ROLL DESCRIPTIONS

ROLL NO. WITH CENTRE CODE 0010490

DATE OF FILMING 06-08-92

NAME OF THE CENTRE/COLLECTION Saraswati Bhawan Library, Varanasi

DETAILS OF CATALOGUE (SUB/VOL.) Veda.

LANGUAGE Sanskrit.

SCRIPT Bengali, Devanagari

MATERIAL Paper

TOTAL FRAMES 600

ORIGINAL FILM USED Kodak

FOOTAGE

RETAKES INFORMATION

MSS. NO.	FOLIO NO.	REMARKS

Indira Gandhi National Centre for the Arts

प्रवेश सं० 38938

विषय: कर्मकाण्डम्

क्रम सं० 930

नाम कृष्ण द्वादशी व्रतकथा

ग्रन्थकार

पत्र सं० 1-12

श्लोक सं०

अक्षर सं० (पंक्तौ) 13

पंक्ति सं० (पृष्ठे) 7

आकार: 6.2.×4.

लिपि: दे. ना.

आधार: का.

वि० विवरणम् पू.

सी० एस० यू० पा०—७७ एस० सी० ई०—१६५१—५०,०००

008966

7. 10/228

Indira Gandhi National Centre for the Arts

॥श्री गणेशाय नमः॥ आवन[illegible]ा दशि
चि पाधिहोय॥सुधि०॥उपवासेस
मर्थानां दैवपुरुषोत्तमा॥ द्वादश्य
च महापुण्यं तद्वदस्य च समानघा॥१॥
कृच्छ्रौ०॥ मासि मार्ग पदे शुक्ले द्वाद
शि श्रवणान्वितः॥ सर्वकर्मप्रदा पु
ण्या उपवासे महाफलो॥२॥ संगमे

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

सरितस्नात्वा द्वादस्यां चमुपोसयेत्।।
तत्कृतासमवाप्नोति द्वादसिद्वादसी
फलं।।३।।द्वादस्यामुपवासेचत्र
।।।।। योदस्यांतुपारणं।।नरिद्धिमपि ।।१।।
कर्तव्यंस्याज्ञापरमेश्वरि।।४।।बु
धश्रवणसयुक्तासेवचद्वादसी
भवेत्।।अतिवमहतितस्यांदानंद

दत्वायथाशक्तयं।।५।।द्वादशिश्रव
णोपेतायदाभवतिभारथ।।संगमेस
रितस्नात्वागंगादिस्नानजंफलं।।६।।
सोपवासमवाप्नोतिनात्रकार्यावि
चारणात् जलंकुंभंतथापूर्णंस्थ
पस्थाप्यदिवक्षणे।।७।।पंचरत्नस
मोपेतंसोपवितस्पूजितं।।तस्यस

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

घे शु घरितेस्छापऽस्याजनार्दनं ॥८॥
यथाराध्यासूवणेनशंखचक्रगदा
धरं ॥ स्छापऽस्याविधानेनश्चेतचं
॥२॥ दनचर्चितं ॥९॥ पीतवस्त्रयुगछिन्नं ॥२॥
छत्रोपानसमन्वितं ॥ ॐ नमोवासु
देवायशिरंसंपूजयेत्नः ॥१०॥ श्रीधरा
यमुखंतद्वतकंटेकृष्णायवेनमः ॥

श्रीपतयेतत्तस्कंधेनाभौसर्वात्मने
नमः ॥११॥ व्यापकायनमः कुक्षौकटे
दामोदरायचा ॥ त्रैलोक्यविजयातेमे
ढं संपूजयेद्वति ॥१२॥ सर्वाधिपतये
जंघेपादौसर्वात्मनेनमः ॥ अनेनवि
धिनाराजन् ॥ पुष्पधूपैसमर्चयेत् ॥
॥१३॥ ततः स्नात्वाप्रतोदेयंनैवेधघृत

