ROLL DESCRIPTIONS

ROLL NO. WITH CENTRE CODE: 001 0478	DATE OF FILMING: 18-04-91
NAME OF THE CENTRE/COLLECTION: Saraswati Bhawan Library, Varanasi.	
DETAILS OF CATALOGUE (SUB/VOL.): Veda.	
LANGUAGE: Sanskrit	SCRIPT: Devanagari, Chitram
MATERIAL: Paper	TOTAL FRAMES: 602
ORIGINAL FILM USED: Kodak	FOOTAGE

RETAKES INFORMATION

MSS. NO.	FOLIO NO.	REMARKS
—	—	—

Indira Gandhi National Centre for the Arts

प्रवेश सं० ५४५०

विषय: वेद:

क्रम सं० ६

नाम लक्षहोमपद्धति:

ग्रन्थकार

पत्र सं० १-५६

श्लोक सं०

अक्षर सं० (पंक्तौ) १८

पंक्ति सं० (पृष्ठे) ८

आकार: ७-६"×४-४"

लिपि: दे-ना

आधार: काग-

वि० विवरणम्

008490

पी० एस० यू० पा०—७७ एस० सी० ई०—१६५१—५० ०००

प्रा-(२०२३)

कर्मकाण्ड-

Indira Gandhi National Centre for the Arts

ग्र.सं०
५५४८

स्तंभन ॥ कर्मशकुंचेला ॥ समुद्रशोख बिज ॥ अफिमनमि
मि पक्ते सम्भागाब्बे समभाग गोलिका लेवमाजूके
राविसंइकालिंग्याविचतेद्गुधचावे अद्धसेर
तोलसस्यप्रकार ॥ तासनग्गो धावेमग रेता वेबार
तो लस ऽ चा ऽ गा रवालिंव पेचाभावा मग मठवा
स्नमुंद्रचा ऽ गा रवा लिंव [illegible] तोलि घा वे स [illegible]
चे तो ऽ सी कों ऽ आति कापड तोलि घा वे स [illegible]
चे तो ऽ सी कौं ऽ मा ति का प ऽ तो लि घा वे स
ऽ लवोल प्रमाण माचा मघपिंपालि लिंद्याविस ॥ रोगावा
गुलवेदो नि र गु आलेढ बुवे दो नि र गु
तद्दा चिपुले ढनवे तिन ३ आलेपेके त्रकरुण
लढबवे तिन ३ रुद्द चिपुलेव आलेपेके त्रकरुण
लीतान गाद्धन गुला च्यापाकामध्ये घ्येघ्याळुन
गोळ्याचेंदुदाकरावा सांइकालि पेकि सात ॥ गोळ्या
लिप ८ किंच्या ति सात दिन सफ्का सव्वा सपना ईले

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

नं २०२३

॥श्री गणेशाय नमः॥ अथ नवग्रहयागपद्ध
ति लिख्यते॥ यजमानः सपत्नीकः स्नातः॥ शुचिः॥ आ
चम्य प्राणानायम्य गजाननकुलदेवताभीष्टदे
वताः संस्मृत्य ब्राह्मणादीन्नमस्कृत्य॥ सु
मुखश्चैकदंतश्च कपिलो गजकर्णकः॥ लं
बोदरश्च विकटो विघ्ननाशो गणाधिपः॥
धूम्रकेतुर्गणाध्यक्षो भालचंद्रो गजाननः॥
द्वादशैतानि नामानि यः पठेच्छृणुयादपि॥ ॥१॥
॥१॥ विद्यारंभे विवाहे च प्रवेशे निर्गमे तथा॥

रामच

संग्रामे संकटे चैव विघ्नस्तस्य न जायते॥
शुक्लांबरधरं देवं शशिवर्णं चतुर्भुजं॥ प्रसं
नवदनं ध्यायेत्सर्वविघ्नोपशांतये॥ अभीप्सि
तार्थसिद्ध्यर्थं पूजितो यः सुरासुरैः॥ स
र्वविघ्नच्छिदे तस्मै गणाधिपतये नमः॥
सर्वमंगलमांगल्ये शिवे सर्वार्थसाधिके॥ श
रण्ये त्र्यंबके गौरी नारायणि नमोस्तु ते॥ स
र्वदा सर्वकार्येषु नास्ति तेषाममंगलं॥ येषां हृदिस्थो
भगवान्मंगलायतनं हरिः॥ तदेव लग्नं
सुदिनं तदेव ताराबलं चंद्रबलं तदेव॥ विद्याब

... ASIA ... BENARES ... LIBRARY
Indira Gandhi National Centre for the Arts

भमोवतवादअवेमतबादाणोगोसत्रमा ५

लेदेवबलतदेवलक्ष्मीपतेनेत्रिपुरास्मा
मि॥विष्णुर्विष्णुर्विष्णुः॥श्रीमद्भगवतोमहापुरुष
स्यश्रीविष्णोराज्ञायप्रवर्तमानस्यअद्यब्रह्म
णः द्वितीयपराद्धे श्रीश्वेतवाराहकल्पे वै
वस्वतमन्वंतरे अष्टाविंशतितमे कलियुगे
प्रथमचरणे जंबूद्वीपे भरतखंडे आर्यावर्त
तीर्थे तकाशिदेशे अमुकसंवत्सरे अमुक
अयने अमुकऋतौ अमुकमासे अमुकपक्षे ॥२॥
॥२॥ अमुकतिथौ अमुकवासरे अमुकनक्षत्रे
अमुकराशिस्थितेचंद्रे अमुकराशिस्थि

पयापसथानारका

तेरवौ अमुकस्थितेदेवगुरौशेषेषुग्रहेषुस
र्वेषुयथायथंराशिस्थानस्थितेषुसत्सु
एवंगुणविशेषणविशिष्टायांपुण्यतिथौ
अमुकगोत्रस्य अमुकशर्मणः मम अमुकरा
शिस्थितअमुकग्रहस्यसूचितअरिष्टनिवृत्तिपू
र्वकदीर्घायुष्यलक्ष्मीप्राप्तिकामोऽहंश्रीअमुकग्र
हस्यग्रहयागमहंकरिष्ये तिसंकल्प्यतत्रा
दौनिर्विघ्नार्थंगणपतिपूजनमहंकरिष्ये॥ रक्त
सूत्रेऽष्टदलकरणंतस्मिन्नष्टदले ॐ गं
गणपतये नमः महागणपते सिद्धिबुद्धिसहितसर्वो
पचारार्थे गंधाक्षतपुष्पं समर्पयामि॥ ७२

Indira Gandhi National

ति आवाहनं ॥ गणेशं पूजयेत्सर्वे निर्विघ्नार्थं स्वकर्म
णः ॥ पद्मे वाम्र न्मे पेपीठे रक्तैवस्त्रैः रूणास्तैः ॥ का
र्पे मष्टदलं पद्मं तस्योपरि गणेश्वरं ॥ गणनाथे
ति संस्थाप्य पूजयेत्तदनंतरं ॥ हरं बचमेघ
हि अंबिकां च बकां मेव ॥ सिद्धिं बुद्धिं पतेत्य
स्य लक्ष्पस्य प्रसिमप्र ॥ नागास्य गा ... सहारत्या
गणराजेचतुर्भुज ॥ भूषितः स्याद्धैदिव्यैः पाशां पु०
कुशापरस्यद्वैः ॥ आवाहयामि पूजार्थं रक्षार्थं
चं च मम क्रतोः ॥ इहागत्य गृहाण त्वं पूजां क
॥३॥ तुं स्वर क्षमे ॥ आवाहयेवं गणेशं ति पूजाद्यैः ॥३॥
प्रपूजयेत ॥ षोडशोपचारैः गणपतिपूजयेत्ला

सम्यक् ॥ नारिकेलाद्यन्पतनफलं अर्घ्यपात्रे नि
धाय गंधादिकैर्न्तं ॥ तज्जमंत्रः ॥ रक्ष रक्ष गणाध्य
क्ष त्र्यक्ष त्रैलोक्यरक्षक ॥ भक्तानामभयं कर्त्ता
त्राताभव भवार्णवात् ॥ द्वैमातुर कृपासिंधो षाण्मा
तुराग्रज प्रभो ॥ वरदस्त्वं वरं देहि वांछितं वांछि
तार्थद ॥ गृहाणार्घ्यमिदं देव नमस्कृत ॥ अनेन
फलदानेन फलदोस्तु सदा मम ॥ विघ्नेश्वराय वर सर्वदेव ६
दाय सुरप्रियाय लंबोदराय सकलाय जगद्धिता
य ॥ नागाननाय श्रुतियज्ञविभूषिताय गौरीसुता
नम: य गणनाथ नमोस्तुते ॥ भक्तार्तिनाशनपराय गणेश्व गणेश्व
राय सर्वेश्वराय शुभदाय सुरेश्वराय ॥ विद्याधराय विकटा राय ३
य वामनाय भक्तप्रसन्नवरदाय नमो नमस्ते ॥

Indira Gandhi National Centre for the Arts

राजुकल्प ॥ चरुन्दरनिताक्रीयेपनिसुरवदातकल्प

विघ्नराज नमस्तेस्तु उमापुत्राघनाशन ॥ यदुद्दिश्य
कृतं तेन [illegible] सम्बाय क्यो घए त नो ॥
तेन तुष्टोमसात्यासुसर्व्व कामान्प्रपूरय ॥ वि
घ्नानाशाय मे सर्व्वान्दु सेनादिभिगोगातो नाय
प्रसादनंको पौणिस गौणी हं करोम्यहं ॥ २ ॥ चतुर
भुजंद्रिनाशं च भि त्राणा हृदयस्तन्यो ॥ नमस्ते ब्रह्म
रूपाय विष्णुरूपाय ते नमः ॥ नमस्ते रुद्ररूपाय क
रिरूपाय ते नमः ॥ विश्वरूपस्वरूपाय नमस्ते ब्रह्म
चारिणे ॥ भक्तप्रियाय देवाय नमस्तुभ्यं विनाय ॥ ४ ॥
॥ ४ ॥ क ॥ लंबोदर नमस्तेस्तु सततं मोदकप्रिय ॥ अवि
घ्नं कुरु मे देव सर्व्वकार्य्येषु सर्व्वदा ॥ पूजितं गणप
ति पुंज नैतत्स्तर्पणीमस्तु ॥ अहीचौरितिस्तु भिस्

ष्ठा ॥ ॐ पच्चपः इति पवान्न स्मिम्रा ॥ आनिघ्र मि
तिकुल चांस्का पयेत् ॥ वरुणस्योत्तंभनमसि ति
जलं प्रर प्रिला ॥ गंधद्वारा मिति गंधं क्षिपेत् ॥
ॐ षधीरिति सर्वोषधीः ॥ ॐ षध पड तिय वा
काण्डात्काण्डादिति दूर्वा ॥ अश्वत्थे वइति पंचपल्ल
वान् ॥ स्योना पृथिवी ती ति पंच सप्तनामृदः ॥ या:
फलिनीरिति फलं ॥ परिवाजपतिरिति पंचरत्ना
नि ॥ हिरण्यगर्भ इति हिरण्यं ॥ पुवास्सुवासा इति
वस्त्रेणारक्तसूत्रेण ॥ वेष्टयेत् ॥ पूर्णादर्वीति
धान्यपूर्णमुपरि पात्रं न्यसेत् ॥ तदुपरि तत्वा
यामीति वरुणमावाह्य पूजयेत् ॥ ततः कलशे

गंगा च यावाहनी॥ सर्वे समुद्राः सरितस्तीर्थानि ज-
लदा नदाः॥ आयांतु यजमानस्य दुरितक्षयकारकाः॥
कलशस्य मुखे विष्णुः कलशस्य मुखे स्थितः कंठे रु-
द्रः समाश्रितः॥ मूले तस्य स्थितो ब्रह्मा मध्ये मातृ-
गणाः स्मृताः॥ कुक्षौ तु सागराः सप्त सप्तद्वीपा व-
सुंधरा॥ ऋग्वेदोथ यजुर्वेदः सामवेदो ह्यथर्व-
णः॥ अंगैश्च सहिताः सर्वे कलशं तु समाश्रि-
ताः॥ ततः कलशपूजनं॥ कलशोब्धिसमुद्भूत देवदा-
नवसंवादे मथ्यमाने महोदधौ॥ उत्पन्नोसि त-
दा कुंभ विधृतो विष्णुना स्वयं॥ त्वत्तोयं सर्वतीर्था-
॥५॥ नि देवाः सर्वे त्वयि स्थिताः॥ त्वयि तिष्ठंति भूतानि ॥५॥

स्थिता ... नाः सर्वमप्युज्ञ...ति॥ ततः आलिंगनं करन्यस्य
नि च पितृप्राणाः प्रतिष्ठिताः॥ शिवस्स्वयं त्वमेवासि त्वं
विष्णुस्त्वं प्रजापतिः॥ आदित्या वसवो रुद्रा विश्वेदे-
वाः सपैतृकाः॥ त्वयि तिष्ठंति सर्वेपि यतः कामफ-
लप्रदाः॥ त्वत्प्रसादादिमं यज्ञं कर्तुमीहे जलोद्भ-
व॥ सान्निध्यं कुरु देवेश प्रसन्नो भव सर्वदा॥ अ-
वनीकृतजानुमंडल कमलमुकुलसदृशाग्रांजलि
शिरस्याधाय दक्षिणेन पाणिना॥ सुवर्णपूर्णे क-
लशं ध्यात्वा पित्यादीर्घो नागा नचौ शिरपस्त्री त्रिवि-
स्तु पदानि चरणेनोपुः ज्ञमाणे न पुण्यं पुण्याहं दीर्घ-
मायुरस्तु॥ शिवा आपः संतु॥ सौमनस्यमस्तु॥ अ-
क्षतं चारिष्टं चास्तु॥ गंधाः पांतु सुमंगल्यं चास्तु॥
न्तदस्तु॥ यदा मम॥ अस्तु अक्षतमरिष्टं चास्तु तिव ७

लँ ४

॥६॥ अक्षताः पांतु आयुष्यमस्तु॥ पुष्पाणि पांतु सौश्रयमस्तु
तांबूलाः पांतु ऐश्वर्यमस्तु॥ दक्षिणाः पांतु बहुदेयं चास्तु
स्तु॥ दीर्घमायुः शांतिः पुष्टिस्तुष्टिः श्रीर्यशो विद्या वि
नयो वित्तं बहुपुत्रं चायुष्यं चास्तु॥ यं कृत्वा सर्ववे
दयज्ञक्रियाकरणकर्मारंभाः शुभाः शोभनाः प्रव
र्तंते तमहमोंकारमादिं कृत्वा ऋग्यजुःसामाशीर्वं
चनं बहुऋषिमतं समनुज्ञातं भवद्भिरनुज्ञातः पुण्यं
पुण्याहं वाचयिष्ये॥ वाच्यतां॥ भद्रं कर्णेभिः॥ दीर्घायुः
देवा नो भद्रा॥ ॐ विश्वेदेवा दीर्घायुत्त आ यच्छे॥ हतान
नतरक्षा॰ सि॥ दीर्घमायुः॥४॥ द्रविणोदा द्रविणसस्तु ॥६॥
॥७॥ रस्य द्रविणोदाः सनरस्य प्रयंसत्॥ द्रविणोदा वीरव ६१३
तीमिषं नो द्रविणोदा रासते दीर्घमायुः॥५॥ सवि

ता पश्चात्ता सविता पुरस्तात् सवितोत्तरात्ता सविताधरात्ता
त्॥ सविता नः सुवतु सर्वतातिं सविता नो रासतां दीर्घमायुः॥२॥
नवो नवो भवति जायमानो ह्नां केतुरुषसामेत्यग्रं॥ भागं
देवेभ्यो विदधात्यायन्प्रचंद्रमास्तिरते दीर्घमायुः॥३॥
उच्चा दिवि दक्षिणावंतो अस्थुर्ये अश्वदाः सह ते सूर्येण॥
हिरण्यदा अमृतत्वं भजंते वासोदाः सोम प्रतिरंत आ दया
युः॥४॥ व्रतजपनियमतपःस्वाध्यायक्रतुशमदमदा
नविशिष्टानां सर्वेषां ब्राह्मणानां मनः समाधीयतां॥
समाहितमनसः स्मः॥ ॐ प्रसीदंतु भवंतः॥ प्रसन्नाः स्मः॥
शांतिरस्तु॥ पुष्टिरस्तु॥ तुष्टिरस्तु॥ वृद्धिरस्तु॥ अवि
घ्नमस्तु॥ आयुष्यमस्तु॥ आरोग्यमस्तु॥ शिवं कर्मास्तु॥
कर्मसमृद्धिरस्तु॥ धर्मसमृद्धिरस्तु॥ वेदसमृद्धिरस्तु॥

Indira Gandhi National Centre for the Arts

शास्त्रसमृद्धिरस्तु॥ धनधान्यसमृद्धिरस्तु॥ पुत्रपौ
त्रसंपदस्तु॥ इष्टसंपदस्तु॥ अरिष्टनिरसनमस्तु॥
यत्पापं रोगमशुभमकल्याणं तद्दूरे प्रतिहतमस्तु॥ यच्छ्रेयस्तद
स्तु॥ उत्तरे कर्मण्यविघ्नमस्तु॥ उत्तरोत्तरमहरहरभि
वृद्धिरस्तु॥ उत्तरोत्तराः क्रियाः शुभाः शोभनाः संप
द्यंतां॥ तिथिकरणमुहूर्तनक्षत्रग्रहलग्नसंपदस्तु॥
तिथिकरणमुहूर्तनक्षत्रग्रहलग्नाधिदेवताः प्री
यंतां॥ तिथिकरणे समुहूर्ते सनक्षत्रे सग्रहे सदैव
ते प्रीयेतां॥ दुर्गापांचाल्यौ प्रीयेतां॥ अग्निपुरोगाः
॥८॥ विश्वेदेवाः प्रीयंतां॥ इंद्रपुरोगाः सर्वे मरुद्गणाः प्री ॥८॥
यंतां॥ वसिष्ठपुरोगाः सर्वे ऋषिगणाः प्रीयंतां॥ मा
हेश्वरीपुरोगा उमामातरः प्रीयेतां॥ अरुंधतीपुरोगाः

