

52

(Date A.D. 1139 .- Size 5' 10" × 1' 5".)

(Abstract):—Praise of Bala Dêva dandanâyaka; whose wife was Bâchikabbe. Their son was Singamayya; whose wife was Siriya dêvi.

At the time of his death, firm in his faith at the feet of the supreme Jina, thinking on the five words (or phrases), cutting off all evil desire, in the manner of samadhi, the perggade Singanayya reached the residence of the immortals.

Prabhâchandra siddhânta dêvâ's lay disciple Nâgiyakka, and Siriyavve, in the S'aka year 1061, the year Siddhârthi, the 12th of the bright fortnight of Kârttika, Monday, erected his monument with great ceremony.

53

(Date A.D. 1131 .- Size 8' x 2'.)

(East face.)

A jewel-ornament to the Yâdava line, jewel-protector of kings, ewel in the garland of Lakshmi, a head-jewel among kings,—may he prevail—a jewel-mirror reflecting the path of virtue, the only head-jewel of the world,—the auspicious Vishnu, revered through esteem, a jewel of good qualities, a perfect head-jewel.

To the man who asks, a celestial tree of plenty; to him who claims protection, an adamantine refuge; to others' wives, a Hanuman; to those who withstand him in battle, death:—was Vinayâditya.

How many tanks and temples, how many Jaina dwellings, how many nâds, towns and populations, did he with pleasure make, king Vinayâditya! Poysala alone obtained a fame above that of Balîndra, who can praise so great and profound a hero?

The pits dug for bricks became tanks, the great mountains quarried for stone became level with the ground, the paths by which the mortar-carts passed became ravines;—in such wise did he cause the abodes of Jina Râja to be fitly erected—Poysaļa: who can praise the king over the Male Râjas?

To that king Poysala—a head-jewel of royal princes, lord of fortune, lord of the earth conquered by his own arm—was born the hero king Ereyanga.

The son of king Vinayaditya, the only tree of plenty to the people of the world, walking in the path of Manu, the sole hero in the world, was the king Ereyanga: greater than whom was his son, destroyer of the pride of hostile kings, the king Vishnu-varddhana, who shone in the world as a lion among kings.

That famous king Ereyanga's son, a mighty destroyer of his enemies, lord of all the earth, a Karna to the needy, was king Vishnu born.

Smiter on the heads of hostile kings, destroyer of the pride of the boasting hostile chiefs, sole ornament of his race, was this king the auspicious Bitti Dêva.

Be it well.—Entitled to the five great drums, mahâ-mandalêśvara, lord of the good city of Dvârâvatî, sun in the sky of the Yâdava kula, a perfect head-jewel, champion over the Malapas, heavy punisher of hatred, seeing" farther than to-morrow, displayer of valour, capturer of Talekâdu, bold among champions, the sole supporter of the rise of Paṭṭi Perumâla's own kingdom, punisher of kings without respect, a forest-fire to the wood Chakragoṭṭa, the last fire to unfriendly chiefs, a fierce forest-fire to the country of the Tondamandala chief, a cause of destruction to the mighty forces of the







150 GI

enemy, subduer of the pride of haughty chiefs, capturer of Nolambavadi10, seizer of the falling fortune of hostile kings, misleader of those who deceive, kisser of the lady victory, sitter down on the fierce, exemplar of valour, his strong right arm embraced by the wives of heroes, piercing the heart of Adiyama1, eager to embrace the lady bravery, an elephant to the uplifted lotuses the enemy, a cage of adamant to those who claim protection, a banner of fame to his comrades, a banner of victory in battle, destroyer of the purpose of Bengi Râya, companion of the brave, uprooter of Narasinga-Varmma² a fire of the last day to the quarrelsome, the capturer of Hânungallu3, champion over Brahma, a skilful Brahma, Shanmukha in war, an earring to Sarasvatî, a portion of the mighty Vishnu, not slaying those who tremble at the arrows of the king's mind, fond of making gifts, giving joy like the champaka, upholder of the chit-samaya, an ornament of the brave, in intelligence a Nârâyana, the perfection of a hero, in literature a Vidyâdhara, fierce in war, sun to the Poysala dynasty, a cow of plenty to poets, the monarch of the Kali yuga, punisher of the evil, Râma in battle, Bhîma in boldness, to horses Vatsa-râja, to women Manmatha, to lusty elephants Bhagadatta, a new Chârudatta, upholder of the Nîlagiri, a jewel of champions, Mâri to the Kongas4, smiter on the heads of the families of kings, terrifier of Tereyûru, trampler on Koyatûru⁵, displacer of Heñjaru, certain in war, pursuer of Pândya, capturer of Uchchaigi, undoubted hero, master of war, taker up of Pombuchcha6, roller over of Savimale, a fire of the last day to enemies, a forest fire to the unfriendly, displacer of hostile kings, crowner of friendly kings, layer waste of the Ghâts, dragger along of the Tuluvas, a terror to Gôyindavâdi, S'ankhara to unfriendly forces, trampler on those who oppose him, seizer of adulterers, plunderer of Râyarâyapura7, breaker down of the enemy, in valour Nârâyana, perfect in bravery, worshipper of the feet of the holy god Kêśava, subduer of hostile chiefs,-adorned with these and many other titles, having captured without trouble hill forts, forest forts, water forts and many other forts, and with conspicuous valour made the Gangavadi Ninety-six Thousard as far as Lakkigondis subject to his orders :- Moreover,

Penetrating into the countries of the evil in the earth and of Lostile kings he drove them out, and by the power of his arm having brought the entire territory into subjection, and taken it into union with him as Ganga-mandala, so that his order was everywhere obeyed, Vishnu Poysala was in security in the possession of kingdom and continual happiness:—

Wherever he attacked, there the opposing kings, shaking with fear at sight of him, gave up all their possessions and, receiving back their government, remained in service around him: when so many who were before him had not (attained) such glory, who is he that can praise king Vishnu?

Thus, while Tribhuvana-Malla, the capturer of Talekâdu, the strong-armed Vîra-Ganga Vishnuvarddhana Poysala Dêva's victorious kingdom was continually increasing to endure as long as sun, moon and stars—the dweller at his lotus feet, the senior queen and crowned consort S'ântala Dêvî:—

(South face.)

Be it well.—Sharer in the enjoyment of a thousand delights springing from continual supreme good fortune, equal in beauty to a second Lakshmî, a mine of all good qualities, a new Rukminî-dêvî, in affection for her husband Satyabhâmâ, an only Brihaspatî in judgment, a renewed Vâchaspatî, gentle to munis and dependants, upholder of the four classes, kind and virtuous in conduct, the sole object

The Chitaldroog and Bellary districts.

The name of the Chôla feudatory who was governor of Talckad,

One of the Chôla tributary chiefs above the ghats, see No. 90.

The people of Salem district.

Coimbatore.

Humcha in Shimoga district.

Tadu Malingi, a suburb of Talekad on the opposite side of the river.

8
In Dharwan





of praise to the world, in affection for her husband famous as Sîtâ, a jewel to those who respect her, a perfect head-jewel, a lusty elephant to the haughty co-wives, a cause for the promotion of merit, a banner of victory to the king Manmatha, a light from her own brilliance, a mistress of song and music, a secure rampart to the Jina faith, delighting in the relation of the stories of Jina merit, loving to bestow gifts of food, shelter, medicine and learning, pure in Jina works of merit, a friend to the blessed, her head purified by the Jina holy water:—

Desire of the heart and eyes to the famous king Vishnu, her ringlets as black as the shining bee, her face like the moon, even as Rati to Kâma was she the like, the equal, the fellow, the same—S'ântala Dêvî.

In war a Lakshmi of victory to king Vishnu, a Lakshmi of all-pervading brightness ever with love resting in supremest joy on his breast, a Lakshmi of fame stretching to the walls the points of the compass,—when all in the world speak thus of her, who can praise S'ântala Dêvî.

As if on the breast of Vishnu of the Kali age, the Lakshmî of the Kali age were reposing, such was the beauty of S'ântala Dêvî—let him who says I can describe it, describe it.

Being the equal of Sarasvatî, Pârvatî and Lakshmî, can other women be compared with S'ântala Dêvî, the virtuous, the beautiful and fortunate?

Her guru being Prabhâchandra-siddhânta-dêva; the mother who bore her, the mine of good qualities, Mâchikabbe; the senior pêrggade Mârasingayya, her father; her uncle, the pêrggade Singimayya; her king Vishņu-varddhana; her favourite, Jinanâtha; Vishņu her god:—to describe the greatness of S'ântala Dêvî is it possible in the world?

In the S'aka year 1053, the year Virôdhikrit, the 5th of the bright fortnight of Chaitra, on Monday, in the holy place of S'ivaganga she expired and went to svarga.

The Brihaspati to munis in this Kali age, an asylum for the bards, in the form of a terrestrial cow of plenty, the revered, the great lord, a refuge for the learned, the praise of all who behold him, adorned with a mine of good qualities, the sole donor in the world, a minister without anxiety;—thus does the world applaud the pêrggade Mârasinga.

Who in this age is superior to the perggade, the lord Marasinga..... in objects of human desire, in great liberality, in pleasure in religious works, in devotion to the lotus feet of Hara (S'iva), in uprightness, in virtue:—thus esteemed, the king went from this world performing a vow, did he not? while all the earth applauded.

Joyfully the incomparable S'ântala Dêvî, her father Mârasingayya, and her mother Mâchikabbe, so many expiring together, attained to svarga.

The writer Bôkimayya.

(West face.)

"The queen has attained to godhead; it has fallen to me to remain", thus saying, she came and in Belagula by severe penance this mature Mâchikabbe herself quitted (her body.)

With eyes half closed, repeating the five words (or phrases)⁹, glorious with meditating on Jinendra, magnanimous in parting from relatives, absorbed in the vow of a sannyâsi, fasting for one month, Mâchikabbe herself attained godhead by means of her penance in the presence of all the blessed.

See No. 44, n. 4.



That Mârasinga's wife, devoted to the feet of Jina, a union of all good qualities, of great attachment to her husband, thus praised by all the world, did Mâchikabbe shine.

Devoted to the feet of Jina, worshipped by his friends, a cow of plenty to dependents, like the wife of Kâma, great in good qualities, loving to give, ever devoted to the lotus feet of munis, a praise to the people,—such was Mârasinga's wife, thus to praise Mâchikabbe did the world ever love.

Jinauâtha being her favourite; Bala Dêva, her father; the chief of women Bâchikabbe, the mother who bore her; her younger brother, Singa;—possessed of such greatness, the distinguished Mâchikabbe went to the world of gods amid the continual praises of all the earth: whose can describe her (fitly), he alone can describe her.

Among women who took the vow of a sannyasi, who was able to endure like this? while all were thus saying, she chose with joy the glory of fearful severe penance:—while learning shone in her mind, praising the lotus feet of Jina, amid the plaudits of the world, Machikabbe with exultation attained to godhead.

Untold gifts did she bestow, saying Who is richer than who?¹⁰ and praising Jina in her mind, she expired—what more can I say of the singular greatness of Machikabbe.

Thus, in the presence of her gurus Prabhâchandra-siddhânta-dêva, Varddhamâna-dêva, Ravichandra-dêva, and all the blessed, did she embrace the vow of a sannyâsi, and attentive to their instructions, passed away.

What pandit in this world by his death obtained such glory as Mâchikabbe, performing unbroken fearful severe penance?

The descent of her family was as follows :-

Pure in Jina faith, a resting place for the blessed, an asylum of good qualities, of a character like Manu, a bee at the lotus feet of munis, beloved of the people, was Någa-Varmma-dandådhiša.

(Abstract):-His wife was Chandikabbe: they had a son Bala Dêva.

(Translation):—The adherent of Chârukîrtti-dêva, writer Bôkimayya wrote it. Kâmvâchâri, younger brother of the ornament to the face of titled speakers, Gangâchâri, engraved it.

(North face.)

(Abstract):—Praises of Bala-Dêva-daṇḍanâyaka: his wife was Bâchikabbe. To them was born a son Singimayya, whose wife was S'rîyâ Dêvi.

(Translation):—Be it well.—Sharer in a hundred thousand delights sprung from continual extreme good fortune, equal to a second Lakshmî, a mine of all good qualities, the only Brihaspatî in intelligence, gentle to munis and dependants, a famous Sîtâ in affection for her husband, a perfect head-jewel, a furious elephant to her haughty co-wives, loving to bestow gifts of food, shelter, medicine and learning, the auspicious Vishnu-Varddhana Poysala Dêva's senior queen and crowned consort S'ântala Dêvî, having caused to be erected the Savati-gandha-vâraṇa¹ Jina temple in the holy place of Belgula,—for it, to provide for divine worship, for gifts of food to the assembly of rishis, and for repairs, presented Maṭṭa-Navile in Kalkaṇi-nâḍ and an irrigated garden of fifty kolagas in the middle plain of Ganga-samudra; and depositing forty gadyâṇas of gold, had a pleasant abode built for the distribution of

This is a phrase often quoted in Jaina inscriptions.



offerings:—and asking permission of Vishņu-Varddhana Poysaļa Dêva, in the S'aka year 1045, the year S'obhakrit, on the 1st of the bright fortnight of Chaitra, Thursday, washing the feet of her guru Prabhâchandra-siddhânta-dêva, disciple of Mêghachandra-traividya-dêva of the śrî-Mûla-sangha, Dêsi-gaṇa and Pustaka-gachcha, made over the gift free of all dues.

To the man who with affection maintains this shall be long life and great good fortune. To the sinner who caring not destroys it shall be the guilt of killing a crore of chief munis versed in the vêdas, and cows. That this is certain is it engraved in letters on stone.

Whose resumes a gift made by himself or by another shall be born a worm in ordere for sixty thousand years.

54

(Date A.D. 1128 .- Size 8' x 1' 9".)

A moon to the auspicious line of nathas, honoured in Indra's assembly, of a growing clustre of brightness, removing the darkness of the world by filling it with the sweet nectar of his doctrine, his widening glory of the ocean of pure merit ever increasing, master of the good,—the holy *Varddhamana* Jina, may be protect the circle of the chakôras the blessed.

May he prevail, bearing in the gana the illustrious name of artthayuta Indrabhûti, the svâmi Gautama, having by the seven mahardhis drawn the three worlds to his feet, the unfettered Ganges of whose doctrine descending from the sides of the Himavat mountain Vîra, and entering the ocean of his instruction, is absorbed by the clouds the learned and purifies the world.

In the guru (line) were next six, having a thousand eyes, in the form of confident instruction, the S'rutakêvali Indras, worshipped by the heads of gods and the learned, severe in splitting with the thunderbolt of their speech the mountain of evil sects.

Worthy is it not of being described, the greatness of *Bhadrabâhu*, say,—stout of arm in subduing the pride of the great wrestler ignorance, through the merit obtained from discipleship to whom that *Chandra-Gupta* was for a long time served by the forest deities.

Worthy of being reverenced by whom in this world is not the lord Kondakunda, all regions adorned with his fame as if with the glory of the blooming jasmine, a bee to (whom minister) the lotuses the hands of beautiful angels, he who caused the doctrine to be widely established in Bharata.

Worthy of reverence is he, the skilled in subduing morbid desire, of a rank bestowed by the goddess Padmâvatî, who by the spell of his own word summoned Chandraprabha, that âchâri Samantabhadra, upholder of the gaṇa, through whom in this Kali age the Jaina path became samanta bhadra (ever fortunate) from its being time upon time fortunate on all sides.

Whose own statement as follows displays his eagerness to enter into argument :-

"At first in the town of Pâṭaliputra² was the drum beaten by me³; afterwards in the Mâḷava, Sindhu and Thakka⁴ country, and in the far off city of Kâñchî⁵; arrived at Karahâṭaka⁶,—strong in warriors, great in learning, small in extent,—I roam about, O king, like a tiger in sport (śârddâla-vikridita, i. e. unopposed.)?

"Even the tongue,—clear, quick and voluble—of Dhûrjjați (S'iva) turns back hastily into its cavity, the speaker Samanta-bhadra being in thy assembly: what manner of court is this, O king?"

Patna on the Ganges.

s. e. inviting any one to discussion.

The Panjab country (See Cunningham, Anc. Geo. 148 ff.)

⁵Käńchîvaram or Conjeveram near Madras.

⁶ Kolhapur in the south Mahratta country.

The metre of this verse is also s'arddûla-vîkrîdita.



With the sword the praise of Bhagavat Arhata, vouchsafed by him, did he cut through the stone pillar of the hostile army deadly sin (ghâti mala); and had not his disciple obtained it from that Simhanandi muni, how by him (or by it) was the stone pillar, which like a bolt prevented the entry of the Lakshmî of empire, cut through?

Of Vakragrîva muni, can even the thousand-throated Ahîndra (Adiśêsha) praise as it is the force of his eloquence in breaking down the group of opponent speakers: who, favoured by the S'âsana dêvatâ, having caused the opponent speakers to bend their necks with shame, in six months delivered (or? wrote) the Nava-śabda-vâchya.

To him who is invested with new praises (nava stôtra), do ye, O poets, by all means do obeisance,—Vajranandi muni: he by whom was composed the Nava-stôtra, in which is embodied the whole sum of the Jaina teachings.

Great was Pâtra-kêsari guru, by whose faith it was that he received the aid of Padmâvatî in making the tri-lakshaṇa to be unmeaning (or despised).

Praise ye this Sumati Dêva, by whom with affection the Sumati-saptakam was made for you; which, to those who desire salvation from surrounding troubles, gives a million counsels, remover of the cares of family.

Having come to the south did Kumârasêna muni set (i. e. die); yet, O wonder! he still shines the only sun in the world, such was his splendour.

He by whom the *Chintâmani*⁹ was made to be in every house, expounding well merit, wealth, love and salvation,—that high born *Chintâmani* muni chief, how can he not be praised by the people, who thereby enjoy the highest happiness?

A head-jewel (chûdâmani) of poets, poet of the great poem Chûdâmani, 10 even such was S'rîvarddha Dêva, possessed of merit to acquire fame.

Who was thus praised by Dandin1:-

"The daughter of Jahnu (the Ganges) on the top of his head did Paramésvara bear: S'rîvarddha Dêva, at the tip of your tongue do you bear Sarasvatî (otherwise, the Sarasvatî)."

Victory over Manmatha, support of the gapas, trampling on the heads of mountains (otherwise, kings), though (both were) distinguished by these (signs), Mahêśvara (S'iva) was not able to compare

The only reference I have met with relating to such a feat is in the inscriptions of the Ganga kings, which uniformly describe the first king, Konguqi-varnoma, as having gained great fame by cutting through a stone pillar with a single stroke of his sword.

Samuntabba lra is said to have written a Chintâmani-tippanî, or ? commentary on the Chintâmani, and Abhinava Manga Râja is said to have written a Chintamani-pratipada, or ? word for word translation of it. (See Intro. to Karnataka-Bhasha-Bhashayam, pp. 12, 27.) These are the only instances in which I have met with the name in Kannada literature. There is also a Chintamani which is a commentary on the grammar of S'akatayana. But in Tamil there is a Chintamani of which Dr. Caldwell says (Gram. Drav. Lang. Intro. p. 132) it is "a brilliant romantic epic, containing 15,000 lines, and the most celebrated Tamil poem written by an avowedly Jaina author. Partly from its Jaina origin, partly from the difficulty of its style, it is little known." He also adds, "the name of the author is unknown.......It would be a remakarble circumstance if it were capable of being clearly proved that the Chintamani, which is without doubt the greatest epic poem in the Tamil language, is also the oldest Tamil composition of any extent now extant."

Bhattakalanka Dêva's Karnataka-S'abdamısas'anam, where he names it as if the first poem in the language and describes it as being a commentary on the Tattvartha-mahas'astra, containing 96,000 verses. His words are na chaisha (Karnaraka) Bhasha s'astrauupayôginî | Tattvârtha-mahâs'âstra-vyâkhyânasya shan-navati-sahasrapramita-grantha-sandarbha-rûpasya Chûdûmany-abhidhânasya mahûs'ástrasyânyêshâm cha s'abdâgama-yuktyâgama-paramâgama-vishayanam tatha kavya-natakalankara-kalas astra-vishayanam cha hahûnâm granthânâm api Bhâshâ-kritânêm upalabhyamâuatvât l Nor is it (Karnataka) a language that can boast of no literature, For in it was written the great work, called Childmani, containing 96,000 verses, a commentary on the Tattvartha-mahas'astra (perhaps the Tattvartha sutras of Umasvati); also works on s'abdagama, yuktyagama and paramagapia; as well as numberless books of poetry, the drama, rhetoric and the fine arts."

Dandi or Dandin, the author of the Das'a-kumara-charita and of Kavyadare'a, lived in the sixth century A.D. (Weber's Hist. Ind. Lit. 213, 232.)



with him, who bearing unbroken wisdom (not a half moon), the celestial Ganges of whose fame shone on the heads of the regents of the eight quarters (not like the Ganges flowing in only one direction), this Mahésvara muni, by whom will he not be praised?

He who overcame in seventy great discussions which had been otherwise settled, reverenced in the assembly of Brahma, that Mahêśvara muni is worthy of reverence.

He by whom Târâ, secretly (or obscurely) born in the earthen pot (ghaṭa kuṭî), was vanquished together with the Bauddhas; troubler of the false professors; doing reverence only to the gods; he who forced Sugata as penance for his faults to perform ablution with the pollen of his lotus feet;—such was Dévâkalanka paṇḍita, to whom is he not a refuge?

Whose incomparable learning is heard in his own description (of himself) as follows :-

"O king Sâhasatunga,² kings who bear a white canopy there are many, but to find any equal to you as a victor in war and as a liberal donor is impossible: so learned men there are, but no poets, masters of learning, eloquent speakers, experts from researches into many various sciences, in the Kali age like me.

East face.

"As you, O king, are distinguished for putting down the boasting of all your enemies, so am I famed in this world for subduing the pride of all the pandits: if not, here I am, there are many great men in your assembly, whose has ability to discuss with me, having acquainted himself with all science, let him speak.

"Not with the desire of gratifying pride, nor through enmity, but through my pity for the people being led astray by the teaching that there was no Spirit (or God), did I, O king, in the court of Himasitala overcome all the learned proud Bauddhas and spurn Sugata with my feet."

Great was the rank of *Pushpasêna* muni, who, O dêva (i. e. Akalanka), was a colleague (sadharmma) of your honour (bhavân); was he not even as a delightful residence for fortune, a sun who among the flowers was a friend to the lotus?

Vimalachandra munîndra guru, recognizing his feet as having dispersed the pride of hostile disputants, should not his directions be followed by pandits?

That is to say, he whose is the (? following) ślôka beginning with "patra", which was a grief (śôka) to the mind of opponent speakers.

"This leaf (or writing) did he fix on the big door of his house—terrible to enemies—where were ever passing many different kings, groups of fine elephants and troops of horses—describing the S'aivas, Pâśupatas, the sens of Tâthâgata(Bauddbas), Kâpâlikas and Kâpilas: thus with an eager mind did the Digambara Vimalachandra out of respect."

Ye who are in fear of being brought within the grip of sin, serve, ye blessed ones, the holy muni *Indranandi*, worshipped by great kings.

Understanding (how to meet) the striving disputants in numberless assemblies, eloquent among the learned, was Paravâdi-malla dêva, a dêva without doubt.

By whom the following explanation of his own name was given in an audience with Krishna Raja.4

I have not been able to identify this king.

Wilson, in his Introduction to the Mackenzie Collection, has the following:—"The Bauddhas are said to have come from Benares in the third century of the Christian era and to have settled about Kenchi, where they flourished for some centuries; at last, in the eighth century, Akdanka, a Join teacher from Sravana Belligola, and

who had been rartly educated in the Bauddha College at Ponataga (near Trivatur), disputed with them in the presence of the last Bauddha prince, Hemasitala, and having confuted them, the Prince became a Jain and the Bauddhas were banished to Kandy."

Doubtless one of the Råshtrakûta or Ratta kings, several of whom bore this name.



"The opposite (or antithesis) of a proposition (or thesis) advanced is para; those who argue for it are paravâdis; the refuter of such is paravâdi-malla; and that name is my name say the learned."

Worthy among the worthy, the yati Âryya Dêva, ? founder of the siddhânta, place ye on your heads;—who devoting himself (to a vow) to forsake the body for the journey to the happy region of svarga, passed out of the body.

(Even) when they tickled his ears with grass, in order to test his penance, and he was roused out of sound sleep, he carefully fanned his ears with the peacock's tail, and gently turning over so as to allow a way for the (fancied) insect, went to sleep (again) did he not?

He who,—even as with wisdom keen as a blade of grass the faith was built up with great glory by the ganadharas,—with a small portion of the scripture covered the earth out of kindness to disciples having but little knowledge in this age; the good speaker *Chandrakirtti*, head of the gana, equal to the moon in glory, him, O learned, do ye praise with your voices.

He by obeisance to whom the terrible bond of action (karma) is released, he whose body was in subjection; him, named Karmma-prakriti bhaṭṭâraka, who had seen the utmost bounds of science, let us revere.

He who had himself acquired all learning, who also was honoured with the name traividya—S'rîpâla Dêva, skilful in expounding the tatva, him let the good uphold.

S'rî Matisâgara guru made the whole world a holy tîrtha, by his glory dispersing the darkness of ignorance, of a worthy mind, increaser of fortune, promoter of the shining jewels (? the three jewels), his favour an ornament on the heads of the kings of the earth.

Unruffled by accusers, of a form like the placid beautiful moon, and a place of fortune, having attained the wealth of learning and the path of victory, a man of purity—such was the mahâ muni Hêmasêna.

Whose verse (as follows), pledging himself in the king's assembly, caused the world of opponent speakers to take refuge in the inaccessible mountain—the fear they had of being thrown to earth.

"In logic and grammar having taken great pains, being also well trained and raised above men of mediocrity, the proposition stated by me before the king whosoever replies to, the argument of so learned a man will I without fail break down:—such, 'D king, understand, is the Haimasêna creed."

He by whom the desired form of siddhi was with worthy words ensured to friendly men, that Dayâpâla muni, who by his greatness was ever present on the heads of good men, do ye with words revere.

He to whom S'ıî Matisâgara was the guru, that creator of moon-like fame; he to whom the worshipful Vâdirâja, head of the gaṇa, was a fellow student (sa-brahmachâri);—that Dayâpâla vrati was the only fortunate one, in whose mind was the desire to impart to others a portion of his own form.

His doctrine a lamp to the world that which had been revealed only by Jina :—
thus did Vâdirâja shine.

The canopy of whose fame, touching the sky, mingled with the rays of the moon,—his speech as pleasing in the ears as the faming of a châmara; worthy to be served; possessing the greatness of a lion throne; of great glory bestowing victory over all the opponent/speakers);—such is the learned Vâdirâja.





Regarding whose qualities there is the following saying of the poets:-

"In the victorious camp (or ? capital) of the Châlukya emperor—a birthplace for the Speech-goddess—does the ? Nîshânda drum (dindima) of the victorious Vâdirâja wander about with its pleasant sound: proud speaker, yield; learned man, give up your pride; man eager to dispute, shut up; poet of sweet sounding verses, be silent.

"In Pâtâla, stops Vyâla Râja (Âdiśêsha) famed for his thousand tongues; unable to come out of svarga is Dhishana (Bṛihaspati) whose disciple is Vajrabhṛit (Indra); by the fortune of their places they continue to live: of other speakers who are there that have not given up their pride and done obeisance in the royal assembly to the victorious Vâdirâja?"

"The Speech-goddess, full of all embracing affection, does Vâdirâja bring to my side: oh, oh, look, look, is this right for a yati?" such are the holy words of *Purâtana* muni, may they protect you.

The moons of the nails of his feet illuminated as with the hues of evening from the jewels in the crown of the Ganga king, was he whose name was first the word S'rî, followed by the famous Vijaya; learned, of superhuman qualities, of a glory dispersing ignorance.

Praised also has he been (as follows) by the great Vâdirâja Dêva:-

"Both the learning and the penance gained by long practice which were formerly in Hêmasêna muni, passed in full to S'rîvijaya who occupied his throne: if not, how did he so soon combine them?"

The increase of learning he had, yet had not pride; penance he had, yet had not cruelty; wealth he had, yet had not arrogance: by dependence on whom Kamalabhadra munîsvara obtained fame in this world for qualities which are the destruction of sin.

Him, by only thinking on whom my mind becomes a tirtha for the good, that pure lake Kamala-bhadra (or, of auspicious lotuses) do I serve for my own purity.

The highly fortunate one whom the learned Bhâratî (Sarasvatî) had embraced with every part of her body, glorious with clustres of ornaments the jewels good qualities, head of the yôgis, that great sûri adorned with the name of *Dayâpâla*, on whom moreover the degree of pandit is worthily bestowed, him do ye mighty learned good men praise.

Victorious over the pride of Manmatha, the holy Dayâpâla Dêva prevails, skilled in all science, victor over all disputants, who by his widespread fame filled all the circuit of the points of the compass, his feet reddened with the radiance of the jewels in the crowns of bending kings.

He whose pair of pure lotus feet the *Poysala* king *Vinayâditya* having served was brought into the possession of great fortune, the place of implicit commands, that *S'ânti Dêva* muni's ability who is worthy to describe as this much or that much; are they not rare, the possessors of such surpassing glory?

He who from the king of the $P\hat{a}ndya$ country, who had acquired great fame for learning, received of his own favour the name of $Sv\hat{a}mi$; fortunate was that muni, who in the court of king Ahava-malla was famous by the name of Sabda-chaturmmulthu.

A jewel to the country around the great place Mulliru, a combination of unequalled qualities, reverenced by the heads of a great crowd of kings, worthy of worship is that Guṇasêna paṇḍit chief from people who desire good, who by the perfume of his teachings attain to a condition free from trouble.

The Pandya chronology is so uncertain that it is difficult to identify h is learned king.

⁶Probably the Western Châļukya kin ; Fô.nês'vara or Trailôkya-malla.





He who is esteemed by those skilled in the syâd vâda learning, another sun to the world, removing by his own glory the darkness of ignorance, him do I with affection worship day by day, he who is served with faith by those who do him reverence, the unclosing lotus of whose minds become by contact with him the abode of surpassing glory.

Give up lying words as an ornament repeat the syâd vâda, revere with humility the lion to the elephants opponent speakers, if not you will become terrified by fear at the sound of his victorious qualities and going off quickly fall like the elephants the opponent speakers into the pit of some old ruined well.

His qualities emulating the beautiful waving blossoms, the fame of his speech full of affection like a boat on the ocean of nectar, the nails of his feet glorious as the moon, delightful to the chakôras the group of kings, what praises will not be appropriate to him—Ajitasêna vrati.

His lotus feet surrounded by the crowns decked with jewels placed on the heads of all the bending kings, splitter of the skull the pride of all the great elephants the opponent speakers, the upholder of the gana, Ajitasêna shines a lion to the elephant opponent speakers.

Whose own words testify as follows to the glory of the renunciation of family cares:-

"The holy Jina doctrine, difficult of acquisition by the beings of the three worlds, has been obtained (by you), which resembles a saving hand held out to those who are drowning in the ocean of family, with which glory of all wisdom not desired by others you have become adorned, therefore what trouble have you? why fear? or what desire here in the body?

"Of the wondrous form of the eternal instruction what do you now know? fix your minds on the acquisition of that; give up a thirst for the pleasures of Indra and the delights of Vishnu; enough, enough, of such uncertain ends, beyond the sight, known only by report.

"An ignorant man, manifestly corrupting his mind with passion and enmity, may fail in devotion to the Spirit, the form of all wisdom, the ever peaceful; but how can a wise man for a moment strive for any other end?"

(West face.)

Of the unlimited learning and qualities of whose two disciples—S'ântinâtha and Padmanâbha, otherwise called respectively Kavitâ-kânta and Vâdi-kôlâhala—the following is an imperfect description:—

"Putting themselves under thee, great sage, what experts, learned in all wisdom, of worthy qualities, have from a long time gone forth with words filled with all knowledge, O S'ânti, whose fame is ever at the bounds of all the points of the compass; not (even) the great Sarasvatî can express this, how then can it be stated by us?

"The elephants the opponent speakers, giving up their growing pride and forgetting their envy and mischief, with humble voices filled with fear, how they run when they scent the infuriated elephant Padmanâbha!"

He by whose assumption of Jaina penance—the cure of cares—both diksha (renunciation) and siksha (discipline) are obtained by yatis, that Kumāra-sēna, may he protect us, whose pure character is an example in the path of happiness.

A lion in splitting in two the lusty elephant Smara eager to swallow up the power of the world, his feet adorned by the heads of kings, a form of the twice six qualities (?), a rising sun in devotion to penauce, the guru Mallishena Maladhâri Dêva, may he have favour on me.





That Maladhâri munipati do I reverence, of a heart which drives away the elephant ignorance, possessor of the fortune of virtuous penance, even the mire on whose body clears away the dirt of the evil in the minds of the faithful.

Like a will fire to the forest the birth-place of the lotus the clouds of great darkness, a glory to great penance, the lotus pond of his feet surrounded by the bees the blessed, Mallishêna munirât, may he ever dwell in the house of my mind.

Who for the purification of the world covered his body with mire, to enrich all the three worlds became poor, to remove the great trouble (of family cares) a mountain of mines for the jewels good qualities—to be reverenced is Mallishêna guru, by the example of whose character the earth is made holy.

In whom unequalled patience rejoices, in whom kindness has no limit, whom impartiality loves, whom absence of desire desires, through love loving salvation, though in his own esteem low yet the head of the yôgis, by his character an achari—śrî-Mallishêna muni—him let us reverence.

He who is worshipped in the world, whom the good ever with affection praise, by whom the bow of Manmatha was subdued, for whom all munis offer reverence, through whom the âgama was established, whose is kindness to life, in which Maladhâri vratipati is merit—him do ye revere.

In the Dhavala-sarasa (Belagola) tîrtha, this great sannyâsi, absorbed in perfect penance, with a mind full of joy, quitted his body as if to prevent the birth of Manmatha (who is without a body), receiving the worship of the Mûla (? the Jains or Mûla-sangha).

By him, a bee at the divine lotus feet of Ajitasêna pandita dêva, magnanimous, while abandoning his body by means of the sallékhana famous in the Jainâgama, so that all the sangha rejoiced at sight of the nature of his penance, was delivered impromptu this perfect verse, displaying the ripeness of his mind:—

"Having worshipped the three jewels named in the agama, having lived so that all living creatures have received no injury, and having acquired patience, we leave (this) our body at the feet of Jina and enter svarga."

In the S'aka year reckoned by śūnya, śara, ambara, avani (1050), the year Kîlaka, the month Phâlguṇi, on the 3rd day of the dark fortnight, Sunday, under (the asterism) Svâti (Arcturus), in Svêta-sarôvara (Belagola) he departed to the city of the gods, the chief of yatis, at noon, having fasted three days—śrî-Mallishêna muni.

55

(Date about A.D. 1115 .- Size 6' 3" × 1' 2".)

(East face.)

(Abstract):—Praise of the Jina doctrine; able in promoting the principles of Varddhamâna was Kondalanda, head of the Mûla-sangha. In his line, in the Dêsika gaṇa, was born Dêvêndra saiddhânta dêva, reverenced (even) by Dêvêndra.

His disciple was Chahurmukha dêva: by fasting for eight days at each point of the compass and thus reducing his body, he gained distinction, and when the month had passed, he obtained, amid songs of praise from all the people, the name Chatur-mukha. He had eighty-four disciples; among

This verse introduces the seven cases of yal in regular order.



whom Gôpanandi gained a great name in the Vakra-gachcha, and was head of the Dêsiga gana. He accomplished what had been impossible to any one; for he caused the Jina dharmma, which had for a long time been at a stand-still, to prosper through the wealth of the Ganga king (or kings) of that time. He was like an infuriated elephant to the Sânkhya, Bhautika, Bauddha, Vaishnava, and Charvvâka professors.

(South face.)

"While Jaimini bolted, Vaiśeshika turning round fled, Sugata instead of running beat his breast. Akshapâda with affection came near, Lôkâyata attempted to leave, and Sânkhya pushed away—Gôpanandi, a lusty elephant like the elephant at the points of the compass, roamed through the paths of the six schools of logic."

His colleague (sa-dharmma), whose feet were worshipped by Bhôja Râja, the king of Dhâra, was Prabhâchandra, disciple of Chaturmmukha dêva. His colleague was Dâmanandi, who overcame the great speaker Vishnu-bhaṭṭa. His colleague was Maladhâri muni, also called Gunachandra, worshipper of the feet of S'ântîśa in Balipura. His colleague was Mâghanandi siddhânta dêva, head of the Vakragachcha. His colleague—in Jainêndra Pûjyapada, in all logic Bhaṭṭâkalanka, in poetry Bhâravi—was Jinachandra.

(West face.)

His colleague, the Bankâpura munîndra, was Dêvêndra. His colleague was Vâsavachandra munîndra, celebrated in the midst of the Châlukya camp (or capital) as Bâla-Sarasvati. His brother and colleague was Yaśalıkîrtti, whose feet were reverenced by the king of Simhala (Ceylon.)

His colleague was *Trimushii* munîndra, satisfied with his vowed food of three handfuls (*mushii* traya), disciple of Gôpanandi yati. His colleague was *Maladhâri*, *Hêmachandra*, *Gaṇḍavimukta*, and *Gauļa* muni by name, disciple of Gôpanandi yatipati. His colleague, of the Mûla-sangha, Dêśi-gaṇa and Vakra-gachcha, was *S'ubhakîrtti*. His colleague was *Mâghanandi*, whose son was *Mêghachandra*, who had a daughter celebrated in the world as *Abhayachandrikâ*.

His colleague was Kalyâna-kirtti, able in removing the spells of S'âkini and others. His colleague was Bâlachandra muni, head of the Vakra-gachcha.

(So far is in verse: then follows a summary in prose). - (North face.)

In the line of the śrî-Mûla-saṅgha, the Dêśi-gaṇa, the Vakra-gachcha and the Koṇḍakundânvaya was Vaḍḍa dêva's (?) disciple Dêvêndra siddhânta dêva; his disciple was Chaturmmukha dêva, whose name was Vṛishabhanandy-âchâri; his disciple was Gôpanandi paṇḍita dêva; his colleagues were Mahêndra-chandra paṇḍita dêva, Dêvêndra siddhânta dêva, S'ubhakîrtti paṇḍita dêva, Mâghanandi siddhânta dêva, Jinachandra paṇḍita dêva, (and) Guṇachandra Maladhâri dêva.

Among them Mâghanandi siddhânta dêva's disciple was Ratnanandi bhaṭṭâraka dêva ; whose colleagues were Kalyàṇakîrtti bhaṭṭâraka dêva, Mêghachandra paṇḍita dêva, (and) Bâlachandra siddhânta dêva.

That Gôpanandi paṇḍita dêva's disciples were S'ubhakirtti paṇḍita dêva, Vâsavachandra paṇḍita dêva, Chandranandi paṇḍita dêva, Gauļa dêva whose name was Hêmachandra Maladhâri Gaṇḍavimukta, (and) Trimushṭi dêva.

56

(Date A.D. 1123 .- Size 6' 3" × 3' 3".)

Born from the ocean of nectar good penance—Meghachandra traividya (i.e. his disciple)—of a body purified by the (performance of) perfect unfading vows, praised as a joy to the learned, the glory of



his fame being spread through the three worlds, he who is freed from all faults, increaser of the ocean of siddhânta, he prevails—the perfect *Prabhâchandra*.8

From (Brahma) the offspring of the lotus navel of Vishnu sprung Atri; from Atri was born the Moon; whose son was Budha; whose son was Purûrava; from him Âyu; from him Nahusha; from Nahusha Yayâti; from him Yadu: and in the Yadu kula were many.

Celebrated among them was a king of whom it is related that once on a time a certain muni, unmoved (in penance) in a forest, said to him with reference to a fierce tiger poy Sala (strike, Sala!), which words of the muni became his name

Thence the lords of Dvârâvatî were (called) Poysalas, and had a tiger crest. Among them in S'aśapura was born the king Vinayâditya.

He, increaser of fortune, having endeared himself to the people of the world, ruled the earth, causing Lakshmî for long to take up her abode in the thousand-leaved lotus his white umbrella, and the Lakshmî of valour to dance in his long arm able in subduing kings, scattering his fame in all directions, having punished kings and obtained great glory.

A brilliant jewel of the Yadava vamsa, a talismanic jewel for kings, a jewel for the neck of Lakshmî, a towering bright jewel on the heads of kings, may he prevail, the jewel mirror to the path of virtue, the only crown-jewel in the world, a jewel of qualities worshipped by his dependants as holy Vishnu, the perfect diadem jewel.

To the man who asked a tree of plenty, to him who claimed protection a cage of adamant, to others wives Hanuman, to him who opposes him in fight death—is Vinayaditya.

On the heads of the Malepas (hill chiefs) who growing proud oppose him, he lays his sword; on the heads of the Malepas who filled with fear do not grow proud or oppose him, he at once lays his hand—Vinayâditya.

To that Poysala king was born a head-jewel of princes, lord of fortune, by his own arm reducing kings to obedience, the valiant king *Ereyanga*.

Of unparalleled fame, a third Mâruti, a fourth (sacrificial) flame, a fifth ocean, a sixth arrow of flowers, a seventh emperor, an eighth chain of mountains, a ninth regent elephant at the point of the compass, a tenth mine of treasure,—who can compare with Ereyanga Dêva.9

In the city of his enemies dagad dhagil dandhagil, on the heads of hostile kings garil garigarî garil, in the bowels of opposing kings chimil chimichimî chimil—thus do the flames of his anger burn, who can fight without fear against Ereyanga Dêva.

That famous king Ere's son, subduer of mighty enemies, lord of all the earth, a Karna to those who beg from him, was the victorious Vishnu-varddhana.

As soon as ever he was born, the growth of all royal power greatly increased, the destroyer of the might of proud hostile kings, the astounding king Vishnu-varddhana.

Some he plucked up and shook their roots; of some he cut off the heads in battle; of some he trod on their heads and (then) anointed them—fierce terrible one: those who opposed and grew proud he reduced to servitude and spared, and by the might of his arms freed the kingdom of his power from all troubles—the high mighty Vishnu, victorious and famous.

All the epithets have a double meaning, one referring to the moon (chandra) and the other to Prabha-chandra.

Each of these figures represents one additional to the generally received number.





A discus weapon to the mountains hostile kings was king Vishņu: on his (merely) roaring and slightly wounding them, they turn and flee, rushing about with fear, saying "there he comes! here he comes!" All the world thus displaying his form to the eyes of kings, all the world was as if pervaded by Vishņu (Vishņu maya)—what a phenomenon was this?

Be it well.—While, entitled to the five great drums, the mahâ-maṇḍaleśvara, lord of the good city of Dvârâvatî, sun in the sky of the Yâdava kula, a perfect head-jewel, champion over the Malepas,—adorned with these and many other titles.—Moreover having captured without trouble Chakragoṭṭṭ, Talakâḍu, Nîlagiri, Kongu, Naṅgali, Kôlâla, Tereyûru, Koyatûru, Koṅgali, Uchchaṅgi, Taleyûru, Pomburchcha, Vantâsura-chauka, Baleyapaṭṭaṇa,—these and many other fortresses of the three kinds,—and having with great glory made the Gaṅgavâḍi Ninety-six Thousand obedient to his word, he was ruling the kingdom in peace—(and) the auspicious mahâ-maṇḍaleśvara, Tribhuvana-Malla, capturer of Talakâḍu, the mighty armed Vîra-Gaṅga Vishṇu-varddhana Poysala Dêva's victorious kingdom was continually increasing, to endure as long as sun, moon and stars:—

Beloved to the heart and eyes of the famous king Vishnu, with shining dark locks like moving bees, her face a moon, like Ratî to Kâma—behold her perfect likeness—S'ântala Dêvî.

Resembling Mâchikabbe, the beloved to the heart and eyes of the incomparable Mârasinga, she gained unequalled fame, their elder daughter, the peerless favourite of the heart of Vishņu-varddhana—who can describe her, unrivalled as Lakshmì, such was the esteemed S'ântala Dêvi's growth of fortune.

In war to king Vishnu as a Lakshmî of victory, on his breast ever with supreme joy resting devoted, a great promoter of his glory, like a Lakshmî of fame beckoning to the walls of the roints of the compass,—whose in this world can fitly describe S'ântala Dêvî, let him describe her.

S'ântala Dêvi's qualities, S'ântala Dêvi's great liberality, S'ântala Dêvi's immeasurable virtues, made her the sole wishing-jewel of the world.

Be it well.—Sharer in a hundred thousand pleasures sprung from continual supreme good fortune, like a second Lakshmî, skilled in all learning, a new Rukminî Dêvî, a Satyabhâmâ in love to her husband, a Brihaspatî în intelligence, an accomplished Vâchaspatî, gentle to munis and dependants, a celebrated Sîtâ in devotion to her husband, a jewel to all her friends, a perfect head-jewel, a rutting telephant to co-wives, the cause of prosperity to the four classes, a banner of victory for the god of love, a lamp to her own family, perfect in song, music and dancing, a supporter of the Jina faith, delighting in gifts of food, shelter, medicine and learning,—Vishņu-varddhana Poysala Dêva's chief queen and crowned consort S'ântala Dîvi—in the S'aka year 1045, the year S'ôbhakrit, the 1st of the bright fortuight of Chaitra, Thursday, caused to be erected in śrî-Belgola-tirtha the Savati Gandha-vârana Jina temple: and having performed divine worship, to provide for gifts of food to the assembly of rishis, presented Matta Navile in Kalkani nâd, free of all imposts, having washed the feet of her gura Prabhâchandra siddhânta dêva, disciple of Mêghachandra traividya dêva, of the śrî-Múla-sangha, Dêśi-gaṇa, and Pustaka-gachcha.

To the man who with affection maintains this will accrue long life and great fortune. To the sinner who destroys instead of maintaining it will attach the guilt of slaying in Kurukshêtra and Bâraṇâsi seven crores of munis learned in the vêdas, and cows. In assurance of which is this in perpetuity engraved on stone.

Whoso seizes a gift made by himself or by another shall be born a worm in ordere for sixty thousand years.





Having constructed the Yedasana kaṭṭe as a tank, the queen presented it to the Savati Gandha-varana basadi.

The chief queen and crowned consort S'ântala Dêvi, having obtained permission from Vishnuvarddhana Poysala Dêva presented to the Savati Gandha-vâraṇa basadi which she had made, a garden of 50 kolagas of paddy-land in the central plain below Gangasamudra, free of all imposts, with pouring of water and washing the feet of Prabhâchandra siddhânta dêva.

Whose destroys this is guilty of the great crime of slaying eighteen crores of cows on the banks of the Ganges.

Great good fortune.

Sahasra-kîrtti dêva, disciple of Prabhâchandra siddhânta dêva, had 313 brass vessels made, and presented them to S'ântala Dêvi's basadi.

Great good fortune.

57

(Date A.D. 982 .- Size 8' 9" x 2'.)

(North face.)

The upright round trees mankind, in the middle of the forest of family (cares), does Yama the carpenter select and cut down.

The son's son of the illustrious Krishna Râjêndra¹⁰, adorned with virtue and purity, the son of Ganga Gângêya's daughter, the abode of the Lakshmî of victory, the son-in-law of Râja Chûḍâmaṇi ¹,—what glory was this, say: thus described in full by the whole world, greatly celebrated was śrî Raṭṭa Kandarppa Dêva.

A terror to hostile kings, able in destroying with his sword the kings who came against him, great in valour, causing destruction to the allies of kings who were his enemies, devoted to victory in war, a fire in consuming the hostile kings—was the might of the arms of śrî-Râja-mârttânda.

There are who can destroy the enemy but have no generosity, or who are generous but cannot subdue their foes; but that he possessed both valour and generosity, that he could without fear attack the enemy and at the same time display the highest generosity, all were agreed: who is able to describe the courage and magnanimity of śrî-Râja-mârttânda?

Resolved to be himself the abode of unblemished glory, resolved to take out (treasure) from the hole and give it away, resolved not to lie, resolved not to desire the wives of others, resolved to shelter those who took refuge with him, resolved to subdue the pride of the enemy's forces by attacking and destroying them, resolved to govern—such was Chalad-ankakârana.

That he was more liberal in gifts than the tree of plenty—thus did the world praise him; his word firmer than mount Mêru, his valour fiercer than the rays of the sun—the nature of his genuine courage was so great who can-describe it—the Chalad-ankakârana.

reign dating from 945 to 956 A.D. In 947 he was ruling at Mânyakhêta. (See Fleet's Kan. Dyn. 87.)

See No. 58.

No doubt the Raria or a Håshtrakûta king of that name, also styled Kannara, Nirapana and Akâla varsha. There are inscriptions of his



(East face.)



A tree of plenty to the destitute, a lion in splitting the temples of the elephants the hostile kings, a garland between the breasts of lovely women, a swan to the lake the minds of great poets—thus does all the world praise *Indra Râja*.

Given to lying, borrowing and hesitating to return, desiring the wives of others, caring only for themselves, skilled only in pretending friendship and deceiving—such being the present race of kings, how can be be brought into comparison with them—Indra Râja?

All the kings bowing before him—their faces were reflected like the lotuses, their eyes like the waterlilies, their curly front locks like the bees, in the lake the brilliant toe-nails of the feet of this Yama to his foes.

Never to utter a falsehood no matter what troubles ensued—how wonderful was this, the greatness of his courage, magnanimity and confidence—the Chalad-aggale.

From its brilliance as of the autumn moon, from its diffusion through all matter, from the praises of the people of the world—glorious as if the form of lsvara himself, was the fame of Kîrtti-Nârâyana.

Themselves bragging of their courage, filled with pride, swaying hither and thither, if asked for charity grinding their teeth, proclaiming themselves to be the object of worship to all, desiring the wives of others according to their own inclination, their speech filled with falsehood—thus are the sham braves of the Kali age: are such braves to be compared with this brave among the braves?

(South face.)

To fortune, to victory, to learning, to generosity, to valour, to glory, to greatness—to all of these an abode; thus praised in renowned works (or poems), was he not—the mighty among braves (birara ballam.)²

[The verses have a double meaning, one referring to war and the other to penance.] Indra Râja, alone (or unaided), subdued the hosts of his enemies who had formed themselves into a chakra-vyûhaṃ (see v. 8 of this face) or a formation resembling a cart-wheel, (otherwise, he overcame the temptations of the senses)—was there any equal to him in the world?

There are two branches of fighting—defence (ola-sâdhaka), including 9 cuts, which, made to the right and left hands, come to 18; and attack (hora-sâdhaka). The chakra-vyûha can be attacked on the 4 sides and above; these 5 cuts, made with the 32 kinds of weapons, give 160; which again made to the right and left hands, come to 320. These 338 kinds of blows or cuts did he deliver, varying them in a crore of ways. (Otherwise, temptations arise internally from the mind and externally from the 5 senses; these, according to the modes in which they present themselves, and according to whether they act rapidly or slowly &c., may be shown to give 338 varieties, which he similarly overcame in a crore of ways)—this miracle of generosity.

In this manner attacking the chakra-vyûha like a chakra-bearer by going round it, leaping on it, penetrating it here and there, he was unequalled in receiving no injury; and having overcome every dauger on the hill, he came down, when Girige who was there descended also, fearing that her end had come. (Otherwise, in performing sallekhana on the hill he withstood all distractions)—this Ratta Cupid.

connected sense has been satisfactorily made out. But a Jaina pandit has furnished a version, which has been adopted in separating the words in the Roman characters, and is given for what it is worth.

Of the verses which follow, down to the last but one on the west face, though they have been submitted to the best Kannada scholars in Mysore, Bang dore and other places, neither the metre nor any



The people in the world knew not his power, for when Girige having fallen in love with him and he was attracted to her, on finding she was the wife of Kallâra (see v. 2, west face) he repelled her, and defeated the conspirators who in consequence fell upon him. (Otherwise, he showed himself proof against the wiles of women)—this Kîrtti Nârâyaṇa.

Of what use to unite with Girige for this day? the loss of four friends³ would be a small thing, but going after others' wives is one of the seven deadly sorrows; it would disable me to fight the chakra-vyûham: greater than the enemies on the hill are the enemies on the hill-slope, and still greater than those are the enemies below the hill—thus thinking, he was not one to leave unsubdued the 18 countries—this Indra Râja.

When, still not losing courage, she, displaying her charms, drew near to him in such guise that all people were spell-bound in the snare of her beauty, he gave one glance to bring her into his power.

And ruling over many lands subject to Girige and to himself above and below the ghats, he without effort escaped the net of the chakra-vyûham and gained great fame for his purity in all the world (having brought her, the wife of another, into his power without falling into sin)—this miracle of generosity.

(West face.)

Eraga his cousin (jñāti), seeing her youth and beauty, and the endeavours she made to gain the affection of Indra Râja which were in so many ways rejected, burned with passion for her.

Eut although he fell at her feet and she spoke to him kindly, Indra Râja, knowing his mind, deadened his desires.

In the time of the S'aka king shown by reckoning vanadhi (sea), nabhô (sky) and nidhi (treasures) [=904], the year Chitrabhanu being current, on the 8th day of the dark fortnight (sitê 'tara) of Chaitra, Monday, with a mind free from sorrow performing the vow, Indra Râja, praised by all people, attained to the wealth of the king of all the gods (Indra) [i. e. died].

584

(Date A.D. 982.)5

(East and south faces.)

Verses praising the valour and purity of Mâvana-gandha-hasti.⁶ Though women themselves came to Râja Chûdâmaṇi⁷ he did not fall into their power.

(West face.)

Thus celebrated was Pilla, the Sauvîra of the Kali age, mighty in strength of arm, Mâvana-gandha-hasti, praised by poets, brave in the field of battle, able in war.

The year Chitrabhânu being current, on the 10th day of the dark fortnight of adhika Ashâḍha, at the feet of his guru, with a happy end, Pilla bore himself to the Indra lôka.

See No. 57.

Perhaps the loss of friends on the four sides, that is, in every quarter.

The inscription is incomplete, the pillar having been injured by using it to support some steps, at the side of which it has been creeted upside down.

The cycle year being the same as that in No. 57, the characters in which it is engraved and the contents of the inscription show it to be of the same date.

Literally meaning "a rutting elephant to his father-in-law." (Compare the designation of S'antala Dêvi in No. 56.)



59

(Date A.D. 1117 .- Size 6' 10" x 2' 4".)

This is a repetition of No. 45 as far as that goes. Then continues:

(Abstract) :- Towns like royal cities were built in every direction by Gaiga Râja, and wherever the eye turned it fell on Jaina temples erected by him.

As if saying—why should the world praise the distinguished Jaina devotee Mabbarasi8 because the Gôdâvarî stood still (for her) ?-now, the Kâvêrî, swelling, surrounding him and pressing forward its waters, touched him as if to do obeisance to Ganga dandanatha—so perfect was his greatness: whose can describe it let him describe it.

This Ganga Râja, in the S'aka year 1039, the year Hêvalambi, the 5th of the bright fortnight of Phâlguṇa, on Monday-washing the feet of his guru S'ubhachandra-siddhânta-dêva, presented Parama9, and the dandanâyaka Echi Râja for his prosperity confirmed (the gift.)

The boundaries of Parama. Imprecatory verses.

The ornament of the face of (?) titled speakers, Varddhamanachari engraved it.

6010

(Date about A.D. 9751 .- Size 8' x 3'.)

The hero seated, with face towards Jina, in worship. Three horsemen, advancing, armed with spears. An elephant running away.

A horseman advancing with a sword, leaping over a dead body. Five footmen marching away, with shields and swords.

On Ganga-vajra (the diamond of the Gangas), celebrated as the asylum of fortune, the home of glory-how many were the poems made: how happy was he among the excellent-the rough to his enemies, his elder brother's warrior,2

In the war of Ganga, the private attendant (or guardian) of Rakkasa mani (the jewel, or prince, Rakkasa), being certain of his own death, having sent away Rakkasa mani from the battle, and taking on his own shoulders to fight his force and the enemy's force, -the (enemy's) horsemen, eager for the contest, surrounded him, when he fell alone upon the hostile troops, charging with his weapon, and his (own) troops coming up from the rear, he escaped. (Then) rushing upon ? Dêvâji, scattering the whole body of his army, he seized his bow, and capturing it, shot the arrows belonging to it according to his mind's desire in front of him, causing the efforts of Ganga, who was supported by the ? Kavandas, to succeed, owing to the general panic. Driving off hosts with the discharge of arrows, so as to force even the enemy to praise the greatness of his courage, without saving his life, he fell. At that moment, (the enemy) clapping hands and shouting, did he come to his end, as follows:

No explanation has been obtained of this allusion.

A village to the north-east of S'ravana Belgola-

This and the next inscription being Vîrakal, I have given details of the sculptures at the top of each.

There is an inscription of prince Rakhasa in Coorg, at Peggur, dated S'aka 899. (See Coorg Inscriptions, No. 4.)

Annana banta: the same title is given to this prince Rakkasa in the Coorg inscription above referred to.





Covered with arrows, the scion of the Kakka³ line, raging, by his own efforts acting gloriously and completing his task, suddenly fell, wearied out; and in the place in which he fell, having fought? five days and robbed them (the enemy) of all their honour, the virtuous $B\hat{a}yiga^4$, gained svarga.

61

(Date about A.D. 974 .- Size 8' x 3'.)

The heroine seated, with hands folded in worship. Jina seated.

The heroine, nude, seated in samadhi or penance.

Heroine, nude, advancing on horseback, with a sword. Two armed footmen advancing. Man on elephant, aiming at her with some weapon from the level of his waist.

Two armed footmen advancing.

The lady his own victories having become as it were a co-wife with the lady of fortune; a hero in defeating the schemes of kings bent on war, Bâyika⁵ caused his fame to be published abroad.

To the wife of the lord of fortune Bâyika, and to the world-renowned Jâbayya, their parents were Mâduvara of Polala and Dêyilamma. And with them was born, as an incarnation of wisdom, Gunti, famed in the world for her religious merit. This royal princess was renowned in the earth as greater than Sîtâ—are there any other such wives?

The son of a brave man, like a god in liberality, celebrated in the world was the Lôka Vidyâ-dhara.⁶ He to this beloved one became the husband, what others can be compared with that wife in glory?

In the S'râvaka dharmma none others were equal to her, like Rêvatî as a S'râvaka, in good birth like Sîtâ, in beauty like Dêvakî, in fame like Arundhatî, in faith in Jinêndra like Saviyabbe, appearing like a S'âsana dêvatî to Jina—thus did she shine.

Udaya Vidyâdhara's mother Sôyibbe śrì-Gunti

62

(Date A.D. 1123.)

A bee at the lotus feet of Prabhâchandra munîndra, S'ântalâ had this image of S'ânti Jainêndra made.

Double meaning only in words, inconstancy only in the eyes, archness only in the eyebrows, hardness only in the breasts, agitation only in the lap of the thighs, have you fixed, converting all defects into charms, thus displaying the fortune of your beauty—who in the world can describe it?

A glorious royal swan at the side of king Vishnu-vardhana, the celebrated lady S'ântalâ had this Jina temple made.

Probably the last king of the Ratta or Rashtrakûta line, called Kakka, Karka, Kakkala, &c., and styled Amôgha-varsha. His reign came to an end in 973 A.D., when the dynasty was overthrown by Taila, the restorer of the Western Châlukya power.

No doubt the same as the Bâyika of No. 2.

No doubt the same as the Bâyiga of No. 60.

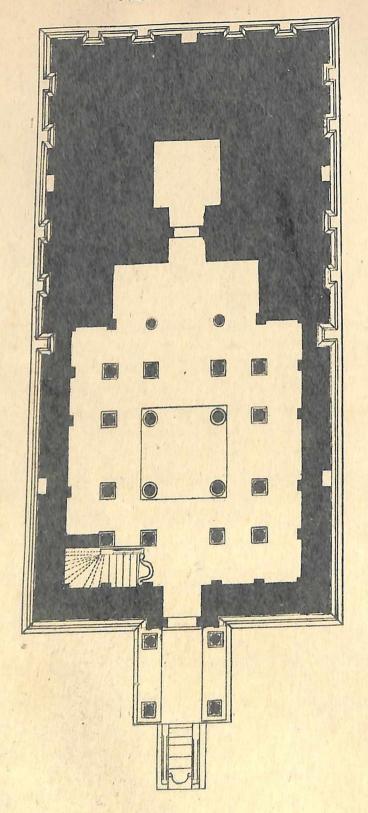
Probably Löka of the Gonka family of Teridâla (in the Sangli State, South Mahratia country) mentioned in *Ind. Ant.* XIV, 22, as having been instrumental in restoring the Châlukya supremacy (i. e. under Taila in 973 A.D.)

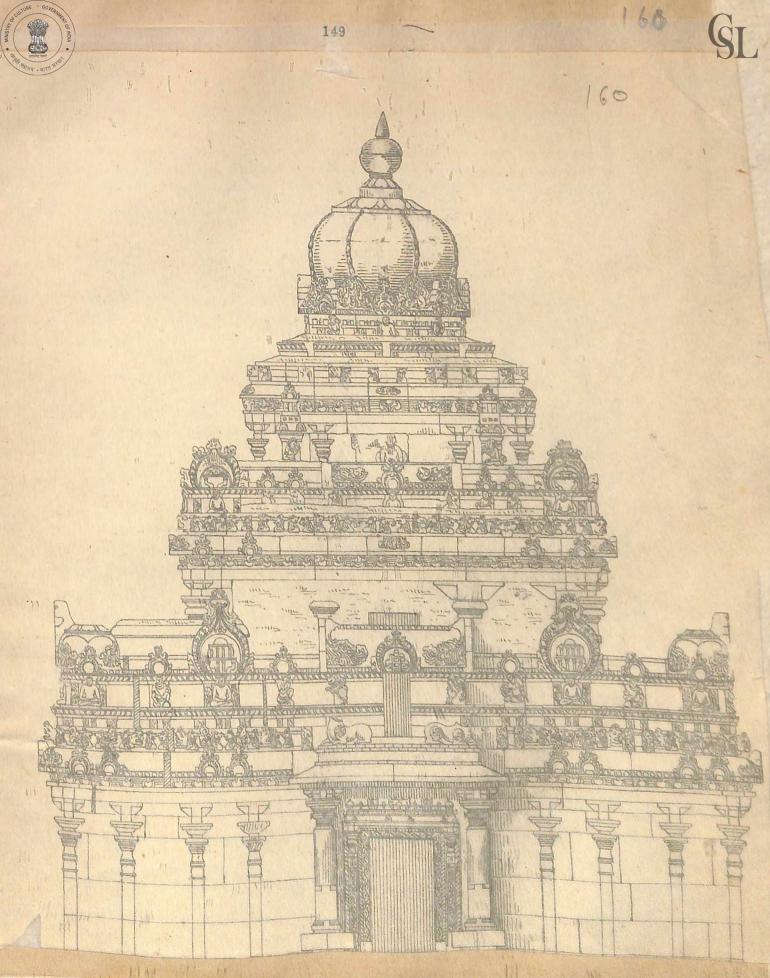


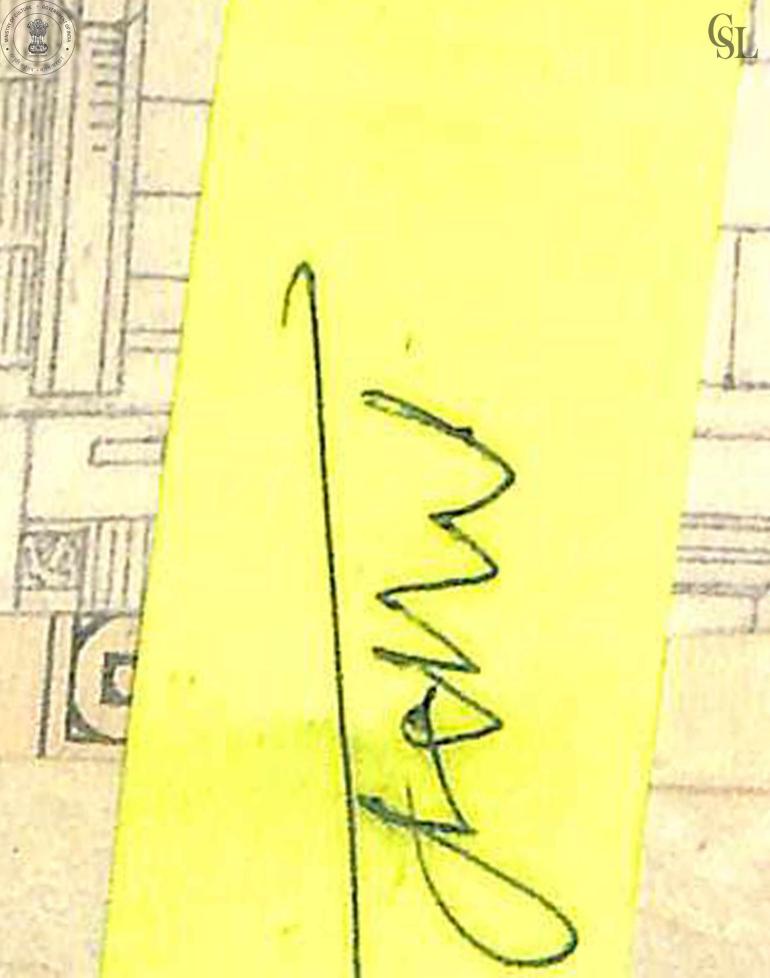
CHÂMUNDARÂYA BASTI

Scale 13311 feet











63

(Date A.D. 1116.)

At the lotus feet of Siddhanandi, (disciple) of the doctrine of S'ubhachandra munindra, like a Lakshmî shines Lakshmî.

In devotion to her husband like Sîtâ, in patience like the Earth, in speech like Sarasvatî, in devotion to Jina like the unique Chêlini, in poetry like the lady Virtue, in war like the lady Victory—this Lakshmî, wife of Gaiga sênâpati, the abode of all good qualities, had this new Jina temple made.

The śrî-Mûla-sangha, Dêśika-gana and Pustakânvaya.

64

(Date A.D. 1116.)

Be it prosperous. The lay-disciple of S'ubhachandra-siddhânta-dêva of the śrî-Mûla-saṅgha and Dêśika-gaṇa—the daṇḍanâyaka Ga[iga] had this basadi made for his mother Pôchave.

Fortune.

65

(Date A.D. 1116.)

His guru S'ubhachandra-dêva-yati, a jewel-mine of philosophy, his father Budhamitra of celebrated name, his mother Pôchâmbikâ, this sun of purity to the Jina doctrine—Ganga sênâpati, had this Jaina mandira, a home for Lakshmî, made.

66

(Date? A.D. 1135.)

