजाः ३४॥
भगवन्निदमाख्यातंवर्मनारायणात्मकं विजेष्यसं
जसायेनदंशितोसुरयूथपान ३५ एतद्धारयमाण
स्तुयंयंपश्यतिचक्षुषा पदावासंस्पृशेत्सद्यःसाध्व
सात्सविमुच्यते ३६ नकुतश्चिद्भयंतस्यविद्यांधार
यतः

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ना०
॥८॥

पतोभवेत् राजदस्युग्रहादिभ्योव्याघ्रादिभ्यश्चकर्हि
चित् ३७ इमांविद्यांपुराकश्चित्कौशिकोधारयद्द्वि
जः योगधारणयास्वांगंजहौसमरुधन्वनि ३८ तस्यो
परिविमानेनगंधर्वपतिरेकदा ययौचित्ररथःस्त्रीभि
र्वृतोयत्रद्विजक्षयः ३९ गगनान्न्यपतत्सद्यःसवि ८

मानोह्यवाक्शिराः सवालखिल्यवचनादस्थीन्या
दायविस्मितः॥४० प्रास्यप्राचीसरस्वत्यांस्नात्वाधाम
स्वमन्वगात्॥ [illegible] यइदंशृणुया
त्कालेयोधारयतिचादृतः तंनमस्यंतिभूतानिमु
च्यतेसर्वतोभयात् ४२ एतांविद्यामधिगतोवि

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

स्वरूपाश्रुतक्रतुः त्रैलोक्यलक्ष्मीं बुभुजे विनिर्जि
त्य मृधेऽसुरान् ॥ ८३ ॥ इति श्रीभागवते महापुराणे
४३८ अष्टमस्कंधे नागवधगमनं [illegible] ॥ ॥