पुण्याह

सर्वाः एकपत्न्यः प्रीयंतां॥ विष्णुपुरोगाः सर्वे देवाः प्रीयं
तां॥ ब्रह्मपुरोगाः सर्वे वेदाः प्रीयंतां॥ ब्रह्म च ब्राह्मणाश्च
प्रीयंतां॥ श्रीसरस्वत्यौ प्रीयेतां॥ श्रद्धामेधे प्रीयेतां॥ भ
गवती कात्यायनी प्रीयतां॥ भगवती माहेश्वरी प्रीयतां॥
भगवती ऋद्धिकरी प्रीयतां॥ भगवती सिद्धिकरी प्रीयतां॥
भगवती पुष्टिकरी प्रीयतां॥ भगवती तुष्टिकरी प्रीयतां॥
भगवंतौ विघ्नविनायकौ प्रीयेतां॥ सर्वाः कुलदेवताः
प्रीयंतां॥ सर्वा ग्रामदेवताः प्रीयंतां॥ हताश्च ब्रह्मद्विष
हताश्च परिपंथिनः॥ हताश्च विघ्नकर्तारः॥ शत्रवः प
राभवं यांतु॥ शाम्यंतु घोराणि॥ शाम्यंतु पापानि॥ शा
म्यंतु ईतयः॥ शुभानि वर्धंतां॥ शिवा आपः संतु॥ शिवा ऋतवः

Indira Gandhi National Centre for the Arts

संतु॥ शिवा ॐ षध्य पः संतु॥ शिवा अग्न पः संतु॥
शिवा वनस्पत पः संतु॥ शिवा आहुत पः संतु॥ शि
वा अतिथ्य पः संतु॥ अहोरात्रे शिवे स्यातां॥ निका
मे निकामेनः॥ निकामे निकामेनः पर्जन्यो व
र्षत्विति निकामे निकामे नैतत्र पर्जन्यो वर्षति
यत्रैते न बह्वं न फलंते फलवत्यो न ॐ षध्य पः प
च्यंतामिति फलवत्यो वैतत्रौषध्य पः पच्यंते यत्रैते
न मतेन यजंते योगक्षेमो नः कल्पतामिति योग
क्षेमो वैतत्र कल्पते यत्रैते न मतेन यजंते तस्माच्च
॥८॥ वैतेन मतेन यजंते क्रूरः प्रजानां योगक्षेमोऽस्य व ॥८॥
तं॥२॥ मुखं गारक बुधेब्ब हस्पति शनैश्चरराहु के

तु सोमस्स हिता आदित्य पुरोगाः सर्वे ग्रहाः प्रीयंतां॥
भगवान्नारायणः प्रीयतां॥ भगवान्पर्जन्यः प्रीयतां॥
भगवान्स्वामी महासेनः प्रीयतां॥ अथ पुण्याहका
लं वाचयिष्यमा च्यतां॥ ब्राह्मणपुण्यं महस्तु चक्षु
श्रुस्वादन कारकं॥ वेद वृक्षोद्भवं नित्यं तत्पु
ण्याहं ब्रुवंतु नः॥ ब्राह्मणाः मम गृहे अस्य कर्म
णः पुण्याहं भवंतो ब्रुवंतु॥ त्रिवारं॥ पुनंतु मा देवजना॥ पुनीमा
सवः कामनयेत मह च्चामृपामित्यस्कंद गयनऽआपर्य
माणपक्षे पुण्याहे द्वादशाहं मुप मद्व्रती भवो द्व
रं कउं खे च मखेनासा वैषिध्यं फल्वानीतिस्वं
त्वयरिस्व मुत्यप तिलिप्या मितृ मनुपस माध्या पं

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

तान्पूर्णं संस्कृतं स पूर्णं सान्नसत्रेण संपूर्णं संनीय पु
णो वैतार॥ एष्विस्या मुहूर्ता यातु पूर्णकल्या
णपुराण तारः पि भिः स्विष्टं गंधं वैतानके ल्प्य
ण स्ववतु नः॥१॥ ब्राह्मणाः मम गृहे अस्य क
र्मणः कल्याणं भवंतो ब्रुवंतु॥ ॐ अस्तु कल्याणं॥
प्रवीत्रिचारं॥ जपेमां वाचं॥ अध्याप्यौः प्रति
गशेषाम्भुरि मेयु नमा ना सह मे स्यो यजमानेन्यो
स्वस्ति कल्याण मेवैतन्मानुष्या वाचो वदंति॥
सागरस्य यथा वृद्धिर्महालक्ष्म्यादिभिः कृता
॥९॥ संपूर्णास्तु प्रभावाच्च तांतां ऋद्धिं ब्रुवंतु नः॥२॥ ब्रा
ह्मणाः मम गृहे अस्य कर्मणः ऋद्धिं भवंतो ब्रु
वंतु विचारं॥ सत्रस्य ऋद्धिः॥ तदुत्तरस्य हवि

र्णीनस्य जच चन्यायां कूपयोः सामाभिगायंति सत्र
स्य ऋद्धिं ऋद्धिरिति यादृद्धिमेवैतदस्युत्तिष्ठं ल्पतरवेदेवी
तरा यापं क्रोणा वितरेतु केतं तरं॥३॥ पद्ध तरस्य हवि क्रो
नस्य नच चंन्या यां कूबयो गायंत्यो तिरस्ता अ
भ्र मेति ज्योति वो पते भवं सारूताभवंति ये सत्रमा
सते दिवं एष्विस्या अथास्य हाभेति दिवं नाप तेष्पि
व्या अध्यारोह तिषु सत्रमासते विदामदेवा निति वि
दंति हि देवा स्य र्ज्योति रिति त्रिन्वेध न मुपावयं
ति स्य र्चितेज्योति र्हर्वे नत्सवं तितघ देवै तस्य सा मो
रूपं तदे वैते सवंति ये सत्रमासते॥४॥ स्वस्ति पौवि
नो रा स्व्यापुष्पक ल्याण वृद्धिदा॥ त्विनाप का विपा
नित्यं तांतां स्वस्तिं ब्रुवंतु नः॥४॥ ब्राह्मणाः ममगृहे

अतरा छिव

Indira Gandhi National Centre for the Arts

अस्यकर्मणः॥स्वस्तिभवंतोब्रुवंतु॥त्रिवारं॥स्वस्तिन
इंद्रः॥गातुं यज्ञाय गातुं यज्ञपतये इति गातुं छोष
यज्ञायेच्छति गातुं यज्ञपतये कायनास्यसं स्व
देवो स्वस्तिर स्तु नः स्वस्तिर्मनुष्येभ्यः इति स्वस्तिनो
देवग्रावस्य स्वस्तिर्मनुष्येभ्यः स्वैतदाहो धंति गातु
मेषजमित्यूर्ध्वोनोषधो देवलोकं ज्ञपति स्यैवे
पं६ तदाह शान्नो अस्तु द्विपदे शं चतुष्पदे॥१॥ इत्येता
वद्वा इदं सर्वं यावद्विपाच्चैव चतुष्पाच्च तस्मा एवै
तद्यज्ञस्य संस्थां गत्वा शांकरोति तस्मादाह शा
॥२०॥ न्नो अस्तु द्विपदे शं चतुष्पदे॥१॥ समुद्रमथनान्ना ॥१७॥
नाज गदानंदकारिका॥हरिप्रिया च मां गत्या तां ता

श्रीपद्ब्रुवंतु नः॥ब्राह्मणाः मम गृहे अस्यकर्मणः
श्रीरस्त्विति भवंतो ब्रुवंतु॥त्रिवारं॥अस्तु श्रीः॥ तेनो
क्तं तई जेदुस्सः पार्वती सुदं मे प्यत् फिदास्यायप
राज्यमिवैव चाख्या राज्यमिवह वै श्रा श्रोति य एवं
विद्वाने तेन यजेन यजेत तस्मादाप तेन यजेत
सवाय के के प्रवा ज्ञचीनाह पुरोडाशो भवस्यते
नाहास्या सपत्नानुप बाध्या श्री भवति॥१॥ अस्य पु
ण्याहवाचनस्यार्चनाबिध्येःन्यूनातिरिक्तो ब्राह्म
णानां वचनाद्भवानीशंकर प्रसादात् सर्वे विधेः
परिपूर्णमस्तु॥ ततः कुशाग्रैः सपल्लवैर्विप्रैर्यज
मानं सिंचेयुः॥ ततः सुवासिनीस्त्रियः नीराजनं कुर्युः॥इति
पुण्याहवाचनं॥
वर्षेत तस्मात् दुर्वरे रा स्वामि सिंचमिनेयग्नो ज्यप
मनाव ह रा यौति देहो

Indira Gandhi National Centre for the Arts

अथ मातृकापूजनं ॥ भित्तौ पट्टे वा लिखित प्रतिमासु
सतपुंजेषु वा गणपतिसहित गौर्यादि चतुर्दश
मातृः प्रत्येकं पूजयेत् ॥ तास्तु गौरी पद्मा शची मे
धा सावित्री विजया जया देवसेना स्वाहा स्वधा
मातरो लोकमातरः ॥ हृष्टि पुष्टिस्तथा तुष्टिः आ
त्मनः कुलदेवतागणेशेनाधिका ह्येता वृद्धौ
पूज्याश्चतुर्दश ॥ १४ ॥ पूजाप्रकारः ॥ पूजाप्रक
रणान्युपकल्प्य ताम्र सुरवउपलिप्य कुशयव[illegible]ला
न्यादाय अद्येत्यादि [illegible]पूजांगतया गणपतिस
हित गौर्यादि चतुर्दश मातृकापूजनमहं करि
ष्ये ॥ इति संकल्प्य ॥ अक्षतैः ॐ भूर्भुवः स्वः गण ॥११॥
॥११॥ पते इहागच्छ इह तिष्ठ ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः गौरि इहागच्छ

इह तिष्ठ ॥ एवं पद्मा शचि मेधे सावित्रि विजये जये
देवसेने स्वधे स्वाहे हृष्टि पुष्टि तुष्टि आत्मनः कु
लदेवते ॥ इति प्रत्येकमावाह्य ॥ ततो मनोजूति
रिति प्रतिष्ठाप्य ॥ ॐ गणपतये नमः इति गौर्या
दिनामांत चतुर्थ्यंतिस्वस्वनाममंत्रेण पंचदशो
षोडशोपचारैः पूजयेत् ॥ अथ कुड्यमातृकापूजनं ॥
कुड्यादिषु वसोः पवित्रमसीति घृतधारा सप्त वेर
संस्कोः कुर्यात् ॥ दीप्तास्तस्मात्प्रभाकांतिभ्यो ति
स्तेजनसाध्येवच ॥ दीपके मातृका पूज्याषट्मात
रः प्रकीर्तिताः ॥ ७ ॥ वसोर्धारादेवताभ्यो नमः इति
पंचोपचारैः पूजां कुर्यात् ॥ आयुष्यं वर्चस्यं ॥ १ ॥ तत
[illegible] क्लि ॥ ३ ॥ यदाबध्नं दाक्षायणाः ॥ ३ ॥ इत्यायुष्यमं

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

अन्वष्टक्यादीश्राद्धं॥ तच्च सपिंडकं अपिंडकं वा॥ स
क्रियां देशकालौ च शौचं ब्राह्मणसंपदं॥
पंचैतान्विस्तरो हंति तस्मान्नेहेत विस्तरं॥ इत्या
दिवाक्यदर्शनात्पर्वकालादिषु मुहूर्तं कर्तव्य
मनल्पकर्मकालादिभयादास्वन्नफलमस
लादिलिप्स्यालोर्संक्षिप्तमपि श्राद्धमाचा
र्यैर्मन्यते॥ तत्र अपिंडादिविच्छिन्नं कर्तव्यं॥ प
द्मभविष्यपुराणे॥ पिंडनिर्वपणं कुर्यान्न वा
कुर्याद्विचक्षणः॥ वृद्धिश्राद्धं कुलाचारं देश
कालाद्यवेक्ष्य हि॥ अतस्मात्तेः करणादीना ॥१२॥
॥१२॥ मपि निषेधः॥ तथा हि॥ अग्नौकरणमर्घ्यं चा

वाहनं चावनेजनं॥ पिंडश्राद्धे प्रकुर्वीत पिंडही
ने निवर्तते॥ तथा॥ पिंडनिर्वापरहितं यच्च श्राद्धं
विधीयते॥ स्वधावाचनलोपोस्ति विकरस्तु
न लुप्यते॥ अक्षय्यदक्षिणास्वस्ति सौमनस्यं
यथास्थितमिति॥ अथ प्रयोगः॥ कर्ताद्यत्वा
सुस्नातः सुप्रक्षालितकरचरणः स्वाचांतः
सुस्नातानाचांतान्ब्राह्मणानाहूय पवित्रि
तेषूपकृष्टे गोमयोपलिप्ते मंडले स्वागतं वः सु
स्वागतमिति प्रत्येकं प्रश्नोत्तरपूर्वकं प्रागग्रकुशा
स्तरेषु आसनेषु प्राङ्मुखान्दक्षिणोपक्रमाद
उदगपवर्गानुपाविश्य स्वयमुदङ्मुख उपवि

वय आद्यपो विप्रमो जोनुनी स्वज्ञानं॥ प्राप्तत
देवा फाल्गो सं कोस्य महापर्जो निमित्रो स्युद
यिक मो श्रस्य कमेणि नांदीमुखास्म मात्री
दित्रयपनां दीमु खास्म त्पित्रा दित्रयपनांदीमु
खास्म मातामहा दित्रय संबंधिस स्य वसुस
जक विश्वेदेव स्थ भूवं तो मया निमंत्रितो इ
तितो बूलादि दानपूर्वकं निमंत्र यतः निमंत्रि
तो स्व इति प्रतिवचनं॥ पुनस्तौ बूलादि कमादाय
तदुत्तरयो विप्रपो जौनुनी स्व ज्ञानं अद्यह
॥१३॥ मुकगोत्राणां नांदीमुखास्म तार पितामही ॥१३॥
प्रपितामही नां अमुका मुक देवी नां अद्य क
नोअ २

र्तव्य महा पाग निमित्ता भ्युदयिक श्राद्धे भवंतो
मया निमंत्रितो इति तांबूलादि दानपूर्वकं नि°
मंत्रयेतः निमंत्रितो स्व इति प्रतिवचनं॥ पुनस्तौ
बूलादि कमादायतदुत्तरयो विप्रयो जौनुनी
स्व ज्ञानं अद्य अमुकगोत्राणां नांदीमुखानां अमुक
अस्मत्पितृ पितामह प्रपितामहानां अमुक रे ६
र्मणां अद्य कर्तव्य महापाग निमित्ताभ्युदयि
क श्राद्धे भवंतो मया निमंत्रितो इति तांबूलादि दान
पूर्वकं निमंत्रयेतः निमंत्रितो स्व इति प्रतिवचनं प
नपुनः पठेत्॥ अस्म मातामह प्रमातामह वृद्ध
मातामहानां अमुकामुक शर्मणां अद्य कर्तव्य
म देवता मुक गोत्राणां नांदीमुखानां २

Indira Gandhi National Centre for the Arts

ऽहपागतिमित्ताभ्युदयिकश्राद्धे सर्वं तोम यानि
मंत्रितोइतितांबूलादिदानपूर्वकं निमंत्रयेत्॥
निमंत्रितस्म्यइति प्रतिवचनं॥ ततः अक्रोधनैः शौ
चपरैः सततंब्रह्मचारिभिः॥ भवितव्यं भवद्भि
श्च मया च श्राद्धकारिणा इति सर्वत्र नियमान् श्रा
वयेत॥ ततो देवादि भूसुरकं चरणप्रक्षालन
विधाय॥ अद्येहनांदीमुखास्मन्मात्रादित्रयप
नांदीमुखास्मत्पित्रादित्रयनांदीमुखास्मन्मा ॥१४॥
तामहादित्रयपसंबंधिसत्युवसुसंज्ञका विश्वे
॥१४॥ देवा एतत्पाद्यं वो नमः इति गंधाक्षतादि
पूर्वकं पादप्रक्षालनं॥ अद्येत्यामुकगोत्रानांदी

२ वृद्धि

मुखास्मन्मातृपितामहीप्रपितामह्यो मु
कामुकदेव्यः एतत्पाद्यं वो नमः इति मा
णउ तृवर्गब्राह्मणचरणयोर्दत्वा अद्येत्यामुक
गोत्राः नांदीमुखास्मत्पितृपितामहप्रपि
तामहाः अमुकामुकशर्माणः एतत्पाद्य
पाद्यं वो नमः इति पित्रादिवर्गब्राह्मण
वृद्धि चरणयोर्दत्वा अद्येत्यामुकामुकगो
त्राः नांदीमुखास्मन्मातामहप्रमाता
महवृद्धप्रमातामहाः अमुकामुकशर्माणः॥
एतत्पाद्यं वो नमः इति मातामहवर्ग

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ब्राह्मण चरणपोर्व्वे दद्यात्। ततो ब्राह्मणाना
चाम्यभ्यञ्च स्वयमाचम्य श्राद्धदेशात्प्रमक
ल्पितष्वासनेषु इदमासनमास्यतामिति प्रयोग
णादग्य वर्गे आभ्युरबान्देवपूर्वं द्विजानुपवे
स्यस्य यमुदङ्मुख उपविश्य कर्म्मसौकर्य्यार्थं
कर्म्मपात्रं जलेनपूर्य दूर्वादधियवकुशास्तत्रा
निक्षिप्य। प्राणायामत्रयपूर्वकं विष्णुस्मरणं
कृत्वा कर्म्मपात्रजलेनोपकरणानि प्रोक्ष्य हु
वाकुचापवजलानि दक्षिणकरेणादाय परवं ॥१५॥
॥१५॥ वद्देशकालान्कीर्त्तनांतम्महपागत्निमितांश्यु
दयिकश्राद्धाख्यकर्म्मणि अमुकगोत्राः नांदीमुख्या