Ganga sênâpati's son Echaṇa, skilled in eloquence, had this Jaina chaityâlaya, a joy to the three worlds, made. The friend of the wise, the friend of the good, the Brahma-like Échaṇa, having another name Boppaṇa, had the chaityâlaya made.

67

(Date about A.D. 995.)

So that all people should praise the abode of Jina in Belugola, behold, the minister Châmunda's son had a (or this) home for Jina made: the lay-disciple of Ajitasêna muni.

68

(Date A.D. 1129.)

(First side.)

May the honourable supreme profound syâd-vâda, a fruit-bearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.

Be it well. Distinguished by all good qualities, śrîmat Tribhuvana-malla Chaladanka-râva Hoysala-Sețți, having obtained for Malli-Sețți, son of Dammi-Sețți of the Ayyâvole⁷ custom-house, the

principal city of the Western Châlukyas. In more recent times it became an important seat of the Lingayts. (See Ind. Aut. VIII, 237.



A town now called Aihole, on the right bank of the Malapahari or Malaprabha river, in the Kaladgi district of Bombay. Its Sanskrit asme was Aryapura. In the 7th and 8th centuries A.D. it was a





name of Chaladanka-rava Hoysala-Setti; and knowing that his end was near, in the S'aka year 1059, the year Saumya⁸, at the time of the sankramana in the bright fortnight of the month Magha, having bid farewell to his relatives, with a mind composed, performed the vow and went to svarga.

(Second side).

To describe his wife:—the good daughter of? Turavarmma and Suggavve, her head purified by the Jina holy water, devoted to gifts of food, shelter, medicine and learning, Chaddikabbe, in memory of her husband Chaladanka-râva Hoysala-Setti, and of her son Bûchana, had this monument made.

69

(Date about A.D. 1185.)

A fragment of an inscription: the existing portion contains praises of Bâlachandra-dêva.

70

(Date about A.D. 1185.)

Also a fragment: the existing portion contains the following:—Guṇachandra-siddhânta-dêva's chief disciple was Nayakîrtti-siddhânta-chakravartti, whose disciples were Dâvanandi-traividya-dêva, Bhânukîrtti-siddhânta-dêva and Adhyâtmi-Bâlachandra-dêva.

71

(Date about A.D. 1090.)

At śrî-Bhadrabâhu-svâmi's footprints Jinachandra bows in reverence.

72

(Date A.D. 1809.)

In the year 1731 of the S'âlîvâhana era, the year S'ukla, on the 4th of the dark fortnight of Bhâdrapada, Wednesday—Aditakîrtti-dêva,—who was the disciple of S'ântakîrtti-dêva, the disciple of Ajitakîrtti-dêva, who was the disciple of Châru[kîrtti-paṇḍita-dêva] of the Koṇḍakundânvaya and Dêśi-gaṇa—having fully completed a fast of one month, went to svarga in this cave.

73

(Date ? A.D. 1217.)

Be it well. In the year Isvara, Kâdaya Sankara of Malayâla coming here and being pleased (gave) 3 at the tamarind tree west of the paddy field.

74

(Date ? A.D. 1246.)

Saumya waa S'aka 1051.



61 GI

Inscriptions on Vindhya-giri.

75

(Date about A.D. 983.)

In Nâgarî characters.9

S'rî Châvunda Râja had it made.

(Date A.D. 1116.)

S'rî Ganga Râja had the cloisters round made.

76

(Date about A.D. 983.)

In Pûrvada Hale Kannada characters.

In Grantha and Tamil characters.

S'rî Châmunda Râja had it made. S'rî Châmunda Râja had it made.

(Date A.D. 1116.)

In Hale Kannada characters.

S'rî Ganga Râja had the cloisters round made.

77

(Date about A.D. 983.)

Be it well.—Illuminated with the rays from the jewelled crowns on the heads bowed in reverence of all the chief gods (divija) and demons (daitya), demi-gods (kinnara) and serpent gods (pannaga); in spotless glory freed from every cloud of darkness; may the doctrine of the Jina faith (Jina-dharmma sâsana) spread and endure as long as earth and ocean, sun and moon continue.

78

(Date about A.D. 1196.)

Srî Basavi Setți, disciple of śrî Nayakîrtti siddhânta chakravartti, had the wall around the cloisters and the twenty-four tîrthakaras made; and Nambi-dêva Setți, Bôki Setți, Jinni Setti and Bâhu Bahubali Setți, the good sons of śrî Basavi Setți, had the latticed windows made for the tîrthakaras which their father had had made.

79

The holy beautiful lake 10.

80

(Date about A.D. 1160.)

The great minister, senior treasurer, Hullamayya, gave into the hands of the mahâ mandalê-śvara, the mighty Hoysala Nârasimha Dêva, (the village of) Savanera, to provide for the eight kinds of worship of Gommața Dêva, Pâriśva Dêva and the twenty-four tîrthakaras, and for the distribution of food to the rishis.

It is not clear in what language these two lines are. They may be in the Prakrit called Ardha-Magadhi, believed to be the sacred language of the Jains, or rossibly in Gajarati.

Inscribed over the mouth of the conduit by which the water in which the image is tathed escapes.



(Date A.D. 1171.)

81

May the honourable supreme profound syâd vâda, a fruit-bearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.

Be it well.—While the refuge of all lands, favourite of earth and fortune, king of great kings, supreme lord, lord of the chief city Dvaravati, sun in the sky of the Yadava family, head-jewel of the all-wise, uprooter of the Magara kingdom, establisher of the Chôla kingdom, the mighty emperor Hoysala S'rî Vîra Narasimha Dêva was ruling the earth:—

The dweller at his lotus feet, disciple of Adhyâtma Bâlachandra Dêva, the disciple of Nayakîrtti siddhânta chakravartti—

Be it well.—Possessed of all virtues, his head purified by the Jina holy water, promoter of stories of works of merit, rejoicing in (making) the four kinds of gifts, was Paduma Sețți; whose son Gommața Sețți, in the year Khara, the 1st day of the bright half of Pushya, the time of the sun's going north, Thursday, gave, for the eight kinds of worship of Gommața Dêva and the twenty-four tîrthakaras, 12 gadyâna as a perpetual endowment.

82

(Date A.D. 1362.-Size 3' 4" × 1' 3".)

(Abstract):—Srî Bukka Râya had a minister named Chaicha daṇḍêśvara. From him were born three sons—Irugapa, Bukkaṇa and Mangapa, of whom the last was the most celebrated. His wife was Jânakî, and they had two sons Chaichapa and Irugapa. The latter gained many victories and was very famous.

A yati reverenced by all was S'rî Panditârya. Distinguished for all learning was S'rutamuni yati.

"In whose presence, in Belagula the chief tîrtha in the world, that Irugana dandanâtha, for the perpetual enjoyment of S'rî Gummaţêśvara, made a gift of the excellent village Belagula to the wise.

"In the year S'ubhakrit, the month Kârttika, Vishnu's tithi (the 11th) of the bright fortnight, the descendant of ministers gave with joy the excellent tîrtha, with its beautiful groves and a new tank constructed by himself."

83

(Date A.D. 1723 .- Size 2' 8" × 1' 2".)

May the honourable supreme profound syâd vâda, a fruit-bearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.

Be it well.—In the year 16(45)¹ of the victorious increasing S'âlîvâhana era, the year S'ôbhakrit, the 13th of the dark fortnight of Kârttika, Thursday; the great king of kings, supreme lord, enjoying satisfaction from his anointing to the Karnâtaka kingdom, filled with supreme happiness and fortune, skilled in maintaining the six schools of philosophy, surrounded by the learned, breaker of the pride of the wicked, ruler of the Mahisûr country, Dodda Krishna Râja Vadeyar (some laudatory verses)—on seeing the holy face of the god Gommata Jinapa, which on the mountain of Belagula outshone the sun

The original has 1621, but this agrees neither with the cycle year given nor with the period of Dodda Krishna Raja, who reigned 1714 to

153



162 GL

and moon, being immediately filled with joy and gladness, spoke;—the purifier of the royal line, the illustrious Krishna Râja, gave as a work of merit for the Jina of Belagula the following villages and lands:—Arhanahalli, Hosahalli, Jinanâthapura, Bastiya-grâma, Râchanahalli, Uttanahalli, Jinanâthapura, belagula, as long as the seven oceans endure, for the worship and festivals of the lord of the seven worlds Gunmata svâmî; and with the view of increasing merit, he bestowed them free of all taxes, the sun and moon being witnesses.

Moreover, for the feeding chatras at the Chikka Dêva Râja tank, the great king Krishna Râja gave Kabâle-grâma.

This work of merit for Belagula may the kings of my line maintain as long as sun and moon endure, and promote the growth of merit—(Imprecatory verses.)

Thus did king Krishna order to be inscribed on stone. Fortune to it.

84

(Date A.D. 1634 .- Size 3' 6" x 1' 6".)

In the year 1556 of the S'âlîvâhana era, the year Bhâva, the 13th of the bright fortnight of Åshâḍha, the Brahma yôga; the illustrious king of kings, supreme lord, lord of the city of Maisûr, establisher of the six schools of philosophy, Châma Râja Vaḍeyar,—the temple lands of Belagula having for a long time been mortgaged,—that Châma Râja Vaḍeyar having sent for the holders of the mortgage, Channaṇṇa the son of Hosavolalu Kempappa, Chikkaṇṇa and Jigapâyi Seṭṭi the sons of Belagula Pâyi Seṭṭi, and the other mortgage holders, said 'I shall pay off the debt on your mortgage.'

Then Channanna, Chikkanna, Jigapâyi Sețți and all the others (names given, among which occur Panchabâna kavi and Bammana kavi), in order that merit might accrue to their fathers and mothers, in the presence of Gummața svâmi, and before their guru Chârukîrtti Pandita Dêva, these merchants and farmers, with pouring of water, gave up to the mortgagee temple-overseers the mortgage bonds, and wrote this stone inscription recording the release of the mortgages. (Imprecation.)

85

(Date about A.D. 1180,-Size 5' 8" x 2' 6".)

The holy Gommata Jina,—worshipped by men, nagas, gods, demons and celestials; destroyer of Smara by the fire of his penance; worthy of praise from yôgis; the immeasurable,—will I praise.

So that his body might not (suddenly) wither and dry up, he was gradually forsaking speech; but the realm which he possessed becoming inglorious, he was seized with shame, and giving up his kingdom to his elder brother, he went forth and by his penance destroyed the enemy karma,—the great son of Pura, Bâhubali: was there any equal to him in honour?

An image 525 bows in height, in the form of the victorious Bâhubali Kêvali, did Bharata, the son of Puru Déva, with joy of mind, surrounded by all the kings he had conquered, have made near to Pôdana-pura.

After a long time had elapsed, a world-terrifying mass of innumerable kukkuta-sarpa2 having sprung up in the region around that Jina, the image obtained the name of Kukkutêśvara. Afterwards

The kukkuta-surpa is a fowl with a serpent's head and neck : ? the cockatrice. It is the emblem or crest of Padmavata.





it became invisible to the common people and was seen only by those skilled in spells and charms (mantra tantra) and a few others.

There might be heard the sound of the heavenly drums, what words can describe it?—there might be seen the gods assembling for worship; those who attentively gazed into the mirror of splendour in the nails growing from his feet might see the exact forms of their former births; thus the great glory of that god was heard throughout all the world.

Hearing from people the glory of that Jina, a desire arose in his mind to go and see it, but he was informed by the wise that the site of that city was very far and inaccessible: whereupon, saying I will make an image of that god,' he had this god Gommata made.

Combining in himself wisdom, religion, glory, high character and valour, the moon of the Ganga kula, was Râcha Malla, famed in all the world. That king's second in glory (his minister) Châmunda Râya, equal to Manu, was it not he that had this Gommata made by his own effort?

An image may be very lofty and yet have no beauty; or it may be lofty and of real beauty, but have no dignity: but height, true beauty and exceeding dignity being all united in him, how highly is he worthy of worship in the world, Gommatésvara, the very form of Jina himself.

Should Maya address himself to drawing a likeness, the chief of Nâka-lôka (Indra) to look on it or the lord of serpents (Âdiśêsha) to praise it, is unequal: this being so, who else are able to draw the likeness, to look fully upon or praise the unequalled form of the southern Kukkuţêśa with its wondrous beauty.

The flocks of birds, unable even in forgetfulness to fly over it, on issuing from under its two armpits, shine with the golden-red of Kâsmîra, which double wonder the people of the three worlds have noticed: who can rightly praise Gommaţêśvara-Jina's holy form?

His foundation that naga-loka, his base the earth, the points of the compass his walls, the sky his roof, the cars of the gods above its pinnacles, and the glorious constellations its jewelled points,—the abode of the holy Gommatesa was like the three worlds ascribed to Jina.

Of unequalled beauty, superior to Manmatha, victor over kings, of great bounty, having subdued the whole world he gave it away: of great kindness, engaged in penance, his two feet given to the earth, possessed of perfect wisdom, freed from the bonds of action, how great is Bâhubalîśa.

Unchanging friendship may he grant to us, who is of superlative glory; good fortune, he who is the destroyer of Manmatha's power and of the pride of emperors, Bâhubali: freedom from desire, the experience of the kingdom of penance, final beatitude, the possession of eternal happiness (may he grant us) the holy Gommata Jina.

While in glittering white glory and all pervading purity he fills all points of the compass, the gods shower upon the divine head of Gommatêśvara, chief of gods, the blossoms of the namêru (Alexandrian laurel): this has all the world seen;—such honour to such a god is it any wonder?

'I saw it'—'I was not able'—'did you see it? say'—thus (talking) have women, children, old men and cowherds witnessed it: and from love of it, coming every day as long as they can, ever do they behold the gods showering the flowers upon the lofty head of Gommata Jina, filling their eyes with the glorious sight.

As though the shining stars were worshipping at the feet of this supreme lord with faith, so did the bright stream of flowers fall upon the earth and, filling with joy the open eyes, rest at the lotus feet of Gommata-natha of Belgola."

As at the time when wrestling with the primeval emperor Bharata, he overcame him,—and at the time when bursting the all powerful bond of sin, he obtained the knowledge of a Kêvalî,—the crowd of gods made a rain of flowers, thus did the rain of flowers descend in beauty on the lord Bâ-hubalîśa.





Why this affection for the various dying chiefs of the country, saying like fools these are our gods? and why, man, forsaking sense, do you weary to embrace them? In the forest of family troubles think on Gommata Dêva in the form of supreme Spirit and be rid of the sorrow of birth and old age.

That murder, lying, theft, adultery, covetousness, if permitted, are ruin to men here and hereafter,—this as if proclaiming does Gommata Dêva stand on high, behold (him).

Us, this spring season, the moon, Manmatha's arrows,—reducing all these to have none effect and casting them away, applying thyself to penance, what greater state wilt thou attain? We are become insensible Gommata Dêva, from not obtaining thine ear,—who so cruel as thou art?

Why is this thou hast forsaken us?—as if thus saying, the earth and women had come with weeping and tightly embraced him, so do the nests of the white ants on his body and the tangled pushing pressing creepers show how he has brought his body under command, Gommata Dêva, revered by Adi-sêsha, Indra and great munis.

'Younger brother, all my brothers have gone to penance; if you too go to this penance, I care not for this wealth: go not'. Heeding not thine elder brother who spoke thus, thou didst take dîkshe, Gommața Dêva; who is equal to thee in sacrifice, Gommața?

'Say not thy feet are in my land, the land it is both thine and mine, it cannot be divided: the highest merit is the power of imparting knowledge, thus is it said in the divine word';—from thy elder brother's thus saying hast thou cast away the desire of self-glory, Gommata Dêva.

'Younger brother, those ascetics who by the growth of an evil mode of penance attach their bodies to union with women (in family ties) truly create but an enemy to all excellence in themselves and in others; but a cause of unfading happiness to thyself and to others, Gommata Dêva, is thy penance, which results in the power of instructing.

Thou having fixed thy mind unshaken on the indwelling spirit, love and all the desires of sense have fled away, the happiness of perfect spiritual knowledge increases, and by the complete destruction of sin thou hast attained the state of final beatitude, Gommata Dêva, and unending happiness.'

Those who worship thy lotus feet with sweet-smelling wild flowers, and looking on thy form circumambulate it, and as much as they are able give their minds to thy praise, how fortunate are they: how happy then must those be who like Indra knowing thee are ever worshipping thee, Gommata Dêva.

Though Manmatha had formerly obtained in him the mastery of the empire of desire, and he was connected with the empire of the world—the discus weapon, resembling the sun, discharged from the hand of Bharata having struck on his powerful long arm, he forsook all, and for the sake of gaining the happiness of the empire of mukti, he took dikshe, Bâhubali: how do the worthy abandon all, saying what is it?

Thinking I will be rid of however many sins I have formerly committed in thought, word and body; filled with this intention, did he thus praise Gommata Jina—Sujanôttaṃsaṃ. From the good (su-jana) being ever his honoured ones, and from his surpassing (uttaṃsa) wisdom, was Boppa known as Sujanôttaṃsaṃ: think not it was because he was 'chief among the good'.

This inscription in Jiua's praise, this Jina sasana, did the victor by his wisdom over his sins, the praised by the assembly of good poets, the greatly celebrated Sujanottansam, create.

The eminent saiddhântika emperor Nayakîrtti vratîndra's disciple was, the skilled in self-know-ledge, the proficient in divine knowledge, the widely famed Bâlachandra munîndra.



GI

By direction of that muni-

Boppana Pandita, known as "a polish to the Kannada poets" (Kannada-gavi-bappa), approving of (the proposal to compose) the śasana praising the qualities of Gommata Jinendra, lord of the earth, and having finished it; by Kavadamayya Dêva's order, Bagadage Rudra with affection caused it to be engraved and erected.

86

(Date about A.D. 1196 .- Size 5' 8" x 10".)

(Abstract):—For the eight kinds of worship of the twenty-four tirthakaras which the vadda-byavahāri Basavi Seṭṭi of Mosale had had made in the cloisters of the holy place of Belugula, the citizens of Mosale bound themselves to give each year as follows: (names and amounts specified).

87

(Date about A.D. 1196.—Size 2' 10" × 10".)

(Abstract):—For the eight kinds of worship of śrî Basavi Seţţi's tîrthakaras, the citizens of Mosale bind themselves to give each year as follows: (names and amounts specified.)

88

(Date ?A.D. 1256 .- Size 1' 4" × 10".)

In the year Naļa, at the time of the sun's going north, Chikka Mudukanna, son-in-law of the great and liberal Vijeyanna, for the daily worship of śrî Gommața Dêva with 20 floral crowns, gave to the hand of the mahâ-manḍalâchârya Chandraprabha Dêva certain land purchased in Gangasamudra.

89

(Date ? A.D. 1258 .- Size 1' 6" × 10".)

In the year Kâlayukti, on the 1st of the bright fortnight of Kârttika, Sômeya, son of Yagali Kabbi Setti, for the worship of Gommata Dêva with an offering of flowers, gave to the hand of the mahâ-mandalâchârya, disciple of the senior Nayakîrtti Dêva, Chandraprabha Dêva, certain land in Gangasamudra, &c.

90

(Date about A.D. 1181 .- Size 5' 3" × 3'.)

May the honourable supreme profound syâd-vâda, a token of unfailing success, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.

Prosperity to the Jina doctrine, powerful against opposition, splitting open the head of the infuriated elephant opponent speakers, able in bestowing fortune.

To the lord of the three worlds obeisance, the destroyer of birth, by the rays of his speech which establishes the truth overpowering the darkness of ignorance,—S'anti. Obeisance to Jina.





Be it well. While the mahâ-maṇḍalêśvara, entitled to the five big drums, lord of the good city of Dvârâvatî, sun in the sky of the Yâdava race, head-jewel of goodness, champion among the Malapas, adorned with these and many other titles, the auspicious mahâ-maṇḍalêśvara, Tribhuvana-Malla, capturer of Taļakâḍu, the strong-armed Vîra-Gaṅga Vishṇu-Varddhana Hoysaļa Dêva's victorious kingdom was increasing and extending to endure as long as sun, moon and stars:—

The dweller at his lotus-feet :-

A protector of the people, generous, keeping far from others' wives, a garland between the breasts of Sarasvatî, brave in fierce war—Mâra, what (more) can you say? being his father; Mâchakabbe, devoted to works of merit, applauded by the wise, of noble character, his mother; how fortunate was £cham.

A terror to evil, a friend of the learned, purifier of the Brahman race, was Echam, honoured in the world, a spade to the roots of the race of his enemies, of the Kaundinya gôtra, of pure character.

In conduct like Manu, in Echiga's house were ever groups of munis and of the learned, Jina worship, Jina reverence, the stories of Jina glory.

As if all the highest qualities had embodied themselves in the form of a woman, thus did all the world raise their hands to the clustre of good qualities in the world, *Pôchikabbe*, such merit had she gained.

The son of Echi Râja and Pôchikabbe thus esteemed, possessed of perfect wisdom from listening till his hair stood up with pleasure to the best histories of all the tîrthakaras and of the supreme deity; his sword eager in breaking down the pride of hostile kings the most devoted to indulging in the spirit of unequalled war; bestower of gifts of food, shelter, medicine, and learning; remover of the sorrows of all the world.

As the thunderbolt to the bearer of the thunderbolt (Indra), as the plough to the plough-bearer (Balarâma), as the discus to the discus-bearer (Vishņu), as the sakti to the sakti-bearer (Kumârasvâmi), as the bow Gâṇḍîva to the owner of Gâṇḍîva (Arjuna)—thus was he in transacting the affairs of king Vishņu: how by such as us can Ganga, glorious as the shining waves of the Ganges, be praised?

Thus esteemed, the great minister and dandanâyaka, a hand-mill for (grinding) the evil, Ganga Râja—when Chôla's feudatory Adiyama, being with an army in the camp of Talakâdu, the frontier (gadi) of Gangavâdi nâd above the Ghâts, refused to surrender the country which Chôla had given him, saying 'Fight and take it (if you can)'—filled with the desire of victory, caused the two armies to approach one another.

In this part of the country why should the praise of your valour be (left) to others, Ganga chamûpa? When, eager for victory, the point of the sharp sword upraised in your hand was lifting the belt at his back, he fled—Dâman, and ran in the direction of Kanchi, as if he would reach it, did he not?

His body unable in battle to stop the path of your sword, slipped away, still thinking and thinking upon it, Ganga. While the breasts of the women who had trusted him shrunk up with fright, he took refuge night and day in the forest, more frightened than the frightened deer, the Tigula Dâman.

Having put to flight many in battles with such valour that all exclaimed 0.1 there still remained in Talakâdu, dreading the blows of the sword of Ganga Râja, turning his back on the fight, carrying some food that a dog would not eat in a basket, (disguised) like a S'aiva ascetic, the feudatory Dâmôdara.





Him, approaching alone and on foot, taunting and showing up his cowardice, he made to flee. Moreover, having put to flight Narasinga-Varmma and all the other feudatories of Chôla above the Ghâts, and brought all that had become nâds under the dominion of one umbrella, king Vishņu was highly delighted, and said 'Ask (what you will).'

Not (taking advantage and) thinking like these and those (or ordinary people) 'the king will give me (whatever I ask),' without asking for any other thing, the earnest worshipper of Jina, in a way that all the world applauded, begged for Govindavâdi.3

As if the assembly of munis had whispered 'Gommata,' being glad at heart and his joy increasing, he willingly gave it for Gommata Dêva's worship, did he not, the brave and generous one.

First in the Århata-samaya was the Mûla-sangha Kondakundânvaya, which increased in reputation in regular descent. In it, of the Dêsiga-gana and Pustaka-gachcha, famed for his teaching, was Kukkuṭâsana Maladhâri Dêva; whose disciple, from a long time greatly celebrated, was S'ubhachandra siddhânta dêva; whose follower was Ganga chamûpati.

The bastis of Gangavâdi, however many there were, he had renewed; for Gommața Dêva of Gangavâdi he had the cloisters around made; putting to flight the Tigulas of Gangavâdi he caused Vîra Ganga to stand erect—Ganga Râja, a hundred times more fortunate than that former king of the Gangas.

By dharmma does the world stand fast, it subdues all enemies; by it do all acquire the highest qualities.

A moon in raising the tide of the Jaina doctrine, a hidden treasure of poetry and learning, a lion to the head of the elephant the gliding Manmatha, he, son of Gunachandra Dêva, the birth-place of goodness, may he stand, Nayakîrtti-Dêva-munipa, the siddhânta chief emperor.

When coming on his victorious march, king Narasimha on seeing him, made a gift for the Jinas Gommața and Pâriśvanâtha and for the abode of these twenty-four images with joy of mind, the unequalled chief presenting Savanêra Bekka⁴ and Kaggere for as long as the ages shall last—

Narasimha as a Himadri caused to flow from the deep cavern of the uplifted kalaśa, the hand of Hulla, a Ganges stream which ran to the middle of the lake the feet of Nayakîrtti munîśa.

As Manmatha, the foremost in female pleasure, was born to Vishnu and to his beautiful wife S'rî,—so to king Narasimha and his wife Échala Dêvî, was born, of a character to increase the merit of others, a destroyer of the race of powerful enemies, the victorious-armed Ballâla bhûpâlaka.

Laying seige to Uchchangi⁵, for a long time considered impregnable by kings, the mine of great glory plundered and took its king Kâma Dêva, the king Sanda Vadeya, his treasury and women, the troops of horses, he seized them all—Ballâla bhûpâlaka.

Be it well. The follower of Nayakîrtti, siddhânta chakravartti, the great minister for all affairs and senior treasurer, *Hullayya*, begging them at the hands of the mighty emperor Vîra Ballâla Dêva, for the eight kinds of worship of Gommata Dêva, Pâriśva Dêva and the twenty-four tîrthakaras, and for the gift of food to the rishis,—presented Savanêra Bekka and Kaggere.

A moon to the ocean of paramāgama, disciple of the siddhanta emperor Nayakirtti yamīśvara, celebrated for the purity of his disposition, was Adhyâtmi Bâlachandra munindra.

To the south-east of the Jaina village of Maleyur, in Chamraj, nagar taluq.

To the west of S'ravana Belgola.

⁵In the extreme south-west of the Bellary district.





A great śâsana which is a Kâla Yama in destroying the race of Kantu, a group of tombs, a collection of ponds and lakes, who (but him) made these in memory of Nayakîrtti Dêva saiddhântika? who so faithful in commemorating Nayakîrtti in earthly parts?

91

(Date ? about A.D. 1181.)

Be it well. All the jeweller citizens of the holy Belugula tirtha, possessed of all good qualities, for the offering of flowers to Gommata Dêva's Pâriśva Dêva bound themselves to pay every year for the best coral 1 ? tâ per tola, and for sapphires 1 vîsa, as long as sun, moon and stars endure.

Great good fortune.

92

(Date ? about A.D. 1181.)

(Abstract):—Certain citizens (named) of śrî Belugula tirtha, present land purchased at Ganga samudra, to provide for the offering of flowers to Gommața Dêva.

93

(Date ? A.D. 1274.)

(Abstract):—In the year Bhâva, Kallayya, disciple of Chandrakîrtti bhaṭṭâraka dêva, son of Janni Seṭṭi, presents land to provide for the offering of flowers to śrî Gommaṭa Dêva and the twenty-four tîrthakaras.

94

(Date ? A.D. 1274.)

(Abstract):—In the year Bhâva, the agent (châra) Kanúra, disciple of śrî Prabhâchandra bhaṭṭâraka dêva, in memory of Mêdâvi Seṭṭi, makes a donation to provide for the daily anointing with milk of śrî Gommaṭa Dêva, and keeping for the purpose seven she-buffaloes.

95

(Date ? A.D. 1274.)

(Abstract):—Kêti Setti, son of Sôyi Setti of Halasûr, makes a donation to provide for the daily anointing with milk of Gommata Dêva.

96

(Date A.D. 1273.)

(Abstract):—While the mighty emperor Hoysala śrî Vîra Nârasimha Dêvarasa, was in the royal city of Dôrasamudra, ruling the kingdom. In the S'aka year 11916, the year S'rîmukha, Sabhû Dêva, son of Mâdaiya of Honnachagere and three others (named), presented certain lands to Chandraprabha Dêva, the disciple of the mahâ-maṇḍalâchârya Nayakîrtti Dêva, in order to provide for the offering of milk to śrî Gommața Dêva and the twenty-four tîrthakaras of the cloisters around.

S'rimukha was 1195.



97



(Date ? A.D. 1274.)

(Abstract):—In the year Bhâva, Âdiyaṇṇa, grandson of Gôvinda Seṭṭi of Gerasoppe⁷, disciple of śrî Prabhâchandra bhaṭṭâraka, made a donation to provide for the daily anointing and offering of milk to śrî Gommaṭa Dêva, by keeping seven she-buffaloes.

98

(Date A.D. 1826 .- Size 2' 5" x 1' 9".)

(Abstract):—In the year 1748 of the S'âlîvâhana era, the year Vyaya, Dêvarâjai arasa, bakshi of the body-guard, kandâchâr and savâr kachêri departments at the court of śrî Kṛishṇa Râja Vaḍeyar, lord of the city of Mahisûr—son of Chaluvai arasa of Satyamangala, grandson of Tôṭa Dêvarâjai arasa, and great-grandson of Bilikere Anantarâjai arasa, descended from śrî Châvuṇḍa Râja,—having died on the day of the head-anointing of śrî Gommaţêśvara svâmi, his son Puṭṭa Dêvarâjai arasa made a donation to provide for the annual worship of śrî Gommaţêśvara svâmi.

99

(Date A.D. 1537. -Size 2' 1" x 1' 8".)

(Abstract):—In the S'aka year 1459, the year Vilambi, Chavudi Setti of Gerasoppe having released the mortgage which he held on the land of Kambhaiya, son of Agani Bommaiya, (the latter) made a donation to provide for perpetual distribution of food to one company, and for an offering of flowers and raw rice to Tyâgada Brahma.

100

(Date A.D. 1537 .- Size 2' 3" x 1' 9".)

(Abstract):—In the same year, Chavudi Setti of Gerasoppe, released Chikkanna, son of Doda Dêvappa from his bond, on which he made provision for perpetual distribution of food to one company.

101

(Date A.D. 1537 .- Size 2' 3" × 1' 9".)

(Abstract):—In the same year, Chavudi Setti of Gerasoppe, released Bommanna, son of Kaviga, from his bond, on which for six months in every year (ends here).

102

(Date A.D. 1537.)

(Abstract):—In the same year, Chavudi Setti of Gerasoppe, released the flower-seller Channayya from the mortgage on his land, on which (ends here).

103

(Date A.D. 1510.—Size 2' 4" × 1' 9".)

(Abstract): —In the S'aka year 1432, the year S'ukla, Channa Bommarasa, brother of Bommayya, son of Kêśavanâtha, minister to Changâla Mahadêva, repaired the of śri Gommata śvâmi, the refuge of the assembly of the śrâvakas of Nanjarâyapaṭṇa.8

At the foot of the Western Ghâts in the North Kanara district. The celebrated Falls of the S'arâvati, on the borders of Mysore and Bombay, are named after this village.



104



(Date ? about A.D. 1180.)

Bamma Sciți, the son of Kêti Seții, a lay-disciple of Bâlachandra-dêva, the disciple of Nayakîrttisiddhânta-chakravartti, had the Yakshi-dêvati made.

105

(Date A.D. 1398.—Size 3' 10" × 1' 8",)

May it prevail, the auspicious supreme profound syâd-vâda, a token of unfailing success, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina śâsana.

The holy Nâbhêya (Rishabha), Ajita, Sambhava, Nimi, Vimala, Suvrata, Ananta, Dharmma, Chandranka (Chandraprabha), S'ânti, Kunthu, Sumati, Suvidhi (Pushpadanta), Sîtala, Vâsupûjya, Malli, S'rêya, Supârśva, Jalajaruchi (Padmaprabha), Ara, Nandana, Pârśva, Nêmi, the holy Vîra, may these twenty-four gods grant us fortune in the world.

Vîra, whom the three worlds praise saying he grants every thing to his worshipper, the destroyer of karma, the all-seeing, may he—the last tirthakara—protect us.

In the company of that Vîra Jina were the siddhas (? with coiled-up hair) the Ganadharas, eleven in number, who adopt the teaching of an auspicious faith, having abandoned the three false notions.

Indra(bhûti) and Agnibhûti, Vâyubhûti, Akampana; Maurya, Sudharmma and Putra; Maitrêya and Maṇḍya; also Andhavôla and Prabhâsaka were their names.

Acquainted with their former births, having attained the summit, possessing all manner of knowledge, do I not serve the accomplishers of their task, the yati teachers, though they have obtained beatitude? Thus existing, fire (3), ocean (4) and three more, with the lord of night (the moon, 1); a hundred; and Rudra (11) less than 100 and mountains (7)⁹—including these were seven permanent ganas.

When Vîra Jina went to siddhi, only three remained, who were called Kêvalis,—Gautama, and then Sudharmma and Jambu,—through whom the name Kêvali became established in this world.

Vishņu; Aparājita and Nandimitra; Gôvarddhana the guru, with Bhadrabâhu, these five being like the Kêvalis in knowledge of all things, hence by them, the Strutakêvalis, may my mind be purified.

In imparting the knowledge received, in their own acquired learning, and in the purity of their conduct being undivided, those who have acquired the ten purvvas, them do I reverence, the whole of the undivided Daśapūrvadharas.

They had the names Kshatriya, Prôshṭhila and Ranga Dêva, Jaya, Sudharmma, Vijaya, Viśakha, the holy Buddhila, besides Dhṛitishêṇa and Nâga (and) Siddhârtthaka.

Nakshatra and Pându, Jayapâla and Kaṃsâchârya, the holy Dhritishêna also, famed for the acquisition of the eleven angas, these five Êkâdaśäṅgîdharas may they be in my mind.

Having the designation of ? âchârânga were Lôha, Subhadra, Jayabhadra, also Yaśobâhu, who were foundation-pillars in the jewelled palace of the Jinêndrâgama.

The honourable Kumbha, Vinîta (or Avinîta), Haladhara, Vasudêva, Achala, Mêrudhîra, Sarvvajña, Sarvvagupta, Mahidhara and Dhanapâla, Mahâvîra and Vîra. These and many other sûris having obtained a good degree (su-padam) by accepting the glory of penance and the scriptures, there was born for the merit of the world, the yatindra Kundakunda.

The object of these calculations is not understood: they give apparently three separate numbers, namely, 1343, 100, and 107-11-96.





It was in order to show that both within and without he could not be assailed by rajas (passion, or dust), methinks, that the yati moved about leaving a space of four inches between himself and the earth under his feet,

The honourable *Umâsvâti*, he was the yatîśa who published (*prakaţîchakâra*) the Tatvârttha Sûtra, which is a guide to the worthy in following the path that leads to *mukti*.

After him was his disciple *Griddhrapiñchha*, the second to whom was *Balâkapiñchha*, the jewels of whose discourse were as ornaments to the lady *mukti*.

Samantabhadra, long may he prosper, the collection of whose sayings was as a goad to the elephant opponent speakers, and its power such that the very name of evil speech ceased to exist in all the world.

The bright jewelled lamp of the discourse of Samantabhadra lights up the whole palace of the three worlds filled with the all-meaning syâd-vâda, freeing it from the darkness of evil discussion.

His disciple S'vakôţi sûri, whose body was as a prop for supporting the vine of penance, illustrated (alanchakâra) the Tatvârttha Sûtra, which is a raft for (crossing) the ocean of family (cares).

Dêvanandi, whose wisdom, great in bestowing confidence, was equal to the wisdom of Jinêndra, was called by the wise the holy Pûjyapâda on account of the forest deities worshipping his two feet.

Bhattakalanka made the earth, which was soiled with the mire of the evil discourse of the Saugatas and others, as spotless as his name, so that it came to have the same meaning of being without spot (akalanka).

Jinasêna sûri, may he prosper in the world, by the mirror of whose bright discourse the whole world is illuminated, and faithful men see? what is meritorious and what is ancient.

Devoted to the maintenance of faith, the sole friend in the world of the wholy, of a character praised by the wise, the elder son of Ganêndra, bestower of fortune on the world, freed from desire and sleep, do ye obeisance to Gunabhadra, who has crossed the ocean of wisdom.

Who by his two disciples *Pushpadanta* and *Bhûtabali* was made illustrious, as if the tree of plenty had put forth two new shoots to give fruit to the world.

Arhadbali, he formed from the Mûla-sangha of the Kondakundânvaya four divisions of sangha, in order to lessen (the chance of) enmity and other (such evils) springing up among them in course of time.

The Sitâmbara and others being contradictory in form, vain, disunited, may the difference betwixt us increase: but whose thinks of it in the Sêna, Nandi, Dêva¹⁰ and Simha sanghas is a sinner.

Among these sanghas, in the three—gana, gachchha and vali—as collyrium to the eye and an aid to the discernment of the world, in the Nandi-sangha, the Dêsî-gana and pure Pustaka-gachcha, was the Ingulêśvara-vali (or line), long may it prosper.

In it were Nâga Dêva, Udayaravi, Jina, Mêghaprabha, Bâlachandra, the celebrated Bhânuchandra, S'ruta, Naya, Guṇadharmma and other famous dêvas; the celebrated Chandradharmmêndra and other learned men, ornaments to the race in character and penance; (also) Vidyâdhâmêndra, Padmâ, (and) of the highest qualities, Mâṇikya-nandi.

Destroyers of sin, breakers of the tusks of the elephants opponent speakers, of bright and varied, bees to the lotuses of all learning, of bodies which had overcome the temptations of Manmatha, their feet, celebrated as having abandoned family cares.

[&]quot;Pridivês'a in the original: from No. 108 it appears that this stands for Déva.





May he prosper, the holy Nėmichandra, daily skilled in averting injury from his faith, able in promoting its glory, who by the rays of his discourse gives tranquillity like the moon, punisher of deception in works of merit, himself the tire of the wheel of his desires.

The learned Mâghanandi established in the world the truth of his name (mâ agha nandi, having no pleasure in sin) from not being subdued by the sin prevailing in the world nor having pleasure in iniquity.

Like him in greatness, in being a lion to the fleeing (opponent) speakers, in descent as a guru and in high family and gôtra, was born, the world delighting in serving at his feet, Abhayachandra dêva.

Ever may he prosper, the conqueror of the enemy sin, the forsaker of multiplied offences, the seat of all learning, the abode of Lakshmi, ever associated with victory, possessing the good will of his friends,—Abhayachandra, the jewelled lamp of the assembly of the good.

His son, S'rutamuni, head of the gana, of a body bound in penance, praising Jinêśa, was born from him; through the Jinêndra teaching having no desire for the things of sense, filling all the ends of the earth with the fame of himself.

A fire to the forest of family (cares), a sun to the lotus of the blessed, the summit of uplifted honour, the cow of plenty in bestowing wealth, remover of the sorrows of those in the power of the enemies sin and ignorance, was S'rutamuni, the chief sûri, pure in morals, untouched by women.

The long tri-danda¹ which is the seat of supreme happiness; the seed of sin (namely) good estates, jewels, houses; the three kinds of action..... which destroys pride; the ruin of perfect peace of body; the three thorns: he, the opener of the eyes by his discourse, S'rutamuni munipa, was the only one who had abandoned the three faults.

In the line of the constellation of his disciples' disciples, increasing in wonderful glory like a full moon, an ocean to the unbegotten and undying paramâgama, was Abhinava S'rutamuni, head of the gana.

In the taugled paths of the natural pouring forth of the discourse of (opponent) speakers, in the soft sweet words which give pleasure and assurance, in the sound of his newly composed poems, in mantra, tantra and yantra, in all esteemed learning or in the ocean of grammar, who was a sage like the muni S'rutamuni, the delighter in all learning?

In grammar Pûjyapâda, in the complete science of rhetoric and logic Dêva, in the siddhânta of truth revealed by Jina Gautama or Kondakunda, in spiritual philosophy Varddhamâna, in subjection of Manmatha and in subduing the fire of sorrow a rain-cloud,—thus celebrated like S'rutamuni who was there in the three worlds?

Having acquired faith, purity and increase in the Jaina path; with greatness in siddhi and wisdom, in the assemblies of wise astounding with his intelligence, sun to the new-blown lotuses the blessed, of wonderful character in overcoming the fear of family cares, free from sin,—this moon S'rutamuni munipa, do ye worship.

Then (there was) another Abhayachandra Sûri, whose younger brother was S'rutakirtti Dêva, keeper to the full of all the commandments of Jinêndra.

Having studied the whole vêda, free from all distress of mind, having subdued all opponent speakers, delighting in all learning, filled with highest joy, of lofty and bright intelligence, praising the feet of Jinapa,—he had obtained protection for all.

The honourable one, his son Chârukîrtti, afterwards became a sannyâsi in the seat of the head of a gana; the three worlds being filled with his praise so that the peaceful moon has gradually wanted to

The tri-danda are three staves tied together carried by religious ascetics, which signify the triple subjection of words, thoughts and acts.





the present time; the commentary of whose extempore discourse plucked out the opponent speakers like the groups of wild elephants the sun-loving seat of Lakshmi (the lotus).

The beautiful śrî Chârukîrtti, a sovereign whose feet were worshipped by kings, put down the great speaker who was showing pride in the assembly of the king; rejoicing in his superior eloquence, having attained the utmost possible (to man), having freed himself from the ignorance which is the source of the visible and invisible creation, he exulted in unfettered knowledge of the universe.

When king Ballûla, more powerful than Bali, conqueror by means of his cavalry, was through severe illness as if among the dead, he restored him quickly to health; so also, he himself being fully aware of his condition, he carried Abhayasûri through his illness; Abhayasûri, an ocean mine of science without a shore:—(thus did) Simhanâryya.

The virtuous one, his disciple, to whom he had communicated the sûtra efficacious in destroying the evil of pain (or sin); his speech to listen to like drinking nectar, was *Paṇḍita*, destroyer of sin; the sûri who was a sun in unfolding the lotus of the obedient, his glory filling all quarters, the honourable, was by his own wish engaged in the increase of merit in the town of *Belugula*.

Wherein Châmunda Râja by his faith and virtue had auspiciously set up Bhujabali, this Gummata, incomprehensible to those who dwell in acts, on the hill in Sura-nagara, where mukti had been acquired. And in the same manner also, another², holy in conduct, his fame filling the three worlds, made on (this) Kailâsa honourable Jaina images, of forms glorious through the three times (past, present and future).

In the place adorned by *Pandita*, to make that place more glorious, that honourable one, like a king of sun-like glory, (erected) splendid walls and stairs: and (still) wonderful, he (Pandita) having seven times absolved from evil the ornament of the three worlds made glorious by the goddess of fortune, adorned him with the highest merit in the world.

Was it the anointing with milk, or was it his own spotless fame that made the chains of mountains (glisten white) like S'ankara's mountain, the earth like a moonstone, the elephants at the points of the compass like Indra's elephant, this wise one;—the seven oceans like the ocean of milk, the clouds above like autumn clouds, Nâga lôka as if pervaded by Adisêsha, svarga as if the vase of nectar were broken?—we know not.

Like as the chief of the gods performed janmabhishêka in Mêru, so did this sûri for the god in that mountain, thus displaying him to us and to all people; while the good path which for a long time had been closed, being filled with such as looked awry, he freed entirely from them, and like Puru of old again opened it, that pure one.

Ho! ho! Kâṇâda, go into some corner fit for the sleep of the wicked and stop there; Maimâmsa, forsake your great desire; bores with your speeches, be off with you; unenlightened Bauddha, you are ignorant, away with you quickly; Sânkhya, approach him not in argument; for the honourable Abhayasûri smites the elephants the opponent speakers like a lion of eloquence.

Chârukîrtti and Îśvara (Sˈiva) were alike independent of any master, (alike) assumed wealth, bestowed eternal happiness and claimed omniscience; though the one was a Jinabhâk (follower of Jina) and the other was ajinabhâk (dressed in a skin); the one took the Hêma mountain for an arrow and the other dwelt permanently in the Hêma mountain.

When Dhûrjjati (S'iva) wrapped thee in the flames of the eye in his forehead, S'ailajâ (Pârvati) saved thy life of old, oh! Manmatha; but burnt up in the fire of the penance of the good muni, the all-knowing Chârukîrtti, and blown away by the high wind of his virtue, what now is thy fate?

As if to expiate the sin of union with Pitamaha (grandfather, also a name of Brahma her husband), Sarasvati had plunged into the Ganges of Charukirtti's eloquence.

Apparently either Bharatamayya (see No. 115), or Basavi Setti (see No. 78) : from the next verse probably the former.





His mouth the abode of Vânî, his heart full of mercy, his character pure, his body the sole dwelling of patience, his merit highly esteemed by all people, the group of his qualities such as to be worthy of the notice of the wise, long may he, filled with all goodness, prosper,—this Chârukîrtti vratîndra.

The ignorant and the wise, the poor and the rich, the lowly and the honourable, the evil and the good, the sorrowing and the happy, the proud and the virtuous, he caused to become sâmanta-bhadra (ever fortunate).... may śrî Chârukîrtti prosper in the world, his fame like the beautiful moonlight.

Ho! ho! Chârvâka, quit your pride; give up your titles beforehand, Sânkhya; your splendide decorations are all rubbed off, Bhâṭṭa; Kâṇâda, entirely and speedily let alone the certain cause of grief to your honour: for Siṃhaṇâryya goes forth to overcome the men who oppose him in argument.

Worshippers of the feet of that *Pandita* were the kings of that region, distinguished for virtue wisdom, character, and liberal gifts, the two—*Hariyana*, beautiful as the moon, and *Mânikya Dêva* equal to Arjuna.

In order that his own merit,—the destroyer of the enemy sin, the bestower of highest happiness, difficult to obtain and an object of desire—which he had acquired by the supreme path, highly prized by the worthy, of a sannyâsi, might accrue to all people, he poured forth the streams of the nectar of his eloquence so that they all, forsaking their bodies and praising the feet of Jinêndra, attained to the state of the gods.

And in the thirteen hundred and twentieth S'aka year, Îśvara being current, on the 14th of Mâgha, Friday, under the asterism Svâti (Arcturus), Puru-Pandita gently ascended to the seat of the gods.

Then there was Abhinava Pandita Dêva Sûri, the whiteness of whose fame lit up the faces of the points of the compass; on which disciple by conferring the power of his own merit, Panditârya strove to lead him in the path of his own penance.

Why vainly strive, O jewel crown of the wanton populace, to prove the true Tathagata faith to be false? escape quickly, for the proverb says 'the living shall see good,' and quit your love of dispute; for Panditarya, like a fire, reduces to ashes the trees the wisest opponents.

To those who ignorantly desire to remain attached to the body surrounded as with the waves of an ocean by the cares of family, like a raft on which they may cross over to safety; his feet worshipped by numbers of new disciples; an unsleeping sea of security; thus does Abhinava Panditarya shine.

He, from devotion to his guru, set up his tomb, together with those from other ganas and many house-holders, on an auspicious day and at an auspicious moment, with a sound of all the great drums which filled both the earth and the sky.

Such, according to his ability, in order to acquire merit, is the śasana composed by Arhaddasa. May it, in which are combined the group of sciences and the three acts, prevail in the earth as long as moon and stars, (as long as) the sun and Mêru.

106 (Date A.D. 1409.)

In the auspicious Karnnata country is a chief town called Gangavati: in it was Manikya Dêva, devoted to the vows of giving and penance: Bâbâyî, an abode of all good qualities, was his wife. And to them was born a son named Mâyanna, adorned with the jewels of good qualities, the disciple of Chandrakîrtti.

That blessed one, a true head-jewel, Be it well. Fortune.

In the S'aka year 1331, the year Virôdhi, on the 5th of the dark fortnight of Chaitra, Thursday for the midday offerings of eight kinds to śrî Gummața-nâtha, presented the dânaśâle paddy field of





one khanduga under the Gangasamudra tank of Belugula; having purchased it in the regular manner in the presence of the chief citizens of Belugula, Gummața Dêva, son of Hariya Ganda, Bommana, son of Mânikya Dêva, and other gaudas, and performing worship at the feet of the god, acquired unusual fame and merit.

107

(Date about A.D. 1182.)3

For the virtue of the lord *Chandramauli*, whose chief wife Achala Dêvî, with eyes like the deer, besought it for the worship of the holy feet of Gummaṭa-nâtha of Belugula, the generous king *Vîra-Ballâla* presented the country of *Bekka*, as a grant to continue as long as earth and ocean endure.

108

(Date A.D. 1433 .- Size 3' 4" x 1' 5".)

Fortune. Victorious is the Jaina doctrine, in unconquered greatness, having subdued the other beaten doctrines, the sole doctrine bestowing the glorious fortune of salvation.

Of unlimited joy and highest knowledge, remover by his power of the fear of others, of a glory manifest to all, the Supreme Intelligence—may he fill my mind.

Shining with all jewels (or sciences), freed from bilge-water (or ignorant people), the various morals its cabins, painted white with the purity of the śyátkâra (doctrine), filled with wells of mercy (is) the ship of the faith; on which taking on board those who are overwhelmed in the ocean of family cares, they carry them over to the island of immortality, these Tirthakaras—may they be in the middle of my heart.

Among them, lord of the three worlds, of wonderful increase, was śrî Varddhamâna, the last tîrthanâtha, the brightness of whose form displayed to all around their former and future births.

To which last lord of the world of mind, famous as having assumed the degree of heir apparent, was sri Gautama the ganapati, the blessed, the most excellent, praised by the chief munis:—may he prevail.

In his line, which was famed for the purity of its clustre of jewels, arose in the earth the yatindra Bhadrabâhu, like a full moon to the ocean of milk.

Bhadrabahu, the foremost by his acquisition of all knowledge, (proclaimed) the doctrine of the siddhis, beautiful with its combination of sweet words; famed for his character, dispeller of the delusions of those bound to the world, celebrated for the growth of his great penance, the highly renowned.

Which Bhadrabahu, though the last among the munis who were S'ruta kêvalis here below, by his exposition of all the meaning of the śruti was the first among the learned.

His disciple was Chardragupta, a chief among the gods in the possession of all goodness, the greatness of whose penance caused his exalted fame to be spread into other worlds.

From the mine of whose race came forth yatis, a celebrated garland of faultless jewels; among whom, as a central jewel, shone the munindra Kundakunda, of powerful discipline.

Then arose Umâsváti muni in that pure race, a discerner of all wisdom; by which chief muni the collection of the elements of knowledge revealed by Jina was reduced to sûtras.

He, was he not the yôgi dovoted to the protection of living creatures who assumed the wings of a kite? whence from that time forth the wise call him âchâri, (adding it) after his name Griddhra-pinchchha.





From him sprang a light to the race of yôgis, Balâkapiñchchha, great in penance, the wind which but touched whose body caused poison to be converted to nectar.

Then arose Samantabhadra, a security for salvation, the author of the Jina-sasana4, the fall of the thunderbolt of whose eloquence split into pieces the mountains the opponent speakers.

Then śrî Pûjyapûda, the promoter of the kingdom of merit, his feet worshipped by the chief of the gods, the qualities of whose learning even now appear in the writings he put forth.

Having acquired all knowledge, he completed the performance of all the rites in company with many yôgis, and like Jina having broken the bow of Ananga, was well called Jinêndra-buddhi.

S'rî Pûjyapâda muni, unrivalled as a dispenser of medicine, may be prevail, his body purified by the Jina doctrine worthy to be obeyed; through the virtue of sprinkling with the water purified by his feet was not iron turned to gold?

After him, chief among the learned in science was Akalanka Sûri, by the rays of whose speech was enlightened the darkness of falsehood which had filled all knowledge.

When that great rishi had gone to the world of svarga to worship the chief of the lords of heaven, among the munis sprung from his line there arose in the earth the different saighas.

That great body of yôgis, forming four sanghas which conformed to the rules, shone as if the holy Jinêndra had acquired four faces all equal in friendship.

In the respective Dêva, Nandi, Simha and Sêna sanghas, in different countries, were divine yôgis, learned in all wisdom, who, either separately or unitedly conformed to all the ordinances; and among them celebrated was the Nandi sangha.

In the Nandi sangha, the Dêsi-gaṇa and the pure Pustuka-gachcha, may the lord Ingulésvara prevail, making the earth fortunate.

In it (also), devoted to protecting all creatures, having conquered the senses, having by growth in the true doctrine acquired great fame, was born the renowned S'rutakîrtti bhaṭṭāraka yati, the moon of whose bright eloquence dispersed all mental darkness.

Having made good men obedient to him, he left to them the load of his learning, and to the earth the load of his body; and that patient one, by means of penance, attained to svarga.

That Digambara having gone to the skies, not his character and qualities alone remained here in the earth but his fame also, acquired by his penance, which destroyed the shower of arrows from the bent bow of the cruel and proud Manmatha.

From him sprung śrî Chârukîrtli muni, of unequalled greatness, his fame illuminating the point. of the compass; who was severe in penance, patient in mind, commanding in character, lean in body

By the creeper of whose penance the tree of sin was shaken, who caused the three essences to be given to the world, besides the science of logic and others; good in disposition, a moon in raising the tide of the ocean of the science of language.

At the feet of which great yôgi always seeing Lakshmî, Vishnu's body became black with jealousy; if not, how otherwise did his body became dark?

From the contact of the air which had but touched his body were cured diseases; was it much (then) that by his treatment he removed the complaint from which king Ballâla was suffering?

That excellent muni, by the power of his wisdom having inquired into the different modes of penance and embraced them, left a body exposed to all manner of troubles and entered a glorious and divine form.

prapētā Jina-s'āsanasya.





..... protector of the learned, destroyer of evil professors, having subdued all the senses,—him do ye serve, O ye wise.

..... the greatness of his penance caused the Nagura Jinâlaya of Dhavala-sarôvara.

Whose two feet groups of kings made the ornament of their heads, the nectar of whose eloquence the assembly of the learned drinking live for ever, by whose fame the ocean-girdled earth was purified, by whose learning the group of sciences in the earth was illuminated.

That unequalled great one, having performed severe penance, and having acquired merit free from all trouble, as if he had given his mind to the enjoyment of the fruit thereof, that yôgi ascended to syarga.

He having gone, Siddhânta yôgi arose in the world, by his eloquence unfolding the siddha-śâstra as the sun in a cloudless sky by his rays causes the groups of lotus to awake from sleep.

Which learned one, by his eloquence, filled with the essence of all wisdom, split through the arguments of evil speaking opponents like Indra split the mountains in the earth with his cloud-born lightnings.

Whom, though his lotus feet were ever tinted with the rays from the crowns of bending kings, no substance and no woman, no clothing and no youthful pride, no strength and no wealth could tempt.

Which wise one, plunging into the ocean of science, secured the entire jewels of all its essence, so that those who came after him could get only single ones and not the whole.

That learned muni, of great acumen, obtained many celebrated disciples, whom he taught in order to purify the world and diffuse merit in all parts.

Who, putting faith in their guru, imbibed from him all learning as a calf sucking milk from the cow of plenty, and growing strong with that nourishment became celebrated everywhere.

Among his disciples, noted for his learning, distinguished by many qualities, was the one named S'rutamuni, (prominent) as mount Mandara with his jewelled crests above the (other) great mountains.

In descent, character, good qualities, wisdom, learning and form was he worthy, and having examined him he placed him in the rank of a sûri, considering him proficient.

And once on a time reflecting that of his own life but little remained, and thinking him to be able, he placed him over his own gana, saying 'I will retire to do penance.'

The muni, an object of reverence, considering in his own mind, said as follows, calling to him (this) his son obedient to all the rules.

'This gana which has descended in my line, do thou maintain its authority as I have done'—and thus saying, he delivered to him his gana.

Grief at (the prospect of) separation from his guru made his face very thin, but with many words he comforted him: how can dust remain on the white lotus when blown by the gentle breath of woman.

And beloved of the learned, walking in the good ways, having overcome all evil sects, having subdued all faults, having conquered the power of Manmatha, a master of true learning, subservient to the fruits of merit, he went to the divine world.

He having gone, taking up the office of sûri, this great muni highly promoted his sangha by his qualities, his learning and his character, praising the lotus feet of his guru.

Doing what ought to be done, he protected his sangha, leaving what ought not to be done, this unequalled wise one; increasing blameless merit, he caused his guru's instructions to bear fruit.

This muni put an end to the greatest wordy disputes of the rough and proud evil sects by his pure words, resembling the successive waves of the ocean turned aside by the Mandara mountain.





'Say, who art thou, woman?' 'The fame of S'rutamuni'. 'What hast thou come for?' 'Brahman, I am seeking everywhere for a sage like my beloved.' 'Is there not Indra?' 'He destroyed the gôtra (otherwise, mountains)'. 'Is there not Dhanapati?' 'A Kinnara (otherwise, what sort of a man?)' 'S'êsha, where has he gone?' 'He is double-tongued (otherwise, a serpent).' 'Rudra?' He is a herdsman (otherwise, lord of ganas)?'

Ornaments to the mind of the speech goddess, like nectar from the flowers of the celestial mandara tree, rejoicing all people, his words pour ambrosia into the ears of poets.

Though samanta (everywhere) bhadra (fortunate) he is not Samantabhadra, though pûjya (worshipped) pâda (at his feet) he is not Pûjyapâda, though having mayûra (peacock's) piūchchha (feathers) he is not Mayûra-piũchchha: and still wonderful, though viruddha (stopped) by all he is not viruddha (offended.)

To this light of the race of munis, while greatly expounding the faith delivered by Jinendra, a sickness was sent unseen, like a spy, by Kali to slay him.

As a bad man attaches himself to one of great goodness and in the end swallows him up, so, gradually entering his body, it caused him great trouble and could not be stopped.

Learn ye by practice the penance to overcome such evil.

May the tomb long endure of S'rutamuni, a visit to which is a sacrifice that suffices to carry its performers to heaven.

In the S'aka year reckoned as arrows, arrows, flames and moon (1355), the year Paridhavi, the 9th of the bright fortnight of the second Ashadha, Monday, under the constellation Visakha, was it set up.

He to whom all actions are directed, removed above all opposition, highly exalted, free from ignorance, without an equal, free from desire, of a glory beyond expression or thought, having subdued the power of the world, the highest,—may his glory dwell in my mind.

With narrative and harmony combined, fit to engage the affection of all people, the words of the poet Manya Râja are like (the notes of) the lute in the hands of Sarasvati.

109

(Date about A.D. 983 .- Size 1' 9" x 1' 6")5

A sun to the crest of the eastern mountain the Brahman and Kshatriya races; his fame a brilliant moon in raising the waters of the ocean the Brahman and Kshatriya races; a jewel to the garland the vine growing from the mountain filled with mines the Brahman and Kshatriya races; a strong wind to (raise) the flames the Brahman and Kshatriya races:—was Châmunda Râjâ born.

Mighty as the waters of the last deluge, when to conquer Vajvala Dêva, the younger brother of Pâtâla Malla, he raised his arm by order of Indra kshitîndra, in front of the lord, the king Jagadêkavîra, a victorious elephant at sight of whom all elephants flee, the forces broke and fled untouched like deer.

He, an elephant by whose tusks the rock the temples of the enemy's elephants were split as with a thunderbolt, marching in the van with the bravest, an elephant-goad to the evil beasts the hostile kings; he also, who was praised by his lord in the war with Nolamba Râja, saying—'By thee, what kings soever are there that will not fall as food to the black serpent my arrow?'

The remaining three sides of this important inscription appear to have been defaced in order to inscribe No. 110.





Of whom in the war with king Rana Singa he exclaimed—'So renowned, that though the milk ocean were the moat, the citadel the Trikûṭa mountain, the city Lanka, the opposing king the enemy of the gods (Râvaṇa), yet would I not for a moment fear in the least to conquer them, by thy valour, O king Jagadêka-vîra.'

On whom the celestial nymphs invoke blessings on account of the royal rutting elephants translated to gods, saying—'To embrace the neck of this brave hero have we in many wars been consumed with thirst; now have we obtained the essence of joy from the water of the mouth of thy sword: may'st thou live to the end of the age, O victor over Rana-ranga Singa'.

By whom, the design of Chaladanka Ganga, wishing to seize by force of arms the wealth of Ganga's empire, was rendered vain: who caused the cups made from the skulls of brave men, decorated with jewels, from which they were burning to drink, to brim over with the blood of heroes and thus filled with satisfaction the bands of Kônapas (or râkshasas).

110

(Date ? about A.D. 1180 .- Size 1' 9" x 8".)

For the pillar of gifts in front of śrî Gommata Jinapa, he had a yaksha made—the filled with Digambara virtues, an Indra in enjoyment, the Heggade Kanna.

111

(Date A.D. 1373.)

May the honourable supreme profound syâd-vâda, a fruit-bearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.

The S'aka year 1295, the year Paridhâvi, the of the bright fortnight of Vaisâkha, Wednesday.

112

(Date A.D. 1375.)

The monument of Hêmachandrakîrtti-dêva, disciple of S'â kîrtti-dêva. Fortune to it.

113 .

(Date? A.D. 1177.)

May the honourable supreme profound syâd-vâda, a fruit-bearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.

Be it well. Entitled to the five great drums, adorned with the title of mahâ-maṇḍalâchârya, of minds well versed in ananta-jñâna and darśana, their minds acknowledging only One



17/GI

Spirit, able in the 2 naya, free from the 3 forms of pride, having forsaken the 3 kinds of sin, averters of the 4 kinds of injury, possessed of the 4 kinds of, removers of the 5, skilled in the essence of the 5 acharas, discerners of the differences in the 6 schools of philosophy, performers of the 6 religious acts, devoted to the 7 naya, versed in the 8 angas, having acquired the 8 kinds of jñânâchâra, being released from the 9 kinds of brahmacharya, patient through the comfort of the 10 dharmas, practising the 11 śrâvakâchâra and the instruction in vows, devoted to the 12 forms of penance, moons in throwing light on the 12 angas of the śruta, distinguished for the 13 âchâra virtues and fortitude, inquirers into the 84 lakhs of living beings, kind to all creatures, suns in the sky of the Kondakundânvaya, of the Dêśi-gaṇa, Pustaka-gachcha and Kondakundânvaya, the royal priest of the three worlds Bhânuchandra-siddhânta-chakravartti, Sômachandra-siddhânta-chakravartti, Chaturmukha-bhattaraka-dêva, Simhanandi-bhattacharya, S'anti-bhattarakacharya, the bhattåraka-dêva to kîrtti-dore, Kanakachandra-Maladhâri-dêva, Nêmichandra-Maladhâri-dêva, the of all the four holy ganas, 50 munindras the ganadharas of the Kali age, and their disciples, the nun Gauraśrî, the nun Sômaśrî, the nun . . . śrî, the nun Dêvaśrî, the nun Kanakaśrî, together with 28 bands of disciples-in the year Hêbanandi, on the 8th of the bright fortnight of Phâlguna, celebrated a holy festival at the tîrtha of śrî Gommata-Dêva. Fortune.

114

(Date ? A.D. 1376.)

Be it well. Padmanandi-dêva, disciple of Traividya-dêva of the śrî-Mûla-sangha, Dêśi-gaṇa, Pustaka-gachcha, and Koṇḍakundânvaya,—in the year Nala, the first of the bright fortnight of Chaitra, Monday, became a royal swan among the lotuses the hearts of the fair ones of svarga. Fortune....

115

(Date? about A.D. 1138.)

116

(Date A.D. 1680.)

(Abstract):—In the year 1602 of the S'âlivâhana era, the year Siddhârthi, Banadâmbike, wife of Nâgappayya, younger brother of Siddappayya, son of Venkappayya, younger brother of Honnappayya, dêśa-kulakarni of the Munigunda śîme, came and obtained a view: accompanied by S'ruta-sâgara Varni.

At the same time Bhishtappa, cousin (maiduna) of Nagavva, wife of Danappa Setti, son of Jada-gappa Nagavva of Madigar, obtained a view.



(Date ? A.D. 1669.)

In the year Saumya, on the 7th of the dark fortnight of the beautiful Aśvayuja.—Sômanâthapura was reckoned an immemorial village in Konga nâd. In that village....

118

(Date A.D. 1648 .- Size 2' 10" x 1' 3".)

(In Nagari characters and the ? Hindvi language.)

Principally names of certain persons who united (apparently) to make a donation to the Chauvisa Tirthankara basti.

119

(Date A.D. 1062.)

(In Någarî characters.)

In Samvat 1119, the year the bright fortnight of Vaiśâkha, praised in the Kâshṭa-saṅgha

120

(Date? A.D. 1214.)

..... Singhara Nâyaka, son of Vîra Vîra-Pallava Râya of Arakere,

121

(Date ? A.D. 1739.)

In the year Siddharthi, on the 2nd of the bright fortnight of Karttika, Rangaiya, son of Giri-gauda of Hirisare, presented the Brahma Dêva mantapa.

122

(Date ? about A.D. 1180 .- Size 14' 9" × 4'.)

(Abstract):—Nâga Dêva Heggade, son of Bamma Dêva Heggade, disciple of Nâyakîrtti siddhânta chakravartti of the Kondakundânvaya, having constructed a tank called Nâgasamudra, and planted a garden; the disciples (named) of the mortgagers gave up the garden and land to Nâga Dêva Heggade, who presented them to provide for the eight kinds of worship of śrî Gommața Dêva.

123

(Date ? about A.D. 1820.—Size 7' 8" × 5' 1".)

Records that Channanna, son of Dêvîramma the wife of Puttasâmi Sețți, had the manțapa and the Âdi-tîrtha pond made.

INSCRIPTIONS IN THE TOWN.

124

(Date A.D. 1182,-Size 7' 3" x 3' 10".)

May the honourable supreme profound syad vada, a fruit-bearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.



⁶ The continuation of the inscription is ridiculous and shows how low the Jains had degenerated.



172GL

Fortune to the Jinêndra doctrine, the destroyer of sin, a sun in dispersing the clouds the darkness of the false teachers.

Be it well. A birthplace of fortune, of a glory like the unequalled submarine fire, an earth surrounded by a wide ocean, the quarter in which rises the moon of unspotted fame, a place for the growth of varied (precious) things, filled with glory (or, living creatures), profound, ever praised, thus like the ocean shone the *Hoysala* family.⁷

In it, a kaustubha of precious quality, like the celestial elephant in majestic power, like the moon in the clustre of rays (or learning), in giving as distinguished as the parijata, uniting all these qualities in one, was it not? that he was born—the terror of his enemies, king Vinayadıtya.

His humility rejoicing the wise, his great valour terrifying the forces of the enemy, thus shone king Vinayâditya, displaying the meaning of his name, distinguished for his pure fame.

That Vinayâditya's wife, like the spell of the god of love, a dwelling place of good disposition and qualities, enlightened with all learning, was *Keleyabarasi* by name.

To that pair was born a son, as to S'achî and Indra was formerly born Jayanta, of a mind removed from sorrow, the king Ereyanga.

