क्रम सं० ४००

प्रवेश सं० ३३९५८ विषयः वेद

ग्रन्थकार

नाम बौधायनश्रौतसूत्रम् (दर्शपौर्णमासप्रकरणम्)

पत्र सं० १-२८

अक्षर सं० (पंक्तौ) ३० पंक्ति सं० (पृष्ठे) ९

श्लोक सं०

आधारः कागज.

लिपिः दे. ना.

आकारः ८.५×४

001991

वि० विवरणम्

प्र. सं. ९/४८

बी० एस० यू० पी०—७७ एस० सी० ई०—१६५१—५०,०००

काग़ज़ हस्त

Indira Gandhi National Centre for the Arts

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ.सू.र. ॥श्रीगणेशाय नमः॥ ओम्॥ आमावास्येन वा पौर्णमासेन वा हविषा यक्ष्यमाणो भव
१ ति स पुरस्तादेव हविरातंचनमुपकल्पयत एकाहेन वा द्व्यहेन वा यथर्त्वेव ब्रा
ह्मणं भवति दध्नातनक्ति सेद्ध्वा याग्निहोत्रोच्छेषणमभ्यातनक्ति यज्ञस्य संतत्या
इति चंद्रमसं वा निर्ज्ञाय संपूर्णं वा विज्ञायाग्नीनन्वादधाति त्रीणि काष्ठानि गार्ह
पत्येभ्यादधाति त्रीण्यन्वाहार्यपचने त्रीण्याहवनीये परिसमूहंत्यपवसथस्य
रूपं कुर्वंस्तथास्य व्रतोपेतस्य पर्णशाखामाछेत्ति प्रागोदग्वा वाचंयमो यत्र वा
वेत्थमन्यते सा या प्राची वोदीची वा बहुपर्णा बहुशाखाप्रतिशुष्काग्रा भवति ता हे रंब
माछिनत्तीषे त्वोर्जे त्वेति तया वत्सानपाकरोति वायवस्थोपायवस्थेत्यथैषां मन्त्रः १
प्रेरयति देवो वः सविता प्रार्पयतु श्रेष्ठतमाय कर्मण आप्यायध्वमघ्निया देवभा

गमूर्जस्वतीः पयस्वतीः प्रजावतीनेरमीवा अयक्ष्मा मा व स्तेन ईशत माघशंसो रुद्र
स्य हेतिः परि वो वृणक्त्विति ध्रुवा अस्मिन्गोपतौ स्यात बह्वीरिति यजमानमीक्षते
थैनां शाखामग्रेणाहवनीयं पर्याहृत्य पूर्वयाद्वारा प्रपाद्य जघनेन गार्हपत्यम
ग्निष्ठेन स्युत्तरार्द्धे वाग्न्यागारस्योद्गूहति यजमानस्य पशून्पाहीति तु यदि संनय
ति पद्युचैनसंनयति बर्हिः प्रतिपदेव भवति॥१॥ अथ जघनेन गार्हपत्यं तिष्ठन्न
सिदं वाश्वपरशुं वादत्ते देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनो ~~बर्कु~~ र्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ता
भ्यामाददइत्याददानोऽभिमंत्रयते यज्ञस्य घोषदसीति गार्हपत्ये प्रतितपति प्रत्यु
ष्टंरक्षः प्रत्युष्टा अरातय इति त्रिरथाहवनीयमभिप्रैति प्रेयमगाद्धिषणा बर्हिर
च्छ मनुना कृता स्वधया वितष्टा त आवहन्ति कवयः पुरस्ताद्देवेभ्यो जुष्टमिति हव

कौ.सू.२ र्हिरासदरातिवेदिंमस्यवेक्षतेयतांदिशामेकिपयस्बर्हिर्वेत्स्यन्मन्मनेरभेस्तंबंप
२ रिगृह्णातियावंतमरंभस्तरायमन्यतेदेवानांपरिषूतमसीत्यथैनमूर्ध्वमुन्मा
र्ष्टिदर्भचरुमसीत्यसिदेनोपयच्छतिदेवबर्हिर्मात्वाऽन्वङ्मातिर्यक्पर्वतेराध्या ३न्व
समित्याछिनत्याछेत्तातेमारिषमित्याछेदनान्यभिमृशतिदेवबर्हिःशतवल्शंवि
रोहेतिसहस्रवल्शाविवयंरुहेमेत्याम्नानंप्रत्यभिमृशतेसर्वशएवैनंस्तंबंलुनो
तिस्कृत्वाप्रस्तरंनिदधातिपृथिव्याःसंपृचःपाहीतितूष्णीमनतऊर्ध्वमनुजोनुदीलु
नोतित्रीन्वापंचवासप्तवानववैकादशवायावतोवालंमन्यतेयत्त्रिरन्वाहितंसु देरंव
ल्बंकृत्वापमलेरादेशयत्यदितैरास्नासीतितद्दुदीचीनाग्रंनिधायाभितस्मिन्प्रस्तरम २
भिसंभरतिस्कसंभृतात्वासंभरामीतिसंनह्यतीन्द्राण्यैसंनहनमितियंथिंकरोतिप्र

य२

षानेग्रंथिंयथ्नातितिसतेमास्थादितिपश्चात्प्रांचमुपगूहत्यथैनमुद्यच्छतरंदस्यत्वा
बाहुभ्यामुद्यच्छइतिशीर्षन्नधिनिधत्तेबृहस्पतेर्मूर्ध्नाहरामीत्युर्वंतरिक्षमन्विही
त्यो३ त्येतेनगार्हपत्यमनधःसादयतिदेवंगममसीतितदुपरीवनिदधातियच्चगु
ल्बंमन्यतेतृणंपरिभोजनीयानितुनोतिसकृदाछिन्नंपितृभ्यआछिनत्त्ययत्तथैव
त्रिरन्वाहितंसुल्बंकृत्वैकविंशतिदारुमिध्मंसन्नह्यतियत्कृत्स्नोरूपंकृत्वाप्र
विशत्वंवनस्पतीनांतनत्वामेकविंशतिधासंभरामिस्कसंभृतेतिवेदंकरो
तिवत्सःकंपशुकामस्यमूलकार्यमन्नाद्यकामस्यत्रिवृत्तंतेजस्कामस्योर्ध्वा
ग्रंस्वर्गकामस्यवेदिंकरोतिमातुतरासरिग्राहाँ~~कृत्वाय~~पराहेपिंडपितृय २८था
ज्ञेनचरंति॥२॥अथैनस्येशाखायैपर्णानिप्रछिद्याग्रेणगार्हपत्यंनिवपस

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ.सू.द. पैनामधस्तात्परिवास्य जघनेन गार्हपत्यं स्तंबमुपवेषाय निदधात्यथा
३ स्याः प्रादेशमात्रं प्रमीय दर्भनाडीः प्रवेष्ट्यन्नच्छिद्य शाखापवित्रं करोति त्रिवृत्प
लाशे दर्भैर्यात्प्रादेशसंमिताः॥ पूते पवित्रं पोतनमं पयो हव्यं करोतु मरस
यसाय ँ हुतेऽग्निहोत्रे उत्तरेण गार्हपत्यं तृणानि संस्तीर्य तेषु चतुष्टयं ँ सं
सादयति दोहनं पवित्रं सान्नाय्यतपन्यौ स्थाल्यावित्यथैनान्यद्भिः प्रोक्षति शुंध
ध्वं दैव्याय कर्मणे देवयज्याया इति त्रिरथ जघनेन गार्हपत्यमुपविश्योपवे
षेणोदीचोंगारान्निरूहति मातरिश्वनो घर्मोसीति तेषु सान्नाय्यतपनीमधिश्र हेरंब
यति द्यौरसि पृथिव्यसि विश्वधाया असि परमेण धाम्ना दृँहस्व मा ह्वारिति ३
तस्यां प्राचीनाग्रँ शाखापवित्रं निदधाति वसूनां पवित्रमसि शतधारं वसूनां प

वित्रमसि सहस्रधारमिति तदन्वारभ्य वाचंयम आस्ते यगा आयतीः प्रतीक्षते
एता आचरंति मधुमद्दुहानाः प्रजावतीर्यशसो विश्वरूपाः॥ बह्वीर्भवंतीरुप
जायमाना इह व इंद्रो रमयतु गाव इति महेंद्र इति वा यदि महेंद्रयाजी भवत्यथा
होपसृष्टां मे प्रब्रूतादिति स्कपसृष्टां प्राहु दोह्यमानामनुमंत्रयते हुतः स्तोको हुतो द्र
प्सोऽग्नये बृहते नाकाय स्वाहा द्यावापृथिवीभ्यामित्यथ पुरस्तात्प्रसगानयंतं ए
च्छति कामधुक्षः इत्यमुमितीतरः प्रत्याह तामनुमंत्रयते सा विश्वायुरिति द्विती
यमानयंतं पृच्छति कामधुक्षः इत्यमूमिति वेतरः प्रत्याह तामनुमंत्रयते सा विश्व
व्यचा इति तृतीयमानयंतं पृच्छति कामधुक्षः इत्यमूमिति वेतरः प्रत्याह तामनु
मंत्रयते सा विश्वकर्मेति तिसृषु दुग्धासु वाचं विसृजते बहु दुग्धींद्राय देवेभ्यो