स्मन्मातृपितामहीप्रपितामह्योऽमुकामुकदे
व्यः अमुकगोत्राः नांदीमुखास्मत्पितृपितामहप्र
पितामहाः अमुकामुकशर्म्मणः अमुकगोत्राः
नांदीमुखास्मन्मातामहप्रमातामहवृद्धप्रमाता
महाः अमुकामुकशर्म्मणः ततो नांदीश्राद्धं द्वय
ब्राह्मणयोर्दक्षिणहस्ते सव्यहस्ते नध्यत्या त्रि
यवजुदूर्वासहिततिलोदकं स्वदक्षिणहस्तेन ग
हीत्वा कोत्पयगोत्राणां नांदीमुखीनां। अस्मन्मा
तृपितामहीप्रपितामहीनां। गंगायमुनासरस्व
तीनां इदमासनं संपद्यतां॥ श्राद्धद्वयणो त्रिःपे
तीन प्राप्नुतां भवंतो प्राप्नुवाव॥ काचपयगो

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

त्राणां नांदीमुखानां॥ अस्मत्पितृपितामह प्रपिता
महानां अमुकामुक विष्णुरुद्रशर्मणामिदमासनं
भागिनगोत्राणां॥ अस्मन्मातामह प्रमातामह वृ
द्धप्रमातामहानां लक्ष्मीराम प्रद्युम्नशर्मणामि
दमासनं॥ नांदीमुखौ गणपति दुर्गाभ्योरिदमा
सनं॥ नांदीमुखानां मातृभ्यादि नवग्रहाणामि
दमासनं॥ इत्यासनं॥ ततस्तेषां हस्ते अर्घ्यं गंधा
दिकं दद्यात्॥ काश्यपगोत्राभ्यः नांदीमुखी
भ्यः अस्मन्मातृपितामही प्रपितामहीभ्यः
॥१६॥ गंगापद्मावती सरस्वतीभ्यो दत्तं गंधाद्यर्चनं स्वाहा ॥१६॥
संपद्यतां॥ नांदीमुखेभ्यः अस्मत्पितृपिताम

ह प्रपितामहेभ्यः अमुकामुक विष्णुरुद्रशर्मभ्यो दत्तं गंधा
द्यर्चनं स्वाहा संपद्यतां॥ द्वितीयगोत्रेभ्यः अस्मन्मा
तामह प्रमातामह वृद्धप्रमातामहेभ्यः लक्ष्मीरा
म प्रद्युम्नशर्मभ्यो दत्तं गंधाद्यर्चनं स्वाहा संप
द्यतां॥ नांदीमुखौ गणपतिदुर्गाभ्यां दत्तं गंधाद्य
श्रां ५ र्चनं स्वाहा संपद्यतां॥ नवग्रहेभ्यो दत्तं गंधाद्य
र्चनं स्वाहा संपद्यतां॥ तत आचम्य आसनस्थ उपवि
ष्य गंधादिकं संपादयेत्॥ अत्र गंध पुष्प धूप
दीपाच्छादनैः अस्य नांदीमुखश्राद्धस्य समैस्व
दिं निकस्यलंतस्य क्रियमाणस्य यः केचिन्न्यूना
पो ७ तिरिक्तो विधिः स सर्वः भवत्प्रसादात्सपरिपूर्णोस्तु॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

नं॰

१०॥ तआस्फा॥ ततः सर्वेषां पंक्तिनारणानि कुर्यात्॥ ह
स्तप्रक्षालनं च दत्वा भोजनानि परि[illegible]निधेया
नि॥ ततश्च तानि मोदकेन सर्वेभ्यः प्रदक्षिणक्रमे
णपरिवेषयेत्॥ ततः सर्वे मन्त्रपरस्परपात्रालं
बनं कुर्यात्॥ ॐ भूर्भुवः स्वः॥ पृथिवि ते पात्रं द्यौ
पिधानं ब्राह्मणस्य मुखे अमृते अमृतं जुहोमि स्वा
हा॥ इदं विष्णुर्विचक्रमे त्रेधा निदधे पदं स
मूढमस्य पांसुरे॥ विष्णो हव्यं रक्षस्व॥ इति
ब्राह्मणस्य अंगुष्ठ मन्त्रेण [illegible] सर्व ॥१२॥
तत अपहता इत्यसुरा [illegible] ततो दानं [illegible]
स्ते दूर्वासहित मुदकं [illegible] नामेन [illegible]
[illegible] गोत्राः नांदीमुखः स्य:

प्रपितामही
अस्मन्मातृपितामही प्रपितामह्यः गंगायमुना
सरस्वती देविदाः पतक्षोन्नं दत्तं दास्यमानं च आत्मा:
अमृतरूपेण स्वाहा संपद्यतां इदं गोत्राभ्यः
नांदीमुखीभ्यः अस्मन्मातृपितामहीभ्यः गं
गायमुनासरस्वती देविदाभ्यो दत्तं दास्यमानं च
न मम॥ अनेन दूर्वासहित मुदकं स्वधा त्रिपि
पतु॥ एवं वैश्वदेविकपात्रद्वयं सव्यहस्तेनाल
भ्यदक्षिणउदकं दूर्वा गृहीत्वा॥ नांदीमुखा
विश्वेदेवाः पतक्षोन्नं दत्तं दास्यमानं च आत्मा:
अमृतरूपेण स्वाहा संपद्यतां॥ इदं नांदीमुखे
भ्यो विश्वेभ्यो देवेभ्यो दत्तं दास्यमानं च न मम गो
त्राः नांदीमुखाः अस्मत्पितृपितामहप्रपिता

Indira Gandhi National Centre for the Arts

महाः अमुकाविष्णुरुद्रशर्माणः एतद्वो नांदत्तं दास्य
मानं च आसूते: अमृतरूपेण स्वाहा संपद्यतां॥ इ
दं गोत्रेभ्यो नांदीमुखेभ्यः अस्मत्पितृपितामहप्रपि
तामहेभ्यो ब्रह्मविष्णुरुद्रशर्मभ्यो दत्तं दास्यमान
च न मम॥ द्वितीयगोत्राः नांदीमुखाः अस्मन्माता
महप्रमातामहवृद्धप्रमातामहाः सपत्नीका अ
मप्रद्युम्नशर्माणः एतद्वो नंदत्तं दास्यमानं च अ
मृतरूपेण स्वाहा संपद्यतां॥ इदं द्वितीयगोत्रेभ्यो
नांदीमुखेभ्यो अस्मन्मातामहप्रमातामहवृद्धप्र
मातामहेभ्यः सपत्नीकेभ्यो रामप्रद्युम्नशर्मभ्यो
॥१८॥ दत्तं दास्यमानं च न मम॥ ततः सर्वेषां आपोशा
नं दद्यात्॥ अक्षतां चंदनं स्याद्दक्षिणां [illegible] ततो दक्षि

णं गृहीत्वा ये देवा इति॥ स्वस्ति न इति नांदीमुख्यः
मातरः नांदीमुख्यो गणपतिदुर्गे एतद्वो नंदत्तं दा
स्यमानं च आसूते: अमृतरूपेण स्वाहा संपद्यतां॥
इदं नांदीमुखाभ्यो गणपतिदुर्गाभ्यां दत्तं दास्यमा
नं च न मम॥ नांदीमुखा आदित्यादिनवग्रहाः स
परिवाराः एतद्वो नंदत्तं दास्यमानं च आसूतेः अमृ
तरूपेण स्वाहा संपद्यतां॥ इदं नांदीमुखेभ्यः आ
दित्यादिनवग्रहेभ्यः सपरिवारेभ्यो दत्तं दास्य
मानं च न मम॥ ततः सर्वेषां आपोशानं दद्यात् अक्ष
तां चंदनं च [illegible] दक्षिणां [illegible]
देवा मह इति॥ स्वस्ति न इति च जपित्वा॥ नांदीमुख्यः
मातरः नांदीमुखा विश्वेदेवाः नांदीमुखाः पितरः पि

Indira Gandhi National Centre for the Arts

तामह प्रपितामहाः नांदीमुखा मातामह प्रमातामह
वृद्धप्रमातामहाः नांदीमुखाः गणपति दुर्गे नां
दीमुखा आदित्यादिनवग्रहाः सपरिवाराः नां
दीमुखा अमुक कुलदेवताः नांदीमुखा तिथिवा
र नक्षत्रयोगकरणराशिलग्नचाधिदेव
ताः एते देवताः प्रीयतां वृद्धिः सुस्विन्नोपाविश्य
ता॥ अस्तु प्रीयंतां॥ ३॥ भोजनानंतरमाप्य सा
ष्टांगनमस्कारः यथाशक्ति दक्षिणां दत्वा विस
र्जयेत्॥ ततः संक्षिप्ते विस्तरे वा नांदीश्राद्धे तिम ॥१८॥
॥१८॥ त्रणादि सर्वं कुर्यात्॥ तत्र सपिंडकमपिंडकं ना
दशकुलोचारणकार्यं॥ तत्र प्रयोगः॥ सत्यवसु
संज्ञिकाः विश्वेदेवाः भूर्भुवः स्वः इदं वः पाद्यं पा

दावनेजनं पादप्रक्षालनं वृद्धिः गोत्रा मम पिता
मह प्रपितामहाः नांदीमुखाः भूर्भुवः स्वः इदं
वः पाद्यं पादावनेजनं पादप्रक्षालनं वृद्धिः गो
त्राः पितृपितामहप्रपितामहाः नांदीमुखाः भूर्भु
वः स्वः इदं वः पाद्यं पादावनेजनं पादप्रक्षाल
सपत्नीकाः नं वृद्धिः द्वितीयगोत्राः मातामहप्रमातामहवृ
द्धप्रमातामहाः नांदीमुखाः भूर्भुवः स्वः इदं वः पा
द्यं पादावनेजनं पादप्रक्षालनं वृद्धिः॥ आचमनीय
आणानाम प्रत्यदेवाकामोसेकीत्यो विवाहाग
तपाविहितं सांकल्पिकेन विधिना नांदीश्राद्ध
महं करिष्ये मम सत्यवसुसंज्ञिकानां विश्वेषां देवा
नां भूर्भुवः स्वः इदमासनं सुखासनं नांदीश्राद्धे
इमे आ

इमेअ ... पतो

सणोक्षि पेतांतथा प्राप्नुतांप्राप्नुवावेगोत्राणांपि | इमेमा
तृपितामह प्रपितामह नांनांदीमुखानांभूर्भुवः स्व | सनेसु
वः स्वः इमेआ सनेसुस्वासनेनोंदीश्राद्धे क्षणो | खास
क्रियेतांतथा प्राप्नुतांभवंतोप्राप्नुवाव द्विती | नेनांदी
नां४ पगोत्राणां मातामह प्रमातामह वृद्धप्रमातामहा | माद्धे
नांनांदीमुखानांभूर्भुवः स्वः इमेआसनेसुखा | नोक्षि
सनेनांदीश्राद्धे क्षणो क्रियेतांभवाप्राप्नुतांभ | पेतांत
वंतोप्राप्नुवाव ततः गंधादीदानं अत्राः पांनुगं | थाप्राप्नु
ध्याः पांतु सुष्पाणि पांतु सस्यवसु सांति केभ्यावि | तोप्राप्नु
श्वेभ्योदेवेभ्यः इदंगंधाद्यर्चनं स्वाहा संप | वाव
॥२०॥ न्नंपितामहीप्रपितामह ... गोत्राभ्यः मातृपितामहीप्रपितामह | भवंतो
पं ताव द्विं गोत्राभ्यः इदंगंधाद्यर्चनं स्वाहा | ॥२०॥
हीभ्यः नांदीमुखीभ्यः इदंगंधाद्यर्चनं स्वाहा
गोत्राणां मातृ पितामहीप्रपितामहीनांनांमुखीनांभूर्भुवः स्वः

संपद्यतांवृद्धिः गोत्रेभ्यः पितृपितामहप्रपीतामहे
भ्यः नांदीमुखेभ्यः इदंगंधाद्यर्चनं स्वाहा संपद्यतां वृ
द्धिः द्वितीयगोत्रेभ्यः मातामहप्रमातामहवृद्धप्रमा
तामहेभ्यः नांदीमुखेभ्यः इदंगंधाद्यर्चनं स्वाहा संप
त्र द्यतांवृद्धिः ततः पवित्रेरूपंगामुन्याज्ञोदस्पष्ट विवि
तपात्रे इतिपोमालभ्य जपतिश्म सेवसुसंतिकेभ्यावि
श्वेभ्योदेवेभ्यः दास्यमानंब्राह्मणपुग्मभोजनपर्या
प्तमन्नं अमृतरूपेणस्वाहा संपद्यतांवृद्धिः गोत्रा
भ्यः मातृपितामहीप्रपितामहीभ्यः नांदीमुखीभ्यः
दास्यमानंब्राह्मणयुग्मभोजनपर्याप्तमन्नं अमृ
तरूपेणस्वाहा संपद्यतांवृद्धिः गोत्रेभ्यः पितृपि
तामहप्रपितामहेभ्यः नांदीमुखेभ्यः दास्यमानंब्रा

Indira Gandhi National Centre for the Arts

सपत्नीकेभ्यः ३

स्वर्णपुष्पभोजनपर्याप्तमन्नं अमृतरूपेण स्वाहा सं
पद्यतां वृद्धिः द्वितीय गोत्रेभ्यः मातामहप्रमातामहवृ
द्धप्रमातामहेभ्यः नांदीमुखेभ्यः दास्यमानं स्नान
पुष्पभोजनपर्याप्तमन्नं अमृतरूपेण स्वाहा सं
पद्यतां वृद्धिः स्वस्ति न इन्द्रः अनेन नांदीश्राद्धेन
कर्मांगदेवताः प्रीयतां वृद्धिः पुरुषसूक्तो द्विजपः
ततः नांदीश्राद्धं संपन्नं सुसंपन्नं प्रोक्षितम
स्तो शिवा आपः संतु सौमनस्यमस्तु अक्षतं चा
रिष्टं चास्तु नांदीमुख्यो मातरः प्रीयतां नांदी ॥२१
॥२१॥ मुखाः पितरः पितामहाः प्रपितामहाः वृद्ध
प्रपितामहाः प्रीयतां नांदीमुखाः मातामहे

अस्य नांदीश्राद्धस्य प्रतिष्ठासिध्यर्थं

ह प्रमातामह वृद्धप्रमातामहाः प्रीयतां ततः गोत्रं नो
वर्धतां वर्धतां अभिवर्धतां दातारो नोऽभिवर्धतां वेदाः सं
ततिरेव वर्धतां श्रद्धा च नो माव्यगमत् बहुदेयं
च नोस्तु अस्य नांदीश्राद्धस्य प्रतिष्ठासिध्यर्थं
सत्यवसुसंज्ञकेभ्यो विश्वेभ्यो देवेभ्यः द्राक्षामल
कयवमूल निष्क्रयणी दक्षिणां दातुमहमुत्सृजे गो
त्रेभ्यः मातृपितामहीप्रपितामहीभ्यः नांदीमुखी
भ्यः अस्य नांदीश्राद्धस्य प्रतिष्ठासिध्यर्थं द्राक्षाम
लकयवमूल निष्क्रयणी दक्षिणां दातुमहमुत्सृजे
गोत्रेभ्यः पितृपितामहप्रपितामहेभ्यः नांदीमुखेभ्यः
अस्य नांदीश्राद्धस्य प्रतिष्ठासिध्यर्थं द्राक्षामल
कयवमूल निष्क्रयणी

Indira Gandhi National Centre for the Arts

दक्षिणां दातुमहमुत्सृजे द्वितीयगोत्रेभ्यः मातामह
प्रमातामह वृद्धप्रमातामहेभ्यः नांदीमुखेभ्यः अ
स्य नांदीश्राद्धस्य प्रतिष्ठासिद्ध्यर्थं आमलकप
चमत्ल निष्क्रयणीं दक्षिणां दातुमहमुत्सृजे विश्वेदे
वानां प्रयतां। इति दे च आचापिसां आजे वाजे वतेति मा
ह पूर्वे विसर्ज्य आमा वाजस्य स्पनुरव्ज्जा अस्य नां
दीश्राद्धस्य न्यूनातिरिक्तो यो विधिः स सर्वो भवतां ब्रा
ह्मणानां वचनात् परिपूर्णतास्त्व। इति भवंतो ब्रुवंतु ब्रा
ह्मणाः सर्वं न्यूनातिरिक्तं नांदीमुखप्रसादात् परिपूर्ण
॥२२॥ तास्त्वति नांदीश्राद्धं सामलकं निपयो स्मा ॥२२॥
त्पितिवेदयेत् तातो मेय दक्षिणां चेगदघादि प्रथुस्व
दामादरपूर्वं सर्वं श्राद्धमूतसंस्कारकर्मसु अन्य

अन्यकृत्वि ववरणं॥ तच्च आ॥ नंडपाद्बहिः पश्चिम
देशो गोमयोपलिप्ते पीठे यजमानः प्राङ्मुख उ
पविश्य॥ आचम्य प्राणानायम्य देशकालौ संकीर्त्या
स्मिन् कर्मारब्धे कर्मणि आचार्यब्रह्मसदस्य ऋत्विग्व
रणमहं करिष्ये॥ बद्धांजलिर्यजमानः अ
मुक गोत्रं अमुक प्रवरान्वित अमुक वेदांतर्गत अ
मुक शाखाध्यायिनं अमुक शर्माणं ब्राह्मणं अमु
क गोत्रः अमुक शर्मा यजमानोऽहं विस्मदनवा स० २
स्माभिः आचार्यत्वेन त्वामहं वृणे॥ आचार्यत्वेन य
थास्य मे शाकादीनां वृहस्पतिः॥ तथा त्वं मम यज्ञे