He to the Châlukya king was a right hand, a discus-weapon in splitting through the lofty mountains the groups of proud kings, a rain cloud to the crops those who chant praises, the earth glittering with his great glory resembled the white lotus, the celestial elephant, the cloud of autumn or the jasmine buds.

The wife of that lord of the earth, Ereyanga, ornament of kings, was a monument of beauty, abounding in virtuous qualities— $\hat{E}chala\ D\hat{e}v\hat{\imath}$, are there any like her in devotion?

To those two, thus celebrated, were sons famous throughout the world by the names Ballada, king Vishnu and Udayâditya.

Of them the middle one, stretching out at once in the earth so as to unite the eastern and western oceans, by the sole exercise of the power of his own arm, became the chief—the only abode of greatness, a head-jewel of kings, sun to the Yâdava lotus, the king Vishnu.

Kôyatûr, Talaranapura and Râyarâyapura, celebrated in the earth as the strongest of royal forts, faded away in the moving growing flames of Vishņu's glory.

So many inaccessible forts of the enemy did he capture forcing a quarrel on them, so many kings did he subdue in battle with the showers of his arrows, so many who submitted did he out of kindness raise to high station, that to describe them by number would assuredly bewilder even Brahma.

As the goddess Lakshmî to the glorious Vishņu whose crest is the king of kites, so did Lakshmā Dêvî, with a face like the moon, shine as the chief wife to Vishņu.

To them was born a son, like the god of love in distracting the minds of women, (though) from the beauty of his features they call him Atanu (the god of love, otherwise, the great), yet he does not in the least retaliate by shooting at crowds of women (like the god of love), but the brave he shoots at in battle and subdues—the unequalled king Narasimha.

Of his army what word (i. e. need to speak)? to him who came and had audience (he was) an ocean of nectar, (but) to him who from pride spoke high words—what shall I say?—the deluge which comes bursting its bounds in the destruction of the world, Yama, a fierce discus-weapon, the fire of the last day, a thunderbolt, a lion, the flaming central eye of S'iva,—this Narasimha.

The fair one, his other half-

Soft of foot, Echala Dêvî, with beautiful teeth, giver of supreme happiness to king Navasimha, being well fitted for the rank of crowned great queen, shone in the world.

All the epithets may be interpreted in two ways-one referring to the ocean, the other to the Hoysala family.





As of old from their sport the flower-arrowed (god of love) was born to Vishnu and to the beautiful Lakshmî his wife, so to king Narasimha and his wife Échala Dêvî was born, virtuous in conduct, great in merit, destroyer of the race of powerful enemies, an arm of victory, the king Ballâļa.

To hostile kings, like a lion to the elephants, a full moon to the group of lotuses, a violent mind dispersing the clouds, a thunderbolt to the mountains, a sun in destroying the darkness, a fire of the last day (to consume them)—uprose Vîra Ballâļa Dêva.

Lâla lost his pleasure, Gurjjara was seized with a dangerous fever through excessive fight, Gaula was as if pierced with a spear, Pallava had his hands full of sprouts, Chôla dropped his clothes⁸ —when he sounded his drum in the van of the battle, that fire of the last day to the ocean powerful hostile kings, Vîra Ballâla Dêva.

When with haste in the pride of his arm Odeyarasa stood ready to fight, king Ballâla marched forth, and surrounding and besieging him in Uchchangi, the peaks of which had been reduced to powder by the tusks of his great elephants, captured king $P\hat{a}ndya$, together with his beautiful women, the treasury of his country, his father and all his horses.

Laying siege to Uchchangi, for a long time considered impregnable by kings, the mine of great glory plundered and took its king Kâma Dêva, the famous Odeyarasa (or, the king Sanda Odeyar), his treasury and women, his troops of horses, he seized them all—the king Ballâla.

Be it well. Entitled to the five great drums, mahâ-manḍalêsvara, lord of the good city of Dvârâvatî, a submarine fire to the ocean Tulava, a forest fire to rival heirs, an elephant to the lotus the Pâṇḍya family, gaṇḍa bhêruṇḍa, hunter of the chiefs, plunderer of the Chôla camp, fierce in battle, a Kâma of the Kali age, feeder of the groups of bards, delighting in all gifts, obtainer of a boon from the goddess Vâsantikâ, sun in the sky of the Yâdava family, a head-jewel on the crowns of kings, eager in fight, champion over the Malapas, Sanivâra-siddi, Giri-durga-Malla—while distinguished with these and other titles, the auspicious Tribhuvana-Malla, capturer of Talakâḍu, Kongu, Nangali, Nolambavâḍi, Banavâse, and Hanungal, the mighty-armed Vîra Ganga, the valiant Hoysala Vîra-Ballâla-Dêva was ruling the empire of the south in peace and wisdom, punishing the evil and protecting the good—

The dweller at his lotus feet.

(Abstract):—His god Hara, his king Vîra Ballâla Dêva, his father S'ambhu Dêva, his mother Akkavve—was the lord Chandra-mauli. He was a Brahman learned in all sciences and became minister to Vîra Ballâla.

His wife was Achiyakka, a true Gangâ dêvî (the celestial Ganges), whose descent was as follows:—
In Mâsavâḍi nâḍ there was a perfect S'râvaka (? a Jaina), the lord S'iveya Nâyaka; his wife was Chandavve. They had a son Vija Bamma Dêva heggaḍe; his brother was Vâveya Nâyaka; whose sister was Kâlavve. Her sister, wife of Hemmâḍi Dêva, king of Mâsavâḍi, was Achala Dêvî. Her brother was Sôvana Nâyaka, whose wife was Bâchavve. They had a son, the dêśiya daṇḍanâyaka Bammeya Nâyaka, whose wife was Dôbavve, daughter of Malli Seṭṭi and Mâbhave Seṭṭikavve. Bammeya Nâyaka's younger brother was Mâra, whose younger sister was Achala Dêvî, whose younger sister was Chandavve, whose younger brother was Kâma.

As to S'iri and Vishnu was born Kusumâstra, and to S'ambhu and Pârvati was born Shadvadana (Shanmukha), so to the lord Chandramauli and Âchiyakka was born Sôma.

Her god Jina, her guru Nayakîrtti, her husband Chandra-mauļi, who surpassed Achala Dêvî in this world in fame ?

⁸ All the expressions are plays on the names.





In the Belgula tîrtha did she cause to be made a beautiful dwelling for the Jinapati śrî Pârśva Dêva,—Âchala Dêvî, firm in devotion to the lotus feet of Bâlachandra muni, the chief disciple of the celebrated Nayakîrtti yôgîndra.

That guru's family was of the śrî-Mûla-sangha, the Dêśi-gaṇa, the Pustuka-gachcha, and Koṇḍa-kundânvaya. He was the son of Chandra-siddhânta-dêva. His disciples were Bhânukîrtti munipa, Prabhâchandra Dêva, Mâghanandi muni, Padmanandi vratîśa, and Nêmichandra muni. Praise of Bâlachandra munipa.

As Gauri by performing penance won Chandramauli (S'iva), so in former births did Achale, by which she won (the lord) Chandramauli.

In the S'aka year 1104, the year Plava, on the 3rd of the dark fortnight of Pushya, Friday, at the time of the sun's going north,—

The lord Chandramauli, begging it for the Pârśva Dêva temple which his wife Âchala Dêvî had made in the Belgula tîrtha, the generous king Vîra Ballâla made a gift of Bammeyanahalli, for as long as earth and ocean endure.

And the gift which that king had made, Achale, worshipping the feet of Balachandra-muni, presented for Jinapati as long as the four oceans endure.

The boundaries of that village thus presented with pouring of water (here follow the details).

And she (also) gave Bâmagaṭṭa in the Bekka velkere, having purchased it from Bâcha, younger brother of the accountant Kêŝiyaṇṇa: its boundaries (here follow the details).

And all the Dêśigas, Nâḍigas and Nagartas gave up for the eight kinds of worship of the god the following dues:—for a load of grain 1 balla, for a load of areca-nut 1 quarter balla, for a load of pepper (or chillies) 1 hâga, for a load of turmeric 1 hâga, for a bundle of cotton 1 hâga, for a bundle of women's cloths 1 hâga vîsa, for a load of betel leaves 600.

(Imprecatory verses.)

Great good fortune.

125

(Date A.D. 1446 .- Size 1' 5" x 5".)

In an evil year named Kshaya, in the second Vaisakha, on Tuesday which fell in the dark fortnight, the abode of valour, Dêva Rât, obtained death—alas, the unparallelled—on the 14th. How, O Yama, can fate be averted.

126

(Date A.D., 1404, - Size 1' 6" x 4".)

In the year Târana, on the 10th of the dark fortnight of Bhâdrapada, Monday, Harihara Râya went to svarga.

127

(Date A.D. 1446.)

Commences in the same way as No. 125, but stops at the day of the week.





(Date A.D. 1266 .- Size 2' 7" x 1' 11".)

(Abstract):—Praise of Nayakîrtti vrati râja. His disciples were Bhânukîrtti siddhânta dêva; Bâlachandra dêva, Prabhâchandra dêva, Mâghanandi bhaṭṭâraka dêva, Padmanandi dêva, Nêmichandra paṇḍiṭa dêva, and his disciple Nayakîrtti dêva.

Praise of the merchant citizens of Belgula tîrtha.

(Translation):—The śâsana which Nayakîrtti dêva wrote for all the Nagartas of Gommața-pura, in the presence of the senior treasurer Râma Dêva Nâyaka, minister of Sôméśvara Dêva, the son of the mighty emperor Vîra Ballâla Dêva:—

For (? each) house in Gommata-pura, beginning with the year Akshaya, to continue as long as sun, moon and stars, the monied will pay 8 hana on their stock (or capital) and remain in peace.

Among the mills of the oil-mongers, whatever justice or injustice of the palace, (whatever) loss or expense may come, the achari of that place must himself pay and settle it; there is no statement on account of families.

If, transgressing the regulations of this order, one or two among the citizens of this tirtha, becoming leaders, give bad advice to the achari and, thinking together, make? foul play and put it into the mind of the achari to ask for a reduction of the? rate, they are traitors to the congregation and traitors to the king.

The guild of merchants will not cast lots, nor ? demolish the long established customary fees.

If, knowing this, the Nagartas disregard it, the Nagartas themselves are the destroyers of this charity: moreover the achari and wicked people are not its destroyers.

If one or two headmen, without the consent of the Nagartas, enter into the house of the achari or into the palace, they are traitors to the congregation. For free grants and remissions they will follow the old customs.

Whose destroy this regulation are guilty of killing cows and Brahmans on the banks of the Ganges.

Whose seizes a gift made by himself or by another will be born a worm in ordure for sixty thousand years.

129

(Date A.D. 1283 .- Size 1' 11" × 1' 2".)

(Abstract): - Praise of the Jina sasana. Praise of Maghanandi. Praise of the Hoysala family.

In the S'aka year 1205, the year Chitrabhânu, the 10th of the bright fortnight of S'râvaṇa, on Thursday, Bâlachandra đêva, disciple of Nêmichandra paṇḍita dêva, râja guru and head of the lingu-lêśvara Dêśi-gaṇa of the śrî-Mûla-saṅgha, and all the merchant citizens, heads of the Balâtkâra gaṇa and adherents of Mâghanandi siddhânti chakravartti, râja guru to the Hoysala king, made a grant of land at Râchênahalli to provide for the offerings to the god Adi of the Nagara Jinâlaya.

130

(Date A.D. 1196.—Size 3' 9" × 1' 7".)

May the honourable supreme profound syad-vada, a fruit-hearing token, the doctrine of the lord of the three worlds, the Jina doctrine, prevail.





Be it well. A birthplace of fortune, of a glory like the unequalled submarine fire, an earth surrounded by a wide ocean, the quarter in which rises the moon of unspotted fame, a place for the growth of varied (precious) things, filled with glory (or living creatures), profound, ever praised, thus like the ocean shone the *Hoysala* family.⁹

In it, a kaustubha of precious quality, like the celestial elephant in majestic power, like the moon in the clustre of rays (or learning), in giving as distinguished as the parijata, uniting all these qualities in one, was it not? that he was born—the terror of his enemies, king Vinayaditya.

Vinayâditya's son was Ereyanga; and his son the famous Vishņu; whose offspring was this Narasimha. His son—

Lâla lost his pleasure, Gurjjara was seized with a dangerous fever through excessive fright, Gaula was as if pierced with a spear, Pallava had his hands full of sprouts, Chôla dropped his clothes 10—when he sounded his drum in the van of the battle, that fire of the last day to the ocean powerful hostile kings, Vîra Ballâla Dêva.

Laying siege to Uchchangi, for a long time considered impregnable by kings, the mine of great glory plundered and took its king Kâma Dêva, the famous Odeyarasa, his treasury and women, his troops of horses, he seized them all—the king Ballâla.

Be it well. Entitled to the five great drums, mahâ mandalêśvara, lord of the good city of Dvârâvatî, a submarine fire to the ocean the Tulava army, a wild fire to his heirs, an elephant to the lotus the Pândya race, ganda-bhêrunda, hunter of the chiefs, plunderer of the Chôla camp (or capital), terrible in war, a Kâma of the Kali age, satisfier of the desires of all the eulogists, delighting in all gifts, obtainer of a boon from the goddess Vâsantikâ, sun in the sky of the Yâdava race, a head-jewel on the crowns of chiefs, eager for war, champion over the Malapas, Sanivâra siddi, Giridurgga Malla, while with these and other titles, the auspicious Tribhuvana Malla, the capturer of Talakâdu, Kongu, Nangali, Nolambavâdi, Banavase and Hânungal, the mighty armed Vîra Ganga, the valiant emperor Hoysala Vîra Ballâla Dêva, punishing the evil and protecting the good in the whole earth, was ruling the kingdom in peace and wisdom:

Freed of all enemies by the blows of the end of the dreadful club in his hands, and fixed in the centre of the earth surrounded by the moat of the four oceans, adorned with the lotus feet of the southern Kukkuţêśvara lord Jina, and shining with the residences of Kamaţha Pârśva Dêva and various Jinas, was the auspicious Belugula tîrtha: whose mahâ manḍalâchârya was Nayakîrtti vratirâja (his praises).

Nayakîrtti vrati-râja's disciples were Dâmanandi-traividya-dêva, Bhânukîrtti-siddhânta-dêva, Bâlachandra-dêva, Prabhâchandra-dêva, Mâghanandi-bhaṭṭâraka-dêva, Mantravâdi-bhaṭṭâraka-dêva and Nêmichandra-paṇḍita-dêva.

An adherent of the mahâ maṇḍalâchârya Nayakîrtti chakravartti, the ornament of the śrî-Mûla-saṅgha, Dêśi-gaṇa, Pustaka-gachcha and Koṇḍakundânvaya, was—

(Abstract): —Nâga Dêva, son of the minister Bamma Dêva. His wife was Chandavve, daughter of the paṭṭaṇa-sâmi Guṇa Malli Seṭṭi and Mâvavve. To Nâga Dêva and Chandavve was born a son the paṭṭaṇa-sâmi Malli Dêva.

To the lord Pamma Dêva and Jôgavve was born the pattana-sâmi Malli Dêva : to whom and to Kâmala Dêvî was born Nâga Dêva, the lord of Chandale.





By Naga, the Vîra-Ballâla-paṭṭaṇa-sâmi, were built the dancing hall and terrace of Pârśva Dêva. In memory of the departure of Nayakîrtti chakravartti he had made a residence and a tomb: and in front of the basadi of Kamaṭha Pârśva Dêva a stone pillar and a dancing hall. And thereafter he had made the Nagara Jinâlaya.

Praise of the merchant citizens of Belgula tîrtha, who made donations to that Jinâlaya.

In the S'aka year 1118, the year Râkshasa, the 1st of the bright fortnight of Bhâdrapada, Thursday, the modalêri garden in the volagere to left of the Nagara Jinâlaya; 6 salage of paddy field; below the pond before Uduka's house 10 kolaga of dry land; to the south of Kêti Seṭṭi's street north of the Nagara-Jinâlaya, two houses; and in the row of shops for two oil mills and a house, 5 hana; for a wholesale store in the town, 3 hana.

131 a

(Date A.D. 1280.-Size 2' x 1'.)

Be it well. In the S'aka year 1203, the year Pramâdi, on the 10th of the bright fortnight of Mârgaśira, Thursday, the officiating priests of the Nakhara-Jinâlaya made with all the citizens of the Belugula tîrtha an agreement as follows:—The wet and dry lands of the temple gifts to the god Adi Dêva of the Nakhara-Jinâlaya will we cause to be cultivated, and devoting the produce to the eight kinds of worship of the god will make without fail the offerings appointed by the citizens. Whoso of our family to our children's children shall sell, mortgage or give on contract the wet and dry lands bestowed upon the god, is a traitor to the king and a traitor to the congregation. Thus have we agreed and written. In token of their acceptance, (signed) S'rî Gommaţanâtha.

And Sôvaṇṇa of Huligere, for the daily anointing of the god Adi Dêva of the Nagara-Jinâlaya of the Belugula tîrtha, made a permanent gift of five gadyâṇa: this money is for 14 balla of milk.

131 6

(Date A.D. 1288.-Size 8" x 1'.)

In the year Sarvadhâri, on the 5th of the bright fortnight of the second Bhâdrapada, Thursday, all the jewel-citizens of Jinanâthapura at the Belugula tîrtha made an agreement among themselves as follows:—For the repairs of the temple of Âdi Dêva of the Nagara-Jinâlaya, and for other temple purposes, all the citizens of those two cities granted, for Âdi Dêva, with pouring of water, to continue as long as sun, moon and stars, at the rate of one gadyâna for every hundred gadyâna of? profit obtained either from their own people or from foreigners.

Whoso secretly speaks against this, may his race be childless; he is a traitor to the god, a traitor to the king and a traitor to the congregation.

In token of the agreement and approval of all the citizens, (signed) S'rî Gommața.

132

(Date about A.D. 1390 .- Size 1' 5" x 1' 7".)

Be it well. To the chaityâtaya named Bhuvana-chûdâmani, which the disciple of Abhinava Chârukirtti paṇḍitâchâri, of the śrî-Mûla-saṅgha, Dêśi-gaṇa, Pustaka-gachcha and Koṇḍakundânyaya; adorned with ornaments of agreeableness and many other qualities, a head-jewel of the royal favour, Mungâyi of Belugula made—prosperity, happiness, fortune.





(Date ? about A.D. 1390 .- Size 1' 6" x 1' 6".)

The lay-disciples of Paṇḍita-dêva,—Nâga goṇḍa, the son of Nâga Channa goṇḍa of Belugula, and Kala goṇḍa of Muttuga Honnênahalli, with other gauḍas, presented to the basti which Maṅgâyi had had made, the wet and dry cultivation fields of the Doḍḍana kaṭṭe.

Whoso destroy this are sinners who have slain a thousand cows in Varaṇasi. Great good fortune.

134

(Date ? A.D. 1532.)

Praise of the Jina śasana and of Gommateśa.

135

(Date ? A.D. 1539.)

In the year Vikâri, the 1st of the bright fortnight of S'râvaṇa, śrîmatî Avvegal of Gerasoppe, with the whole multitude of her company....

1362

(Date A.D. 1368.-Size 3' 4" x 2' 2",)

Be it well. Possessed of every honour, the great fire of the mare-faced to the ocean of heretics, the original slave at the lotus-feet of śrî Ranga Râja (or the king of S rîranga³), donor of a path to the jewelled temple of the world of holy Vishnu,—*Râmânuja* triumphs, the king of royal yatis.

In the S'aka year 1290, the year Kîlaka, the 1st of the bright fortnight of Bhadrapada, Thursday, at the time when,—Be it well. The auspicious mahâ maṇḍalêśvara, the victor over hostile kings, the punisher of kings who break their word, the auspicious Vîra Bukka Râya was conducting the government of the world,—mutual strife having arisen between the Jainas and the bhaktas4 (or faithful), the blessed

From the tenor of the inscription this should mean the Vaishnavas, and it has always been understood that it was their hostility to the Jains which was on this occasion put a stop to. But a S'ri Vaishnava pandit points out to me that the term bhaktas is never commonly applied to Vaishnavas, but means S'ivabhaktas, which is a well-known term, in general use. In his view of the case, therefore, the object of the arrangement now made was to place the Jains under the protection of the S'ri Vaishnavas against the attacks of the S'ivabhaktas. This is certainly plansible, but seems to be a forced interpretation; and such an arrangement would be more likely to excite a breach of the peace than prevent it.

A village to the south of S'ravana Belgola.

This inscription is commonly known as Ramanujachari's s'asana. An erroneous version of it, made for Colonel Mackenzie, was published in 1809 in Asiatic Researches, Vol. IX, p. 270. The situation of the inscription is there said to be "on a stone, upon the Hill of Béllizola, in front of the Image." If this was correct, the stone must have been since removed to its present position, which is in the town and not on the Hill.

Seringam near Trichino, oly. The ling here referred to is the idol s'ri Ranganatha in the great temple there.



GL

people (i. e. the Jainas) of all the districts included within Ånegondi⁵, Hosapattana, Penagonde⁶ and Kallehadapattana, having made petition to that Bukka Râya of the injustice done by the bhaktas, the Mahârâya, under the hand⁷ of the S'rî Vaishnavas of the eighteen districts⁸, especially of Kôvil Tirumale, Perumâl-Kôvil and Tirunârâyanapuran⁹, including all the áchâris, all the samayas¹⁰, all the respectable men, those living on alms¹, the (temple) servants of the holy trident-mark², of the holy feet³, and the drawers of water, the four (thrones)⁴ and the eight tâtas⁵, the instructors of the true faith⁶, the Tirukula and Jâmbavakula⁷,—declaring that between the Vaishnava darŝana⁸ and this Jaina darŝana there was no difference whatever, the king, taking the hand of the Jainas and placing it in the hand of the Vaishnavas, (decreed as follows):—

In this Jaina darśana, according to former custom, the five big drums⁹ and the kalaśa (or vase) will (continue to) be used. If to the Jaina darśana any injury on the part of the *bhaktas* should arise, it will be protected (in the same manner) as if injury to the Vaishnavas had arisen.

Anegundi on the Tungabhadra, on the opposite side of the river to the former city of Vijiyanagar.

⁶Penugonda, a well-known hill in the south-east of the Bellary district, and a royal city after the fell of Vijayanagar.

The hairyallu; from this it would appear that a written agreement was taken from them.

A term used in other inscriptions with reference to the S'rî Vaish avas.

Bôvil is Srîranga or Sringam; Tiruməle is Tripati in Kadapa distri t; l'erumâļ-Kôvil is Krārbi or Conjeveram; Tirunârâyanapur m is Mélukôje in Mysore, to the north of Seringapatam.

The samaya were dâsaris or Vaishnava religious mendicants, invested with authority as censors of morals. No religious ceremony or marriage could be undertaken without gaining their consent by payment of fees, &c. Under the former Rajas the office was farmed out in : Il the large towns, and credited in the public accounts as samayachara. An important part of the profits arose either from the sale of women accused of incontinency, or from fines impo ed on them for the same reason. The unfortunate women thus put up for sale were ; opeluly known as Sarkar wives. "The roles of the system" says Wilks, "variel according to the caste of the accured, Among Brahmans and Kôm is fem 1:s were not sold but expelled from their caste and branded on the arm as pro-titutes; they then paid to the ijardar (or contractor) an annual sum as long as they lived, and when they died all their property became his. Females of other Hindu castes were sold without any compunction by the ijardar, unless some relative stepped ferward to satisfy his demand. These sales were not, as might be suppored, conducted by stealth, nor confined to places remote from general observation; for in the large town of Bangalore itself, under the very eyes of the European inhabitants, a large building was appropriated to the commodation of these unfo tunate women ; and so late as the mo the of July 1833, a distinct proc'amation of the Commissioners was in cassary to enforce the abolition of this detest 11 traffic."

moshtikaru, - taken as meaning those who subsit on snushii, a handful of grain to en as alms.

The nama or trinnama, the s. mixl of the Va shnavas.

Tiravidi for tiruva i.

The word following nat or four is not very clear, but it seems to refer to the occu ants of four thrones, or samsthanad ipatis appointed by Ramanujachari, u mole, Tirum 1., Kandali, Bhatrachar and Nallan chakravarti.

Tâta, literally grandfather. Certain Vaishnava teachers of the prie tly order are called tâtâe/âri, a d are representati es of eight

principal ones, appointed by Râmânujâchâri, who were called the ash(a-dig-gaja,

This term is not clear, and one copy makes it sâmantajôvak-kalu (?). It probably refers to an inferior class of religious tachers under the tâtaingalu.

The Tiru-kula and Jâmbava-kula are two tribes of Holeyas er outcast's, still so called. They are credited with having assisted Râmânujâchâri in recoveri g the image of Krishna, called Shelva-pulle Râya, at Mêlukôje, from Delhi, whither it had been carried off by the Munammadans. Hence they have the pri ilege of entering the temple once a year to pay their devotions. The following is Buchanan's account of the image and of its rescue :- " Although the image represents Krishna, it is commonly call d Chili-pulla Râya, or the durling prance; for Chillapulla is a term of endearment which mothers give to their infants, somewhat like our word darling. The reason of such an uncommon appellation being given to a mighty warrior is sail to be as follows. On Râmânuja's going to Mêlukôte, to perform his devotions at that celebrated shire, he was informed that the place had been attacked by the Two c king of Delhi who had carried away the idol. The Brahman immediately set out for that capital; and on his arrival he found that the king had made a present of the image to his daughter; for it is sail to be very handsome, and she asked for it as a plaything. All day the princess played with the image; at night the god assume i his own beautiful form, and enjoyed her bed ; for Krishna is addicted to such kinds of adventures. This had continu d for some time when Rananuja arrived, and called on the image, repeating at the same time some powerful mantrams; on which the idol immediately placed itself on the Brahman's knee. Having clasped it in his arms, he called it his Chillapulla and they were both i stantaneously conveyed to Mélukôte. The princess, quite di consolate for the las of her image, mauntel a horse and fell wed as fast as she was able. She no sooner came near the idel th n she disappeared, and is supposed to have been taken into its immediate substance; which in this country is a common way of the gods disposing of their favourites. A monument was built for the princess; but as she was a Turc, it would have been improper to Thee this builting within the walls of the hely place; it has therefore ben elected at the foot of the hill, under the most abrupt part of the 10ck."

From what follows it is evident that dars'ana is not used here in the sense of detrine or religious system, but in the sense of religious procession to visit a god or shrine.

The panoka maka s'abda commonly included among the attributes of great chieftains.



SI

In (the matter of) this custom, the S'ri Vaishnavas will set up the decree in all the bastis throughout the kingdom. As long as sun and moon endure, the Vaishnava samaya will continue to protect the Jaina darśana. The Vaishnavas cannot (be allowed to) look upon the Jainas as in a single respect different.

The *tâtas* of holy Tirumale, by consent of the blessed people of the whole kingdom,—the Jainas throughout the whole kingdom having given according to their doors house by house one *fanam* a year (to provide) for the personal protection of the god¹⁰ at the tîrtha of Belugula—will with the gold so raised appoint month by month twenty servants for the personal protection (or as a body-guard) of the god; and with the remainder of the gold will cleanse and purify the ruined Jinâlayas: and as long as sun and moon endure, allowing no failure in this custom, and giving (the money) year by year, will acquire fame and merit.

This rule now made whose transgresses is a traiter to the king, a traiter to the assembly (sangha) and to the congregation (sanudâya). Be he devotee, or be he village headman, that destroys this work of merit, they incur the guilt of killing a cow or a Brahman on the bank of the Ganges. Whose takes away land given by himself or by another is born a worm in order for sixty thousand years.

Subsequent addition at the top.

.... dvi Setti of Kalleha and Busuvi Setti having made application to Bukka Râya, the *tâtus* of Tirumale came and had the repaired. And both parties uniting bestowed on Busuvi Setti the title of Singha-nâyka.

137 a

(Date about A.D. 1160.—Size 4' 10" × 3' 1".)

The first part corresponds word for word with No. 124 (omitting the 2nd verse) down to "the flaming central eye of S'iva—this Narasimha." Then continues—To the flames of the wild-fire the rising pride of hostile kings, a cloud of the last deluge; to the lamp hostile kings, a blinding dust-storm; to the serpents hostile kings, a kite; to the groups of lotuses hostile kings, an elephant; to the mountains hostile kings, a discus weapon; to the elephants hostile kings, a lion—was Nṛṣṣiṃha.

Be it well. Entitled to the five great drums, mahâ mandalêśvara, lord of the chief city Dvârâvatî, a submarine fire to the ocean the Tulava forces, a wild-fire to rival heirs, an elephant to the lotus the Pândya family, ganda-bhêrunda, hunter of the chiefs, plunderer of the Chôla camp (or capital), fierce in war, a Kâma of the Kali age, satisfier of the desires of all the eulogists, rejoicing în all gifts, obtainer of a boon from the goddess Vâsantikâ, sun in the sky of the Yâdava family, head-jewel on the crowns of chiefs, eager for war, champion over the Malapus,—while, distinguished with these and other titles, the auspicious Tribhuvana Malla, capturer of Talakâdu, Kongu, Nangali, Nolambavâdi, Banavâse and Hânungal, the mighty-armed Vîra Ganga the valiant Hoysala Nărasimha Dêra, punishing the evil and protecting the good in the region of the South, was ruling the kingdom in peace and wisdom.

The dweller at the lotus-feet of his father king Vishnu :--

(Abstract):—Hulla chamûpa was mantri to king Nârasimha. Fis father was Yaksha Râja of the Vâchi-vamśa; his mother; his god Aruhan; his lord, the jewel of Yadu kings, Nârasimha. (Praises of the treasurer Pullapa or Hullana.) If it be asked who from the beginning were firm promoters of the Jina doctrine,—Râya, the minister of king Râcha-Malla; af er him, Ganga, the minister

That is, the colessal image of Gommate; vara.





of king Vishņu; and after him, Hulla, the minister of king Nrisimha Dêva. His guru was the jagadguru Kukkuṭâsana Maladhâri dêva.

The great Jina temple at Bankâpura, built by? the Uppaṭṭayta², which was completely in ruins, he caused to be rebuilt anew.

Moreover in the same place—The Jinâlaya erected by Kalivița³, so called because formerly he was given to robbery (*kalitana*) and adultery (*vițatva*), which was completely ruined, he rebuilt, raising it as high as Kailâsa.

And in the great tîrtha of Kopana he made permanent grants of land and money for the sangha of 24 Jina munis.

And in that celebrated original tirtha Kellangere⁴, formerly erected by the Gangas, of which by lapse of time only the name remained, he caused to be made a splendid abode for Jina, from the ground to the kalaśa, so as to stand to the end of time. And in Kellangere he (also) made five large bastis and five beautiful ponds.

Hulla chamûpa's good qualities it is impossible to describe, for who can say how much water there is in the ocean?

He also built an abode (or temple) for the 24 tirthakaras in this chief tirtha of Belgula. And he built a large Jina temple, which, like Gommata, was an ornament to Gommatapura. Together with its cloisters, a dancing hall, a Jina house of stone on either side, a palace with royal gates adorned with all manner of carving, and an abode for the 24 tirthakaras.

Praises of Nayakîrtti siddhânta dêva, disciple of Guṇachandra siddhânta dêva, ornament of the śrî-Mûla-saṅgha, Pustuka-gachcha, and Koṇḍakundânvaya.

On his coming from a tour of victory in all quarters, king Narasimha seeing him, presented with great joy for the Jinas Gommața and Pârśvanâtha, and for this abode of the 24 images, the village of Savanêra, to continue without fear to the end of the world.

And appointed the mahâ mandalâchârya Nayakîrtti siddhânta chakravartti as the âchâri thereof.

King Narasimha, approving of this Jaina mansion which the ocean of good qualities Hulla danda-dhipa had erected, on his begging for it, presented the village of Savanêra, to endure as long as ocean, sun, moon and the globe of the earth continue. (Boundaries of the village.)

The money obtained from this place will be used for repairing the achari's and other dwellings and the basadis, for the worship and decoration of the god, and for gifts of food to the people visiting the basadi and to the assembly of rishis. (Imprecatory verse.)

May Supârśva Dêva bless the minister Hulla Râja and his wife Padmâvatî with health, long life, glory and prosperity. (Praises of Padmalâ Dêvî. Praises of Bhânukîrtti vratîndra.)

The sênâpati Hullapa made over the village of Savanêra, with pouring of water, to Bhânukîrtti yatipati, son of Nayakîrtti munîśvara.

1376

(Date A.D. 1278 .- Size 2' × 10".)

Be it well. In the year 1200 of the victorious S'âlivâhana S'aka, the year Bahudhânya, the 1st of the bright fortnight of Chaitra, Friday, for the daily anointing of śrî-Vallabha-dêva, the god of

Uppatta, according to the dictionary, mears anything given to quiet a dild. There is a fine old Jaina temple at Bankapur call d the Arvatta-kamblada basti or S'xty column temple (see Dharwar Gazetteer, p. 658.)

The mahâ-sâmanti Keli-Vitti, of the Challida tina family, had the government of the Panavâ-i province, as a feudatory under the Ratta king Kannara, in 945 A.D. (Inscrițti n at Kyâsanûr in Dharwar-See Fleet's Kan. Dyn. 37.)

Apparently near Kollapura, see No. 40.



17 GL

Bhaṇḍâri Ayya's basadi, as a permanent endowment, Munichandra dêva, disciple of the mahâ maṇḍalâ-chârya Udayachandra dêva, presented ½ a gadyâṇa and 2½ fanams for 2 measures of milk: Padumanandi dêva, disciple of Chandraprabha dêva, gave 7 pa 1 da: Padumaṇṇa, son of Sâtaṇṇa, younger brother of the mahâ maṇḍalâchârya Nêmichandra dêva, gave 2 ga 2 pa: Pârisa Dêva, younger brother of Bomme Seṭṭi, 1 ga 2½ pa: Mâdaiya, sênabôva of Jannavera, 1 ga 2½ pa: his younger brother Pârisa dêvaiya, 1 ga 2½ pa: Chikkaṇṇa, son of Padumaṇṇa, 1½ ga 1 pa: Nemmadiyakka, (daughter) of Bhâratiyakka 8 pa for an offering.

137 c

(Date A.D. 1296 .- Size 2' 6" × 10".)

The assembly of the śrî-Mûla-sangha, who were mahâ-maṇḍalâchâryas and râja-gurus, in the year Durmukhi, the 5th of the bright fortnight of Åshâḍha, saying "Keep whatever you have obtained from the paddy lands and dry fields, together with the waste land, the firewood, leaves, decay of the basadi house and so forth, belonging to the endowments of Gommaṭa dêva, Kamaṭha Pârśva dêva, śrî-Vallabha dêva of Bhaṇḍâraiya's basadi, and principal basadis,"—letting that go, all the jewel-citizens of the Belugula tîrtha, the farmers and subjects of Kabbâhu-nâtha.... ordained that the five gadyâṇa which Sambhu-dêva had unlawfully disposed of to śrî Vallabha-dêva's Hâduvarahalli, should be expended on the festivals of those gods and Vallabha-dêva, and that the eight rights of possession, with the petty taxes, whatever they might be, of that village should be expended on the festivals of those gods and Vallabha-dêva.

138

(Date A.D. 1160.-Size 5' 10" x 2' 9".)

(Abstract) :- Praise of the Jina śasana.

Be it well to the Hoysala family, sprung from Yadu. In it was born Vinayâditya: whose wife was Keliya Dêvî, formed by Brahma of all the beautiful things in the three worlds. Their son was Ereyanya: his praises.

Who is able to describe the sports of the valour of the arm of king Ereyanga: in a moment he burnt Dhârâ, the city of the ruler of Mâlava; he speedily struck fear into the camp (or city) of Chôla, who was scratching his arm in anxiety for war⁵; he laid waste Chakragotta, and broke the king of Kalinga.

His wife was Echala; her praises. She bore to the king (a son) Vishnu; his praise.

Koyatûr⁶ was cut in pieces, Konga Râyarâyapura⁷ was burnt, the door of the Ghâts was closed, the city of Kañchi was made to tremble—by that king Vishnu.

Moreover—With the tramp of his mighty army he trod to dust the fortress of the king of Virâṭa⁸, he made Vanavâsi a true forest abode (vanavâsa)—the king Vishņu—and shook the great Vallûr.

Moreover—With the dust of his army of foot-soldiers he covered up the river Malaprahârini9, and made his sword blunt with the blood of kings slain by him—king Vishnu.

Moreover—To king Narasimha-varmma¹⁰ like an axe to a tree or Paraśu-Râma to Sahasrabhuja, this wonderful king Vishnu became the destroyer a hundred times of the Kshatriyas.

A sign of impatience to engage in contest on the part of Jettis or wrestlers.

Coimbatore, south of the Nilagiris.

Tada Mâlingi on the Kâvêrî, opposite to Talakâd.

Hångal, 50 miles south of Dharwad.

The Malparba, a fributary of the Krishna, flowing through the Kaladgi district.

A Chôla feu latory, see No. 90.





Râhu to (eclipse) the sun the great bravery of Adiyama¹; a discus-weapon in smiting through the great mountain Vengiri; the wealth of Talavana-pura² he also seized, along with the victory over his enemy—that Vishnu.

Moreover—The ocean of the army sent (against him) by the Emperor (*Chakri*) under Jagad-Déva, the king of Mâļava, and others, he drank up (like Agastya) in his might, taking them up in his hand, powerful as Death: and then with his sword he subdued the earth from the east to the west as far as the Kṛishṇa-vêṇî—Vishṇu—by the power of whose arms the Vindhya mountains were reduced to powder.

Moreover—A mighty lion to the king Irungôla; an axe in cutting down the group of trees the Kadamba kings; so great fame did he gain by his actions and valour that this king Vishnu's qualities cannot be compassed by words.

His wife was Lakshmî Dêvi: and to them was born Narasimha.

Barbbara, quit your pride; Chôla, make up your money into heaps; Chêra, seek for safety; Gauda, represent your case from a distance:—thus do the heralds at the court of the great king Narasimha continually proclaim, with shouts louder than thunder.

Further praises of Narasimha, who had the second name of Bhujabala Vîra Ganga, the valiant Hoysala, who protects the four orders as the sea preserves its bounds. His wife was Echala Dêvî.

By his (Narasimha's) own treasurer (bhandari),—when, having destroyed all the race of enemies, he was returning from a tour of victory like the sun rising over the mountain of the east glittering with gems; having done obeisance at the two feet of the southern Kukkuṭêśvara Jina—was this treasury established for the promotion of the kingdom.

By his sarvvådhikâri, who in management of affairs was superior to Yôgandha Râya, in knowledge of politics superior to Brihaspati; by the son of Lôkâmbikâ, the son of Jakki Râya, their eld st—a tree of plenty for the nourishment of the world:—

By the worshipper of the feet of Maladhâri svâmi, a sun in the sky of the Vâji-vaṃśa, a moon to the ocean in gifts to all the Jina temples in the Ganga country, &c., &c:—

By Hullapa, the jewelled crown of ministers, was erected an abode for the twenty-four Jinêndras, looking that it should like the Malaya mountain produce sandal trees of lasting merit.

And to him, who on account of his having the qualities of a perfect head-jewel, bore the second name of Bhavya-chûdâmaṇi, was further given—

To provide for offerings for the enjoyment of the holy munis of the Bhavya-chûdâmani Jina basti, for its repair, for the eight kinds of worship of the Jinêndra therein, of Pârśva-svâmi, of his lord Kukkutêśa, the lord of the three worlds—and in order to contract a marriage with the maiden the lady merit, and confirm it with a sealed document:—

The S'aka year 1081 having passed, in the year Pramâdi, in the bright fortnight of the month Pushya, Friday, the 14th, the time of the sun's going north; placing it under the Mûla-sangha, Dêsi-gana and Pustaka-gachcha:—

Narasimha, as a Himâdri, caused to flow from the deep cavern of his uplifted kalaśa (otherwise peak) a Ganges stream, which meandering over the hand of Hulla, ran to the middle of the lake the feet of his own twenty-four Jinas.

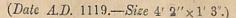
The king gave S'ravanêra. Its boundaries.

Imprecatory verses.

Further praises of Hullapa.

The Chôla governor of Talakad, see Nc. 90.





(Abstract) :- Praise of the Jina śasana.

In the spreading doctrine of Varddhamâna arose Kondakunda, who moved about four inches (above the ground).³ In his line was born, in the famous Dêśika-gaṇa, the able Dêvêndra-siddhânta-dêva, revered by Dêvêndra. In his race, in the Pustaka-gachcha and Dêsi-gaṇa, was Divâkara-nandi: his praises. His disciple was Maladhâri-dêva; whose disciple was S'ubhachandra-dêva.

Divâkara-Nandi, the guru to these, bestowed dîkshe upon śrimati Ganti: her praises.

In the S'aka year 1041, the year Vilambi, the 5th of the bright fortnight of Phâlguṇa, on Wednesday, śrîmati *Ganti*, expired with the vows of a sannyâsi and attained to the world of gods.

And Mankabbe Ganti had erected a tomb for her guru. Praises of Divakara-nandi.

140

(Date A.D. 1634.)

Be it well. In the year 1556 of the S'âlivâhana śaka, the year Bhâva, the 13th of the bright fortnight of Âshâḍha, Saturday, at the Brahma yôga—

The auspicious great king of kings, supreme lord of kings, a spear to the heads of hostile kings, a cage of adamant to those who claim his protection, a brother to the wives of others, marked with the signs of valour and virtuous renunciation, lord of the earth, establisher of the golden kalaśa, imperial lord of the six dharmmas,—the lord of the city of Mahisûr, Châna Râja Vodeyar Ayya—

The priests, on account of their various troubles, having mortgaged to the merchant-householders the endowments made for the worship of Gummața-nâtha svâmi of Belugula of the gods,—and the mortgage-holders having enjoyed possession of the same for a long time—

Châma Râja Vodeyar Ayya, having inquired (into the matter), sent for the merchant-house-holders who held the mortgages and were in enjoyment of the property, and said "The loans which you have made to the priests we will pay and discharge."

On which the merchant-householders spoke the following words—"The loans which we have made to the priests, in order that merit may accrue to our fathers and mothers, we will make a gift of, with pouring of water."

All having spoken thus,—to the priests, at the hands of the merchant-householders, in the presence of Gummaṭa-nâtha svâmi, the god and the guru being witnesses, saying "as long as sun and moon endure do ye perform the worship of the god and be in peace"—was this dharmma-śâsana given as a release (from the debt).

In future whose of the priests of Belugula shall mortgage the endowments, or whose shall grant a mortgage thereon, is excommunicated from religion, and has no claim to place and property.

Should any, transgressing even this (warning), either give or receive in mortgage, the kings who shall rule this kingdom will have the rights of this god maintained according to the former custom.

To kings who, not knowing to do this, disregard it, will accrue the sin of slaying a thousand cows and Brahmans in Vâranâsi.

Such was the dharmma-sasana which was written and given. Great prosperity. Fortune.



That is, he left this space between himself and the earth, see No. 105.



(Date A.D. 1830.)

(Abstract):—The illustrious Kṛishṇa Rája, son of Châma Râja, seated on the throne of Mahiśûr the glory of the Karṇâṭaka country,—2493 years after the Jina named śrî Varddhamâna went to final beatitude, in the year 1888 of Vikramânka, the year 1752 of the S'âlîvâhana era, the year Vikṛiti, the month S'râvaṇa, the 5th of the dark fortnight, Monday,—for the worship of Gommaṭêśa and the other Jina temples of the hill equal to the Vindhya mountain in the southern Kâśi named Belgula; and for the temple of Pârśvêśa on Hêmâdri, with the 32 temples; for the Jinêndra-pañcha-kalyâṇa and car festival; for the maṭha of śrî Chârukîrtti yôgîndra; for the gifts of food, shelter, medicine and learning:—gave the chief village of Belgula, adorned with the Vindhya and Chandra mountains, with a tank which was a mirror to the Earth goddess, and with Jinâlayas and gôpuras; Hosahalli to the north-east; Uttanahalli to the west; and Kabbâlu, a village of cowherds. These four villages, which formerly Pûrṇṇâryya⁴ had given when the king was a minor, śrî Kṛishṇa bhûpâla bestowed on Châru-kîrtti Paṇḍita, occupant of the throne of the Dilli, Hêmâdri, Sudhâ, Saṅgìta, Svêtapura, Kshêmavêṇu⁵ and Belgula saṃsthânas.

142

(Date A.D. 1643 .- Size 4' 9" x 3' 9".)

In the S'aka year 1565, śrimat Chârukîrtti-pandua-yati, in the year Sôbhanu, in the month Pushya, on the 14th of the dark fortnight, that great one, at midday, under the constellation Mûla and ?karana, on Friday, in the Dhriva yôga, went to the city of svarga,—the learned traividya chakrêśvara.

143

(Date about A.D. 1130 .- Size 4' 6" x 3'.)

Be it well. While the capturer of Taļakâḍu, the mighty Vîra-Ganga Poysaļa Dêva and the Hiriya-Daṇḍanâyaka's kingdom was increasing on every side.

144

(Date about A.D. 1135 .- Size 6' x 3'.)

(Abstract) :- Praise of the Jina śasana.

While the refuge of all the world, favourite of earth and fortune, mahârâjâdhirâja, paramêśvara, parama-bhaṭṭâraka, tilaka of the Satyâśraya kula, ornament of the Châlukyas, śrîmat Tribhuvana-Malla Dêva's royal kingdom was increasing, to endure as long as sun, moon and stars:

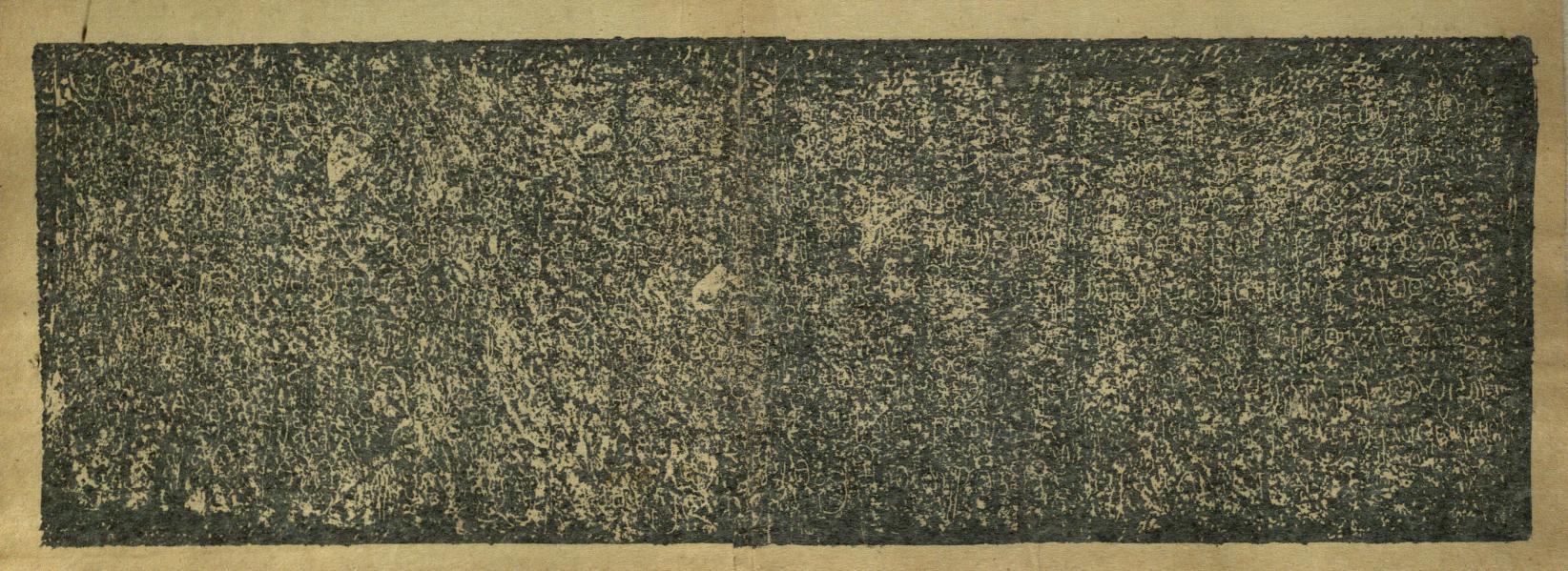
The king Vinayaditya was the sun in the sky of the Poysala race, famed as walking the path of Manu.

same direction, or perhaps Yênur is South Kanara; Svêtâpura is Biligi, and Kahêma-vênu is Mûdu Bidari, both in South Kanara.



The Dewan Prorniah,

Dilli is Delhi ; Hêmâdri is Maleyûr in the Mysore district. Sudhâ is Sôde in North Kanara ; Sanzîta, ura, said to be Hâduvalli in the



BHADRABAHU INSCRIPTION .- FROM INK IMPRESSION





His son,—Ereyanga Poysala, having defeated all the hostile kings, ruled the kingdom in peace.

That king Eraga's son, was king Ballâla.

His younger brother:—Bringing into subjection the Konga Seven and the Male Seven, he extended his possessions as far as Lôkigundi⁶—the king Vishņu-varddhana.

While, entitled to the five great drums, the mahâ maṇḍalêśvara, lord of the good city of Dvârâvatî, sun in the sky of the Yâdava race, a jewel of perfection, champion over the Malapas, having captured Talakâḍu, Kongu, Naṅgali, Koyatûr, Tereyûr, Uchchangi, Taleyûr, Pombuchcha, these and many other hill fortresses, was protecting the Gaṅgavâḍi Ninety-six Thousand and ruling the kingdom in peace:—

The dweller at his lotus feet:—Nâga-varmma was a promoter of the Jina dharmma; his son was Mâramayya; and his son was Échi Râja, of the Kauṇḍinya gôtra, whose wife was Pôchikabbe. To them were born Bamma chamûpa and Ganga daṇḍâdhipa.

(Praise of Ganga Râja's liberality.)

As he had re-captured Talekâd, so he took Konga, put to flight, by the strength of his arms split in pieces Bengiri, made the abode of Yama a home for Narasinga⁷, and standing erect, brought the Ganga mandala under the orders of king Vishnu.

His elder brother,—Bamma, had for wife Bâgaṇabbe, whose guru was Bhânukîrtti-dêva. She bore a son Êcha daṇḍâdhîśa.

He caused to be made Jinendra temples in Kopana and other tirthas, and in Belgola one with richly sculptured walls that drew the hearts of all who beheld it.8

After living for some time in happiness, rejoicing in bestowing gifts, and in promoting the Jina dharmma, he quitted his body in the manner of a sannyâsi and became a dweller in the world of gods.

Meanwhile, putting to flight hostile kings, driving out the Kongas, and bringing foreign countries into subjection to his lord, Boppa dandadhipa, the eldest son of the brave Ganga, increased in greatness.

Boppa Dêva daṇḍanâyaka (titles given in full), on the death of his elder brother Échi Râja daṇḍa-nâyaka, had a tomb set up for him; and for the basadi which he had made, for repairs of the building and distribution of food, presented in Gangasamudra 10 khaṇḍuga of paddy land, a flower garden, a small tank east of the basadi, and the dry lands of the Bekka tank, with pouring of water, making them over to Mâdhavachandra-dêva, disciple of Subhachandra-siddhânta-dêva, of the śri-Mûla-sangha, Dêsiga-gaṇa and Pustaka-gachcha.

(Imprecatory verse).

See No. 68.

In Dhârwâd district.

Probably the Narasinga-varmma of Nos. 90 and 138.

Properly first cousin, as he was the son of his father's brother.



TEXT: in Kannada Characters.

ಚಿಕ್ಕಬೆಟ್ಟದ ಶಾಸನಗಳು.

-:0:-

ಪಾರ್ಶ್ವನಾಥಸ್ವಾಮಿಯ ಬಸ್ತಿಯಿಂದ ದಕ್ಷಿಣದಿಕ್ಕೆಗೆ, ಬಂಡೆಯವೇಲೆ.

1

¹ಸ್ಪಸ್ತ್ರ ॥ ಜಿತಮೃಗವತ್ರಾ;ವುದ್ಧರ್ಮ್ಮತೀತ್ರ್ಯವಿಧಾಯಿನಾ (I) ವರ್ಧ್ಧವಾನೇನಸವ್ಪ್ರುಪ್ತಸಿದ್ಧಿಸಾಖ್ಯಾಮೃತಾತ್ಮನಾ (II) ಲೋಕಾ ಲೋಕದ್ಯಯಾಧಾರವಸ್ತು ಸ್ಥಾಸ್ನು ಚರಿಷ್ಣು ಚ (I) ಸೆಚ್ಚಿ ದಾಲೋಕಕಕ್ತಿ ಃಸ್ಪಾವ್ಯಕ್ನು ತೇಯಸ್ಯ ಕೇವಲಾ (II)

ಿಜಗತ್ಯ ಚಿನ್ರ್ಯವಾಹಾತ್ಮ್ಯ ಸೂಜಾತಿಕಯಮಿಾಯುವಃ (I) ತೀರ್ತ್ಯ ಕೃನ್ನಾ ಮಪುಣ್ಯಾಘಮಹಾರ್ಹನ್ವ್ಯಮುವೇಯುವಃ (I) ತದನು ಕ್ರೀವಿಕಾಲೇಯಜ್ಜಯತ್ಯದೃಜಗದ್ದಿತಂ (I) ತಸ್ಸಕಾಸನಮವ್ಯಾಜಂಪ್ರವಾದಿಮತಕಾಸನಂ (II)

³ಅಥಖಲುಸಕಲಜಗೆದುದಯಕರಣೋದಿತಾತಿಕಯಗುಣಾಸ್ಪರೀಭೂತವರವುಜಿನಕಾಸನಸರಸ್ಸ ಮಭಿವರ್ಧಿ ಕಾಭವ್ಯಜನಕಮಲವಿಕಸನವಿ ತಿಮಿರಗುಣಕಿರಣಸಹಸ್ರಮಹೋತಿಮಹಾವೀರಸವಿತರಿಪಂನಿರ್ವೃತೀ

್ಕೆ ಆಗವತ್ಪರಮರ್ಷಿಗೌತಮಗಣಧರಸಾಹ್ಷಾಚ್ಛೆ ಪ್ರಲೋಹಾರ್ಯು ಜಮ್ಬು ವಿಷ್ಣು ದೇವಾಪರಾಜಿತ ಗೋವರ್ಗ್ಗನಭರ್ರಬಾಹುವಿಕಾಖಪ್ರೋ ಪ್ರಿಲಹ್ಷತ್ರಿಕಾರ್ಯು ಜಯನಾಮಸಿದ್ದಾ ತ್ಯ ಗರೃತಿಪೇಣಬುದ್ದಿ ಲಾದಿಗುರುಪರಮ್ಪ ರೀಣಕ್ರಮಾಭ್ಯಾ ಗತ

⁵ವುಹಾಫುರುಪಸನ್ವ ತಿಸವುವದ್ಯೋತಿತಾನ್ಯಯಭದ್ರಬ;ಹುಸ್ಪುಮಿನಾ ಉಜ್ಜಯಿನ್ಯಾಮಪ್ಪುಜ್ಗ ಮಹಾನಿಮಿತ್ತ ತತ್ಪಜ್ಜೇನತ್ರೈಕಾಲ್ಯದ ರ್ಜಿನಾನಿಮಿತ್ತೇನೆದ್ಪಾದಕಸಂವತ್ಸರಕಾಲವೈಪಮ್ಯಮುಪಲಭ್ಯಕಥಿತೇಸರ್ವ್ವಸ್ಸಜ್ಘಉತ್ತ ರಾಪಥಾದ್ದ ಕ್ಷಿಣಾ

⁶ವಥವ್ಪು)ಸ್ಥಿತ: ಆರ್ವೇಣೈವಜನಪದಮನೇಕಗ್ರಾಮ ಶತಸಂಖ್ಯಮುದಿತಜನಧನಕನಕಸಸ್ಯಗೋಮಹಿಪಾಜಾವಿಕಲಸವಾಕೀರ್ಣ್ನ ಮ್ಪ್ರಾಪ್ತವಾನತಃಆಚಾರ್ಯ್ಯಾಪ್ರಭಾಚನ್ದೈಣಾಮಾವನಿತಲಲಾಮಭೂತೇಥಾಸ್ತ್ರಿಸ್ತ್ರಟವಪ್ರವಾಮ

⁷ಕೋಪೆಲಕ್ಷಿತೇವಿವಿಧತರುವರಕುಸುವುದಲಾವಲೀವಿಕಚನಾಕಬಲವಿಪುಲಸಜಲಜಿಲದನಿವಹನೀಲೋಪಲತಲೇವರಾಹದ್ದಿವಿವ್ಯಾಪ್ರುರ್ಹ್ನತರ ಕ್ಷುವ್ಯಾಳವೈಗಕುಲೋಪಚಿತೋಪತ್ಯ ಕಾಕನ್ದ ರದರೀಮಹಾಗುಹಾ

⁸ಗಹನಭೋಗವತಿಸಮುತ್ತು ಜ್ಞ ಕೃಜ್ಗೇತಿಖರಿಣಿಜೀವಿತಕೇವನುಲ್ಪತರಕಾಲನುನಬುದ್ಧಾ ,ಧ್ವನಃ ಸುಚಕಿತಃತವಸ್ಸ್ರಮಾಧಿಮಾರಾಧಯಿತು ಮಾಪೃಜ್ಟ್ಯಾನಿರವಕೇವೇಣಸಜ್ಞ. ಎಸ್ಟ್ರಜ್ಟ್ ವೈೀಸೈಕೇನಪೃಥುಲಕಾಸ್ತ್ರೀರ್ಡ್ನ

⁹ತಲಾಸುಕಿಲಾಸುಕೀತಲಾಸುಸ್ಯದೇಹಂಸನ್ನೃ, ನ್ಯಾರಾಧಿತವಾನಿಕ್ರಮೇಣಸಪ್ತ ಕತವು ಪೀಣಾಮಾರಾಧಿತವಿಸಿದಯತುಜಿನಕಾಸವವಿಸಿ 🏾

2

¹ಆದೆಯಜೆನಾಡಚಿತ್ತೂ ರಮಾನಿಗುರವಡಿಗಳ ಜಿತ್ತಿಯರಿ ²ನಾಗವುತಿಗನ್ನಿಯರಿಮೂಱುತಿಜ್ಞ ಳ ನೋನ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದರಿ

3

¹ತ್ರೀದುರಿತಾಭ್ಯೂದ್ಧೂ ಮಮಾನ್ಕ್ಕೀಟ್ಡಲ ಅಜೆ ಪೊರೆದಜ್ಞಾನಕೈ ಲೇನ್ಸ್ರಮಾನ್ಪೊಟ್ ²ದುರಮಿಥ್ಯಾತ್ಪಪ್ರಮೂಡನ್ನಿ ರಧರನ್ನ ಪನಾನ್ಮೆ ದ್ವಿ ಗನ್ಚೆ ಧಮಯ್ದಾ ನ ³ಸುರವಿದ್ಯಾವಲ್ಲ ಭೇನ್ಪ್ರಾಸುರವರಮುನಿಭಿಸ್ತು ತ್ಯಕ್ಟ್ ಬ್ಬಿ ನಾಮೇ ⁴ಚರಿತ್ರೀನಾಮಧೇಯಂ...ಮುನಿನ್ಪ್ರದಗಳ್ನೂ ನ್ತು ಸಾಖ್ಯಸ್ಥ ನಾಯ್ದ ನ

......ಗಳನ್ನೋನ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದರ್

5

ಸ್ಪೆಸ್ತಿ ಕ್ರೀಜಮ್ಬು ನಾಯ್ಗಿ 5ತಿಂಗಳ್ನೋನ್ತು ಮಾಡಿಸ್ಪಿದ5

6

 1 ಕ್ರೀನೇದುಕೊಂಱೆಯಮಾನದ 2 ಭಟಾರನ್ನೋನ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದರಿ

17

¹ಕ್ರೀಕಿತ್ತೂ ರವೆಳ್ಮಾಟಾಧರ್ಮ್ಮಸೇನಗುರವಡಿಳಾ? ಪೈ 5 ²ಖಲದೇವಗುರವಡಿಗಳಿಸನ್ಯಾಸನಂನೋನ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದಾರಿ

8

¹್ರೀಮಾಲೆನೂರಪದ್ದಿ ನಿಗುರವಡಿಗಳ ನಿವೃ ರಿಉಗ್ರಸೇನ ²ಗುರವಡಿಗಳ ಒನ್ದು ತಿಜ್ಞ ಳ ಸನ್ಯಸನಂನೋನ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದಾರಿ

9

¹ಶ್ರೀಅಗೆಯೆಯಮೌನಿ ²ಗುರುವರಶಿಷ್ಟ್ಯಕೊಟ್ಟ್ರಾರದಗು ³ಣಸೇನಗುರವನ್ನೋಸ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದರಿ

10

¹ಶ್ರೀವೆರುವೂಳಗುರವಡಿಗಳೇಪ್ಪ್ರಧಣ್ಣೆ ²ಕುತ್ತಾರೇಚಿಗುರವಿ.....ಡಿಪ್ಪಿದರಿ

11

12

ಕ್ರೀತೀರ್ತ್ಧರದೆಗೊರವಡಿಗಳ

13

13 ಕಾಲೋಚಿಗುರವಡಿಗಳ 2 ಕ್ಷಿಮ್ ಕ್ರಕ್ ಕರ್ಯಕ್ರಿಕೆಯ ಕ್ಷಿಯ





³ ಹೆದೆಯ ಕಲಾಪಕದಗುರ ⁴ವಡಿಗಳ್ಳಿ ಪ್ಪತ್ತೊನ್ದು ದಿವಸಂ ⁵ಸನ್ಯಾಸನಂನೋನ್ತು ಮುಡಿಬ್ಬದ 5

14

¹ಕ್ರೀಯಪ್ರಭನೇನಗುರವಡಿಗಳಕಿಷ್ಟ್ಯರ್ಥನಾಗಸೇನಗುರವಡಿಗಳ್ ²ಸನ್ಯಾಸನವಿಧಿ ಇನ್ತು ಮುಡಿಪ್ಪಿದರ್ಶನಾಗಸೇನಮನಘಂಗುಣಾಧಿಕಂ ³ನಾಗನಾಯಕಜಿತಾರಿಮಣ್ಡ ಲಂರಾಜಪೂಜ್ಯಮಮಲ್ರುಯಾಮ್ಪದಂ ⁴ಕಾಮದಂಹತಮದಂನಮಾಮ್ಯಹಂ

15

¹ಕ್ರೀಉದ್ಯಾನೈಜ್ಜಿ ತನಸ್ಪ ನಧ್ವನದ೪ವ್ಯಾಸಕ್ತ ರೆಕ್ತೋತ್ಸಲ
²ವ್ಯಾಪಿಕ್ರೀಬ್ರಿತಕಾಲಿಪಿನ್ದ ರದಿಕಂಕೃತ್ಪಾತುಬಾಹ್ಯಾಚಲಂ I ಸರ್ವ್ವಪ್ರಾಣಿ
³ದಯಾರ್ತ್ಯದಾಬ್ಧಿಭಗವಧ್ಯಾನೇನಸವ್ಪೋಧಯನ್ಆರಾಧ್ಯಾಚಲಮಸ್ತ ಕೇಕನಕ
⁴ಸತ್ಸೇನೋತ್ಭವತ್ಯಸತ್ಪತಿ II ಅಹೋಬಹಿರ್ಗ್ಗಿರಿನ್ತ ್ಯಕ್ತ್ವಾಬಲದೇವಮುನಿಕ್ಕ್ರೀಮಾನ್
⁵ಆರಾಧನಮ್ಪ್ರಗೃಹೀತ್ಪಸಿದ್ಧ ಲೋಕಂಗತಱ್ಪುನಃ

16

್ರೀದಿಮ್ಮ ದಿಗಳ್ನೂ ನ್ನು ಕಾಲಂಕೆಯ್ದ 8

17

¹್ರೀಭದ್ರಬಾಹುಸಚನ್ನ ಗುಪ್ತ ಮುನೀನ್ನ ಯುಗ್ಯ ದಿನ್ನೊ ಪ್ಪೆ ವಲಿ ²ಭದ್ರಮಾಗಿದಧರ್ಮ್ನ ಮನ್ನು ವಲಾಕೆವನ್ನಿ ನಿಪಳ್ತು ಲೋ...