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ॰सू॰द॰ हव्यमाप्यायतां पुनः दत्तेभ्यो मनुष्येभ्यः पुनर्दोहाय कल्पतामिति महेंद्रायेति वा
४ यदि महेंद्रयाजी भवति विसृष्टवागनन्वारभ्य पत्नीमुत्तरां दोहयित्वा दोहनेप
आनीय संक्षालनमानयति संपृच्यध्वमृतावरीरूर्मिणी मधुमत्तमा मंद्रा धन
स्य सातय इत्यथैनत्क्षीरं गुहास्य शीतीकृत्वा तिरःपवित्रं दधातनक्ति सोमेन
त्वातनच्मींद्राय दधीति महेंद्रायेति वा यदि महेंद्रयाजी भवति यावता मूर्छेपि
भव ष्यन्मन्यते तेनातनुदानं यस्याग्निहोत्रोच्छेषणमभ्यातनक्ति यज्ञस्य संततिरसि यज्ञस्य
द३ त्वा संततिमनु संतनोमीत्यथैनद्दुग्धं ताकुंसेन वा चमसेन वा पिदधात्यदस्तम हेरंब
सि विष्णवे त्वा यज्ञायापिदधाम्यहं अद्भिररिक्तेन पात्रेण याः पूताः परिशेरत र ४
ति तदुपरीव निदधाति यत्र गुप्तं मन्यते विष्णो हव्यं रक्षस्वेत्येतस्मिन्काले दर्भैः प्रा

तर्दोहाय वत्सानपाकरोतीति तत्स्मी २ अथ प्रातर्हुतेग्निहोत्रे हस्तौ संमृशते क
र्मणे वां देवेभ्यः शकेयमिति नक्तं परिस्तीर्णा एवैतेग्नयो भवंति यद्यु वा अपरिस्ती
र्णा भवंत्याहवनीयस्यैवाग्रे पुरस्तात्परिस्तृणात्यथ दक्षिणतोथ पश्चादथो
त्तरत एवमेवान्वाहार्यपचनं परिस्तृणात्येवं गार्हपत्यमथाग्रेण गार्हपत्यं तृणा
नि संस्तीर्य तेषु द्वंद्वं न्यंचि पात्राणि संसादयति स्फ्यं च कपालानि चाग्नि
होत्रहवणीं च शूर्पं च कृष्णाजिनं च शम्यां चोलूखलं च मुसलं च दृषदं चोपलां
च जुहूं चोपभृतं च स्रुवं च ध्रुवां च प्राशित्रहरणं चेडापात्रं च मेक्षणं च पिष्टोद्व
पनीं च प्रणीताप्रणयनं चाज्यस्थालीं च वेदं च दारुपात्रीं च योक्त्रं च वेदपरि
वासनं च धृष्टिं चेध्मप्रव्रश्चनं चान्वाहार्यस्थालीं च मदंतीं च यानि चान्यानि पा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ·सू·द·
५

ग्राणि तान्येवमेव हूंहूंसंसं साद्य ब्रह्माणं दक्षिणत उपवेश्य पश्चात्स्तृणाति संततां १४९ श्वा
गार्हपत्यादाहवनीयाद्यत्तस्य संततिरस्ति यत्तस्य त्वा संतत्यै स्तृणामि संततस्यै त्वा यज्ञ
स्य स्तृणामीत्यथ बर्हिषः पवित्रे कुरुते प्रादेशमात्रे समे अप्रच्छिन्नाग्रे अनखच्छि
न्ने द्वौ प्राणापानौ यज्ञस्याङ्गानि सर्वशः आप्याययन्तौ संचरतां पवित्रे हव्यशोधने
इत्यथैने अद्भिरनुमार्ष्टि पवित्रे स्थो वैष्णवी स्थो यज्ञिये स्थो वायुपूते स्थो विष्णोर्मनसा
पूते स्थो यज्ञस्य पवने स्थ इत्यथोत्तरेण गार्हपत्यमुपविश्य कांस्यं दाव चमसं वा प्रणी
ताप्रणयनं पात्रं वा तस्मिंस्तिरः पवित्रमप आनयन्त्यादृ अप्रत्यंनपः प्रणेष्यामि य हेरंव
जमान वाचं यच्छेति प्रसूतः समं प्राणैर्धारयमाणो विषिंचन्नहरत्योत्तरेणाहवनीयं ५
दर्भेषु सादयित्वा दर्भैः प्रच्छाद्य पवित्रमादाय तिनपति प्रत्युष्टं रक्षः प्रत्युष्टा अरातयइ

१ यत्र दक्षिणमाहत्य प्रत्यङ्गाद्दूत्वा दक्षिणेनाग्निहोत्रहव[illegible]णीं सव्येन शूर्पं वैषायत्वेतिगार्हपत्येप्र

ति त्रिरप्य जघनेन गार्हपत्यमग्निष्ठ मनो भवति तत्सव्योत्तरं धुरमभिमृशति धूरसि धूर्व
धूर्वन्तं धूर्वतं योऽस्मान् धूर्वति तं धूर्व यं वयं धूर्वाम इत्यनोभिमंत्रयते त्वं देवानामसि स
स्नितमं पप्रितमं जुष्टतमं वह्नितमं देवहूतममह्रुतमसि हविर्धानं दृंहस्व मा ह्वारिते
४॥ अथ विष्णोः क्रमोसीति दक्षिणमक्षपालिंक्रमित्वाभ्यारुह्य प्रऊगे शूर्पं निदधाति शू
र्पं स्कन्नं स्कन्नि पवित्रेऽथ पुरोडाशीयान् अवेक्षते मित्रस्य त्वा चक्षुषा प्रेक्षे माभेर्मा संवि
क्था मा त्वा हिंसिषमित्युरु वातायेति तृणं वा किंचिच्छारु वा निरस्यत्यथापउपस्पृ
श्य परशहोतारं व्याख्याय हविर्निर्वप्स्यामीति यजमानमामंत्र्य पवित्रवत्यग्निहोत्र
हवण्यां निर्वपतिय ध्रुवेनानो भवति जघनेन गार्हपत्यं स्फ्यं निदधाति स्फ्योपरि पा
त्री पात्र्यां पुरोडाशीयानावपत्यथ पूर्वार्द्धं पात्र्या अभिमृशति धूरसि धूर्व धूर्वन्तं धूर्वन्तं

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ॰ श्रौ॰ र॰ योस्मान् धूर्वति तं धूर्व यं वयं धूर्वामस्त्वं देवानामसि सस्नितमं पप्रितमं जुष्टतमं वह्नितमं
६ देवहूतममह्रुतमसि हविर्धानं दृंहस्व माह्वारित्यथ पुरोडाशीयानवेक्षते मित्रस्य त्वा
चक्षुषा प्रेक्षे मा भेर्मा संविक्था मा त्वा हिंसिषमित्युरु वातायेति तृणं वा किंशारु वा निर
स्यत्यपाप उपस्य श्यद शहोतारं ख्याख्यायह विनिर्वप्स्यामीति यजमानमामंत्र्य पवित्रव
प ५ त्यग्निहोत्रहवण्या निर्वप्स्यो निर्वपेति यजमानेनानुज्ञातस्त्रय निर्वपति देवस्य त्वा सवितुः
प्रसवेश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यामग्नये जुष्टं निर्वपामीति त्रिरेतेन यजुषा सकृत्तूष्णीं
मेतामेव प्रतिपरं कृत्वाग्नीषोमाभ्यामिति पौर्णमास्यामिं द्राय वैमृधायेति चें द्राग्निभ्या हेरंब
मित्यमावास्यायामसंनयतरं द्रायेति सन्नयतो महें द्रायेति वा यदि महें द्रयाजी भवत्यथ ६
निरुप्तमभिमृशतीदं देवानामितीदमु नः सहेति पेतिशिष्टा भवंति नाना व पति स्फ्यस्य त्वा

नारास्पाद्त्यथाहवनीयमीक्षते स्फ वरमिविख्येषं वैश्वानरं ज्योतिरित्यथ गृहानन्वीक्षते दृं
हंतां दुर्या द्यावापृथिव्योरित्यथैनाना रायो पोनिष्ठ[illegible]स्युर्वंतरिक्षमन्विहीत्येस्योत्तरेण
गार्हपत्यमुपसादयत्यदित्यास्त्वोपस्थे सादयामीति गार्हपत्यमभिमंत्रयतेग्ने हव्यं
रक्षस्वेति ॥ ५ ॥ अथैतस्यामेव स्रुच्यितिरः पवित्रमप आनीयोदीचीनाग्राभ्यां पवित्राभ्यां
त्रिरुत्पुनाति देवो वः सवितोत्पुनात्वच्छिद्रेण पवित्रेण वसोः सूर्यस्य रश्मिभिरिति पच्छो
ऽथैना उन्महयत्यापो निष्टुसापो देवीरग्रे पुवो अग्रेगुवोग्र इमं यज्ञं नयताग्रे यज्ञपतिं ध
त्त युष्मानिंद्रो वृणीत वृत्रतूर्ये यूयमिंद्रमवृणीध्वं वृत्रतूर्ये इत्यद्भिरेवापः प्रोक्षति प्रोक्षि
तास्थ प्रोक्षितास्थेति त्रिरथ पुरोडाशीयान्प्रोक्षति देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेश्विनोर्बाहु
भ्यां पूष्णो हस्ताभ्यामग्नये वो जुष्टं प्रोक्षाम्यग्नीषोमाभ्याममुष्मा अमुष्मा इति यथादैवतं

