प्रवेश सं० 22... विषयः वेदः क्रम सं०

ग्रन्थकार

नाम कुण्डसिद्धिः

पत्र सं० १-२

श्लोक सं० अक्षर सं० (पंक्तौ) २८ पंक्ति सं० (पृष्ठे)

आकारः ६.४" × ३.४" लिपिः दे.ना. आधारः कागज

वि० विवरणम्

004279

नं. ८०२६.

सी० एस० यू० पी०—३७ एस० सी० टै०—१९५९—५० ०००

Indira Gandhi National Centre for the Arts

॥श्री॥ ॥ अ॰ चतनीलकं पितरमनुस्मरंन्नरीकरोवक्ति कुंडमंडपाख्यां
गा ६ ष्ट ८ हस्तैर्द्दशशत यवनाच्च दृश [illegible] रस्यात॥ हस्तस्या इद्धविकुंप
पद्दगामशिवनःपंचमेशीगुलीत तत्त्रिष्ठं शरस्तफ जाडशायव उरगलव ८
स्तस्यय काष्ठतिक्षा ॥१॥ छायांतामध्यशंकोःसमभुविविहितं मंडल
येनगेहाद्दृक्षस्य यस्थानयुग्मं तदनुगतगुणःप्राग्गुणाथोदगीशुः॥
तस्यांताभ्यांतदर्धाधिकगुणकृतयोर्मत्स्ययोर्मध्यतस्यातत्संधे
भ्रामयंगुंकुरुवलयमितःसर्वकुंडप्रसिद्धेः॥२॥ दत्तेजेवलयुग्
धिभे २७०१ परधिपरह्याग्निः ३८॥२॥ आसन्नालवानलो॥३॥ रैदग्वेदेसपूर्वे
४२॥१ रसत्रिसदलं ३६॥४॥ सिद्धाः २४ करामे ऽकस्ते ॥३२७॥४॥ क्ष्मारामे

सयवेद२११९ऽधिपारध्यनयो१८।२।३ऽनेघ्रौ[illegible]रामेर२१६दलौ।१४।७।गोहा२९

१ वत्रियवत्रिभ्रू२।५रपदलेर८।४ज्यानिस्त्रिदरकाः शिवाः॥१०७।५॥३॥
दृष्ट्यासमितेभुजैः समचतुष्कोणीविधायीकयेत। कर्णार्धर्धमुखेसतो
परादिशिश्रोत्रेष्यदक्षोसतः॥मत्री हार्दिगुणेफलेवरनंतःपार्श्वार्धपु
वेसतः।पार्श्वेर्धर्धमुखवकटो द्विगुणितेकर्णाच्चपार्श्वेदलो॥४॥द्विघ्नोऽ
श्विघ्नफलेश्रुतिलि निविहृतामेनोधिरोद्धादिनिमत्र्य शेनरवौ भ्रमाजा
वियुगगुणा४लवस्त्वधिरतद्भुजादो॥कोर्ध्वःपूर्वो नरांबोरिहवकुण
दिग्राःपुच्छपार्श्वास्यपार्श्वेजे सोपार्श्वास्यमध्यावनुजघनयुगंम
ध्यतःपुच्छकुक्ष्यो॥५॥सौधःपार्श्वस्यमध्यावनुलतनगुणायोःकोरया
ध्यस्त्रकोणा।स्त्र[illegible]ज्योधिदृशाकुरुवलयमिहार्धेगुभेप
भ्रिमार्धा[illegible]सौत्याषुच्छ।दलनद्वयमुखगुणतस्त्र्यस्त्रिंच त्तेभगाभे।

पुच्छओणीभुजज्यदलवलययुगं चाधिकं५षड्भुजेतु॥६॥श्रोण्यसो
पार्श्वतोर्धो[illegible]दृघुगभुजयुगलेदिग्विदिक्षु तिकंस्या॥द्वाद्यन्यस्ता
२ एकोर्ध्वं त्रियवयुतरवौसिंधंगुले४।२६ऽ षास्त्रिकुंडे॥सहास्त्रेदोस्त्रिदोर्द
दलभिभरसहस्त्रभागयुग्वक्रतोज्याः।पंचास्त्रेद्विघ्नपार्श्वानिनतानि
विकर्णरवाभ्रवेदाद्वायुक्ते॥७॥वृत्तव्यासेनवांशीद्वुचतुरिभर२।४।८लवैः
कर्णिकाकेसरांतः।पत्रक्ष्मामंडलानिस्युरवधिवलयेस्यात्स्ततत्वांद्वापद्म॥
अस्त्रायष्टोवाहिस्त्रश्रुतिदलगुणाकौ द्विघ्नमौर्वैः श्रमेण।चापावेतबौहि
ज्यावितिकुरुमतिर्मनष्टपत्राब्जकुंडे॥८॥वेदास्त्रयोनिरर्धवलयमन
लहोर्दनमेगास्त्रमश्वं वस्त्वस्त्र चैंद्रदिक्कः प्रथमचरमयोनंतरालयुगास्त्र
वृत्तान्याद्यानिवास्युर्नवविदिशाकृतेपंचवास्युःप्रतीच्या।मेकेकुंडे५
स्यात्पुरहरदिशिवातानवेध्याःपरेते॥९॥ग्वातंकुंडाभमानजिन२४ल

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

यवतस्यु र्वाहिर्मेखलास्ता।नदी२गह्न्युः सवे२ः४ जित्र कराचिततयोः शो स्ता।
२ भिष्टि पुष्टा।।स्वा भान श्रे अभा वावसुन वलव क व्यास हे ध्यीतु योनिः।प ग्रां
ना लाग्नगा।नो भग उपरिभु वोग्ने रा कुंडे विशती।।१०।। पंक्ष्य कै१०।।१२ रक्
शाक्रै १२।।१४ नै पतिध्यति १६।।१नकरमैउपोत्पः समोगत्य।स्तुत्यो४भो
हे क्षि खंडा इहनव स्तुसमामध्यमा बुद्रिरेषा।।हस्तोस्वा खंड कोणे ष्वि
भकरमुद्रे पंचहस्त बाहिर्भ्वा स्त भोघं घष्ट १६ सख्यं भुविशारलवतः
खवयमन्यजं चैवं।।११।।द्वात्रिंशत स्तंभ कूडास्य वनयवलिकास्ता
जनाः खंड बाकु षष्टो स्युर्मंडपस्य भ्रुतिषु सशिखरो मध्यभागोस्य
यस्मात।।क्षुद्वारोस्य हस्ताउपरि चतुर्भिरैरु हैरेधितास्य रंभा
स्तंभध्व जाद्यैः कटापाहितममुं शोभयाभोघटाद्यैः।।१२।।हस्तोतितो २
रणोस्मात्क्षितुपषड्ढ्ग करोश्वत्थजोदुंबरात्याप्ता क्षन्यग्रोधजः

Indira Gandhi National Centre for the Arts