18

¹ವಿದ್ರುಮಾಧರಕಾನ್ತಿ ಕೇನಮುನೀಕನಾಕ್ಕಿ ಎವೆಳ್ಗೊ . . . ಕ್ ²ಆದ್ರಿಮೇಲಕನಾದಿನಿಟ್ಟಪುನರ್ಭವಕ್ಕಿ ಹೆೆ . . ಗಿ

19

್ರೀವೆಟ್ಟಿಡೆಗುರವಡಿಗಳ್ನಾ ಹಾರ್ಕ್ಕ್ ಸ್ರೀಪ್ಗಣಗ್ಗಿ ಗುರವಡಿಗಳ್ನೂ ನ್ನು ಕಾಲಂಕೆಯ್ದಾ 5

20

1 ಯರುಕ್ಷರೀಪೀತದೀಯ್ದೆ ನಾನ





²ರ ಹಾರಿಕುಮೂರಕಿನಚ್ಚಿ ಕೆವ್ಯೆತಾನು ³ಸ್ಥಿ ರದರ೪ತ್ತು ವೆಗುರಮಸುರಲೋಕವಿಭೂತಿಎಯ್ದಿ ದಾರಿ

21

¹ಸ್ಪೆಸ್ತ್ರಿಶ್ರೀಗುಣಭೂಪಿತವಾದಿಉದ್ಗೆ ಡೆಗ್ಡೇರಿಸಿದಾನಿಸಿದಿಗೆ ²ಸದ್ಧ ವ್ಯುಗುರುಸಂತಾನನಿಸುದ್ದಿಗಗಣತಾನಯಾನಿ ³ಗಿರಿತಲದಾಮೇಲ . . . ಸ್ಥಲಮಾನಿತೀರದಾಣವಾಕೆಳೆಗೆನೆಲದಿಮಾನದಿ ⁴ಸದ್ಧ ಮ್ಮದಗಿಅಾಸಸಾನದಿಪತನಿ

22

್ರೀಅಥಯನನ್ನಿ ಪಣ್ಣಿ ತರಗುಡ್ಡ ಕೊತ್ತಯ್ಯುಬನ್ದ ಲ್ಲಿಸಾವಿರ 🚊 ನ್ನಿ ಸಿದ

23

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀಇನುಣ್ಗೂ ರಾಜೆ ಘ್ರಗವಾಸಗುರವರ ²³ಕಾಣ್ಯ ಪ್ರುಟೆಟ್ಟವ್ಮೇಲ್ಕಾ ಲಂಕೆಯ್ದಾ ರ

24

ಿಸ್ಪಟ್ಟಿಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ಬ ಪಡದಕ್ಕೆ

ಬೆ. ಸಸಕ್ಕೆ ಅ್ವಪ್ಪು. ಪೆ. ಅ್ವಪ್ಪಿನಾಮಾಲದಿನ್ನ ದರುಕೊಟ್ಟರು

ಸಸಕ್ಕೆ ಅ್ವಪ್ಪು. ಪೆ. ಅ್ವಪ್ಪಿನಾಮಾಲದಿನ್ನ ದರುಕೊಟ್ಟರು

ಸಸಕ್ಕೆ ಅ್ವಪ್ಪು. ಪೆ. ಅ್ವಪ್ಪಿನಾಮಾಲದಿನ್ನ ದರುಕೊಟ್ಟರು

ಸಸಸಕ್ಕೆ ಅ್ವಪ್ಪು. ಪೆ. ಅ್ವಪ್ಪಿನಾಮಾಲದಿನ್ನ ದರುಕೊಟ್ಟರು

ಸಸಸಕ್ಕೆ ಅ್ವಪ್ಪು. ಸೆ. ಅ್ವಪ್ಪಿನಾಮಾಲದಿನ್ನ ದರುಕೊಟ್ಟರು

ಕರ್ನ್ಗೆ ಸಂದೇಶದಿಗಳ್ಗೆ ಮನಸಿಜರಾ. ಗನಾಅರಸಿಸುನವತ್ತಿ ಮೊನಮುಜ್ಜ ಮಿಸುವಲ್ಲಿಕೊಟ್ಟರುಪೊಲಮೇರೆತಟ್ಟಗ್ಗೆ ಹುಂಬಾಕೀಟ್ಕೆ ಹುಮಿರೆಯುಲದು

ಕರ್ನ್ಲಿಯಾರೆಯಸಲ್ಲುಪರಿಯುಕಲ ಸವಾರಿಮರದ್ಪುಣ್ಯಸಪರ. ಹಿಟಿಯುಆಗರೆಮೆರೆದುವಟ್ಟಗೆನೀಯುಕಲ್ಲುಕೊವಲ್ಡ ಟಾಪಿರಿಯುಲದು

ಅಲ್ಲಿ ಕೂಡಿತ್ತು ಅರ

ಹಿಸರಾತ್ರೀಕರಣಿಮುಂ..... ಗಾದಿಯರದಿಣ್ಣು ಗಗಾಮುಣ್ಣ ರುಂಮೆನ್ನು ಪರುಂಕರುವಂಗರವಲ್ಲಭಾಗಾಮುಂಡರುಂ ಕಣ್ಣೆ ವರಕ್ಷ ರರ ಣಿ ಮಾರಮ್ಮ ನುಕಾದಲೂರಶ್ರೀವಿಕ್ರಾಮಾಗಾಮುಂಡರುಕರಿದುರ್ಗಗಾಮುಂಡರುಂ

ಹಿಗದಿಬ್ಬೆ..... ಯುರರ ..ನಾಮಾರಗಾಮುಂಡರುಂಆಗಮಸಲಉತ್ತ ಮಗಾಮುಂಡರುಂನವಿಲೂರನಾಣ್ಯು ಮುಂಡರುಂಬಿಳ್ಳೂ ಆ ದುಗೋವಿನ್ನ ಸುದಿಯಾಗಿದ್ದ ಮನ್ನು ಎಸ್ಕೂ ಆದಾಪಜಿತಿ

ಸೋವಿನ್ನ ಸುದಿಯೇಗಿನ ಕೊಟ್ಟರು ಬಹುಭಿವ್ವೇಸುಧಾಯಕ್ಕಾ ರಾಜಭಿಸ್ನಗರಾದಿಭೀಯಸ್ಥೆಯಸ್ಥೆಯವಾದಾಡೂಮಿಣಕಸ್ಪತಪ್ಪತರಾಫಲಂಸ್ಟ್ ವತ್ತಾ ಎಸ

ರದತ್ತಾಂವಾಯೋಹರೇತವಸುನ್ಯರಾಂಪಷ್ಟ್ರಿವರ್ನ್ಪರ್ಸಸಹಸ್ರಾಣಿವಿಪ್ಪಾಯಾಂಜಾಯತೇಕ್ರಿಮಿಕಿ

25*

[28]

 1 ಕ್ರೀಮತ್ \dots ದೈ 2 ಸಿಷ್ಯರ್ ಅರಟ್ಟೊನೇಮಿ 3 ಮಾಡಿಸಿದರೆಸಿದ್ದಂ

ಶಾಸನಬಸ್ತಿಯಿಂದಪೂರ್ವ್ಯದಕ್ಕಿಗೆ, ಬಂಡೆಯಮೇಲೆ.

26

¹ಸುರಚಾವಂಬೊಲೆವಿದ್ಯುಲ್ಲತೆಗಳತೆಅವೊಲ್ಡಂಜುವೊಲ್ತೋಟಿಬೇಗಂ

²ಹಿರಿದುಂತ್ರೀರೂಪಲೀಲಾಧನವಿಭವಮಹಾರಾಕಿಗ²್ನಲ್ಲವಾರ್ಗ್ಗೆ

³ಪರಮಾರ್ತ್ಧ-ಂಮೆಚ್ಛಿ ನಾನೀಧರಣೆಯುಳಿರವಾನೆನ್ನು ಸನ್ಯಾ ಸನಗ

⁴ಯ್ದು ರುಸತ್ವನ್ನ ನ್ನಿ ಸೇನಪ್ರವರಮುನಿವರಸ್ದೇ ವಲೋಕಕ್ಕೆ ಸನ್ನಾ ನ್

27

1 ಕ್ರೀಕುಭಾನ್ವಿ ತಕ್ರೀನವಿಲೂಕಸಂಘದಾಪ್ರಭಾವ ವಿಪ್ಪ
2 ..ಪ್ರಭಾಖ್ಯ ಆರ್ಜಿಪರ್ವೈ ತದುಳ ... ವಾವಸೆದ್ದಿದ್ದ . ಕಾರಿಪುರೇ
3 ಗ್ರಾಮೀಮಯೂರಸಂಘಸ್ಯ ಅಯ್ಯಿ ಕಾದಜ್ಞಿ ತಾಪತಿ
4 ಕಟಪ್ರಗಿರಿಮಧ್ಯಸ್ಥಾ ಸುಧಿತಾವಸಮಾಧಿತಾ

28

¹ಕ್ರೀತಪನೂನ್ದ್ವಾದಿಭಿದಾವಿಧಾನಮುನಿಳಿಕೆಯ್ದೇವುತಾದಾಗ್ರಿಮೇ ²ಚಪಲಿಲ್ಲಾನವಿಲೂರಸಂಘದಮಹಾನನ್ನ ಮತಿಗೆನ್ತಿ ಡು ³ವಿಪುಲೇಕ್ರೀಕಟವಪ್ರನನ್ಗಿ ರಿಯಮೇಲ್ನೋನ್ತ ಳುಸನ್ಮಾ ರ್ಗ್ಗದಿ ⁴ಉಪವಿಶ್ಯಾಸುರಲೋಕಸಾಖ್ಯದೆಡೆಯಾನ್ತವೆಯ್ದಿ ಇಲ್ದಾ ಳಿನಮಾ

29

¹ಶ್ರೀ..ವೆ..ದಿ..ರೆ.......ಕಿತ್ತಿ.... ²ಮಯೂರಗ್ಗಾ ಮಸಂಘಸ್ಯಸಂಸ್ಥರ್ಯ್ಯಆರ್ಯ್ಯಾನಾಮಿಕಾ ³ಕಟಪ್ರಗಿರಿಕೈ ಲೇವಸಂಧಿತಸ್ಥನಮಾಧಿತ



GL

¹ಕ್ರೀಅನ ೪ನಾಮನನೇಕಗುಣಕೀರ್ತ್ತಿದಿ ²ರಾಕಾರಭಕ್ತ್ರೀವಕದೀಕ್ಷೆಯದಿಲ್ನಿ ಳ ³ಭೊಟ್ಟವಿತ್ತಿಗಿರಿ.....

31

¹ನವಿಲೂರಶ್ರೀಸಂಘದುಳ್ಳೆಗುರವನನ್ದಿ ನಿಯಾಮಾರಿಯರ್ ²ಅವರೇಷ್ಟ್ರರನಿನ್ಡಿ ತಗುಣ . . ವೈ ಪ್ರಭನನ್ನಿ ಮುನೀಕ ³ಸ್ಟಸ್ತಿ ಶ್ರೀಅವರಜ್ಜೆ ಸಾಧಿಸಿಸ್ಪರ್ಗ್ಗಲೋಕ

32

¹ತನಗೆಮೃತ್ಯವಕ್ಕು ವಾನಱುದೆದುಸುಖಾವೇಹ್ಷಿತ ²ಅನಕಶೀಲಗುಣಮಾಲಿಂಗ೪ಸೆನಿದೊಡಿದೊನ್ ³ವಿನಯದೇವಸೇನನಾಮಮಹಾಮುನಿನೋನ್ತು ಬ . . . ⁴ಅನೆದೆಅಲ್ಲು ಪಳಿತಜ್ಞ ದೆವೋದಿವಮೇಱುದಾನ್

33

¹ಎಡೆವೆಯಿಡೆಕೆಯ್ದು ತಪಸಯ್ಯಸಮಾಳ್ಕೆ ಳತೂರಸಂಘ ²ನಡೆಕೆ ಜೆಂದಿನ್ನೂ ರನಾಟ್ದ ಪರಿದಿನ್ನೆ ನಾಗೇನ್ದು ಸಮಾಧಿಕೋಟೆ...

34

¹ಸ್ಪಸ್ತ್ರೀಅನವದ್ಯನ್ಮಹಿವ್ದ್ರುದುಗ್ಗಪ್ಪಥಿತಯಕದಾ...ತ್ತನ್ನು ಱುಗಾಸೆ
²ವಿನೆಯಆವಪ್ರಭಾವತ್ತ್ರಪದಿನ್ಗೆ ಧಿಕನಮನ್ಯ.....

³ಉದಿತ್ರುೀಕೆ ಆ್ಯಪ್ಪಿನುಳ್ಳ ರಿಷಿಗಿರಿನಿಲಾಮೆಲೋಕ್ಯತನ್ನೇ ಹಲೇರಿ...

⁴ನಿರವದ್ಯನ್ನ ಆರಿಸ್ಟರ್ಗೆ ಕ್ಯಾವನಿಲಾಪಡೆವಿದುನೋಥುಂಗಪೂಜ್ಯಮಾನ.....

35

ಿನೆಯೆದಾದುಧುರಿಕೇಲನಿತ್ಯ ಗುಣಹೊಳಾಧ್ಯಾಯಸಮ್ಪತ್ತಿನವಿ ಿಕೆಯಿದೇಗೀತಿಪಡಮಾದಿಸಸಿರ್ಮ್ನು ಶಿಶ್ರೀಗೆನ್ತಿ ಯಿಟ್ಟನ್ನ ಮಧೆ ಿಸೀಳ್ದ ಅಹುರಿದೋಯಿಪ್ಪುಮೆಖನ್ತ್ಯ ಕಾಡೆನುರೆತಾನೀನೆದ್ದು ಕೆಟ್ಟಪ್ಪಿರೆದ ವೈದಿ ಅದಾರಾಧನೆಕೀತ್ತ್ರ್ಯ ತೀರ್ತ್ಯಗಿರಿಮೇಲ್ಸ್ಪರಿಗ್ಗೆ ಗಣ್ಯಯಕ್ಕೆ (ಹುದಾರಿ



ಕಂಚಿನ ದೊಣೆಗೆ ಹೋಗುವ ದಾರಿಯ ಬಂಡೆಮೇಲೆ.

SEL

36

್ರೀ ಎಜಿಯಿಗವೆ ಕವಪ್ಪದಲ್ಲೊ.

37

¹ಕ್ರೀಮತುಗರುಡಕೇಸರಿರಾಜಸ್ಥಿ ರಂಜೀ ²ಯಾತು

38

ಕೂಗೆ ಬ್ರಹ್ಮದೇವ ಕಂಭದಲ್ಲಿ.

(ದಹ್ಷಿಣ ಮುಖ).

²ಚಕ್ರ.....ಧವೋಭುಂಜನ್ಭುಜಾಸೇರ್ಬಳಾತ್ I ³ನುಶ್ರೀಜಗ ಪತೇರ್ಗ್ಗಂಗಾನ್ಪಯಕ್ಷ್ಮಾ ಭುಜಾಂಭೂಪಾ ⁴ರತ್ನ ಮ ವನಿತಾವಕ್ತ್ರೇನ್ನು ಮೇಘೀದಯಃ ॥ ⁵ಗದ್ಯಂ I ತಸ್ಸ್ರಸಕಳಜಗತೀತಳೋತ್ತುಂಗಗಂಗಕುಳಕುಮುದ ⁶ಕೌಮುದಿವುಹಾ....ಯಮೂನಸ್ಯ I ಸತ್ಯವಾಕ್ಯಕೊಂಗುಣಿವ ⁷ರ್ಮ್ಮಧರ್ಮೈನುಹಾರಾಚಾಧಿರಾಜಸ್ಯ I ಕೃಷ್ಣ ರಾಜೋತ್ತ ರದಿಗ್ಬಿಜಯ 8ವಿದಿತಗೊರ್ಜ್ಗರಾಧಿರಾಜಸ್ಟ್ ! ವನಗಜಮಲ್ಲವೃತಿಮಲ್ಲಬಳವ ⁹ त्रंधूत्र त्रुप्त त्रं प्रस्ति विक्रिक्त क्षेत्र । त्रात्र क्षेत्र क्ष ¹⁰ಪಪರಿರಕ್ಷಿತಸಿಂಹಾಸನಾದಿಸಕಳರಾಜ್ಯಚಿಪ್ನಸ್ಟ್ I ವಿಂಧ್ಭಾಟ 11 ವಿನಿಕಟವರ್ತ್ತಿ . . . ಕಣ್ಟಕಕಿರುತಪ್ರಕರಭಂಗಕರಸ್ಟ್ । 12 ಭಾಜಬಳ ಪರಿ . . . ಮಾನ್ಯಬೇಟಪ್ರವಾಕಿತಚಕ್ರವರ್ಡ್ತಿಕಟ 13 . . . ವಿಕ್ರಮ . . . ಕ್ರೀಮದಿನ್ದ ರಾಜಪಟ್ಟ ಜನ್ಫೋತ್ಸವಸ್ಥೆ ! 14 ಸಮುತ್ಸಾಹಿತಸಮರಸಜ್ಜ ವಜ್ಞ ಅ 15 ಘ ನಸ್ಟ್ । ಭಯೋಪನತವನವಾಸಿದೇಶಾಧಿ · ಕುಣ್ಡ ಳವುದದ್ದಿ ವಾದಿಸಮಸ್ತ ವಸ್ತುಗ್ರಿಸಮುವಲಬ್ಭ ಸಂಕೀರ್ತ್ವನಸ್ಟ್ । ಪ್ರಣತಮಾಟೂರವಂತಜ 18 ಜನುತನತಭುಜಬಳಾವಳೀಪಗಜಘಟಾಟೋಪಗರ್ವ್ಯದುವ್ರ್ಯ 19 ತಸಕಳನೊಣಂಬಾಧಿರಾಜಸಮರವಿಧ್ವಂಸಕಸ್ಯ 4 ಸಮುನ್ಮೂ 20 एड ರಾಜ್ಯ ಕಣ್ಣ ಕಸ್ಟ್ । ಸಂಭಾರ್ಣ್ಣ ಕೋರ್ಪೈಂಗಿಗಿರಿದು ಗ್ರ ಸ್ಟ್ । ಸಂಪ್ರ 21 ತನರಗಾಭಿಧಾನಕಬರಪ್ರಧಾನಸ್ಟ್ । ಪ್ರತಾಪಾವನತಚೇ 22 ರಚೋಳ ಸಾಣ್ಕೃಪಲ್ಲವನ್ನು । ಪ್ರತಿಸಾಳಿತಜೆನೆ ಕಾಸನಸ್ಯ ।



GL

```
23 ಲ್ಲೋಧ್ಯಜಸ್ಯ | ಬಳವದರಿನೃಪದ್ರವಿಣಾವಹರಣ

24 ಕೃತಮಹಾದಾನಸ್ಯ | ಪರಿಚಾಳಿತಸತ್ಯಾಬನ್ಧ ಭೈ

25 ರುಸಂಬನ್ಧ ವಸುಂಧರಾತಳಸ್ಯಕ್ರೀನೊೞಂಬಕು

26[ಲಾನ್ತ] ಕದೇವಸ್ಯ | ಕೌರ್ಯಾಶಾಸನಂಧರ್ಮ್ಯಶಾಸನಂಚನಂಚರ

27ತುದಿಗ್ಮಣ್ಡ ಳಾನ್ತರಮಾಕಳ್ಳಾನ್ತರಮಾಚನ್ನ )ತಾರಂ ॥
```

(ಪಕ್ಷಿಮ ಮುಖ).

1	ವೂಕೈರಪ್ರುಸಾಯಾನ್ತ್
	ತ್ರಂತಿಕಿಖಾಕೇಖರ
	ಮಾನ್ಯವೇವೋದ್ಯತೋ
	ಸ್ತ್ರಿ ಅಗಂಗಚೂಡಾಮಣಿ
	ದಯ್ದ ಬಾಣೆ
	ಂವಲ್ಲವೆಮಾಯನಾತೀತ
	ಭೂದೇವದೇವಂಮುಲಗತ್ನಾಗಂಸ್ಪೆಯಂಮತ್ತಿ ಯಗಂಗಭೂಪತಿನೊೞಂಬಾನ್ತ ಈ II
9	ಯಯ
	ಸೈವಿಗಾದಸ್ಥೆಯ
	ಪ್ರತಿಗಜ ವಿಕ್ರಮಂ 🏽
	್ಷಪರಮಿವ ನೋಟಿಂಬಾನ್ತ್ .
	ಭೂಳೋಕಾದನೇಕದ್ರ ಬಸ್ಘಾನ್ಗ ಕ
	ಪಲ್ಲವ ಕಾನನ್ನ ಹೇತೋರವು
	ಶ್ರೀಮಾರಗಿಂಹಕ್ಷಿ ತಿಳಕಕ್ಷತ್ರಚೆನ್ಸ್ರಸ್ಟ್
	ನ್ನ) ದೇವ ಯ್ಯ೯
17	
18	
19	ಗಂಸಂಂಗಂ
20	ds II
21	
22	ಹಾವಜರೋತ್ಸವೇಸಿಂಹಾಸನೋರ್ನ್ಫೀಧರ
	ತ್ರಾನ್ಸ್ ಪ್ರತಪೀರಸಂಗರಗರಚಾಳು ಕೃಚೂಡಾಮಣೇ
	ಜಾದಿತ್ಯಹರೇರ್ದ್ದ ವಾಗ್ನಿರಜನಿಕ್ರೀಗಂಗಡೂ ಡಾಮಣಿ
25 ದೆ	ತ್ಯೇನ್ಸ್) ಸ್ಕ್ರಾಧುಕೈಟಭಪ್ರಭೃತಿಭಿರ್ದ್ಸ್ ಸ್ತೈರ್ಮ್ಮೇರೆದ್ದೆ .





²⁶ ಕಿಮಾಯಾರಿಭಿರಿತ್ಥ ಮುತ್ತಿ ತಮಿತಿಕ್ಪಾತಂಕಕಂಕ	ಾಕ್ಸ
27. ನ್ನ ಕರಗಾಸುರಸ್ಯವಸುಧಾನಸ್ಪ ಕ್ರಮಿಕ್ರೈ ಚಿ.	

28 . . ರಕರೋತ್ಸರಾಗಮವನೀಚಕ್ರನೊಣಂಬಾನ್ತ ಕಾ

(ಉತ್ತರ ಮುಖ.)

16	ಲಸತಿಮಹ	4
17	ಕ್ರಿ ರಾಜ	
18		
19	ಕ್ರೀಗಂಗಚೂಡಾಮಣಿರಿತಿ ಧರಣಿಸ್ತು ತಿ	अ
20	ಪ್ರತಿಮಲ್ಲಗಿಂಹನ್ನ ಪತೀನ್ಬಿಕ್ರಾನ್ತ ಕ	
21	ವುಹಾಸಾವುನ್ನ ಮತ್ತ	
22		
		•

(ಪೂರ್ವ ಮುಖ.)

1ಚಿಗೆಯಗಿಳೆಂಬವುಪ್ಪಬಲ್ಲದಲ್ಲನಂಕೆಡಿಸಿಗೆಲ್ಪ ಪೊಯ್ದ ಮಂ ²ವೊಗಟ್ಪ್ ನೋಧಾತ್ರಿಯೋಳ್ನೆ ಗಲ್ಲ ವುಜ್ಯಲನಂಬಿಜಯಟ್ಟಕೀತ್ತಿ ೯ಯಂ ³ಪೊಗಆಸ್ಪಿನೊಪಲ್ಲವಾಧಿಪಕ_{್ಕ}ಡವುಂತವೆಕೊನ್ನ ಬೀರಮಂಪೊ ⁴ಗೞ್ಪುನೊಸೆಅವುವೊಗೞ್ಪುನೆನ್ದ ಅರಿಯೆಂಚಲದುತ್ತ್ವರಂಗನಂ II ⁵೪ೀಳೆಯಿಕೊನ್ನ ಪಲ್ಲವರಪನ್ನ ಲೆಯೆಲ್ಲ ಮನೆಯ್ದೆ ದೊಟ್ಟ ಕಾ ⁶ ಶಾ೪ಕರೂಱಿಸಾಱಿಶರವಾಣ್ಡ ೪ಕರ್ಕ್ಗಳನಮ್ಮ ನೀವುಱುಯೊ 7೪ಗನಿಮ್ಮ ಪನ್ನ ಲೆಗಳಂಬರಲೀಯವೇಕಣ್ಣು ಬಾಟ್ಟು . . ದೋಳಿಯೊ ⁸ಳಂಬಿನಂನೆಗಟ್ಟ ವೊಟ್ಟಜಿಮಣ್ಡ ೪ಕತ್ರಿನೇತ್ರನಾ 🛭 ತುಂಗಪ ⁸ರಾಕ್ರಮಂಪಲವುಕಾಲಮಗುರ್ವ್ಪಿಸಿಸುತ್ತ ಮುತ್ತಿ ಬಿಟ್ಟಂಗಡಕಾ ¹⁰ದವಟ್ಟ ಕೊಳಲಾಱದೆ . . ಮುನ್ನ ವೆುನಿಪ್ಪ ^ಸಂಪಿನುಚ್ಚ ಂಗಿಯಕ್ಕೋ 11ಟಿಯಂಜಗವುಸುಂಗೊಳೆಕೊಣ್ಣ ನಾಗತ್ತ ಮೂಹುಲೋಕಂಗಳೊಳು 1º ಪೊಗೆಟ್ತ್ ಗೆಡೆಯಾದುದುಗುತ್ತಿಯಗಂಗಭೂಪನಾ | ಕನ್ನಂ | 13ಕಾಳನೊ ರಾವಣನೋ ಕಿಕುಪಾಳನೊ ತಾನೆನಿಸಿನೆಗೆಲ್ದಿ ನರಗನೆತವೆ 14 ತನ್ನಾ ಳಾದಕಯ್ಗೆ ವನ್ನು ದುಹೇಳಾಸಾಧ್ಯದೊಳೆ ಗಂಗಚೂಡಾವುಣಿಯಾ I ¹⁵ಸು೪ದನೆಕಾವುದನೇಎಟಕ್ಕೆ ಗಿದದಿಗ್ಗ ಜವನಿಟ್ಟರಕ್ಕೆ ವಿನಗೀವುದನೇನಿ ¹⁶೪ದನೆಎಲದುಕೈ ಯೃದುನ್ನು ೪ದುರುತಪ್ಪಗುವುಗಂಗಜೂಡಾವುಣಿಯಾ ॥ 17 ಅನ್ತು ವಿಂಧ್ಯಾಟವೀನಿಕಟತಾಣಿತಟವೆಂ | ಮಾನ್ಯಬೇಟಪುರವರ ¹⁸ವುಂ । ಗೋನೂರು । ಮುಚ್ಚಂಗಿಯುಂ । ಬನವಾಸಿದೇಕವುಂ । ಮುಟು 19 ಸೆಯ ಕೋಟೆಯು ರಮೊದಲಾಗಿ ಪಲವೆಡೆಯೊಳ ಮರಿ





39

ವುಹನ್ನೌ ೯ಮಿ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

(ಪೂರ್ವ ಮುಖ.)

¹ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಸಾದ್ಪಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನಂ I ²ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಸನಂ ಜೆನಕಾಸನಂ II ³ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಭುವನಸ್ತು ತೃನಿತೃನಿರವದ್ಯವಿದ್ಯಾವಿಭವಪ್ರ ್ಭುವಪ್ರಹ್ಯರುಹ್ಪರಿಸಾಳವುೌಳಿಮಣಿಮಯೂಖಕೇ ⁵ಖರೀಭೂತಪೂತಪದನೆಬಪ್ರಕರರುಂ I ಜಿತವೃಜಿನಚಿನಪತಿ ⁶ವುತಪಯಃಪಯೋಧಿಲೀಲಾಸುಧಾಕರರುಂ I ಚಾರ್ವ್ಬಾಕಾಖರ್ವ್ಸ ⁷ಗರ್ವ್ವರುರ್ವ್ಯಾರೋರ್ವ್ಸೀಧರೋತ್ಪಾಟನೆಸಟಿಸ್ಥನಿಸ್ಥು ರೋಪಾಲಂಭದಂಭೋ**೪** ⁸ದಂಡರು I ಮಕುಂಠಕಂಠಕುರೀರವೆಗಭೀರಭೂರಿಭೀವುಧ್ಭಾನನಿದ್ದ ೯೪ತ ಿದುದ್ದ ೯ಮೆದ್ದ ಬೌದ್ಧ ಮದವೇದಂಡರು I ಮೆಸ್ರತಿಹತಪ್ರಸರದಸಮ 10 ಲಸದುವನ್ಯಸನನಿತ್ಯನೈ ಸಿತ್ಯವಾತ್ರದಾತ್ರದ ಇತನೈಯಾಯಿ ¹¹ಕನಯನಿಕರನಳರುಂ | ಚವಳಕ**ಏ**ಳವಿಪುಳವಿಬನದ ¹²ಹನೆರಾವಾನಳರುಂ । ಕುಂಭದಂಭೋದನಾದನೋದಿತವಿತ ¹⁸ತವೈಕೇಷಕ್ರಕರನುದಮರಾಳರುಂ | ಕರದಮಳಕಕ 14 ಭರಕರನಿಕರನೀಹಾರಹಾರಾಕಾರಾನುವರ್ತ್ತಿಕೀರ್ತ್ತಿವಲ್ಲೀವೇ 15 ಲ್ಲಿ ತದಿಗಂತರಾಳರು ಮಸ್ಪ ಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಮಂಡಳಾ 16 ಚಾರ್ಯ್ಯಾರುಕ್ರೀಮ**ದ್ದೇ**ವಕೀರ್ತ್ತಿಸಣ್ಣಿ ತರೇವರು / ಕುರ್ವ್ರೇ 17 ನವೆ ಚಕ್ಕಳ ವಾದಿನನೋಗ್ರವಹ್ನ ಯೇ ಚಾರ್ವ್ಯಾಕವಾದಿಸು





¹⁸ಕರಾಕರಬಾಡವಾಗ್ನ ಯೇ । ಬೌದ್ಧೋಗ್ರವಾದಿ ತಿಮಿರ ¹⁹ಪ್ರವಿಭೇದಭಾನವೇಕ್ರೀದೇವಕೀತ್ತ್ರಿ ಕಮುನಯೇಕವಿ ²⁰ವಾದಿವಾಗ್ಮಿನೇ II ಸಂಕಲ್ಪಂಜಲ್ಪವಲ್ಲೀಂವಿಲಯಮುವನ 21 ಯಂಚಂಡವೈತಂಡಿಕ್ಟ್ಕ್ ಕ್ರೀಖಂಡಂಮೂಲಬಂಡಂ ಝಡಿತಿವಿ ²²ಘಟಯನ್ಸಾದವೇಕಾಂತಭೇದಂ। ನಿಪ್ಪಿಂಡಂಗಂಡಕೈಲಂಸವದಿ ²⁸ವಿದಳಯನ್ಸೂತ್ತೃತಿಸ್ರೌಢಗರ್ಜ್ವತ್ಸ್ನು ಜ್ಞಾನ್ಮೇನಾಮದೋರ್ಜ್ವ ²⁴ಜಯತುವಿಜಯತೇದೇವಕೀರ್ತ್ತಿದ್ಬಿ ಬೇಂದ್ರಃ 🏾 ²⁵ಚತುರ್ಮ್ಮು ಬಚತುರ್ವೈಕ್ತೃನಿಗ್ಗ ಕರುಗರುದುಸ್ಸಹಾ । ದೇ ²⁶ವಕೀರ್ತ್ತಿ ಮುಖಾಂಭೋಜೇನೃತ್ಯತೀತಿಸರಸ್ಪತೀ II ಚತುರತೆ ²⁷ಸತ್ತ ವಿತ್ಯದೊಳಭಿಜ್ಞ, ತೆಸಬ್ಬ ಕಳಾಪದೊಳಿಪ್ರಸನ್ನ ತೆಮ ²⁸ತಿಯೊಳ್ ಪ್ರವೀಣತೆನಯಾಗಮತಕ್ಕ್ ೯ವಿಚಾರದೊಳ್ ²⁹ಸುಪೂಜ್ಯತೆತಪದೊಳ'ಪವಿತೃತೆಚರಿತ್ರದೊಳೊಂದಿವಿ ³⁰ರಾಜಿಸಲುಪ್ರಸಿದ್ಧ ತೆಮುನಿದೇವಕೀತ್ತ್ರ ೯ವಿ**ಬು**ಧಾಗ್ರಣಿಗೊಪ್ಪು ³¹ವುದೀಭರಿತ್ರಿಯೊಳ್ 🏿 ಕಕವರ್ಷಸಾಗಿರದಎಂಭತ್ತ್ಯಯ್ದಿ ³²ನೆಯ II ವರ್ಷೇಖ್ಯಾತಸುಭಾನುನಾವುನಿಸಿತೇವಕ್ಷೇತದಾವಾ ³³ಢಕೇವಾಗೇತನ್ನ ವೆವಿಾತಿಥೌಬುಧಯುತೇವಾರೇದಿನೇಕೋದ ³⁴ಯೇ 1 ಕ್ರೀಮತ್ತಾ ಕ್ಕ್ಲಿಕ್ ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗೆ ಪ್ರತ್ನಿಗ್ನು ತ್ರಿಗೆ ಕ್ರೀತ್ರಿಗೆ ಪ್ರಿಯೋಚಾ ³⁵ತಃಸ್ಪರ್ಗ್ಗವಧೂಮನಃಬ್ರಯತಮಃ್ರೀದೇವಕೀತ್ತ್ರಿ ಬ್ರತೀ II ಜಾತೇ ³⁶ಕೀತ್ತರ್ೄವಕೇಷಕೇಯತಿಪತಾತ್ರೀದೇವಕೀರ್ತ್ತಿಪ್ರಭೌವಾದೀಭೇಭ ³⁷ರಸಾಜಿನೇಕ್ಷರಮತಕ್ಷೀರಾಬ್ಧ ತಾರಾಸತಾ I ಕ್ವಸ್ಥಾ ನಂವರವಾಗ್ನರೂ ³⁸ಜ್ಜೆ ನಮುನಿಬ್ರಾತಂಮಮೇತಿಸ್ಸು ಟಂಚಾಕ್ರೋಕಂಕುರುತೇಸಮಸ್ತ ³⁹ಧರಣೌದಾಕ್ಷಿಣ್ಯಲಕ್ಷೆ _{ತೀ}ರಪಿ ॥ ತಚ್ಛಿಸ್ಸ್ರೋನುತಲಖ ಣಂದಿ 40 ಮುನಿಪಃಕ್ರೀಮಾಧವೇಂದುವೃತೀಭವ್ಯಾಂಭೋರುಹಭಾಸ್ತ್ರ ರಸ್ತ್ರಿಯಾವನಾಖ್ಯಾ ⁴¹ತಕ್ಷ ಯೋಗೀಕ್ಸರಃ | ಏತೇತೇಗುರುಭಕ್ತಿ ತೋಗುರುನಿಸದ್ಯಾಯಾಃಪ್ರತಿಷ್ಠಾ 4²ಮಿಮಾಂಭೂತ್ಸಾ ಕಾಮಮಕಾರಯನ್ನಿ ಜಯಕಸ್ಸಂಪಾರ್ಣ್ನ ೯ದಿಗ್ಮಂಡಳಾಃ 🖡

40

(ದಹ್ಡಿಣಮುಖ.)

¹ಭದ್ರಂಭೂಯಾಜ್ಜಿ ನೇಂದ್ರಾಣಾಂಶಾಸನಾಯಾಘನಾ ²ಕನೇ I ಕುತೀರ್ತೃಧ್ಯಾಂತಸಂಘಾತಪ್ರಭಿನ್ನ ಘನಭಾ ³ನವೇ II ಶ್ರೀಮನ್ನು ಭೇಯನಾಥಾಧ್ಯಮಳಜಿನ ⁴ವರಾನೀಕಸಾಧೋರುವಾರ್ದ್ರೀಪ್ರಧ್ಯಸ್ತ್ರಾಘ ⁵ಪ್ರಮೇಯಪ್ರಚಯವಿಸಯಕ್ಕೆವ ⁶ಲೃಜೋಧೋರುವೇದೀ I ಕಸ್ತ್ರಸ್ಯಾತ್ಕಾ ರಮುದ್ರಾಕ ⁷ಬಳಿತಜನತಾನಂದನಾದೋರುಘೀರುಕ್ಕೆ ಯಾ



⁸ದಾಚಂದ್ರತಾರಂಪರಮಸುಖಮಹಾ ಿನೀರ್ಯ್ಯವೀಚಿನಿಕಾಯಃ II ಕ್ರೀಮನ್ಮು ನೀಂದ್ರೋತ್ತ ಮರ 10 बु ವರ್ಗ್ಗಾ ಕಾಶ್ರೀಗೌತಮಾದ್ಯಾಃಪ್ರಭವಿಷ್ಣ ವಸ್ತ್ರೇ। 11 ತತ್ರಾಂಬುಧಾಸಪ್ತ ಮಹರ್ದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ ಸ್ತತ್ಸಂತತೌಪೋಧೆ 12ನಿಧಿರ್ಬ್ಬು ಭೂವ II ಕ್ರೀಭದ್ರಸ್ಸರ್ವ್ಯ ಕೋಯೋಹಿಭದ್ರ**ಬಾ**ಹು ¹³ರಿತಿಕ್ರುತಃ | ಕ್ರುತಕೇವಲಿನಾಥೇ ಮಚರಮಹ್ಪರವೋ ¹⁴ಮುನಿಃ II ಚಂದ್ರಪ್ರಕಾಕೋಜ್ಬಳಸಾಂದ್ರಕೀತ್ರಿ ಕ್ರೀಚಂದ್ರ ¹⁵ಗುಪ್ತ್ರೋಜನಿತಸ್ಥನಿಷ್ಟ್ಯಃ | ಯಸ್ಪ್ರಪ್ರಭಾವಾದ್ವನದೇವತಾಭಿ ¹⁶ರಾರಾಧಿತಃಸ್ಪಸೃಗಣೋಮುನೀನಾಂ II ತಸ್ಸಾನ್ಯಯೇಭೂವಿ ¹⁷ದಿತೇಬಭೂವಯಃಪದ್ಮ ನಂದಿಪ್ರಥವಾಭಿಧಾನಃ / ಶ್ರೀಕೊಂ ¹⁸ಡಕುನ್ದಾ ದಿಮುನೀಕ್ಷ ರಾಖ್ಯಸ್ಸತ್ಸ ಮೃಮಾದುದ್ಗ ತಚಾರ ¹⁹ಣರ್ಡ್ದಿ: II ಅಭೂದುಮಾಸ್ಪುತಿಮುನೀಕ್ಷರೋಸಾವಾಚಾರ್ಯ್ಯಕ ²⁰ಪ್ಡೋತ್ತ ರಗೃದ್ಧ , ಪಿಂಚ್ಛ್ರ 1 ತದನ್ಪಯೇತತ್ಸದೃಕೋಸ್ತಿ ನಾನೈಸ್ತಾ ²¹ತ್ಕಾ ೪ಕಾಕೇಷಪದಾರ್ತ್ಯ ವೇದೀ II ಶ್ರೀಗೃದ್ಧ , ಹಿಂಚ್ಛ ಮುನಿ ²²ವಸ್ಯಂಬಳಾಕಹಿಂಚ್ಛ ಚಿಷ್ಸೋ ಅವಿಸ್ಟ್ರಾಭುವನತ್ರಯವರ್ತ್ತಿ ಕೀ ²³ತ್ತ್ರೀ: | ಚಾರಿತ್ರೇಕಂಚುರಬಿಳಾವನಿಸಾಳಮಾಳವಾಳಾಕಿಳೀಮು ²⁴ಖವಿರಾಜಿತವಾದಪದ್ಮಃ II ಏವಂವುಹಾಚಾರ್ಯ್ಯಪರಂಪರಾಯಾಂ ²⁵ಸ್ಟ್ರಾತ್ಕ್ ರಮುದ್ರಾಂಕಿತತತ್ವದೀಪಃ | ಭದ್ರಸ್ಸಮಂತಾದ್ಗ ಣತ್ಯೋ ²⁶ಗಣೀಕಸ್ಸಮನ್ತ್ರಭದ್ರೋಜನಿವಾದಿಸಿಂಹಃ 11 ತತಃ 11 ಯೋ ²⁷ ದೇವನೆನ್ದಿ ಪ್ರಥಮಾಭಿಧಾನೋಬುದ್ಧ್ಯಾಮಹತ್ಯಾಸಜಿನೇಂ ²⁸ದ್ರಲುದ್ಧಿಕ । ಕ್ರೀವಾಜ್ಯಸಾರ್ದೇಜನಿದೇವತಾಭಿಯ್ಯ೯ ²⁹ತ್ಪೂಜಿತಂಪಾದಯುಗಂಯದೀಯಂ || ಜೈನೇಂದ್ರಂನಿಜ ³⁰ಕಬ್ದಿ ಭಾಗಮತುಳಂಸರ್ವ್ಯಾತ್ಥ ೯ಸಿದ್ಧಿ ಃಪರಾಸಿದ್ಧಾ ನ್ತ್ರೇನಿಪು ³¹ಣತ್ವೆಮುದ್ಭಕವಿತಾಂಜೈನಾಭಿಷೇಕಾಸ್ಪಕಃ I ಛನ್ನ ಸ್ಸೂ ³²ಪ್ನ ಕ್ಷಧಿಯಂಸಮಾಧಿಕತಕಸ್ಪಾಸ್ಥ ್ಯಂಯದೀ**ಯಂವಿದಾವೂ** ³³ಖ್ಯಾ ತೀಹಸವೊಜ್ಬರಾದವೆುುನಿಪಃಪೂಜ್ಯೋಮು ³⁴ನೀನಾಂಗಣ್ಟೇ || ತತಕ್ಷ ||

(ಪಕ್ಷಿ ಮಮುಖ.)

1. ಅಜನಿಷ್ಟ್ರಾಕಳಂಕಂಯಜ್ಜಿ ನಾಗನಮಾದಿತಃ I ಆಕಳಂಕಬರ್ಚೇ

2. ಯೀನಗೋಕಳಂಕೋಮಹಾಮತಿಃ II ಇತ್ಯಾದ್ಯುದ್ಭಮು

3. ನೀಂದ್ರಗನ್ನ ತಿನಿಧ್ಯಾ ಮೂಲಸಂಘೀತತೋಜಾತೇನಂದಿಗಣ

4ಪ್ರಭೇದವಿಲಗದ್ದ ೀತೀಗಣೇವಿಕ್ಕುತೇ I ಗೊಲ್ಲಾಚಾರ್ಯು ಇ

5. ತಿಪ್ಪಗಿದ್ದ ಮುನಿಫೋಭೂದ್ಗೊ ಲ್ಲದೇಕಾಧಿ ಪಃಪೂರ್ವೈಂಕೇನೆ

6ಚಪೇತುನಾಭವಭಿಯಾದೀಹ್ಷಾಗೃ ಹೀತಸ್ಸಾಧೀಃ II

7ಕ್ರೀಮತ್ತೆ 1 ಕ್ರಾಕಾಲ್ಯಯೋಗೀಸಮಜನಿಮಹಿಕಾಕಾರು





⁸ಲಗ್ನಾ ತನುತ್ರಂಯಸ್ಯಾಭೂದ್ವೈ ಸ್ಟ್ರಿಧಾರಾನಿಕಿತಕರಗ ⁹ಣೋಗ್ರೀವ ಕ್ರಮಾತ್ತಾ ಕಂಡಬಿಂಬಂ I ಚಕ್ರೀಸದ್ವೃತ್ತ ಚಾರ್ಮಕಳಿತ ¹⁰ಯತಿವರ ಸ್ಯಾಘಕತ್ರೂನ್ಪಿ ಜೇತುಂಗೊಲ್ಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಸ್ಸ ¹¹ಿ ಪ್ರಸ್ಸ ಜಯತುಭುವನೇಭವ್ಯಸತ್ತೆ ೖರವೇಂದುಃ II ತಚ್ಛಿ ಪ್ರ 12 ಸ್ಟ್ರ II ಅವಿದ್ಧ ಕರ್ಣ್ನಾದಿಕಪದ್ಮ ನಂದಿಸೈದ್ಧಾಂತಿಕಾಖ್ಯಾಣಜನಿ ¹³ರುಸ್ಯಲೋಕೇ | ಕೌಮಾರದೇವಬ್ರತಿತಾವ್ರಸಿದ್ಧ ಜ್ಞೇ ¹⁴ಯಾತ್ತು ಸೋಜ್ಞಾನನಿಧಿಸ್ಸರ್ಧಿರಃ II ತಚ್ಛಿ ಪ_{ರೀ}ಕುಳ ¹⁵ಭೂಷಣಾಖ್ಯಯತಿಪಣ್ಣ ರಿತ್ರವಾರಾಂನಿಧಿಸ್ಸಿದ್ಧಾ ¹⁶ನ್ನಾ ಂಬುಧಿಸಾರಗೋನತವಿನೇಯಸ್ತ್ರತ್ಸಧರ್ನ್ಮೋಮ ¹⁷ಹಾನಿ I ಕಬ್ದಾಂಭೋರುಹಭಾಸ್ತ್ ರಃಪ್ರಥಿತತಕ್ಕ್ ೯ಗ್ರ ¹⁸ನ್ಥ ಕಾರಃಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಾಖ್ಯೋಮುನಿರಾಜಪಂಡಿತ 19ವರಣೀಕುಣ್ಡ ಕುಂದಾನ್ಯಯಃ 🛮 ತಸ್ಸ್ಟ್ರೀಕುಳ ²⁰ಭೂಪಣಾಖ್ಯಸುಮುನೇಕೈಪ್ಯೋವಿನೇಯಸ್ತು ತಸ್ಸ ²¹ದ್ವೃತ್ತಃಕುಳಚಂದ್ರದೇವಮುನಿವಸ್ಸಿದ್ಧಾನ್ತ ವಿದ್ಯಾನಿ ²²ಧೀತಟ್ಟಿ ಪ್ಯೋಜಜನಿಮಾಘನನ್ನಿ ಮುನಿಪಃಕೊಲ್ಲಾ ²³ಪುರೇತೀರ್ತೃಕೃದ್ರಾದ್ಧನ್ತಾರ್ಣ್ನವಪಾರಗೋಚ ²⁴ಳರು ತಿಕ್ಚಾರಿತ್ರಚಕ್ರೇಕ್ಷರಃ ॥ ಎಳೆಮಾವಿಂಬ ²⁵ನವೆಬ್ಲ ದಿಂತಿಳಿಗೊಳಂಮಾಣಿಕ್ಯದಿಂಮಂಡನಾವೆ ²⁶ಳಿತಾರಾಧಿವನಿಂನಭಂಕುಭದಮಾಗಿರ್ಪ್ಸನ್ತಿ ರಿದ್ದ ಕತ್ತು ²⁷ನಿರ್ಮ್ರ್ಯಳವೀಗಳ್ನು ಳಚಂದ್ರವೇವಚರಣಾಂಭೋಜಾತಸೇ ²⁸ವಾವಿನಿಕ್ಟಳಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಮಾಘನಂದಿಮುನಿಯಿಂತ್ರೀ ²⁹ಕೊಂಡಕುನ್ನಾ ಸ್ವಯಂ II ಹಿಮೆವತ್ತು ತ್ರೀಳಮುಕ್ತಾ ಘಳತ 30ರಳತರತ್ತಾ ರಹಾರೇಂದುಕುಂದೋಪವೆ ಕೀರ್ತ್ತಿನ್ಯಾಪ್ತ ದಿಗ್ಡಂ ³¹ಡಳನವನತಭೂವುಂಡಳಂಭವೃಪದ್ಮೋಗ್ರಮರೀಬೇಮಂ ³²ಡಳಂ 🏿 ಪಂಡಿತತತಿವಿನತಂಮಾಘನಂದ್ಯಾಖ್ಯವಾಚಂಯಮಿ 38ರಾಜಂವಾಗ್ಸ್ ಧೂಟೀನಿಟಳ ತಟಹಟನ್ನೂ ತ್ನ ಸದ್ರತ್ನ ಪ 34 ತಮದರವನೀಕುಳಮಂಭರದಿನಿವೈ ೯ ದಿಸಲಿಕೇ 85 ಸರಿಯನಿಪಂವರಸವು ನಾಣ್ದಿ ಚಂದ್ರಂಧರಯೊಳ II ³⁶ಮಾಘನಂದಿಸೈದ್ದಾಂತೀತಿ 1 ತಚ್ಛಿ ಪ್ಯಸ್ಟ್ 1 ³⁷ಅವರಗುಡ್ಡು ಗಳುಸಾಮಂತಕೇದಾರನಿಕರಸದಾನಕ್ರೀಯಾಂಸಸಾ ³⁸ಮನ್ತ ನಿಂಬದೇವಜಗದಾರ್ಬ್ಬುಗಂಡೆಸಾಮನ್ನ ಕಾಮದೇವ ॥

(ಉತ್ತರವುಖ.)

¹ಗುರುಸೈದ್ಧಾನ್ತಿ ಕಮಾಘನನ್ದಿ ಮುನಿಪಕ್ರೀಮಚ್ಛ ಮೂ ²ವಲ್ಲಭಂಭರತಂಛಾತ)ನವಾರಕಾಸ್ತ್ರನಿಧಿಗಳ್ಯೀಭಾ



ಿನುಕೀರ್ತ್ತಿಪ್ರಭಾಸ್ಘು ರಿತಾಳಂಕೃತದೇವಕೀರ್ತ್ತಿಮುನಿಪ ೈರ್ಕಿ ವೈಜ್ಞ ಗನ್ಮಂಡನೆರ್ದೊರೆಯೇಗೆಂಡನಿಮುಕ್ತ ದೇವನಿನಗಿಂ ⁵ನಿನ್ನಾ ವಸೈದ್ಧಾನ್ತಿ ಕರ್ ॥ ಹ್ಷೀರೋದಾದಿವಚಂದ್ರ ಮಾಮ ೀನಿರವಪ್ರಖ್ಯಾತರತ್ನಾ ಕರಾತ್ಸಿದ್ಧಾಂತೇಕ್ವರಮಾಘನ ⁷ನ್ನಿ ಯಮಿನೋಜಾತೋಜಗನ್ಮಂಡನಃ I ಚಾರಿತ್ತೆ) ಕ್ರಕನಿಧಾ ⁸ನಧಾಮಸುವಿನಮ್ರೋದೀಪವರ್ತ್ತಿ ಸ್ಸ್ವಯಂಗ್ರೀಮದ್ಗಂ ಿಡವಿಮುಕ್ತದೇವಯತಿಪಸ್ಸೈದ್ಧಾಂತಚಕ್ರಾಧಿಪಃ ॥ ಅವ ¹⁰ರಸಧರ್ಮ್ಮ[ರ ! ಆವೊಂವಾದಿಕಥಾತ್ರಯಪ್ರವಣದೊ ¹¹ಳವಿದ್ದಜ್ಞ ನಂವೆುಚ್ಚೆ ವಿದ್ಯಾವಷ್ಟುಂಭವುನಪ್ಪು ಕೆಯ್ದು ಪರವಾ 12 ದಕ್ಷೋಣಿಭೃತ್ಪಕ್ಷಮಂದೇವೇಂದ್ರಂಕಡಿವೆಂದರಿಂಕಡಿದೆಲೆ ¹³ಸ್ಟಾದ್ಪಾದವಿದ್ಯಾಸ್ತ್ರದಿಂತ್ರೈವಿದ್ಯಕ್ರುತಕೀರ್ತ್ತಿದಿವ್ಯಮುನಿವೇ 14 ಕ್ರವಿಖ್ಯಾತಿಯಂತಾ ಜ್ಞ ದೊಂ 11 ಕ್ರುತಕೀರ್ತ್ತಿತ್ರೈವಿದ್ಯವ್ರತಿರಾಘವ ¹⁵ಪಾಂಡವೀಯವುಂವಿಲುಭಚವುತ್ಕೃತಿಯೆನಿಸಿಗತಪ್ರತ್ಯಾಗತದಿಂಬೇ ¹⁶ಳ್ದ ಮಳಕೀರ್ತ್ತಿಯಂಪ್ರಕಟಿಸಿದಂ ((ಅವರಗ್ರಜರು () ¹⁷ದೋಬೌದ್ಧ ಕ್ಷಿತಿಭೃತ್ತ ರಾಳ ಕುಳಿಕಕ್ಷಾ ರ್ವ್ಯಾಕಮೀಘಾನಳೋಮಿ ¹⁸ಮಾಂಸಾಮತವರ್ತ್ತಿವಾದಿಮದವನ್ನಾ ತಂಗಕಂರೀರವಃ | ಸ್ಯಾದ್ಪಾದಾಬ್ಧಿ ¹⁹ಕರತ್ಸಮುದ್ಧ ತಸುಧಾಕೋಚಿಸ್ಸಮಸ್ತ್ರೈಸ್ತು ತಸ್ಸತ್ರೀಮಾನ್ಸು ವಿಭಾ ²⁰ಸತೇಕನಕನೆಗ್ದೀಖ್ಯಾತಯೋಗೀಕ್ಷರಃ ॥ ವೇತಾಳೋಮುಕ್ಗೇಕೃತಾಂಜ ²¹ಳಪುಟಸ್ಸಂಸೇವತೇಯತ್ಪದೇಝೋಟ್ಟಿಂಗಃಪ್ರತಿಹಾರಕೋನಿವಸತಿದ್ದಾ ²²ರೇಚರುಸ್ಟಾನ್ಡಿಕೇ । ಯೇನಕ್ರೀಡತಿಸಂತತಂನುತತಪೋಲಕ್ಷ್ಮೀರ್ಯು ²⁸ಕಣ್ರೀಪ್ರಿಡುಸ್ಸೋಯಂಕುಂಭತಿದೇವಚಂದ್ರಮುನಿಪೋಭಟ್ಟುರಕೌ ²⁴ಘಾಗ್ರಣೀಃ II ಅವರಸಧರ್ಮ್ಮ ಮ್ರ್ಯಾಘನನ್ನಿ ತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವರುವಿದ್ಯಾ ²⁵ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಕ್ರೀಮೆ ಹೈವೆ ಕೀರ್ತ್ತಿಪಂಡಿತ ದೇವರೇ ಸ್ಪ್ರರುಕ್ರೀಕುಭಚಂ 28 ದೃತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವರುಂಗಂಡವಿಮುಕ್ತವಾದಿಚತುಮ್ಮು ಕಾರಾಮಚಂ ²⁷ದ್ರತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವರುಂ 🛭 ವಾದಿವಜ್ರಾಂಕುಕಕ್ರೀಮದಕಳಂಕತ್ರೈವಿದ್ಯ ²⁸ದೇವರುಮಾಪರಮೇಕ್ಸರನಗುಡ್ಡು ಗಳುಮಾಣಿಕ್ಯಾಭಂಡಾರಿಮುಱು ²⁸ಯಾನೆದಂಡನಾಯಸರುಂತ್ರೀಮನ್ಮಹಾವ್ರಧಾನಂಸರ್ಮ್ಯಾಧಿಕಾರಿಹಿರಿ ⁸⁰ಯದಂಡನಾಯಕಂ ಭರತಿಮಯ್ಯಂಗಳುಂ ಕ್ರೀಕರಣದಹೆಗ್ಗಡೆಭೂ ³¹ಚಿವುಯ್ಯಾಂಗಳುಂಜಗದೇಕದಾನಿಹೆಗ್ಗ ಡೆಕೋರಯ್ಯನುಂ ॥ ಅಕಳಂಕಂಪಿತೃ ⁸²ವಾಜಿವಂಕತಿಳಕ್ಕುೀಯಕ್ಷರಾಜಂನಿಜಾಂಬಿಕೆಲೋಕಾಂಬಿಕೆಲೋಕವಂ ³³ದಿತೆಸುಸೀಲಾಚಾರೆದೈ ವಂದಿವೀಕಕದಂಬಸ್ತು ತಮಾದಪದ್ಮ ನರುಹಂ ⁸⁴ನಾಥ್ಯಯದುಕ್ಷೋಣೆ ರಾಳಕಚೂಡಾಮಣಿನಾರಸಿಂಗನೆನಲೇನ್ನೋಂ 85 ಪುಕ್ಷನೋಹುಳ್ಳವೆ 1 ಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಪ್ರಧಾನಂಸರ್ವ್ವಾಧಿಕಾರಿಹಿರಿಯಭಂ ⁸⁶ಡಾರಿಅಭಿನವಗಂಗದಂಡನಾಯಕಂತ್ರೀಹುಳ್ಳರಾಜಂತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ 87_{ಕ್ರೀ}ಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯರುವ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇಸೀಯಗಣದವುಸ್ತ ಕಗ

A SIGNAL STREET STREET





58ಚ್ಛದರ್ಶೀಕೊಲ್ಲಾಪುರದಕ್ಕೀರೂಪನಾರಾಯಣನಬಸದಿಯಪ್ಪತಿವಿ
39ದ್ಧದಕ್ರೀಮತ್ತೆ ಲ್ಲಂಗೆಜೆಯಪ್ರತಾಪಪುರವಂಪುನರ್ಬ್ಬು ರಣಪಂಮಾಡಿಸಿ
40ಜಿನನಾಥಪುರದಲ್ಲು ಕಲ್ಲದಾನಕಾಲೆಯಂಮಾಡಿಸಿದಕ್ಕೇಮನ್ಮ ಹಾಮಂಡ
41ಳಾಚಾರ್ಯ್ಯದೇವಕೀತ್ತ್ರೀ ಪಂಡಿತದೇವರ್ಗ್ಗೆ ಪರೋಕ್ಷವಿನಯವಾಗಿನಿಸಿಧಿಯಂಮಾ
42ಡಿಸಿದಲವರಕಿಷ್ಟ್ರರ್ಲ್ಲೇಖ್ಟ್ರ ಣಂದಿಮಾಧವತ್ರಿಭುವನದೇವರ್ಮ್ನ ಹಾದಾನಪೂಜಾ
43ಭಿವೇಕಂಮಾಡಿಪ್ರತಿಪ್ಪೆ ಯುಂಮಾಡಿದರುವುಂಗಳ ಮಹಾ ॥ ಕ್ರೀಕ್ರೀಕ್ಕೇ ॥

41

ಅದೇ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೀಮತ್ಸ್ಯಾದ್ಯಾದಮುದ್ರಾಂಕಿತಮತುಲಮಹೀನೇಂದ್ರಚಕ್ರೇಕ್ವರೇಷ್ಯಂಜೈನೀ ²ಯಂಕಾಸನಂವಿಕ್ರುತವುಬಿಳಹಿತಂದೋಷದೂರಂಗಭೀರಂ 1 ³ಜೀಯಾತ್ಕಾ ರುಣ್ಯಜನ್ಮ್ರಾವೆನಿರವಿತಗುಣೈರ್ವ್ಫರ್ನ್ಯನೇಕಪ್ರವೇಕೈ ್ಸೆಂಸೇವೃಂಮುಕ್ತಿ ಕನ್ಯಾಪರಿಚಯಕರಣಪ್ರಾಥವೇತತ್ತ್ರಿಲೋಕ್ಯಾಂ ॥ ⁵್ಯೀಮೂಲಸಂಘದೇೀಗಣಪುಸ್ತ್ರಕಗಚ್ಛಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಾಯೇ I ಗುರುಕುಲ ⁶ವಿಐಹಕಥವಿುತಿಜೀರ್ಮ್ರವೀವಿಸಂಕ್ಷೇಪತೋಭುವನೇ I ಯಃಸೇವ್ಯಃಸರ್ವ್ಪ್ರಲೋ 7ಕೈಚರಹಿತಚರಿತಂಯಂಸಮಾರಾಧಯಂತೇಭವ್ಯಾಯೇನಪ್ರಬುದ್ಧಂ ⁸ಸ್ಪಪರವುತಮಹಾಕಾಸ್ತ್ರ)ತತ್ವಂನಿತಾಂತಂ I ಯಸ್ಮೈಮುಕ್ತ್ಯಂಗನಾಸಂಸ್ಪೃಹಯತಿದುರಿತಂಭೀರು ⁸ತಾಂಯಾತಿಯಸ್ಕ್ಕಾನ್ಯಸ್ಟಾಕಾನಾಸ್ತ್ರಿಯಸ್ಕ್ಮಿಂಸ್ತ್ರಿ)ಭುವನವುಹಿತೋವಿದೃತೇಕೀಲರಾ(೫ 1) ತನ್ಮೇ 10 ಘಚಂದ್ರತ್ರೈ ವಿದ್ಯ : ಪ್ರೋರಾದ್ಯಂತವೇದೀ ಲೋಕಪ್ರಸಿದ್ಧ ಚ್ರೀವೀರಣಂದೀನೋ 11 ಹ್ಸುಸ್ತ್ರದಂತೇವಾಸೀಗುಣಾಬ್ಧಿ ಃಶ್ರಾಸ್ತ್ರಾಂಗಜನ್ಮಾ 🛮 ಯಃಸ್ಯಾದ್ಪಾದರಹ 12 ಸ್ಥವಾದನಿಪುಣೋಗಣ್ಯಪ್ರಭಾವೋಜನಾನಂದು ಪ್ರೀಮರನಂತ ಕೀತ್ರ್ರಿಮುನಿ 13 ಪಣ್ಣ ರಿತ್ರಭಾಸ್ಪತ್ತ ನುಃ । ಕಾಮೋಗ್ರಾಹಿಗರದ್ದಿ ಜಾವಹರಣೇರೂಭೋನರೇಂದ್ರೋ 14 ಭವತ್ತ ಚೈ ಸ್ಫೋಗುರುಪಂಚಕಸ್ತೃತಿಪದಸ್ಪ ಚೈಂಡಸನ್ಮಾನಸಃ 🛭 ಮಲ ¹⁵ಧಾರಿರಾಮಚಂದ್ರೋಡುಮಿಾತದೀಡುಪ್ರತಿಷ್ಟ್ರ ಕಿನ್ಫೋನಾ (ಡುಚ್ಚ ¹⁶ರಣಯುಗಳ ಸೇನಾಪರಿಗತಜನತೈತಿಚಂದ್ರ ಅಾಂಜಗತೀ 🏽 ಪರಪರಿಣತಿದೂರೋ 17 ಧ್ಯಾತ್ಮ ಸತ್ಸಾರಧೀರೋವಿಷಯವಿರತಿಭಾವೋಜೈನಮಾರ್ಗ್ಗಪ್ರಭಾವಃ 1 ಕುವುತ ¹⁸ಘನಸವಿಗಾರೋಧ್ವಸ್ತ್ರ ಮಾಯಾಂಧಕಾರೋನಿಖಿಳಮುನಿವಿನೊತ್ತೋರಾಗಕೋ 19 ಘಾದಿಘಾತಃ ॥ ಚಿತ್ತೇಕುಭಾವನಾಂಜೈನೀಂವಾಕ್ಸೇಪಂಚನವುಸ್ತ್ರಿಯಾಂ । ಕಾಯೇ ²⁰ಬ್ರತಸಮಾರೋಪಂಕುರ್ವ್ವಂಸಧ್ಯಾತ್ಮವಿನ್ಮುನಿ ॥ ಪಂಚತ್ರಿಂಕತ್ಸಂಯುತಕ 21 ತದ್ಯಯಾಧಿಕಸಹಸ್ರನುತವರ್ಷೇಮ 1 ವೈತ್ತೇಮಕಕನೃ ಪಸ್ಯತುಕಾಲೇವಿಸ್ತೀಣ್ನ ೯೩ थि पर्रत्तु वर्तिको । ಪ್ರವಾಧಿವತ್ಸರೇಮಾಸೇಕ್ರಾವಣೀತನುಮ थे बु संक । संके र मुंग्र हा संकार्त म्क्युलिंग्य संकार्त हा अवार्य व ²⁴ರವುವುರವಾಸಂತದ್ದ ತಜಿಸಚೈತ್ಯಚೈತ್ಯಭವನಾನಾಂ । ದರ್ಶನಕುತೂಹ 25 ಕೇನತುಯಾತ್ರೋಯಾತಾರ್ತ್ವಕಾದ್ರಪರಿಣಾಮಃ 11 ಕಚ್ಚಿ ಸ್ವರ 11 ದುರಿತಂ



²⁶ಧಕಾರರವಿಹಿಮಕರರೊಗೆದರ್ಪ್ಪದ್ಮ ಅಂದಿಸಂಡಿತದೇವರ್ವ್ವರಮಾಧವೇಂದುಸ ²⁷ಮಯಾಭರಣ5ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದೇಕೀಗಣದೊಳ[,] 🛭 ಗುರುರಾಮಚಂದ್ರ ²⁸ಯತಿಪನವರಕಿಷ್ಟ್ರಕುಭೇಂದುಮುನಿಯನಿಸ್ತಿ ಗೆಯಂವಿಸ್ತೆ ರದಿಂಮಾಡಿಸಿದಂಪಳು ²⁹ಕರೆಯಧಿಸಂರಾಯರಾಜಗುರುಗುಂವುಟಂ # ್ರೀವಿಜಯಸುರ್ಕ್ಪ್ರಜನವರಚರ ³⁶ಣಾರು**ೂ**ಕವುಳಯುಗಳಯಜನರತಃ | ಪೋಗಾಱರಾಜನಾಮಾತದ್ವೈ ೖಯಾ ³¹ಪೃತ್ಯತೋಹಿಕುಭಚಂದ್ರಃ I ಹೇಯಾಬೇಯವಿವೇಕತಾಜನತಯಾ ⁸²ಯಸ್ಕ್ಮಾತ್ಸ್ರದಾದ್ರೀಯತೇತಸ್ಯಕ್ರೀಕುಲಭೂಷಣಸ್ಯವರಕಿಷ್ಟ್ರೋಮಾ ³³ಘನಂದಿಬ್ರತೀ I ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಬುಧಿತೀರಗೋವಿಕದಕೇ<u>ರ್ತ್ನಿಸ್ತ</u>ಸ್ಟರಿ ³⁴ಪ್ಯೋಭವತ್ತ್ರೈವಿದ್ಯಃಕುಭಚಂದ್ರಯೋಗಿತಿಲಈಸ್ಟಾದ್ಪಾದವಿ ³⁵ದ್ಯಾಂಚಿತಃ II ತಚ್ಚಿ ಪ್ಯಕ್ಟಾರುತೀರ್ತ್ತಿಕ್ಕಾರಿತಗುಣಗಣಚಾಂಡಿ ⁸⁶ ತಸ್ತ ಸ್ಪಳಿಷ್ಟ್ರೀಚಾತಃ್ರೀಮಾಘನಂದಿಬ್ಬತಿಪತಿನುತಥಟ್ಟು ರಕಸ್ತ ಸ್ಫಳಿಷ್ಟ್ಯಃ । ³⁷ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಪೋಧಿಸೀತದ್ಭು ತಿರಭಯಕೇ ತಸ್ಪತಿಷ್ಟೋ ಮಹೀಯಾನಿಬಾಳೇಂದು ಕ ³⁸ಪಂಡಿತಸ್ತೆ ತ್ರದನುತಿರವುಳೋರಾಮಚಂದ್ರೋಮಳಾಂಗಃ 11 ಚಿತ್ರಂಸಂಪ್ರತಿಪದ್ಮನಂ ³⁹ದಿನಿಹಕೃತ್ತಂತಾವಕೀನಂತಪಃಪದ್ಮ್ರಾನಂದ್ಯಪಿವಿಕ್ರುತಾಪ್ರಮದಯಿತ್ಯಾೀಸಿಕಾಂನ 40 ಮೃತಾಂ। ಕಾಮುಂಪೂರಯ ಸೇಕು ಭೇಂದು ಪದಭಕ್ತ್ಯಾಸಕ್ತ ಚೇತಃ ಸದಾಕಾಮುಂದೂರ ⁴¹ಯಸೇನಿರಾಕೃತಮಹಾಮೋಹಾಂಧಕಾರಾಗಮ II ಕಾಮವಿದಾರೋದಾರೇಕ್ಷ ⁴⁹ಮಾವೃತೋಪ್ಯಕ್ಷವೋಜಗತಿಭಾಸಿ I ್ರೀಪದ್ಮನಂದಿಪಂಡಿತಪಂಡಿತಜನಪ್ಪದಯ 48 ಕುಮುದೇ ತಕರ II ಪಂಡಿತಸಮುದಯವ ತಿಕುಭಚಂದ್ರಪ್ರಿಯ ಶಿವೃಭವತಿ ್ಚೆಸುದಯಾಸ್ತಿ । ಕ್ರೀಪದ್ಮ ನಂದಿಪಂಡಿತಯವಿಾಕಭವದಿತರಮುನಿಘನಾಲೋಕೇ ॥ 45 ಕ್ರಾವುದಧ್ಯಾತ್ಮಿ ಕುಭಾಚಂದ್ರದೇವಸ್ಯಸ್ಪಕೀಯಾಂತೇವಾಸಿನಾಪದ್ಮ ನಂದಿಪಂಡಿತದೇವೇನಮಾ 46 ಧವಚಂದ್ರದೇವೇನಚಪರೋಕ್ಷವಿನಯನಿಮಿತ್ತಂನಿಷದ್ಯಕಾಕಾರಯೇತಾ ।। ಭದ್ರಂಭವತು ⁴⁷ಜಿನಕಾಸನಾಯ II

42

ಆ ಮುಂಟಪದ ಎಡಭಾಗದ ಮುಂಟಪದಲ್ಲಿ.