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ॰सू॰द॰ त्रिरुत्तानानि पात्राणि कृत्वा प्रोक्षति शुन्धध्वं दैव्याय कर्मणे देवयज्याया इति त्रिरतिशिष्टाः
७ प्रोक्षणीर्निधाय कृष्णाजिनमवधुनोत्यूर्ध्वग्रीवमुदङ्गुःहस्ताव धूतं रक्षोऽव धूता अप
रातय इति त्रिरथैनत्पुरस्तात्प्रतीचीनग्रीवमुत्तरलोमोपस्तृणात्यदित्यास्त्वगसि प्रति
त्वा पृथिवी वेत्त्विति तस्मिन्नुलूखलमध्यूहत्यधिषवणमसि वानस्पत्यं प्रति त्वादित्या
स्त्वग्वेत्त्विति तस्मिन्पुरोडाशीयानावपत्यग्नेस्तनूरसि वाचो विसर्जनं देववीतये त्वा गृह्णा
मीति मुसलमवदधात्यद्रिरसि वानस्पत्यः स इदं देवेभ्यो हव्यं सुशमि शमिष्वेत्यथ ह
विष्कृतमाह्वयति हविष्कृदेहि हविष्कृदेहीति त्रिरथाहोच्चैः समाहन्तवा इति दृषदुपले हेरंब
दृषारवेणोच्चैः समाहन्तीषमावदोर्जमावद द्युमद्वदत वयं संघातं जेष्मेति त्रिरवहत्यो ७
द्धृततुषान्कृत्वोत्तरतः शूर्पमुपयच्छति वर्षवृद्धमसीति तस्मिन्पुरोडाशीयानुद्वपति प्रति

त्वा वर्षवृद्धं वेत्त्विति स्य योदङ्पर्याहृत्य पराप्नुनाति परापूतं रक्षः परापूता अरातय इति स
व्येन तुषानुपहसेमां दिशं निरस्यति रक्षसां भागोऽसीत्यथाप उपस्पृश्य विविनक्ति वा
युर्वो विविनक्त्विति पात्र्यां तंडुलान्प्रस्कन्दयति देवो वः सविता हिरण्यपाणिः प्रतिगृ
ह्णात्विति सव हंस्ते प्रयच्छन्नाह त्रिष्फलीकर्त्तवै त्रिष्फलीकृतान्मे प्रब्रूतादिति त्रिष्फली
कृतान्प्राकुस्त्रिष्फलीक्रियमाणानां यो न्यंगो अवशिष्यते॥ रक्षसां भागधेयमापस्त
त्सवहतादिन इति तंडुलप्रक्षालनमन्तर्वेदि निनयत्युत्करदेशे वैतस्मिन्काले प्रातर्दो
हं धेनूर्दोहयत्युत्करदग्रेण शाखापवित्रेण नात्रातनक्ति॥६॥ अथ प्रोक्तेषु त्रिष्फली
कृतेषु तपैव कृष्णाजिनमवधुनोत्यूर्ध्वग्रीवमुदङ्गुःहस्ताव धूतं रक्षोऽवधूता अरा
तय इति त्रिरथैनत्पुरस्तात्प्रतीचीनग्रीवमुत्तरलोमोपस्तृणात्यदित्यास्त्वगसि प्रति

Indira Gandhi National Centre for the Arts

बौ·सू·र· ८ त्वा पृथिवी वेत्विति तस्मिन्नुदीचीनकुंबां शम्यां निदधाति दिवस्कंभनिरसि प्रतित्वादि
त्यास्त्वग्वेत्विति तस्यां शमीं दृषदं प्रत्यूहति धिषणासि पर्वत्या प्रतित्वादिवस्कंभनिर्वे
त्त्विति दृषदमुपलां प्रत्यूहति धिषणासि पार्वतेयी प्रतित्वा पर्वतिर्वेत्त्विति तस्यां पुरो
डाशीयानधिवपति देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेश्विनो बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यामग्नये
जुष्टमधिवपाम्यग्नीषोमाभ्याममुष्मा अमुष्मा इति यथादेवतमधिवपतेऽभिमृश्य
जपति धान्यमसि धिनुहि देवान्धिनुहि यज्ञं धिनुहि यज्ञपतिं धिनुहि मां यज्ञनियमिति
पिंषति प्राणाय त्वापानाय त्वा व्यानाय त्वेत्यथावाह अन्ववेक्षते दीर्घामनु प्रसिति हेरंब ८
मायुषे धामिति कृष्णाजिने पिष्टानि प्रस्कंदयति देवो वः सविता हिरण्यपाणिः प्रतिगृ
ह्णात्विति हविः प्रेष्य प्रयच्छत्याह संवपत्नी पिंष्वाणूनि कुरुतादिति पिंषति पुरो

डाशीयान्त्रीन्वेन्वाराधयति यदि चरुं करिष्यन् भवति प्रागधिवपनाच्चरुपुरोडाशीयान्विभ
ज्येरन् ॥७॥ अथैतानि कपालानि प्रक्षालितानि जघनेन गार्हपत्यमुपसादयत्यथै
ने २ दक्षिणत एकादशोत्तरतोथ जघनेन गार्हपत्यमुपविश्य धृष्टिमादत्ते धृष्टिरसि ब्रह्मय
च्छेति गार्हपत्यमभिमंत्रयतेऽपाग्नेग्निमामादं जहि निष्क्रव्यादं सेधेति दक्षिणां
गार्हपत्यस्य तथान्यमावर्त्तयत्यादेवयजं वहेति तं दक्षिणेषां कपालानां मध्यमेनाभ्यु
पदधाति ध्रुवमसि पृथिवीं दृंहायुर्दृंह प्रजां दृंह सजातानस्मै यजमानाय पर्यू
हे सं गारमधिवर्त्तयति निर्दग्धं रक्षो निर्दग्धा अरातय इति अथ पूर्वार्ध्यमुपदधा
ति धर्त्रमस्यंतरिक्षं दृंह प्राणं दृंहापानं दृंह सजातानस्मै यजमानाय पर्यूहेत्यथा
परार्ध्यमुपदधाति धर्मासि दिशो दृंह योनिं दृंह प्रजां दृंह सजातानस्मै यजमाना
१ धरुणमसि दिवं दृंह चक्षुर्दृंह श्रोत्रं दृंह सजातानस्मै यजमानाय पर्यूहेत्यथ दक्षिणार्ध्यमु पदधाति

Indira Gandhi National Centre for the Arts

बौ·सू·र· यपर्यूहेत्यमपूर्वं तुपधिमुपदधाति चित स्थ प्रजामस्मै रयिमस्मै सजातानस्मै यजमानाय ।
१ पर्यूहेत्यथापरमेवमेव हूत्वोत्तरतः संस्पृश्योपदधाति चित स्थ प्रजामस्मै रयिमस्मै
सजातानस्मै यजमानाय पर्यूहेत्यथैनान्यंगारैरधिद्रवसयति भृगूणामंगिरसां तपसा
तप्यध्वमित्यथैनानि योगेन युनक्ति यानि घर्मे कपालान्युपचिन्वंति वेधसः पूषस्ता
न्यपि व्रत इंद्रवायू मुंचतामिति सेवमेवोत्तराणि कपालान्युपदधात्यभीतूने कपाला ५ध
न्युपंधत्ते चरुस्थालीमध्यस्यंति श्रपणानि तपंति पिष्टसंवपनीया आपः ॥८॥ अथोत्त
रेण गार्हपत्यमुपविश्य वाचंयमस्तिरःपवित्रं पात्र्यां कृष्णाजिनात्पिष्टानि संवपति दे हेरंब
वस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यामग्नये जुष्टं संवपाम्यग्नीषो १
माभ्याममुष्मा अमुष्मा इति यथादेवतं परिकर्मिण आहाहराप आनयेत्याहरंति मे

षकारः प्रणीताभ्यः स्रुवेणोपहत्य वेदेनोपयम्य पाणिचांतर्धायैवं मदंतीभ्यः श्चोभ
यीरानीयमानाः प्रतिमंत्रयते समापो अद्भिरग्मत समोषधयो रसेन सं रेवतीर्जगती
भिर्मधुमतीर्मधुमतीभिः सृज्यध्वमित्यथाप उपरिष्टाद्वहत्यद्भ्यः परिप्रजाताः स्थ सम
द्भिः पृच्यध्वमिति संयौति जनयत्यै त्वा संयौमीति संयुत्यत्य त्वाभिमृश्यत्यग्नये त्वा
ग्नीषोमाभ्याममुष्मा अमुष्मा इति यथादेवतं पिंडं करोति मखस्य शिरोसीति तं दक्षि
णेषां कपालानां प्रत्यूह्यांगाराꣳस्तेष्वधिश्रयति घर्मोसी विश्वायुरिति प्रथयस्व
उरु प्रथस्वोरु ते यज्ञपतिः प्रथतामिति तं तन्वंतं कूर्माकारं करोति सर्वाणि कपालान्य
भिप्रथयतीति ब्राह्मणं ॥९॥ अथ तिरःपवित्रमाज्यस्थाल्यामाज्यं निर्वपति महीनां पयो रना
६·१४·४ स्योषधीनाꣳ रसस्तस्य तेऽक्षीयमाणस्य निर्वपामि देवयज्यायाइत्यथोत्तरतो भस्मनि

Indira Gandhi National Centre for the Arts

बौ·सू·द· आनं गारां निरुह्य तेषु धिश्रयत्येवमेवोत्तरं पुरोडाशमधिश्रयत्यथ स्नमथर्व्यय
१० पात्र्यामप आनीय दक्षिणस्य पुरोडाशस्य त्वचं ग्राहयति त्वचं गृहाण त्वचं गृह्णी
ष्वेति त्रिर्योत्तरस्यायपर्यग्निकरोत्यंतरितं रक्षोंतरिता अरातय इति त्रिर्यद्दक्षि
णं पुरोडाशं श्रपयति देवस्त्वा सविता श्रपयतु वर्षिष्ठे अधि नाके ग्निस्ते तनुवं मा
अ ५ ति धागिति गार्हपत्यमभिमंत्रयतेऽग्ने हव्यं रक्षस्वेति त्रिरेवमेवोत्तरं पुरोडाशं श्रप द्ये
यत्यथ दक्षिणं पुरोडाशं भस्मनाभिवास्य वेदेनाभिवासयति सं ब्रह्मणा पृच्यस्वसं
ब्रह्मणा पृच्यस्वेति त्रिर्योत्तरमधिदहंतं श्रपयते तिवाचं विसृजते ऽत्रैनत्पात्रीसं हेरंब
क्षालनं गार्हपत्याद्गारेणाभितप्य हृत्वा तं न वेदिमंजीचीनं तिस्रषु लेखास्तु निन १०
यत्येकताय स्वाहा द्वितायस्वाहा त्रितायस्वाहेत्यथ वेदमादत्ते ऽयं वेदः पृथिवीम