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

पाचितं॥ सोदकाश्च यथाकुं नाश

त्या दद्याच्च दक्षिणा॥१४॥ एवं सं

पूज्य गोविंदं जागरणं च कारयेत्॥

॥२॥ प्रभाते विमले स्नात्वा संपूज्य गरुड ॥२॥

ध्वजं॥१५॥ पुष्पधूपादिनैवेद्यैः फ

लैर्वस्त्रैः सुशोभनैः॥ पुष्पांजलिपु

टो भूत्वा मंत्रमेतं मुदीरयेत्॥१६॥

नमो नमस्ते गोविंद बुधश्रवणसं

ज्ञिक॥ अघौघसंक्षयं कृत्वा सर्वसौ

ख्यप्रदो भवेत्॥१७॥ वेदवेदांगविप्र

भ्यो ब्राह्मणेभ्यस्ततः परं॥ पुराण

ज्ञे विशेषेण विधिवत्संप्रदापयेत्॥

॥१८॥ प्रियतां देवदेवेशो मम नित्यं

जनार्दन॥ अनेनैव विधानेन न घा

Indira Gandhi National Centre for the Arts

स्तिरेनरोत्तम ॥१९॥ सर्वं निर्वर्तयेत्स
म्यक् व्रतदानजितेंद्रियः ॥ कृष्ण उ॥
अत्रोदाहरंतिचमितिहासंपुरा
तनं ॥२०॥ दिशोदासस्य को नामत
स्य भागे तु पश्चिमे ॥ अस्ति राज
न्मरुद्देशः सर्वसत्वभयंकरः ॥२१॥
संतप्तसर्वाकुकुभिर्यत्र दुःखस

हीरगाः ॥ अल्पच्छायाद्रुमास्त
त्र यत्र भूर्दह्यते क्वचित् ॥२२॥
तस्मिंस्तथा दिशा कश्चिद्दैववशा
द्वणिक् ॥ निजस्वार्थपरिभ्रष्ट
इव प्रविष्टो मरुमंडले ॥२३॥ वि
भ्रामामतो निरस्तक्षुत्तृषार्ताकु
लेंद्रियः ॥ कश्रामः कंजनं क्वाहि

यास्यामिष्टं विवेद सः ॥२४॥ अन
इ्रं थप्रेतो ददर्शौ सोद्भुतछो श्रमकु
शितः ॥ स्नायुबद्धास्थिचरणान्
॥५॥ धावमानानितस्ततः ॥२५॥ प्रेत ॥५॥
स्कंधे समारूढं एकं विकृतद्दर्शनं
ददर्श बहुभिः प्रेतैः समस्तात्परिवे
ष्टितां ॥२६॥ प्रेतस्कंधमहीगत्वात

स्यातीकमुपागमत् ॥ सा व घानूव
णिक् पुत्रेइदं वचनमब्रवीत् ॥२७॥
अस्मिंघोरतर देशे प्रवेशो भवतः
कथं ॥ तमुवाच वाणिक् धीमान् स्वा
र्थमत्र च स्यका कथा ॥२८॥ प्रवेशो दै
वयोगेन कर्पूर्णा पूर्वकेनतु ॥ तृष्णा
मां बाध्यते स्यर्थं क्षुधा क्षामोस्म्यशा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

र्दितः॥२९॥प्राणकंठगतांप्रासाव
चनंचसतीवम॥अन्नपानेनपरया
मिष्टतिर्यानिश्चज्जायते॥३०॥इय
वमुक्तेप्रेतस्तंवणिजंवाक्यमब्रवीत्॥
॥६॥ पालाशममआश्रीसप्रतीक्षस्वम ॥६॥
हूर्त्तकं॥३१॥इतांतिष्ठामयापश्चा
त्गमिष्यसियथासुखं॥एवमुक्तो

तथाचक्रेतथाचक्रेसवणिक्त्व
रायाद्वितो॥३२॥ततोमध्याह्नसम
येगगसतितापुरा॥शितंतोयाव
रिघारादध्योदनयुतातया॥३३॥व
णिजेभोजयित्वादौप्रष्ठवान्पुजि
रततः॥तदाश्चर्यमवाल्लोक्यव
णिक्वचनमब्रवीत्॥३४॥अन्न

पान्नस्य संज्ञा स्निप्रेतस्य चकृतस्तव॥
लोकेनापि यत्नेन विस्पष्टं सुवहु
कथं॥३२॥प्रेतो ब्रवीदिदं वस्य पर्व ॥७॥
॥७॥ जन्मनि लोचना॥ ज न्म यन्म मत्
त्रास्ति मित्रं वैस्यं ह्यिन्योतमः॥३६॥
प्रचार स्तापि च मौला श्रवणद्वार
सीज्जतं॥मया तदुसरो ध्येननास्ति

केनापि तस्तं॥३७॥दध्यादनयुक्ता
दत्ता करका श्च जलं मितः॥स्नमया
पति मल्पाहेस मयेप्रतिव सरं॥३८॥
सर्वध्याः पापकारिवा प्रेतभावगा
तस्य॥मे हौवाहिकागतो यस्य प्रेत
न्येलाचितोक्तम॥३९॥ब्रह्मस्वह
रिणश्चै तेपापाः प्रेतत्व मागता॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