(ಪೂರ್ವಮುಖ್.)

್ಲೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘ

ಬಾಣ್ಟನಂ | ಜಿಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸೈಕಾಸನಂ

ಜಿನಕಾಸನಂ || ಕ್ರೀಮನ್ನಾ ಭೇಯನಾಥಾದ್ಯಮಳಜೆನ

ಮಾನೀಕಸಾಧೋರುವಾರ್ದ್ಧಿ ಜ್ರುಧ್ಯಸ್ತುಘಪ್ರಮೇಯಪ್ರಚಯ

ಮುದ್ರಾಕಬ

ಮುದ್ರಾಕಬ

ಭೀತಜನತಾನನ್ನ ನಾರೋರುಘೋಷಃಸ್ಥೆ ಯಾದಾಚಂದ್ರತಾರಂಪ

ಸರಮಸುಖಮಹಾವೀರ್ಯ್ಯವೀಚಿನಿಕಾಯಕ || ಕ್ರೀಮನ್ಮು ನೀಂಡ್ರೋ

ತತ್ತ ಮರತ್ನ ವರ್ಗ್ಗಾತ್ರೀಗೌತಮಾರ್ದ್ಯಾಟ್ನ್ರಿ ಭವಿಷ್ಣ ವಸ್ತ್ರೇ | ತತ್ರಾಂಬುಧಾ





⁹ಸಪ್ತ ಮಪರ್ದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ ಸ್ತತ್ರಂತತೌನಂದಿಗಣೇಬಭೂವ II ಕ್ರೀ ¹⁰ಪದ್ಮ ನಂದೀತ್ರನವದ್ಯನಾಮಾಹ್ಯಾಟಾರ್ಯ್ಯಕ**ಟ್ಗೊ** (ತ್ತ ರಕೊಂಡಕುಂದಃ । ¹¹ದ್ದಿ ತೀಯವಾಸೀದಭಿಧಾನಮುದ್ಯಚ್ಚ ರಿತ್ರಸಂಚಾತಸುಚಾರಣ ¹²ರ್ಧ್ಧಿ: 11 ಅಭೂರುಮಾಸ್ಪಾತಿಮುನೀಕ್ವರೋಸಾವಾಚಾರ್ಯ್ಯಾಕಪ್ಪೋತ್ತ ¹³ರಗೃದ್ಧೃಹಿಂಚಕ್ಷಃ । ತದನ್ನಯೇತತ್ಸದೃಕೋಸ್ತಿನಾನ್ಯ ಸ್ತಾತ್ಕ್ ९ कारी स ¹⁴ಪದಾರ್ತ್ಧವೇದೀ | ್ರೀಗೃದ್ಧ)ಹಿಂಚ್ಛ ಮುನಿಸಸ್ಯಬಳುಕಾಹಿ ¹⁵ಚ್ಛ ಕಿಕ್ಕೋಜನಿಷ್ಟ್ರಭುವನತ್ರಯನತ್ತಿ ೯ಕೀರ್ತ್ತಿ 1 ಚಾರಿತ್ರಚುಂಚು ¹⁶ರಖಳಾವನಿಶಾಳಮಾಳಿಮಾಳಾಗಿ ೪(ಮುಖವಿರಾಜಿತಸಾ ¹⁷ದವದ್ಮ: II ತಚ್ಛಿ ಪ್ಯೋಗುಣನನ್ನಿ ಪಂಡಿತಯತಿಕ್ವಾ ರಿತ್ರಚಕ್ರೇಕ್ಸ್ ರೆಸ್ತ 18 ಕ್ಕ್ ಸ್ಯಾಕರಣಾದಿಶಾಸ್ತ್ರನಿಪ್ರಣಸ್ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾ ¹⁹ಪತೀ | ವಿುಫ್ಯಾವಾದಿವುದಾನ್ಧಸಿನ್ಗುರಘಟಾಸಂಘಟ್ಟಕ ²⁰ಣ್ಠೀ ರವೋಭವ್ಯಾಂಭೋಜದಿವಾಕರೋವಿಜಯತಾಂಕಂದರ್ಪು ²¹ದರ್ಖ್ಫು ಪಹಃ II ತಚ್ಛಿ ವ್ಯಾಸ್ತ್ರಿ ಶತಾವಿವೇಕನಿಧಯಕ್ಕಾ ಸ್ತ್ರಾ) ²²ಬ್ಧಿ ಪಾರಂಗತಾಸ್ತ್ರೀಮೂತ್ಕೃ ವ್ಯುತವಾಗ್ವಿಸಪ್ತತಿ ಮಿತಾಸ್ಸಿದ್ಧಾನ್ನ ²³ಕಾಸ್ತ್ರಾರ್ತ್ಥಕ I ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೇಪಟವೋವಿಚಿತ್ರಚ**ಿ**ತಾಸ್ತ್ರೇವು ⁸⁴ಪ್ರಸಿದ್ಧೋಮುನಿನ್ನಾ ೯ ನಾನೂನನಯಪ್ರಮಾಣನಿಪುಣೋದೇ ²⁵ವೆಂದ್ರಸೈದ್ಧಾಂತಿಕಃ II ಅಜನಿವುಹಿಪಚೂಡಾರತ್ನ ರಾರಾಜಿತಾಂಘ್ರಿ ²⁶ರ್ವ್ದಿ**ಜಿ**ತಮಕರಕೀತೂದ್ದ ಂಡದೋರ್ದ್ಗಂಡಗರ್ಬ್ಬ: 1 ಕುನಯನಿಕರಭೂ ²⁷ದ್ಧಾ)ನೀಕದಂಭೋ೪ದಂಡಸ್ಸ್ರಜಯತುವಿಭುಧೇ ದ್ರೋಭಾರತೀಭಾಳಪ ²⁸ಟ್ಟ: 11 ತಚ್ಛಿ ಪ್ರಃಕಳಧೌತನನ್ನಿ ಮುನಿಪಸ್ಸಿದ್ಧಾ ನ್ನ ಚಕ್ರೇಕ್ವರಃವಾ ²⁹ರಾವಾರಪರೀತಧಾರೀಕಿಕುಳವ್ಯಾಪ್ತ್ರೋರುಕೀತ್ರ್ರೀಕ್ಯರಃ 1 ಪಂ 30 ಚಾಕ್ಷೋನ್ಮ ದಕುಮ್ಬ ಕುಮ್ಬ ದಳ ನಪ್ರೋಸ್ಮು ಕ್ತ ಮುಕ್ತಾ ಘಳಪ್ರಾಂಶು ಪ್ರಾಂ ³¹ಚಿತಕೇಸರೀಬುಧನುತೋವಾಕ್ತಾ ಮಿನೀವಲ್ಲಣಃ II ಅವರ್ಗ್ಗೆ ರವಿಚಂದ್ರಸಿದ್ದಾ 32 ನ್ನ ವಿದರ್ಸ್ಗಂಪೂರ್ಣ್ಗಳುಂದ್ರಸಿದ್ಧಾ ನ್ತ ಮುನಿಪ್ರವರರ ವರ್ಗ್ಗೆ ಸಿಷ್ಟ್ರಪ್ರವ ³³ರರ್ಕ್ರೀದಾಮನನ್ನಿ ಸನ್ಮು ನಿಪತಿಗಳ 11 ಜೋಧಿತಭವ್ಯಂಸಮದನರ್ಮ್ಮ ⁸⁴ದವರ್ಜ್ಜಿ ತಕುದ್ದ ಮಾನಸರ್ಶ್ರೀಧರದೇವರೆಂಬರವರ್ಗ್ಗಗ್ರತನೂಭ ⁸⁵ವರಾದರಾಯಕಕ್ರೀಧರಗ್ಗಾ ೯ ದಶಿಪ್ಪು ರವರೊಳ ನೆಗಳ್ದ ವ್ಯು ೯ ಲಧಾರಿ 37 E II ಆನಮ್ಮ ವನಿಸುಳಜಾಳಕ ರೋರತ್ನ ಪ್ರಭಾಭಾಸ: ೧ 38 ಕ್ರೀಪಾದಾಮ್ಬು ರುಹದ್ಯಯೋವರತಪೋಲಹ್ಮಿ ಹೀಮನೋ ⁸⁹ರಂಜನಃ | ಮೋಹವ್ಯೂಹಮಹೀದ್ರದುರ್ದ್ಗರಪವೀಸ 40 ಚ್ಛೇಳಕಾಳಜ್ಜ ಗತ್ತಾ ೃತಕ್ಕ್ಯೀಧರದೇವ ಏಷಮುನಿಪೋಭಾ 41 ಭಾತಿಭೂಮಣ್ಣ ಲೇ ।। ತಚ್ಛೆ ಷೃಠ ।। ಭವಾನ್ನೆ ರುಹ 42 ಸಣ್ಣ ಚಣ್ಣ ಕಿರಣಾಕರ್ಪ್ರು ರಹಾರಸ್ಪು ರತ್ನೀರ್ತಿ ಕ್ರೀ ⁴³ प्रविश्व कारीयिकासन् हु ठेवें ।



(ದಕ್ಷಿಣಮುಖ.)

'ಭಾತ್ರೀಜಿನಪುಂಗವಪ್ರವಚನಾವ್ಟ್ರೋರಾಕರಾಕಾಕೇ ²ಭೂಮೌವಿಕ್ರುತಮಾಘನಂದಿಮುನಿಪಸ್ಸಿದ್ದಾನ್ತ ಚಕ್ರೇ ³ಕ್ಷರಃ II ತಚ್ಛಿ ಪ್ಯರ್ II ಸಚ್ಛೀಳಕ್ಕ ರದಿಸ್ದು ಕುಂದವಿಕದಪ್ರೋದ್ಯರ್ಥ್ಯ ⁴ಕ್ಕ್ರೀಪತಿದ್ದೃ ಕ್ಯದ್ದ ಪ್ರಕರಪ್ರಕರಾವರಹನೆಜ್ಜಾಳಾ िएकाशाच्या । गुःश्चीतरेव्या वस्त्रस्य विकरिष्ठ विक्र ⁶ಪೂರ್ಣ್ನ ಕಂದ್ರೇಕ್ಷಿತೌಭಾತಿಕ್ರೀಗುಣಚಂದ್ರದೇವಮುನಿ 7 ಪೋರಾದ್ಭಾನ್ನ ಚಕ್ರಾಧಿಪಃ ॥ ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮ ह ।। ಉದ್ಘೂತೇನುತಮೇ ⁸ಘಚಂದ್ರಕ:ನಿಪ್ರೋದ್ಯದ್ಯಕಕ್ಷ-ಂದ್ರಿಕೇಸಂ**ವ**ರ್ಧ್ಗೇತತದಸ್ತುನಾ ⁹ಮನಿತರಾಂರಾದ್ದಾಂತರತ್ನಾ ಕರಃ I ಚಿತ್ರಂತಾವದಿದೆಂಪಯೋಧಿಸ ¹⁰ರಿಧಿಕ್ಷೋಣೌಸಮುದ್ಪೀಕ್ಷ ೃತೇಶ್ರಾಯೇಣಾತ್ರವಿಜೃಂಭತೇ ¹¹ಭರತಕಾಸ್ಕ್ರಾಂಭೋಜನಿಸ್ಸನ್ಗತಂ II ತತ್ಸಧನ್ಮು E II ಚಂದ್ರಯಿವಧ ¹²ವಳಕೀತ್ತ್ರೀರ್ದ್ಗವೇೀಕುರುತೇಸಮಸ್ತ್ರಭುವನಂಯಸ್ಪ | ತಚ್ಚಂದ್ರಕೀತ್ತ್ರೀಸೈ ¹³ಜ್ಞಾಭಟ್ಟ್ರಾರಕಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿನೋಸ್ಯವಿಭಾತಿ II ತತ್ಸಧಮ್ಮ 5 II ನೈಯಾ 14 ಯಿಕೇಭಸಿಂಹೋಮಿ ಮಾಂಸಕತಿಮಿರನಿಕರನಿರಸನತಪನಃ !¹⁵ಬೌದ್ಧ ವನದಾವದಹನೋಜಯತಿವುಹಾನುದಯಚಂದ್ರಸಂ ¹⁶ಡಿತದೇವಃ II ಸಿದ್ಧಾನ್ತ ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಕ್ರೀಗುಣಚಂದ್ರವ್ರತೀಕ್ಷರಸ್ಯ ¹⁷ಬಭೂವ | ಕ್ರೀನಯ '(ತ್ರ್ರಿಮುನೀಂದ್ರೋಜಿನಪತಿಗದಿತಾ 18 ಖಳಾರ್ತೃವೇದೀಕಿಪ್ಪು II ಸ್ಪಸ್ತ್ರೃನವರತವಿನತಮಹಿಪಮಕು ¹⁹ಟವೌಕ್ಕಿ ಕವುಯೂಖಮಾಳಾಸರೋವುಂಡನೀಭೂತಚಾರು 20 ಚರಣಾರವಿಂದರುಂ। ಭವುಜನಪ್ಪದಯಾನೆಂದರುಂ। ಕೊಂಡಕುಂದಾ 21ನ್ನಯಗಗನಮಾತ್ತ್ರಾ ೯೦ಡರುಂ। ಲೀಲಾಮಾತ್ರವಿಜಿತೋಚ್ಚಂಡಕುಸುಮ ²²ಕಾಣ್ಡ ರುo I ದೇೀಯಗಣಗಜೇಂದ್ರಸಾಂದ್ರಮದಧಾರಾವಭಾಸರುಂ I 28 ವಿತರಣವಿಳಾಸರುಂ । ಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛ ಸ್ಪಚ್ಚ ಸರಸೀಸರೋಜರುಂ । ವಂ ²⁴ದಿಜನಸುರಭೂಜರುಂ I ಕ್ರೀಮದ್ಗು ಣಚಂದ್ರಸಿದ್ದಾನ್ತ ಚಕ್ರವರ್ತ್ಡಿ ²⁵ಚಾರುತರಚರಣಸರಸಿರುಹಪಟ್ಟ ರಣರುಂ । ಅಕೇಷದೋಪ 26ದೂರೀಕರಣಪರಿಣತಾನ್ತ ಕರಣರುವುಪ್ಪಕ್ರೀಮನ್ನ ಯಕೀತ್ತ್ರಿಗಿ ²⁷ದ್ಧಾನ್ತ ಚಕ್ರವತ್ತ್ರಿಕಗಳನ್ನ ಪ್ಪರೆಂದೊಡೆ II ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರವುದಾಮುಖಾ ²⁸ಟ್ಟ ಮುಕುರಣ್ಣ ರಿತ್ರಚೂಡಾಮಣಿಕ್ಕ್ರೀಜೈನಾಗಮವಾರ್ದ್ಧಿ 29ವರ್ಷ್ಗನಸುಧಾಕೋಚಿಸ್ಸಮುದ್ಭಾಸತೇ । ಯಕ್ಕ ಲ್ಯತ್ರಯಗಾರವ ³⁰ತ್ರಯಲಸದ್ದ ಂಡತ್ರಯಧ್ವಂಸಕಸ್ಸಕ್ರೀಮಾನ್ನ ಯಕೀರ್ತ್ತಿದೇವಮು ³¹ನಿವಸ್ಸೈದ್ಯಾನ್ತಿ ಕಾಗ್ರೇಸರಃ || ಮಾಣಿಕೃನಂದಿಮುನಿಪ್ಮ್ರೀನ 32 ಯಕ್ಕಿತ್ತ್ರವೃತೀಕ್ಷರಸ್ಥನದ್ದ ವ್ಯು೯೯ I ಗುಣಚಂದ್ರದೇವತನಯೋ 88ರಾದ್ಧಾಂತಪಯೋಧಿಸಾರಗೋಭುವಿಭಾತಿ 11 ಹಾರಕ್ಷೇರಹರಾ ³⁴ಟ್ಟ್ರಹಾಸಹಳಭೃತ್ಕುಂದೇಂದುಮನ್ನಾ ಕಿ ನೀಕರ್ಬ್ಬ್ರ್ ರಸ್ಸ್ಟ್ ಟಕಸ್ಸ್ಟರ





35 ದ್ವರಯಕೋಧೌತತ್ರಿಳೋಕೋದರಃ । ಉಚ್ಚೆ ಂಡಸ್ಕ್ ರಭೂರಿಭೂ
36 ಧರಪವಿಃಖ್ಯಾತೋಬಭೂವಕ್ಷಿತೌಸ್ಕ್ರೀಮಾನ್ನ ಯಕೀತ್ತಿ೯
37 ದೇವಮುನಿಪಸ್ಸಿದ್ಧಾನ್ನ ಚಕ್ರೀಕ್ಸರಃ ॥ ಶಾಕೇರಂದ್ರನವದ್ಯುಚಂ
38 ದ್ರಮಸಿದುರ್ನ್ಮು ಖ್ಯಾಖ್ಯಸಂವತ್ಸರೇವೈಕಾಖೇಧವಳೇಜೆ
39 ತುರ್ದ್ದ ಕದಿನೇವಾರೇಚಸೂರ್ಯ್ಯಾತ್ಮಜೇ । ಪೂರ್ವ್ಯಾಹ್ಮೇಪ್ರಹ
40 ರೇಗತೇರ್ದ್ದ ಸಹಿತೇಸ್ಪರ್ಗೆ ೯೦ಜಗಾಮಾತ್ಮವಾನ್ನಿಖ್ಯಾತೋನೆ
41 ಯಕೀತ್ತಿ ೯ದೇವಮುನಿಪೋರಾದ್ಧಾಂತಚಕ್ರಾಧಿಪಃ ॥ ಕ್ರೀಮ

(ಪಕ್ಷಿ ಮಮುಖ.)

ಿದ್ದ ಪ್ರಕ್ಷಕಹಸ್ತಿ ಮಸ್ತ ಕಲುಕತ್ಪ್ರೋತ್ಕ ಣೃ ಕಣ್ಠೀಕವಾ । ಸಕ್ರೀಮಾನ್ಸ್ನ ²ಣಚಂದ್ರದೇವತನಯಸ್ಸಾಜನೃಜನ್ಖಾವನಿಃಸ್ಥ್ರೇಯಾತ'ಕ್ರೀನ ³ಯಕೀತ್ರಿ ೯ದೇನಮುನಿಪಸ್ಸಿದ್ದಾನ್ತ ಚಕ್ರೇಕ್ವರಃ 11ಗುರುವಾದಂಖ 4ಚರಾಧಿಸಂಗೆಬಲಿಗಂದಾನಕ್ಕೆ ಬಿಣ್ಪಿಂಗೆತಾಂಗುರುವಾದಂಸುರಭೂಧ ⁵ರಕ್ಕೆ ನೆಗಳ್ದಾ ಕೈಳಾಸಕೈಳಕ್ಕೆ ತಾಂಗುರುವಾದಂವಿನುತಂಗೆರಾಜಿಸುವಿರುಂ ⁶ಗೋಳಂಗೆ**ಲೋ**ಕಕ್ಕೆ ಸದ್ಗು ರುವಾದಂನಯಕೀತ್ತ್ರಿ ಗದೇವಮುನಿಪಂರಾದ್ಧಾನ್ತ ⁷ಚಕ್ರಾಧಿಸಂ II ತಚ್ಛಿ ಷ್ಯರ II ಹಿಮಕರಕರದಭ್ರಕ್ಷೀರಕಲ್ಲೋಳಜಾಳ ⁸ಸ್ಪಟಕಾಸಿತಕ ಯಕ್ಕ್ರೀಕುಭ್ರದಿಕ್ಚ ಕ್ರವಾಳಃ I ಮದನಮದತಿಮಿಸ್ರ ⁹ಶ್ರೇಣಿತೀವ್ರಾಂಕುಮಾೀಜಯತಿನಿಖಿಳವಂದ್ರೋಮೇಘಚಂದ್ರವ್ರತೀಂ 10 ದ್ರಃ ।। ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮ हि ।। ಕಂದರ್ಭ್ಯ ಹವಕ್ಸ್ಪಿತೋಧುರತನುತ್ರಾಣೋ 11 ಪವೋರಸ್ಥೆ ೀಚಂಚದ್ಭೂ ರಮಳಾವಿನೇಯಜನತಾನೀರೇಜಿನೀಭಾನವಃ । ತೃ ¹²ಕ್ತಾ ಕೇವಬಹಿರ್ವ್ಫಿಕಲ್ಪನಿಚಯಾಪ್ಪ ರಿತ್ರಚಕ್ರೇಕ್ಷರಾಣುಂಭಂತೃ ¹³ಣ್ನಿ ತಟಾಕವಾಸಿಮಲಧಾರಿಸ್ವಾಮಿನೋಭೂತಳೇ II ತತ್ರಧಮ್ರ್ಯ F5 II ¹⁴ಪಟ್ಕ ರ್ಮ್ಡ್ಯವಿಷಯವುಂತ್ರೇನಾನಾವಿಧರೋಗಹಾರಿವೈದ್ರೇಚ । ಜಗ ¹⁵ದೇಕಗೂರರೇ ಪಕ್ಕಿ ಸೀಧರದೇ ವೋಬಭೂವಜಗತಿಪ್ರವಣಃ 🛭 ತತ್ರ ¹⁶ಧರ್ಮ್ಮ ह ॥ ತರ್ಕ್ಲ ವ್ಯಾಕರಣಾಗಮಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರಭೃತಿಸಕಳಣ 17ಸ್ತ್ರಾರ್ತ್ಗ ಜ್ಞಾಕಿ | ವಿಖ್ಯಾತದಾಮನಂದಿತ್ರೈವಿದ್ಯಮುನೀಕ್ಷರೋಧರಾ 18 ಗ್ರೇಜಯತಿ II ತ್ರೀಮಜ್ಜ್ ೃನಮತಾಬ್ಜಿ ನೀಡಿನಕರೋನೈಯಾಯಿ 19 ಕಾಭ್ರಾನಿಳೇಚಾರ್ವ್ಯಾಕಾವನಿಭೃತ್ವ ರಾಳಕುಳಿಕೋ ಬೌದ್ಧಾ ಬ್ಲಿಕುಂ ²⁰ಭೋದ್ಭವಃ | ಯೋಮಿನಾಮಾಂಸಕಗನ್ನ ಸಿನ್ಧುರ ಕಿರೋನಿರ್ಪ್ಫೇಡಕ 21 ಕಿ (ರವಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯೋತ್ತ ಮದಾಮನಂದಿಮುನಿಸಸ್ಸೋಯುಂಭುವಿ ²²ಭ್ರಾಜತೇ ।। ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮಕ್ ।। ದುಗ್ಭಾಬ್ಧಿಸ್ಟ್ ಟಿಕೇಂದು ಕುನ್ನ ಕುಮುದ ²³ವ್ಯಾಭಾಸಿಕೀತ್ತ್ರಿ ಕಪ್ರಿಯಸ್ಸಿದ್ಧಾಂತೋದಧಿವರ್ಧ್ಗನಾವು ತಕರು 24 ಸಾರಾತ್ರ ೧೯ರತ್ನು ಕರ್ । ಖ್ಯಾತ್ರೀನಯಕೀತ್ರಿ ೯ ದೇವಮುನಿಸಕ್ರೀ ²⁵ ಪಾದಪದ್ಮ ಪ್ರಿಯೋಭಾತ್ಯ ಸ್ಟಾಂಧುವಿಭಾನುಕೀತ್ತ್ರಿ ನಮನಿಪ ²⁶ಸ್ಸಿದ್ಧಾ ಸ್ತ್ರಚಕ್ರಾಧಿಪಃ II ಉರಗೇಂದ್ರ ಹ್ಷೇರನೀರಾಕರರಜತಗಿಂ



27 ಕ್ರೀಸಿತಜ್ಛತ್ರಗಂಗಾಹರಹಾಸೈರಾವತೇಭಸ್ಪ ಟಕವೈಪ್ಪ
28 ಭರುಭ್ರಾಭ್ರನೀಹಾರಹಾರಾಮರರಾಜಕ್ಷೇತಪಂಕೇರುಹ
29 ಹಲಧರ ವಾಕೃಂಬಹಂಸೇಂದುಕುನ್ದೋತ್ತ ರಚಂಚತ್ತ್ರೀತ್ತಿ ಕತ್ಸಾಂಧರೆ
30 ಯೊಳಸೆದನೀಭಾನುಕೀತ್ತಿ ಕವ್ರತೀಂದ್ರಂ II ತತ್ಸ್ರಧರ್ಮ್ಮನ್ II ಸದ್ವೃ
31 ತ್ರಾ ಕೃತಿಕೋಭಿತಾಖಿಳಕಳಾಪೂರ್ಣ್ಟಸ್ಸ್ಮರಧ್ವಂಸರಕೇಶ್ವೆದ್ದಿ
32 ಕೃತಿಕೋಭಿತಾಖಿಳಕಳಾಪೂರ್ಣ್ಟಸ್ಸ್ಮರಧ್ವಂಸರಕೇಶ್ವೆದ್ದಿ
33 ಕೃತಿಕೋಭಿತಾಖಿಳಕಳಾಪೂರ್ಣ್ಟಸ್ಸ್ಮರಧ್ವಂಸರಕೇಶ್ವೆದ್ದಿ
33 ಕೃತಿಕೋಭಿತಾಖಿಳಕಳಾಮಾರ್ಣ್ಟಸ್ಸ್ಮರಧ್ವಂಸರಕೇಶ್ವೆದ್ದಿ
33 ಕೃತಿಕೋಭಿತಾಖಿಳಕಳಾಕಾಮಸುಹೃದಾಚಂಚದ್ದಿಯೋಗಿ
34 ದ್ವಿಪಾಲೋಕೇಸ್ಮ್ಮಂನುಪವಿರಾಯತೇಕಥಮಸಾತೇನಾಥಬಾಳೇಂದು
35 ನಾ II ಉಚ್ಛಂಡಮದನಮದಗಜನಿರ್ಪ್ಫೇದನಪಟುತರಪ್ರತಾಪ
36 ಮೃಗೇಂದ್ರಃ I ಭವ್ಯಕುಮುದಾಘವಿಕಸನಚಂದ್ರೋಭು
37 ವಿಭಾತಿಬಾಳಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಃ II ತಾರಾದ್ರಿಕ್ಷೇರಪೂರ
38 ಸ್ಫ್ಯಟಕಸುರಸರಿತ್ತಾ ರಹಾರೇಂದುಕುಂದ್ಯೇತೋದ್ಯತ್ತಿ ೀ
39 ತ್ರೀಲಕ್ಷ್ಮೀಪ್ರಸರಧವಳಿತಾಶೇಷದಿಕ್ಟ ಕ್ರವಾಳಃ I ಶ್ರೀಮತ್ರಿ

(ಉತ್ತರಮುಖ.)

¹ಕ್ರೀರ್ಮಾಫಟ್ಟ್ರಾರಕೇಕೋಜಗತಿವಿಜಯತೇವೇಘಚಂದ್ರ ²ಬ್ರತೀಂದ್ರಃ ॥ ಗಾಂಭೀರ್ರ್ಬೇಮಕರಾಕರೋವಿತರಣೇ ³ಕಲ್ಪದ್ರುವುಸ್ತ್ರೇಜಸಿಪ್ರೋಚ್ಚಂಡದ್ಭುವುಣೀಕಳಾಸ್ಪತಿ ⁴ಕ: ಧೈರ್ಯೈ ಪುನಮ್ಮ ಕಂದರಃ । ಸರ್ವೋರ್ನ್ಫೀಪರಿಸೊಣ್ನ ಕನಿ ⁵ರ್ಮ್ಮೈಳಯಕೋಲಕ್ಷಿ _{ತೀ}ವುನೋರಂಜನೋಭಾತೃಸ್ಯಾಂಥುವಿಮಾಘ ⁶ನನ್ನಿ ಮುನಿವೋಭಟ್ಟ್ರಾರಕಾಗ್ರೇಸರಃ ॥ ವಸುಪೂರ್ಣ್ಧ ಸಮಸ್ತಾ ಶಃ ಿಹ್ನಿ ತಿಚಕ್ರೀವಿರಾಜಿತೇ । ಚಂಚತ್ತು ನಳಯಾನನ್ನ ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರೋ ⁸ಮುನೀಕ್ಬರಃ || ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮ೯೮ || ಉಚ್ಚಂಡಗ್ರಹಕೋಟಯೋನಿಯ ಿವಿತಾಸ್ತ್ರಿ ವೈನ್ತಿಯೇನಕ್ಷಿತಾಯದ್ವಾಗ್ವಾ ತಸುಧಾರಸೋಖಿಳ ¹⁰ವಿವವು ್ಯಚ್ಛೇದಕಕ್ಕೋಭತೇ । ಯತ್ತ ಂತ್ರೋಧ್ಭವಿಧಿಃಸಮಸ್ತ್ ಜನ 11 ತಾರೋಗ್ಯಾಯಸಂವರ್ತ್ತ್ರಕೇಸೋಯಂಕುಂಭತಿಸದ್ಮನಂದಿಮುನಿ ¹²ನಾಥೋಮಂತ್ರವಾದೀಕ್ಷರಃ ॥ ತತ್ಸಧರ್ಮ್ವರ ॥ ಚಂಚಚ್ಚಂದ್ರಮರೀಚಿ 18 ಶಾರದಘನಕ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ತಾರಾಚಳಪ್ರೋದೃತ್ತೀತ್ತಿ ೯ನಿಕಾಸಮಾಂಡುರತ 14ರಬ್ರಹ್ಮಾಂಡಭಾಂಡೋದರೇ | ವಾಕ್ಕಾನ್ತಾಕರಿನಗ್ನೆ ನೆದ್ದೆಯತ 15ಟೀಹಾರೋಗಭೀರಸ್ಥಿ ರಸ್ಸೋಯಂ ಸನ್ನು ತನೇಮಿಚಂದ್ರ ಮುನಿಸೋ 16ವಿಭ್ರಾಪತೇಭೂತಳೇ II ಭಂಡಾರಾಧಿಕೃತಸ್ಸವಾಸ್ತ್ರಸ 17ಚಿವಾಧೀಕೋಜಗದ್ದಿಕ್ರುತಕ್ಕ್ರೀಹುಳ್ಳೋನಯಕೀತ್ರ್ರಿದೇವಮು 18ನಿಸಾದಾಂಭ್ಯೂಜಯುಗ್ಮ ಪ್ರಿಯಾ 1 ಕೀರ್ತ್ನಿ ಕ್ರೀನಿಳಯಾಪ ¹⁹ರಾತ್ರ್ಯ ಚರಿತೋನಿತ್ಯಂವಿಭಾತಿಕ್ಷಿತಾಸೋಯಂತ್ರೀಜಿನಥರ್ಮ್ಮ ಕ ²⁰ ಹ್ಲಣಕರಃಸಮೃಕ್ಷ್ ಬರತ್ನಾ ಕರಃ 1 ಕ್ರೀಮಚ್ಛ್ರೀಕರಣಾಧಿಸಸ್ಸ





21ಚಿವನಾಥೋವಿಕ್ಷವಿದ್ದೆನ್ನಿ ಧಿಕ್ಟಾ ತುರ್ವರ್ಣ್ಣ ಮಹಾನ್ನ ದಾನಕರ
22ನಗೋತ್ಸಾಹಿಕ್ಷೆ ತೌಕೋಭತೇ 1 ೀನೀಲೋಜಿನಧರ್ಮ್ಮನಿರ್ಮ್ಮಳವು
23ನಾಸ್ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಟ್ರಯಸ್ಸಾಜನೈ ೖಕನಿಧಿಕೃ ಕಾಂಕವಿಕದ
24ಪ್ರೋದ್ಯದ್ಯಕ್ಕ್ ುಬಡತೀ ॥ ಆರಾಧ್ಯೋಜಿನಫೋಗುರು
25ಕ್ಷ ನಯಕೀರ್ತ್ತಿ ಸ್ಥಾತಯೋಗೀಕ್ಷರೋಜೋಗಾಂಬಾಜನನೀತುಯ
23ಸ್ಯಜನಕ್ಕೆ ುಬಮ್ಮ ದೇವೋವಿಭುಃ 1 ಕ್ರೀಮತ್ಥಾ ಮಲತಾಸು
27ತಾಪುರಪತಿಕ್ಕಿ ುಮಲ್ಲಿ ನಾಥಸ್ಸುತೋಭಾತ್ಯಸ್ಯಾಂಭುವಿನಾಗ
28ದೇವಸಚಿವಕ್ಷ ಂಡಾಂಬಿಕಾವಲ್ಲಭಃ 11 ಸುರಗಜಕರದಿಂದುಪ್ರಸ್ತು
29ರತ್ತೀರ್ತ್ತಿ ಕುಬ್ರೀಭವದಬಿಳ ದಿಗನ್ತೋವಾಗ್ಯ ಧೂಚಿತ್ತ ಕಾನ್ತಃ 1 ಬುಧನಿ
30ಧಿನಯಕೀರ್ತ್ತಿ ಸ್ಥಾತಯೋಗೀಂದ್ರಪಾದಾಂಬುಜಯುಗಕೃತ
31ಸೇವರ್ಣಭತೇನಾಗದೇವಃ ॥ ಬ್ಯಾತಕ್ಕ್ ುನಯಕೀರ್ತ್ತಿ ದೇವಮು
32ನಿನಾಥಾನಾಂಪಯರ್ಟ್ರೀಲ್ಗಳತ್ತ ೀರ್ತ್ತಿ ನಾಂಪರಮಂಪರೋಕ್ಷವಿನ
33ರುಂಕರ್ತ್ತು ನಿನಿಧ್ಯಾಲಯಂಭಕ್ತಾ ್ಯಕಾರಯದಾಕಕಾಂಕದಿನಕೃ
34ತ್ತಾ ರಂಸ್ಥಿ ರಂಸ್ಥಾಯಿನಂತ್ರೀನಾಗಸ್ಕೆ ಚಿವೋತ್ತ ಮೋನಿ
35ಜಯಕ್ಕ್ರೀಕುಭ್ರದಿಗ್ಮಂಡಲಃ 11

43

ಚಾಮುಂಡರಾಜನ ಬಿಸ್ತಿಯ ದಕ್ಷಿಣ ಭಾಗದ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

(ಪೂರ್ವಮುಖ.)

13 ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ಯಾದಾಮೋಘಲಾಂ
2 ಭನಂ | ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಧಸ್ಯವಾಸನಂ ಜಿನವಾಸ
3 ನಂ || ್ರೀಮನ್ನಾ ಭೇಯನಾಥಾದ್ಯಮಳಜಿನವರಾ
4 ನೀಕಸಾಧೋರುವಾರ್ದ್ಧೀಪ್ರಧ್ವಸ್ತ್ರಾ ಘಪ್ರಮೇಯ
5 ಪ್ರಚಯವಿಷಯಕೈವಲ್ಯಬೋಧೋರುವೇದೀ | ಕಸ್ತ್ರಸ್ಟ್ರಾ
6 ತ್ಕಾ ರಮುದ್ರಾಕಬಳಿತಜನತಾನನ್ದ ನಾರೋರುಘೀರ್ಚೆ
7 ಸ್ಥೇಯಾದಾಚಂದ್ರ ತಾರಂಪರಮಸುಖಮಹಾ ವೀ
8 ರ್ಯಾವಿಚೀನಿಕಾಯಃ || ಕ್ರೀಮನ್ಮು ನೀಂಡ್ರೋತ್ತ್ರ ಮರ
9 ತ್ನ ವರ್ಗ್ಗಾ ಹಿಗಾತಮಾದ್ಯಾಪ್ರಭವಿಷ್ಣ ವಸ್ತ್ರೇ | ತ
10 ತ್ರಾಂಬುಧಾಸಪ್ತ ಮಹರ್ದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ ಸ್ತ್ರತ್ರಂತ
11 ತಾನಂದಿಗಣೇಬಭೂವ || ಕ್ರೀಪದಿಮನಂದೀತ್ಯನವ
12 ದೃನಾಮಹಕ್ಟಾಚಾರ್ಯ್ಯಾಕಮ್ಮೇತ್ತ ರಕೊಂಡಕುಂ
13 ದಃ | ದ್ವಿತೀಯಮಾಸೀದಭಿಧಾನಮುದ್ಯಚ್ಛರಿ
14 ತ್ರಸಂಚಾತಸುಚಾರಣರ್ದ್ಧಿಣ || ಅಭೂದುಮಾಸ್ಪ್ರಾ
15 ತಿ ಮುನೀಕ್ಷ ರೋಸಾಮಾಚಾರ್ಯ್ಯ ಕಟ್ಟೋತ್ತ ರ ಸೃಧ್ರ)



¹⁶ಪಿಂಚ್ಪ: | ತದನ್ಪಯೇ ತತ್ಸದೃಕೋಸ್ತಿ ನಾನ್ಯಸ್ತಾ ತ್ರಾ 17ರಿಕಾಸೇ ಸ್ಪಪದಾರ್ತೃ ನೇದೀ 11 ಕ್ರೀಗೈ ದ್ರಹಿಂಚ್ಛ ಮುನಿ ¹⁸ಪಸ್ಯಬಳಾಕಾರಿಂಚ್ಛಕ್ಕಿ ಪ್ರೋಜನಿಷ್ಟ್ರಭುವನ ¹⁹ತ್ರಯವೆತ್ತಿ ೯ಕೀರ್ತ್ತಿ 1 ಚಾರಿತ್ರಚಂಚುರಖಿಳಾವನಿ 20 ಕುಳಮಾಳಿಮಾಳಾಕಿಲೀ ಮುಖವಿರಾಜಿತಕಾದ ²¹ವರ್ದ್ಮ៖ II ತಚ್ಛಿ ಪ್ಯೋಗುಣನಂದಿಸಂಡಿತಯತಿಕ್ಕಾ 220ತ್ರ ಚಕ್ರೇಕ್ಸರಃ ತಕ್ಕ ಸವ್ಯಾಕರಣಾದಿ ಶಾಸ್ತ್ರನಿ 23 ವು का ಸ್ಸುಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾ ಪತೀ। ಮಿಥ್ಯಾವಾ ²⁴ದಿವುದಾನ್ಧಸಿನ್ಗು ರಘಟಾಸಂಘಟ್ಟ ಕಣ್ಠೀರವೋ ²⁵ಭವ್ಯಾಂಭೋಜದಿವಾಕರೋನಿಜಯತಾಂ ಕಂದರ್ಸ್ಪ ²⁶ದರ್ವ್ಸ್ ಪಹಃ II ತಚ್ಛಿ ವ್ಯಾಸ್ತ್ರಿ ಕತಾವಿವೇಕಾಧ 27ಯಃ ಕಾಸ್ತ್ರಾಬ್ಧಿ ಕಾರಂಗತಾ ಸ್ತ್ರೇಪೂತ್ಕೃಪ್ಪತಮಾ 28ದ್ದ ಸಪ್ತ ತಿಮಿತಾಃ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಕಾಸ್ತ್ರಾರ್ಡ್ಗಳ | ವ್ಯಾ ²⁹ಖ್ಯಾನೇಪಟವೋವಿಚಿತ್ರಚರಿತಾಸ್ತ್ರೇಮಪ್ರಸಿ 30ದ್ದೋಮುನಿಃನಾನಾನೂನನಯಪ್ರಮಾಣ 31 ನಿವುಣೋದೇವೇಂದ್ರಸೈದ್ಧಾಂತಿಕः ॥ ಅಜನಿಮಹಿಪ ⁸²ಚೂಡಾರತ್ನ ರಾರಾಜಿತಾಂಭ್ರಿವ್ಪೀಜಿತಮಕರಕೇತೂದ್ದಂ 83 ಡದೋರ್ದ್ಗಂಡಗರ್ಬು 1 ಕುನಯನಿಕರಭೂಧ್ರಾನೀಕದೆಂ ³⁴ಭೋಳಿದಂಡಃಸಜಯತು ವಿಬುಧೇಂದ್ರೋಭಾರತೀಭಾಳ ³⁵ಪಟ್ಟಃ 11

(ದಕ್ಷಿಣಮುಖ.)

¹ತಚ್ಚಿ ಪ್ರಃಕಲಭೌತನಂದಿಮುನಿಪಃ ಸೈದ್ಧಾಂ
²ತಚಕ್ರೇಕ್ವರಃ ಪಾರಾವಾರಪರೀತಧಾರಿ
³ಣಿ ಕುಳವ್ಯಾಪ್ತೋರುಕೀರ್ತ್ವೀಕ್ವರಃ I ಪಂಚಾ
⁴ಹ್ಷೋನ್ಮದಕುಂಭಿಕುಂಭದಳನಪ್ರೋನ್ಮು
⁵ಕ್ಡ ಮುಕ್ತಾ ಫಳಾಪ್ರಾಂಕುಪ್ರಾಂಚಿತಕೇ
⁶ಸರೀಬುಧನುತೋವಾಕ್ಕಾ ಮಿನೀವಲ್ಲಭಃ II
²ಅವರ್ಗ್ಗೆ ರವಿಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತ ವಿದಸ್ಸಂಪಾ
ೀರ್ಥ್ಗಳುವುನಂತಮುನಿಪ್ರವರರವೆ
ೀರ್ವೆ ಸೆಪ್ಪುನ್ನವರಕ್ಕು ಪ್ರೀದಾಮನಂ
¹೦ದಿಸನ್ಮುನಿಪತಿಗಳು II ಬೋಧಿತಭವುರ
¹¹ಸ್ತೆ ಮದನರ್ಮ್ಯಾದವರ್ಜ್ಜಿ ತಕುದ್ದ ಮಾನಸರಿ
¹²ತ್ರೀಧರಥೇವರೆಂಬರವರ್ಗಗ್ರತನೂಭವ
¹³ರಾದರಾಯಕ ಶ್ರೀಧರರ್ಗಾದಕಿಪ್ಪು





14ರವರೊಳ್ನೆ ಗಳ್ಸ್ ಮ್ರ್ಯ ಲಧಾರಿದೇವರುಂ 15 ಕ್ರೀಧರದೇವರುಂನತನರೇಂದ್ರ ಕಿರೀಟತಟಾ 16 ಚೈ ಕತಕ್ರಮ II ಮಳಧಾರಿದೇವರಿಂದಂ 17 ಪೆಳಗಿದುದುಜಿನೇಂದ್ರಶಾಸನಂಮುನ್ನಂ ¹⁸ನಿರ್ಮ್ಮ ಕವಾಗಿವುತ್ತ ವಿಾಗಳಿಪೆಳಗಿ ¹⁹ದಪ್ರದುಚಂದ್ರ ಕೀರ್ತ್ತಿ ಕ್ರುಪ್ಟುರಕರಂ II ಅ ²⁰ವರಕಿಷ್ಟ್ರಕ್ II ಪರಮಾಸ್ತಾಖಿಳಕಾ 21 ಸ್ತ್ರತತ್ವನಿಳಯಂಗಿದ್ಧಾಂತಚೂಡಾವು ²²ಣಿ ಸ್ಪುರಿತಾಚಾರಪರಂವಿನೇಯಜ ²³ನತಾನಂದಂ ಗುಣಾನೀಕಸುಂದರನೆಂಬುನ್ನ ²⁴ತಿಯಿಂಸಮಸ್ತ್ರಭುವನಪ್ರಸ್ತುತ್ಯನಾ ²⁵ದಂ ದಿವಾಕರಣಂದಿಬ್ರತಿನಾಥನುಜ್ಯಳ 26 ಯಕೋವಿಭ್ರಾಜಿತಾಕಾತಟಂ 11 ವಿದಿ ²⁷ತವ್ಯಾಕರಣದ ತರ್ಕ್ಕದ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ²⁸ವಿಕೇಷದಿಂತ್ರೈವಿದ್ಯಾಸ್ಪ್ರದರೆಂದೀಧರೆ ²⁹ಬಣ್ಣಿ ಪುದುದಿವಾಕರಣಂದಿದೇವೆಸಿ ³⁰ದ್ಧಾಂತಿಗರಂ II ವರರಾದ್ಧಾಂತಿಕಚಕ್ರವೆ 31 ತ್ರ್ರಿ ದುರಿತಪ್ರಧ್ವಂಸಿಕಂದರ್ಪ್ಪಸಿನ್ಗುರ 32 ಸಿಂಹಂವರಸೀಳ ಸದ್ದು ಣಮಹಾಂ 35 ಭೋರಾ:ಪಂಕೇಜಪುವ್ಕ ರದೇವೇಭ ³⁴ಕಕಾಂಕಸನ್ನಿ ಭಯಕಃ ಕ್ರೀರೂಪನೋ 35ಹೋದಿವಾಕರಣಂದಿಬ್ರತಿನಿರ್ಮ್ಯದಂನಿ ³⁶ರುಪಮಂಭೂ**ಬೇಂ**ದ್ರಬ್ರಿಂದಾರ್ಚ್ವಿತಂ 11

(ಪಕ್ಚಿ ಮಮುಖ.)

¹ವರಭವಾನನಪರ್ಕ್ಯ ಮುಳ್ಳಲರಲಡ್ಡಾನೀಕನೇತ್ರೋತ್ಸಳಂಕೊರ
²ಗಲ್ಪಾ ಪತಮಸ್ತ್ರಮಂಪರಯಲೆತ್ತ ಂಜೈನಮಾರ್ಗ್ಗಾಮಳಾಂ
³ಬರಮತ್ಯುಜ್ನಳಮಾಗಲೇಂಪೆಳಗಿತಾಂಭೂಭಾಗಮಂತ್ರೀದಿ
⁴ವಾಕರಣಂದಿಬ್ರತಿವಾಕದವಾಕರಕರಾಕಾರಂಪೋ
⁵ಲುರ್ಬ್ಬೀ..ನುತಂ ॥ ಯದ್ಭಕ್ತ್ರಚಂದ್ರವಿಳಸದ್ಯಚನಾಮೃತಾಂ
ಛಚವಾನೇನತುಪ್ಪುತಿವಿನೇಯಚಕೋರಬೃಂದೇ । ಜೈನೇಂ

*ದ್ರಾಸನಸರೋವರರಾಜಹಂಸೋಜೀಯಾಪಸಾಭುವಿದಿ
೩ ವಾಕರಣಂದಿದೇವೇ ॥ ಅವರಸಿಪ್ಪುರು ॥ ಗಂಡವಿಮುಕ್ತ ದೇವ
ಿಮಳಧಾಡಿಮುನೀಂದ್ರರಪಾದಪದ್ಯ ಮಂಕಂಡೊಡಸಾಧ್ಯ

ವಿವೇಧನೆದಭವುಜನಕ್ಕ ಮಕೊಂಡಚಂಡವೇತಂಡವಿರೋಧಿದಂ

10 ಮೇಂನೆನೆದಭವುಜನಕ್ಕ ಮಕೊಂಡಚಂಡವೇತಂಡವಿರೋಧಿದಂ



¹¹ಡನ್ನ ಪದಂಡಪತತ್ ಪೃಥುವಜ್ರದಂಡಕೋದಂಡಕರಾಳ ¹²ದಂಡದರದಂಡಭಯಂಪೆಅಹಿಂಗಿಪೋಗವೇ ॥ ಬಳಯು 13 ತರಂಬಳಲ್ಲು ವಲತಾಂತಕರಂಗಿದಿರಾಗಿತಾಗಿಸಂಚೆ ಸಿಸಿ ¹⁴ಪಳಂಚಿತೂಳ್ದ ವನಸೋಡಿಸಿಮೆಯ್ಪಗೆಯಾದದೂಸೆ ಉಂ ¹⁵ಕಳೆಯದೆನಿಂದಕರ್ಬ್ಬುನದ ಕರ್ಗ್ಗಿದೆಸಿಪ್ಪಿನಮಕ್ಕೆ ವೆತ್ತ ಕ ¹⁶ತ್ತ ಳವುನಿಸಿತ್ತು ಪುತ್ತ ಡರ್ದ್ದ ಮಯ್ಯವುಳಂಮಲಧಾ ¹⁷ರಿದೇವರಂ | ಮೆ ಜೆಂದುಮೆ ದೊಮ್ಮೆ ಕಲ**ಿಕ** ಕದವಾತ್ತೆ ಕಯನಾ ¹⁸ಡದಕೆತ್ತ ಬಾಗಿಲಂತೆಜಿರೆಯದಭಾನುವಸ್ತ ಮಿತಮಾ ¹⁹ಗಿರೆಪೋಗದವುಯ್ಯನೊಮ್ರ್ವೆ ರಯುಂತು ಉಗಿಗೆ ದ ²⁰ಕುಕ್ಕು ಟಾಸನಕೆಸೋಲದಗಂಡವಿಮುಕ್ತ ವೃತ್ತಿ ಯಂಮ ²¹ಱುೆ ಯದಫೀರದುಕ್ಷ ರತಪಕ್ಷ ರಿತಂಮಳಧಾರಿದೇ 22ವರ 1 ಆಚಾರಿತ್ರಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳಿಸಿವ್ಯರು № ಪಂಚೇಂದ್ರಿಯ ²³ಪ್ರಥಿತಸಾಮಜಕುಂಭಹೀಶನಿಲ್ಲೋ ಟಲಂಪಟಮಹೋ 24 ಗ್ರಸಮಗ್ರಸಿಂಹಃ । ಸಿದ್ಧಾಂತವಾರಿನಿಧಿಪೂರ್ಣ್ನ ೯ನಿಕಾ ²⁵ಧಿನಾಥೋಭಾಭಾತಿಭೂರಿಭುವನೇಕುಭಚಂದ್ರದೇವಃ II ²⁶ಕುಭ್ರಾಭಾ)ಭನುರದ್ದಿ ವಾವುರಸರಿತ್ತಾ ರಾವತಿಪ್ರಸ್ಘ ²⁷ಟಜ್ಜ್ಬ್ಬೋತ್ಸ್ನಾ ಕುಂದಕಾರ್ದ್ಗಕಂಬುಕವುಳಾಭಾಶಾತರಂಗೋತ್ತ ²⁸ರಃ । ಪ್ರಖ್ಯಪ್ರಜ್ಪಳಕೀರ್ತ್ತಿನುನ್ನಹವಿುಮಾಂಗಾಯಂ ²⁹ ತಿದೇವಾಂಗನಾದಿಕ್ಕ ನ್ಯಾಚಕುಭಚಂದ್ರದೇವಭವತಕ್ಕಾರಿ ³⁰ತ್ರಭೂಭಾಮಿನೀಂ II ಕುಭಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಯಕಃಪ್ರಭೆ 31ಯೂಳ ಸರಿಯಾಗಲಾರದಿಂತೀಚಂದ್ರಂಪ್ರಭುತೆಗಿದೇಕಂದಿಕುಂ ³²ದಿದನಭವಸಿರೋಮಣಿಗದೇಕೆಕಂದುಂಕುಂದುಂ II ಎತ್ತ ³³ಲುಬಿಜೆಯಂಗಯ್ಯ ದವುತ್ತ ಲೆಧರ್ಮ್ಮ ಪ್ರಭಾವ 34ವುಧಿಕೋತ್ಸವದಿಂ ಬಿತ್ತರಿಪುದೆನಲೆಪೋಲ್ಯರೆವೆ ³⁵ತ್ತಿನವರ ಕ್ರೀಕುಥೇಂದುಸೈದ್ಧಾಂತಿಕರಂ II ಕಂತುಮದಾವಹ ³⁶ರ್ಸ್ಸ್ಸ್ ಕಲಜೀವದಯಾಪರಜೈನವಾರ್ಗ್ಗೆ ರಾದ್ಧಾಂತಪಯೋಧಿಗ ³⁷ಳವಿಷಯವೈರಿಗಳುದ್ಧ ತಕರ್ಮ್ಮಭಂಜನರಿಸಂತತಭವ್ಯಪದ್ಮ 88 ದಿನಕೃತ್ಪ್ರಭರಂಕುಭಚಂದ್ರದೇವಸಿದ್ದಾ ಂತಮುನೀಂದ್ರರಂಪೊಗ ³⁹ಳ್ನುದಂಬುಧಿವೇಸ್ತ್ರಿ ತಭೂರಿಭೂತಳಂ ॥

(ಉತ್ತ ರಮುಖ.)

¹ಖ್ಯಾತ್ರೀಮಲಧಾರಿದೇವರುಮಿನಕ್ಕೆ ²ಪ್ರೋತ್ತ ಮೇಸ್ಪರ್ಗ್ಗತೇಹಾಹಾಕ್ರೀಕುಭಚಂದ್ರ ³ದೇವೆಯತಿಸೇಸಿದ್ಧಾಂತಚೂಡಾಮಣಾ | ಲೋ ⁴ಕಾನುಗ್ರಹಕಾರಿಣಿಕ್ಷಿತಿನುತೇಕಂದರ್ಪ್ಪ





⁵ದರ್ವ್ಯಾಂತಕೇಚಾರಿಕ್ರೋಹ್ವಳದೀಪಿಕಾವ್ರತಿ ⁶ಹತಾವಾತ್ಸಲ್ಯವಲ್ಲೀಗತಾ 🏿 ಕುಭಚಂ-⁷ಬ್ರೇವುಹಸ್ಸಾಂದ್ರೇಗೃಹೀತೇಕಾಲರಾಹು ⁸ಣಾ | ಸಾಂಧಕಾರಂಜಗಜ್ಜಾ ಲಂಜಾಯತೇತ್ರೇತಿ ⁹ನಾದ್ಭುತಂ II ಬಾಣಾಂಭೋಧಿನಭಃಕಣಂಕತು ¹⁰ಇತೇಜಾತೇಶಕಾಬ್ದ್ರೇತತೋವರ್ಷೇಕೋಭಕೃತಾ ¹¹ಹ್ಮಯೀವ್ರೈಪನತೇವಾಸೇಪುನಃಕ್ರಾವ 12 ನೇ | ಪಕ್ಷೇಕೃ ವ_ಣವಿಪಕ್ಷವರ್ತ್ತಿ ನಿಸಿತೇವಾ ¹³ರೇದಕಮ್ಯಾಂತಿಥೌಸ್ಪರ್ಯ್ಯಾತಃ ಕುಭಚಂ ¹⁴ದ್ರದೇವಗಣಭೃತ್ಸಿದ್ಧಾಂತವಾರಾಂನಿಧಿಃ 🏾 ¹⁵ಶ್ರೀಮದವರಗುಡ್ಡಂ || ಸಮಧಿಗತಪಂಚ ಮಹಾ ¹⁶ಶಬ್ದ ಮಹಾಸಾಮಂತಾಧಿಪತಿಮಹಾಪ್ರಚಂಡ ¹⁷ದಂಡನಾಯಕಂ | ವೈರಿಭಯದಾಯಕ | ¹⁸ಗೋತ್ರಪವಿತ್ರಬುಧಜನಮಿತ್ರ I ಸ್ವಾಮಿದ್ರೋ ¹⁹ಹಗೋಧೂವುಘರಟ್ಟಂ | ಸಂಗ್ರಾಮಜತು ²⁰ಟ್ಟ I ವಿಷ್ಣು ವರ್ಧ್ಧನಪೊಯ್ಸಳಮಹಾರಾ ²¹ಜರಾಜ್ಯಾಸಮುದ್ಧ ರಣಕಲಿಗಳಾಭರಣ 22 ಕ್ರೀಚೈನಧರ್ಮ್ಮಾವು ತಾಂಬುಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧನ ²³ಸುಧಾಕರಸವುೖಕ್ತ್ವ ್ಯರತ್ನಾಕರಾದ್ಯನೇಕ 24 ನಾಮಾವ ೪ ಸಮಾಳಂ ಕೃತರಪ್ಪಕ್ರೀಮ 25ನ್ನ ಹಾಪ್ರಧಾನದೆಂಡನಾಯಕ ಗೆಂಗರಾಜಂ ²⁸ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದರೇ 27 ಸಿಯಗಣದ ಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛದಕುಭಚಂ ²⁸ದ್ರೆಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರ್ಗ್ಗೆ ಪರೋಕ್ಷವಿನಯಕ್ಕೆ ²⁹ನಿಕಿಧಿಗೆಯನಿಲಿಸಿವುಹಾಪೂಜೆ 30 ಯಂಮಾಡಿಮಹಾದಾನವೆಂಗೆಯ್ದರು I ³¹ಆಮಹಾನುಭಾವನತ್ತಿಗೆ № ಕುಭ 32 ಚಂದ್ರಗಿದ್ಧಾಂತದೇವರಗುಡ್ಡಿ ।। ವರಜಿನಪೂ 33 ಜೆಯನತ್ಯಾದರದಿಂದಂಜಕ್ಕ ಣಕ್ಷ್ಮವಾಡಿಸುವ 34 ಳ ಸಚ್ಚ ರಿತೆಗುಣಾನ್ಪಿತೆಯೆಂದೀಭರ 35 ಕ್ಷೀತಳಮೆಚ್ಚಿ ಪೊಗಳು ತಿಪ್ಪು ಕದುನಿ 86 ಕ್ಯಂ 11 ದೊರೆಯೇಜಕ್ಕ ಣಿಕ್ಟ್ ಗೀಸುವನ 37ದೊಳಲಾರಿತ)ದೊಳಿಡೀಳರೊಳ ಪರಮ 38) ಜನೆಪೂಜೆಯೊಳ ಸಕಳದುನಾಕ್ಷ



GI

30 ರ್ಯು ದೊಳ ಸತ್ಯದೊಳಿಗುರುಪುದುಂಬು
40 ಜಭಕ್ತಿ ಯೊಳಿವಿನಯದೊಳಿ ಭವ್ಯಕ್ಕು ಳಂಕಂ
41 ರವಾದರದಿಂ ಮನ್ನಿ ಸುತಿರ್ಪ್ಪವೆಂಬಿನೆಡೆಯೊ
42 ಳಿಮತ್ತ ಸ್ಥಳಾಂತಾಜನೆಂ II ಕ್ರೀಮತ್ಪ್ರಭಾ
43 ಚಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರಗುಡ್ಡ ಹೆಗ್ಗೆ ಡೆಮ
44 ದ್ದೀಮಯ್ಯಂ ಬರೆದಂ II ಬಿರುದರೂವಾರಿ
45 ಮುಖತಿಳಕಂವರ್ದ್ಧಮಾನಾಚಾರಿಕಂಡರಿಸಿ
46 ದಂಮಂಗಳಮಹಾ II ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ II

44

ಅದೇ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೀಮತ್ಪರೆಮೆಗಂಭೀತಸ್ಸಾದ್ಪಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನಂ | ಜೀಯಾ 2ತ್ತ) ಬ್ರಿಲೋಕ್ಸ್ ನಾಥಸ್ಸ್ ಕಾಸನೆಂಜಿನಕಾಸನೆಂ 🏿 ಭದ್ರವುಸ್ತು ಜಿನಕಾಸ ³ನಾಯಸಂಖಾದೃತಾಂಪ್ರತಿವಿಧಾನಹೇತವೇ ! ಅನ್ಯವಾದಿವುದಹ ್ರಿ ಮಸ್ತ್ರಕಸ್ಪಾಟನಾಯಘಟನೇಪಟೀಯಸೇ ॥ ನಮಸ್ಸಿದ್ದೇಭ್ಯಃ ॥ ⁵ಜನತಾಧಾರನುದಾರನನ್ಯವನಿತಾದೂರಂವಚಸ್ಸುಂದರೀಘನನ್ನ ⁶ತ್ತ ಸ್ತ್ರನಹಾರನುಗ್ರರಣಧೀರಂಮಾರನೇನೆಂದಸೈಜನಕಂತಾನೆ 7ನೆಮಾಕಣಪ್ಪೆ ವಿಲುಧಪ್ರಖ್ಯಾತಧರ್ಮ್ಮಪ್ರಯುಕ್ತೆ ನಿಕಾ ⁸ಮಾತ್ತ ಚರಿತ್ರಿತಾಯೆನಲಿದೇನೇಚಂ ಮಹಾಧನ್ಯನೋ I ಕಂದ II ⁹ವಿತ್ರಸ್ತ್ರ ಮಳಂಬುಧಜನಮಿತ್ರಂದ್ಪಿಜಕುಳಪವಿತ್ರನೇಚಂಜಗದೊ ¹⁰ಳ್ ಮತ್ರಂರಿಪುಕುಳಕಂದಖನಿತ್ರಂಕಾಣ್ಣಿ ಸ್ಥಗೋತ್ರನಮಳಚರಿತ್ರಂ! ¹¹ವೈ ॥ ಪರಮಜಿನೇಕ್ಯರಂ ತನಗೆದೆಯ್ಪಮಳುಕ್ಕೆ Fಯಿನೊಳ್ಳುವೆತ್ತ ¹²ಮುಳ್ಳುರುದುರಿತಹ್ಹಯಕ್ಕ್ ೯ನಕನೆಂದಿಮುನೀಕ್ಪರರುತ್ತ ಮೋತ್ತ 18 ಮರ್ಗ್ಗು ರುಗಳುದಾತ್ತ ವೀರನವದಾತ್ತ ತಯಾಕಂನೈ ಪಕಾಮವೊಯ್ಸ ¹⁴ಳಂಪೊರೆದಮಹೀಕನೆಂದೊಡೆಲೆಬಣ್ಣಿ ಪರಾರ್ನ್ನೆಗಳ್ದೇಚಿಗಾಂಕನಾ ॥ ಕಂ ॥ ¹⁵ವುನುಚರಿತನೇಚಿಗಾಂಕ ನಮನೆಯೊಳ್ಳು ನಿಜನಸಮೂಹವುುಂಬು ¹⁶ಥಜನಮುಂ ಜಿನಪೂಜನೆಜಿನವಂದನೆಜಿನಮಹಿಮೆಗಳಾವಕಾಲಮುಂ ¹⁷ ಕೋಭಿಸುಗುಂ ।। ಆಮಹಾನುಭಾವನದ್ದಾ ೯೦ಗಿಯೆನ್ತ ಪ್ಪಳೆಂದೊಡೆ ।। ¹⁸ಉತ್ತ ಮಗುಣತತಿವನಿತಾವೃತ್ತಿ ಯನೊಳಕೊಂಡುದೆಂದುಜಗಮಲ್ಲಂ ¹⁹ಕ್ ಹ್ಯುತ್ತು ವಿನಮಮಳಗುಣಸಂಪತ್ತಿ ಗೆಜಗದೊಳಗೆಪೋಚಿಕಪ್ಪೆ ²⁰ಯೆನೋನ್ಡ್ 🕅 ತನುವಂಜಿನಪತಿನುತಿಯಿಂಧನವುಂಮುನಿಜನದತೃ ²¹ಪ್ತಿ ಯಿಂಸಫಳವಿದಿಂನನಗೆಂಬೀನಂಬುಗೆಯೊಳ್ಡ ನವುಂಜಗದೊಳಗೆ





²²ಪೋಚಿಕಪ್ಪೆಯೆನಿಅಬಿಪಳ II ಜನವಿನುತನೇಚಿಗಾಂಕನಪುನ ²³ ಸ್ಸರೋಹಂಗಿಗಂಗರಾಜ ಚಮೂನಾಥನಜನನಿಜನನಿಭುವ ²⁴ನಕ್ಕೆ ನೆನೆಗಳ್ದ ೯ ಫೋಚಿಕಪ್ಪೆ ಗುಣದುನ್ನ ತಿಯಿಂ 11 ಎನಿಸಿದರೋಟಾಂ ²⁵ಬಿಕೆಪರಿಜನಮುಂಬುಧಜನಮುವೊಮ್ಮ್ಮೆಗೊಮ್ಮೆ ಮನಂಡಣ್ನ ನೆ ²⁶ತಣಿದುವರಸೆಪ್ರಣ್ಯವು। ನನನ್ನ ಮಂನೆರಭಿವರಬಜಸಮಂಜ ²⁷ಗದೊಳು ॥ ವ ॥ ಇನ್ತೆ ನಿಸಿದಾಪೋಚಾಂಬಿಕೆ ಪೆಳಗುಳದತೀರ್ಹ್ಯಂಮೊದಲಾ ²⁸ದನೇಕತೀತ್ರ್ಯಗಳೊಳುವಲವಂಚೈತ್ಯಾಲಯಂಗಳಮಾಡಿಸಿಮ ²⁹ಹಾದಾನಂಗೆಯ್ದು 🛭 ವೃ 📙 ಅದನಿನ್ನೇನೆಂಡೆನಾನೊಂದಮುಲ್ಲ ಸುಕೃ ³⁰ತಮಂನೋಡೆರೋಮಾಂಚಮಾದಪ್ಪುದು ಸೇಳ್ಬು ದ್ಯೋಗದಿಂದಂ ಸ್ಮರಿಯಿ ³¹ಪಡೆನವೋವೀತರಾಗಾಯಗಾರ್ಹಸ್ಥೃದಯೋಕಿದ್ಭಾ ವದೀಕಾಲ ³²ದ ಪರಿಣತಿಯಂಗೆಲ್ದ ಸಲ್ಲೇಖನಂಸಂಪದದಿಂದಂದೇವಿ ಪೋಚಾಂಬಿ ⁸⁸ಕೆಸುರಪದವುಂಲೀಲೆಯಿಂಸೂಜಿುಗೊಂಡಳ || ಸಕವರ್ಷ೧೦೩೩೩ ⁸⁴ಯಸಾರ್ವ್ವರಿಸಂವತ್ಸರದಆಪಾಢಸುದ್ಧ ೫ ಸೋವುವಾರದಂದುಸ ³⁵ನ್ಯಸನಮಂಕೈಕೊಂಡುಏಕಪಾರ್ಕ್ಷನಿಯವುದಿಂಪಂಚಪದಮನುಚ್ಚ್ವ ³⁶ರಿಸುತಂದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂದಳಿ II ಆಜಗಜ್ಜ ನನಿಯಪುತ್ರಂ 11 ⁸⁷ಸವುಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಸಾಮನ್ತಾಧಿಪತಿಮ ³⁸ಹಾಪ್ರಚಂಡದಂಡನಾಯಕಂ | ವೈರಿಭಯದಾಯಕಂ | ಗೋತ್ರಪವಿತ್ರಂ | ಬುಧಜ ³⁹ನಮಿತ್ರಂ । ್ರೀಜೈನಧರ್ಮ್ಮಾವುತಾಂಬುಧಿಪ್ರವರ್ಧ್ಧನಸುಧಾಕರಂ । ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವರತ್ನಾ 40 ಕರಂ । ಆಹಾರಾಭಯಭೈ ಸಜ್ಛಾಶಾಸ್ತ್ರದಾನವಿನೋದ । ಭವ್ಯಾಜನಹೃ 41ದಯಪ್ರವೋದ । ವಿಷ್ಣು ವರ್ಧ್ಧನಭೂಪಾಳವೊಯ್ಸಳನಾಹಾರಾಜರಾಜ್ಯಾ 42 ಭಿಷೇಕವೂರ್ಣ್ನ ಕುಂಭ I ಧರ್ಮ್ರಹರ್ನ್ಮೈ ರಣಮೂಳ ಸ್ತಂಭ I ನುಡಿದನ್ನೆ ಗಣ್ಣ ⁴³ಪಗೆವರಂ ಕೆಂಕ್ಡ್ಡೂ । ದ್ರೋಹಘರಟ್ಟಾದ್ಯನೇಕರಾಮಾವ ११ ಸಮಾಲಂಕೃತನ 44 ಪ್ರತ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಪ್ರಧಾನಂದಣ್ಣ ನಾಯಕಂಗೆಂಗರಾಜಂತನ್ನಾ ತ್ಯಾಂಬಿಕೆ ಪೀಚ ⁴⁵ಲದೇವಿಯರು ದಿವಕ್ಕೆ ಸಲಲುಪರೋಕ್ಷವಿನಯಕ್ಕೆ ಂದೀನಿಕೆಧಿಗೆಯಂನಿ • ⁴⁶ಲಿಸಿಪುತಿಷ್ಟೈಗೆಯ್ದು ಮಹಾದಾನಪೂಜಾರ್ಚ್ವನಾಭಿಷೇಕಂಗಳಂ ಮಾಡಿ 47 ದಮಂಗಳ ಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ 11 ಕ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇ ಮಗುಡ್ಡಂ 48ವೆಗ್ಗೆ ೯ಡೆಬಾವರಾಜಂಬರೆದಂ 🏿 ರೂವಾರಿಹೊಯ್ಸಳಾಚಾರಿಯವು 49 ಗಂವರ್ಡ್ನ ಮಾನಾಚಾರಿಬಿರುದರೂ ವಾರಿಮುಖತಿಳ ಕಂಕಣ್ಣ ರಸಿದಂ।।