न्वविंदद्गुहा सतीं गहने गह्वरेषु सविंदतु यजमानाय लोकमच्छिद्रं यज्ञं भूरिकर्मा करो
त्विति वेदेन वेदिं त्रिः संमार्ष्टि वेदेन वेदिं विविदुः पृथिवीं सा पप्रथे पृथिवी पार्थिवा
नि॥ गर्भं बिभर्त्ति भुवनेष्वंतस्ततो यज्ञो जायते विश्वदानिरिति॥१०॥ अथ जघनेन वे
द्यै तिष्ठन्स्फ्यमादत्ते देवस्य त्वा सवितुः प्रसवेऽश्विनोर्बाहुभ्यां पूष्णो हस्ताभ्यामाद
ददित्याददानमभिमंत्रयत इंद्रस्य बाहुरसि दक्षिणः सहस्रभृष्टिः शततेजा इत्यथैनं ब
र्हिषा सं शास्ति वायुरसि तिग्मतेजाः शतभृष्टिरसि वानस्पत्यो द्विषतो वध इत्य
थांतर्वेद्युदीचीनाग्रं बर्हिर्निदधाति पृथिव्यै वर्मासि वर्म यजमानाय भवेत्यथ तस्मि
न्स्फ्येन प्रहरति पृथिविदेवयजन्योषध्यास्ते मूलं मा हिंसिषमित्यप हतोररुः पृथिव्या
इत्याददानो व्रजं गच्छ गोस्थानमिति हरति वेदिं प्रत्यवेक्षते वर्षतु ते द्यौरिति हत्वोत्करे नि

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वे॰ स॰ ह॰ वपतिवधानदेवसवितःपरमस्यांपरावतिशतेनपाशैर्योस्मान्द्वेष्टियंचवयंद्विष्मस्तम
११ तोमामौगितिद्वितीयंप्रहरतिपृथिव्यैदेवयजन्याओषध्यास्तेमूलंमाहिंसिषमित्यपहतो
ररुःपृथिव्यैदेवयजन्याव्रजंगच्छगोस्थानमितिहरतिवेदिंप्रत्यवेक्षतेव
र्षतुतेद्यौरितिहृत्वोत्करेनिवपतिवधानदेवसवितःपरमस्यांपरावतिशतेनपा
शैर्योस्मान्द्वेष्टियंचवयंद्विष्मस्तमतोमामौगितितृतीयंप्रहरतिपृथिव्यैदेवयजन्या
ओषध्यास्तेमूलंमाहिंसिषमित्यपहतोररुःपृथिव्याअदेवयजनस्याव्रजंग
च्छगोस्थानमितिहरतिवेदिंप्रत्यवेक्षतेवर्षतुतेद्यौरितिहृत्वोत्करेनिवपतिवधा हेरंब
नदेवसवितःपरमस्यांपरावतिशतेनपाशैर्योस्मान्द्वेष्टियंचवयंद्विष्मस्तमतोमामौ ११
गररुस्तेदिवंमास्कानित्यत्रानुवर्तमतितूष्णींचतुर्थंहरतिसहबर्हिषापूर्वंपरि

ग्राहंपरिगृह्णातिवसवस्त्वापरिगृह्णंतुगायत्रेणछंदसेतिदक्षिणतोरुद्रास्त्वापरिगृ
ह्णंतुत्रैष्टुभेनछंदसेतिपश्चादादित्यास्त्वापरिगृह्णंतुजागतेनछंदसेत्युत्तरतोयःक
रणंजपतिमानराःकृणुतवेदिमेत्यवस्कमतींरुद्रवतीमादित्यवतीवर्ष्मन्दिवोना
भापृथिव्यायथायंयजमानोनरिष्येदित्यथप्राचींस्फ्येनवेदिमुद्धंतिदेवस्यसवि
तुःसवेकर्मकृण्वंतिवेधसइत्यस्याग्नीध्रमाहाग्नीदितस्त्रिर्हरेतिततस्त्रिराग्नीध्रोह
रतियदाग्नीध्रस्त्रिर्हरत्यथसंप्रैषमाहब्रह्मन्नुत्तरंपरिग्राहंपरिग्रहीष्यामीतिमन्त
तउत्तरंपरिग्राहंपरिगृह्णात्यृतमसीतिदक्षिणतऋतसदनमसीतिपश्चादृतश्री
रसीत्युत्तरतोथप्रतीचींस्फ्येनवेदिंयोयुप्यतेधाअसिस्वधाअसुर्वीचासिवस्वी
चासिपुराक्रूरस्यविसृपोविरप्शिन्नुदादायपृथिवींजीरदानुर्यामैरयंश्चंद्रमसिस्वधा

Indira Gandhi National Centre for the Arts

बौ·सू·द· भिस्तां धीरासो अनुदृश्य यजन्तऽत्यथान्तर्वेदि पूर्वं स्तम्बं स्तृणात्यासंप्रैषमाह प्रोक्षणीरासादये १ ति
१२ ध्मा बर्हिरुपसादय स्रुवं च स्रुचश्च संमृड्ढि पत्नीꣳ संनह्याज्येनोदेहीत्याहरं स्वेनाः प्रोक्षणी
रभि पूर्य दक्षिणेनाध्वर्युतास्फ्य उपनिनीय स्फ्यस्य च वर्त्मन्त्सादयत्यथोत्करे स्फ्यं निहन्ति
यो मा हृदा मनसा यश्च वाचा यो ब्रह्मणा कर्मणा द्वेषद्देवाः। यः श्रुतेन हृदयेनेष्णता च त
स्येन्द्र वज्रेण शिरश्छिनद्मीति हस्तौ प्रक्षाल्य स्फ्यं च प्रक्षाल्य पत्क पसादयं स्तेन दिध्माब
र्हिर्दक्षिणमिध्ममुत्तरं बर्हिः ॥ ११ ॥ इति बौधायनसूत्रे प्रथमः प्रश्नः ॥ अथैताः स्रुचः स
मार्ष्टि दक्षिणेन स्रुवं जुहूपभृतौ सव्येन ध्रुवां प्राशित्रहरणं वेदपरिवासनानीति गा हेरंब
र्हपत्ये प्रतितपति प्रत्युष्टꣳ रक्षः प्रत्युष्टा अरातयोऽग्नेर्वस्तेजिष्ठेन तेजसा निष्टपामीत्य १२
थ स्रुवꣳ संमार्ष्टि गोष्ठं मा निर्मृक्षं वाजिनं त्वा सपत्नसाहꣳ संमार्ज्मीति त्रिरं नरत्निरवो

२ स्वश्यं प्रतितप्यान्यपच्छत्या थोपभृतꣳ संमार्ष्टि च
क्षुः श्रोत्रं मा निर्मृक्षं वाजिनीं त्वा सपत्नसाहीꣳ २
त्युत स्त्रिरेवं मूलैरेतꣳ संमृज्याद्भिः संस्पृश्य प्रतितप्योत्तमयच्छति अथ जुहूꣳ संमार्ष्टि वाचं
प्राणं मा निर्मृक्षं वाजिनीं त्वा सपत्नसाहीꣳ संमार्ज्मीति तथैव संमृज्याद्भिः सꣳ संमार्ज्मीति
तथैव संमृज्याद्भिः सꣳस्पृश्य प्रतितप्योत्तमयच्छत्यथ ध्रुवाꣳ संमार्ष्टि प्रजां योनिं मा निर्मृ
क्षं वाजिनीं त्वा सपत्नसाहीꣳ संमार्ज्मीति तथैव संमृज्याद्भिः सꣳस्पृश्य प्रतितप्योत्त
यच्छत्यथ प्राशित्रहरणꣳ संमार्ष्टि रूपं वर्णं पशूनां मा निर्मृक्षं वाजि त्वा सपत्नसा
हिं संमार्ज्मीति तथैव संमृज्याद्भिः सꣳस्पृश्य प्रतितप्योत्तमयच्छत्यथैतानि स्रुक्संमार्ज
नान्यद्भिः संस्पृश्य गार्हपत्येऽनुप्रहरति दिवः शिल्पमवततं पृथिव्याः ककुभिः श्रितं ॥
तेन वयꣳ सहस्रवल्शेन सपत्नं नाशयामसि स्वाहेत्यथाग्रेणोत्करं तृणानि सꣳस्तीर्य ते
षु स्रुचः सादयित्वाथैतां पत्नीमन्तरेण वेद्युत्करौ प्रपाद्य जघनेन दक्षिणेन गार्हपत्य

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ.सू.द. मुदीचीमुपवेश्य योक्त्रेण संनह्यत्याशासाना सौमनसं प्रजाᳫं सौभाग्यं तनूं। अग्नेरनुव्रता
१२ भूत्वा संनह्ये सुकृताय कं। युक्तं क्रियाता आशीः कामे युज्यातामित्यथैनां तिरः पवित्रम
प आचामयति पयस्वतीरोषधयः पयस्वद्वीरुधां पयः। अपां पयसो यत्पयस्तेन मामि
न्द्र सᳫंसृजे इत्यथैनां गार्हपत्ये समिध आधापयत्यग्ने व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तच्छकेयं त
न्मे राध्यताᳫं स्वाहेति वायो व्रतपत आदित्य व्रतपते व्रतानां व्रतपते व्रतं चरिष्यामि तच्छ
केयं तन्मे राध्यताᳫं स्वाहेत्यथ जघनेन गार्हपत्यमुपसीदति सुप्रजसस्त्वा वयᳫं सुप
त्नीरुपसेदिम। अग्ने सपत्नदम्भनमदब्धासो अदाभ्यं। इन्द्राणीवाविधवा भूयासम देरंद
दितिरिव सुपुत्रा। अस्थूरि त्वा गार्हपत्योपनिषदे सुप्रजास्त्वाय। मम पुत्राः शत्रुहणो १२
ऽथो मे दुहिता विराट्। उताहमस्मि संजया पत्युर्मे श्लोक उत्तमः इत्यथैनां वाचयत्यनेनेति