र

परदाररताः केचित् स्त्यांनिद्रोहरताः परे ॥४०॥ मित्रद्रोहरता श्चान्ये दे

११८॥ वशोक्तित्तु दुष्टदारू णमते चस्यतो ॥१८॥

प्राप्ता अन्न पान दरते जैने ॥४१॥

अथैवं तगवाज्ञाविष्णुपरमात्मा

सनातनः ॥ यद्दिपतेतन्मुदिरात

तरक्षयमद्दाहतं ॥४२॥ अक्ष

अक्षसनापिचान्येनत्स्यास्तीति पुनःपुनः ॥ प्रतमावश्यदौर्बल्यंन मोमुचतिकूदाचन ॥४३॥ अहत्तुप जयीत्वातुचातिथिं समुपस्थितां प्रतमावो विनिर्मुक्तो यास्यामिप रमांगती ॥४४॥ मयाविहिनाःकिले तवनेस्मिन्‌ दारुणे ॥ पिडामनुभ

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

निरयांति दारुणं कर्मयोनि ता ॥४५॥
एतेषां तु महाभाग मदनुग्रहकाम्य
या ॥ प्रसक्तं नामगोत्राणि गृहीत्वा लि
खितेन वा ॥४६॥ हि भवन्ति समासा
घत व्येन स्पतेनिधि ॥ गयाशीर्ष
म्या गत्वा सर्वेषां श्राद्धमाचरेत् ॥४७॥
एवं संप्राप्य मानो सौतल जानुनद

प्रज्ञा ॥ विमानवन मारुह्य स्वर्गलो
कमितो गताः ॥४८॥ स्वर्गते प्रतथा हप्र
तानां सरीक्रमात् ॥ नामगोत्राणि स
गृह्य प्रयो सही मालयां ॥४९॥ त
त्र प्राप्त निधि गत्वा वने क्षिप्य स्वर्ग
गृहे ॥ धन भाग मुपादाय गयाषी
र्णवट यो ॥५०॥ प्रेतानां क्रमश

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

स्नात्वा श्राद्धं कृतं दिने ते ॥ यस्य यस्य
यदा श्राद्धं स करोति दिने वणिक् ॥
॥५१॥ स तस्य तदा स्वप्ने दर्शय
त्वात्मनस्तनु ॥ ववितितमाहात्म्या ॥१०॥
॥७५ ग प्रभावेनतवानघ ॥५२॥ पितामे
वो विनिर्मुक्तः प्राप्तोहं परमां गतिं ॥
सघु साधनत्वेन प्रेतानां निगति

वणिक् ॥५३॥ जगाम स्वगृहं तत्र
मासि भाद्रपदे तथा ॥ श्रवणद्वाद
७ शीयोगेन पूजयित्वा जनार्दनं ॥५४॥
दानं दत्वा च विप्रेभ्यः सोपवास
जितेन्द्रियः ॥ स गमत्तु महायां ग
प्रतिवर्षं युधिष्ठिरः ॥५५॥ चका
र विधिवद्दानं ततो [illegible] स्थानमागतं ॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

स प्राप्य परमस्थानं दुर्लभं सर्वमा
नवैः ॥५६॥ यत्र कामपूजा वृक्षान
घपायसकर्दमाः ॥ व्रतिमाचरति
पुण्यं तत्र पूर्णमनोरथा ॥५७॥ बुध ॥११॥
॥११॥ श्रवण संयुक्ते द्वादसि संगमोदिते ॥
दानं दघ्योदनं दत्वा सोपवासः
परा विधि ॥५८ तद्दे रामासाधव

णि कमाहामा प्रतसंजा बुनतत्र
षिताः ॥ कल्पे समं ते सुरसुंद
रिभिः सार्कं सरे यमुदितः सदा ॥
॥५९॥ य द्वादसी बुधः युता श्र
वणेन सार्द्धी ॥ तामादरेन सपुष्पो
षन रो हि सम्यकू ॥ प्राप्नोति सि
धिमणिमादिगुणप्रयातां ॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

वैकुंठ नाम पदवी मनुवर्तमा
ना ॥ ६७ ॥ इत्येतत्कथितं राजन्न्रू
तानामुत्तमं व्रतं ॥ श्रवणा त्कीर्ति
॥११॥ नाद्द्यस्सु: च्यतेच्योपपातकै ॥ ६१५ ॥ ॥१२॥
इति श्री भविष्योत्तरपुराणे कृष्ण
युधिष्ठिर संवादे श्रवण द्वादसी व्रतक
था सम्पूर्ण है पोथि के सो च्रटरा की
ल्या जो जी होय ॥ ॥ ॥ ॥