45

ಎರಡುಕಟ್ಟೆ ಬಸ್ತಿಯ ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮೆಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ಯಾದಾಮೋಫಲಾಂಭನಂ । ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯ ²ಕಾಸನಂ ಜಿನಕಾಸನಂ ।। ಭದ್ರಮಸ್ತು ಜಿನಕಾಸನಾಯಸಂಪದ್ಯತ್ತಾಂ ಪ್ರತಿವಿಧಾ ³ನಹೇತವೇ । ಅನ್ಯವಾದಿಮೆದಹಸ್ತಿ ಮಸ್ತ್ರಕಸ್ಥು ಟನಾಯಘಟನೇಪಟೀಯಸೇ ।





4ಸ್ಟ್ರೆಸ್ತ್ನಿ ಸವುಧಿಗೆ ತುಂಚವುಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಮಣ್ಣ ಳೇಕ್ಟ್ರರದ್ಪಾರಾವತೀ ಪ್ರರವರಾಧೀಕ್ಷ್ಯರಂಯಾದವ ⁵ಕುಳಾಂಬರದ್ಭುಮಣಿಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿ ಮಲಪರೊಳ್ಗಣ್ಣ ದ್ಯನೀಕನಾಮಾವ೪ೀಸಮಾಳಂಕೃತ ೆರಪ್ಪ ಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾ ಮಣ್ಡ ಳೇಕ್ಬರಂ ತ್ರಿಭುವನಮಲ್ಲ ತಳಕಾಡುಗೊಣ್ಡ ಭುಜಬಳವೀರಗಂಗವಿಷ್ಣು ವ ⁷ರ್ಧ್ಧನಹೊಯ್ಸಳದೇವರವಿಜಯರಾಜ್ಯಮುತ್ತರೋತ್ತ ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧಮಾನಮಾಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ೯ತಾ ಿರಂಸಲುತ್ತ ಮಿರೆತತ್ಪಾದಪದ್ಮೋಪಜೀವಿ ॥ ವೃತ್ತ ॥ ಜನತಾಧಾರನುದಾರನನ್ಯವನಿತಾದೂರಂವಚಸ್ಸುಂದರೀ ⁹ಘನವೃತ್ತ ಸ್ತ್ರನಹಾರನುಗ್ರರಣಧೀರಂ ಮೂರನೇನೆಂದಬೈಜನಕಂತಾನೆನೆಮಾಕಣಬ್ಬೆ ನಿಬುಧಪ್ರ 10 ಖಾೃತಧರ್ಮ್ಮ ಪ್ರಯುಕ್ತೆ ನಿಕಾಮಾತ್ತ ಚರಿತ್ರೆ ತಾಯಿನಲಿದೇನೇ ಚಂಮಹಾಧನ್ಯನೋ \ ಕಂದ \ 11ವಿತ್ರಸ್ತ್ರ ಮಳಂಬುಧಜನಮಿತ್ರಂದ್ವಿಜಕುಳಪವಿತ್ರನೇಚಂಜಗದೊಳುಪುತ್ರಂ ರಿಪುಕುಳಕಂದಖನಿತ್ರಂ ಕೌಂ ¹²ಡಿನ್ಳಗೋತ್ರನಮಳಚರಿತ್ರಂ ॥ ಮನುಚರಿತನೇಚಿಗಾಂಕನಮನೆಯೊಳ್ ಮುನಿಜನಸಮೂಹಮುಂ ¹³ಬುಧಜನಮುಂಜಿನಪೂಜನೆಜೆನವಂದನೆಜೆನಮಹಿಮೆಗಳಾವಕಾಲಮುಂಕೋಭಿಸುಗುಂ II ಉತ್ತಮ ¹⁴ಗುಣತತಿವನಿತಾ 'ವೃತ್ತಿಯನೊಳಕೊಣ್ಣು ದೆಂದು ಜಗವೆುಲ್ಲಂಕೈಯೈತ್ತು ವಿನಮವುಳಗುಣಸಂಪತ್ತಿ ಗೆಜ ¹⁵ಗದೊಳಗೆವೋಚಿಕಲ್ಪೆ ಯೆನೋನ್ತಳು ॥ ಅನ್ತೆ ನಿಸಿದೇಚಿರಾಜನವೋಚಿಕಲ್ಪೆ ಯವುತ್ರನಖಿಳ ತೀರ್ತ್ಧಕರವರಮ ¹⁶ದೇವಪರವುಚರಿತಾಕರ್ಣ್ನಾನೋದೀರ್ಣ್ನಾವಿಪುಳಪುಳಕಪರಿಕಳಿತವಾರಬಾಣನುವಸಮಸಮರರಸ ¹⁷ರಸಿಕರಿಸುನೃ ಪಕಳಾವಾವಲೇಪಲೋಪಲೋಲುವಕೃ ವಾಣನುವಾಹಾರಾಭಯಭೈ ಪಜ್ಯ ಶಾಸ್ತ್ರದಾನ ¹⁸ವಿನೋದನುಂಸಕಳಲೋಕಕೋಕಾಪನೋದನುಂ ।! ವೃತ್ತ ।। ವಜ್ರಂನಜ್ರಭೃತೋಹಳಂಹಳಭೃತಕ್ಷ ಕ್ರಂತಥಾಚ 19ಕ್ರಿಣಕ್ಕಕ್ತಿಕ್ಕಕ್ಕಿ ಧರಸ್ಯ ಗಾಂಡಿವಧನುರ್ಗ್ಗಾಂಡೀವಕೋದಣ್ಣಿನಃ ॥ ಯಸ್ತ್ರದ್ಪತ್ನಿತನೋರಿವಿಷ್ಣು ನೃಪತೇವ್ಕ್ಲಾರ್ಯ್ಯಂ ²⁰ಕಥೆಂಮಾರು ಕೈಗ್ಗೆ Foಗೋಗಾಂಗತರಂಗರಂಜಿತಯಕೋರಾಕಿಸ್ಸವ ಹ್ನ್ನೋ ಪ್ರವೇತ: ॥ ಇನ್ತೆ ನಿರ್ವ್ಯಾಮನ್ಮ ಹಾ ²¹ಪ್ರಧಾನಂದಣ್ಣ ನಾಯಕಂದ್ರೋಹಘರಟ್ಟಗಂಗರಾಜಂ ಚಾಳುಕೃಚಕ್ರವತ್ತಿ Fತ್ರಿಭುವನಮ್ಲು ಪಮ್ಮ Fಡಿದೇ ²²ವನದಳಂಪನ್ನೀರ್ವ್ಯರುಸಾಮಂತರ್ವೈರಸುಕಣ್ಣೆ ಗಾಲಬೀಡಿನಲುಬಿಟ್ಟರೆ II ಕಂದ II ತೆಗೆವಾರುವಮಂಹಾರುವಬ ²⁸ಗೆಯಂತನಗಿರುಳಬವರವೆನುತಸವೇಗಂ ಬುಗುವಕಟಕಿಗರನ್ ಅಂ ಸ್ವಗಿಸಿದುದುಭುಜಾಸಿಗೆಂ ²⁴ಗದಣ್ಣಾ ಧಿವನ II ವಚನ II ಎಂಬಿನಮವಸ್ತ್ರಂದಕೇಳಿಯಿಂದಮನಿಬರುಂಸಾಮನ್ತರುಮಂಭಂಗಿಸಿತದೀಯ ²⁵ವಸ್ತು ವಾಹನಸಮೂಹಮಂನಿಜಸ್ವಾಮಿಗೆತಂದುಕೊಟ್ಟುನಿಜಧುಜಾವಪ್ಪುಂಥಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ದೆಂಪೇಡಿಕೊ 26 ಕೈನೆ ।। ಕಂದ ।। ಪರಮಪ್ರಸಾದಮಂಪಡೆದುರಾಜ್ಯಾಮಂಧನಮನೇನುಮಂಗೇಡದನಸ್ಪರಮಾಗೆ ಸೇಡಿಕೊಂ ²⁷ಡಂಪರಮನನಿದನರ್ಹದರ್ಭೈನಾಂಚಿತಚಿತ್ತಂ ॥ ಅನ್ತು ೯ (ಡಿಕೊಣ್ಣು ।। ವೃತ್ತ ॥ ಪಸರಿಸೆಕೀತ್ತ್ರನಂಜನನಿವೋಚ ²⁸ಲವೇವಿಯರರ್ಶ್ಥಿ ವಟ್ಟು ಮಾಡಿಸಿದ ಜೆನಾಲಯಕ್ಕ ಮೊಸೆದಾತ್ಮ ಮನೋರವೆುಲಕ್ಷ್ಮಿ <mark>ದೇ</mark>ವಿಮಾಡಿಸಿದಜಿ ²⁹ನಾಲಯಕ್ಕ ವಿುದುಪೂಜನೆಯೋಜಿತವೆುಂದುಕೊಟ್ಟುಸನ್ತೊ ಸಮಮಜಸ್ರಮಾಂಪನೆನೆಗಂಗಚಮೂಪ ³⁰ನಿವೇತುದಾತ್ತನೋ ।। ಅಕ್ಕರ ।। ಆದಿಯಾಗಿಪ್ಪು ರಾರ್ಹತಸಮಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಸಂಘಂ ಕೊಂಡಕುಂದಾ ³¹ನ್ನ ಯಂಬಾದುವೆ ತದಂಬಳೆಯಿ ಪ್ರದಲ್ಲಿ ಯದೇಸಿಗೆಗ**ಾದ** ಪುಸ್ತ್ರಗೆಗೆಚ್ಛದ ಬೋಧವಿಭವಡ ಕುಕ್ಕು ಟಾ 32 ಸನವುಲಧಾರಿದೇವರ? ಪೈರನಿಕವೆಂದಿಂಗಾದವೆ ಸೆದಿರ್ಪ್ಪ ಕುಭಚಂದ್ರಗಿದ್ದಾ ನ್ತ ದೇವರಗುಡ್ಡ ಂಗಂಗಚ 83ಮೂಪತಿ II" ಗಂಗವಾಡಿಯಬ**ಸ**ದಿಗಳನಿತೊಳವನಿತುಮಂತಾನೆಯ್ಬೆ ಪೊಸಯಿಸಿದಂಗಂಗವಾಡಿ ³⁴ರು ಗೊಮ್ಮೆ ಟದೇವರ್ಗ್ಗೆ ಸುತ್ತಾ ಲಯಮನೆಯ್ದೆ ಮಾಡಿಸಿದಂಗಂಗವಾಡಿಯತಿಗುಳರಂಪೆಂಕೊಂಡುವೀರಗಂಗಂ 35 ಸನಿಮೀರ್ಕ್ಟ್ರಿ ಕೊಟ್ಟ ಗಂಗರಾ ಜನಾಮುನ್ನಿ ನ ಗಂಗರರಾಯಂಗಂನೂರ್ಮ್ಮ ಡಿಧನ್ಯನಲ್ಲಿ 11





46

ಯರಡಕಟ್ಟೆಬಸ್ತಿಯ ಬಲಭಾಗದ ಘುಟಪದಲ್ಲಿ.

(ಗನೇ ಮೂಖ.)

¹ಭದ್ರಮಸ್ತು ಜಿನಕಾಸನಸ್ಯ ॥ ²ಜಯತುದುರಿತದೂರಃಹ್ನೀರ ⁸ಕೂಪಾರಹಾರಃಪ್ರಥಿತಪ್ಪ ⁴ಥುಳಕೀರ್ತ್ತಿಕ್ರೀಸುಭೇನ್ರಬೃತೀ ⁵ಕಃ । ಗುಣಮಣಿಗಣಸಿಂಧುಃಕಿಷ್ಟ್ರಲೋ ⁸ಕಯ್ಕ ಬಂಧುಃ ವಿಬುಧವುಧುಪ ⁷ಫ್ರಲ್ಲಃಫ್ರಲ್ಲಬಾಗಾದಿಸಲ್ಲಃ 1 ಕ್ರೀ ⁸ವಧುಚನ್ದ)ಲೇಖೆಸುರಭೂರುಹದು ⁹ದ್ದ ವದಿಂಪಯೋದಿವೇಳಾವಧುಬೆಂ**ಪುವೆ** ¹⁰ತ್ತವೊಲನಿಂದಿತೆ ನಾಗಲೆ**ಚಾರು**ರೂಪ 11 ಲೀಲಾವತಿದಂಡನಾಯಕಿತಿಲ 12 ಕ್ಕ ಲಿದೇವುತಿಬ್ಬೂಕಿರಾಜನೆ ಂಬೀವಿಭು ¹³ಪುಟ್ಟೈ ಪೆಂಪುನೊಡೆದಾರ್ಜ್ಜಿ ಗಿದಳುಸಿರಿ 14ದಪ್ಪಕೀರ್ತ್ತಿಯಂ ॥ ವ ॥ ಆಯಪ್ಪೆಯವು ¹⁵ಗನಿಂತಪ್ಪನೆಂದಡೆ II ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ್ ಭು ¹⁶ವನಭವನವಿಖ್ಯಾ ತಖ್ಯಾತಿಕಾಂತಾನಿಕಾ ¹⁷ವುಕವುನೀಯಮುಖಕವುಳ ¹⁸ಪರಾಗಪರಭಾಗಸುಭಗೀಕೃತಾ 19 ತ್ರೀಯವಕ್ತ್ರನುಂ। ಸ್ಪಕೀಯಕಾಯಕಾಂ ²⁰ತಿವರಿಹಸಿತಕು**ಸುವುಜಾ**ಪಗಾ ²¹ತ್ರನುಂ | ಆಹಾರಾಭಯಭೈ ಪಜ್ಛಕಾಸ್ತ್ರ) ²²ದಾನವಿನೋದನುಂ | ಸಕ್ಕಲೋಕಕ್ಕೂಕಾಪ ²³ನೋದನುಂ। ನಿಖಿಳಗುಣಗಣಾಭರಣನುಂ। ²⁴ಜಿನಚರಣಕರಣನುಮೆನಿಸಿದಲೂಚಣಂ II ²⁵ವೃತ್ತ 🛮 ವಿನಯದಸೀಮೆಸತ್ಯದತವರ್ಮ್ಮನೆ 🕞 ²⁶ಚದಜನ್ಮ ಭೂಮಿಯೆಂದನವರತಂಪೊಗಳು 27ದುಜನಂವಿಬುಘೋತ್ತ ರಕೈರವಪ್ರಜೋಧ 28 ನಹಿಮರೋಚಿಯ ಕನೆಗಳ್ಗೆ ಬೂಚಿಯನು 29 ದ್ರವತಾತ್ಮ ೯ ಸದ್ಗು ಹಾಭಿನವದಧೀಚಿಯಂ 30 ಸುಭಟಭೀಕರವಿಕ್ರಮಸವೈಸಾಚಿಯಂ II 31 ಆಯಣ್ನ ಂಕಕವರುವ ಎಂನಿತನೆಯನಿ 32 ಜಯಸಂವತ್ಸರದವೈಕಾಖಸುದ್ದ ೧೦ ಆ ಿದಿತ್ಯವಾರದಂದುಗವ್ಪ ೯ ಸಂಗಮಂತ್ರಾ



SL

(යත් ಮುಖ.)

¹ಗಪೂರ್ವೈಕಂಮುಡಿಸಿದಂ ॥ ²ಪದ್ಯ II ತ್ಯಾಗಂಸರ್ವ್ವಗುಣಾ ³ಧಿಕಂತದನುಜಂಕೌರ್ಯ್ಬ್ರಾಂಚ ⁴ತದ್ಪಾಂಧವಂ ಧೈರ್ಯ್ಯಾಂಗರ್ಬ್ಸ 5ಗುಣಾತಿದಾರುಣ ರಿಪ್ರಂ ⁶ಜ್ಞಾನಂಮನೋನ್ಯಂಸತಾಂ I ಕೇಪಾ ⁷ಕೇಪಗುಣಂಗುಣೈಕ ೨೩ ಕರಣಾತ್ರೀಟೂಚರ್ಣಿ ⁹ತ್ಯಾಹಿತಂಸತ್ಯಂಸತ್ಯಗುಣೀ 10 ಕರೋತಿಕುರುತೇ ಕಿಂವಾನ 11 ಚಾತುರ್ಯು ೯ಭಾ ಕ II ಯೋ ¹²ವೀರ್ಯ್ಫ್ರೇಗಜವೈರಿಭೂ ¹⁸ಯವುತುಳೇದಾನ ¹⁴ಕ್ರವೇಟೂಚಣೋಯ ¹⁵ಸ್ಸಾಹ್ಷಾತ್ಸುರೆಭೂಜ ¹⁶ಭೂಯವುವನೌಗಂಭೀ ¹⁷ರತಾಯಾವಿಧಾ | ಯೋ ¹⁸ರತ್ನಾ ಕರಭೂಹುಮು ¹⁹ನ್ನ ತಿ**ಗು**ಣೇಯೋವೇರು ²⁰ಭೂಯಂಗ**ತಃಸೋ**ಂತೇಸಾಂ ²¹ತಮನಾಮನೀಷಿಲಭಿತಂಗೀ ²²ರ್ವ್ವಾಣಭೂಯಂಗತಃ 🏾 ಮಾ 23ರಾಕಾರಇತಿಪ್ರಸಿದ್ಧ ತರಇ 24ತೃತ್ಯೂರ್ಜ್ಜಿ ಕಟ್ಟೀರಿತಿಪ್ರಾಪ್ತ ²⁵ಸ್ಪರ್ಗ್ಗಪತಿಪ್ರಭುತ್ವಗುಣಾತ್ಯಾಚೈ ²⁸ರ್ಮ್ಮ ನೀಷೀತಿಚ I ಶ್ರೀಮದ್ಗ ಂಗಚಮೂಪ 27 ತೇಖ್ರಿಯತನಾಳಕ್ಕೆ ಹೀಸದೃಕ್ಷಾಚಲಾ ²⁸ಸ್ತಂಥಂಸ್ಥ್ರಾಪಯತಿಸ್ಮ ಬೂಚಣ**ಗು** ²⁹ಣಪ್ರಖ್ಯಾತಿವೃದ್ಧಿಂಪ್ರತಿ 🏿 ಧರೆಲ ⁸⁰ಘುವಾಯ್ತು ನಿಕ್ಕುತವಿನೇಯನಿ ³¹ಕಾಯನುನಾಥಮಾಯ್ತು ವಾಕ್ತ್ ³²ರುಣಿಯುವಿಸಗಳೀಜಗಹೊಳಾಗ್ಗೆ ೯ 33 ಮನಾದರಣೀಯೆಯಾಡಳೆಂದಿರದೆ,3 84 ಪ್ರಾದಮಾಡಮೊದವುತ್ತಿ ರೆಭವುಜ





35 ನಾಂತರೆಂಗದೊಳ ನಿರುಪವುನೆಯ್ದಿ 36 ಧಂನೆಗಳ್ಗ ಬೂಚಿಯಣಂದಿವಿಚಿ 37 ತ್ರಲೋಕವುಂ ॥ ಕ್ರೀಮೂಲಸಂ 38 ಘದದೇಸಿಗಗಣದಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛ 39 ದಕುಭಚಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತ ದೇವರ 40 ಗುಡ್ಡ ಂಬೂಚಣನನಿಸಿದಿಗೆ 11

47

ಅದೇ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಯೆರಡನೆ ಕಾಸನ.

(ದಕ್ಷಿಣಮುಖ.)

¹ಭದ್ರಂಭೂಯಾಜ್ಜಿ ನೇಂದ್ರಾಣಾಂಶಾಕನಾಯಾ ²ಘನಾಕಿನೇಕುತೀರ್ತ್ಥಧ್ವಾಂತಸಂಘಾತಪ್ರಭಿನ್ನ ಘನಭಾನವೇ Ⅱ ³ಕ್ರೀಮನ್ನಾ ಭೆಯನಾಥಾದ್ಯಮಳಜಿನವರಾನೀಕಸಾ ⁴ಧೋರುವಾರ್ದ್ಧಿಕ್ ಪ್ರಧ್ವಸ್ಥಾಘಪ್ರವೇಯಪ್ರ ⁵ಚಯವಿಷಯಕೈವಲ್ಯಶೋಥೋರುವೇದಿಃ । ಕಸ್ತಸ್ಯಾತ್ತಾ ⁶ರಮುದ್ರಾಕಬಳಿತಜನತಾನನ್ನ ನಾರೋರುಘೀಪಃಸ್ಥೀಯಾ ⁷ದಾಚಂದ್ರತಾರಂಪರವುಸುಖಮಹಾವೀರ್ಯು ನೀಚೀನಿ 8ಕಾಯಃ II ಶ್ರೀಮನ್ಮು ನೀಂದ್ರೋತ್ತ ಮಠತ್ನ ವರ್ಗಾ ಕಾಶ್ರೀಗೌತ ⁹ಮಾದ್ರಾಃಪ್ರಭವಿಷ್ಣ ವಸ್ತ್ರೇ I ತತ್ರಾಂಬುಧೌಸಪ್ತ ಮಹ 10 ದ್ರ್ಯಯಾಕ್ತಾ ಸ್ತತ್ರಂತತೌನಂದಿಗಣೇಖಭೂವ II ಕ್ರೀಪದ್ಮ ನಂ ¹¹ದೀತ್ಯನವದ್ಯನಾಮಾಹ್ಯಾಚಾರ್ಯ್ಯಕಪ್ಡೋತ್ತ ರಕೊಂಡಕುಂ 12 तः । ದ್ವಿ ತೀಯವಾಸೀದಭಿಧಾನಮುದ್ಯಚಕ್ಷ ರಿತ್ರಸಂಜಾ ¹³ತಸುಚಾರಣರ್ದ್ಧಿ ॥ ಅಭೂದುಮೊಸ್ಪುತಿಮುನೀತ್ವರೋಸಂ ¹⁴ವಾಚಾರ್ಯ್ಯಕಪ್ಗೋತ್ತರಗೈಧ್ರಸಿಂಭಾ 1 ತದಸ್ಪಯೀತತ್ಸದೃಕೋಸ್ತಿ ¹⁵ನಾನೈಸ್ತಾತ್ಕ್ ೪ಕಾಕೇಷಪದಾರ್ತ್ಥವೇದೀ ॥ ಕ್ರೀಗೈ ಧ್ರಪಿಂಧಮುನಿಪಸ್ಯ ¹⁶ಬಳುಕ್ಕಾರಿಯಾಣಿಷ್ಟ್ರೋಜನಿಷ್ಟ್ರಭುವನತ್ರಯವರ್ತ್ತಿಕೇ ¹⁷ರ್ತ್ತಿ: 1 ಚಾರಿತ್ರಚುಂಚುರಬಿಳುವನಿಸುಳಮಾಳಮಾಳಾಕಿ ¹⁸್ಳಮುಖವಿರಾಜಿತವಾದಪದ್ಮಃ II ತಚ್ಛಿಪ್ರೋಗುಣನಂದಿಸಂ 19ಡಿತಯತಿಪ್ಪಾರತ್ರಚಕ್ರೇತ್ವರುತಕ್ಕ್ ಸ್ಟಾಕರಣಾಧಿತಾಸ್ತ್ರ ²⁰ನಿಪ್ರಣಸ್ಸ್ರಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಪತೀ | ವಿುಥ್ಯಾನಾದಿವುದಾನ್ಧ ಸಿನ್ನು 21ರಘಟಾಸಂಘಟ್ಟಕ್ಕೂ ರವೋಭವಾಗ್ರಂಭೋಜದಿವಾಕರೋವಿಜ 22ಯತಾಂಕಂದರ್ಪ್ಪದರ್ವ್ವಾರಹ: ।। ತಚ್ಛಿ ಮ್ಯಾಸ್ತ್ರಿಕತಾವಿವೇಕನಿ 23 ಧರ್ಯಾಣಸ್ತ್ರಾಬ್ಧಿ ಪಾರಂಗತಾಸ್ತ್ರೇಷೂತ್ಕೆ ಪ್ರಷ್ಟ್ರಸಮಾಧ್ಯಿಸ 24 ಪ್ರತಿಮಿತಾಣಿದ್ಧಾಂತನಾಸ್ತ್ರುತ್ಯ F ಕ 1 ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೇಪಟವೋವಿಚಿತ್ರ 25 ಚರಿತಾಸ್ತ್ರೇ ಪುಪ್ರಸಿದ್ಧೋ ಮುನೀನಾನಾನೂನನಯಪ್ರಮಾ



26 ಣನಿಪುಣೋದೇವೇಂದ್ರಸ್ರೆದ್ಧಾಂತಿಕಃ II ಅಜನಿಮಹಿಪಚೂ ²⁷ಡಾರತ್ನ ರಾರಾಜಿತಾಂಭ್ರಿರ್ವ್ವಿ ಜಿತಮಕರಕೇತೂದ್ದ ಇ ದೋರ್ದ್ಗಂಡ ²⁸ಗರ್ವೈ: | ಕುನಯನಿಕರೆ ಭೂದ್ರಾನೀಕದೆಂಭೋ೪ದೆಣ್ಣ :ಸೆಜಯ ²⁹ತುವಿಬುಧೇಂದ್ರೋಭಾರತೀಭಾಳಪಟ್ಟ; II ತಚ್ಛಿ ಪ್ರೂಃಕಅಧಾತ 30 ನಂದಿಮುನಿಪಃಸೈದ್ಧಾ ಂತಚಕ್ರೇಕ್ಷರಃ ಮಾರಾವಾರಪರೀತಧಾ ³¹ರಿಣಿಕುಳವಾ ಪ್ರೋರುಕೀತ್ತ್ರೀಕ್ಸರಃ | ಪಂಚಾಕ್ಷೋನ್ಕ್ರದಕುಂಭಿಕುಂಛ ³²ದಳನಪ್ರೋನ್ಮುಕ್ತ ಮುಕ್ತಾ ಫಳಪ್ರಾಂಕುಪ್ರಾಂಚಿತಕೇಸರೀಬುಧ ³³ನುತೋವಾಕ್ಕಾ ಮಿನೀವಲ್ಲಭಃ 11 ತತ್ಪುತ್ರಕೋಮಹೇಂದ್ರಾದಿಕೀ ³⁴ರ್ತ್ತಿ**ವ್ಮ**್ರದನಕಂಕರಃ | ಯಸ್ಸ್ರವಾಗ್ದೀವತಾಕಕ್ತಾ ಕ್ರೌತೀಂಮಾಳಾ ³⁵ವುಯೂಯುಜ**ತ್** ॥ ತಚ್ಛಿ ಪ್ರೋನೀರಣಂದೀ ಕವಿಗವುಕವು ³⁶ಹಾವಾದಿವಾಗ್ಮಿ ತ್ಯೆಯುಕ್ತೋಯಸ್ಸ್ಟ್ರೀನಾಕಸಿನ್ಗು ತ್ರಿದಕಪತಿ ³⁷ಗಳಾಕಾಕಸಂಕಾಕಕೀರ್ತ್ತಿಂ I ಗಾಯಂತ್ರುಜ್ಜೈ ವಿದ್ದಿ ೯ಗಂತೇತ್ರಿದಕಯು ³⁸ವತಯಾಖ್ರೀತಿರಾಗಾನುಬನ್ಗಾ ತ್. ಸೋಯಂಜೀಯಾತ್ಸ್ರ ³⁹ಮಾದಪ್ರಕರ ಮಹಿಥರೋಭೀಳದಂಭೋ೪ದಣ್ಣ: 11 ೈಗೊ 40 ಲ್ಲಾಚಾರ್ಯ್ಫುನಾವಾಸವುಜನಿಮುನಿಪಕ್ಕು ದ್ಧ ರತ್ನ ತ್ರ ⁴¹ಯಾತ್ಮಾಸಿದ್ಧಾ ತ್ಮೋದ್ಯತ್ಥ ೯ ಸುತ್ಥ ೯ ಸ್ರಕಟನಪಟುಸಿದ್ಧಾಂತ ⁴²ಶಾಸ್ತ್ರಾಲ್ಧಿ ವೀಚಿಃ । ಸಂಘಾತಕ್ಷಾ ತಾಘಃಪ್ರಮದವುದಕಳಾ 43 ಲೀಫಬುದ್ದಿ ಪ್ರಭಾವೋಜೀಯಾದ್ಭೂ ಶಾಳಮಾಳಿದ್ಯುಮಣಿವಿದ 44೪ತಾಂಘ್ರೈಬ್ಜ್ ಅಕ್ಷ್ಮ್ಮೀವಿಳಾಸಃ II ವೆರ್ಗ್ಗಹಭಾವರಾಜಂಬರೆದಂ ಮೆಂಗಳ II

(ಪಕ್ಷಿ ವಾಮುಖ.)

¹ವೀರಣಂದಿವಿಧುಧೇಂದ್ರಸಂತತಾನೂತ್ನ ಚಂದಿರನರೇಂ
²ದ್ರವಂಕಚೂ | ಡಾಮಣಿ:ಪ್ರಥಿತಗೊಲ್ಲದೇಕಭೂ
³ಸಾಳಕ:ಕಿಮೆಪಿಕಾರಣೇನಸಃ || ಬೀಮತ್ತ್ರೈಕಾಲ್ಯ
¹ಯೋಗೀಸಮಜನಿಮಹಿಕಾಕಾಯಲಗ್ನಾ ತನುತ್ರಂ
⁵ಯಸ್ಯಾಭೂದ್ದ ಪ್ರಪ್ರಧಾರಾನಿಕಿತಕರಗಣಾಗ್ರೀಪ್ಮಮಾತ್ತಾ೯ಣ್ಡ
ೀಬಿಂಬಂ | ಚಕ್ರಂಸದ್ವೃತ್ತ ಚಾಪಾಕಭಿತಯತಿವರಸ್ಯಾಘಕತ್ರೂ
ಔಷೇತುಂಗೊಲ್ಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಸ್ಟ್ ಪ್ರಸ್ಸಜಯತುಭುವನೇ
೩೪ವನ್ಯಸತ್ತೆ ಸ್ಥಕವೇಂದುಃ || ತಪಸ್ಸಾಮತ್ಥ ಗೃತೋಯಸ್ಯಭಾ
೩೮ವ್ಯಗತ್ತೆ ಸ್ಥಕವೇಂದುಃ || ಪಪಸ್ಸಾಮತ್ಥ ಗೃತೋಯಸ್ಯಭಾ
೩೮ವ್ಯಗತ್ತೆ ಸ್ಥಕವೇಂದುಃ || ಪಪಸ್ಸಾಮತ್ಥ ಗೃತೋಯಸ್ಯಭಾ
೩೮ವರ್ಣಿಕರಂಜನ್ಯ ಹಿತ್ಯೆಲಕಂ | ತಪಸ್ಸಾಮತ್ಥ ಗ್ರತಃತಸ್ಯೆ
೩೮ವರ್ಣಿಕರಂಜನ್ನ ಹಿತ್ಯೆಲಕಂ | ತಪಸ್ಸಾಮತ್ಥ ಗ್ರತಃತಸ್ಯೆ
೩೮ವರ್ಣಿಕರಂಪನ್ನ ಗ್ರಹ್ಮವು ಮಾರ್ದಿಸುರಿವರ್ದ್ಧ ನಪಾಣ್ನ ಗ್



¹⁵ದಸುವಭಯನಂದಿಮುನಿಜ್ಜ ೯ಗತ್ಯಾಂ || ಯೇನಾಕೇಷೆ ¹⁶ಫರೀವಹಾದಿರಿಪವಸ್ಸವ್ಯಾಗ್ಜಿ ತಾಃಖ್ರೀದ್ಧ **ತಾ**ಃಯೇ ¹⁷ನಾಸ್ತ್ರಾ ದಕಲಕ್ಷಣೋತ್ತ ಮಮಹಾಧರ್ಮ್ಯಾಖ್ಯಕ ¹⁸ಲ್ಪದ್ರುಮಾಃ | ಯೇನಾಸೀವಭವೋಪತಾವಹನನ 19 ಸ್ಪ್ರಾಧ್ಯಾತ್ಮ್ರ ಸಂವೇದನಂಸ್ರಾಪ್ತಂಸ್ಯಾದಭಯಾದಿನಂದಿಮುನಿ ²⁰ಪಸ್ಸೋಯಂಕೃ ತಾರ್ತ್ಫೋಥುವಿ ।। ತಚ್ಛಿ ವೃಸ್ಸ ಕಲಾಗವೊ ²¹ರ್ಡ್ಯ ನಿವುಣೋಲೋಕಜ್ಜ್ಯ ತಾಸಂಯುತಸ್ಸೆಚ್ಚಾ ರಿತ್ರವಿಚಿ 22 ತ್ರಚಾರಚರಿತಃಸಾಜನ್ಯಕನ್ದಾಂಕುರಃ । ಮಿಥ್ಯಾತ್ಯಾಬ ವ ²³ನಪ್ರತಾಪಹನನಕ್ರೀಗೋವುದೇವಪ್ರಭುಜ್ಜಿ ೯ೀಯಾತ್ಸತ್ಸ ²⁴ಕಳೇಂದುನಾವುಮುನಿಪಃಕಾವೊಟವೀಸಾವಕಃ II ²⁵ಅಪಿಚ**ಸ**ಕಳಚಂಡ್ರೋವಿಕ್ಷವಿಕ್ನಂಭರೇಕಪ್ರಣುತಪದವ ²⁶ಯೋಜಃಕುನ್ದ ಹಾರೇಂದುರೋಚಿಃ | ತ್ರಿವಕಗಜಸುವಜ್ರ ²⁷ವ್ಟೋವೆಸಿಂಧುಪ್ರಕಾಕಪ್ರತಿಮವಿಕದಕೀತ್ತ್ರಿ ಸ್ಪಾಗ್ನಧೂಕ ²³ ल्टू म्यार्ग्ड ।। वैया मुंगु मुंगु वर्ग वर्ग वर्ग करिया है ²⁹ವುೖವಾಂಭೋನಿಧಿಃಸೀಳಾನಾಂವಿಪುಳಾಲಯಸ್ಸಮಿತಿ ³⁰ಭಿರರ್ಯ್ಯಾಕ್ತಿಸ್ತ್ರಿಗುಸ್ತಿಕ್ರಿತಃ ! ನಾನಾಸದ್ಗ ಣರತ್ನೆ ರೋಹಣ ³¹ಗಿರಿಕಪ್ರೋದ್ಯತ್ತ ಪೋಜನ್ಮ ಭೂಕಪ್ರಖ್ಯಾತೋಭುವಿಮೇಘಚಂ ⁸²ದ್ರಮುನಿಸೋತ್ರೈವಿದ್ಯಚಕ್ರಾದಿಪಃ I ತ್ರೈವಿದ್ಯಯೋಗೀ ³⁸ಕ್ಪರವೇಘಚಂದ್ರಸ್ಟಾಭೂತ್ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಮುನಿಸ್ಸು ³⁴ಕ ಸ್ಪ್ರಃ | ಬೆಂಭದ್ವು ತಾಂಭೋನಿಧಿಪೂರ್ಣ್ನ ಕರೆಂದ್ರೋನಿರ್ಧತದ ³⁵ಣ್ಣ ತ್ರಿತಯೋವಿಕಲ್ಟಃ II ಪುಸ್ಪಾಸ್ತ್ರಾನೂನದಾನೋತ್ತ ಟ 36 ಕಟಕರಟಚ್ಛೇದರು ಪುನ್ಮೃಗೇಂದ್ರ ಚನಾನಾಭವಾಯ ಪ್ರವಾದಪ್ರ 37 ತತಿವಿಕಸನ್ರೀವಿಧಾನೈಕಭಾನುಃ I ಸಂಸಾರಾಂಭೋ**ಧಿಮಾ**ರ್ಗ್ಗೇ ³⁸ತರಣಕರಣತಾಯಾನರತ್ನ ತ್ರಯೇಕಃಸಮೃಜ್ಗೆ _{ತು}ನಾಗ ³⁹ಮಾರ್ತ್ಯಾನ್ಫಿತವಿಮಳಮತಿಃ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಯೋಗೀ ॥

(ಉತ್ತರಮುಖ.)

19 (ಭೂಪಾಳಕವಾ ಲಾಲಿತಪದಸ್ಸಹ್ಷಾನಲಕ್ಷ್ಮೀಪತಿ
2 ಕ್ಟಾರಿತ್ರೋತ್ತ ರವಾಹನ್ಯ ತಯಕಕ್ಕು ಭ್ರಾತಪತ್ರಾಂಚಿತಃ | ತ್ರೈ
3 ಳೋಕ್ಯಾದ್ಫು ತಮನ್ಮ ಥಾರಿವಿಜಯಸ್ಸದ್ಧ ರ್ಮ್ಯಚಕ್ರಾಧಪಟ್ರು ಧ್ವೀಸಂ
4 ಸ್ತ್ರವತೂರ್ಯ್ಯಘಾಷನಿನದಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯಚಕ್ರೇಕ್ಯರಃ | ಕಾ
5 ಬ್ದಾ ಘಸ್ಯಕಿರೋಮಣಿಕಪ್ರವಿಳಸತ್ತ ಕ್ರ್ಲಹ್ಡ್ಯ ಚೂಡಾಮಣಿಕಿಸಿ
6 ದ್ಧಾಂತೇದ್ಧ ಕಿರೋಮಣಿಕಪ್ರತಮವದ್ಘ್ರಾತಸ್ಯಚೂಡಾಮಣಿಕಿ |
7 ಪ್ರೋವೃತ್ಸವ್ಯುಮಿನಾಂಸಿರೋಮಣಿರುದಂಡದ್ದ ವೃರಕ್ಷಾ
8 ಮಣಿರ್ಜ್ಹೀಯಾತ್ರನ್ನು ತಮೇಘಡಂದ್ರಮುನಿಪ
8 ಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯಚೂಡಾಮಣಿಕಿ | ತೈವಿದಿಗ್ರೋತ್ತ ಮಮೇಘ



10ಚಂದ್ರಯಮಿನಃಪತ್ಯುರ್ಮ್ಮವಾಸಿಬ್ರಿಯಾ 11 ವಾಗ್ದೇ ನೀಡಿಗಹಾವಹಿತ್ಯ ಹೃದಯಾತದ್ದ ಕೈಕ ¹²ರ್ಮ್ಮಾರ್ತ್ಫ್ರಿನೀ | ಕೀರ್ತ್ತಿರ್ವ್ಯಾರಿಧಿದಿಕ್ಕು ಳಾಚಳಕುಳೇಸ್ಪುದಾತ್ಮಾ 18ಪ್ರಪ್ಪು ಮೆಪ್ಯನ್ಪೇಪ್ಟುಂಮಣಿಮಂತ್ರತಂತ್ರನಿಚ 14 ಯಂಸಾಸಂಭ್ರಮಾತ'ಭ್ರಾಮೈತಿ 11 ತರ್ಕ್ಲನ್ಯಾಯ 15 ಸುವಜ್ರವೇದಿರವುಳಾರ್ಹತ್ಸ್ರಕ್ತಿ ಸನ್ಮಾಕ್ತಿ ಕಾ ¹⁶ಕಬ್ದ ಗ್ರಂಥವಿಕುದ್ದ ಕಂಖಕ೪ತಃಸ್ಯಾದ್ಪಾದಸದ್ವಿ ¹⁷ದ್ರುಮಃ | ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೋರ್ಜ್ಜಿ ತಪೋಷಣ ಪ್ರವಿಪುಳ ¹⁸ಪ್ರಜ್ಹ್ಲೋದ್ಭವೀಚೀಚಯೋಜೀಯಾದ್ಬಿಕ್ರುತವೇಘ 19ಚಂದ್ರಮುನಿಪಸ್ತೈ ವಿದ್ಯರತ್ನಾ ಕರಃ 11 ಕ್ರೀಮೂ ²⁰ಲಸಂಘಕೃತಪುಸ್ತು ಕಗಚ್ಛ ದೇಶೀಯೋದ್ಯದ್ಗ ಣಾಧಿ 21 ಪಸುತಾರ್ಕ್ಕಿಕಚಕ್ರವರ್ತ್ತೀ। ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕೇಶ್ವರಣಿಖಾಮ 22ಣಿಮೇಘಚಂದ್ರಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವಇತಿಸದ್ಪಿಬುಧಾ ²³ಸ್ತುವಂತಿ II ಸಿದ್ಧಾಂತೇಜಿನವೀರಸೇನಕದೃಕಣ್ಯಸ್ತ್ರಾ) ²⁴ಖ್ಯ ನೀಭಾಸ್ಕೆ ರಃಪಟ್ತ ಕ್ರ್ರೇಪ್ಪ ಕಳಂಕದೇವವಿಬುಧಃ ²⁵ಸಾಕ್ಷಾದಯಂಭೂತಳೇ । ಸರ್ವೈವ್ಯಾಕರಣೇವಿಪ್ಟ್ ದ ²⁶ಧಿಪಃ ್ರೀಪೂಜ್ಯಸಾರ್ದಸ್ಪಯಂತ್ರೈವಿದ್ಯೋತ್ತಮ ²⁷ ಮೇಘಚಂದ್ರಮುನಿಪೋವಾದೀಭಸಂಚಾನನಃ I ²⁹ರುದ್ರಾಣೀಕಸ್ಯಕಂಠಂಥವಳಯತಿಹಿವುಜ್ಯೋತಿ ²⁹ಪ್ರೋಜಾತಮಂಕಂಪೀತಂಸಾವರ್ಣ್ನ ಕೈಳಂತಿಕುದಿನಪ ³⁰ತನುಂರಾಹುದೇಹಂನಿಕಾಂತಂ | ಕ್ರೀಕಾಂತಾವಲ್ಲಭಾಂಗಂಕ ³¹ವುಳಭವವಪುರ್ಮೈ ಕ್ಷಾಕಚಂದ್ರವೃತೀಂದ್ರ**ತ್ರೈ**ನಿ ³²ದ್ಯಸ್ಯಾಖಿಳಾಕಾವಳಯನಿಳಯಸತ್ತ್ರೀತ್ತ್ರಿಗಚಂದ್ರಾ ³³ತಪೋನಾ II ಮುನಿನಾಥಂದಸಧರ್ಮ್ಮ ಧಾರಿದೃಢ ⁸⁴ಪ್ರಪ್ರುಂಕದ್ಗು ಣಂದಿವೈಲಾಣನಿಧಾನಂ ನಿನಗಿಕ್ಷುಚಾಪ ³⁵ಮಳನೀಜ್ಛಾಸೂತ್ರವೋರೊಂದೆ ಪೂವಿನಬಾಣಂ ³⁶ಗಳ ಮಯ್ದೆ ಹೀನನಧಿಕಂಗಾಕ್ಷೇಪಮಂಮಾರ್ಪೈದಾ ⁸⁷ವನಯಂದರ್ಪ್ಪ ಕವೀಘಚಂದ್ರಮುನಿಯೊಳ್ಮಾಣಾನಿಂ ³⁸ನರೋರ್ದ್ದರ್ಪ್ಪವುಂ II ವೃದುರೇಖಾವಿಳಾಸಂಭಾವರಾಜ ³⁹ಬಳಹದಲ್ಪರೆದುದಬಿರುದರುವಾರಿಮುಖತಿಳ 40 ಕಗಂಗಾಚಾರಿಕಣ್ಣ ರಿಸಿದಕುಭಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರಗುಡ್ಡಂ II

(ಪೂರ್ವಮುಖ.) "

್ರವಣೀಯಂಕಲ್ಟಿ ವಿದ್ಯಾಪರಿಣತಿಮಹನೀ ಯಂದುಹಾತಕ್ಕ್ ಸವಿಷ್ಯಾಪ್ರವಣತ್ವಂಕ್ಲಾ ಘನೀಯಂ ಜನನಿಗದಿತಸಂಕುದ್ಧ ಸಿದ್ಧಾಂತವಿದ್ಯಾಪ್ರವಣಮೃಗಲ್ಭ ನಿ





್ವಿಮಾಂದೆಂದುಪಚಿತಪುಳಕಾಕೀರ್ತ್ತಿಸಲ್ಲೂ ತ್ತು ನಿವೃನ್ನಿ ವಹಂತ್ರೈ ⁵ವಿದ್ಯನಾವುಪ್ರವಿದಿತನೆಸದಂವೇಘಚಂದ್ರವ್ರತೀಂದ್ರಂ II ⁶ಕ್ಷ ಮೆಗೀಗಳ ಜವನಂತೀವಿದುದತುಳತಪ್ರೀಗೆಲಾವಣ್ಯ ⁷ವಿಸಗಳ್ಸವುಸಂದಿರ್ದೈತ್ತು ತನ್ನೀಕ್ರುತವಧುಗಧಿಕಪ್ರುಥಿಯಾ ⁸ಯ್ತಿ ಗಳೆಂದಂದೆಮಹಾವಿಖ್ಯಾತಿಯಂತಾಳ್ದಿ ದನಮಳ ಚಿಂ ⁹ತ್ರೋತ್ತ ಮಂಭವ್ಯಚೇತೋರಮಣಂತ್ರೈವಿದ್ಯವಿದ್ಯೋದಿತ ¹⁰ವಿಕದಯಕಂಮೇ**ಘ**ಚಂದ್ರವ್ರತೀಂದ್ರಂ II ¹¹ಇದೆಹಂಸೀಟೃಂದವಿಸಾಂಟಲ್ಪಗೆದಪುದುಚಕೋರೀಚೆ ಸುಂ ¹²ಚಂಚುವಿಂದಂಕದುಕಲ್ಸಾರ್ದ್ಧಪ್ಪುದೀಕಂಜಡೆಯೊ ರಸಳೆಂ 13 ದಿರ್ದೈ ಪಂಸೆಟ್ ಗೇರಲ್ಪದೆದಪ್ಪಂಕೃ ಸ್ಥ ನೆಂಬಂತೆಸೆದುಬಿಸಲ ¹⁴ಸತ್ತ ಂದ೪(ಕಂದಕಾಂತಂಪುದಿದತ್ತೀವೇಘಚಂದ್ರವ್ರತಿತಿಳಕ ¹⁵ಜಗದ್ಯತ್ತಿ ೯ಕೀತ್ತಿ ೯ಪ್ರಕಾಕಂ 🏿 ಪೂಜಿತವಿದಗ್ಗೆ ವಿಬುಧಸಮಾ 16 ಜಂತ್ರೈವಿದ್ಯವೇಘಚಂದ್ರವ್ರತಿರಾರಾಜಿಸಿದಂವಿನವಿ ¹⁷ತಮುನಿರಾಜಂವೃ ಪಭಗಣಭಗಣತಾರಾರಾಜಂ 🏾 ¹⁸ಸಕವರ್ಷಂ ೧೦೩೬ನೇಯವುನ್ಮ ಥಸಂವತ್ಸರದ ಮಾರ್ಗ್ಗಸಿರ ಸು ¹⁹ದ್ಧ ೧೪ ಬೃಹವಾರಂಧನುರ್ಲ್ಲಗ್ನ ದಪೂರ್ವ್ಸ್ಟ್ ದಾಲುಘಳಿಗೆ ²⁰ಯಸ್ಪುಗಳು ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇ ಗಗಣದಪುಸ್ತಕಗ ²¹ಚ್ಛದಕ್ರೀಮೇಘಚಂದ್ರತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವರ್ತ್ತ-ಂಮವಕಾನಕಾಲಮ 22 ನಱರಿದು ಪಲ್ಯಂಕಾಕನದೊಳಿದ್ದು ೯ ಆತ್ಮಭಾವನೆಯಂಭಾವಿಸು ²⁸ತ್ತುಂದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂದರಾಭಾವನೆಯೆಂತಪ್ಪುದೆಂದೊಡ್ಡೆ 🛭 ಅನಂತ ²⁴ಶೋಧಾತ್ಮ ಕಮಾತ್ಮ ತತ್ವಂನಿಧಾಯಚೇತಸ್ಸೆ ಸಹಾಯಹೇತವೇ ! ²⁵ತ್ರೈವಿದ್ಯನಾಮಾಮುನಿಮೇಘಚಂದ್ರಾದಿವಂಗತೋಷೋಧನಿಧಿವ್ಯಾಸಿ ²⁶ಫ್ಟ್ರಾಂ II ಅವರಗ್ರತಿಷ್ಟ್ರರಕೀಕಪದಪದಾರ್ತ್ಯ ತತ್ನ ವಿದರುಸಕ ²⁷ಳಕಾಸ್ತ್ರಪಾರಾವಾರಪಾರಗರುಂಗುರುಕುಳಸಮುದ್ಧ ರಣರು 28 ಮಪ್ಪಕ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಾಂತದೇ ನತ್ತ ಕಮ್ಮ ಗುರುಗಳ್ಗೆ ಪರೋ ²⁹ಹ್ಸವಿನಯಂಕಾರಣವೂಗಿಕ್ರೀಕಟ್ಟ ಪ್ರುತೀರ್ತ್ಯದಲ್ಲ ಂಮಗುಡ್ಡ । II 30 ಸಮಧಿಗೆತಪಂಚಮಹಾಕಲ್ಪ ಮಹಾಸಾಮಂತಾಧಿಪ 31 ತಿಮಹಾಪ್ರಚಂಡದಂಡನಾಯಕಂವೈರಿಭಯದಾಯಕಂ 82 ಗೋತ್ರಪವಿತ್ರಂಬುಧಜನಮಿತ್ರಂಸ್ವಾಮಿದ್ರೋಹಗೋಧೂ ⁸⁸ಮಘರಟ್ಟ್ರಸಂಗ್ರಾಮಜತ್ತ ಲಟ್ಟವಿಷ್ಣು ವರ್ದ್ಧನಭೂಚಾಳಹೊಯ್ಸ ³⁴ಳವುಹಾರಾಜರಾಜ್ಯಸಮುದ್ಧರಣಾಕ್ಸೆಗಳಾಭರಣ ಕ್ರೀಜೈನಧ 85 ವ್ಯೂ ಕವೈ ತಾಂಬುಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧನಸುಧಾಕರಸವು ಕ್ಷ್ಯು ರತ್ನು ಕರ್ಡಾ ⁸⁶ಮನ್ಮ ಹಾಪ್ರಧಾನಂದಂಡನಾಯಕಗಂಗರಾಜನಾತನವು ನಸ್ಸರೋ 87 ವರರಾಜಹಂಸೆ ಭವೈಜನಪ್ರಸಂಸೆ ಗೋತ್ರನಿಧಾನೆ ರುಕ್ಮಿ ಣೀ ³⁸ಸಮಾನೆ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿದಂಡನಾಯಕಿ ತಿಯುಮಂತವರಿಂದವುತಿಕಯಮಹಾವಿಲ್ಯಾ



39ತಿಯಿಂಕುಭಲಗ್ನ ದೊಳು ಪ್ರತಿಪ್ಠೆಯನಾಡಿಸಿದರಾ ಮುನೀಂಡ್ರೋತ್ತ್ರವುರೀನಿಸಿ

40ಧಿಗೆಯನವರತಪಃಪ್ರಭಾವವೆುಂತಪ್ಪುದೆಂದೊಡೆ !! ಸಮದೋದ್ಯ

41ನ್ಮಾರಗಂದ್ದ ದ್ವಿರದದಳನಕಂಠೀರವಂ ಕ್ರೋಧಲೋಭದ್ರುಮಮೂಳಜ್ಛೇದ

42ನಂದುರ್ದ್ಧರವಿಪಯಸಿಳೋಜ್ಛೇದವಜ್ರಪ್ರತಾಪಂಕಮನೀಯಂ

43ಕ್ರಜಿನೇಂದ್ರಾಗಮಜಳನಿಧಿಸಾರಂ ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತಮುನೀಂದುಂವೋ

44ಹವಿಧ್ವಂಸನಕರನೆಸೆದಂ ಧಾತ್ರಿಯೋಳಿಯೋಗಿನಾಥಂ II ಹೋವರಾಜಂಬರೆದಂ II

45ಮತ್ತಿ ನಮಾತದಂತಿರಲಿಜೀಣ್ನ ೯ಜಿನಾಕ್ರಯಕೋಟಿಯಂಕ್ರಮಂಪತ್ತಿ ರೆಮುನ್ನಿ ನಂ

46ತಿರನಿತೂರ್ಗ್ಗಳೊಳಂನೆಜೆವಾಡಿಸುತ್ತ ಮತ್ಯುತ್ತ ಮ ಪಾತ್ರದಾನದೊ

47ದವಂಮೆಜಿರಿವುತ್ತಿ ರೆಗಂಗವಾಡಿತೊಂಬತ್ತ ರುಸಾಸಿರಂಕೊಪಣಮಾದುದುಗಂ

48ಗಣದಂಡನಾಥನಿಂ II ಸೋಭೆಯನೇಂಕೈಕೊಂಡುದೊಸಾಭಾಗ್ಯದಕಣಿಯನಿಪ್ಪ

49ಲಹ್ನ್ಮೀಮತಿಯಿಂದೀಭುವನತಳದೊಳಾಹಾರಾಭಯಭೈಪಜ್ಯಕಾಸ್ತ್ರ)

50ದಾನವಿಧಾನಂ II

48

ಅದೇ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ಮೂಅನೆ ಕಾಸನ.

¹್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಕಾದ್ವಾದಾವೋ**ಘ**ಲಾಂ ²ಭನಂ | ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಸನಂ ಜಿನ ³ಶಾಸನಂ | ಜಯತುದುರಿತದೂರಃಕ್ಷೀರ 4ಕೂ ಮಾರಹಾರೇಪ್ರಥಿತಪ್ರಥು ಳಕೀರ್ತ್ತೀಸೆ ⁵ಭೇಂದುಬ್ರತೀಕಃ I ಗುಣಮಣಿಗಣಸಿಂಧುಃ೩ ⁶ವೃ ಲೋಕಯ್ತ ಬಂಧುಃವಿಬುಧವುಧುಪಪ್ರಲ್ಲಃ ⁷ಫಲ್ಲಬಾಣಾದಿಸಲ್ಲಃ | ಅವರಗುಡ್ಡಿ | ಪರಮಪದಾ ⁸ರ್ಡ್ಧನಿಣ್ನ ೯ಯಮನಾಂತವಿದಗ್ಗೆ ತೆದುರ್ಣ್ನ ೯ಯಂಗಳೊಳ್ಳರಿ ೀಚಯಮೆಂದುಮಿಲ್ಲದತಿಮುಗ್ಗತೆತನ್ನಿ ನಿಯೆಂಗೆಚಿ ¹⁰ತ್ತ ದೊೈರಿದನುರಾಗವುಂಪಡೆವ ರೂಪುವಿನೇಯಜ 11 ನಾಂತರಂಗದೊಳ್ಳಿ ರುಪಮಭಕ್ತಿಯಂ ಪಡೆವವೆಂಬಿದು 12 ಲಕ್ಷ್ಮ ಅಗೆಂದು ಮನ್ವಿ ತಂ | ಚತುರತೆಯೊಳಲಾವಣ್ಯ ¹³ದೊಳತಿಕಯಮನೆನೆಗಳ್ದ ದೇವಭಕ್ತಿ ಯೊಳಿಂತೀಕ್ಷಿ 14 ತಿಯೊಳಗೆಗಂಗರಾಜನಸತಿಲಕ್ಷ್ಮ ಕ್ರಿಯಾಕಿಯೊ; ತರ ¹⁵ಸತಿಯರ್ದೊರೆಯೇ II ಸುಭಾಗ್ಯದೊಳವುರ್ದಾದಂಸೋ ¹⁶ಭಾಸ್ಪದವಾದರೂಬನೊಳ್ಳಂಪ್ರತ್ಯಕ್ಷೇಭೂತಲ 17 ಕ್ಷೆ ಕ್ರಯೈಂದಪುದೀಭೂತಳವುನಿತುಮೆಯ್ದೆ ಲಕ್ಷಿ _{ತೀ}ಮ 18ತ್ರಿಯಂ II ಕೋಭೆಯನೇಂಕಯ್ಕೊಂಡುದೊಸಾಭಾಗ್ಯದಕಣಿ ¹⁹ದುನಿಪ್ಪ ಲಕ್ಷ್ಮೀಮತಿಯಿಂದೀಥುವನ ತಳದೊಳಾಹಾರಾ ²⁰ಭಯ ೈಪ್ರಜ್ಯಾಣಸ್ತ್ರವಾನವಿಧಾನಂ II ವಿತರಣಗುಣ





21 ಮೆದೆವನಿತಾಕೃತಿಯಂಕಯ್ಕೆ ಂಡುದೆನಿಪಮೆಹಿಮೆಯಲ

22 ಹ್ವೀಮತಿಯಲವೊದೇವತಾಧಿಷ್ಠಿತೆಯಲ್ಲದೆಕೇವಳಂದು

23 ನುಷ್ಯಾಂಗನೆಯೇ ॥ ಇಭಗಮನೆಹರಿಣಲೋಚನೆಕುಭಲಹ್ಷಣೆ

24 ಗಂಗರಾಜನರ್ದ್ಧಾಂಗನೆತಾನಭಿನವರುಕ್ಕಿಣಿಯೆನಲೀತ್ರಿಭುವನದೊಳ

25 ಪೋಲ್ಯರೊಳರಲಹ್ಷ್ಮೀಮತಿಯಂ ॥ ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇತಿಯ ಗಣ

26 ದಪುಸ್ತು ಕಗಚ್ಛದ ಕ್ರೀಮತ್ ಕುಭಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತ ದೇವೆರಗುಡ್ಡಿ ದಂ

27 ಡದಾಯಕಿತಿಲಕ್ಕ ವೆ ಸಕವರ್ಷ ೧೦೮೪ನೆಯಪ್ಪ ವಸಂವತ್ಸರದ

28 ...ಕುದ್ಧ ೧೦ ಕುಕ್ರಮರದಂದು ಸನ್ಯಸನಂಗೆಯ್ದು ಸಮಾಧಿವೆರೆ

29 ಸಮೂಡಿಪಿದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂದಳ ॥ ಪರೋಹ್ಷವಿನೆಯಕ್ಕೆ ನಿಷಿ

30 ಧಿಗೆಯಂ : ್ರೀಮದ್ದಂಡನಾಯಕಗಂಗರಾಜಂನಿಲ್ಲಿಸಿಪ್ರತಿವೆ ಮಾ

31 ಡಿಮಹಾದಾನವಂದುಹಾಪೂಜೆಗಳಂಮೂಡಿದರು ಮಂಗಳಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ॥

49

ಅದೇ ಮಂಟಿಪದಲ್ಲಿ ಇರುವ ನಾಲ್ಕನೆ ಕಾಸನ.

(೧ನೇ ಮುಖ.)

¹ಭದ್ರವುಸ್ತುಜಿನಶಾಸನಸ್ಯ ∥ ಜಯತುದು ²ರತದೂರಃಹ್ಷೀರಕೂ ಮಾರಹಾರಃಪ್ರಥಿತಪ್ಪ ⁸ಥುಳಕೀತ್ರ್ರಿ ಕಾತ್ರೀಸುಭೀನ್ದು ಬ್ರತೀಕಃ 1 ಗುಣಮ ⁴ಣಿಗಣಸಿನ್ಧು ಚಿಪ್ಪ್ಯಲೋಕ್ಯ ಬನ್ಧು ಚಿಮ್ಮ ⁵ಧವುಧುಪಫುಲ್ಲಃಫುಲ್ಲಬಾಣಾದಿಸಲ್ಲಃ () ಕ್ರೀ ⁶ವಧುಚನ್ದ್ರಲೇಖೆಸುರಭೂರುಹಡುದ್ಭವ ⁷ದಿಂಪಯೋಧಿವೇಳಾವಧುಪಂಪುವೆತ್ತವೊಲನಿಂದಿ ⁸ತೆನಾಗಲೆಚಾರುರೂಪಲೀಲಾವತಿದೆಂಡನಾಯ ⁹ಕಿತಿಲಕ್ಷ್ಯ ಲೆದೇವುತಿಬೂಚಿರಾಜನೆಂಬೀವಿ ¹⁰ಭುಪುಟ್ಟ್ ಪೆಂಪು ನಡೆದಾರ್ಜ್ಜಿ ಗಿದಳಿ ಬರಿದವು ¹¹ಕೀರ್ತ್ವಿಯಂ || **ವ** || ಆಯಶೈಯಮಗಳಂ ¹² ತಪ್ಪಳೆಂದಡೆ । ಸ್ಪಸ್ತಿ ನಿಸ್ತು ಪ್ರಾತಿಜಿನವೃಜಿ ¹³ನಭಾಗಭಗವದರ್ಹದರ್ಹಣೀಯಚಾರುಚ ¹⁴ರಣಾರವಿಂದದ್ಯಂದ್ವಾನಂದವೆಂದನವೇ ಳಾವಿಳೋಕ ನೀಯಾ 15 ಹ್ಮಾಯವಾಣಲಕ್ಷ್ಮೀವಿಳಾಸೆಯುಂ 1 ಅವಹಸನೀಯ ¹⁶ಸ್ಟ್ರೀಯಜೀವಿತೇಕಜೀವಿತಾಂತಜೀವನವಿನೋ ¹⁷ದಾನಾರತರತರತಿವಿಳಾಸೆಯುಂ | ಕಾಲೆಯಕಾ ¹⁸ಲರಾಕ್ಷ ಸರಕ್ಷಾವಿಕಳಸಕಳವಾಣಿಜತ್ರಾಣತಿ ¹⁹ಪ್ರಚಂಡಚಾಮುಂಡಾತಿಕ್ರೇವ ರಾಜಕ್ರೇಷ್ಠಿ ಮಾನಸ ²⁰ರಾಜಮಾನರಾಜಹಂಸವನಿತಾಕಲ್ಪೆಯುಂ 1



21 ಪರಮಜಿನವುತಪರಿತ್ರಾಣಕರಣಕಾ

22 ರಣೀಭೂತಜಿನಕಾಗನದೇವಕಾಕಾರಣಕಲ್ಪೆ

23 ಯುಂ | ಅಭಿರಾಮಗುಣಗಣವೇೀಕರಣಾ

24 ಯತಾನುಕರಣೀಯಭರಣಿಸುತೆಯುಂ |

25 ನೀಸಾಹಿತೃಗತ್ಯಾಪಿತಕ್ಷೀರೋದಸು

26 ಹೆಯುಂ | ಸದ್ಭರ್ಮ್ಮಾನುರಾಗಮತಿಯು

27 ಹೆಸಿನಿಸಿದದೇಮಿಯಕ್ಕ | ಪದ್ಯ || ತ್ರೀ

28 ಚಾಮುಂಡಮನೋಮನೋರಥರಥವ್ಯಾಪಾ

29 ರನೈಕಕ್ರಿಯಾಶ್ರೀಚಾಮುಂಡಪು

30 ಮಗ್ರರೋಜರಜಸಾರಾಜದ್ಮಿರೇಘಾಂಗನಾ | ತ್ರೀಚಾ

31 ಮುಂಡಗೃ ಹಾಂಗಣೋದ್ಗ ತಮಹಾಕ್ರೀಕಲ್ಪವಲ್ಲೀಸ್ಪಯಂ

32 ನೀಚಾಮುಂಡಮ

(ಎನೇ ವರುಖ.)