रिक्तं धीपातारस्त्यथैनां गार्हपत्यमीक्षयत्यग्ने गृहपत उपमा ह्वयस्व देवानां पत्नीरुपमा ह्व १स्व
यध्वं पत्नि पत्न्येष ते लोको नमस्ते अस्तु मा मा हिᳫंसीरित्यथैनामाज्यमवेक्षयति महीनां
पयोऽस्योषधीनाᳫं रसोऽदब्धेन त्वा चक्षुषावेक्षे सुप्रजास्त्वायेत्यथैनं गार्हपत्येऽधिश्रयति ३दू
तेजोऽसीति समिधमुपयत्य प्राङ् हरति तेजोऽनु प्रेहीत्यथैनदाहवनीयेऽधिश्रयत्यग्नि
स्ते तेजो मा विनैदिति स्वैत्ताᳫं समिधमभ्यत आहवनीयस्याभ्यां दधाति स्वाहेत्यथैनद
ग्रेण प्रोक्षणीः पर्याहृत्य दक्षिणार्द्धे वेद्यै निधाय यजमानमाज्यमवेक्षयति निमील्या
य२ वेक्षेतेति ब्राह्मणमथैनदग्र्याहृतं प्रति पर्याहृत्योत्तरार्द्धे वेद्यै निधायाध्वर्युरवेक्ष
तेऽग्नेर्जिह्वासि सुभूर्देवानां धाम्ने धाम्ने देवेभ्यो यजुषे यजुषे भवेत्यथैनदुदीचीनाग्रा
भ्यां पवित्राभ्यां पुनराहारं त्रिरुत्पुनाति शुक्रमसि ज्योतिरसि तेजोऽसीत्यथ प्रोक्षणीरुत्पु

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ· सू· २· नातिदेवो वः सवितोत्पुनात्वछिद्रेण पवित्रेण वसोः सूर्यस्य रश्मिभिरिति पञ्चः प्रोक्षणीषुपरि
१४ त्रेऽथ धाम्नादत्तेर दक्षिणेन स्रुवं स्रुचेन जुहूं वेदे प्रतिष्ठाप्य तस्यां गृह्णीते शुक्रं त्वा शु
क्रायां धाम्ने धाम्ने देवेभ्यो यजुषे यजुषे गृह्णामीत्येतेन यजुषा चतुर्गृहीतं गृहीत्वा
संमृश्योपयच्छस्य योपभृति गृह्णीते ज्योतिस्त्वा ज्योतिषि धाम्ने धाम्ने देवेभ्यो यजुषे
यजुषे गृह्णामीत्येतेन यजुषाष्टगृहीतं गृहीत्वा भूयसो गृहान् गृह्णानः कनीयस आ
ज्य गृह्णीते तथैव संमृश्योपयच्छस्य ध्रुवायां गृह्णीतेऽर्चिस्त्वार्चिषि धाम्ने धाम्ने दे
वेभ्यो यजुषे यजुषे गृह्णामीत्येतेन यजुषा चतुर्गृहीतं गृहीत्वाभिपूर्य तथैव संमृश्यो हे·रं·व
पयच्छति॥१२॥ अथैनामाज्यस्थालीं सस्फ्यं वाजघनेन वेदेर्निधाय प्रोक्षणीरुन्महय १४
त्युपोत्तिष्ठत्यापो देवीरग्रेपुवो अग्रेगुवोऽग्र इममद्य यज्ञं नयताग्रे यज्ञपतिं धत्त युष्मानिंद्रो

म१ वृणीत वृत्रतूर्ये यूयमिंद्रमवृणीध्वं वृत्रतूर्ये रस्त्वद्भिरेवापः प्रोक्षति प्रोक्षिताः स्थ प्रोक्षिता स्थेति
त्रिरथैध्मं विस्रस्य प्रोक्षति कृष्णोऽस्याखरेष्ठोऽग्नये त्वा स्वाहेति वेदिं प्रोक्षति वेदिरसि ब
र्हिषे त्वा स्वाहेति बर्हिः प्रोक्षति बर्हिरसि स्रुग्भ्यस्त्वा स्वाहेत्याहरंत्येतद्बर्हिरंतरेण प्रणी
ताश्चाहवनीयं चांतरेण वेदिं पुरोग्रंथ्यासाद्य प्रोक्षति दिवे त्वेत्यग्रमंतरिक्षाय त्वेति
मध्यानि पृथिव्यै त्वेति मूलानि सह स्रुचा पुरस्तात्प्रत्यंचं ग्रंथिं प्रत्युक्षति शिष्टाः प्रो
क्षणीर्निनयति दक्षिणायै श्रोणेरोत्तरायै श्रोणेः स्वधा पितृभ्य ऊर्ग्भव बर्हिषद्भ्य ऊर्जा पृ
थिवीं गच्छतेति उद्धृत्य प्रोक्षणीधानं बर्हिर्विस्रस्य पुरस्तात्प्रस्तरं गृह्णाति विष्णोः स्तूपो
सीति तस्मिन्पवित्रे अतिसृजति यजमाने प्राणापानौ दधामीति वा तस्मीं वा तं यजमा
नाय वा ब्रह्मणे वा प्रयच्छत्यथैतानि बर्हिः सन्नहनान्यायातयति दक्षिणायै श्रोणेरोत्तरा

Indira Gandhi National Centre for the Arts

रं स्तादप्रसिमो वेदं ते बर्हिर्मुष्टिं स्तृणाति देवबर्हिरूर्णम्रदसं त्वास्तृणामि स्वासस्थं देवे
भ्य इति तां बहुलां पुरस्तात्प्राचीं त्रिवृतमनतिदृश्यं स्तृणात्यथ प्रस्तरपाणिः प्राङ्भित्ल
प्यपरिधीन्परिदधाति गंधर्वोसि विश्वावसुर्विश्वस्माद्दीषतो यजमानस्य परिधिरिड ईडित
इति मध्यममिंद्रस्य बाहुरसि दक्षिणो यजमानस्य परिधिरिड ईडित इति दक्षिणं मित्रावरु
णौ त्वोत्तरतः परिधत्तां ध्रुवेण धर्मणा यजमानस्य परिधिरिड ईडित इत्युत्तरमथ सूर्येण पु
रस्तात्परिदधाति सूर्यस्त्वा पुरस्तात्पातु कस्याश्चिदभिशस्त्या इत्यूर्ध्वे समिधावादधाति वीति
होत्रं त्वा कवे द्युमंतं समिधीमह्यग्ने बृहंतमध्वर इति दक्षिणामुत्तरामध्याधायां तवे हेरंब
ध्रुदीचीनाग्रे विधृती तिरश्चीने स्यात्यति विशो यंत्रे स्थ इति विधृत्योः प्रस्तरं वसूनां रुद्राणा १५
मादित्यानां सदसि सीदेति प्रस्तरे जुहूं जुहूरसि घृताची नाम्ना प्रियेण नाम्ना प्रिये सदसि

सीदेत्युत्तरामुपभृतमुपभृदसि घृताची नाम्ना प्रियेण नाम्ना प्रिये सदसि सीदेत्युत्तरां ध्रुवां ध्रु
वासि घृताची नाम्ना प्रियेण नाम्ना प्रिये सदसि सीदेत्यथ स्रुचः संनाऽभिमृशसे ता अस
दन्त्सुकृतस्य लोके ता विष्णो पाहि पाहि यज्ञं पाहि यज्ञपतिं पाहि मां यज्ञनियमिति विष्णू
नि स्थ वैष्णवानि धामानि स्थ प्राजापत्यानीत्याज्यान्यभिमंत्रयते ॥१३॥ अथाहवनीयद
क्षिणेनाऽज्यस्थालीं स्रुवं सव्येन पाणिना वेदमित्येतत्समादाय प्रदक्षिणमावृत्य
प्रत्यङ्गार्हपत्यमुपविश्य पाश्चात्यं हृदयोपस्तृणीते स्योनं ते सदनं करो
मि घृतस्य धारया सुशेवं कल्पयामि तस्मिन्त्सीदामृते प्रतितिष्ठ व्रीहीणां मेध सुमन
स्यमान इत्यथ पृष्टिमादाय दक्षिणस्य पुरोडाशस्यांगारानपोहतीदमहं सेनायाभी
अंत्वचमुपोहामीत्यथैनं विदर्शयति सूर्यज्योतिर्विभाहि मेहतरंहियायेति वेदेन