Indira Gandhi National Centre for the Arts

स्मिन्नाचार्यो भव सुव्रत ॥ वैडं कृत्वा ब्राह्मणं उपवि
श्य प्रार्थनापूर्वकं ब्राजसे नत्वा मकंच्छणे ॥ पश्चाच्च
नमुस्खो ब्राह्मास्य वेदधरः प्रसुः ॥ त चार्य मम तोस्मि
ब्रह्मा भव द्विजोत्तम ॥ एवं तोस्मि इति ब्रह्मा वदेत् ॥
वांच्छितार्थ फलावाप्ते प्रजातोस्मि सुरासुरेः ॥ नि
॥२३॥ र्विघ्न कार्य संसिद्ध्यै चाभरंग पापं वृणं ॥ अने ॥२३॥
नैव क्रमेण आचार्य वरणं ॥ तत्र आलिकं च बारूः
अष्टौ वा चौच्च कापि चोड पवावणुयात् ॥ सर्वत्र
यामां कारादिदान गोत्रोच्चारणादि च पूर्ववत् ॥
अस्य यागस्य निष्पत्तौ भवंतो भ्यर्थितामया ॥ सु

प्रसन्नाः प्रकुर्वंतु शांतिकं विधिपूर्वकं ॥ भाजने भा
जनाधारं च तोपानत्कमंडलुं ॥ आसने वाससी मु
द्रा कर्णवेष्टन पवित्रकं ॥ एतद्दद्यात् विप्रेभ्यः पद्वर
णसिद्धये ॥ पदासां च त्रपंद घात्या अवस्वा गुळी
यकं प्रते नदी स्पृतिकेरुण वधनं ॥ ततः ब्राह्मण
प्रार्थना ॥ ब्राह्मणाः संतु मे त्रास्तोः पापात्सानु सम
हिताः ॥ दयाना चैव वदेतारः पातारः स देहिनां ॥
जपयज्ञैस्तपोहोमैः दानैश्च विविधैः पुनः ॥ देवानां
च पितॄणां च स्पर्धयाजकाः हीताः ॥ येषां देह
स्थितानारेधा पावयंति जगत्रयं ॥ रक्षंतु सततं तेमां

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

जपपरोव्यवस्थिता॥ अक्रोधनाः शौचपराः सततं
ब्रह्मचारिणः ममापि नियमा ह्येते नेतव्यं तु भवतामपि॥
इत्थं संप्रार्थ्य तान्प्रति रूपाद्यर्घ्यं निवेद्य पतां विधि॥
तत चास्तु पूजनं कार्यं॥ तनुवेध्यादि क्रियते॥ ध्वज
पताकातोरणपुष्पमालादिभिः शोभितं मंडपं कुर्या
त्॥ तत्र पूर्वे मंडपाद्बहिः अष्टदिक्षु देवे त्रबलिः॥ दि
ग्भ्यः बलिं समर्पयामि॥ स्त्रीवरेभ्यः बं॥ ॐ निशाच
रेभ्यः बं॥ ॐ देवेभ्यः बं॥ ॐ गंधर्वेभ्यः बं॥ ॐ नागस्म ॥२८
उ २३॥ भ्यः बं॥ ब्रह्मणेभ्यः बं॥ ॐ विष्णवेभ्यः बं॥ त्रैलोक्य
पतये नमः बं॥ ये केचिद्दृश्यदृश्यतु यतां बलिकां

क्षिणः॥ तेभ्यो बलिं प्रयच्छामि नमस्कृत्वा पुनः पुनः॥
भूतप्रेतपिशाचाद्या बलिदानाभिकांक्षिणः॥ बलिं
गृह्णंतु मे सर्वे तृप्ताः सौम्या भवंतु मे॥ आचमनं॥
उत्तिष्ठंतु महाभागा अर्चिताः प्रार्थिता मया॥ रक्ष्य
र्यं कर्मणस्तस्य कुरुध्वं मंडपं शुभं॥ इति विप्रान्
प्रार्थयेत्॥ ततः शुक्लांबरधरः शुक्लमाल्यानुले
पनः सपत्नीकः साचार्यब्रह्मऋत्विग्यजमानो मं
गलघोषेण संपूर्णकलशहस्तो मंगलघोष
ण मंडपं प्रदक्षिणीकृत्य पश्चिमद्वारेण प्रविशेत्॥
यजमानाचार्यऋत्विजां पश्चिमद्वारेण प्रवेशनं॥
पत्न्याः दक्षिणद्वारेण प्रवेशनं॥ पूर्वद्वारेण मं

ऽपमध्ये होमद्रव्यानयनं॥ दानार्थं दक्षिणद्वारेण
द्रव्यानयनं॥ पूजार्थं स्विभागाणाउत्तरद्वारेणानय
नं॥ ततो मंडपातः पश्चिमदद्वोउपविश्य चम्य॥ दे
शकालौ स्मृत्वा॥ अद्येवं विधे देशकाले चलक्ष
हो मांगत याग णेशपूजापूर्वकं मंडपदेवता स्था
पनादिकर्मि इति संकल्प्य षोडशोपचारैः ग
णाधिपं संपूज्य॥ ततः गौरसर्षपैः सर्वतो मंडपा
नंविकिरेत॥ तत्र मंत्रः॥ यदत्र संस्थितं भूतं स्था
नमाश्रित्य सर्वदा॥ स्थानं त्यक्त्वा तु तत्सर्वं यत्र
स्थं तत्र गच्छतु॥ अपक्रामंतु भूतानि पिशा ॥२५॥
॥२५॥ चाः सर्वतो दिशं॥ सर्वेषामविरोधेन ब्रह्मक

र्म समारभेत॥ अपि पुरोक्त दिक्चक्राः॥ नमो रुद्रे
भ्यः॥ रक्षोहणो वलगहनः॥ रक्षोहणो वां वलग
हनो॥ रक्षसां भागोसि॥ रक्षोहा विश्वचर्षणि॥ पौर
ताकं॥ पतैर्मंत्रैः दिक्षु अक्षतं किश्चार्थं विकिरेत॥
ततः पंचगव्येन सर्वत्र प्रोक्षणं॥ गायत्र्या गोमूत्रं॥
गंधद्वारामिति गोमयं॥ आप्यायस्वेति क्षीरं॥ द
धिक्राव्णो इति दधि॥ तेजोसि त्याज्यं॥ सर्वत्र सिंचे
त॥ आपो हिष्ठेत्यृचेन सर्वत्र प्रोक्षणं कार्यं॥ गंधं
पुष्पादिभिः मंडपकुंडस्थ वेदि पूजनं पेत॥ इति मंडप
शुद्धिः॥ ततः कृतांजलिः स्वस्तिनइंद्र मंत्रपठे

Indira Gandhi National Centre for the Arts

तु॥ ततो गृहवेचास्त्रवैतोऽत्रद्रादि विरचय्य॥ अथ द्वा
रपूजा॥ पूर्वद्वारे द्वारश्रियै नमः॥ ऊर्ध्वदेहल्यै नमः॥
अधः पुष्पदंताय नमः॥ कपर्दिने नमः॥ स्तंभयोः
कलशाद्वये॥ गांगायै नमः॥ यमुनायै नमः॥ अथ
पश्चिमद्वारे॥ ऊर्ध्वदेहल्यै नमः॥ अधः नंदिने न
मः॥ चीआय नमः॥ स्तंभयोः कलशाद्वये॥ रेवायै न
मः॥ तापत्यै नमः॥ अथोत्तरे॥ द्वारश्रियै नमः॥ ऊर्ध्व
देहल्यै नमः॥ अधः महाकालाय नमः॥ भृंगिणे
नमः॥ स्तंभयोः कलशाद्वये॥ गोण्यै नमः॥ वे
ण्यै नमः॥ इति द्वारपूजा॥ अथ तोरणपूजा॥ त ॥२६॥
॥२६॥ तः पूर्वस्यां दिशि मंडपाद्बहिः॥ हस्तमात्रदेशव

टतोरणं॥ अश्वत्थं वा॥ सुदृढनामकं॥ सुशोभन
नामकं वा॥ चीरव चिह्नितं तोरणं॥ अग्निमीळे पुरो
हितं इति मंत्रेण पूर्वे निधाय सुदृढ तोरणाय न
मः इति गंधादिना नाममंत्रेण पूजयेत्॥ नाकुबह
स्पती तत्रान्यस्येत्॥ तत्रैकः कन्येदाः स्थाप्य॥ मं॰
तस्मिन्कलशोपरि वा वा वाहनं॥ पूजनं च॥ ततो दक्षिणे॥
औदुंबरं तोरणं॥ श्लक्ष्णं वा॥ सुभद्रं नाम विकटं वा नाम॥
चक्र चिह्नितं तोरणं॥ इषे त्वोर्जे त्वेति निधाय नाममं
त्रेण एवं व संपूज्य॥ स्वर्णमंगारकं च तत आवाह
येत्॥ तत्र पूर्वं च देव कलशस्थापनं॥ तत्र च
गामावाहये पूजयेत्॥ ततः पश्चिमे प्लक्षं तोरणं॥

Indira Gandhi National Centre for the Arts

औदुंबरं वा ॥ सुकर्मनामा ॥ भीमनामकं वा ॥ गदांचि
ह्नितं तोरणं ॥ अग्न आयाहि वीतये ॥ नाम्ना पूर्ववत्सं
पूज्य ॥ सुकर्मनं द्वारपालमावाहयेत् ॥ ततः पूर्ववत्क
लशस्थापनं ॥ तत्र वारुणीमावाहयेत् पूजयेच्च ॥
ततः उत्तरे ॥ आश्वत्थं तोरणं ॥ पालाशं वा ॥ सु
होत्रनाम ॥ सुप्रभं वा ॥ पद्मचिह्नितं तोरणं ॥ शंनो
देवीरभिष्टये ॥ नाम्ना पूर्ववत्संपूज्य ॥ सोमकेतु
मनीनं तत्र न्यसेत् ॥ ततः पूर्ववत्कलशस्थाप
नं ॥ तत्र विष्णुं वा सोममावाहयेत् पूजयेच्च ॥ ततः पु ॥२७॥
र्वद्वारे ॥ कलशादुपं ॥ प्रतिकलशं चीमं त्राव्रतिः
॥२७॥ दिशान्तदिग्गजं कलशाद्ये स्थापयेत्पूजयेच्च ॥

तत्र ऋग्वेदिनो रुत्विजो पूर्वद्वारे शांतिसूक्तजपार्थं
व्यणुपात् ॥ रात्रिसूक्तं च रौद्रं च पावमानं सुमंगलं ॥ पू
तो३ र्वस्यां कुर्युः शांतिं पठन्नास्ते उदङ्मुखः ॥ हिरण्यवर्णा
हरिणीमित्यादि ॥ ऋग्वेदः पद्मपत्राक्षो गायत्रः सोम
दैवतः ॥ अत्रिगोत्रस्तु विप्रेंद्रः ऋलिस्की मेमरवर्णो
वेति ॥ प्रत्येकं स्वलांगत्यादिभिः पूजयेत् ॥ तत्र सोमका ह६
र्दमस्तैरानतात्कितं पीतकिरीटकुंडलधरं दक्षि
णवामकरस्थं नौत्पलंडडूं च्याला ॥ प्रत्येकं स
र्वमिरस्त्रिपसाध्वैरसिद्धु तो नवजधराम रत्ना
संवीयमानो प्सरसां गणेन रसाध्वरं नो भग

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वान्हमस्ते॥ ओं इंद्र इहागच्छ इह तिष्ठ॥ इंद्र सां
गं सपरिवारं सायुधं सशक्तिकं द्वारस्थितक
लशे आवाहयामि॥ ततो रश्मिरिति तिङ्ग्य पूजयेत्॥
आसुः शिशानइति मंत्रेण पीतां पताकां पीतं ध्व
जं च हृदयमर्पयेत् चतुर्हस्तदंडेन्धि पताकां॥ ध्वजस्तु
पंचहस्तदीर्घः द्विहस्तविस्तीर्णाः कार्याः॥ दी
र्घाः त्रिकोणाः पताकाः॥ पताकाश्च पंचमान
मानेन पंचसप्तहस्ता वा दीर्घाः॥ हस्तमात्रवि च
स्तीर्णाः त्रिकोणाश्च विस्तीर्णा वा॥ ध्वजस्तु चतुष्को
ण इति विवेकः॥ पताकाध्वजदंडास्तु दशहस्ता ॥२८॥
॥२८॥ पंचहस्ता वा पंचमांशेन तिर्यग्शानीयाः॥ ततः इंद्रः

सुरपतिश्रेष्ठो वज्रहस्तो महाबलः॥ शतयज्ञाधिपो
देवस्तस्मै नित्यं नमो नमः इति नत्वा॥ इंद्राय सांगाय स
परिवाराय सायुधाय सशक्तिकाय पताकां समर्प्य
लिङ्गं समर्पयामि॥ ततः आचम्य आग्नेयां सांगं
वे कलशे स्थापयित्वा पुंडरीकमर्घ्यं च स्थाप
येत्॥ अग्निस्तेन दिग्गतस्य रक्षोघ्नेन दक्षिणवाम
लक्ष्मश्च तत्रातिके मंडलं प्रज्ञोपवीतिनं मंत्रेण
चा॥ पावकः सर्वीमरहव्यवाहमुनिप्रवीरैरभितो
भिजुष्टः॥ तेजोवता लोकगणेन सार्धं ममाध्वरे रक्षि
के वे नमस्ते॥ ओं अग्न इहागच्छ इह तिष्ठ॥ अग्ने सांगं स
परिवारं सायुधं सशक्तिकं आग्नेयकलशे आवा

स्व॥ रक्तां पताकां रक्तो च पूर्वे च॥ अग्निं दूतं मिस्कम्पे त
नतक्षे मो अग्नइ इति मंत्रेण गन्धादिभिः पूजयित्वा॥
आग्नेय पुरवार कः सर्वे देवम पो न्यय॥ धूम
केतु रजो च्युक्तमो निसेन नमो नमइ इति नत्वा॥ मा
गापे सा क क्रो अग्र परोत माषभक्तं बलिं समर्प
यामी ति बलिं समर्पयेत्॥ ततः आचम्य दक्षिणो ग
वा॥ प्र तिद्वार वारव चंदनोदको दिपुंतपूजनमंत्रैः
कलचादु पं व्याप क्रिया॥ वामन नामकं दिग्गजेत
त्रमनयेत्॥ ततोप जुर्वेदिनो रुचि जोड दक्षिणद्वारे शांति
सूक्तेन पापं प्रणम्यात्॥ कालरा सोपजुर्वेद स्वेष्टु भो
॥२८॥ विष्णु देवनः॥ काष्पप परस्त विपेडरु लिं कोमम स्व भ्र ॥२८॥
न तिष्ठ सेकै च्च त्वा॥ इष्टे त्वा जें त्रिगंधादिभिः पूजये दे

त॥ शांकै तेइ स्तो म्य च को ष्यां उ शांति मे वच॥ पेठ चु
दक्षिण द्वारे पजुर्वेदिक मुत्तमं॥ तत्र शांकै आ कुः
शिरान इति॥ नमस्तरोइ इति रौ उ॥ सोमो धे नु मि
तिष्ठ च सोम्यं॥ पद्देवा दे चेत् ह नमिति मंत्रैः ॥ कें
रूपं के ष्मा उ॥ अनेना च ति शांतिकं॥ ततो महोपास
उ च ते दंड पाशा दक्षिण वाम करदपंके हतोन नं
च पो पसं॥ अग्नि समम लो च नेप मध्यालो॥ रत्ने हिवे
व स्यत्य च मे राजस वीम रे र चित ध मी स्त्री मुभा मुभा न
हं स्य चामध्या शांतिनाय न पापि मरवं नमस्ते॥ भो पम
रिणाः काइ ह तिष्ठ तिस्यां गां विशिष्टे पम मा चाद्य॥ लल्तो
पताकां कृष्णांधर्जे च॥ आयं गौरि इति मंत्रेण कृष्ण पे
नातो यमाय लेति मंत्रेण पमं गन्धादिभिः पूजयित्वा॥

Indira Gandhi National Centre for the Arts

महामहीषारूढं इहत्वं महाबळे॥ आवाहयामि प
स्मिन्नूजं यंप्रति गृह्यतां॥ नत्यां सांगापसायु
धायमामेतं माषभक्तबळिं समर्पयामीति बळिं द
द्यात॥ ततः आचम्य नैरृत्यां पूर्ववत्कलशं स्थाप
योक्तम्पुच्छं पंचस्थापयित्वा॥ पूजयेत्॥ ततो नरारूढं
महाकायं खड्गहस्तं महाबळं॥ नीलवर्ण सर्व
दं महाकायं वरप्रदं खड्गहस्तं महाबळं॥ नील जीमूत
संकाशं पीताभरणभूषितं निरृतिं ध्यायेत्॥ पीतवर्णं
२८ गणनायकं रक्षो विघ्नाळ्ये ताळ्यपीठां चस्थापे॥ ममाप्य
रं पाहि पिशाचनाथ लोकेश्वर रक्ष भगवन् समस्त
भूतेनेमस्ते स्तागत्य इह तिष्ठ तिसांगादि विशिष्टेन ॥१०॥
॥३०॥ यतिं आवाहयेनीळं पताकां नीलध्वजं नमः स्तुते
इति मंत्रेणा कृत्स्॥ असुन्वं तमयजमानमिति मंत्रेण माषपूप
इति मंत्रेणा॥ कृत्स॥