¹ನಃಪ್ರಿಯಾವಿಜಯತಾಂ 2 ಕ್ರ್ರೇದೇವವುತ್ಯಂಗನಾ $\mathbb I$ ³ಆಹಾರಂತ್ರಿಜ ⁴ಗಜ್ಜ ನಾಯವಿಭಯಂಭೀ 5 ತಾಯದಿನೌ $_{
m S}$ ಪ್ರಧಂನ್ಯಾಧಿಸ್ರಾ ⁶ಪಮೆಪೇತದೀನಮುಖನೇಕ್ರೋತ್ರೇ ⁷ಚಕಾಸ್ತ್ರಾಗವುಂ | ಏವಂದೇವವುತಿ ⁸ಸ್ಸ್ರಡೈ ವದದತಿಪ್ರಪ್ರಕ್ಷಯೇಸ್ವಾ ⁹ಯುಪಾವುರ್ಹದ್ದೆ (ವವುತಿಂವಿಧಾಯ ¹⁰ವಿಧಿನಾದಿವ್ಯಾವರಣಾಪ್ರೋದಭೂತ: II 11ಆಸೀತ್ಪರಹ್ಷೋಭಕರಪ್ರಕಾಪಾಸೇ 12 ಮಾವನೀಸಾಲಕೃತಾದರಸ್ಯ । ಚಾಮುಂ ¹³ಡನಾನ್ಮೋವಣಿಜಃಬ್ರಿಯಾಸ್ತ್ರೀಮುಖ್ಯಾ ¹⁴ಸತೀಯಾಭುವಿವೇವುಶೀತಿ || ಭೂಲೋ ¹⁵ಕಚೈತ್ಯಾಲಯಚೈತ್ಯಪೂಜಾವ್ಯಾಸಾ 16ರಕೃತ್ಭಾದರತೋವತೀರ್ಣ್ನ I ಸ್ವರ್ಗಾತ್ಸು ¹⁷ರಸ್ತ್ರೀತಿವಿಲೋಕ್ಸ್ ಮಾನಾಫರ್ಣ್ಯೇಸಲಾನೆ ¹⁸ಣ್ಯಗುಣೇನಯಾತ್ರ II ಆಹಾರ ¹⁹ಫಾಸ್ತ್ರಾಭಯಭೇಷಜಾನಾಂದಾಯಿನ್ಯ 20 ಲಂಪರ್ಣ್ನ ೯ಚತುವೃಯಾಯ। ಪಕ್ಚಾತ್ಸ ²¹ಮಾಧಿಕ್ರಿಯಯಾಯುರಂತೇ



22 ಸ್ಟ್ರಸ್ಥಾನವತ್ಸ್ವೇಪ್ರವಿವೇಕಯೋಜ್ಜೈ ೈ ॥
23 ಸದ್ಧ ರ್ಮ್ಯಕತ್ರುಂಕಲಿಕಾಲರಾಜಂ
24 ಜಿತ್ವಾವೈವಸ್ಥಾ ಪಿತಧರ್ಮ್ಮವೃತ್ಯಾಪಿ ತ
25 ಸ್ಟಾಜಯಸ್ತಂಭನಿಭಂಸಿಲಾಯಾ
26 ಸ್ತಂಭಂವೃವಸ್ಥಾ ಪಹುತಿಸ್ಮ ಲಹ್ಮ್ಮೀ ॥ ತ್ರೀ
27 ಮೂಲಸಂಘದದೇಸಿಗೆಗಣದಪುಸ್ತ
28 ಕಗಚ್ಛ ದಸುಭಚಂಪ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇವೆ
29 ರಗುಡ್ಡಿ ಸಕವರುವ ೧೦೩೨ನೆಯ ವಿ
30 ಕಾರಿಸಂವತ್ಸರದಭಾಲ್ಗ ಣಬಹುಳ ೧೧
31 ಬೃಹವಾರದಂದು ಸಂವೃಾಸನವಿಧಿ
32 ಯಿಂದೇವಿಯುಕ್ತ ಮುಡಿಪಿದಳು ॥

50

ಪಾರ್ಕ್ಸತೀತ್ರ್ಗಕರದೊಣೆ ಯೆದುರು ದಕ್ಷಿಣ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

(ಪೂರ್ವಮುಖ.)

¹ಭದ್ರಂಭೂಯಾಜ್ಜಿ ನೇಂದ್ರಾಣಾಂಕಾಸನಾಯಾಘ ²ನಾಕಿನೇ । ಕುತೀರ್ತೃಧ್ಯಾಂತಸಂಘಾತಪ್ರಭಿನ್ನ ಘನಭಾನ ³ವೇ 🏿 ಶ್ರೀವುನ್ನಾ ಭೇಯನಾಥಾದ್ಯಮಳಜಿನವರಾನೀಕೆ ⁴ಸಾಧೋರುವಾರ್ದ್ಗಿ: 1 ಪ್ರಫ್ಪಸ್ತಾಘಪ್ರವೇಯಪ್ರಚ ⁵ಯವಿಷಯಕೈವಲ್ಯಕೋಧೋರುವೇದಿಃ । ಕಸ್ತ್ರಸ್ಯಾ ⁶ತ್ತಾ ರಮುದ್ರಾಕಬ^{್ಬ}ತಜನತಾನನ್ದ ನಾರೋರುಘೀ 7ಪಃ । ಸ್ಥ್ರೀಯಾದಾಚಂದ್ರಕಾರಂಪರಮಸುಖಮಹಾ 8ವೀರ್ಯ್ಯಾವೀಚೀನಿಕಾಯಃ 🛭 ಶ್ರೀಮನ್ಮು ನೀಂಡ್ರೋತ್ತ ಮರತ್ನ ⁹ವರ್ಗ್ಗಾಣ್ಯೀಗೌತಮಾದ್ಯಾಃಪ್ರಭವಿಷ್ಣ ವಸ್ತ್ರೇ 1 ತ 10 ತ್ರಾಂಬುಧಾಸಪ್ತ ಮಹರ್ದ್ಧಿಯುಕ್ತಾ ಸ್ತತ್ಸನ್ತ ತಾನ 11ನ್ನಿ ಗಣೀಬಭೂವ 🛮 ಕ್ರೀಪದ್ಮ ನೆನ್ದೀ ತೃನವದ್ಯ ನಾಮಾ ¹²ಹ್ಯಾಚಾರ್ಯ್ಯಕ್ಷ್ಗೋತ್ತರಕೊಂಡಕುನ್ನಃ I ದ್ವಿತೀಯಮಾಸೀದ 13ಭಿದಾನಮುದ್ಯಚ್ಚ ರಿತ್ರಸಂಜಾತಸ:ಚಾರಣರ್ಧ್ಗಿ 1 ಅ 14 ಭೂದುಮಾಸ್ಪಾತಿಮಾನೀಕ್ಷರೋಸಾವಾಚಾರ್ಯ್ಯಕಪ್ಪೋ 15 ತ್ತರಗೃಧ್ರಹಿಂಭಃ । ತದನ್ಪಯೇತತ್ಸದೃಕೋಸ್ತಿ ನಾನ್ಯ ಸ್ತಾ 16 ತ್ರಾ ೪ಕಾಕೇ ಸಪದಾರ್ತ್ಯ ಸೇದೀ ॥ ಕ್ರೀಗೃ ಧ್ರವಿಂಭಮುನಿಪ 17 ಸ್ಟ್ರಬಳಾಕಾರಿಂಭಕ । स्याल्यित्र ध्राक्षाचेत्र बुळाचे हुन् है । 18 ರ್ತ್ವಿ ಕಾರಿತ್ರಚಂಚುರಖಿಳಾವನಿಸುಳಮಾಳಿಮಾಳಾಕಿ ¹⁹ ೀಮುಖವಿರಾಜಿತ ವಾದವದ್ಮಃ II ತಚ್ಛಿ ಮ್ರೋಗುಣನನ್ನಿ 20 ಪಂಡಿತಯತಿಕ್ಟ್ ರಿತ್ರಚಕ್ರೀಕ್ಯರೀತಕ್ಕೆ ಗವ್ಯಾಕರಣಾ 21ದಿಕ್ಕಾನಿಪ್ರಣಸ್ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಪತಿಃ 1 ಮಿಥ್ಯಾವಾದಿ



²²ವುದಾಸ್ಪ ಸಿನ್ಗು ರಘಟಾಸಂಘಟ್ಟ ಕಣ್ಣೀರವೋಭವ್ಯಾಂಭೋಜ ²³ದಿವಾಕರೋವಿಜಯತಾಂಕನ್ಗ ರ್ವ್ಯದರ್ಶ್ಪಾಪಹಃ ॥ ತಚ್ಛಿ ಸ್ಯಾ ²⁴ಸ್ತ್ರೀಕತಾವಿವೇಕನಿಧಯಃಶಾಸ್ತ್ರಾಬ್ಧಿ ಸಾರಂಗತಾ ಸ್ತ್ರೇಸೂತ್ಕೃ ²⁵ವ್ಟೃತಮಾದ್ಪಿಸಪ್ತತಿಮಿತಾಣಿಸಿದ್ಧಾನ್ತ ಕಾಸ್ತ್ರಾರ್ತ್ಯಕ I ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೇ ²⁶ಪಟವೇವಿಚಿತ್ರಚರಿತಾಸ್ತ್ರಪ್ರಸಿದ್ಧೋಮುನಿಃ ನಾನಾ ²⁷ನೂನನಯಪ್ರಮಾಣನಿಪುಣೋದೇವೇಂದ್ರಸೈದ್ಧಾ ಸ್ತ್ರಿಕಃ II ²⁸ಅಜನಿಮಹಿಪಚೂಡಾರತ್ನ ರಾರಾಜಿತಾಂಭ್ರರ್ವ್ನಿಜಿತಮ ²⁰ಕರಕೇತೂದ್ದ ಂಡದೋರ್ದ್ಗಂಡಗರ್ವ್ಯ 1 ಕುನಯನಿಕರಭೂಧ್ರಾನೀ ³⁰ಕದಂಭೋಳಿದಂಡಸ್ಸ್ರಜಯತುವಿಬುಧೇಂದ್ರೋಭಾರತೀಭಾಳಪ ³¹ಟ್ಟ_{ಿ | ತಚ್ಛಿ ವ್ಯಾಚಕಲಧೌತನಂದಿಮುನಿಸಸೈದ್ಧಾ ನ್ತ ಚಕ್ರೇಕ್ವ} ³²ರಃಖಾರಾವಾರಪರೀತಧಾರಿಣಿಕುಳವ್ಯಾಪ್ತ್ರೋರುಕೀತ್ತ್ರೀಕ್ಪರಃ I ³³ಪಂಚಾಕ್ಷೋನ್ಮ ದಕುಂಭಕುಂಭದಳನಪ್ರೋನ್ಮು ಕ್ತಾ ಘಳುಪ್ರಾಂಕುಪ್ರಾಂ ³⁴ಚಿತಕೇಸರೀಬುಧನುತೋವಾಕ್ಕಾ ಮಿನೀವಲ್ಲಭಃ II ತತ್ತು 35 ತೃಕೋಮಹೇಂದ್ರಾದಿಕೀರ್ತ್ತಿ ವ್ಯು ಪದನಕಂಕರಃ I ಯಸ್ಸವಾ ³⁶ಗ್ಗೆ (ವೆತಾಕಕ್ತಾ ಕ್ರೌತೀಂಮಾಳಾವುಯೂಯುಜತ್ II ³⁷ತಚ್ಛಿ ಪ್ರೋವೀರಣನ್ದಿ (ಕವಿಗವುಕವುಹಾವಾದಿವಾಗ್ಕಿತ್ವ ³⁸ಯುಕ್ತೋಯಸ್ಯ್ಯೋನಾಕಸಿನ್ನು ತ್ರಿದಕಪತಿಗಜಾಕಾ ³⁹ಕಕಂಕಾಕಕೀರ್ತಿ ೯೩ 1 ಗಾಯಂತ್ಯೂಜ್ಜ್ ೈರ್ದ್ಗಿಗೆನ್ನೇ ತ್ರಿದಕಯು 40 ವತಯೆ ಮ್ರೀತಿರಾಗಾನು ಬನ್ನು ತಳಿಸೋಯಂಜೇಯಾ ⁴¹ತ್ಪ್ರವಾದಪ್ರಕರವುಹಿಧರೋಭೀಳದಂಭೋಳಿ 42 ದಣ್ಣ ៖ II ್ರೀಗೊಲ್ಲ: ಚಾರ್ಯ್ಯಾ ನಾಮಾಸಮಜನಿಮು 43ನಿಸ:ಕುದ್ಧ ರತ್ನ ತ್ರಯಾತ್ಮಾ ಸಿದ್ಧಾ ತ್ಕಾ ದ್ಯತ್ಥ ೯ ಸಾ 44 ರ್ಹ್ಯ ಪ್ರಕಟನಪಟುಸಿದ್ದಾನ್ತ ಕಾಸ್ತ್ರಾಬ್ಧಿ ವೀಚಿ । ಸಂಘಾ 45 ತಕ್ಷಾಳಿತಾಹಃಪ್ರಮದಮದಕಳಾಲೀ ಘಟುದ್ಧಿ ⁴⁶ಪ್ರಭಾವೇಜೀಯಾದ್ಭೂ ಸೇಳಮಾಳಿದ್ಯುಮಣಿ ವಿದ ⁴⁷ಳಕಾಂಘ್ಯ್ರಬ್ದ ಲಹ್ನ _{ತೀ}ವಿಳಾಸಃ II ವೀರಣಂದಿವಿಬುಧೇಂ 48 ದ್ರಸನ್ನ ತೌನೂತ್ನ ಚಂದಿರನರೇಂದ್ರವಂಕಚೂ I ಡಾಮ ⁴⁹ಣೀವೃಧಿತಗೊಲ್ಲದೇಕಭೂವಾಳಕಃ ಕಿಮಹಿಕಾರಣೇ 50 ನಸಃ 11 ಕ್ರೀವುತ್ತೈ 1 ಕಾಲ್ಯಯೋಗೀಸವುಜನಿಮಹಿಕಾಕಾಯ ⁵¹ಲಗ್ನಾ ತನುತ್ರಂಯಸ್ಯಾಭೂದ್ವೈ ಸ್ಟ್ರಿಫಾರಾನಿಕತಕರಗಣಾಗ್ರೀ ⁵² ಪ_{ತ್ರ}ಮಾರ್ತ್ಸ್ಟ್ ಬಿಂಬಂ 1 ಚಕ್ರಂಸದ್ಸೃತ್ತ ಚಾವಾಕಲಿತಯತಿವರಸ್ಸಾ ⁵⁸ಫಕತ್ತೂ ನ್ನಿಜೇತುಂಗೊಲ್ಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಾಸ್ಟ್ರಕಪ್ಪನ್ಗೆ ಜಯತುಭು ⁵⁴ವನೇಭವ್ಯಸತ್ತೆ ೖರವೇಂದುಃ || ಗಂಗಣ್ಣ ಸಲಿಖಿತ ||

(ದಕ್ಷಿಣಮುಖ.) '

¹ ತಪಸ್ಸು ಮತ್ಯ ಗೃತೋಯ ಸೃಭಾತ್ರೋ ಭೂದ್ಭ ರಾ ² ಕ್ಷ ಸಃ । ಯ ಸೃಸ್ಮ ರಣಮಾತ್ರೇಣಮುಚ್ಯ ಂತೀಕಮಹಾ





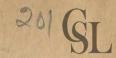
³ಗ್ರಹಾಃ II ಪ್ರಾಜ್ಯಾಜ್ಯತಾಂಗತಂಲೋಕೇಕರೆಂಜಸ್ಯಹಿತ್ಯೆ ⁴ಲಕಂ I ತವಃಸಾಮತ್ಥ್ಯ್ಯಾತಃತಸ್ಯೆತಪಃಕಿಂವರ್ಣ್ನಿ ಕುಂ ⁵ಕ್ಷವು 11 ತ್ರೈಕಾಲ್ಯಯೋಗಿಯತಿತಪಾಗ್ರಂವಿನೇಯ ⁶ರತ್ನ ಸ್ರಿದ್ಧಾ ಸ್ತ ವಾರ್ಧ್ಗಿಪರಿವರ್ಧ ನಪೋರ್ನ್ನ ಆಕಂದ್ರೇ I ದಿಗ್ನಾ 7ಗಕುಂಭರಿಖಿತೋಜ್ವಳಕೀರ್ತ್ತಿಕಾನ್ತೋಜೀಯಾದಸಾವಭ ⁸ಯನಂದಿಮುನಿರ್ಜ್ನಗತ್ಯಾಂ II ಯೇನಾಕೇ ಪ್ರಪರೀಪ್ರಹಾಡಿ ⁹ರಿಪವಸ್ಸವ್ಯಾಗ್ಜಿ ತಾಃಭ್ರೀದ್ಧ ತಾಃಯೀನಾಖ್ತಾ ದಕಲಕ್ಷ 10 ನೋತ್ತ ಮಮಹಾಧರ್ಮ್ಮಾಪ್ಪುಕಲ್ಪರು)ಮಾತ । ಯೇನಾಕೇ 11 ಪ್ರಭವೋಪತಾಪಹನನಸ್ಪುಧ್ಯಾತ್ಮ ಸಂವೇದನಂಪ್ರಾಪ್ತ್ರಂಸ್ಟ್ರಾದಭಯಾ 12 ಪನ್ನು ಮುನಿಪಸ್ಸೋಯಂಕೃತಾತ್ಕೊ ೯ ಭುವ II ತಚ್ಚಿ ಪ್ಯಸ್ಸ ¹³ಕಳಾಗಮಾರ್ತ್ಯನಿಪುಣೋಲೋಕಜ್ಞ, ತಾಸಂಯುತಸ್ಸಟ್ಟಾ ¹⁴ರಿತ್ರಚರಿತ್ರಚಾರುಚರಿತಸ್ಸಾಜನೈಕಂದಾಂಕುರಃ | ಮಿಥ್ಯಾ ¹⁵ತ್ನಾ ಬ್ಜ ವನಪ್ರತಾಪಹನನಕ್ಕೀಸೋವುದೇವಪ್ರಭುಜ್ಜಿ ೯ೀಯಾ ¹⁶ತ್ಸತ್ಸಕಳೇನ್ದು ನಾಮಮುನಿಸಃಕಾಮಾಟವೀಸಾವಕः ।। ¹⁷ಅಪಿಚನಕಳಚಂದ್ರೋವಿಕ್ಷವಿಕ್ನಂಭರೇಕಪ್ರಣುತಪರಿಪ ¹⁸ಯೋಜಃಕುನ್ನ ಹಾರೇನ್ದು ರೋಚೀ | ತ್ರಿದಕಗಜಸುವಜ್ರವ್ಯೋ ¹⁹ಮಸಿಂಧುಪ್ರಕಾಕಪ್ರತಿಮವಿಕದಕೀರ್ತ್ತಿವ್ಯಾಗ್ಸ್ ಧೂಕ ²⁰್ನೂ ಕರ್ನು ।। ३ ಪ್ಯಸ್ತ ಸ್ಪುವೃಢವೃತಕ್ಯ ಮನಿಧಿಸ್ಸತ್ಯಂಯ ²¹ಮಾಂಭೋನಿಧಿಃೀಳಾನಾಂವಿಪುಳಾಲಯಸ್ಸವಾತಿಭಿಯರ್ಗು 22 ಕೃಷ್ಟ್ರಿಗುತ್ತಿ है । ನಾನಾಸದ್ಗೆ ಅರತ್ನ ರೋಹಣಗಿರಿः 23 ಪ್ರೋದ್ಯತ್ತ ಪೋಜನ್ಮ ಭೂಚ್ರಾಖ್ಯಾತೋಭುವಿಮೇಘಚಂದ್ರ ²⁴ಮುನಿಪೋತ್ರೈವಿದ್ಯಚಕ್ರಾಧಿಪಃ II ಕ್ರೀಭೂಮಾಳಮಾಳ ²⁵ಲಾಲಿತಪದೆಃಸಂಜ್ಞಾನಲಹ್ಷಿ ಕ್ರೀಪತಿಶ್ಚಾ ರತ್ರೋತ್ತ ರವಾ ²⁶ಹನೆಶೈ ತಯಕಕ್ಕು ಭ್ರಾತಪತ್ರಾಂಚಿತಃ | ತ್ರೈಲೋ ²⁷ಕ್ಯಾದ್ಭು ತಮನ್ಮ ಥಾರಿವಿಜಯಸ್ಸ್ ದ್ಧ ಮ್ಮ ೯ಚಕ್ರಾಧಿವಃ 28 ಪೃಥ್ವೀಸಂಸ್ತ್ರವತೂರ್ಯ್ಯಪ್ರಾಪಾದನಿನದಸ್ತ್ರಿ) ವಿದ್ಯಂತಕ್ರೇತ್ವ ²⁹ರಃ 11 ಕಾಬ್ದಾ ಘಸ್ಯಕಿರೋಮಣಿಚ್ರಾವಿಳಸತ್ತ ಕ್ಕ್ ಕರ್ಜ್ನ ಚೂ 30 ಡಾಮಣಿಕಿಸೈದ್ಧ ನ್ಹೇ ಪುಹಿರೋಮಣಿಕಪ್ರಕಮವೆದ್ಭ್ರುತ 31 ಸೃಜಾಡಾಮಣಿः । ಪ್ರೋದೃತ್ಸಂಯಮಿನಾಂ ಕಿರೋಮಣಿ 32ರುದಂಚದ್ದ ವೈರಹ್ಷಾಮಣಿ । ಜೀಯಾತ್ಸನ್ನು ತಮೇಘಚಂ ³³ದ್ರಮುನಿಸಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯಚೂಡಾಮಣಿ II ತ್ರೈವಿದ್ಯೋತ್ತ ⁸⁴ಮವೇಘಚಂದ್ರಯವಿನಚ್ರತ್ಯುಕ್ಮು ಮುಸ್ತಿ ³⁵ಯಾವಾಗ್ಧೀವೀದಿಸಹಾವಹಿತ್ಯಹೃದಯಾತವ್ವ 38 ಸ್ಯಕರ್ಮ್ಯಾತ್ರಿ हिर । ಕೀರ್ತ್ಲಿ ಸ್ಟ್ರಾರಧಿದಿಕ್ಕು ಅಹಳಕುಳಸ್ತು 37 ಧಾತ್ಮಾಪ್ರಮೃಮಪ್ಪನ್ವೇಷ್ಟುಂಮಣಿಮಂತ್ರತಂತ್ರ



³⁸ನಿಚಯಂಸಾಸಂಭ್ರಮಾತ್ಭಾವುನಿ 11 ತ 30 ಕ್ಕ ೯ ನ್ಯಾಯಸುವಜ್ರವೇದಿರಮಳಾರ್ಹತ್ಸಾಕ್ತಿ 40 ಸನ್ಮಾಕ್ತಿ ಕಃಕಬ್ದ ಗ್ರಸ್ಥ ವಿಕುದ್ಧ ಕಂಖಕಳಿತಃಸ್ಯಾ 41 ದ್ಯಾದಸದ್ದಿದ್ರುಮಃ II ವ್ಯಾಖ್ಯಾನೋರ್ಜ್ವಿ ತಪೋಷ ⁴²ಣಪ್ರವಿಪುಳಪ್ರಜ್ಞೋದ್ಭವೀಚೀಚಯೋಜೇಯಾ ⁴³ದ್ದಿಕ್ರುತಮೇಘಚಂದ್ರಮುನಿಪಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯ ⁴⁴ರತ್ನಾ ಕರಃ II ್ರೀಮೂಲಸಂಘಕೃತಪು ⁴⁵ಸ್ತ ಕಗಚ್ಛ ದೇತೀಯೋದ್ಯದ್ಗ ಹಾಧಿಪಸುತಾರ್ಕ್ಕಿ ಕಚಕ್ಕ್ರ 46 ವರ್ತ್ತೀ i ಸೈದ್ಗಾನ್ತಿ ಕೇಕ್ಷರತಿಖಾಮಣಿಮೇಘಚಂದ್ರ ⁴⁷ಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವಇತಿಸದ್ದಿಯಧಾಸ್ತುವೆನ್ತಿ II ಸಿದ್ಧಾ 48 ನ್ನೇಜಿನವೀರಸೇನಕದೃ ಕಃಕಾಸ್ತ್ರಾಬ್ದ ಭಾಭಾ ⁴⁹ಸ್ತ ರೇಷಟ್ತ ಕ್ಕ್ ೯ (ಪ್ಪ ಕಳಂಕದೇವವಿಬುಧೋಸಾಹ್ಷಾದ ⁵⁰ಯಂಭೂತಳೇ 1 ಸರ್ವ್ವನ್ಯಾಕರಣೇವಿಸ್ಟ್ ದಧಿಸೇಕ್ರೀ 51 ಪೂಜ್ಪ ಪಾದಾಸ್ಪಯಂತ್ತ್ರೈವಿದ್ಯೋತ್ತ ಮಮೇಘಚಂದ್ರ 52 ಮುನಿಪೋವಾದೀಭಪಂಚಾನನಃ ।। ಲಿಖಿತಾಮನೋಹ ⁵³ರವರನಾರೀಸಹೋದರೆನಪ್ಪಗಂಗಣ್ನ ನಲಿಖಿತಾ 11

(ಪಕ್ಷಿಮಮುಖ್ತ)

¹ರುದ್ರಾಣೀಕಸ್ಯಕಣ್ಠಂಧವಳಯತಿಹಿವುಜ್ಯೋತಿಜಾತ ² ಮಕಂಪೀತಂಸುವಣ್ನ ೯ ಕೈಳಂಣಿಕುದಿನಪತನುಂರಾಹುದೇಹಂ ³ನಿತಾನ್ತಂ I ಕ್ರೀಕಾನ್ತಾ ವಲ್ಲಭಾಂಗಂಕವುಳಭವವಪುರ್ಮೈ (ಘಟಂಗ) ⁴ಬ್ರತೀಂದ್ರತ್ರೈವಿದ್ಯಸ್ಟಾಖಿಳಾಕಾವಳಯನಿಳಯಸತ್ತ್ರೀತ್ತ್ರಿಕ್ 5 ದ್ರಾತಫೋಸಾ II ಮೂವತ್ತಾ ಅುಂಗುಣದಿಂಭಾವಜನಂ $\overline{\epsilon}$ ಟ್ಟೆ \overline{z} ಟ್ಟ ⁶ವೆಳೆದರ್ವೃ ಪದಿಂಭಾವಿಪಡೆವೇಘಚಂದ್ರತ್ರೈವಿದ್ಯರದೆಂತೊಕಾನ್ದ ರ ⁷ಸಮನ್ತ ಳೆದರ II ಮುನಿನಾಥಂದಸಧರ್ಮ್ಮ ಧಾರದೃಢ್ತ ಪಟ್ತ್ರಂಕರ್ಗು ೧೦ ⁸ದಿವೈ ಚಾಣನಿಧಾನಂನಿನಗಿ ಪ್ರಚಾಪವು ೪ನೀ ಚ್ಯಾಸೂತ್ರ ⁹ವೋರೊಂದೆ ಪೂವಿನಬಾಣಂಗಳ್ಮ ಯ್ದೆ ಹೀಸನಧಿಕಂಗಾಹ್ಷೇಪಮಂ ¹⁰ವೂಳ್ಳುದಾವನಯಂದರ್ಪ್ಪ ಕವೀಘಚಂದ್ರಮುನಿಯೊಳ್ಳಾ 11 ಕ್ರಾನೆಗೋರ್ಡ್ಡರ್ಪ್ಸ್ ಮಂ 11 ಕ್ರವೇಣೀಯಂಕೆಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾಪರಣತಿ 12 ಮಹನೀಯಂಮಹಾತಕ್ಕ್ ಸಿದ್ಯಾಪ್ರವಣತ್ವಂತ್ಲಾ ಘನೀಯಂ 18 ಜಿನನಿಗದಿತಸಂಕುದ್ದ ಸಿದ್ಧಾ ಸ್ತ್ರವಿದ್ಯಾಪ್ರವಣಪ್ರಾಗಲ್ಟು ಇವೆ 14ನ್ನ ನ್ನು ಪಚಿತಪುಳಕಂಕೀತ್ರ್ರಿಸಲ್ಕೂ ಪ್ರು ಸವಿದ್ಯಂನಿವಹಂತ್ರೈವಿ 15 ದೃನಾಮಪ್ರವಿಧಿತನೆಸೆದೆಂಮೇಘಚಂದ್ರಖ್ಯತೀಂದ್ರಂ II ¹⁶ಹ್ನವಾಗೀಗಳಹಾವನಂತೀವಿದುದತುಳತಪಕ್ಕೆ ಸಿಗಲಾವೇಗ್ಯ 17ವಾಗಳಿಸಮೆಸಂದಿದ್ದ ೯ತ್ತು ತಂನಿಯ್ರತನೆದುಗಧಿಕನ್ರಾಢಿಯಾ 18ಯ್ತ್ರೇಗಳೆಂದಂದಮಹಾವಿಖ್ಯಾತಿಯಂತಾಳ್ವ ದನಮಳಚರಿ





¹⁹ತ್ರೋತ್ತ ಮಂಭವ್ಯಚೇತೋರಮಣಂತ್ರೈವಿದ್ಯವಿದ್ಯೋದಿತವಿಕ ²⁰ದಯಕಂಮೇಘಚಂದ್ರಬ್ರತೀಂದ್ರಂ II ಇದೆಹಂಸೀಬೃಂದ ²¹ವಿಸಾಂಟಲ್ಪ ಗೆದಪುದುಚಕೋರೀಚಯಂಚಂಚುವಿಂದಂಕದು ಕಲ್ಸಾ ²²ದ್ದ ಸಪ್ಪು ದೀಕಂ ಜಡೆಯೊಳ್ಳಿ ರಸಲೆಂದಿದ್ದ ಸಪಂ ಸೆಚ್ಚೆ ಗೇಱಲ್ಪಡೆ ²³ದಪ್ಪಂಕೃಷ್ಣ ನೆಂಬನ್ತೆ ಸೆದುಬಿಸಲಸತ್ತ ಂದ೪ೀ 24 ಕನ್ನ ಕಾನ್ತಂಪುದಿದತ್ತೀಮೇಘಚಂದ್ರಬ್ರತಿತಿಳ ಕಜಗದ್ಯ ²⁵ರ್ತ್ಹಿಕೀರ್ತ್ತಿಪ್ರಕಾಕಂ II ಪೂಜಿತವಿದಗ್ಗವಿಬುಧಸವಾ ²⁶ಜಂತ್ರೈವಿದ್ಯವೆಸಘಚಂದ್ರಬ್ರತಿರಾರಾಜಿಸಿದಂವಿನಮಿತ ²⁷ಮುನಿರಾಜಂವೃ ಪ್ರಭಗಣಭಗಣತಾರಾರಾಜಂ II ಸ್ತ್ರಬ್ಧ ²⁸ತ್ಮ ರನತನುಕರಕ್ಷುಬ್ದ ರನೇಂವೊಗಳ್ಪೆ ಪೊಗಳ್ಪೆ ಜೆನಕಾಸನದು ²⁹ಗ್ಧಾ ಬ್ಧಿ ಸು**ಧಾಂ**ಶುವನಬಿಳ ಕಕುದ್ದ ವ೪ವುಕೀರ್ತ್ತಿವೆುಣಿ 30 ಚಂದ್ರಖ್ರತಿಯಂ ।। ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮರು । ಕ್ರೀಬಾಳಚಂದ್ರಮು ³¹ನಿರಾಜಪವಿತ್ರವುತ್ರಃಪ್ರೋಡ್ಡ್ ಕ್ರಪ್ತ ವಾದಿಜನಮಾನಲತಾಲ 32ವಿತ್ರಃ I ಜೀಯಾದಯಂಜಿತಮನೋಜಭುಜಪ್ರತಾಪಃಸ್ಯಾ ³³ದ್ಪಾದಸೂಕ್ತಿ ಕುಭಗಃಕುಭಕೀತ್ತಿ ೯ದೇವಃ 11 ಕಿಂವಾಪಸ್ಮೃತಿವಿ ⁸⁴ಸ್ಮೃತಃಕಿಮುಪಣಿಗ್ರಸ್ತಃಕಿಮುಗ್ರಗ್ರಹವ್ಯಗ್ರೋಸ್ಮಿನ ³⁵ಸ್ರವದಕ್ರುಗೆಗ್ಧೆ ದಾವಚೋವ್ಲೂ ನಾನನಂದೃ ಕೃತೇ । ತಜ್ಜಾ ನೇಕು ⁸⁶ಭಕೀತ್ತ್ರಿ ೯ದೇವವಿದುವಾವಿದ್ದೇ ಸಿಭಾವಾವಿ ವ ಆ್ವಾಳಾಜಾಂಗು ೪ ³⁷ಕೇನಜಿಹ್ಮಿ ತಮತಿರ್ವ್ಬಾದೀವರಾಕಸ್ಸ್ವಯಂ ।। ಘನ ⁸⁸ದರ್ಪ್ಪೋನದ್ಧ ಬೌದ್ಧ ಕ್ಷೆ ತಿಧರಪವಿಯಾಬನ್ದ ನೀಬನ್ನ ನೀಬನ್ನ ನೇ ⁸⁹ಸನ್ನೈ ಯಾಯಿಕೋದ್ಯತ್ತಿ ಮಿರಕರಣಿಯಾಬಂದನೀಬಂದನೀಟನ್ನ ⁴⁰ನೇಸನ್ಮೀಮಾಂಸಕೋದ್ಯುತ್ತ ರಿಕರಿಕುಯಿಂಬನ್ನ ನೀಬಂದನೀಬ ⁴¹ನ್ನ ನೇ ಪೋಪೋವಾದಿ ಪೋಗೆನ್ನು ಲಿಹದು ಕುಭಕೀತ್ರಿ ೯ದ್ಧ ಕೀತ್ರಿ ೯ 42 ಪ್ರಘೋಷಂ II ವಿತಥೋಕ್ತಿಯಲ್ಲ ಜಂಪಕುಪತಿಸಾರ್ಚ್ವಿಯನಿ ⁴⁸ಪ್ಪಮೂವರುಂಕುಭಕೀರ್ತ್ತಿಪ್ರತಿ ಸನ್ನಿ ಧಿಯೊಳಿನಾ 44ವೋಚಿತಚರಿತರೆತೊಡದ್ದ ೯ ದಿತರವಾದಿಗಳಳವೇ II ಸಿಂ 45 ಗದಸರವುಂಕೇಳ್ದ ಮತಂಗಜದನ್ನ ಳುಕಿಬಳುಕಲ್ಲದೆಸಭೆಯೊ 46 ಫಪೊಂಗಿಕುಭಕೀತ್ತ್ರಿ ಕಮುನಿಪನೊಳೇಂಗಳ ನುಡಿಯಲ್ಲಿ ವಾದಿಗಳ್ಗೇಂ ⁴⁷ದೆಟ್ದಾಯೇ II ಪೋಸಾಲ್ಪುಡುವಾದಿವೈ ಥಾಯಾಸಂವಿಬುಧೋನ 48ಹಾಸಮನುಮನೋಪನ್ಯಾಸಂನಿಂನೀತೇಥೇವಾಸಂಸಂದಪುದೆವಾ ⁴⁹ದಿವಜ್ರಾಂಕುಕನೊಳ್ ।। ಗಂಗಣ್ನ ಸಲ್ಲಿಖಿತ ॥ ಸವಣುಭಲ್ಲರ ⁵⁰ವೇವರವಾದಿರಾಮೋಜನೆಮೆಗೆದಾಸೋಜಕಂಡರಿಸಿದೆ 11

(ಉತ್ತರಮುಖ.)

¹ತ್ರೈವಿದ್ಯಯೋಗೀಕ್ಷಕವೇಘಡಂದ್ರಸ್ಟಾಭೂತ್ರ್ರಭಾಚಂದ್ರಮು
²ನಿಸ್ಸುಕಪ್ಪು । ಕುಂಭದ್ಪ್ರತಾಂಭೋನಿಧಿಪೂರ್ಣ್ನ ಕಾಂರ್ಟ್ರೋನಿದ್ದೂ ಕಾರಂಡತ್ರಿ





^{ರಿ}ತಯೋವಿಕಲ್ಟ: 11 ತ್ರೈವಿದ್ಯೋತ್ತ ಮಮೇಘಚಂದ್ರಸುತಪಃಹೀಯೂ ⁴ಪವರಾಕಿಜಃಸಂಪೂರ್ಣ್ನು ಕ್ಷ್ಯಾಯವೃತ್ತ ನಿರ್ಮ್ಮ ಕ ತನುಃಪುಷ್ಪದ್ಬು ಧಾ ನನ್ನ ನಃ | ತ್ರೈಳೋಕ್ಯಪ್ರಸರದ್ಯಕಃಸುಚಿರುಚೀಯುಟ್ಸ್ರೀತ್ಥ ಗೋ ⁶ಪಾಗವಾಸಿದ್ಧಾ ನ್ತಾಂಬುಧಿವರ್ದ್ಧ ನೋವಿಜಯತೇಪಾರ್ವ್ವ ಪ್ರಭಾಚಂ ⁷ದ್ರಮಾಃ II ಸಂಸಾರಾಂಭೋಧಿಮಧ್ಯೋತ್ತರಣಕರಣಯಾ ⁸ನರತ್ನ ತ್ರಯೇಕಃಸಮ್ಯಗ್ದೈ ನಾಗಮಾರ್ಶ್ಥಾನ್ಸಿ ತವಿಮ ⁹ಳವುತಿಃ ರ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಯೋಗೀ !! ಸಕಳಜನವಿನೂ ¹⁰ ತಂಚಾರು**ಬೀ**ಧತ್ರಿಷೇತ್ರಂಸುಕರಕವಿನಿವಾಸಂಭಾರತೀ ¹¹ನೃತ್ಯರಂಗಂ I ಪ್ರಕಟತನಿಜಕೀತ್ತ್ರಿ ಕಾದಿವುಕಾನ್ತ್ರಾ ಮನೋಜಂಸ 12ಕಳಗುಣಗಣೇಂದ್ರಂಕ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರದೇವಂ II ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮ 5 II ¹³ಗಣಧರರಂಕು ೃತಹೊಳ್ಳಾ ರಣರಿಷಿಯರನವುಳಚರತದೊಳ್ ¹⁴ಯೋಗಿಜನಾಗ್ರಣಿಗೆಣೆಯನ್ನ ದೆಮಿಕ್ಕ ರನೆಣೆಯೆಂಬುದೆವೀ 15ರಣಂದಿಸೈದ್ಧಾನ್ತಿ ಕರೊಳ II ಹರಿಹರಹಿರಣ್ಯಗರ್ಬ್ಬು ರನುರವಣಿ ¹⁶ಯಿಂಗೆಲ್ಲ ಕಾಮನಂದೀಪ್ತ ತಪೋಭರದಿಂದುರಿಪಿದರೆನೆಬಿತ್ತ ರಿಸದರಾ ¹⁷ರ್ವ್ಫೀರಣಂದಿಸೈದ್ಧಾ ನ್ಲಿ ಕರಂ II ಯನ್ಮೂ ತ್ರ್ತಿ ಸರ್ಜ್ಜ ಗತಾಂಜನಸ್ಸನಯನೇ ಕರ್ಬ್ಸ್ ¹⁸ರಪೂರಾಯತೇಯತ್ನೀತ್ತ್ರೀತಕಕುಭಾಂತ್ರಿಯಃಕಚಭರೇಮಲ್ಲೀಲಕಾಂ 19 ತಾಯತೇ I ಜೇಜೀಯಾದ್ಭು ವಿವೀರಣಂದಿಮುನಿಪೋರಾದ್ಧಾ ನ್ರಚಕ್ರಾಧಿ ²⁰ವಃ I ವೈದಗ್ಧ ್ಯತ್ರೀವಧೂಟೀವತಿರತುಲಗುಣಾಲಂಕೃತಿಮ್ಮ್ರೇಘಚಂ ²¹ದ್ರತ್ರೈವಿದ್ಯಸ್ಫಾತ್ಮ ಜಾತೋವುದನಮಹಿಭೃತೋಭೇದನೇವಜ್ರಸಾತಃ I ²²ಸೈದ್ಧಾ ನ್ತ ವ್ಯೂಹಚೂಡಾಮಣಿರನುಪಮಚಿನ್ತಾ ಮಣಿಭ್ಘೂ ಸಾನಾ ²³ನಾಂಯೋಭೂತ್ ಸಾಜನ್ಯರುಂದ್ರಕ್ರಿಯವುವತಿಮಹೋವೀರಣಂದೀ 24 ಮುನೀಂದ್ರ ಕಿ ಕ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಗಿದ್ಧಾ ಸ್ತ ದೇವರಗುಡ್ಡಿ ವಿಷ್ಣು ವರ್ದ್ಧನ ²⁵ಭುಜಬಳವೀರಗಂಗಬಿಟ್ಟ್ರದೇವನಹಿರಿಯರಸಿಪಟ್ಟವುಹಾದೇವಿ ॥ ²⁶ಶಾನ್ತ ಲದೇವಿಯಸದ್ಗು ಣವನ್ತೆ ಗೆಸಾಭಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯವತಿಗೆವರ್ಚ ²⁷ ಕ್ರೀಕಾಂತೆಯುವುಗಜೆಯುವುಚ್ಛುತಕಾನ್ತೆಯುವುಣೆಯಲ್ಲದು ಭಿದಸತಿಯ ²⁸ ರಿದೊರೆಯೇ 🏿 ಶಾಂತಲದೇವಿಯತಾಯಿ 🕽 ದಾನಮನನೂನಮಂಕಃಕೇನಾರ್ತ್ಥೀಯೆಂದುಕೊಟ್ಟುಜೆನನಂಮ ²⁹ನದೊಳ್ಳಾನಿಸುತಂಮುಡಿಬದ್ಗಳಿಂನೇನೆಂಬುದೊಮಾಚಿಕಪ್ಪೆಯೊನ್ಗುಂ ⁸⁰ನತಿಯಂ 3 ಸಕವರ್ಷಂ ೧೦೬೪ ನೆಯ ಕ್ರೋಧನಸಂವತ್ಸರದ ಆಕ್ಟೀ 81 ಜ ಸುದ್ಧ ದಕಮಿಾ ಬೃಹವಾರದಂದು, ಧನುರ್ಲ್ಸಗ್ನ ದವೂರ್ವ್ಯಾಹ್ನ್ನದಾ 32 ಅುಘಳಿಗೆಯಪ್ಪುಗಳ ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯ 33 ದದೇಕಿಗೆಗಣದವುಸ್ಥ ಕಗೆಚ್ಛದ ಕ್ರೀಮೇಘಚಂದ್ರತ್ರೈವಿದ್ಯದೇ 84ವರಹಿರಿಯಕಿಪ್ಪರಪ್ಪತ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ತ್ರದೇವರು ಸ್ಪರ್ಗ್ಗ ,, ³⁵ಸ್ಥ ರಾದರು 1



SI

51 ಉತ್ತರ ನುಂಟಪದಲ್ಲಿ.

(೧ಡೇ ಮುಖ.)

1ಕ್ರೀಮತ್ಪರನುಗಂಭೀರಸ್ಯಾ ²ದ್ಪಾ ದಾವೋಫಲಾಂಭ ³ನಂ | ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಸ ⁴ನಂಜಿನಕಾಸನಂ 🏿 ಸಕಳಜನವಿ ⁵ನೂತಂಚಾರುಶೋಧತ್ರಿಣೇತ್ರಂಸುಕರ ⁶ಕವಿನಿವಾಸಂಭಾರತೀನೃತ್ಯರಂಗಂ । ಪ್ರಕಟ ⁷ತನಿಜಕೀತ್ತಿ ೯ಂದಿವೈಕಾನ್ತಾ ಮನೋಜಂಸ ⁸ಕಳಗುಣಗಣೇಂದ್ರಂ ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರದೇ ⁹ವಂ || ಅವರಗುಡ್ಡ ನೆಂತಪ್ಪನೆಂದಡೆ || ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸ**ವ**ು ¹⁰ಸ್ತ ಭುವನಜನವಂದ್ಯವಾನಭಗವದರ್ಹ 11ತ್ಸು ಕಭಿಗನ್ನಿ ಗಹ್ನೋ ದಕಕಣವ್ಯ ಕ್ತ್ತ ಮುಕ್ತಾ ¹²ವರ್ೀಕೃತೋತ್ತ್ಯಂಕಹಂಸಸುಜನವುನಃಕ ¹³ವು೪ನೀರ:ಜಹಂಸವುಹಾಪ್ರಚಂಡಂದಂಡನಾ ¹⁴ಯಕ | ಕತ್ರುಥಯದಾಯಕ | ಪತಿಹಿತ 15 ಪ್ರಕಾರ । ನೇಕಾಂಗವೀರ । ಸಂಗ್ರಾಮರಾಮ । ಸಾಹ ¹⁶ಸಭೀವು | ಮುನಿಜನವಿನೇಯಜನಬುಧಜನ 17 ಮನಸ್ಸರೋವರರಾಜಹಂಸನನೂನದಾನಾಭಿ 18 राजा है। स्थान कार्य है स्थान कार्य है। स्थान है। स्थान है। स्थान कार्य है। स्थान है 19 ह्म् । ಕೃತಥರ್ಮ್ಯ ರ ह्म् । ದಯಾರಸಭ ²⁰ರತಭೃಂಗಾರ | ಜಿನವಚನಚಂದ್ರಿಕಾಚಕೋರ ²¹ನುವುಕ್ಷ್ಯಕ್ರೀಮತುಖಲದೇವದಂಡನಾ ²²ಯಕನೆನೆನೆಗಱ್ದಂ ! ಪಲರುಂಮುನ್ನಿನ ²³ಪ್ರಣ್ಯದೊಂದೊದವಿನಿಂಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾ ದೊ ²⁴ಡಂಖಲದಿಂತೇಜದಿನೊಳ್ಳಿನಿಂಗುಣದಿನಾಡೌ ²⁵ದಾರ್ಯ್ಯಾದಿಂ ಧೈರ್ಯ್ಯಾದಿಂಲಲನಾಚಿತ್ತಹರೋ ²⁸ಪಚಾರವಿಧಿಯಿಂ ಗಾಂಭೀರ್ಯ್ಯಾದಿಂ ಸಾರ್ಯ್ಯ ²⁷ದಿಂಬಲದೇವಂಗೆ ಸಮಾನಮಪ್ಪರೊಳರೇ ²⁸ವುತ್ತ ನೃದಂಡಾಧಿಪ5 11 ಬಲದೇವದಂಡ ²⁹ನಾಯಕನಲಂಘೈಛಾಜಬಳಪರಾಕ್ರ ³⁰ವುಂ ಮನುಚರಿತಂದಲನಿಧಿವೇಷ್ಟ್ರಿತಧಾ 31 ತ್ರೀತಳ ದೊಳಿಸವುನಾರೊವುಂತ್ರಿಚೂ 32 ಡಾಮಣಿಯೊಳು 11 ಆಮಹಾನುಭಾ



33ವನದ್ಧಾ ೯ಂಗಲಹ್ಟ್ಮಿಯೆಂತಪ್ಪಳೆಂದಡೆ II ಸತಿ
34ರೂಪಮಲ್ತು ನೋರ್ಪ್ಪಡೆಹ್ನಿತಿಯೊಳೆಸಾ
35ಭಾಗೈವತಿಯನುನ್ನ ತಮತಿಯಂಪತಿಹಿ
36ತಿಯಂಗುಣವತಿಯಂಸತತ್ತಂಕೀರ್ತ್ತಿ ಪು
37ರುಬಾಚಿಕಪ್ಪೆಯಂಭುವನಜನಂ II ಅವರ್ಗ್ಗೆ ೯
38ಸುಪುತ್ರಪ್ಪು ೯ ಟೈದರವನಿತಳಂಪೊಗಳ
39ರಾಮಲಹ್ನ್ಮೀಧರರನ್ನ ವರೀರ್ವ್ನ ಗ್ರು ೯ಣಗ
40ಣದಿಂರವಿತೇಜನ್ನಾ ೯ ಗದೇವನುಂಸಿಂಗಣ
41ನುಂ II

(ಎನೇ ಮುಖ.)

¹ಅವರೊಳಗೆ II ದೊರೆಯಾರೀ ²ಭುವನಂಗಳೊಳುದಿಟಕೆಕೇಳುಸ ³ವ್ಯುಕ್ತ್ವರೊಳುಸತ್ಯದೊಳುಪರಮ ⁴ಕ್ರೀಜಿನಪೂಜೆಯೊಳುವಿನ ⁵ಯದೊಳುಸಾಜನ್ಯದೊಳುವೆಂಬಿನೊ ⁶ಳುಪರವೋತ್ಸಾಹಡೆಮಾರ್ಪ್ಫ್ರದಾ ⁷ನದೆಡೆಯೊಳುಸಾಚವ್ರತಾಚಾರ ⁸ದೊಳುನಿರುತಂನೋರ್ಪ್ಪಡಿನಾಗದೇವ ⁹ನೆವಲಂಧನ್ಯಂಬೆಅರ್ದ್ಧನ್ಯರೇ ॥ ಅನ್ತೆ ನಿ ¹⁰ಪನಾಗದೇವನಕಾನ್ತೆ ಮನೋರಮಣ 11 ಸಕಲಗುಣಗಣೆಧರಣೀಕಾನ್ಹೆ ಗವ 12 ಧಿಕಂನೋರ್ಪ್ಪಡೆಕಾ $\hat{\lambda}$ ್ತಿಯದೊರೆಯೆನಿಸಿ ¹⁸ನಾಗಿಯಕ್ಕ ಂನೆಗೆಱ್ದಳು ॥ ಅನ್ತ ವರೀರ್ವ್ವ ¹⁴ರತನಯಂಸಸ್ತ ತಮಖಿಳೋರ್ವ್ಫಿಯೊಳ ¹⁵ಗೆಜಸವೆಸವಿನೆಗಂಚಿಸ್ತಿ ತವಸ್ತು ವನೀ ¹⁶ದುಲುಚಿನ್ತಾ ಮಣಿಕಾಮಧೇನುವೆನಿ ¹⁷ಪಂಬಲ್ಲಂ 🏿 ಎನ್ತೆ ನ್ತು ನೋರ್ಪ್ಪ್ರಡಗುಣವನ್ನಂ ¹⁸ಕಲಿಸುಚಿದಯಾಪರಂಸತ್ಯವಿದೆಂಭ್ರಾಂ 19 ತೆನೆನುತಂಬುಧರಕ್ರಾನ್ನ ಂಕೀರ್ತ್ತಿ ಪುಡು ²⁰ಧಾತ್ರಿಯೊಳುಬಲ್ಲಣನಂ 🏿 ಆತನನು ²¹ಜಾತೆಯವನಖ್ಯಾತಿಯನೆಜಿಕೆತಾ⁹್ದ ದಾನ ²²ಗ್ಗುಣದುನ್ನ ತಿಯಿಂಸೀತಾದೇವಿಗವೆಧಿಕಂ 23 ಭೂತಳದೊಳಗೇಚಿಯಕ್ಕ ನೆನೆಮೆಚ್ಛ ದ ²⁴ರಾರು || ವೆ || ಆ ಜಗಜ್ಜನನಿಯೊಡ ²⁵ಪುಟ್ಟದಂ 🏿 ಭಾವಿಸಿಪಂಚಪವಂಗಳ ನೋವೆ





²⁶ದೆಪಱಾದಿಕ್ಕಿ ಮೋಹಸಾಸದತೊಡರಂದೇ ²⁷ನಗುರುಸನ್ನಿ ಧಾನದಲಾವಿಭುಬಲದೇನೆ ²⁸ನವುರಗತಿಯಂಪಡೆದಂ ॥ ²⁹ಸಕವರುಷ ೧೦8೧ನೆಯ ಸಿದ್ಧಾ ³⁰ರ್ತ್ಥಿಸಂವತ್ಸರದ ವಾರ್ಗ್ಗಸಿರಸು ³¹ದ್ದ ಘಡಿವಸೋಮವಾರದಂ ³²ದುನೋರಿಂಗೆಱುೆ ಹುತೀತ್ಥ Fದ ³³ಲುಸನ್ಯ ಸನವಿಧಿಯಿಂಮು 34 ಡಿಸಿದ $\mathbb I$ ಆತನಜನನಿನಾಗಿಯ ⁸⁵ಕ್ಕ ಸುಯೇಚಿಯಕ್ಕ ನುಪರೋಕ್ಷ ³⁶ವಿನಯಕ್ಕೆ ಕಬ್ಬು ಪ್ಪುನಾಡೊಳ್ ³⁷ಮಾಳಿಗೆಯಹ I ಳಲುಪದ್ದಿಸಾ ³⁸ಲೆಯಮಾಡಿಸಿತಮ್ಮ ಗುಕುಗಳ ³⁹ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ತ ದೇವರಕಾಲಂ ⁴⁰ಕರ್ಚೈಧಾರಾಪೂರ್ವೈಕಂಮಾಡಿಕೊ ⁴¹ಟ್ಟ್ರರುಆರೆಯ ಕೆಜೆಯುಮಂ ⁴²ಆಕೆಜೆಯನೂಡಣದೆಸೆ ⁴³ಯಲುಖಂಡುಗವೆದ್ದ ల ॥

52

ಅದೇ ಮುಂಟಪದಲ್ಲಿರುವ ಎರಡನೇ ಕಾಸನ.

(೧ನೇ ಮುಖ.)

1 ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾಡಾಮೋಘ
2 ಲಾಂಭನಂ I ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಟ್ರನಾಥ
3 ಸ್ಟ್ರಣಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ II
4 ಸ್ಪ್ರಸ್ತ್ರ್ಯಕ್ಷವರತಪ್ರಬಳರಿಪುಬಳವಿಪ್ರಮಸಮರಾ
5 ವನಿಮಹಾಮಹಾರಿಸಂಹಾರಕರಣಕಾರ
6 ಣಪ್ರಚಂಡದೆಂಡನಾಯಕಮುಖರರ್ಪ್ಪಣಕರ್ನ್ನೇಜಪಕು
7 ಭೃತ್ತು ೪ ಕಜಿನಥರ್ಮ್ಮಹರ್ಮ್ಯಮಾಣಿಕ್ಟಕಳ ಕ
8 ಮಳಯಜಮಿಳಿತಕಾಸ್ತ್ರೀರಕಾಳಾಗರುಥೂಪ
9 ಧೂಮಧ್ಯಾಮೀಕೃತಜಿನಾರ್ಚ್ವನಾಗಾರ I ನಿರ್ವೀ
10 ಕಾರಮದನಮನೋಹರಾಕಾರ I ಜಿನಗನ್ನೋ
11 ದಕಪವಿತ್ರೀಕೃತೋತ್ತ ಮಾಂಗವೀರಲಕ್ಷ್ಮೇಭು
12 ಜಂಗನಾಹಾರಾಭಯಭೈಷಜ್ಯಾಶಾಸ್ತ್ರದಾನವಿ
13 ನೋಡಂಜಿನಥರ್ಮ್ಮಕಥಾಕಥನಪ್ರವಾನವಿ



14 ಪ್ರಕ್ರೀಮತುಖಲದೇವದಂಡನಾಯಕನೆನೆಗೆ ಅ್ವಂ 11 15 ಗ್ಯಿ ರನೇಬಾಪ್ಪ ಮರಾದ್ರಿಯಿಂದವಧಿಕಂಗಂಭೀರನೇ ¹⁶ಬಾಪ್ಪು ಸಾಗರದಿಂದಗ್ಗ ಳಮಿನ್ತು ದಾನಿಯೆಸುರೋರ್ನ್ಫೀ ¹⁷ಜಕ್ಕೆ ಮಾಅಂಡಳಂಸುರರ ಜಂಗೆಣೆಯೆಂದುಕೀರ್ತ್ಡಿ 18 ಪುದುಕಯ್ಕೊಣ್ಣ ಕ್ಲ ಟಿಂಸಂತತಂಧರೆಯಲ್ಲಂಬಲದೇ ¹⁹ವಮಾತ್ಯನನಿಳಾಲೋಕೈಕವಿಖ್ಯಾತನಂ II ಬಲದೇವ ²⁰ದಂಡನಾಯಕನಲಂಘ್ಯಭುಜಬಳಪರಾಕ್ರಮಂಮ 21ನುಚರಿತಂಜಲನಿಧಿವೇಷ್ಟ್ರಿತಧಾತ್ರೀತಳದೊಳುಸಮ ²²ನಾರೊಮಂತ್ರಿಚೂಡಾಮಣಿಯೊಳು || ಪಲರುಂಮು ²³ನ್ನಿ ನಪ್ಪಣ್ಯದೊಂದೊದವಿನಿಂಭಾಗ್ಯಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಾ ದೊಸಂಜ ²⁴ಲದಿಂತೇಜದಿನೊೈನಿಂಗುಣದಿನಾದೌದಾರ್ಯ್ಯಾದಿಂ 25 ಧೈರ್ಯ್ಯಾದಿಂ । ಲಲನಾಚಿತ್ತ ಹರೋಸಚಾರವಿಧಿಯಿಂ ²⁶ಗಾಂಭೀರ್ಯ್ಯಾದಿಂಕೌರ್ಯ್ಯಾದಿಂಬಲದೇವಂಗೆಸಮಾನವು ²⁷ಪ್ಪರೊಳರೇವುತ್ತ ನೃವಂಡಾಧಿಪರು ॥ ಆಬಲವೇವೆಂಗಂ ²⁸ಪ್ರುಗಕಾಪೇಕ್ಷಣೆಯೆನಿಸಬಾಚಿಕಪ್ಪೆಗವಖಿ ²⁹ಳೋರ್ನ್ಫ್ರೀಬನ್ಗು ಪ್ರಟ್ಟ್ರಿದಂಗುಣಲೋಬಕನದಟಲೆನ ³⁰ಸಿಂಗಿಮಯ್ಯನುದಾರಂ ॥ ಜಿನಧರ್ಮ್ಮಾಂಬರತಿಗ್ಮರೋಚಿ ³¹ಸುಚರಿತ್ರಂಭವ್ಯವಂಕೋತ್ತ ಮಂಸಿಸ್ಟ್ರಿನಿಧಾನಂಮಂತ್ರಿ 32ಚೂಡಾಮಣಿಬುಧವಿನುತಂಗೋತ್ರವಂಪ್ರಾಂಬರಾ ³⁸ಕ್ಕ ೯೦ವನಿತಾಚಿತ್ತ ಬ್ರಿಯಂನಿರ್ಮ್ಮಳನನುಸಮನ 84ತ್ಳುತ್ತ ಮಂ ಕೂರೆಕೂಪ್ಪ ೯೦ವಿನಯಾಂಭೋರಾಸಿವಿ ³⁵ದ್ಯಾನಿಧಿಗುಣನಿಳಯಂಧಾತ್ರಿಯೊಳಿಸಿಂಗಿಮ 36 ayo 1

(යත් ಮುಖ.)

¹ಜಿನಪದಭೆಕ್ತ್ ನಿಷ್ಟ್ಯಜನವತ್ಸಲನಾಗಿ)
²ತಕಲ್ಪಭೂರುಹಂಪುನಿಚರಣಾಂಟು
³ಜಾತಯುಗಭೃಂಗನುದಾರನನೂನದಾನಿ
⁴ಮತ್ತಿ ನಪುರುವರ್ಗ್ಗೆ ಪೋಲಿಪುದದಾರ್ದ್ದೊರೆ
⁵ಯೆಂಬಿನೆಗಂ ನೆಗಳ್ದ ನೀಮನುಜನಿಧಾನನೆಂದು
⁶ಪೊಗಳ್ಗುಂಧರವೇರ್ಗ್ಗಡೆಸಿಂಗಿ ಮಯ್ಯನಾ II
⁷ಎನೆನೆಗಳ್ಳ ಸಿಂಗಿಮಯ್ಯನವನಿತೆಮನೋರಥನಲಜ್ಜ್ಮೆಯೆ
⁸ನಿಶಿಳುರೂಪಿಂಜನವಿನುತೆಸಿರಿಯದೇವಿಯನನುನೆ
⁹ಯುದಿಂಪೊಗಳ್ಳುದಭಿಳಭೂತಳವೆಲ್ಲಂ II ವೆ II ಆ ಮ
¹⁰ಹಾಸುಭಾವನವನುನನನಾಲದೊಳು II ಪರಮಸ್ರೀಜೆ





11ನ ಸಾದಪಂಕರುಹಮಂಸದ್ಭ ಕ್ತಿಯಿಂತಾಳ್ದಿ ನಿಬ್ಬ ರದಿಂ 12 ಪಂಚಪದಂಗಳಂನೆನೆಯುತಂದುರ್ವ್ಮೋಹಗಂದೋಹ ¹³ಮಂತ್ಯರಿತಂಖಂಡಿಸುತಂ ಸಮಾಧಿವಿಧಿಯಿಂಭವ್ಯಾ ¹⁴ಬ್ಜ ನೀಭಾಸ್ತ ರಂನಿರುತಂವೇಗ್ಗ ೯ಡೆಸಿಂಗಿಮಯ್ಯನಮರೇಂ 15ದ್ರಾವಾಸವುಂಪೊಱಿದ್ದಿದಂ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತವಂ ¹⁶ಚವುಹಾಕಲ್ಯಾಣಾಪ್ಪ್ರಮಹಾ 17 ಪ್ರಾತಿಹಾರ್ಯ್ಯಚತುಸ್ತ್ರಿಂಕದತಿ ¹⁸ಕಯವಿರಾಜಮಾನಭಗವದರ್ಹ ¹⁹ತ್ಪರವೇಕ್ಷರಪರವುಭಟ್ಟುರಕಮುಖ ²⁰ಕವುಳವಿನಿಗ್ಗ ಕತಸದಸದಾದಿವನ್ನು ²¹ಸ್ಪರೂಪನಿರೂಪಣಪ್ರವಣರಾ ²²ದ್ದಾನ್ತಾ ದಿಸಕಳಕಾಸ್ತ್ರ | ಖಾರಾವಾರವಾರಗವ ²³ರಮತಪಕ್ಷ ರಣನಿರತರುಮಪ್ಪ 24ಕ್ರೀಮನ್ಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಸ್ ಪ್ರಭಾಚಂ ²⁵ದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರಗುಡ್ಡಿ ನಾಗಿಯಕ್ಕ ನುಂಸಿರಿ ²⁶ದುವ್ವೆಯುಂ**ಸಕ**ವರುವ ೧೦೪೧ನೆಯ ಸಿದ್ಧಾರ್ತ್ತಿ 27 ಸಂವತ್ಸರದ ಕಾರ್ತ್ತೀಕಸುದ್ಧ ದ್ವಾದಸ ²⁸ಸೋನುವಾರದಂದುಮಹಾಪೂಜೆಯಂ ²⁹ಮಾಡಿನಿಕಿಧಿಯಂನಿಱರಿಸಿದಳ್ ॥

53

ಅದೇ ಮುಂಟಪದಲ್ಲಿರುವ ಮೂರನೇ ಶಾಸನ.

(ಪೂರ್ವಮುಖ.