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वौ· स्· र· विरजसं कृत्वाभिघारयत्याप्यायतां घृतयोनिरग्निर्हव्यानुमन्यतां॥ खमंक्ष्व त्वचमंक्ष्व सुरू-
१६ पं त्वा वसुविदं पशूनां तेजसाग्नये जुष्टमभिघारयामीति यद्देवत्यो वा भवत्यथैनमुद्रास-
यति घृत उत्स्नाति जनितामतीनामित्याज्येन स्कं संतर्पयत्याईः मयस्कर्भुवनस्य गोपा
ह्स्सुपरिष्टादभ्यज्याधस्तादुपानक्ति यत्त आत्मा पशुषु प्रविष्टतमं ... सेदमेवोत्तरं पु ४ क्षे
रोडाशमुद्वासयत्यथ शृतमथ दध्यपसाम्नाय्ये अलं करोति यत्त आत्मा पशुषु प्रविष्टो
देवानां विष्ठामनु यो वितस्थे॥ आत्मन्वान्त्सोम घृतवान्हि भूत्वा देवान्गच्छ स्वर्विंद य-
जमानाय मह्यमितिभस्त्यज्य कपालान्युद्वासयतीराभूतिः पृथिव्ये रसो मोत्क्रमीदिति हेरंब
संस्थाप्योद्वासयति यजमानस्य गोपीथायेति ब्राह्मणमथैनं स्रुवमाज्यस्योपरिष्टात्तां १६
तरेण पुरोडाशाववदधात्यथैनानि संपरिगृह्यान्तर्वेद्यासादयति भूर्भुवः स्वरिति

नाभिर्याहृतिभिर्मध्यतः पुरोडाशावासादयति दक्षिणतः शृतमुत्तरतो दध्यथैनं स्रुवम-
ग्रेण स्रुचः पर्याहृत्य दक्षिणेन जुहूमन्तरे सादयति स्योनो मे सीद सुषदः पृथिव्यामथ
यिप्रजया पशुभिः सुवर्गे लोके दिवि सीद पृथिव्यामन्तरिक्षे हमुत्तरोभयासमधरे मत्त
पत्नारस्त्वथैन ध्रुवामाहृत्य प्रतिपर्याहृत्य ध्रुवायामवदधात्यसभोमिशाक्करो घृताची
नां सूनुः प्रियेण नाम्ना प्रिये सदसि सीदेति॥ १४॥ अथेध्मात्समिधमादधान आह
ग्नये समिध्यमानायानुब्रूहीत्यथ यत्र होतुरभिजानाति प्र वो वाजा अभिद्यव इति त
स्मिन्समये भ्यादधाति प्रणवे प्रणवेऽभ्यादधात्यथ यत्र होतुरभिजानाति समिद्धो अ
ग्न आहुतेति तदंततोऽभ्यादधाति परिस्समिधं शिनष्ट्यथ यत्र होतुरभिजानात्याजुह्वा-
नाद्भुवस्पते इति तदेनं नैव वेदेन त्रिराहवनीयमुपवाजयत्यनूक्तासु सामिधेनीषु स्रुक्

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ.स्त्र.द. १७

वाज्यात्स्रुक्चेणोपहत्य वेदेनोपयम्य प्राजापत्यं तिर्यञ्चमाघारमाघारयति प्रजापतये स्वाहेति
मनसाथ संप्रेष्यमाहाग्नीदग्नीन्त्स्त्रिस्त्रिः संमृड्ढीत्यथैष आग्नीध्र इध्मसंनहनानि स्फ्यं उपसं
गृह्य परिधीन्त्संमार्ष्टि त्रिर्मध्यमं त्रिर्दक्षिणार्धं त्रिरुत्तरार्धं त्रिराहवनीयमुपवाजयत्यग्ने वा
जजिद्वाजं त्वाग्ने सरिष्यन्तं वाजं जेष्यन्तं वाजिनं वाजजितं वाजजित्यायै संमार्ज्म्यग्निमन्नाद
मन्नाद्यायेत्यथाग्रेण जुहूपभृतौ प्राञ्चमञ्जलिं करोति भुवनमसि विप्रथस्वाग्ने यष्टरिद
नमः स्यादित्ते दक्षिणेन जुहूं जुह्वेह्यग्निस्त्वा ह्वयति देवयज्याया इति सव्येनोपभृतमुप
भृदेहि देवस्त्वा सविता ह्वयति देवयज्याया इति सव्येनास्ता क्रामं जपत्यग्ने विश्वामावामव हेरंब १७
क्रमिषं विजिह्यामा मा संताप्तं लोकं मे लोककृतौ कृणुतमिति स्थानं कल्पयते विलो
स्थानमसीत्यन्वारब्धे यजमाने मध्यमे परिधौ स्रुꣳस्पर्शयजुमाघारमाघारयति संततं प्रां

चमव्यवच्छिन्दन्निति तरं ह्येतो अह्नो ह्यार्थानि समारभ्योर्ध्वो अध्वरो दिविस्पृशा महुतो यज्ञो य
ज्ञपतेरिन्द्रावान्त्स्वाहेति बृहद्भा इति स्रुचमुद्गृह्यासयासꣳस्पर्शयन्त्स्रुचौ जुहूरुड· स्ता
क्रामं जपति पाहि माग्ने दुश्चरितादा मा सुचरिते भजेति जुह्वा ध्रुवाꣳ समनक्ति मखस्य शि
रोसि सं ज्योतिषा ज्योतिरङ्क्तामिति त्रिः प्रयायायतनꣳ स्रुचौ सादयित्वा प्रवरं प्रवृणीतउ
त्करे इध्मसंनहनानि स्फ्य उपसंगृह्य एष आग्नीध्रो नुपस्त्रिष्यत्यथाश्रावयत्योश्रावया
स्तु श्रौषडिति अग्निर्देवो होता देवान्यक्षद्विद्वांश्चिकित्वान्मनुष्वद्भरतवदमुवदमुवद्ब्रह्म
ण्वदिह वक्षद्ब्राह्मणा अस्य यज्ञस्य प्रावितारस्त्यसौ मानुष इति होतुर्नाम गृह्णा स्रुपो
स्याय होतारं विमुञ्चति विमुक्तो ध्वर्युरुपविशति प्रस्तरमा काले श्वानाति ॥१५॥ अथ पत्नीहो
तुरभिजानाति घृतवतीमध्वर्यो स्रुचमास्यस्वेति तां जुहूपभृतावादायाप्यासाक्रम्याश्रा

Indira Gandhi National Centre for the Arts

बौ·सू·र· १८ व्याह समिधो यजेति वषट्कृते जुहोति यज यजेति चतुर्थस्य वर्धमोपभृताज्यस्य जु
ह्वां समानयते पंच प्रयाजानिष्ट्वोद्दङ् त्याक्रम्य स्रुचा वेणानुपूर्व्यं हवींष्यभिघार
यति ध्रुवामेवाग्रेथ दक्षिणं पुरोडाशमथ ध्रुवामथोत्तरं पुरोडाशमथ दध्नमथ पयस्यु
पभृतमंततो यच्चतुर आज्यस्य गृह्णात्याहाग्नयेनुब्रूहीत्यत्याक्रम्याश्राव्याहाग्निं
यजेति वषट्कृत उत्तरार्धपूर्वार्धे प्रतिमुखं प्रबाहुग्जुहोति अथ चतुर आज्यस्य गृ
ह्णात्याह सोमायानुब्रूहीत्यत्याक्रम्याश्राव्याह सोमं यजेति वषट्कृते दक्षिणार्धपू
र्वार्धे प्रतिमुखं प्रबाहुग्जुहोत्यथोपस्तीर्य दक्षिणस्य पुरोडाशस्य पूर्वार्धाद्वद्यन्नाहा हेरंब १८
ग्नयेनुब्रूहीत्यथैनमुपनिदधते माभेर्मा संविक्था मा त्वा हिंसिषं मा जेनेजोपक्रमीरित्यथैन
मभिमृशति भरतमुद्धरेमनुषिंचावदानानि तेमत्यवदास्यामि नमस्तेअस्तु मा मा हिंसी

रिति पूर्वार्धाद्वदायापरार्धाद्वद्यत्यभिघारयति प्रत्यनक्ति यदवदानानि तेवद्यन्विलोम
कार्षमात्मनः॥ आज्येन प्रत्यनज्म्येनत्तत् आप्यायतां पुनरित्यत्याक्रम्याश्राव्याहाग्निं
यजेति वषट्कृते जुहोत्यथ चतुर आज्यस्य गृह्णात्याह प्रजापतये स्तुपांस्यनुब्रूही
त्युच्चैरत्याक्रम्याश्राव्याह प्रजापतिमित्युपांश्वयजेत्युच्चैर्वषट्कृते जुहोत्यथोपस्तीर्यो
त्तरस्य पुरोडाशस्यापरार्धाद्वद्यन्नाहाग्नीषोमाभ्यामिति पौर्णमास्यामिंद्राय वैमृधायेति
चेंद्राग्निभ्यामित्यमावास्यायाममसन्नयत इंद्रायेति सन्नयतो महेंद्रायेति वा यदि महेंद्रया
जी भवति॥१८॥ समान उपस्थानः समानोभिमर्शनोपरार्धाद्वदाय पूर्वार्धाद्वद्यत्यभि
घारयति समानं प्रत्यंजनो त्याक्रम्याश्राव्याहाग्नीषोमौ यजेति वषट्कृते जुहोत्यथोपस्ती
र्य द्विः पुरोडाशस्यावद्यन्नाहेंद्राय वैमृधायानुब्रूहीति महेंद्रायेति वा यदि महेंद्रयाजी भव