इत्यनेन नवाग्निनेति गंधादिभिः पूजयित्वा निरृतिं
स्वरूपं च सर्वलोकैकपावनं॥ आवाहयामियज्ञे
स्मिन्नूजं पंप्रति गृह्यतामिति नत्वा॥ सांगाय सायुधाय
सवाहनाय एतं माषभक्तबळिं समर्पयामि इति बळिं
दद्यात॥ ततः आचम्य पश्चिमद्वारे कलशं प्रति
न्नारव पूर्ववत्स्थापयित्वा॥ अनेनास्य दिशां जं
नंतस्य पूजयेत्॥ तत्र सामवेदिनो रुद्रियो शांति
स्नुभूपान्येन च पुण्याहं॥ सामवेदस्वरूपं गाये
नातः गङ्गाकृदैवतः॥ भारद्वाजं विप्रेंद्रं ऋग्विदं
३२ समस्वरूपं तिप्रस्येकं ज्ञात्वा॥ अथ आमाति गंधा
द्ये हप चारैः पूजयेत॥ सौवर्णे समवेराजमा
परस्पर संहितां॥ षष्ठ सामत

नन्या वांतिः ॥ ॐ दोगाः पाश्चिमे पदे तान्घेदेदसिन्गुनाम
ध्वमित्यादि ति ॥ ॐ मित्रस्यामो नि ॥ स्तोवंनीदि नामेरा मम्प
उत्येति रुद्रसंहिता ॥ ॐ नो राजान (मि सा) किंचे ९ स्ता ॥
स्रुहीनदिव इत्यादि रौ तिः ॥ अग्नो ध्यगि ति रित्यादि साम
नीततो मकारस्य पाशीर्भ संमुक्त वर्णकिरीटिनं वरु
त्रि६ णं ध्यायेत् ॥ पाशपाशो गण वामेस्थी नो गणेन पर्णमं
सहाप्सरोभिः ॥ वैधायस्व रद्वान रंगी प मान पाहित्त्वा
मस्मा भगवन्नमस्ते ॥ ओं वरुणाइहागच्छ इह तिष्ठ
ति सांगादि विशिष्ट वरुण मावा स्य स्वतां पताकाध्वज
चंउ मेवं वरुणइ स्कृष्टो येत् ॥ प्रासा हस्ते च वरुणे पाय्य ॥३१॥
॥३१॥ संपत्ति मी ग्वरे ॥ ॐ नाहं पात्रि पजो स्मि न्नूपं प प्रा
स्वातान्ति तिन स्या ॥ वरुणाय स्वांगा ० ॥ एते माषभक्त बलि स

मर्पयामीति बलिं दद्यात् ॥ ततः आचम्य ॥ वायव्यां पूर्ववत्
कोलकं निधाय तत्र पुष्पदंतस्यावाहनं च समभ्यर्च्य ॥ म
गाधिरूढं धूम्रवर्णं दिग्बरं ध्वजं पुमान्नवरदध्व
जदक्षिण वामकरद्वयं वायुं ध्यायेत् ॥ वायो शिपशं मम
रक्षणाय स्वगा ॥ धूम्र्रः ... सर्वदैः ॥ प्राणाधिप
कोळकर्मे महापराक्रम ॥ अ भगवन्नमस्ते ॥ ओं वा
यो इहागच्छ इह तिष्ठेति सांगादि विशिष्टं वायुमावा ॥
स्वस्वापताकाध्वजं ... जेनगापोपेत इति मंत्रेण न्यसे
त् ॥ तेन साया इति वायुर्गंधादिभिस्त्वर्च्य ॥ अनाकाराम
ळो जान्स्व पशाह इष्टि गातिर्दिवि ॥ तस्मै पुष्पापन्न गतो व
पवे हैन मानिचेति नस्त्री ॥ वायवे सांगा ० ॥ एतं माषभक्त
बलिं समर्पयामि इति बलिं दद्यात् ॥ ततः आचम्य उत्तरद्वा
कुलं स्थापयित्वा सोमार्चनं संरीगाज

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

तत्र न्यस्य संपूज्य ॥ अथर्ववेदिनो ऋत्विजः तत्र रुद्रहोरे शांति
सूक्तजपार्थं रणु पातन् ॥ ऋक्ने ओऽन्य वेदानुष्ठ मो
स्तोत्रं च वस्यतः ॥ वैश्य पापेन विप्रेन्द्र ऋत्विजे मेमस्व भव
ति अस्यैव व्याचारं तोदेवि विरति गंधादिभिः पूजयेत् ॥
शांतिसूक्तं च सौरं चैव तथा शाकुने रुद्रसूक्तं ॥ पोष्टि
च महाराजानामुत्तरेणाप्यथर्ववित् ॥ ईशान ईशान्नीइ
स्यादि रुद्रकं पं ॥ ततो नरपुत विमानस्थं कुंडलहारके
यूरसुचिरं वर गदाधर दक्षिण वाम भुजद्वये मुकुटेन म
हद्धं महाकायं पहरितवर्णं कुवेरं ध्यायेत् ॥ पद्य हि पृ
शां३ यक्षरपञ्जरविधरं हि निसेन्द्रगणेन समाढ्य ॥ स वैषि [illegible] ॥३२
॥३२॥ भिः पिशाचैः सह एवं [illegible] कुबेर [illegible] भगवन्नमस्ते ॥ भो
सोम इहागच्छ इह तिष्ठ इति सांगादि विशिष्ट सोम माव

त्याह रितो पता कांध्य जंच आ[illegible] स्येति न्यस्य सोमाय
तु मिति वृषं सोमेति च सोमं पूजयित्वा ॥ सर्वनक्ष
त्र मध्ये तु सोमो राजा व्यवस्थितः ॥ तस्मै सोमाय देवाय
नक्षत्रपतये नमः ॥ इति नत्वा सांगाय ति ॥ सोमाय पु
तं माषभक्तबलिं समर्पयामि इति बलिं दद्यात् ॥ तत आ
चम्य ॥ ईशान्यां गत्वा ॥ पूर्ववत् [illegible] शांतिध्यायम् सुपती के
दिगाधानं गत्वा च तत्र न्यस्य संपूज्य ॥ [illegible] रुद्र
[illegible] नामहस्तपार्व [illegible] त्रिशूल [illegible] त्रिनेत्रं [illegible] वृषे
शानं ध्यायेत् ॥ पद्य हि विश्वेश्वर नास्ति सूक्ष्मकपाल
स्व [illegible] गणेन समाढ्य ॥ लोकेन पद्योऽस्य रथपती हि [illegible]
रुद्राणपूज्यो भगवन्नमस्ते ॥ भो ईशान इहागच्छ इह
तिष्ठ इति सांगादि [illegible] विशिष्ट मा माषस्थ [illegible] कास्य

Indira Gandhi National Centre for the Arts

र्णवर्णो माध्यजीच तन्नीशानमिस्युकुबेर॥ ततस्तमीशा
नमिति गंधादिनाभ्यर्च्य॥ वृषस्कंधसमारूढंस्वच्छ
हस्तत्रिलोचनं॥ आग्नेयपार्श्वपरोत्से नूजेपं वाति
स्त्र्यंतां॥ स्वच्छवियोमिकादेवंईशानः शुक्लई श्वरः॥ अक्ष
कपालिविरूपाक्षतस्मै नित्यं नमो नमइ तिनत्वा सांगो
पस्यादि॥ ईशानायपतनाध्यमरूब लिंसमर्पयामि इति
बलिंदद्यात्॥ ततआवम्य॥ ईशानपूर्वयोर्मध्ये ऊर्ध्व
दिक्यपअनंतशापनोसीनंफणास्यसहस्रमेडितं॥ पद्मशं
खधरोधौ घोरंक्षेणकरद्वये चक्रगदाधनोधौ घो
वामकरद्वयेनीलवर्णध्याययेत्सिपातालधराम ॥३३॥
॥३३॥ रेंद्रनागगणाकिंनरैपमान॥ पद्मोरगेंद्रामरलोके
मध्येरनंतरक्षाधरमस्मदीयं॥ भो अनंतइहाग
गीर
छहतिष्ठेतिस्त्रांगाय॥ अनंतायमेचवर्णोपुत्ताक्षभ्यर्च्यते
ध्यजीवआर्यगोदितिमंत्रेणो छिस आर्यगोरितिरोध
गंधादिसि:संपूज्य॥ कोसानंतरूपेणब्रह्मांडसचरा
चरं॥ पुष्पवद्धारयेन्मूर्ध्नि तस्मै नित्यं नमो नमइतिनत्वा
सांगोपस्यादि॥ अनंतायपतेमाषभक्तबलिंसमर्प
यामीतिबलिंदद्यात्॥ रूपनागप्रणमतेनेतिपश्चिम
पार्श्वेअनंतरूपा॥ ततआचम्यपश्चिमनैर्ऋत्यपा
दी४ र्श्वेऊर्ध्वेउदिव्यअस्त्रचांकुशमुच्यगोर्धौ घोरंदि
करद्वयेस्रुकमंडलुधनोधौ घोवामकरद्वयेचतुर्मु
खं रमस्रुलभाटिलंलंबोदरंरक्तवर्णंजलोणध्या
त्वा॥ हयेत्तिसमौक्षिपतेसुरेंद्रलोकेनस्याब्रह्मदे
Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वतापि॥ सर्वे स्वधातास्य मिते अस्को विराधयरंनः
सततं शिवाय नमः॥ ओं ब्रह्माणि हगछ तिष्ठ ति ब्रह्मा
णसांगादि मावाह्य॥ रक्तापताकां ध्वजं च ब्रह्मणे ज
नामि ति मंत्रेण न्यसेत्॥ ब्रह्माणी गंधादि लिंस्य
ध्य॥ पद्म पाति ष्वतुर्मुष्टि ति वेदावासः पितामहः पनो
स्य खतुर्व क्रमस्तस्मै नित्यं नमो नमः इति न्यो॥ सांगापसं
दि॥ ब्रह्मणे पतमाषभक्तबलिं समर्पयामीति बलिं द
द्यात॥ अन्यत्तु स्योनाप ब्रह्म ति मंत्रेण एषि तोष्ठ जपति
तेन नमंत्रेण ध्वजपताके स्थापयेत॥ रूप नारायणमं
॥३४॥ ईशानपूर्व पार्श्वे अब्रह्मणे जलेन तं आचम्य॥ मंडपमध्ये ॥३४॥
अत्युच्चं दंडेदशहस्तदीर्घे त्रिहस्ता विस्तृते महाध्वजो
विचित्रवर्णसेत चामरकिंकिणिकायुतः॥ ईदृस्य ध्व

इति मंत्रेण संस्थाप्य ब्रह्मन्नानजिति चत्रेव ब्रह्म लप
जनीकार्यं॥ ततो मंडपवायुश्चालेभ्योसर्वेभ्यो नमः इति
गंधपुष्पादिभिः पूजनं॥ केचित्तु वस्यकुसर्वेभ्यो देवताः ईशा
नादिक्रमेण पूजयेदित्याहुः॥ ततः नैऋत्यां किनरेभ्य
नमः॥ पृथ्वीपन्नगेभ्यो नमः॥ इति पूजयेत॥ ततः पूर्वस्यां
दिशि कांचिद्भूमिमुपलिप्य तत्रोपविश्य॥ त्रैलोक्ये या
नि भूतानि स्थावराणि चराणि च॥ ब्रह्मा विष्णु शि
व सार्धं रक्षां कुर्वन्तु तानि मे॥ देवदानवगंधर्वा यक्षरा
क्षसपन्नगाः॥ ऋषयो मुनयो गावो देवमातर एव च॥ स
र्वे ममाध्वरे रक्षां प्रकुर्वन्तु मुदान्विताः॥ अनेन बलिमु
द्दिश्य क्षेत्रपालगणेः सह॥ रक्षंतु मंडपं सर्वे ध्वतर

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

दांसिसर्पेतः॥ त्रैलोक्यस्य स्थः स्थावरेभ्यो
म्हतेभ्यो नमः॥ त्रैलोक्यस्य स्थावरेभ्यो म्हतेभ्यो न
मः॥ ॐ ब्रह्मणे नमः॥ ॐ विष्णवे नमः॥ देवेभ्यो न
मः॥ दानवेभ्यो नमः॥ पक्षेभ्यो नमः॥ राक्षसेभ्यो न
मः॥ पन्नगेभ्यो नमः॥ ऋषिभ्यो नमः॥ मनुष्येभ्यो नमः॥
गोभ्यो नमः॥ देवमातृभ्यो नमः॥ इति त्रैलोक्यगंधादिना
संपूज्य॥ नाममंत्रेण तस्यां स्मोपृ तेभ्यो देवेभ्यो
पंचदशौ केवा माषभक्तैर्बलिं दद्यात्॥ पुण्याहं वाच
नावरं वास्तुपूजानं कृता चेद्दिदानीं कार्ये ति कश्चित्
ततो यजमानः सा चार्यत्विग्भिः॥ प्रक्षालितपाणिपादः
आचांतः प्राग्द्वारेण मंडपं प्रविशेत॥ ततः पश्चिमा न
॥३५॥ अग्न्यायतनात् दक्षिणतः उपविशेत् आचार्यस्तु कुं ॥३५॥
डपश्चिमे उपविश्य आचम्य प्राणानायम्य लं

हो मार्यकर्मणि प्रतिष्ठां करिष्ये॥ तदंगत पा
मेरवणाख्यां तिदेवतास्थापनं पूजनं करिष्ये इति सं
कल्प अग्नेरुपजनं कुर्यात् समस्रणामयेनोपलि
प्य पश्चात् कृत्वा रेखा अनाम्निकां गृह्य ॥
कुशोदकेन प्रोक्ष अग्निमुपसमाधाय॥ ईर्द्ध विघ्
श्रितिमंत्रेणाप्रविमेरव पाणौ श्वेतवर्णौ कृतां पा
विष्णुमावाह्य पूजयेत्॥ मध्यमे स्वर्णापारके वर्णा
कृता पां [illegible] ब्रह्माणं जनानमिति
पुजयेत ब्रह्माणं अधोमे सर्णापांकृता वर्णां कृता पं
उमा रुद्रायेति रुद्रं॥ पोन्यां [illegible] ताति गौरी अंवेम
त्रिवकेति गौरीमावाह्य पूजयेत॥ ततः कुंडस्य न
त्रिमध्ये वा कुंकुमसुवर्णशकलं च निधाय॥

पुजेयेत

Indira Gandhi National Centre for the Arts

आभाभिमुखमग्निं स्थापयेत्॥ चत्वारि शृंगेस्याग्नेः॥
मता मेति त्रिति प्रतिष्ठाप्य अथाग्निध्याने॥ उत्तरतिमु
खपावेत्या येतत् पेयधरप्रकर्षं॥ तहतेजः समुद्भूतद्विम
र्दोने द्विनाल्के॥ षण्नेत्रे चतुः स्रोत्रे त्रिपादसप्त
हस्तकै॥ पान्याग चतुर्हस्त सव्यभागे द्विहस्तकै॥ स्रु
वं स्रुचं च शक्तिं च अक्षमालां च दक्षिणे॥ तोमरं व्यज
नं चैव घृतपात्रं तु वामके॥ बिभ्रते सप्तभिर्हस्तै द्विमु
खस्सप्तहस्तकै॥ दक्षिणे चतुर्जिह्वे द्विजिह्वं उत्तरेमुखं॥
द्वादशकोटिमूर्त्यां श्वं पंचाशत्केमापुतं॥ सौ
हाग्यभावषड्गैरं क्ितंमेषवाहनै॥ रक्तमाल्यां ॥३६।
॥३६॥ बरधरं रक्तरूपमायमलङ्कृतं॥ गोष्ठि पंवह्निमामाने

नह्निमावाहयाम्यहं॥ त्वमुखं सर्वदेवानां सप्तार्चिरमि
तद्युते॥ आगच्छभगवन्नग्ने पयोस्मिन्संनिधौ भव॥ प
ञ्चकुंडे सकुंडे लेवा अग्निं प्रणपनं विध्याय॥ नस्वदेवी
देवतास्थापनं कुर्यात्॥ सा च कुंडस्य चतुर्त्रिशदंगुल
पादई शानभागमध्ये स्थाप्य कृतविस्तृता॥ चतुरस्त्रा
आगढ्रूपवर्णावस्त्र तप्रापति चांगुलो च्छायैकापंक्ति
स्याः प्रथमोन्नतो वंगुलोच्छायो द्वितीय तृतीयो एकै
कोच्छायो॥ त्र्योपि द्वांगुल विस्ताराः कार्या॥ एवं च वि
त्रिः सहद्वांगुलोन्नता भवति॥ तस्या च देवतानां
हनं कुर्यात्॥ तत्रापि अपोगः॥ अद्येत्यादि गृह पीठ दे
वतास्थापनमहं करिष्ये॥ पाञ्जलं कृत्वा॥ आर्षं छ
अ ४३

रस्य देवं च विनयोगः तथैव च॥ वेदिनत्यं त्रपलेन आलाः
ठोस्य विशोपत॥ आचिदसानुपः कुर्पावुजे नेच जपंत
पाः॥ हेमम तर्जजारीतिनस्य चाल्पम ठेस नेत॥ ग्रणव
स्य भ्रमा ऋषिः परमात्मा देवता॥ देवीगायत्रि छंदः॥
व्याहितीनां क्रमेण जमदग्नि भरद्वाज गवातृषयः॥
अग्निवायुसूर्यो देवताः देवीगायत्री देवीउष्णिक देवी
उष्णिक छंदांसि सर्पोघानाहने विनियोगः॥ कोनं
तत्तामनाज्ञानप्यावाहने आऽकुः॥ ततगृहपीठस्य
नध्ये वर्तुलं द्वादशांगुलं मंडलं प्रास्नु स्वस्वं फरं
पुष्पाक्षतैः स्थापयेत्॥ आलोक्य नेति हिरण्यस्तूपऋ
॥३७॥ षिः त्रिष्टुप छंदः सविता देवता सूर्यावाहने विनि ॥३७॥

