विषयः ऊर्जकाण्डम्   क्रम सं०

प्रवेश सं० २२४९६

ग्रन्थकार

नाम संध्या प्रयोगः

पत्र सं० लम्बाप्रमानम् पत्र ३५म्

अक्षर सं० (पंक्तौ)   पंक्ति सं० (पृष्ठे)

श्लोक सं०

लिपिः दे. ना.   आधारः क्रा.

आकारः

चि० विवरणम् द्रू -   009600

ग. 4/366

सी० एस० यू० पी०—७७ एस० सी० डे०—१६५१—५० ०००

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

॥ श्रीरामः ॥

अथ संध्याप्रयोगः॥ हस्तोपादौ
प्रक्षाल्य। आसनेउपविश्य। गा
यत्रीमंत्रेण शिखां बध्वा। आ
चम्य। ॐ अच्युतायनमः। ॐ
अनंतायनमः। ॐ गोविंदाय
नमः। इत्याचम्य। ॐ केशवाय
नमः। ॐ नारायणायनमः। ॐ
माधवायनमः। ॐ गोविंदायनमः। ॐ विष्णवे
नमः। ॐ मधुसूदनायनमः। ॐ
त्रिविक्रमायनमः। ॐ वामना
यनमः। ॐ श्रीधरायनमः। ॐ
हृषीकेशायनमः। ॐ पद्मना
भायनमः। ॐ दामोदरायनमः
इति कपोलाक्षिनासाकर्णी प्रा
नाभिशिरस्सु क्रमेण। गानि
स्पृष्ट्वा। ॐ भूः ॐ भुवः ॐ
स्वः ॐ विश्वानि देव सवितर्
दुरितानि परासुव। यद्भद्रं
तन्न आसुव। इति प्राणा
यामः॥ मम समस्तपाप
क्षयार्थं श्रीपरमेश्वरप्रीत
्यर्थं प्रातःसंध्योपासनम
हं करिष्ये। इति संकल्प्य। वाम
हस्ते जलं गृहीत्वा दक्षिणह
स्तेन शिरसी मार्जनं कुर्यात्॥
ॐ अपवित्रः पवित्रो वा सर्वा
वस्थां गतोपि वा यः स्मरेत्पुंड
रीकाक्षं सबाह्याभ्यंतरः शु
चिः॥ ॐ भूः पुनातु ॐ भुवः
पुनातु ॐ स्वः पुनातु ॐ वि
श्वानि+ आसुवः पुनातु पुन
र्गायत्र्या त्रिवारं जलमभिमंत्र्य
पिबेत्। पुनराचम्य। पुनर्दक्षि
णहस्ते जलं गृहीत्वा गायत्र्या
सप्तवाराभिमंत्र्य आघ्राय वाम
भागे प्रक्षिपेत्। पुनराचम्य।
गायत्रीमंत्रेण श्रीसूर्याय
अर्घ्यत्रयं दत्वा पुनः प्राणाना
यम्याकालातीतदोषपरिहा

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

तार्थ आ प्र नं क रिष्या द्
एकमध्य दत्व हस्तेज गा
ला ॐ असौ आदित्ये ब्रह्मेति
आ मप्रदक्षिणं कृ यीत पु
न राचम्य। ॐ के वं तर्पयामि
ॐ नारायणं त० माधवं त० गो
विंदं त० विष्णुं तर्प० मधुसूदनं
त० त्रिविक्रमं त० वामनं तर्प०
श्रीधरं त० हृषीकेशं त० पद्म
नाभं त० दामोदरं तर्प०। पुन
चम्य। पृथ्वि त्वयेति मंत्रस्य मे
रु पृष्ठ ऋषिः सुतलं छंदः
कूर्मो देवता आसने विनियोगः
। ॐ पृथ्वि त्वया धृता लोका दे
वि त्वं विष्णुना धृता त्वं च धारय मां देवि पवित्रं कुरु चासनं
अपसर्पंतु ये भूता ये भूता भु
वि संस्थिताः ये भूता विघ्नक
र्तारस्ते गच्छंत्वाज्ञया हरेः॥ प्र
णवस्य ब्रह्म ऋषिर्देवी गाय
त्री छंदः श्रीपरमात्मा देवता
प्राणायामे विनियोगः। इति
पूर्ववत् प्राणायाम त्रयं कृत्वा
ॐ आगच्छ वरदे देवि त्र्यक्षरे
ब्रह्मवादिनि गायत्रीछंदसां मातः
ब्रह्मयोनि नमोस्तुते। इत्या
वाह्य॥ ॐ अस्य श्रीविष्णुगायत्री
मंत्रस्य ब्रह्मा ऋषिर्देवी गायत्री
छंदः श्रीपरमात्मा देवता जप
विनियोगः॥ ॐ नारायणाय अं
गुष्ठाभ्यां नमः विद्महे तर्जनीभ्यां
नमः। वासुदेवाय मध्यमाभ्यां नमः
धीमहि अनामिकाभ्यां नमः। तन्नो
विष्णुः कनिष्ठिकाभ्यां नमः। प्रचो
दयात् करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः
॥ ॐ नारायणाय हृदयाय नमः॥
विद्महे शिरसे स्वाहा। वासुदेवा
य शिखायै वषट् धीमहि क
वचाय हुं। तन्नो विष्णुः नेत्रा
भ्यां वौषट्। ॐ प्रचोदयात् अ
स्त्राय फट्॥ ध्यायेन्नारायणं
श्रीपरं सर्वाभरणभूषितं। सूर्य
मंडलमध्यस्थं शंखचक्रगदाध
रं॥ एवं ध्यात्वा अष्टोत्तरशतं गा
यत्र्या मंत्रं जपेत्॥ पुनः प्रा
णानायम्य॥ ॐ उत्तमे शिख

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

रेज्ञाता नृपांपर्वतवाशिनी
वेअवेप्योहानुज्ञाता गछदे
वीयथा सुखं इतिजलमुत
सृजेत पुनः चम्य। संध्य
पनः गाय त्र्यनामः तानि
चेनमः रा र सत्तैनमः स
र्वाभ्योदेवताभ्योनमोनमः
शंख चक्रगदापाणे द्वार
कानिलयाच्युत गोविंद पुंड
रीकाक्ष रक्ष मां शरणागतं
इतिप्रणम्याहस्ते जलंगृही
त्वा अनेनप्रातः संध्यारव्ये
नकर्मणाश्री भगवान् वासु
देवः प्रीयतां नमम इतिज
लमुत्सृजेत्पुनः आस
नसंप्रोक्ष्य सुखं विहरेत्॥
इतिप्रातः संध्यासमाप्त॥

Indira Gandhi National
Centre for the Arts

साधनायुसंग : प २