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ.सू.२.
१९

त्रिर्द्विः पुरोडाशस्यावद्यति द्विरन्यस्य द्विर्द्विरभिघारयति मस्त्यनक्ति अत्याक्रम्याश्राव्याहेन्द्रं
यजेति महेन्द्रमिति वा यदि महेन्द्रयाजी भवति वषट्कृते जुहोत्ययोपस्तीर्य दक्षिणस्य पुरोडाश
स्योत्तरार्धादवद्यन्नाहाग्नये स्विष्टकृतेनुब्रूहीति सकृद्दक्षिणस्य पुरोडाशस्योत्तरार्धादवद्य
ति सकृन्मैन्द्राज्यात्सकृदुत्तरस्य पुरोडाशस्य सकृद्धनस्य सकृद्द्विर्द्विरभिघारयति न प्रत्य
नक्त्यवनेत्स्विष्टकृति स्रुवेण पार्वणौ होमौ जुहोत्यृषभं वाजिनं वयं पूर्णमासं यजामहे । स
नो दोहतां सुवीर्यं रायस्पोषं सहस्रिणं प्राणाय सुराधसे पूर्णमासाय स्वाहेति पूर्णमा
स्याममावास्या सुभगा सुशेवा धेनुरिव भूय आप्यायमाना । सा नो दोहतां सुवीर्यं राय हे.रंव
स्पोषं सहस्रिणमपानाय सुराधसे मावास्यायै स्वाहेत्यमावास्यायामत्याक्रम्याश्राव्याहा १९
ग्निं स्विष्टकृतं यजेति वषट्कृत उत्तरार्धपूर्वार्ध इति हाय पूर्वा आहुतीर्जुहोत्यत्रैतन्मेक्षणमा

हवनीयेनुप्रहरत्यथैन...त्सं स्रावेणाभिजुहोत्यथोदङ् त्याक्रम्य जुह्वामप आनीय
संस्रावेनमन्तः परिधि निनयति वैश्वानरे हविरिदं जुहोमि साहस्रमुत्सं शतधा
रमेतं ॥ स नः पितरं पितामहं प्रपितामहं स्वर्गे लोके गच्छन्नु पिन्वमानं स्वधा नम
इति निर्णिज्य स्रुचं निष्टप्याद्भिः पूरयित्वा बहिः परिधि निनयतीमं समुद्रं शतधार
मुत्सं व्यच्यमानं भुवनस्य मध्ये ॥ घृतं दुहानामदितिं जनायाग्ने मा हिंसीः परमे
व्योमन्नित्यत्रैतद्दोपभृतमाज्यं सर्वं शाएव जुह्वां समानयतेऽथ यापतनं स्रुचौ
सादयित्वा प्राशित्रमवद्यति दक्षिणस्य पुरोडाशस्योत्तरार्धाद्यवमात्रमज्यायो यव
मात्रादव्याधात्सुत्यता मिदं ॥ मा रूरुपा मय्यसत्स्पृहं स्विष्टमिदं हविरित्यथैन
त्सुवदण्डेनाभिघार्य जघनेन प्रणीताः सादयित्वाद्भिः स्रुवदण्डं संस्पृश्याचदधा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ·सू·द· ति ॥१७॥ अथ कꣳसं वा चमसं वेडोपहवनं याचति तदन्तर्वेदि निधाय तस्मिन्नुपस्तीर्य
२० दक्षिणस्य पुरोडाशस्य दक्षिणार्धात्प्रकृत्या वदधाति मनुना दृष्टां घृतपदीमिडा
वरुणसमीरितां ॥ दक्षिणार्धात् संभिन्द्याद्वद्यामेकतो मुखामिति द्वितीयमवदाय
नाभिसंभिद्य्यावदधात्यथ दक्षिणस्यैव पुरोडाशस्य पूर्वार्द्धात्यङ्गुलं वा चतुरङ्गुलं वाज्ये
न समंतं सन्तर्प्याग्रेण ध्रुवां यजमानभागं निदधाति द्विः प्रचाज्याद्वद्यति द्विरु
त्तरस्य पुरोडाशस्य द्विः प्रतस्य द्विर्दध्नो भिघारयत्यथ होतुर्हिरण्यलावनक्ति निधे
णभक्षयित्वा चतुरवान्तरेडामवद्यत्युपस्तृणाति द्विरादधात्यभिघारयति समन्वा हेरंब
रभन्तेध्वर्युश्च यजमानश्च ब्रह्मा चाग्नीध्रश्चाथ यत्र होतुरभिजानाति दैव्या अध्वर्य २०
व उपहूता उपहूता मनुष्या इति तद्दक्षिणं पुरोडाशं चतुर्धा कृत्वा बर्हिषदं करोस

थ यत्र होतुरभिजानात्युपहूतोयं यजमानइति तर्हि यजमानो होतारमीक्षमाणो वामुं
मनसाध्यायेदित्युपहूतायामिडायामग्नीध आदधाति षडवत्तमुपस्तृणात्यादधा
त्यभिघारयत्युपस्तृणात्यादधात्यभिघारयति प्राश्नन्ति मार्जयन्तेथाह ब्रह्मन्प्राशि
त्रं परिहरेति प्राशित्रꣳ हरत्यन्वयोतु वेदेन ब्रह्मभागे मयान्वाहार्ययान्वस्कद्य सर्व
स्येनदूदिरु छिद्य ॥१८॥ अथ संप्रैषमाह ब्रह्मन्प्रस्थास्यामः समिधमाधायाग्नीदग्नी
न्त्सकृत्सकृत्संमृड्ढीति प्रसूतो ब्रह्मणाग्नीत्रेताꣳ समिधं मध्यत आहवनीयस्याभ्यादधा
त्यथैष आग्नीध्रो स्फ्योरे वेध्मसंनहनैः परिधीन्त्संमार्ष्टि सकृन्मध्यमं सकृद्दक्षिणा
र्धं सकृदुत्तरार्ध्यं सकृदाहवनीयमुपवाजयत्यग्ने वाजजिद्वाजं त्वाग्ने ससृवाꣳसं
वाजं जिगिवाꣳसं वाजिनं वाजजितं वाजजित्यायै संमार्ज्म्यग्निमन्नादमन्नाद्याये

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ॰सू॰द॰ २१ त्यथैतानीध्मसंनहनान्यद्भिः सꣳस्पृश्याहवनीयेऽनुप्रहरति यो भूतानामधिपती रुद्रस्तन्तिचरो
वृषा॥ पशूनस्माकं मा हिꣳसीरेतदस्तु हुतं तव स्वाहेत्यथ जुहूपभृतावादाय साक्रम्याश्रा
व्याहरे वाऽन्यजेति वषट्कृते जुहोति यज यजेति त्रीननूयाजान्यजति प्राञ्चावतः सं
भिनत्त्यथोरद्रुः साक्रम्य प्रयार्यैतन्नꣳ स्कन्द्यौ सादयित्वा वाजवतीभ्याꣳ स्रुचौ व्यूहति वाजस्य
मा प्रसवेनोद्ग्राभेणोदग्रभीदिति दक्षिणेन जुहूमुद्यूह्णात्यथा सपत्नाꣳ इन्द्रो मे निग्राभेणाध
राꣳ अकरिति सव्येनोपभृतं निगृह्णात्युद्ग्राभं च निग्राभं च ब्रह्म देवा अवीवृधन्निति प्राची
जुहूमूहत्यथा सपत्नानिन्द्राग्नी मे विषूचीनान्व्यस्यतामिति प्रतीचीमुपभृतं प्रस्यति प्रा हेरंब २१
च्या परिधीननक्ति वसुभ्यस्त्वेति मध्यमꣳ रुद्रेभ्यस्त्वेति दक्षिणमादित्येभ्यस्त्वेत्युत्तरमथोप
भृतमद्भिः सꣳस्पृश्य यथायतनꣳ स्रुचौ सादयित्वा स्कन्दप्रस्तरमनक्त्यक्तꣳ रिहाणा इति

जुह्वामग्राणि विप्रं नुवयरस्त्वुपभृति मध्यानि प्रजां योनिं मा निर्मृक्षमिति ध्रुवायां मूला
न्यथ प्रस्तरात्तृणं प्रच्छिद्य जुह्वामवदधात्यथाश्रावयत्यो श्रावयास्तु श्रौषडिति तारे व्याहो
तारो भद्रवाच्याय प्रेषितो मानुषः सूक्तवाकाय सूक्ता ब्रूहीति नमुपरीव प्रांचं प्रहरतिना
त्यग्रं प्रहरति न पुरस्तात्प्रत्यस्यति न प्रतिशृणाति न विषूचं वियौत्यूर्ध्वमुद्यौ साम्यामंता
प५ माप ओषधयो मरुतां पृषतः स्थ दिवं गच्छ ततो नो वृष्टिमेरयेत्यथाग्नीध्रमीत्स्तेग्नीदि
ति तमाहाग्नीध्रः संवदस्वेत्यगानग्नीदित्याहाध्वर्युरगन्नित्याहाग्नीध्रः श्रावयेत्याहा
ध्वर्युः श्रौषडित्याहाग्नीध्र इदं ब्रह्मीत्याहाध्वर्युरनुप्रहरेत्याग्नीध्रोऽनुप्रहरति स्वगा दै
व्या होतृभ्यः स्वस्तिर्मानुषेभ्यः शंयोर्ब्रूहीत्यथोपोत्थायाहवनीयमुपतिष्ठत आयुष्पा अ
ग्नेस्यायुर्मे पाहि चक्षुष्पा अग्नेऽसि चक्षुर्मे पाहीत्यथेमामभिमृशति ध्रुवासीति मध्यमं