आ ३

योगः॥ आकृष्णेन रजसा॥ ॐ भूर्भुवः स्वः कलिं
गदेशोद्भव काश्यपसगोत्र सूर्य इहागच्छ इह ति
ष्ठ स्वाहा स्थापयेत्॥ ततः दक्षिणे चतुरंगुलं चतुर्वि
शं गुलं मंडलं प्रसस्नु स्वं सोमं सतपुष्पाक्षतैः
इमं देवा इति गौतम ऋषिः जगती छंदः सोमो देव
ता सोमावाहने विनियोगः॥ इमं देवा॥ अप्यापस
ति॥ ॐ भुर्भुवः स्वः यमुनातीरोद्भव आत्रेयस
गोत्र सोम इहागच्छ्याबाह्य इहतिष्ठतिस्थापयेत्॥
ततो दक्षिणे त्र्यंगुलं मंडलं त्रिकोणाकिमुरर्धं भौ
मं पुष्पाक्षतैः अग्निर्मूर्धा इति विरूपाक्ष ऋषिः गायत्री
छंदः आग्नेय देवता अंगारकावाहने विनियोगः

अग्निर्मूर्द्धा० ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः अवन्तीसमुद्भव भार
द्वाजसगोत्र भौम इहागच्छ सायुध इह तिष्ठ स्था
पयेत् ॥ ततः ईशान्यां बाणाकारे चतुरङ्गुले मण्डले
मगधं बुधं पीतपुष्पाक्षतैः उद्बुध्यस्वेति परमेष्ठी
ऋषिः त्रिष्टुप् छन्दः बुधो देवता बुधावाहने विनियोगः ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः मगधदेशोद्भव आ
उद्बुध्यस्व० ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः इह तिष्ठ स्थापयेत् ॥ ततः उत्तरस्यां
त्रेयसगोत्र बुध इहागच्छ बृहस्पतिं पीतपुष्पा
दीर्घचतुरस्रे षडङ्गुले मण्डले बृहस्पतिः त्रि० ब्र० ऋ० बृ
क्षतैः बृहस्पते अति० ॥ ॐ
॥३९॥ बृहस्पत्यावाहने विनियोगः ॥ सिन्धुदेशोद्भव आङ्गिरससगोत्र बृ ॥३९॥
ॐ भूर्भुवः स्वः इहागच्छ इह तिष्ठ स्थापयेत् ॥ ततः
हस्पते इहागच्छ सायुध इह तिष्ठ

पूर्वे पञ्चकोणे नवाङ्गुले मण्डले आसुरं शुक्रं शु
क्लपुष्पाक्षतैः अन्नात्परिस्रुत इति प्रजापतिर्ऋषिः
रस्वती नासत्या अतिजगती छन्दः इन्द्रो देवता शुक्रा
वाहने विनियोगः ॥ अन्नात्परिस्रुतः ॐ भूर्भुवः स्वः
भोजकटदेशसमुद्भव भार्गवसगोत्र शुक्र इहागच्छ
इह तिष्ठ इति स्थापयेत् ॥ ततः पश्चिमे धनुरा
कारे चतुरङ्गुले मण्डले शनिं कृष्णपुष्पाक्षतैः
शन्नो देवीरिति दध्यङ्ङाथर्वण ऋषिः गायत्री छन्दः
आपो देवता शन्यावाहने विनियोगः ॥ ॐ शन्नो दे०
ॐ भूर्भुवः स्वः सौराष्ट्रदेशोद्भव काश्यपसगोत्र शनै
श्चर इहागच्छ सायुध इह तिष्ठ स्थापयेत् ॥ ततः नै
ऋत्यां शूर्पाकारे द्वादशाङ्गुले मण्डले दक्षिणाभिमु

राहोस्य पुष्पाक्षतैः कया न इति वामदेव ऋषिः गाय
त्री छन्दः दुर्गा देवता राहोरावाहने विनियोगः॥ ॐ कया
नः॥ ॐ भूर्भुवः स्वः राठिनापुरोद्भव पैठीनस गोत्र रा
हो इहागच्छ सावाहन इह तिष्ठ ति स्थापयेत्॥ ततो वायव्य
ध्वजाकार षडङ्गुलं दक्षिणाभिमुखं केतुं पुष्पाक्ष
तैः केतुं कृण्वन्निति मधुच्छन्दा ऋषिः गायत्री छन्दः अग्निर्दे
वता केतोरावाहने विनियोगः॥ ॐ केतुं कृण्वन्न॥ ॐ भूर्भुवः स्वः
अन्तर्वेदि समुद्भव जैमिनि गोत्र गोत्रे केतो इहागच्छ स
वास्य इह तिष्ठ ति स्थापयेत्॥ केतुना वायव्ये पीठ जोदावे कद
वताऽमेव सक वचनेन पूजयेत्॥ ९॥ पल्लो कुसुमं तद्वा
॥३९॥ लावपथालाजोपपन्नैः कुसुमं तद्वत् स्थापयेत्॥ अथाधि ॥३९॥
देवता॥ त्र्यम्बकमिति वसिष्ठ ऋषिः अनुष्टुप् छन्दः रुद्रो देव
ता ईश्वर स्थापने विनियोगः ईश्वर इहागच्छ पाहि इह

३६

तिष्ठ ति सूर्यस्य दक्षिणपार्श्वे शिवं स्थापयेत्॥ श्रीश्च ते इति नाराय
ण ऋषिः त्रिष्टुप् छन्दः नारायणो देवता उमा स्थापने विनियोगः॥
श्रीश्च ते लक्ष्मी॥ ॐ भूर्भुवः स्वः उमे इहागच्छ इह तिष्ठ ति
उमा सोमस्य दक्षिणपार्श्वे उमां स्थापयेत्॥ यदक्रन्द इति भा
र्गव जमदग्निर्घृतमारुषयः त्रिष्टुप् छन्दः अग्निर्देवता
स्कन्दावाहने विनियोगः॥ यदक्रन्दः॥ ॐ भूर्भुवः स्वः स्कन्द इ
हागच्छेह तिष्ठ ति भौमस्य दक्षिणपार्श्वे स्कन्दं स्थापयेत्॥ इदं
विष्णुरिति मेधातिथिर्ऋषिः गायत्री छन्दः विष्णुर्देवता विष्णोरा
वाहने विनियोगः॥ इदं विष्णुः॥ ॐ भूर्भुवः स्वः विष्णो इ
हागच्छेह तिष्ठ ति बुधस्य दक्षिणपार्श्वे विष्णुं स्थापयेत्॥
ब्रह्म जज्ञानमिति प्रजापतिर्ऋषिः त्रिष्टुप् छन्दः आदित्यो दे
वता ब्रह्मावाहने विनियोगः॥ ॐ ब्रह्म जज्ञानं॥ ॐ भू
र्भुवः स्वः ब्रह्मन् इहागच्छेह तिष्ठ गुरोः दक्षिणपा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

॥५०॥ ठे लोपं स्थापयेत ॥ आतारमिंद्रस्य गर्गऋषिः त्रिष्टुप् ॥५०॥
छंदः इंद्रो देवता इंद्रावाहने विनियोगः ॥ आतारमिंद्रं ॥ ॐ
भूर्भुवः स्वः इंद्र इहागच्छ इह तिष्ठ ति पूर्वस्य दक्षिणपार्श्वे इं
द्रं स्थापयेत ॥ अग्निं यमः ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः यम इहागच्छ
इह तिष्ठ ति ब्रह्मणोत्तरस्य दक्षिणपार्श्वे यमं स्थापयेत ॥ का
पेरस्ति ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः कालं इहागच्छ इह तिष्ठ ति यामोः
दक्षिणपार्श्वे कालं स्थापयेत ॥ चित्रावसो इति ऋषिः ज
ती छंदः रात्रिर्देवता चित्रगुप्तावाहने विनियोगः ॥ ॐ
चित्रावसो ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः चित्रगुप्त इहागच्छ इह तिष्ठ
ति कालाद्दक्षिणपार्श्वे चित्रगुप्तं स्थापयेत ॥ इत्यधि
देवता ॥ ५ ॥ अथ प्रत्यधिदेवता ॥ ततः सूर्यपूर्वतः ॐ
रेवमग्नेः प्रत्यधिदेवताः स्थापयेत ॥ अग्निं दूतं मित्य
स्य विरूप ऋषिः गायत्री छंदः अग्निर्देवता अग्न्यावा
हने विनियोगः ॥ अग्निं दूतं ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः अग्ने इ

हागच्छेह तिष्ठ ति सूर्यस्य वामपार्श्वे अग्निं स्थापयेत ॥
अप्स्वन्तरिति देवी ऋषिः ... तिछंदः आपो दे
वता आपामावाहने विनियोगः ॥ ॐ अप्स्वन्तरिति ॥ ॐ
भूर्भुवः स्वः आप इहागच्छेह तिष्ठ ति सोमस्य वामपा
र्श्वे आपः स्थापयेत ॥ स्योना पृथिवीति मेधातिथिऋषिः
गायत्री छंदः पृथिवी देवता भूम्यावाहने विनियोगः ॥
स्योना पृथिवी ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः भूमे इहागच्छेह तिष्ठ
भौमस्य वामपार्श्वे भूमिं स्थापयेत ॥ विष्णोरराटमिति
मेधातिथिऋषिः गायत्री छंदः विष्णुर्देवता विष्णुआवा
हने विनियोगः ॥ विष्णोरराट ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः विष्णो
इहागच्छेह तिष्ठ ति बुधस्य वामपार्श्वे विष्णुं स्थापयेत ॥
सजोषा इंद्र इति विश्वामित्र ऋषिः त्रिष्टुप् छंदः इंद्रो देवता
इंद्रावाहने विनियोगः ॥ सजोषा इंद्र ॥ ॐ भूर्भु

व: स्व: इंद्र इहागच्छेह तिष्ठ तिष्ठ कश्यपस्य तु वामपार्श्वे विश्वे
स्थापयेत्॥ सजोषा इंद्रेति विश्वामित्र ऋषि: त्रिष्टुप्
छंद: इंद्रो देवता इंद्रावाहने विनियोग:॥ सजोषा इंद्र॥ ॐ
भूर्भुव: स्व: इंद्र इहागच्छ इह तिष्ठ विष्णुस्य तु वामपा
र्श्वे इंद्रं स्थापयेत्॥ अदित्यै रास्नेति देव्यै इंद्राणी प्र
जा ऋषि: यजुश्छंद: इंद्राणी देवता इंद्राण्यावाहने वि
नियोग:॥ अदित्यै रास्ना॥ ॐ भूर्भुव: स्व: इंद्राणी इ
हागच्छेह तिष्ठ तिष्ठ ऋक्षस्य वामपार्श्वे इंद्राणी स्थापयेत्॥
प्रजापतेत्विति हिरण्यगर्भ ऋषि: त्रिष्टुप्छंद: प्रजापतिर्दे
वता प्रजापत्यावाहने विनियोग:॥ प्रजापते न त्वदे॰॥
ॐ भूर्भुव: स्व: प्रजापते इहागच्छेह तिष्ठ तिष्ठ शनैश्च श्री॥
॥श्री॥ रस्य वामपार्श्वे प्रजापतिं स्थापयेत्॥ नमोस्तु सर्पे
भ्य इत्यस्य प्रजापतिर्ऋषि: सर्पो देवता सर्पावाह

ने विनियोग:॥ नमोस्तु सर्पेभ्य:॥ ॐ भूर्भुव: स्व:
सर्पा इहागच्छतेह तिष्ठत राहो: वामपार्श्वे सर्पान्
स्थापयेत्॥ ब्रह्म जज्ञानमिति प्रजापति ऋषि: त्रिष्टु
प्छंद: आदित्यो देवता ब्रह्मावाहने विनियोग:॥ ब्रह्म
जज्ञानं॥ ॐ भूर्भुव: स्व: ब्रह्मन् इहागच्छेह तिष्ठ के
तो: वामपार्श्वे ब्रह्माणं स्थापयेत्॥ ततः शुक्रपुष्यतेऽः
विनायकादि पंच देवता: स्थापयेत्॥ गणानां त्वेति
प्रजापतिर्ऋषि: अनुष्टुप्छंद: गणपतिर्देवता गणप
त्यावाहने विनियोग:॥ गणानां त्वा॥ ॐ भूर्भुव: स्व: ग
णपते इहागच्छेह तिष्ठ तिष्ठ राहोर्दक्षिणतो गणपतिं स्थाप॰॥
अंबिके अंबालिकेति शनैश्चरस्यात्तरतोऽंबीं स्थाप॰॥
आनो नियुद्भिरिति सूर्यस्योत्तरतो वायुं स्थापयेत्॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

ॐ यो अस्मै तिग्महेतिर्दैनौ ऋषि आकाशेस्थापयेत्॥ पा
वाकवेति वो महिक्षिणे अश्विनौ स्थापयेत्॥ पवा
नापको दीन्में चतुरन्तरत पश्चस्थापयेत्॥ अभ्यागतं
तं॥ सुपर्णोसीति प्रजापतिऋषिः। चतुरक्षरमानो सर्ग
छंदः गरुत्मान्देवता गरुत्मदावाहने विनियोगः॥
सुपर्णोसि गरुत्मान्॥ पूर्तं सोमस्य दिशावीरः स्वं वा
श्रि.१ हनं परमेन॥ विषपापहरो नित्यमतः शान्तिं प्रपश्य
त्ये॥ इति मंत्रेण प्राच्यां वेद्यां स्थापयेत्॥ ततो देवत्रा
धिपतिं वास्तोष्पतिं चैकं आवाहयेत्॥ तत्र वद तिः॥ तत्र ॥१४२
स्य वामदेव विश्वामित्र ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वैश्वानरा
१४२॥ देवता॥ ॐ नहि स्पशं॥ देवत्राधिपते हागच्छति

तिदेवत्राधिपतिं॥ वास्तोष्पत इति वसिष्ठ ऋषिः त्रिष्टु
प्छंदः वास्तोष्पतिर्देवता॥ ॐ वास्तोष्पते प्रतिजानीह्य
स्मान्स्वावेशो अनमीवो भवा नः॥ यत्वेमहे प्रति
तन्नो जुषस्व शन्नो भव द्विपदे शं चतुष्पदे॥ वास्तोष्प
ते हागच्छ इति पूर्तिवास्तोष्पतिं॥ ततः इन्द्रादिलोकपा
लानावाहयेत्॥ पूर्वस्यां प्राच्यां॥ तत्र मंत्रः॥ त्रात
रमिन्द्रस्य गर्ग ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः इन्द्रो देवता इन्द्रावाह
ने विनियोगः॥ त्रातारमिन्द्र॥ इन्द्र इहागच्छ स्याद्दिपूर्व
वतं॥ पूर्वमग्नेरन्तर॥ त्वंनो अग्ने इत्यस्य हिरण्यस्तूप
ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः अग्निर्देवता अग्नि आवाहने विनियोगः॥
ॐ त्वं नो अग्ने॥ ॐ भूर्भुवः स्वः अग्निं स्थापयेत्॥

Indira Gandhi National Centre for the Arts

तु ३

सुगं नु पंथामिति मंत्रस्य अग्न्या पतिरृषिः त्रिष्टुप्छंदः यमो देव
ता ॐ सुगं नु पंथां प्रदिशन्न एहि ज्योतिष्मध्येह्यज
रन्न आयुः। अपैतु मृत्युरमृतं न आगाद्वैवस्वतो नो
अभयं कृणोतु ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः यम इहागच्छ इह तिष्ठ। असु
न्वेतमिति मंत्रस्य विवस्वान् ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः निर्ऋति
देवता। असुन्वतं ॥ ॐ भूर्भुवः स्वः निर्ऋतिमावाहयामि ॥
तत्त्वा यामीति मंत्रस्य शुनःशेप ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वरुणो दे
वता ॐ भूर्भुवः स्वः वरुणमावाहयामि ॥ आ नो नियुद्भि
रिति मंत्रस्य वसिष्ठ ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वायुर्देवता ॐ भू
र्भुवः स्वः वायुमावाहयामि ॥ वयं सोम व्रते तव इति मंत्रस्य बंधु ॥४३॥
॥४३॥ ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः सोमो देवता ॐ वयं सोम ॥ ॐ

भूर्भुवः स्वः सोमं ॥ तमीशानमिति गोतम ऋषिः ज
गती छंदः ईशानो देवता ॐ तमीशानं ॥ ॐ भूर्भुवः
स्वः ईशानमावाहयामि ॥ ततः रवेः पूर्वे शेषमावाहयेत् ना
ममंत्रेण। सोमस्याग्रे वासुकिं। सोमस्याग्नेय तक्षकं
बुधस्याग्नेय कर्कोटकं। बृहस्पतेरग्रे पद्मं। शुक्रा
त्रे महापद्मं। शनेः पश्चिमे शंखपालं। राहोः पुरः कु
लिकं। केतोः पुरः कुलिकं। ततो बहिः दक्षिणे पू
र्वतः अश्विन्यादिसप्तनक्षत्राणि। विष्कंभादिसप्त
योगाः। बवबालवकरणे। सप्तद्वीपानि। ऋग्वेद
दक्षिणे। पुष्यादिसप्तनक्षत्राणि। धृत्यादिसप्तयो
गाः। कौलवतैतिलकरणे। सप्तसागराः। यजुर्वेद
पश्चिमे। स्वात्यादिसप्तनक्षत्राणि। वज्रादिस

ख ६

Indira Gandhi National Centre for the Arts

प्तपो गाः। गारनतिजकूरणे। सप्तधातावोनिः। सामवेद
स्वउवरेः अभिरासप्तनक्षत्राणि। माध्यादिषड्‌पो गाः।
विष्टिकरणं। भरणाद्याः सप्तलोकाः। अथर्ववेदस्व
वापव्ये ध्रुवेसप्तरूषी स्वर्तोपपावकाद्यो। गंगादि
सप्तसरितः। सप्तकुलाचलाः। अष्टौ वसवः। द्वाद
शादित्याः। एकादशरुद्राः। एकोनपंचाशन्मरुतः
श्वो उच्चा मानवः। ऋभवः। द्वादशमासाः। दश अपने
पंचदशातिथयः। षष्टिसंवत्सराः। सुपर्णाः। नागाः
सर्पाः। पक्षाः। गंधर्वाः। विद्याधराः। अप्सराः। रुद्रो
ना३ स्मिः भूरनिममुष्याः। इत्येते स्थाप्याः। मनोजूतिः। प्रष्ठ ॥४४।
व प्रतिष्ठ प्रतिष्ठा। विधायपएजपर्वा तत्रादौ पद्म
।४४॥ ध्याने मन सप्तरत्ने। पद्मासनः पद्मकरः पद्मगर्भ

खड्ग२

समप्रकृतिः। सप्तस्वरनगस्थो द्विभुजः स्यान्मदारवि
श्वेतः ध्वजांबरधरः रौ कमंडलुधरः। चतुर्भु
ज शान्तिवरदः स्यादिरासुतः॥ पीतपीतांबरधरः
कर्णाकीरसामप्रकृतिः॥ खड्गचर्मगदापाणिसिंहस्थ
वरदो बुधः॥ देवदैत्यगुरू तद्वत्पीतश्वेतौ चतुर्भुजौ
दंडिनौ वरदौ कार्यौ साक्षसूत्रकमंडलू॥ इंद्रनील ५
द्युतिः शूली वरदो गृध्रवाहनः॥ नीलसिंहासनस्थ
स्व राहुरत्र प्रशस्यते॥ धूम्रा द्विवाहवः सर्वे गदिनो
विकृताननाः॥ गृध्रासनगता नित्यं केतवः स्युर्वर
प्रदः॥ सर्वे किरीटिनः कार्या ग्रहा लोकहिता
वहाः॥ अंगुलीमोपि कगः सर्वे वीतमष्टोत्तरसदा॥
नाण मानस्नानभंगः कर्हेव्यार्कीसुनः मदा॥ करातवद
नः रविक खड्गचर्ममूलीवरप्रदः॥५

नतः षोडशोपचारैः पूजा॥ ॐ ह्रां ह्रीं नेत्रादि पुटिता
सूर्यायनमः आवाहितो स्तु सूर्य आसनं स्तु सूर्य पाद्यं स्तु
र्घ्यं एष अर्घ्यः सूर्य इदमाचमनीयं स्तु इदं स्नानं
स्तु पुनराचमनीयं स्तु इदं वस्त्रं स्तु इदमनुलेपनं स्तु
एतानि पुष्पाणि स्तु एष धूपः स्तु एष दीपः स्तु सूर्या
य एष नैवेद्यं स्तु आचमनं स्तु करोद्वर्तनं स्तु तांबू
लं स्तु दक्षिणा नीराजनं स्तु मंत्रपुष्पं सोमायनमः
इत्यादि चतुर्थी नमोन्तेन नाममंत्रेण समर्पयेत्॥ आव
यराकौ॥ आवाहित सूर्यादि देवताभ्यो नमः इति मंत्रे
णवासगंधमुपर्ययेत्॥ सूर्यादि नवग्रहानां स्वस्ववर्णानि ॥८५॥
॥५८५॥ कुसुमानि अनुलेपनानि सुगंधीनि॥ धूपश्चापि सि
सुगंधवस्त्रानुलेपनानि दातव्यानि॥ धूपश्च गुग्गु

लुगुडः॥ सर्वेभ्यो दातव्यः॥ ततः प्रभृति आहोमसं
माप्ते गंधचक्रसुमादि सिद्धजनापाः प्रत्यहं चेषु पवि
त्रितं च वर्णशोभने फलपुष्पयुत वितानकैः पा इ
दं फलपुष्पशोभितं सूर्यादि देवताभ्यो नमः इति न
वग्रह वेदि समीप मण्डपं पूर्वोक्त विधिना तं मंत्रानुसारेण
पूजितदेवताभ्यो बलिदानं तद्यथा॥ आदित्याय
तं पायसं गुडौदनं बलिः॥ सोमाय घृ
तपायसं बलिः॥ कुजाय मसूरान्नबलिः॥ बुधाय
गो दुग्धनैवेद्यबलिः॥ बृहस्पतये दध्योदनं बलिः॥ शु
क्राय पयस्तो बलिः॥ राहवे अजामांसमत्स्य नैवे
द्य सर्वबलिः॥ केतुभ्यः चित्रौदनं बलिः॥ अनेन्यः पू

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

यसंव त्वि॥ ततः सर्वेभ्यो स्त्रि तद्भ्यामि॥ नवग्रहेभ्योन
मः इति दद्या गुडवलिदानं॥ अणवादि चतुर्न्यमनमोतेन
नाममात्रेण नक्कुर्वीत ततो ग्रहदेशान भागो अग्रेण
कुर्वीत कुशाद्भ्य स्थत पुष्पमाळाचंदन चर्चितं मही
घ्रातिस्या दिभूर्वेव कळशंस्थापयेत् तस्मिन्कळ
शेतल्लापामिति वरुणमावाह्य पूजयेत् तस्मिन्क
ळशे गंगावाह्न सर्वे समुद्रा इति ततकन्यकाभिम
त्रणं कुर्यात् ततः कळशं स्थापनीं देवदानवसंवा ॥४८॥
दे॥ तत्र पक्षे आमिणं स्वदभ्यपार्थिवणु पीतं तत्र आ
४८॥ वाहिः अग्ने यमाद्य पंच सप्राणानायम्य देशकालौ
स्मृत्वा अस्मिन् कळशे होमाद्यकर्म विशेषेण ब्र

ह्मणोगमनीउत्तरेण पात्रासादनं हूप विचेतांम
द् आज्यस्थालीपात्राशादिस मिध्रः आज्याघा
रो समिद् तम आज्यभागो पूर्णपात्रं दक्षिणात
त्र अष्टमुष्टि सर्वेनां किंचित् किंचिद दत्तु पुष्पकं
पुष्प ळातेनु चमसातर पूर्णपात्रं तनउत्सर्ग अला
पुरुशाकारपरीक्षितं वाग्वदा नैकल्प्य तान्द प
दार्थान् तल्के विधे अन्य देवता निध्यानं प्रजा
पतिं इन्द्र अग्निं सोमं आज्येन॥ अत्र प्रधानं
आदित्यं सोमं सोमं बुधं बृहस्पतिं शुक्रं श
निं राहुं केतुं नवग्रहा नवाद्यं स्वरंतमा स्कंद

विष्णुर्ब्रह्माणं इंद्र मम का ॐ चित्र रूपं इत्यधिदेव
ता। अग्नि अपः चरांगं विष्णु इंद्र इंद्राणी प्रजा
पतिः सर्पान् ब्राह्मण मिति प्रत्यधि देवताः। विना
यकः। दुर्गा वायु। आकाशो अश्विनौ इति पंचलोक
पालं गरुत्मंत अमुकं संस्थापित्वा रक्षा
मिः पंचके पाद्यार्थ्याकुसाय कैन चरौ कुश
तिलाद्यास्यक पके लिखेद्वर्णे स्याः इति प्रिहाअ
ग्नि वायु सूर्य अग्नि वरुणो अग्नि वरुणो अ ।४९।
॥५०॥ ग्नि वरुणं सविता रंति वि श्वान्देवा न्मरुतः
नौ मन्त्र भौ पतिं पतो आज्य नअ पत्र
ततः क्षेम वरुणा घा घा रान्त विशेषः॥

प्रोक्षणा तेतरं आज्य निर्वपः। ततः क्रमेणत्र
पात्रि रास्थालि चरुश्रपयेत्। पद्धान व ग्रहाणां
न वस्त्राद्यः। इतर देवानामेकैक तिस्थाल्याः। पक्वे
न गान वोर्थाः। ततः आघारौ आ ग वैय जमानेन
व्यसाग। सोमाच व कुं क ह क च पौ को ल ग्र स
ति सा गम कर्तुम शक्य सा नु। पूर्वमेव होम
ग्रे देवता मम नैसा न्या लौ॥ द होम द्रव्य पद
देव न्नमसो नम मेत्य च रूपेः कार्येः। अथाग्निप
चौप चाराद ग्निः लं हव्य ब्रह्मा न्वारब्ध आघा
र्यैः अघारावा ज्यभागौ चक्षुष्पाद ततः स्रुक घा
दवौ प्राद शामा त्रा अज्यगा घ कण की ना घ घ

Indira Gandhi National Centre for the Arts

या: कनिष्ठिकाः स्त्रीलाः समिधः। अर्कः पलाशः खदिरः अपामार्गोऽथ पिप्पलः॥ औदुम्बरः शमी दूर्वा कुशश्च समिधः क्रमात्॥ अर्कादिसमिधाम् धूमाधि रथ्यकाः स्वर्गादि मंत्रैः प्रतिग्रहं मद्दोत्तरशतमष्टाविंशति रष्टो वा क्रमेण होतव्याः। ततस्तत्तन्मंत्रैः सं लतेनाज्येनैके कामाद्याहुतिः स्विष्टकृदन्तमुभ्यात्। ततः अ ग्निदेवता [illegible]। अथ पञ्चदेवता [illegible] ग्रहाः स्वगृहे होमे तद्वेदोक्तविधानेन [illegible] आज्येनैव सोमस्य मंत्रेण देवतामनसंध्याय पत्युके कामाहुतिं जुहुयात्। एतावदाचार्यः पूर्वं जुहोति। ततः होमान्ते ॥४८॥

॥४८॥ [illegible] मनान्तु मारो [illegible] संस्थिता [illegible] प
श्रीमानेनाप कान्य तं [illegible] पादि मंत्रैः प्र

त्रिदैवतं दशादशाकृतपोऽसिगृहीत्वा देवतां
मनसाध्याय पादे [illegible] पांशु [illegible] रेव [illegible] व्याः
गाः [illegible] मत्स्य [illegible] पर्णीं [illegible] [illegible]
मंत्रो [illegible] ना दाशा [illegible] नाद्याः [illegible] स्वाहेतादि
व्याहृतिभिः [illegible] समस्ताभिश्च [illegible] आज्य
तपहलेव [illegible] दश [illegible] सनिदादि सरव्या
व्याहृतिभिः [illegible] संख्या होमेत्वं वै [illegible] पुरस्ता
त्; सोऽयं [illegible] नाः पञ्च [illegible] स्वाप [illegible] प्रजापती
प्रतिव्याहृति मनसाध्यायेतः [illegible] [illegible] दश
पाजा [illegible] अन्तमानुष्ठ पत्न्याः पञ्चाप्र [illegible] विविधः
पूर्वीकृत [illegible] ज्ञाज्य [illegible] दश [illegible] कुण्डा [illegible]

संस्या चरुसम्पदस्माव भागैः कार्यो पावकजप इ समाप्ति
ति दिनं होमाच्चेत प्रांचदनपुष्पादिभिर्देवताः पूजयेत्
ततः पुरुषसूक्तेन होमः सद्यो संपूर्णा होता अग्नये पे
मन्त्रेण चन्दनादिभिः अग्निं पूजयेत् अग्नये गन्धादि
भिरेव दद्यात् ततः प्रधानदेवतानां च पूजां कुर्यात् ततः
उत्तरहोमः स्थुगपदुं दानं ह्रीं याः ॐ अग्नये स्वाहा इति
हृदयहोमः ॥ महाव्याहृतीनां प्रजापतिरृषिः अग्नि
णगायत्र्युष्णिगनुष्टुप् छन्दांसि अग्निवायुसूर्या देवताः
त्वं नो अग्ने स त्वं नो अग्ने अयाश्चाग्ने ये ते शतमिति मन्त्रा
णां वामदेव ऋषिः त्रिष्टुप् छन्दः अग्निर्वरुणो देवता प्रथम ॥४७॥
॥४७॥ पादस्य तीयस्याग्निर्देवता चतुर्थस्य वरुणः सविता वि
ष्णुः विश्वेदेवा देवता मरुतः स्वर्का देवताः उदुत्तममिति
शुनःशेप ऋषिः त्रिष्टुप् छन्दः वरुणो देवता सर्वेषां आ

पश्चिमहोमविनियोगः ॐ भूः स्वाहा इदमग्नये न मम ॐ भु
वः स्वाहा इदं वायवे न मम ॐ स्वः स्वाहा इदं सूर्याय न मम ॐ
त्वं नो अग्ने० इदमग्निवरुणाभ्यां न मम ॐ स त्वं नो अग्ने० इ
दमग्निवरुणाभ्यां न मम अयाश्चाग्नेस्यनभिशस्तिश्च सत्यमित्त्वमया
असि अया नो यज्ञं वहास्यया नो धेहि भेषजं स्वाहा इदमग्नये न मम ॥
ॐ ये ते शतं वरुण ये सहस्रं यज्ञियाः पाशा वितता महान्तः तेभिर्नो अद्य
सवितोत विष्णुर्विश्वे मुञ्चन्तु मरुतः स्वर्काः स्वाहा ॥ इदं वरुणाय स
वित्रे विष्णवे विश्वेभ्यो देवेभ्यः मरुद्भ्यः स्वर्केभ्यश्च न मम ॐ उ
दुत्तमं वरुण पाशमस्मदवाधमं वि मध्यमं श्रथाय अथा वयमादित्य व्रते तवानागसो अदितये स्याम स्वाहा
इदं वरुणायादित्यायादितये न मम ॐ प्रजापतये स्वाहा
इदं प्रजापतये न मम । अथ बलिदानं ॥ तत्रादौ ओं त्रातारमिन्द्र
स्यसमन्ता दिक्षु विदिक्षु च समन्ताद्दिक्पालेभ्यः माषभक्तबलिं दद्यात्
त्रातारमिन्द्रस्य गर्ग ऋषिः त्रिष्टुप् छन्दः इन्द्रो देवता
बलिदाने विनियोगः ॥ त्रातारमिन्द्रं इन्द्राय साङ्गाय सपरिवाराय सायुधाय सशक्तिकाय एष सदीपमाषभक्तबलिः

बलिं नमः॥ भो इंद्र दिशां रक्ष बलिं भक्ष मम सकुटुंबस्य आ
युः कर्ता क्षेमकर्ता शांतिकर्ता पुष्टिकर्ता तुष्टिकर्ता वरदो भव॥
इति पुष्पाद्यं तज॰ ओं निपूर्वा रेवि मुसंस्थ जेतु॥ ततः आग्ने
य्यां त्वं नो अग्ने इत्यस्य हिरण्यस्तूप ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः। अ
ग्निर्देवता अग्निप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः। त्वं नो
अग्ने। अग्नये सांगायेत्यादि॰॥ भो अग्ने आग्नेयी दिशां॰
यमाय त्वांगिरस्वते इत्यस्य प्रजापतिरृषिः त्रिष्टुप्छंदः यमो दे
वता यमप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः। यमाय त्वांगिर॰
यमाय सांगायेत्यादि॰ भो यम दक्षिण दिशां रक्ष बलिं भ॰
ततो नैरृत्यां असुन्वन्तमित्यस्य विचस्यान ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः।
निरृतिर्देवता निरृतिप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः॥ ओं अ
॥५०॥ सुन्वंतं॰ ओं नैरृत्यपे सांगायेत्यादि॰॥ भो नैरृत नैरृती दि ॥५०॥
शां रक्ष बलिं भक्ष॰॥ ततः पश्चिमे। तत्वायामि मंत्रः शोप

ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वरुणो देवता वरुणप्रीत्यर्थं बलिदाने वि
नियोगः। ओं तत्वायामि। वरुणायेत्यादि॰। भो वरुण प्रतीची दि
शां रक्ष ब॰ ततो वायव्ये। आ नो नियुद्भिरित्यस्य वसिष्ठ ऋषिः
त्रिष्टुप्छंदः वरुणो देवता वायुप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः।
ओं आ नो नियुद्भिः। वायवे सांगायेत्यादि॰ भो वायो वायवी दि
शां रक्ष बलिं भक्ष॰ ततः उत्तरे। वयं सोम इत्यस्य बंधुरृषिः
गायत्री छंदः। सोमो देवता सोमप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः।
वयं सोम। सोमाय सांगायेत्यादि॰ भो सोम उदीची दिशां
रक्ष ब॰। तत ईशान्ये। तमीशानमित्यस्य गोतम ऋषिः जगती
छंदः ईशानो देवता ईशानप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः।
तमीशानं। ईशानाय सांगायेत्यादि॰। भो ईशान ईशानी दिशां॰
ततः ईशानपूर्वयोर्मध्ये। अस्मे रुद्रा इत्यस्य प्रगाथ ऋषिः त्रिष्टु
प्छंदः। ब्रह्मा देवता ब्रह्मप्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः।

Indira Gandhi National Centre for the Arts

अस्येकरन्ग्रा॥ श्रीगणेशाय नमः गायत्र्यादि॥ ओं ब्रह्म नूड र्ध्वे दिशं रक्ष बलिं॥
ततः पश्चिमनैऋत्यां प्रेपा मेध्ये स्थापनाय पृथिवी॥ अनंताय संगाय च यो
मे अनंत अच्युत दिशां रक्ष बलिं॥ ततः स्वाहा इयो घोम वंतो
बद्धप दमा॥ तत्र सर्वे आकृष्णेन तिहिरण्यपस्तूप ऋषिः॥ सावित
सविता प्रीत्यर्थे बलिदाने विनियोगः॥ ॐ आकृष्णेन रजसा॥ सूर्य
पस्तंगायस्य वरि वागापइश्वर अग्निरूपाय आधि देवता प्रत्यधि
देवतासहितायरद सदीपं माषन्नबलिं समर्पयामि॥ इति कुर्यात्
देवतासहिताय र द सदीपं माषान्न बलिं गृहाण मम सकुटुंबस्य
सपरिवारस्य फलप्रदो भव॥ सूर्यं दत्त बलिं गृहाण मम सकुटुंबस्य
आयुःकर्ता क्षेमकर्ता शांतिकर्ता पुष्टिकर्ता तुष्टिकर्ता वरदो
भव॥ ततो वै घोगन्ध प आप्यायस्व इति गौतम ऋषिः गायत्री छंदः सो
मो देवता सोम प्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः॥ ॐ आप्यायस्व॥ सो
माय अंबा अधिदेवता आपः प्रत्यधिदेवता इमं नमः ततो दक्षिणे अग्नि ॥५१॥
मूर्धा इति विरूप ऋषिः गायत्री छंदः अग्निर्देवता अंगारक प्री
त्यर्थे बलिदाने विनियोगः॥ अग्निर्मूर्धा॥ भौमाय स्कंद भूमी
प्रत्यधि॥ ॥५१॥