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

२२ परिधिमनुप्रहरति यं परिधिं पर्यधत्था अग्ने देवपणिभिर्वीयमाणः ॥ तं त एतमनु जोषं भ
रामि नेदेष त्वदपचेतयाता इत्यथैनं राजुपसमस्यति यत्तस्य प्राग्उपसमितमित्यथैन
त्सं स्रावेणाभिजुहोति जुह्वामुपभृतं संस्रावयति स्रावभागास्थेषा बृहन्तः प्रस्त
रेष्ठा बर्हिषदश्च देवा इमां वाचमभि विश्वे गृणंत आसद्यास्मिन्बर्हिषि मादयध्वं स्वाहे
त्यथ प्रदक्षिणमावृत्य प्रत्यङ्ङाद्रुत्य धुरि स्फ्यौ विमुंचत्यग्ने वामपन्नगृहस्य सदसि सा
दयामि स्फ्यस्पाय स्फ्यिनी स्फ्ये माधत्तं धुरि धुर्यौ पातमिति मद्धु वैनानोभवस्तुत्कारएवै
नत्स्फ्यौ विमुंचत्येतेनैव मंत्रेण ॥१९॥ अथाहृत्य दक्षिणेनाज्यस्थालीं स्रुक्चाऽंस हे॰ रं॰ व॰
व्येन जुहूं होत्रे ददं प्रदाय प्रदक्षिणमावृत्य प्रत्यंचं वा द्रवतो दक्षिणेनाध्वर्युं गार्हपत्यं २२
परिक्रामत्युत्तरेण होतानो जघनेन गार्हपत्यं पश्चात्प्रांचावुपविशतो दक्षिण एवाध्व

र्युरुत्तरो होताथाध्वर्युर्वेदमुपभृतं कृत्वाथ चतुराज्यस्य गृहीत्वान आह सोमायेस्तुपाऽंस्व
नुब्रूहीत्युक्त्वैराश्राव्याह सोममित्कपाऽंस्रुयजेत्युक्त्वे वषट्कृते जुहोत्यथ चतुर आज्य
स्य गृहीत्वान आह त्वष्टुरस्तुपाऽंस्वनुब्रूहीत्युक्त्वैराश्राव्याह त्वष्टारमित्युपाऽंस्रुयजेत्यु
क्त्वे वषट्कृते जुहोत्यथ चतुर आज्यस्य गृहीत्वान आह देवानां पत्नीभ्य इत्युपाऽंस्वनुब्र
हीत्युक्त्वैराश्राव्याह देवानां पत्नीमित्कपाऽंस्रुयजेत्युक्त्वे वषट्कृते परिश्रिते जुहोत्य
थ चतुर आज्यस्य गृहीत्वान आहाग्नये गृहपतय इत्युपाऽंस्वनुब्रूहीत्युक्त्वैराश्राव्याहा
ग्निं गृहपतिमित्युपाऽंस्रुयजेत्युक्त्वे वषट्कृत उत्तरार्धपूर्वार्धे निहाय पूर्वा आहुतीर्जु
होत्यथाग्रेण होतारमुपनीत्यथ होतुर्हस्ते गुलावत्कृजिघ्रेण भक्षयित्वा चतुर्हस्तेडां
संपाद्य साज्यमेव समन्वारभेतेऽध्वर्युश्चैव पत्नी चोपहूताया मिडामामग्नीध आद

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

श्रीः सू॰ र॰ २३ धातिषउ वत्तं मा श्रीनो मार्जयैँ नेय स्क विचतुर्गृहीतं गृहीत्वा पसलैः पर्याद स्वान्वाहा
र्यदन्वने साय ष्वि नं जुहो स्क स्रूत्व लेष्टु सलेयच्च स्रूपे आशि स्लेष दृषदि रुसाजिनेय त्वा
पाले ॥ अव प्रुषो विप्रुषः संयजामि विश्वे देवा हवि रिदं जुषंतां ॥ यन्नेया विप्रुषः संति
ब र्ह्मी रग्नौ ताः सर्वाः स्विष्टाः स्कहुता जुहोमि स्वाहेत्स परं चतुर्गृहीतं गृहीत्वान्वाहा
र्यपचन एवे ध्मस न्न स्रुनान्यभ्याधाय फलीकरणानोप्यफलीकरणहोमं जुहोत्सग्ने
दृब्धायो शीतनतनो पाहिमाद्य दिवः पाहि प्रसित्यै पाहि दुरिष्ट्यै पाहि दुरन्नै पाहि दुश्च
रितात्र विषं नः पितुं कृणु स्कषद्रायोनि ष्ट्स्वाहेत्स थतेनैव यथेन मे स्तहोत्रे वेदं सदाय प हेरंब २३
त्नीं विष्यतीमं विष्या मि वरुणस्य पाशं यम बध्नीत सविता स्ककेतः ॥ धातुश्च योनौ स्कह्र
तस्य लोके स्योनं मे सह पत्या करोमी त्यथास्य योक्त्रं मंजलावाधायोरपात्रमानयति

समायुषा सं प्रजया सम ग्ने वर्चसा पुनः ॥ सं पत्नी पत्याहं गच्छे समात्मा तनुवा मम मेत्स
यनु त्वं विमृष्टे पद स्कतेहरत्स्वाति गो ष ग्ने षु पन्मषु ॥ तेन मे वाजिनीवति मुखम ङ्धि
सरस्वती त्स पो नि नयस्स वमंतस्ये वरूपं कृत्वो निष्ठनीति ब्राह्मणं ॥२०॥ अथैनां
नथैवतिरः पवित्रं म प आचामयति पयस्वती रोषधयः पयस्वद्वीरुधां पयः ॥ अपां
पयसो यत्पयस्तेन मामिंद्र सं सृजे त्सथैनां नथैव गार्हपत्ये समिध आधाप यत्सग्ने
व्रतपते व्रतमचारिषं तदशकं तन्मेराधि स्वाहा वायो व्रतपत आदित्य व्रतपते व्रता
नां व्रतपते व्रतमचारिषं तदशकं तन्मे राधि स्वाहेत्सथ यथाप्रपन्नं निष्क्रामत्सथमा
उेःस ध्रुवा माप्यायस्वाप्यायतां ध्रुवा घृतेन यज्ञं यज्ञं प्रति देवयद्भ्यः ॥ सूर्याया ऊधो दि
त्या उपस्थ उरुधारा पृथिवी यज्ञे अस्मिन्निसथाज्यस्थाल्याः स्कवेणोपघातं प्रायश्चित्ता

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वै.मं.द. निजुहोत्याचित्तमस्या आचित्तं वषट्कृतमस्यन्तरिक्षं च यत्ते॥ अतिरिक्तं कर्मणो यच्च
२४ हीनं यज्ञः पर्वाणि प्रतिरन्नेति कल्पयन्त्स्वाहाकृताहुतिरेतु देवान्त्स्वाहेत्यथ यत्त सम
द्धीर्जुहोति तीर्थेभ्यः स्वाहा वषड्ऋषिभ्यः स्वाहा भेषजं दुरिष्ट्यै स्वाहा निष्कृत्यै स्वाहा
दौराध्यै स्वाहा दैवीभ्यस्तनूभ्यः स्वाहा ऋत्यै स्वाहा समृध्यै स्वाहा सर्वसमृद्ध्यै स्वाहा
भूः स्वाहा भुवः स्वाहा सुवः स्वाहा भूर्भुवः सुवः स्वाहेमं मे वरुण तत्त्वा यामि त्वन्नो अ
ग्ने स त्वन्नो अग्ने त्वमग्ने अयास्ययासन्मनसा हितः॥ अयासन्हव्यमूहिषे या नो धेहि
भेषजं स्वाहा॥ अयाश्चाग्नेरनभिशस्तीश्च सत्यमित्त्वमया असि॥ अयसा मनसा धृ हेरंब
तोऽयसा हव्यमूहिषे या नो धेहि भेषजं स्वाहा॥ यदस्मिन्कर्मण्यन्तरगाम मन्त्रतः कर्मतो २७
वा॥ अनयाहुत्याऽनुकमया मिसर्वेत्यन्तु देवा अवसं तां घृतेन स्वाहा॥ यदस्य कर्म

णोऽत्यरीरिचं यद्वा न्यूनमिहाकरं॥ अग्निष्टत्स्विष्टकृद्विद्वान्त्सर्वं स्विष्टं सुहुतं करो
तु मे॥ अग्नये स्विष्टकृते सुहुतहुत आहुतीनां कामानां समर्धयित्रे स्वाहा॥ प्रजा
पते न त्वदेतान्यन्यो विश्वा जातानि परि ता बभूव॥ यत्कामास्ते जुहुमस्तन्नो अस्तु वय
ं स्याम पतयो रयीणां स्वाहेत्यथ बर्हिषो धानूनां संप्रलुप्य प्रचानां समनक्ति
समक्तं बर्हिर्हविषा घृतेन समादित्यैर्वसुभिः संमरुद्भिः॥ समिन्द्रेण विश्वेभिर्देवेभिरं
क्ताभिस्त्वेन ग्राहवनीये तु प्रहरति दिव्यं नभो गच्छतु यत्स्वाहेत्यथोपास्याय दक्षिणे
न पदा चेदिमं वज्रमप्यध्रुवया समिष्टयजुर्जुहोति देवा गातुविदो गातुं वित्त्वा गातुमित
मनसस्पत इमं नो देव देवेषु यज्ञं स्वाहा वाचि स्वाहा वाते धाः स्वाहेत्युद्धृत्य स्रुचं नि
नयति प्रणीता उपोत्थाय यजमानो दक्षिणेन पदा विष्णुक्रमान्क्रमते संतिष्ठत आमा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

बौ॰सू॰द॰ वास्यं वा पौर्णमासं वा हविः॥२१॥ ॥इति बौधायनसूत्रे दर्शपौर्णमासप्रकरणं समाप्तं॥ ॥
२५ खनंदाष्टभुव नि १८९० मिते शाके श्रीविक्रमादित्यः॥ पौषे सिते तृतीयां च सूत्रं बौधायने रितं
अलिखत् प्राज्ञस्तेष्यारव्यं रामचंद्रेति नामकः॥१॥ ॥श्रीमत्सीतारामचंद्राभ्यां नमः॥

हेरंब
२५

बौ·सू·द·
२६

॥इतिबौधायनदर्शपौर्णमाससूत्रंसंपूर्णं॥ग्रंथ॥४२५॥

हेरंब
२६

Indira Gandhi National
Centre for the Arts