रूपाधिदेवता प्रत्यधिदेवतासहिताय इमं॥ ततः ईशान्यां उद्बुध्य
स्वेति परमेष्ठि ऋषिः त्रिष्टुप् छंदः अग्निर्देवता बुधप्रीत्यर्थं बलि
दाने विनियोगः॥ उद्बुध्यस्व॥ बुधाय विष्णु विष्णु अधिदेवता प्रत्यधि
देवतासहिताय इमं॥ उत्तरे बृहस्पते अति यदर्यो गृत्समद ऋषिः॥ गायत्री
छंदः आपो देवता बृहस्पति प्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः॥ बृह
स्पते॥ बृहस्पतये ब्रह्मा इंद्र अधिदेवता प्रत्यधिदेवतासहिता
य इमं॥ अन्नात्परिस्रुतो॥ शुक्राय इंद्राणी अधिदेवता प्रत्यधि
प इमं॥ अन्नात्परिस्रुतो॥ शुक्र इंद्राणी अधिदेवता प्रजापति अ
देवतासहिताय इमं॥ शं नो देवी॥ शनैश्चराय यम प्रजापति अ
धिदेवता प्रत्यधिदेवतासहिताय इमं॥ ततो नैर्ऋत्यां कया न इति
वामदेव ऋषिः गायत्री छंदः इंद्रो देवता राहु प्रीत्यर्थं बलिं॥
कया नः॥ राहवे काल सर्प अधिदेवता प्रत्यधिदेवतासहि
ताय इमं॥ ततो वायव्यां केतुं कृण्वन्निति मधुच्छंदः अग्नि
देवता केतु प्रीत्यर्थं बलिदाने विनियोगः॥ केतुं कृण्वन्॥ के

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

नमे चित्रगुप्त ब्रह्मरूपाधिदेवताप्रत्यधिदेवतासहिता
य इमं माषं॰ अथ वेघ्नतरतो गणपत्यादि पंचकस्य गणा
नां त्वेति प्रजापतिरृषिः अनुष्टुप्छंदः गणपतिर्देवता। गा
णपति प्रीत्यर्थं बलि॰। गणानां त्वा। गणपतये सांगाय॰ अं
बे अंबिके इति प्रजापतिरृषिः अनुष्टुप्छंदः अंबा देवता दुर्गा
प्रीत्यर्थं बलि॰। अंबे अंबिके॰ दुर्गायै सांगायै॰ आनो नियुद्भिरि
ति वसिष्ठ ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वायुर्देवता वायु प्रीत्यर्थं बलि॰। आनो
नियुद्भिः। वायवे सांगा॰। ॐ घोअस्पति अग्निरृषिः उष्णिक्छंदः
स्विमिदाद्पो देवता। आकाश प्रीत्यर्थं बलि॰। उर्ध्वा अस्य। आका
शाय इमं माषं॰ पावाकन्नो इति मेधातिथिरृषिः गायत्रीछंदः अ ॥५१॥
श्विनौ देवता अश्वि प्रीत्यर्थं बलि॰ पावाकन्नो॰ अश्विभ्यां सांगा
॥५२॥ भ्यां इमं॰। सुपर्णोसीति प्रजापतिरृषिः आकृतिछंदः गरु

त्मान्देवता। गरुड प्रीत्यर्थं बलि॰। सुपर्णोसि गरुत्मान्। गरुत्मते सांगा
यस्या॰ इमं॰ वास्तोष्पत इति वसिष्ठ ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वास्तोष्पतिर्दे
वता। वास्तोष्पति प्रीत्यर्थं बलि॰। ॐ वास्तोष्पते प्रतिजानीह्यस्मा
न्त्स्वावेशो अनमीवो भवा नः। यत्त्वेमहे प्रतितन्नो जुषस्व शंनो
भव द्विपदे शं चतुःपदे। वास्तोष्पतये सां॰। ततो महाबलिं कुंकु
मादि रक्तपुष्पादिपुतं सदीपं सदक्षिणं दधिरक्तौमपसे क्षेत्रपाल
प दद्यात। नहिस्पशमविदस्यादिश्यामित्र ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः वैश्वान
रो देवता क्षेत्रपाळ प्रीत्यर्थं बलि॰। ॐ नहिस्पशं॰ क्षेत्रपाळाय भू
तप्रेतपिशाचराक्षसडाकिनीशाकिनीवेता
ताळादिपरिवाराय इमं बलिं समर्पयामि। भो भो क्षेत्रपाळ
इमं बलिं भक्ष मम सपरिवारस्य यजमानस्य आयुःकर्ता क्षेमकर्ता शां
तिकर्ता पुष्टिकर्ता तुष्टिकर्ता वरदो भवेति माषान्तं जलं क्षिप
नरं इमं बलिं सूत्रेण दुर्बळब्राह्मणेन चतुष्पथे प्रक्षिपेत्। त
तः प्रक्षालितपाणिपादः आचम्य देशकालौ स्मृत्वा सोवंतस्थल

Indira Gandhi National Centre for the Arts

स्य होमस्य संपूर्णता सिद्ध्यर्थं पूर्णाहुतिहोमं करिष्ये इति संक
ल्प्य स्रुचि चतुर्गृहीतं वा द्वादशगृहीतं वाज्यं आनीय आश्रावस्त्र
नारिकेलं च चंदनमाल्यादियुतं तदुपरि निधाय आचार्यो न्वार
ब्धः यजमानो जुहुयात् तत्र मंत्राः मूर्द्धानं दिव इत्यनुवाकस्य त्र
प्रजापतिऋषिः मूर्द्धान्येति तिसृणां त्रिष्टुप्छंदः इंद्र इत्यस्य
याः गायत्रीछंदः मा न इत्यस्य त्रिष्टुप्छंदः इंद्रो विश्वस्य
गतीछंदः स्यना मा इति गायत्र्यनुष्टुप्छंदः स इदेवी इत्यस्य
स्य जगतीछंदः सर्वेषां मरुतः साध्या देवताः पूर्णाहुति होमे विनि
योगः अनेनानुवाकेन पूर्णाहुतिः मंत्रांतरैः समुच्चयो वा नेच मं
त्राः समुद्राद्रूर्मिः मूर्द्धानं दिव इत्यस्य भारद्वाज गौतम त्रिष्टुप्छं ॥
दः अग्निर्देवता पूर्णाहुति होमे विनियोगः मूर्द्धानं दिवः ॥ ॥५३॥
॥५३॥ पुनस्त्वेति ऋषिः त्रिष्टुप्छंदः अग्निर्देवता पूर्णाहुतिहोमे वि०
पुनस्त्वा पूर्णादर्वीति आत्रेय ऋषिः अनुष्टुप्छंदः इंद्रो देवता

पूर्णाहुति होमे विनियोगः पूर्णादर्वी सप्त ते अग्ने इत्यस्य सप्त
ऋषयः त्रिष्टुप्छंदः अग्निर्देवता पूर्णाहुति समस्तो याज्ञिक स्वाहाकारेण
अग्नौ क्षिपेत् सप्त ते अग्ने इत्यनेन वस्वात्यग्नौ देय शांत इतस्ततः अग्न
ग्नं न मति याग कुर्यात् ततो वसोर्धारां तत्र प्रक्रमः प्रोक्ते पत्रि
स्ते भद्रं प्रविष्टतः औदुंबरी स्रुवीं कोटराकृत्रिम प्रमाणा मार्जनस्त्रच
स्वाहा निधाय तदुपरि घृत तप्तं कुर्यात् पवमानं छित्वा संत
तधारया स्रुचं तेन स्थापयेत् अग्नेरुपरि वसोर्धारां पातयेत् ॥
तत्र वसोर्धाराया मंत्राः चमकानुवाकः समाप्त इति न मकच ॥
मंत्रांतराण्यपि स्मार्त पते स्मृतौ मार्जनं पञ्च हस्त शोड मे दर्भ मुहा
वैश्वानरं चैव ज्येष्ठ सामं च पाठयेत् ॥ समाप्ते सागेन पांविस्तानुक
मितिपठेत् वैश्वानरं नमस्तेऽरुद्रायास्तु रौद्रं ॥ आप्यायस्वेति दर्वीं
महावैश्वानरं नाम सप्तावैश्वानरा खं आरण्यके षष्ठे प्रपाठके
पठितं सामं ज्येष्ठ साम इति मूर्द्धानं दिवरइ सत्यां तस्त्वि
गौ पवमानं साम आचार संपूर्णं ॥

वैश्वानरं वसोर्द्धारां चक्राणामद्भुतं पठेत्। इदमग्नये न मम। इति
स्वाहाः॥ एवं वसोर्धारां विधाय। पचान्नां स्वेसम्भं तं चानादिक
मशेषं समापयेत् तु चार्थः। मस्य वप्रा ज्ञानीय विन्नास्यं मार्जनीय
वित्रमत्तिपत्तिः। प्रणिता विमोकः। प्रस्तरेण अनड्वाह पूर्णपात्र द
क्षिणा। अथ पुः संपाद्य दानं च अग्निहोत्रे के विसर्जनं अग्नि पक्षे
पत्नी वा मतः। आचार्यो दयः। महानदिस्थ कच्छोदके न
दुर्वी पंचस्य कडुवे प्राङ्मुखं उपविष्टपत्नीमानमभिषिंचेत्पुः।
ओं अभिषेकस्य मयेगीते अघघोषः आपोहिष्ठा। त्रातारमिन्द्र। इमं
मे वरुण। सगापमेनः इदमाप। प्रमुञ्चत्वा। पुनंतु मा। आप्यायस्व
पंचनद्यः। शिरोमध्ये देवस्य त्वा उत्सोमस्य त्वा। पालाभवति इ
तिष्ठासनपर्णं पौराणास्तु। आदौ गणनाथं मंत्रैरभिषेकः। गणानां त्वा ॥५४॥
॥५४॥ मादित्येभ्यो लोक रक्षणकारकाः। … मस्तानसं … तां पीड
र चाधि … हनुते रविः। रोहिणी सुधामस्त्रीं सुधागो … सुधा रा

नः। विषमस्थानसंस्थ तां पीडां हन्तु ते चाशिः॥ भूमिपुत्रो महा
तेजा जगतां भयप्रदः सदा … पीडां हन्तु ते नस ॥३
… पातस्य प … गतो च … पुत्रो महाद्युतिः। सर्वप्रियकरो वि
… पीडां हन्तु ते बुधः। देवमंत्री विशालाक्षः सदालोकहिते र
तः। अनेक शिष्य संपूर्णः पीडां हन्तु ते गुरुः॥ दैत्यमंत्री गुरुस्ते
षां प्राणदश्च महामतिः। प्रभुस्ताराग्रहाणां च पीडां हन्तु ते भृ
गुः॥ सूर्यपुत्रो दीर्घदेहो विशालाक्षः शिवप्रियः। मंदचारः
प्रसन्नात्मा पीडां हन्तु ते शनिः॥ महाशिरा महावक्त्रो दीर्घदं
ष्ट्रो महाबलः। असुरश्चोर्ध्वबाहुश्च पीडां हन्तु ते तमः॥
अनेकरूपवर्णैश्च शतशोऽथ सहस्रशः। उत्पातरूपो ज
गतां पीडां हन्तु ते ध्वजाः॥ सुमस्तामभिषिंचन्तु ब्रह्मा विष्णु
महेश्वरः। वासुदेवो जगन्नाथस्तथा संकर्षणो विभुः। प्र
द्युम्नश्चानिरुद्धश्च भवन्तु विजयाय ते। आखंडलो ग्नि
र्भगवान् यमो वै नैरृतिस्तथा॥ २
ल

Indira Gandhi National Centre for the Arts

जरूणः पवनश्चैव चन्द्रा ध्व द्रुमस्त च शिवः ब्रह्मणा हि सं
तास्सर्वे दिग्पालाः पांतु सर्वदा ॥ कीर्तिलक्ष्मीर्धृतिर्मेधा
पुष्टिः श्रद्धा क्रिया मतिः ॥ बुद्धिर्लज्जा वपुः शांतिः पुष्टिः कांति
श्च मातरः ॥ पूतास्त्वा मभिषिंचंतु पत्न्यः समागताः ॥ आदि
त्यश्चंद्रमा भौमो बुधः जीव सितार्कजः ॥ अग्निश्चित्तु केतु सर्व
विदवदानवगंधर्व यक्षराक्षसपन्नगाः ॥ ऋषयो मनवो गा
वो देवमातर एव च ॥ देवपत्न्यो द्रुमा नागा दैत्याश्चाप्सरसां ग
णाः ॥ अस्त्राणि सर्व शस्त्राणि राजानो वाहनानि च ॥ औषधा
नि च रत्नानि काल स्याव यवाश्च ये ॥ सरितः सागराः शैलाः स्ति र्था
नि जलदा नद्यः ॥ ते त्वा मभिषिंचंतु सर्वकामार्थसिद्धये ॥ त
तो निराजनी ततः स्त्रक्माल्यानुलेपनधरः सपत्नीको यजमा
नः ॥ अग्निं प्रदक्षिणीकृत्य रेय पस्पति विभूतिवंदनेकुर्या ॥५५॥
१५५॥ त ॥ ततो वेदिसन्निधि गत्वा ग्रहपीठदेवतानां गंधाद्युपचारैः
सं तेर पुनां हेलापुष्पांजलिं दद्यात् ॥ आवाहनं न जानामि

अपराध सहस्राणि ॥ प ... प्राच ॥ इति पीठ क्षमाप्य ॥ य
निष्ठ ब्राह्मणस्य ते यांतु देवगणा सर्वे पूजामादाय पार्थिवी ॥
इष्टकामप्रसिध्यर्थं पुनरागमनाय च ॥ ततः यजमानः
ग्रहपीठ पूजोपस्कारा दि आचार्याय दद्यात् ॥ सप्रत्यक्षाय च
न ॥ भूयसी दक्षिणां दद्यात् ॥ मेआस्य ता ... अनेन तेन कर्म
णा भगवान् श्रीपतो नमम ॥ इति लक्षहोमपद्धति ॥ श्री
मार्गशीर्ष मास कृष्णपक्षे अष्टमी सौम्यवासर ति
हस्त नक्षत्र कोन्या राशि स्थिते चंद्र कुंभ स्थिते देव
रोधन स्थिते सूर्ये दक्षिणायने संवत् १७११ शोभ
न संवत्सरे तद्दीने कारंपां गोपाळ भट्ट ... तद्दा
र का भट्टेन इदं पुस्तकं लिखितं स्वार्थं परार्थं च
ब्रार्पावर्ते रगत अंतर वेद्यां मध्यदेशे कालिंद्या उत्तर तीरे भागीरथ्याः पश्चिम
पार्श्वे मेता रवटस्य पूर्वभागे विष्णु अजापति क्षेत्रे त्रिवे
ण्या

...दित्याय स्वाहा ॥
सोमाय स्वाहा ॥
...मायस्वाहा ॥
बुधाय स्वाहा ॥
बृहस्पतये स्वाहा ॥
शुक्राय स्वाहा ॥
शनैश्चराय स्वाहा०
राहवे स्वाहा ॥
केतवे स्वाहा ॥
...यनायस्वाहा ॥
...मायैस्वाहा ॥
...यस्वाहा ॥
...वेस्वाहा ॥
...णेस्वाहा ॥
...ायस्वाहा ॥
...मस्वाहा ॥
...ळौ यस्वाहा ॥
...ज्ञाय स्वा...
[illegible]
...स्वाहा
...हा
...त्नवे स्वाहा
इन्द्राय स्वाहा ॥
...ण्येस्वा...
प्रजापतये स्वाहा ॥
सर्पेभ्यः स्वाहा० ॥

अग्नये...
गणपतये:
दुर्गायै स्वा०
क्षेत्रपा...
वायवे स्वा
आकाशाय
...तेस्वा०
...स्तोष्पतये स्वा
इन्द्राय स्वा०
अग्नये स्वा०
यमाय स्वा०
नैरृतये स्वाहा
वरुणाय स्वा०
वायवे स्वा०
सोमाय स्वा०
ईशानाय स्वा०
वासुकये स्वा०
तक्षकाय स्वा०
कर्कोटकाय
पद्माय स्वा०
महापद्माय
शंखपालाय
कुलिकाय०
...काय०
...मास
...मादिस०
...बालक०
...द्विभ्य:
पुष्पा...
...

ग्रहादि...
...आदित्य स्वा
...करणादि...
सप्तपातालेभ्यः स्वा
आजानतादिभ्य:
...दिष उ...
...
...विभ्य: स्वा
गंगादिसरिद्भ्यः
समुद्रेभ्यः...
अष्टभ्यो वसुभ्यः
द्वादशादित्येभ्यः
एकादशरुद्रेभ्यः
...कोनपचा...
...डशमा...
...डशतुभ्य: स्वा
...दशमासेभ्य:
...ध्याअमना...
...गतिभ्य:
...सवस्य:
...पदेभ्य: स्वा
नागेभ्य: स्वा
सर्पेभ्य: स्वाहा०
पक्षिभ्य: स्वाहा०
गन्धर्वेभ्य: स्वाहा
विद्याधरेभ्य: स्वा
अप्सरोभ्य: स्वा
रक्षोभ्य: स्वा
...भ्य: स्वा
पिशाचेभ्य: स्वा
...

Indira Gandhi National Centre for the Arts