¹³ಜಗದೇಕವೀರನೆಜೆಯಂಗುರ್ವ್ಫೀಕ್ಯರಂಮಿಕ್ಕ ನಾತನಪ್ರತ್ರಂರಿಪುಭೂಮಿಸಾಳಕವುದಸ್ಸಂಮರ್ದ್ಧ 14ನಂವಿಷ್ಣು ವರ್ಧ್ಗನಭೂಸಂನೆಗಳ್ಬಂಥರಾವಳಿಯದೊಳುಕ್ರೀರಾಜಕಣ್ಣೀರವಂ II ಕಂ II ಆನೆಗಳ್ದಿ ಆರೆಯಂ ¹⁵ಗನೃ ಪಾಳನಸೂನುಬೃಹದ್ವೆ ಸ್ತರಿವುಜ್ಧ ನಂಸಕಳ ಧರಿತ್ರೀನಾಥನರ್ತ್ಥಿ ಜನತಾಭಾನುಸುತಂವಿಷ್ಣು ಭೂ ¹⁶ವನುದಯಂಗೆಯ್ದ o || ಅರಿನರವಸಿರಾಸ್ಟ್ರಾಳನಕರನುದ್ಧ ತವೈರಿಮಂಡಳೇಕ್ವರವುದಸಂಹರಣಂನಿಜಾ ¹⁷ನ್ನಯೈಕಾಭರಣಂ್ರೀಬಿಟ್ಟ್ರವೇವನೀವರದೇವ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಳೇ 18 ಕ್ಷರ | ದ್ವಾರಾವತೀವುರವರಾಧೀಕ್ವರ | ಯಾದವಕುಳಾಂಬರದ್ಭುವುಣಿ | ಸಮ್ಯಕ್ತ್ಯಚೂಡುವುಣಿ | ಮಲವ ¹⁹ರೊಳ್ಗ ಂಡ । ಚಲಕೆಬಲುಗಂಡ । ನಾಳಿಂಮುನ್ನಿ ಆರಿವ । ಸಾರ್ಯ್ಯಾಮಂಮೆ ಜೆವೆ । ತಳಕಾಡುಗೊಂಡ। ಗಂಡಪ್ರಚಂಡ। 💯 ಪಟ್ಟ್ರಿಸೆರುವಾಳನಿಜರಾಜ್ಯಾಭ್ಯುದಯಯ್ಯ ರಹ್ಷಣ ದಕ್ಷಕ । ಅವಿನಯನರಸಾಳಕಜನಸಿಕ್ಷಕ । ಚ 21 ಕ್ರಗೊಟ್ಟವನದಾವಾನಳ । ನಹಿತಮಂಡ?ಕಕಾಳಾನಳ । ತೊಂಡಮಂಡ೪ಕಮಂಡಳಪ್ರಚಂಡದಾರ್ವ್ವಾನ ² प । ಪ್ರಬಳರಿಪುಬಳಸಂಹರಣಕಾರಣ । ವಿದ್ಯಿಪ್ಟ್ರಮಂಡಳಿಕಮದನಿವಾರಣಕರಣ । ನೊಳಂಬವಾಡಿ ²⁸ಗೊಂಡ | ಪ್ರತಿಪಕ್ಷನರಸಾಳಲಕ್ಷ್ಮಿದುನಿಕ್ಕು ೯೪ಗೊಂಡ | ತ್ರೆತಪ್ಪುವ ಜಯ್ರೀಕಾಂತೆಯನ**ಪ್ಪ** 24 ವ । ಕೂರೆಕೂರ್ವ್ಸ್ ಸಾರ್ಯ್ಯವುಂತೋರ್ಸ್ಸ್ । ವೀರಾಂಗ, ನಾಲಿಂಗಿತದಕ್ಷಿಣದೋರ್ದ್ಗೆ ಂಡ । ನುಡಿದಂತೆಗೆಂಡ । ಆದಿ ²⁵ಯವುನಪ್ಪದಯಕೂಲ । ವೀರಾಂಗನಾಳಿಂಗಿತಲೋಲ । ಉದ್ಭತಾರಾತಿಕಂಜವನಕುಂಜರ । ಸರ 26 क्लानंडवंस्व इंट्रक्स्य । संस्थाने के दूर प्राप्त । संग्रिक्य । संग्री संग्री संग्री संग्री संग्री संग्री स ²⁷ರಪ್ರಸಂಗ । ನರೆಸಿಂಗವರ್ಮ್ಮನಿರ್ಮ್ರೋಳನಂ । ತಳಪಾಳಕಾಳಾನಳಂ । ಹಾನುಂಗಲಾಗೊಂಡ । ಚತುರ್ಮ್ಮುಖ ²⁸ಗಂಡ । ಚತುರಚತುರ್ಮ್ರು, ಖನಾಹವವಣ್ಕು ಖ । ಸರಸ್ಪತೀಕಣ್ನಾ, ಸತಂಸ । ನುಂಸತವಿಸ್ಣು ವಂಸ । ೮**ವು** ²⁹ಹೃದಯಕಲ್ಪ । ಭೀತರಂಕೊಲ್ಲ । ದಾನವಿನೋದ । ಚಂಪಕಾವೋದ । ಚತ್ರಮಯಸಮುದ್ಧರಣ । ಗಂಡ ³⁰ರಾಭರಣ । ವಿವೇಕನಾರಾಯಣ । ವೀರವಾರಾಯಣ । ಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾಧರ । ಸಮರಧುರಂಧರ । 31 ಪೊಯ್ಸಳಾನ್ಯಯಭಾನು। ಕವಿಜನಕಾವುಧೇನ್ನು ಕಲಿಯುಗಸಾರ್ತ್ಥ। ದುಷ್ಟ್ರರ್ಗ್ಗೆ ಧೂರ್ತ್ಥ। ಸಂಗ್ರಾಮರಾ ³²ವು । ಸಾಹಸಭೀವು । ಹಯವತ್ಸರಾಜ । ಕಾಂತಾವುನೋಜ । ಮತ್ತ್ರಗಹಭಗದತ್ತ್ರ । ನಭಿನವಚಾರುದ 33 ತ್ತ । ನೀಲಗಿರಿಸಮುದ್ಧರಣ । ಗಂಡರಾಭರಣ । ಕೊಂಗರಮಾರಿ । ರಿಪುಕುಳತಳಪ್ರಹಾ ³⁴ರಿ | ತೆರೆಯೂರನ**ಲೆವೆ** | ಕೊಯತೂರತು೪ವ | ಹೆಂಜೆಅುದಿಸುಪಟ್ಟ | ಸಂಗ್ರಾಮಜತಳ ³⁵ಟ್ಟ | ಮಂಡ್ಯನಂಬೆಂಕೊಂಡ । ಉಚ್ಚಂಗಿಗೊಂಡ । ಏಕಾಂಗವೀರ । ಸಂಗ್ರಾಮಧೀರ । ಪೊಂಬುಚ್ಚನಿದ್ದಾ೯ಟಣ । ಸಾ ³⁶ವಿಮಲೆನಿಲ್ಲೊ ೯ (ಟಣ । ವೈರಕಾಳಾನಳ । ನಹಿತದಾವಾನಳ । ಕತ್ರುನರವಾಳದಿಕಾಪಟ್ಟ್ರ । ³⁷ವಿತ್ರನರಶಾಳಲಲಾಟಪಟ್ಟ ! ಘಟ್ಟವನ೪ವ | ತುಳುವರಕಳವ | ಗೋಯಿಂದವಾಡಿಥಯಂ ³⁸ಕರ । ನಹಿತಬಳ ಸಂಖರ । ರೊದ್ಧ ವತು ೪ವ । ಕಿತಗರಂಬಳವ । ರಾಯ ರಾಯ ಪುರಸೂ 39 ಹಾ ಕಾ ಟ ವೈರಿಭಂಗಾ ಅವೀರನಾರಾಯಣ | ಸಾರ್ಯ್ಯ ಮಾರಾಯಣ | ಶ್ರೀಮತು ಕೇಕ 40 ವರ್ಷಿವರಾದಾರಾಧಕ । ರಿಪ್ರಮಂಡ೪ಕಸಾಧಕಾದ್ಯನೇಕನಾವಾವ೪ೀಸವಾಳಂಕೃತ 41 ನುಂಗಿರಿದುರ್ಗವನದುರ್ಗ್ಗಜಳದುರ್ಗ್ಗಾದ್ಯನೇಕದುರ್ಗ್ಗಂಗಳನಕ್ಕು ಮದಿಂಕೊಂಡಚಂಡಪ್ರತಾ 42 ಸದಿಂಗಂಗವಾಡಿತೊಂಬತ್ತ ಅುಸಾಸಿರಮುಮಂಲೊಕ್ಕಿ ಗೊಂಡಿವರಮುಣ್ಣಿ ಗೆಸಾಧ್ಯಂಮಾಡಿ | ⁴³ವುತ್ತಂ ॥ ವೃ ॥ ಎಳೆಯೊಳುದುವ್ಕೃರನುದ್ಧ ತಾರಿಗಳನಾಡಂದೊತ್ತಿ ಬೆಂಕೊಂಡುದೋರ್ಬ್ಬಳದಿಂ 45 ಪೂಣ್ದಿ ರ್ಬ್ಸಿನಂವಿಷ್ಣು ಪೊಯ್ಸಳನಿರ್ದ್ಧೆ ನಾನುಖದಿಂದೆರಾಜ್ಯದೊದವಿಂದೆ ಸಂತತೋತ್ಸಾಹದಿಂ I ಹ 46 ತ್ತ್ರ ದನೆತ್ತ ಲತ್ತ ಲಿದಿರಾದನ್ನ ವಾಳಕರ್ಳಿ ಬಳ್ಳಿ ಕಣ್ಣಿ ತ್ತು ಸಮಸ್ತ್ರವಸ್ತು ಗಳನಾಳುತ ⁴⁷ನಮಸಲಿಪೂಣ್ದು ಸಂತತ್ರಸುತ್ತ ಲುವೋಲಗಿಪ್ಪರೆನೆಮುನ್ನಿ ನವರ್ಗ್ಗಮನೇ ಕರಾದವರ್ಗ್ಗ





48 ತ್ತಳಗಂ ಪೊಗರ್ತ್ತೆಗೆನೆಬಣ್ಣ ಪನಾವನೊವಿಸ್ಣು ಭೂಪನಂ II ಅಂತುತ್ರಿಭುವನಮಲ್ಲತಳಕು 49 ಡುಗೊಂಡಭುಜಬಳವೀರಗಂಗ ವಿಸ್ಲ್ಯು ವರ್ದ್ಧನವೊಯ್ಸಳದೇವರ ವಿಜಯರಾಜ್ಯುಮು 50 ತ್ತರೋತ್ತರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧ ಮಾನಮಾಹಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ಗತಾರಂಬರೆಂಸಲುತ್ತ ಮಿರೆತ 51 ತ್ರಾದವರ್ಡ್ಯೋಪಜೀವಿತಿರಿಯರಿಸಿಪಟ್ಟ ಮಹಾದೇವಿಸಾಂತಳಿದೇವಿ II

(ದಕ್ಷಿಣಮುಖ.)

¹ಸ್ಪಸ್ತ್ರ ನವರತಪರಮಕಲ್ಯಾಣಾಭ್ಯುದ ²ಯಸಹಸ್ರಫಳಭೋಗಭಾಗಿನಿದ್ದಿ ತೀಯ ³ಲಕ್ಷಿ _೬(ಲಹ್ಷಣಸಮಾನೆಯುಂ | ಸಕಲಗುಣಗ ್ ಹಾನೂನೆಯುಂ । ವುಭಿನವರುಕುಮಿಣಿದೇವಿಯುಂ । ಪತಿ 5 ಹಿತಸತ್ಯಭಾಮೆಯುಂ। ವಿವೇಕೈಕ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯುಂ। ಪ್ರ ⁶ತ್ಯುತ್ಪನ್ನ ವಾಚಸ್ಪತಿಯುಂ I ಮುನಿಜನವಿನೇಯಜನವಿ 7ನೀತೆಯುಂ । ಚತುಸ್ಸವುಯಸಮುದ್ಧ ರಣೆಯುಂ । ಬ್ರಿತ ⁸ಗುಣಸೀಲಚಾರಿತ್ರಾಂತಃ ಕರುಣೆಯುಂ 1 ಲೋಕೈಕವಿ ⁹ಖ್ಯಾತೆಯುಂ I ಪತಿಬ್ರತಾಪ್ರಭಾವಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸೀತೆ ¹⁰ಯುಂ । ಸಕಳವೆಂದಿಜನಚಿಂತಾವುಣಿಯುಂ । ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವ 11ಚೂಡಾವುಣಿಯುಂ | ಮುದ್ವೃತ್ತ ಸವತಿಗಂಧವಾರ 12 ಹೆಯುಂ | ಪುಣ್ಯೋಸಾರ್ಜ್ಗನಕರಣಕಾರಣೆಯುಂ | ಮ 13 ನೋಜರಾಜವಿಜಯಪತಾಕೆಯುಂ ! ನಿಜಕಳಾಭ್ಯು ¹⁴ದಯದೀಪಿಕೆಯುಂ | ಗೀತವಾದ್ಯಸೂತ್ರಧಾರೆ 15 ಯುಂ | ಜೆನಸಮಯಸಮುದಿತಪ್ರಾಕಾರೆಯುಂ | 16 ಜನಧರ್ಮ್ಮಕಥಾಕಥನಪ್ರಮೋದೆಯುಂ | ಮಾ 17 ಹಾರಾಭಯಭೈ ವಜ್ಯಕಾಸ್ತ್ರವಾನವಿನೋದೆ 18ಯು । ಜಿನಧರ್ನ್ಮು ನಿರ್ಮ್ಮ ಳಯುಂ । ಭವುಜನವರ್ಜ್ಪ ¹⁹ಳೆಯುಂ । ಜಿನಗಂಧೋದಕಪವಿತ್ರೀಕೃತೋತ್ತವಾಂ 20ಗೆಯುವುಪ್ಪ 🏿 🛨 🖟 ಆನೆಗಳ್ದ ವಿಪ್ಣು ನೃಪನಮ 21 ನೋನಯನಪ್ರಿಯೆಚಳಾಳನೀಳಾಳಕಿಚೆಂದ್ರಾ ²²ನನೆಕಾಮನರತಿಯಲುತಾನೆಣೆತೊಣೆಸರಿ 23 ಸಮಾನೆಕಾಂತಲದೇವೀ | ವೃ | ಧುರದೊಳವಿಮ್ಮ ನೃ ²⁴ ಸಾಳಕಂಗೆವಿಜಯಕ್ರೀವಕ್ಷದೊಳುಸಂತತಂಪ ²⁵ರವಾನಸ್ದ **ದಿಸೋ**ತುನಿಲ್ಪ ವಿಪುಳಕ್ರೀತೇಜದು ²⁶ದ್ದಾ ನಿಯಂ ವರದಿಗ್ನಿತ್ತಿಯನೆಯ್ಬಿ ಸಲ್ನೆ ಜನೆ ವಕೀರ್ತ್ತಿ 27 ಕ್ರೀಯನುತ್ತಿ ಪ್ರ್ಪು ಕಾಂಥರೆಯೊಳ ಕಾಂತಲದೇವಿ ²⁸ಯಂನೆಜಿಯೆಯ**್ಣಿಪ್ಪ**ಣ್ನ ನೇವಣ್ನೆ ಪಂ 1 ಕಲಿಕಾಲ 29 ನಿಷ್ಣು ವಕ್ಷಸ್ಥಳದೊಳುಕಲಿಕಾಲಲಕ್ಷ್ಮಿ ನೆಲಸಿ



³⁰ದಳನೆಕಾನ್ತ ಲಧೇವಿಯಸಾಭಾಗ್ಯಮನೆಲೆಗಳಬ ³¹ಣ್ಣಿ ಸುವೆನೆಂಬನೇವಣ್ನಿ ಸುವಂ ॥ ಶಾನ್ತ್ರಲದೇವಿಗೆಸದ್ಗು ಣ 32 ವಂತೆಗೆ ಸುಭಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯವತಿಗೆವಚ: ಶ್ರೀಕಾಂತೆ ⁸³ಯುವುಗಜೆಯುವುಚ್ಛುತಕಾಂತೆಯುವುಣೆಯ ⁸⁴ಲ್ಲದು೪ದಸತಿಯರ್ದ್ದೊರೆಯೇ 🏿 ಆಕ್ಕ್ ರ 🖛 ಗುರುಗ ⁸⁵ಳುಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ತ ದೇವರುಹೆತ್ತ ತಾಯಿಗು ³⁷ತನ್ದೆ ಮಾವನಂಸೆಗ್ಗ ೯ಡೆಸಿಂಗಿಮಯ್ಯಾಂಅರಸಂವಿಸ್ಣು ³⁸ವರ್ದ್ಧನನೈ ಪಂವಲ್ಲಭಂಜಿನನಾಥಂತನಗೆಂದುವಿಷ್ಣು ದೆ ³⁹ಯ್ಸಂಆರಗಿಕಾನ್ತ ಲದೇವಿಯವುಹಿಮೆಯಂ**ಬ**ಣ್ನೆ ಸಲು ⁴⁰ಬಕ್ಕು ಮೆಭೂತಳದೊಳು I ಸಕವರುವಂ ೧೦೫೦ ಮೂಜು ⁴¹ನೆಯವಿರೋಧಿಕೃತ್ಸಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರಸುದ್ಧ ಪಂಚ 42 ಮಿ ಸೋಮವಾರದಂದು ಸಿವಗಂಗೆಯತೀರ್ತ್ದರಲು ಮುಡಿಸಿ ⁴³ಸ್ಪರ್ಗ್ಗತೆಯಾದಳು ॥ ವೃ ॥ ಈಕರಿಕಾಲದೊಳುವುನು 44ಬೃಹಸ್ಪತಿವನ್ನಿ ಜನಾಸ್ರಯಂಜಗದ್ಪ್ಯಾಪಿತಕಾಮ ⁴⁵ಧೇನುಮಭಿಮಾನಿಮಹಾಪ್ರಭುಪಣ್ಣಿ ತಾಕ್ರಯಂಲೋ 46 ಕಜನಸ್ತು ತಂ ಗುಣಗಣಾಭರಣಂಜಗದೇಕದಾನಿ 47 ಯವ್ಯಾಕುಳಮಂತ್ರಿಯೆಂದುವೊಗಳ್ಗು ಂಧರವೇರ್ಗ್ಗಡೆಮಾ 48ರಸಿಂಗನಂ I ದೊರೆಯೇಸೇರ್ಗ್ಗಡೆಮಾರಸಿಂಗವಿಭುವಿಂಗೀಕಾಲ ⁴⁹ದೊಳುವುರುಪಾತ್ಥ Fಂಗಳೊಳತ್<mark>ಯುದಾರ</mark>ತೆಯೊಳಂಧರ್ಮ್ಮ Fನು 50ರಾಗಂಗಳೊಳು ಹರಸಾದಾಬ್ದ ಭಕ್ತಿಯೊಳುನಿಯವುದೊ ⁵¹ಳುಸೀಳಂಗಳೊಳುತಾನೆನಲುಸುರಲೋಕಕ್ಕೆ ಮನೋಮುದಿಂದ ⁵²ರಸುವೋದಂಭೂತಳಂಕೀತ್ತ್ರೀಸಲು II ಈ II ಅನುಪಮಸಾನ್ತಲ ⁵³ದೇವಿಯುವುನುನಯದಿಂತಂದೆಮಾರಗಿಂಗಯ್ಯನುಮೆಂಬೀವ ⁵⁴ನಿತೆಮಾಚಿಕ್ಕಾರೆ ಯುವಿನಿಬರು ಮೊಡನೊಡನೆಮುಡಿಸಿ ಬ 55 ಸ್ಪರ್ಗತರಾದರ I ಲೇಖಕಬೋಕಿಮಯ್ಯ II

(ಪ್ಟ್ ಮಮುಖ್ತ)

¹ಅರಸಿಸುರಗತಿಯನಯ್ದಿ ದ೪ರಲಾಗೆನಗೆಂದುಬಂ
²ದುಪೆಳುಗೊಳದಲುದುರ್ದ್ಯರಸನ್ನ್ಯೂಸನದಿಂಪರಿ
³ಣತೆತಾಯಿಮಾಚಿಕಪ್ಪೆತಾನುಂತೊಜೆದೆಳೆ ॥ ವೈ ॥ ಅ
⁴ರ್ಷಮಗುಳ್ದಿ ರ್ದ್ಯಕಣ್ಮಲರ್ಗ್ಗಳೋದುವಪಂಚಪದಂಜೆಸೇಂದ್ರೆನೆಂಸ್ಮೆರಿಯಿಸುವೋಜೆಬ

⁵ನ್ನು ಜನಮಂಜಿಡಿಪನ್ನ ತಿಸನ್ನ್ಯೂಸಕ್ಕೆ ಪಂದಿರಲೊಸೆದೊಂದುತಿಂಗಳುಪವಾಸದೊಳಂಬಿ
ಕೆನೆಮಾಚಿಕಪ್ಪೆ ತಾಂಸುರಗತಿಗೆಯ್ದಿ ದಳುಸಕಳಭವುರಸನ್ನಿ ಧಿಯೊಳಿಸವಾ
ರಿನೆಯಂ ॥ ಈ ॥ ಅಮಾರಸಿಂಗಮಯ್ಯನಕಾಮಿನಿಜೆನಚರಣಭಕ್ಕೆ ಗುಣಸಂ





⁸ಯುತೆನುದ್ದಾ ಮನತಿಬ್ರತೆಯೆನ್ನೀ ಭೂಮಿಜನಂಪೊಗಳ ಮಾಚಿಕಪ್ಪೆ ಯೆ ^೧ನೆಗಳ್ಗಳ II ಜಿನವದಭಕ್ತೆ ಬಂಧುಜನವೂಜಿತೆಯಾಕ್ರಿತಕಾಮಧೇನುಕಾ ¹⁰ ಮನಸತಿಗಂಮಹಾಸತಿಗುಣಾಗ್ರಣಿದಾನವಿನೋದೆಸಂತತ್ತಂಮು 11ನಿಜನಸಾದಪಂಕರುಹಭಕ್ತೆ ಜನಸ್ತು ತೆಮಾರಗಿಂಗವುಯ್ಯನ್ನನತಿ ¹²ಮಾಚಿಕಪ್ಪೆಯೆನೆಕೀತ್ತ್ರಿ ಸುಗುಂಥರಮೆಚ್ಚಿ ನಿಜ್ಜ ಲಂ II ಜೆನನಾಥಂತನ ¹⁸ಗಾವ್ತ ನಾಗೆಬಲದೇವಂತಂದೆವೆತ್ತ್ತಪ್ಪ ಸದ್ಪನಿತಾಗ್ರೇಕರೆಬಾಚಿಕಪ್ಪ 14 ಯೆನೆತಂವುಂಸಿಂಗಣಂಸಂದಮಾಂತನದಿಂದಗ್ಗೆ ದೆ ಮಾಚಿಕಪ್ಪೆ ಸುರಲೋಕ ¹⁵ಕ್ಕೋದಳೆಂದೆಂದುವೇದಿನಿಯೆಲ್ಲಂಪೊಗಳುತ್ತ ಮಿಪ್ಪು Fದೆನೆಬಣ್ಣಿ ಪ್ರಣ್ನ 16 ನೇವಣ್ನ ಪಂ 11 ವು 11 ಪೆಂಡಿಸ್ಸ್ ಸ್ನ್ಯಾಸಮಂಗೊಂಡವರೊಳಗಿನಿತಂಬಲ್ಲರಾ ¹⁷ರೆಂಬಿನಂಕೈಕೊಂಡಾಗಳ ಭೀರವೀರವೃತಪರಿಣತೆಯಂ ಮೆಟ್ಟಿ 18 ಸಂತೋಷದಿಂದಂಪಾಂಡಿತ್ಯಂ ಚಿತ್ತದೊಳಿತ್ತು ರೆಜಿನಚರಣಾಂಸೋ ¹⁹ಜಮಂಭಾವಿಸುತ್ತಂಕೊಂಡಾಡಲಿಧಾತ್ರಿತನ್ನಂಸುರಗತಿವ ²⁰ಡೆದಳ್ಳೀಲಿಯಿಂಮಾಚಿಕ್ಷ್ಬೇ II ದಾನಮನನೂನಮಂ ²¹ಕಃಕೇನಾರ್ತ್ಧೀಯಿಂದುಕೊಟ್ಟುಜಿನನಂಪುನದೊಳ್ಳಾನಿಸು ²²ತಂಮುಡಿಸಿದ೪ನ್ನೆ ೀನೆಂಬುದೊವೂಚಿಕ್ರ್ಬೆ ಯೊಂದುನ್ನ 23 ತಿಯಂ 11 ಇಂತುತಮ್ಮ ಗುರುಗಳುಪ್ರಭಾಚಂದ್ರೆಸಿದ್ದಾ ²⁴ನ್ನ ದೇವರಂವರ್ದ್ಭವಾನದೇವರಂರವಿಚಂದ್ರದೇವರಂಸ ²⁵ಮಸ್ತ ಭವೃಜನಂಗಳ ಸನ್ನಿ ಧಿಹೊಳುಸನ್ನ ೖಸನಮಂಕೈ ²⁶ಕೊಂಡವರಪೇಳ್ಪ ಸಮಾಧಿಯಂಕೇಳುತ್ತ ಮುಡಿಪಿಡಳು ॥ ²⁷ವಂಡಿತವುರಣದಿನೀಭೂವುಂಡಲದೊಳುವೂಚಿಕಪ್ಪೆಯಂತೆ * ²⁸ವೊಲಾಕ್ಕೆ ಗೃಕೊಂಡಿಂತುನೆಗಳ್ಗಳರಿಗಳಖಂಡಿತಮಂಘೇಡವೀ ²⁹ರಸನ್ನಾ_{ರಿ}ಸನಮಂ ।। ಅವರವಂಕಾವಕಾರಮೆಂತೆಂದಡೆ ।। स ॥ ಜಿ ³⁰ನಧರ್ಮ್ಮನಿವ್ಮು ಕಳಂಭವ್ಯ ನಿಧಾನಂಗುಣಗಣಾತ್ರವಾಂ ಮನುಚರಿತಂ ³¹ಮುನ್ಗೀಕರಣಕವುಳಭೃಂಗಂಜನವಿನುತಂನಾಗವರ್ಮ್ಮದಂಢಾಧೀಕಂ 11 ಪೃ 🏾 82 ಅನುಪವುನಾಗವರ್ಮ್ಮನಕುಳಾಂಗನೆ ಸೆಂಪಿನಚಂದಿಕ್ಕ್ ಸ್ಟ್ರ ನನುತೆ 38 ಮಾನಿದಾನಿನಗುಣಿಮಿಕ್ಕ ಪತಿಬ್ರತೆಸೀಲದಿಂದೆ ಮೇದಿನಿಸುತೆ 34 ಗಂಮಿಗಿಲಿ ಪೊಗಳಲಾಸಹಿರಿಯೆಂಗುಣದಂಕ ಕಾರ್ತ್ಮೆಯಂಜಿನ ³⁵ಪದಭಕ್ತೆ ಯಂಭುವನಸಂಸ್ತ್ರುತೆಯಂಜಗದೇಕವಾನಿಯಂ II ಅವರ್ಗ್ಗೆಸು ³⁶ಪುತ್ರಂಬುಧಜನನಿವಹಕ್ಕಾ ತ್ರ್ವೀವಕಾವೆಂಧೇನುವೆನುತ್ತಂಭುವನ 37 ಜನಂಪೊಗಳಲು ಮಿಕ್ಕ ವನುದಯಂಗೆಯ್ದ ನುತ್ತ ಮಂಬಲದೇವಂ।। ವೃ 88 ಸಕಳಕಳಾಕ್ರಯಂಗುಣಗಣುಭರಣಂಪ್ರಭುವಂಡಿತಾಕ್ರಯಂಸು ³⁹ಕವಿಜನಸ್ತು ತಂಜಿನಪದಾಬ್ದ ನಿಭೃಂಗನನೊನದಾನಿಲಾಕಿಕಪರಮಾ 40 ರ್ಹ್ಯ ಮೆಂಪರಡುವುಂನೆ ಜಿಕೆ ಬಲ್ಲನೆ ನುತ್ತ ದಂಡನಾಯ ಕಟಲದೇವನಂ ಪೊ 41ಗಳ್ಳುದಂಬುಧಿವೇಷ್ಮಿ ತಥೂರಿಭೂತಳಂ II ಮುನಿನಿವಹಕ್ಕೆ ಘ 42 ವೃನಿಕರಕ್ಕೆ ಜೆನೇಶ್ವರ ನೂಡೆಗಳ್ಗೆ ಮಿಕ್ಕ ಸುಪವುದಾನಧರ್ಮ್ವ



43 ದೊದವಿಂಗೆನಿರಂತರವೊನ್ದೆ ಮಾರ್ಗ್ಗದಿಂಮನೆಯೊಳನಾಕುಳಂ

44 ಮದುವೆಯಂದದವಾಂಗಿನೊಳುಣ್ಣು ದೆಂದದಿಂಮನುಜನಿಧಾನನಂ

45 ಪೊಗಳ್ಯನೇ ವೊಗಳ್ಯಂಬಲದೇವಮಾತ್ಯನಂ ॥ ಸ್ಥಿ ರನೇಮೇರುಗಿರೀಂದ್ರದಿಂದೆ

46 ಮಿಗಿಲೇಗಂಭೀರನೇಭಾಪ್ಪು ಸಾಗರದಿಂದಗ್ಗಳ ಮೆಂತುದಾನಿಯೆಸು

47 ರೋರ್ವ್ನೀಜಕ್ಕೆ ಮೇಲ್ ಘೋಗಿಯೇಸುರರಾಜಂಗೆ ಹೆಯೆಂದುಕೀರ್ತ್ತಿ ಪ್ರದು

48 ಕಯ್ಯೊಂಡಳ್ಳ ಆರಿಂಸಂತತಂಧರೆಯೊಳಿತ್ರೀಬಲದೇವಮಾತ್ಯನನಿ

49 ಳಾಲೋಕೈ ಕವಿಖ್ಯಾತನಂ ॥ ಈ ॥ ಬಲದೇವದಂಡನಾಯಕನಲಂಘೈ

50 ಭುಜಬಳಪರಾಕ್ರಮಂಮನುಚರಿತಂಜಲನಿಧಿವೇಷ್ಟಿ ತಥಾ

51 ತ್ರೀತಳದೊಳುಸಮನಾರೊಮಂತ್ರಿಚೂಡಾಮಣಿಯೊಳು ॥

52 ತ್ರೀಮತುಚಾರುಕೀತ್ರಿ ಗದೇವರಗುಡ್ಡ ಲೇಖಕಜೋಕಿಮಯ್ಯಬರದಬಿ

53 ರುದರೂವಾರಿಮುಖತಿಳಕಗಂಗಾಚಾರಿಯತಂಮಕಾಂವಾಚಾರಿಕಂಡರೆಗಿದ ॥

(ಉತ್ತ ಕ ಮುಖ.)

¹ಸ್ಸಸ್ತ್ಯ್ಯನವರತಪ್ರಬಳರಿಪುಬಳವಿ ²ಪ್ರವುಸಮರಾವನಿಮಾಹಾಮಹಾರಿ ³ಸಂಪಾರಕರಣಕಾರಣಪ್ರಚಂಡದಂಡನಾ ⁴ಯಕಮುಖದರ್ಪ್ಸಣ | ಕಥಕಮಾಗಧಪುಂಣ್ಯ ⁵ಪಾಠಕ 1 ಕವಿಗಮಕಿವಾದಿವಾಗ್ಮಿ ಜನತಾದಾ ⁶ರದ್ರಸಂತರ್ಪ್ರಣ | ಜಿನಸಮಯ ಮಹಾಗ ⁷ಗನಕ್ಕೊಭಾಕರದಿವಾಕರ | ಸಕಳಮು ⁸ನಿಜನನಿರಂತರದಾನಗುಣಾಕ್ರಯ ! ಕ್ರೀ ⁹ಯಾಂಸಸರಸ್ಪತೀಕರ್ಣ್ನಾವತಂಸ I ಗೋತ್ರ 10 ಪವಿತ್ರ । ಪರಾಂಗನಾಭಿತ್ರ । ಬನ್ಗು ಜನಮನೋ 11ರಂಜನ। ದುರಿತಪ್ರಭಂಜನ। ಕ್ರೋಧಲೋಭಾನ್ಯ ¹²ತಭಯವೂನವುದವಿದೂರಗುತ್ತಚಾ ¹³ರುದತ್ತ | ಜೀಮೂತವಾಹನ | ಸಮಾನಪರೋ 15ನಿಮ್ಮ ೯ಳಭವುಜನವತ್ಸಳ | ಜಿನಗಂಥೋದಕ 16 ಪಡಿತ್ರೀಕೃತೋತ್ತ ಮೂಂಗ I ಸನುಪಮಗುಣ 17ಗಣೋತ್ತುಂಗ | ಮುನಿಚರಣಗರಿಸಿರುಹ 18 ಭೃಂಗ। ಭಂಡಿತಮಂಡಳೀಪುಂಡರೀಕವೆ ನಪ್ಪೆ ಸಂ ¹⁹ಗ | ಜಿನಧರ್ಮ್ಮಕಥಾಕಥನಪ್ರವೋದನು 20 ಮೊಹಾರಾಭಯಭೈಷಜ್ಯ ಕಾಸ್ತ್ರಧಾನವಿ ²¹ನೋದನುಮಪ್ಪಕ್ರೀಮ**ಕುಬಲದೇವ**ದಂಡನಾ ²²ಯಕನೆನೆನೆಗಳ್ದಿ II ಆಟಲದೇವೆಂಗೆಂವು ಗೆಸೆತಿ





²³ ಪೇಕ್ಷಣೆಯನಿವ ಬಾಚಿಕಪ್ಪೆ ಗವಖಿಳೋರ್ನ್ಫ್ನೀ ²⁴ಛಂಧುಪುಟ್ಟದಂಗುಣಿಲೋಬರನದಟಲೆವೆ ಸಿಂಗಿ ²⁵ಮಯ್ಯನುದಾರಂ ॥ ವೃ ॥ ಜಿನಪತಿಭಕ್ತನಿ ²⁶ಪ್ಟ್ರಜನವತ್ಸಳನಾಕ್ರಿತ ಕಲ್ಪಭೂರುಹಂಮು ²⁷ನಿಚರಣಾಂಬುಜಾತಯುಗಭೃಂಗನುದಾರನನೂನ ²⁸ದಾನಿಮತ್ತಿ ನಪುರುಷಗ್ಗೆ ೯ಪೋಲಿಸುವ ದಾರ್ದ್ಯ ರೆಯೆಂ ²⁹ಬಿನೆಗಂನೆಗಲ್ದ ನೀವುನುಜನಿಧಾನನೆಂದುಪೊಗಳ್ಗುಂಥ 30ರವೇಗ್ಗ ಕಡೆಸಿಂಗಿಮಯ್ಯನ II ಜಿನಥರ್ಮ್ಮಾಂಬರತಿಗ್ನು ರೋಚಿ ³¹ಸುಚರಿತ್ರಂಭವೈವಂಕೋತ್ತಮಂ ಸಿಪ್ಟನಿಧಾನಂಮಂತ್ರಿಚಿ ³²ನ್ನಾ ಮಣಿಬುಧವಿಸುತಂಗೋತ್ರವಂಶಾಂಬರಾಕ್ಷ್ಯ ೯೦ವನಿತಾ 38ಚಿತ್ತ ಬ್ರಯಂನಿರ್ಮ್ಮಳನನುಪವು ನತ್ಯುತ್ತಮಂಕೂ ³⁴ರೆಕೂರ್ಪ್ರಂವಿನಯಾಂಭೋರಾಸಿವಿದ್ಯಾನಿಧಿಗುಣನಿಳ 85 ಯಂಧಾತ್ರಿಯೊಳಿಸಿಂಗಿಮೆಯ್ಯಂ || ಕ 🏿 ಕ್ರೀಯಾವೇವಿ ⁸⁶ಗುಣಾಗ್ರಣಿಯಿಾಯುಗದೊಳುದಾನಧರ್ಮ್ಮ ³⁷ಚಿಂತಾವಣಿ ಭೂದೇವಿಯಕೊನ್ನೀದೇವಿಯದೊರೆಯನ್ನು ' ³⁸ಸಿಂಗಿವುಯೄನವಧುವ II ಸ್ಪಸ್ತೃನವರತಪರಮ ಕ ³⁹ಲ್ಯಾಣಾಭ್ಯುದಯಸತಸಹಕ್ರಫಳ ಭೋಗಭಾಗಿನಿದ್ದಿ ತೀಯ ⁴⁰ಲಕ್ಷಿ _{ಡ್ರೀ}ಸವಾನಿಯುಂಸಕಳಕಳಾಗವಾನೂನಿಯುಂ ವಿವೇಕದ್ಭು 41 ಬೃಹಸ್ಪತಿಯುಂಮುನಿಜನವಿನೇಯಜನವಿನೀತೆಯುಂಪತಿಬ್ರತಾಪ್ರಭಾ ⁴²ವಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸೀತೆಯುಂಸವ್ಬುಕ್ತ್ವ ಚೂಡಾಮಣಿಯುಮುದೃ ಕ್ಷ ಸವ ⁴³ತಿಗೆಂಧವಾರಣೆಯುವೊಹಾರಾಭಯಭೈಪಜ್ಯಕಾಸ್ತ್ರದಾನವಿ 44ನೋದೆಯುವುಪ್ಪಕ್ರೀವುದ್ದಿಪ್ಲು ವರ್ದ್ಧನವೋಯ್ಸಳದೇವರ ಪಿರಿಯರಸಿಪಟ್ಟವು 45 ಹಾದೇವಿತಾನ್ನ ಲದೇವಿಯ ಶಕ್ರೀಪಳ್ಗು ಳತೀತ್ರ ಕಡೊಳು ಸವತಿಗೆಂಥವಾರಣ ⁴⁶ಜಿನಾಲಯಮಂಮಾಡಿಸಿಯದಕ್ಕೆ ದೇವತಾಪೂಜೆಗೆಂರಿಸಿಗಮುದಾ 47 ಯಕ್ಕಾ ಹಾರದಾನಕ್ಕ ಂಜೀಣ್ನೋ ೯ ದ್ಧಾ ರಕ್ಕ ಂಕಲ್ಲ ಣಿನಾಡಮಾಟ್ಟನ ⁴⁸ವಿಲಿಯುವುಂಗಂಗಸಮುದ್ರದನಡುಬಯಲಲಯ್ಪತ್ತು ಕೊಳಗಗದ್ದ ⁴⁹ಯತೋಟಮುಮಂ ನಾಲ್ವತ್ತು ಗೆಬ್ಬಾ**ಣಬೊ**ನ್ನ ನಿಕ್ಕ್ಕಿ ಕಟ್ಟಸೀಕರುಗಿಂಗೆ 50ವಿಳಗನಕಟ್ಟುಮುಮಂಕ್ರೀಮೆದ್ದಿ ಪ್ಲುವರ್ಡ್ಗನ ಹೋಯ್ಗಳದೇವರಂ 51 ಕ್ಷೇಡಿಕೊಂಡು ಸಕವರುವ ಸಾಯಿರವನಾಲ್ಪತ್ತಯ್ದಿ ನೇಯ ಕೋಭಕೃ 52 ತ್ರಂವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರಸುದ್ಧ ಸಾಡಿವಬೃಹಸ್ಪ ತಿವಾರದಂದು ⁵⁸ತಮ್ಮ ಗುರುಗಳುತ್ರೀಮೂಲಸಂಘದ ದೇಸಿಯಾಗಣದ ನೆಂಸ ⁵⁴ಕಗಚ್ಛದ ಕ್ರೀಮನ್ಮೇಘಚಂದ್ರತೈವಿದ್ಯ ದೇವರಸಿವೃರಪ್ಪಪ್ರ 55 ಭಾಚಂದ್ರಗಿದ್ದಾನ್ನ ವೇವರ್ಗ್ಗೆ ಪಾದಪ್ರಹಾಲನೆಂಮಾಡಿ ಕ್ ಸರ್ಬ್ನ ಬಾಧಾಸರಹಾರವಾಗಿಬಿಟ್ಟದತ್ತಿ ।। ವೃತ್ತ ।। ಬ್ರಯ 57 ಡಿಂದಿಂತಿದನೆಯ್ದೆ ಕಾವಪ್ರರುಷರ್ಗ್ಗಾಯುಂಪುಹಾತ್ರೀಯುಮಕ್ಕ





58ಯಿದಂಕಾಯಡೆಕಾಯ್ಯಸಾಪಿಗೆಕುರುಕ್ಷೇತ್ರೋರ್ವ್ನಿಯೊಳ್ 59ಬಾರಣಾಗಿಯೋಳೇಳ್ತೂ ೀಟಿಮುನೀಂದ್ರರಂಕಪಿಲೆಯಂವೇದಾಹೈರಂ 60ಕೊಂದುದೊಂದಯಕಂಸಾರ್ಗ್ಗು ಮಿದೆಂದು ಸಾಹುದಪುದೀಕೈ 61ಳಾಹ್ಷರಂಸಂತತಂ ॥ ಕ್ಲೋಕ ॥ ಸ್ವದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂವಾಯೋಹ 62ರೇತಿವಸುಂಧರಾಂ । ಪ್ರಷ್ಟಿವರ್ನ್ನರುವಸಹಸ್ರಾಣಿ ವಿಷ್ಟ್ರಾಯಾಂಚಾಯ 63ತೇಕ್ರಿಮೀ ।।

54

ಪಾರ್ಕ್ಪನಾಥಸ್ವಾಮಿ ಬಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ.

(ಉತ್ತರ ಮುಖ.)

¹³್ರೀಮನ್ನಾ ಥಕುಲೇನ್ದರಿಂದ ಪರಿಷದ್ವೆಂದ್ಯಕ್ರುತ್ರುಗು ²ಧಾಧಾರಾಧೌತಜಗತ್ತ ಮೋವಹಮಹಃಪಿಣ್ಡ ಪ್ರಕಾಣ್ಡಂ ಿ ವುಹತ್ । ಯಸ್ಕ್ರಾನ್ನಿ ವ್ಯು ಕಳಧರ್ಮ್ಯವಾದ್ಧಿ ಕವಿಪುಳ ಶ್ರೀರ್ವೈ ದ್ಧ ಕವಾನಾ ್ಸೆ ಸತಾಂಭತ್ತು ೯ ಬ್ಬ್ರೀವ್ಯ ಚಕೋರಚಕ್ರ ಮವತುಕ್ರೀವರ್ದ್ಧ ಮಾನೋಜಿನಃ ॥ ಜೀಯಾ ⁵ದರ್ತ್ಥ ಯುತೇನ್ದ) ಭೂತಿವಿದಿ**ತಾ**ಭಿಖ್ಯೋಗಣೇಗೌತವುಸ್ವಾಮಾಸಪ್ತ್ರ ಮಹ ⁶ರ್ದ್ದಿ ಸಿಸ್ತ್ರೀಜಗತೀಮಾವಾದರ್ಯ ಸಾದರೋಃ | ಹುದ್ಬೋಧಾಂಬುಧಿಮೇ 7ತ್ಯವೀರಹಿಮವತ್ತು ತ್ಕ್ರೀಳಕಣ್ಣಾ ದ್ಬುಧಾಂಭೋದಾತ್ತಾ ಭುವನಂಪುನಾತಿವಚ ⁸ನಸ್ಸ್ ಚಕ್ಷ್ಮನ್ನ ಮನ್ನಾ ಕಿನೀ II ತೀರ್ತ್ಥೇಕದಕನಭವನ್ನ ಯುದೃ ಕ್ರಹಸ್ರವಿಸ್ರಬ್ಧ ಿಪೋಧವಪುವಕ್ಕು)ತಕೇವಲೀಂದ್ರಾಃ! ನಿರ್ಬ್ಪಿಂದತಾಂವಿಯಧಬೃನ್ಧ ಕಿರೋಭಿವಂ 10 ದ್ಭಾಸ್ಕ್ಯೂರ್ಜ್ಜ್ ದ್ಯಚಾಕುಳಿಕರಾಕುವುತಾದ್ರಿಮುದ್ರಾ: $\,$ II ವಣ್ನ $\,$ ್ರೀಕಥನ್ನು ಮಹಿ 11 ಮಾಭಣಭದ್ರಬಾಹೋರ್ನ್ಕೋಹೋರುವುಲ್ಲವುದರುರ್ದು ನನ್ನತ್ತಬಾಹೋಃ! 12 ಯಚ್ಛಿ ಪೃತಾಸ್ತ್ರ ಸುಕೃತೇನಸಚಂದ್ರಗುಪ್ತ್ರ ಕ್ಯು ಕ್ರೂ ಪೃತೇಸ್ಮ ಸುಚಿರಂ ¹⁸ವನದೇವತಾಭಿಃ 🛮 ವಂದ್ಯೋವಿಭುರ್ಬ್ಬುವಿನಕೈರಿಹಕೊಣ್ಣ ಕುನ್ದ : ಕುನ್ದ ಪ್ರಭಾ ¹⁴ಪ್ರಣಯಿಕೀತ್ರಿ ಕವಿಭೂಷಿತಾಕಃ | ಯಶ್ಚಾರುಚಾರಣಕರಾಂಬುಜಚಂಚರೀ 15 ಕಕ್ಷ ಕೈ ಕ್ರುತಸ್ಯಭರತೇ ಪ್ರಯತಃ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾತ್ ॥ ವೆಂಡ್ಫೋಭಸ್ಮ ಕಭಸ್ಮ ಸಾತ್ಕೃ ¹⁶ತಿಪಟುಃಪದ್ಮಾ ವತೀದೇವತಾದತ್ತೋದಾತ್ತಪದಸ್ಸ್ಪವುಂತ್ರವಚನವ್ಯಾಹೂತಚಂದ್ರ) ¹⁷ಪ್ರಭಃ I ಆಚಾರ್ಯ್ಬಾಸ್ಸಸಮನ್ತ ಭದ್ರಗಣಭೃ ದ್ರೇನೀಹಕಾಲೇಕ**ಲ**ಿಜೈನಂವರ್ತ್ಮಸ ¹⁸ಮನ್ತ ಭದ್ರಮಭವದ್ದ ದ್ರಂಸಮನ್ತಾನ್ಮು ಹೆಚ್ಚಾ II ಚೂರ್ಣ್ನೈ II ಯಸ್ಟ್ರೈವೆಂವಿಧಾವಾ ¹⁹ದಾರಂಭಸಂರಂಭವಿಜೃಂಭಿತಾಭಿವೃತ್ತಯಸ್ಸೂಕ್ತಯಃ 🛮 ವೃತ್ತ 🗈 ಪೂರ್ವ್ವಂ ²⁰ ಪಾಟಲಿಪುತ್ರವುಧ್ಯನಗರೇಭೇರೀಮಯಾತಾಡಿತಾಪಕ್ಚಾನ್ಮಾಳವೆಸಿನ್ಭು ಶ ²¹ಕ್ಕ ವಿಷಯೇಕಾಂಚೀಪರೇವೈದಿಕೇ I ಪ್ರಾಪ್ತೋಹಂಕರಹಾಟಕಂಬಹುಭಟಂ ²²ವಿದ್ಯೋತ್ತ ಟಂಸಂಕಟಂವಾಬಾರ್ತ್ಡಿವಿಚರಾಮ್ಯಹನ್ನ ರಪತೇಕಾರ್ಬ್ದೂ ಲವಿಕ್ರೀಡಿತಂ 🏾 ²⁸ಅವಟುತಟವುಟತಿಯಿಟಿತಿನ್ನು ಟಪಟುವಾಚಾಟಧೂರ್ಜ್ಜ್ ಟೇರೆಸಿಜಿಹ್ವಾ 1 ವಾದಿನಿಸ ²⁴ಮನ್ತ ಭರ್ದ್ರೇಸ್ಥಿ ತವತಿತವಸರಸಿಭೂವಕಾಸ್ಕ್ರಾನೈ ಪಾಂ II ಯೋಸಾಘಾತಿಮಲ ²⁵ದ್ದ ಪದ್ರ ಲೇಲಾಸ್ತ್ರಂಭಾವಲೀಖಣ್ಣ ಸಧ್ಯಾನಾಸಿಯರರ್ಹತೋಭಗವತಸ್ಸೋ





26 ಸ್ಪುಪ್ರಸಾದೀಕೃತಃ । ಛಾತ್ರಸ್ಪಾಪಿಸಹಿಂಹನ್ನು ಮುನಿನಾನೋಚೇತ್ ಕಥಂವಾಗಿ ²⁷ಲುಸ್ತಂಭೋರಾಜ್ಯರಮಾಗಮಾಧ್ಯವರಿಘೆಸ್ತ್ರೇನಾಸಿಬಣ್ಣೋಘನಃ II ವೆಕ್ಸ್ಗ್ರೀವ ²⁸ವುಹಾಮುನೇರ್ಗ್ಗ ಕಕತಗ್ರೀನೇ ಪ್ರಹೀಂದ್ರೋಯಥಾ ಚಾತಂಸ್ತೋ ತುಮಳಂವರ್ಚೋಬಳ ²⁹ ಮಸಾಕಿಂಭಗ ವಾಗ್ಮಿ ಬ್ರಜಂ ! ಯೋಸಾಶಾಸನದೇವತಾಬಹುಮತೋಹಿ, ವಕ್ರವಾದಿ ⁵⁰ಗ್ರಹಗ್ರೀವೋಸ್ಕ್ರಿನ್ನ ಫಕಬ್ದ ವಾಚ್ಯಮವದದ್ಮಾ ಸರ್ಕಾಸಮಾಸೇನಪಟ II ನವಸ್ತೋ ³¹ತ್ರಂತತ್ರಪ್ರಸರತಿಕವೀಂದ್ರಾಃಕಥವುಹಿಸ್ರಣಾ**ವ**ುಂವಜ್ರಾದೌರಚಯತವ ⁸²ರನ್ನ ಂದಿನಿಮುನಾ । ನವಸ್ತ್ರೋತ್ರಂಯೇನವ್ಯರಚಿಸಕಳಾರ್ಹಪ್ರವಚನಪ್ರಪಂಚಾ ³³ನ್ನ ಬರ್ಗ್ನ ವಪ್ರವಣವರಸನ್ದ ರ್ಬ್ಲ ಸುಭಗಂ ।। ಮಹಿಮಾಸಪುತ್ರ ಕೇಸರಿಗುರೋಚವರಂ ³⁴ಭವತಿಯಸ್ಯಭಕ್ತಾ ್ಯಸೀತ. I ಪದ್ಮಾ ವತೀಸಹಾಯಾತ್ರಿಲಕ್ಷಣಕದರ್ತ್ಥ ನಂಕರ್ತ್ತು ॥ ಸು ³⁵ಮತಿದೇವವುಮುಂಸ್ತು ತಯೇನವಸ್ಸುವುತಿಸೆವ್ತ ಕವಾಪ್ತ ತಯಾಕೃತಂ । ಪರಿಹೃ ³⁶ತಾಪದತತ್ವವದಾರ್ತ್ಧಿನಾಂ ಸುಮತಿಕೋಟವಿ ಸರ್ತ್ತಿ ಭವಾರ್ತ್ತಿ ಪೃತ: 11 ಉದೇತೃಸಂ**ಮ್ಯ**ಗ್ಗಿ ತಿ ³⁷ದಹ್ಷಿಣಸ್ಟ್ರಾಂಕುಮಾರಸೇನೋಮುನಿರಸ್ತ್ರಮಾಪ | ತತ್ರೈವಚಿತ್ರಂಜಗದೇಕಭಾನೋ ³⁸ಸ್ತ್ರಿ ಪೃತ್ಯಸಾತಸ್ಯತಥಾಪ್ರಕಾಶಃ II ಧರ್ಮ್ಯಾತ್ಥ್ರಕಾನುವರಿನಿರ್ವೃತಿಚಾರುಚಿನ್ನ ಕ್ಷ್ಮಿ ³⁹ನ್ನಾ ಮಣಿಚ್ರತಿನಿಕೇತಮಕಾರಿಯೇನ 1 ಸಸ್ತೂ ಯತೇಸರಸಸಾಖ್ಯಭುಜಾಸು ⁴⁰ಜಾತಕ್ವಿ, ತಾವುಣಿಮ್ಮು ೯ನಿವೃ ಪೋನಕಥಂಜನೇನ 🛙 ಚೂ 41 ಡಾಮಣೀಕವೀನಾಂಚೂಡಾಮಣಿನಾಮಸೇವೃಕಾವೈಕವೀ । ಶ್ರೀವರ್ದ್ಗಬೇವೆಏವಹಿಕೃತಪುಣ್ಯಃಕೀತ್ತಿ ⁴²ಮೂಹತ್ತು ೯೦ | ಚೂರ್ಣ್ನಿ ೯ | ಯಏವಮುವಕ್ಕೋಕಿತೊರಣ್ಣಿ ನಾ | ಜಹ್ನೋಕನ್ಯಾಂಜಟಾಗ್ರೇ 43 ಣಬಭಾರಪರಮೇಕ್ಷರಃ । ಶ್ರೀನರ್ಧ್ಯದೇವಸಂಧತ್ಸೇಜಿಹ್ವಾಗ್ರೇಣಸರಸ್ವತೀಂ ॥ ಪ್ರವ್ಖಾ 44ಸ್ತ್ರಸೈಜಯೋಗಣಸ್ಯಭರಣಂಭೂಭೃಚ್ಛ ಖಾಘಟ್ಟನಂಪದ್ಭಾವುಸ್ತು ಮಹೇಕ್ವ 45 ರಸ್ತ ದದಿನರು ಶ್ರಂತುಳಾವಿಣಕ್ಷರಃ। ಯಸ್ಸಾಖಣ್ಣ ಕಳಾವತೋಷ್ಟ್ರವಿಳಸದ್ದಿ ಕ್ರಾ 46ಲಮಾಲಿಸ್ಸ್ ಲತ್ಕಿ (ತ್ರಿ ೯ಸ್ಪಸ್ಸರಿತೋಮಹೇಕ್ಯರಇಹಸ್ತು ತ್ರಸ್ಸ್ ಕ್ರೇಸ್ಸ್ಟ್ ನಮ್ಮ ನಿ: 1 47ಯಸ್ಸಪ್ತ ತಿವುಹಾವಾರಾನಜಿಗಾಯಾನ್ಯಾನಥಾಮಿತಾ೯ । ಬ್ರಹ್ಮ ಕರ್ಷೋರ್ಚೈತನ್ನೋರ್ಚ್ಯೋ ⁴⁸ಮಹೇಕ್ಷರಮುನೀಕ್ಷರಃ II ತಾರಾಯೇನವಿನಿಜ್ಜಿ ಕಾಘಟಕುಟೀಗೂಥಾವತಾರಾಸಮಂ 49ಬಾದ್ಗೈಯ್ರೋಧೃತಪೀಡಪೀಡಿತಕುದ್ರಗ್ಗೇವಾರ್ತ್ಥಸೀವಾಂಜಲೀ ! ಪ್ರಾಯ್ಟ್ ತ್ತ ಮವಾಂಭ್ರಿ ⁵⁰ವಾರಿಜರಜಾನ್ನು ನಂಚೆಯನ್ಯಾಚರತ್ ದೋಪಾಣಾಂಸುಗತನ್ನ ಕಸ್ಯವಿಷಯೋದೇವಾ ⁵¹ಕಳಂಕಃಕೃತೀ || ಚೂರ್ಣ್ನಿ | | ಯಸ್ಯೇದಮಾತ್ಮ ನೋನಸ್ಯಸಾಮಾನ್ಯನಿರವದ್ಯವಿದ್ಯಾವಿಭ 52ವೋಪವರ್ಣ್ನ Fನಮಾಕಣ್ನ್ಯಾ೯ತೇ II ರಾಜ೯ಸಾಹಸತುಂಗಸಂತಿಬಹವೇಶ್ವೇತಾತಪತ್ರಾನ್ಯ 53 ಘಾಕಿನ್ನು ತ್ಯತ್ಸದೃ ಕಾರಣೇವಿಜಯಿನಸ್ತ್ಯಾಗೋನ್ನ ತಾರ್ದುಲ್ಲ ಭಾ 1 ತದ್ಯತ್ಪನ್ನಿ ಮ ⁶⁴ಧಾನಸನ್ನಿ ಕವೆಯೋವಾದೀಕ್ಯರಾವಾಗ್ನಿ ನೋನಾನಾವಸ್ತ್ರವಿಚಾರೇಶಾತುರಧಿಯು 55ಕಾಲೇಕಲಾಮದ್ದಿಧಾಃ ॥ ನಮ್ಮೊಮಲ್ಲಿ ಪೇಣಮಲಧಾರಿದೇವಾಯ ॥

(ಪೂರ್ವ ಮುಖ.)

¹ರಾಜ್ ಸರ್ವ್ಯಾ ರಿದರ್ಜ್ಸ್ ಪ್ರವಿದಲನಪಟುಸ್ತ್ವಂಯಥಾತ್ರಪ್ರಸಿದ್ಧ ²ಸ್ತ್ರದ್ವತ ಖ್ಯಾತೋಹಮಸ್ಯಾಂಭುವಿನಿಖಿಳದುದೋತ್ಪಾಟನಾಬಣ್ಣಿ ತಾನಾಂ ⁸ನೋಚೇದೇಪೋಹಮೇತೇತವೆಸದಸಿಸದಾಸನ್ತಿ ಸನ್ತೋಮಹಾನ್ತೂ ಚಿತ್ತುಂಯ





್ಸ್ಟ್ರ್ಸ್ನಿ ಕಕ್ತಿ ಸ್ಸವದತುವಿ<mark>ದಿತಾಕೇವ</mark>ಶಾಸ್ತ್ರೋಯದಿಸ್ಯಾತ್ II ನಾಹಂಕಾತ ⁵ವೇಕೃ ತೇನವುನಸಾನದ್ಪೇಷಿಣಾಕೇವಲಂನೈರಾತ್ಮ್ಯಂಪ್ರತಿಪದ್ಯನಕೃತಿಜನೇಕಾ ್ರೀ ಕ್ರೀಹಿಮ ಕ್ರಾಮೆಯಾ | ರಾಜ್ವ್ಯ ಚ್ರೀಹಿಮ ಅತಳ ಸ್ಟ್ರಸದಸಿ ಪ್ರಾಯೋ ⁷ವಿದಗ್ಗಾ ತ್ಮ ನೋಚೌದ್ಧೌ ಘಾ೯ಸಕರಾ೯ ವಿಜಿತ್ಯ ಸುಗತಃಶಾದೇನವಿಸ್ಫೋ ⁸ಟಿತಃ 🛮 ೈಪುವ್ಪ ಸೇನಮುನಿರೇವಪದಮ್ಮ ಹಿನ್ನೋ ದೇವಸ್ಸಯಸ್ಸನ ಶವುಭೂತ್ಸಭರ್ವಾಸಧರ್ಮ್ಮಾ । ಶ್ರೀವಿಭ್ರಮಸೃಭವನನ್ನ ನುವದ್ಮ ಮೇ यहा ¹⁰ಪ್ಪೇಪುಮಿತ್ರಮಿಹಯಸ್ಪನಹಸ್ರಧಾಮಾ II ವಿಮಳಚಂದ್ರಮು 11 ನೀಂದ್ರಗುರೋರ್ಗ್ಗರುಃಪ್ರಕಮಿತಾಖಿಳವಾದಿವುದಂಪದಂ | ಯದಿಯಥಾ ¹²ವದವೈ ಪ್ಯತಪಣ್ಣಿ ತೈರ್ನ್ನ ನುತದಾನ್ಪ ವಿದಿಪ್ಯ ತವಾಗ್ಪಿ ಭೋಃ II ಚೂರ್ಣ್ನಿ II ¹³ತಥಾಹಿ | ಯಸ್ಸ್ಯಾಯವಾಶಾದಿತಪರವಾದಿಹೃದಯ**ೋ**ಕಃಪತ್ರಾಲಂ 14 ಟ್ರನಶ್ಲೋಕ್ II ಪತ್ರಂಕತ್ರುಭಯಂಕರೋರುಭವನದ್ದಾರೇಸದಾಸಂಚರ್<mark>ವನಾನಾರಾ</mark> 15 ಜಕರೀನ್ಸ್ ಖೃಂದತುರಗವ್ರಾತಾಕುಲೇಸ್ಥಾಪಿತಂ | ಕೈರ್ವಾಮಕುಪತಾಂ 16 ಸ್ತ್ರ ಥಾಗತಸುರ್ತಾ ಕಾಖಾರಿರ್ಕಾಕಾಪಿಲಾನುದ್ದಿ ಕ್ರೋಧ್ಯ ತಚೇತಸಾವಿಮ ¹⁷ಳಚಂದ್ರಾಶಾಂಬರೇಣಾದರಾತ್ II ದುರಿತಗ್ರಹನಿಗ್ರಹಾದ್ಬಯಂಯ ದಿಭೋ ¹⁸ಭೂರಿಸರೇಂದ್ರವಂದಿತಂ 1 ನನುತೇನಹಿಭವ್ಯದೇಹಿನೋಭಜತಕ್ರೀಮು ¹⁹ನಿಮಿಂದ್ರನನ್ನಿ ಸಂ । ಘಟವಾದಘಟಾಕೋಟಕೋವಿದಂಕೋವಿದಾಂಪ್ರವಾಕ । ಪರವಾ ²⁰ದೀಮಲ್ಲದೇವೊಂದೇವಏವನಸಂಕಯಃ 🛭 ಚೂರ್ಣ್ನೆ 🗆 ಯೇನೇಯಮಾತ್ಮನಾ 21 ಮಧೇಯನಿರುಕ್ತಿ ರುಕ್ತಾ ನಾಮಪೃ ಪೃವನ್ತಂಕೃ ಪ್ಲೂ ರಾಜಂಪ್ರತಿ ।। ²²ಗೃಹೀತವಹ್ಷಾದಿತರಃ೩ರಸ್ಸ್ಪ್ರುತ್ತ್ರದ್ಭಾದಿನ ಸ್ತೇಪರವಾದಿನಸ್ಸ್ಕುಃ I ²⁸ತೇಫಾಂಹಿಮಲ್ಲಃ ಪರವಾದಿಮಲ್ಲಸ್ತ್ ನ್ನಾ ಮಮನ್ನಾ ಮಪದನ್ತಿ ಸನ್ತಃ II ಆ ²⁴ಚಾರ್ಯೈವರ್ಲ್ಫೋಯತಿರಾರ್ಯ್ಯದೇವೀರಾದ್ಧಾ ಸ್ತ್ರಕರ್ತ್ಕಾಗ್ರಿಯತಾಂ ²⁵ಸಮೂರ್ಧ್ನಿ । ಯಸ್ಸ್ವರ್ಗ್ಗೆಯಾನೋತ್ಸವಸೀವ್ನಿ ಕಾಯೋತ್ಸರ್ಗ್ಗೆಸ್ಥಿತಃ ²⁶ಕಾಯಮುದುತ್ಸಸರ್ಜ್ಜ್ II ಕೃವಣಕೃತತೃಣೋಸಾಸಂಯಮಂ ²⁷ಜ್ಞಾತುಕಾಮೈ:ಕಯನವಿಹಿತವೇಲಾ ಸುಪ್ತಲುಪ್ತುವಧಾನ: I ಕ್ರು ²⁸ ತಿಮರಭಸವೃತ್ಯೋನ್ಮೃ ಜ್ಯಾಪಿಂಚ್ಛೇನೇಕ್ಕೆ ೀಕಿ ಲಮೃ ರುಪರಿ ²⁰ವೃತ್ಯಾದತ್ತ ತತ್ತೀಟವರ್ತ್ಮಾ ॥ ವಿಕ್ಟಂಯಕ್ಕು ತಬಿಸ್ದು ನಾವರುರುಥೇ ³⁰ಭಾವಂಕುಶಾಗ್ರೀಯಯಾಬುಕ್ಟೈ ವಾತಿಮಹೀಯಸಾಪ್ರವಚ 81 ಸಾಬದ್ಧ ಂಗಣಾ ಧೀಕ್ಷರೈ । ಕಿರ್ವ್ಯಾಪ್ರತ್ಯನುಕಂಪಯಾಕೃಕಮತೀನೈ ³²ದೆಂಯುಗೀರ್ನಾಸುಗೀಸ್ತ ಂವಾಚಾರ್ಚ್ಯ ಕರ್ತಿಂದ್ರಕೀರ್ತ್ತಿಗಣಿನಂಚಂದ್ರಾಭಕೀತ್ತಿ ೯೦ಬು 83 ಧಾ: 11 ಸದ್ದ ರ್ಮ್ಯ ಕರ್ಮ್ಮ ಪ್ರಕೃತಿಂಪ್ರಣಾಮಾದ್ಯಸ್ಫೋಗ್ರಕರ್ಮ್ನೆ ಪ್ರಕೃತಿ 84 ಪ್ರಮೋಹ್ಷ: । ತನ್ನಾ ಮ್ನಿ ಕರ್ಮ್ಮಪ್ರಕೃತಿಂನಮಾನೋಭಟ್ಟಾರಕಂದು ಪ್ಟಕೃ 35 ಹಾನ್ನ ಪಾರಂ 1 ಅಭಿಸ್ವವಾಗ್ವ್ಯಸ್ಥ ಸಮಸ್ಥ ವಿದ್ಯಸ್ತ್ರೈವಿದ್ಯಕಪ್ಪೇಪ್ಯನು ³⁶ಮನ್ಯಮಾನ್ 1 ಕ್ರೀಪಾಲದೇವೆ ಪ್ರತಿಪಾಲನೀಯ ಸ್ಸತಾಂಯತೆ 37 ಸ್ತ್ರತ್ವವಿವೇಚನೀಧೀ 11 ತೀರ್ತ್ಧಂಕ್ರೀಮತಿಸಾಗರೋಗುರುರಿಳಾಚಕ್ರಂಚಕಾರ 88ಸ್ಸ್ ರಜ್ಜ್ ತಿಣೀತತವುಜ್ಪರ್ಯಪ್ರವಿತತೀಪಂತಂಪ್ರ



SL

³⁰ಭೂತಾಕಯಃ | ಯಸ್ಮುದ್ಫೂರಿಸರಾತ್ಥ್ಯ ೯ ಕಾವನಗುಣಃ ೀವರ್ಡ್ನ ಮಾ 40 ನೋಲ್ಲಸ ದ್ರತ್ನೋತ್ಪತ್ತಿ ರಿಳಾತಳಾಧಿಪತಿರಕೃಂಗಾರಕಾ 41ರಣ್ಯಭೂತ್ । ಹುತ್ರಾಭಿಯೋಕ್ತ ಕಿಲಘುರ್ಲಘುಧಾವುಸ್ಥೋ 42 ಮಸಾಮ್ಯಾಣ್ಗಳ್ಳು ಭೃತ್ $^{}$ ಸಚಳವತ್ಯವಿಭೂತಿಭೂಮಿ: 1 ವಿದ್ಯಾ ⁴³ಧನಂಜಯಪದಂವಿಕದಂದಧಾನೋವಿಸ್ಟ್ರು ಸ್ಸುಏವಹಿಮಹಾ ⁴⁴ವು ನಿಹೇವು ಸೇನಃ ॥ ಚೂರ್ಣ್ನ್ನಿ ।। ಯಸ್ಸಾಯವುವನಿಪತಿ ⁴⁵ಪಂಷದಿನಿಗ್ರಹಮಹೀನಿಸಾತಭೀತಿದುಸ್ಥರುಗ್ಗ ಸರ್ವ್ಯವರ್ನ್ನ 46 ತಾರೂಢವೃತಿವಾದಿಲೋಕಃಪೃತಿಜ್ಞಾಕ್ಲೋಕಃ 11 ತಕ್ಕೇ ಸವ್ಯಾಕರಣೇ 47 ಕೃತಕ್ರಮತಯಾಧೀಮತ್ತೆ ಯಾಫುೃದ್ಧ ತೋಮಧ್ಯ ಸ್ಥೇಮಮ ⁴⁸ನೀಷಿಸುಕ್ಷಿತಿಭೃತಾಮಗ್ರೇಮಯಾ**ಸ್ಪ**ರ್ಧ್ಧಯಾ । ಯಃಕಕ್ಷಿತ್ವುತಿ 49ವ ಕ್ತಿ ತಸ್ಸವಿದು ಮೋನಾಗ್ಮೇಯ ಭಂಗಂಪರಂಕು ವೈ ಸವಕ್ಷ ವಿತಿಪ್ರತೀಹಿನ್ನ ⁵⁰ಪತೇಹೇಹೈವುಸೇನಂವುತಂ || ಹಿತೈಷಿಣಾಂಯಸ್ಸನೃಣಾಮುದಾ 51ತ್ತ ವಾಚಾನಿಬದ್ಧಾ ಹಿತರೂಪ ಸಿದ್ಧಿ : | ವೆಂದ್ಯೋದಯಾಶಾಲಮು 52 ನೀಸವಾಚಾಸಿದ್ದ ಸ್ಪತಾಂಮೂರ್ದ್ಧ ನಿಯೇಪ್ರಭಾವೈ: || ⁵³ಯಸ್ಸ್ಟ್ರೀಮತಿಸಾಗರೋಗುರುರಸಾಚಂಚದ್ಯಕಕ್ಷ್ಮಂದ್ರ ⁵⁴ಸೂಃಶ್ರೀಮಾನ್ಯಸ್ಯಸವಾದಿರಾಜಗಣಭೃತ್ ಸಬ್ರಹ್ಮ ಚಾರೀವಿ ⁵⁵ಭೋ: 1 ಏಕೋತೀವಕೃತೀಸಏವಹಿದಯಾಪಾಲವೃತೀಯನ್ಮನಸ್ಯಾ ⁵⁶ಸ್ತಾ ವಾನ್ಯಪರಗ್ರಹಗ್ರಹಕಥಾಸ್ಪೇವಿಗ್ರಹೇವಿಗ್ರಹಃ II ತ್ರೈಳೋಕ್ಯ ⁵⁷ದೀಪಿಕಾವಾಣೀದ್ಯಾಭ್ಯಾಮೇವೋದಗಾದಿಹ I ಜೆನರಾಜತಏಕಸ್ಕ್ರಾದೇಕ 58 ಸ್ಮಾದ್ಪಾದಿರಾಜತಃ II ಆರುದ್ಧಾಂಬರವಿುಂದು ಬಿಂಬರಚಿತ್ತಾನ್ನು 📗 ⁵⁹ಕ್ಯಂಸದಾಯದೃತಕ್ಷ ತ್ರಂವಾಕ್ಟ್ ವುರೀಜರಾಜೆರುಚಯೋಭ್ಯಣ್ನ ೯೦ ⁶⁰ಚಯತ! ಕರ್ಣ್ನ ರ್ಯೋ ! ಸೇವೃಳಿಸಿಂಹಸಮಚ್ಛ್ಯ ೯೩ (ಕವಿಭವಃ ! ⁶¹ಸರ್ವೈಪ್ರವಾದಿಪ್ರಜಾದತ್ತೋಚ್ಛೈಜ್ಞ ಯಕಾರಸಾರಮಹಿಮಾಗ್ರೀ 62 ವಾದಿರಾಜೋವಿದಾಂ II ಚೋರ್ಟ್ನೆ $\mathbb F$ II ಯದೀಯಗುಣಗೋಚರೋಯಂ ⁶³ವಚನವಿಳಾಸಪ್ರಸರಃಕವೀನಾಂ 11 ನಮೋರ್ಹತೇ II

(ದಕ್ಷಿಣಹುಖ.)

¹೨ ನಿರ್ವಾಗ್ಯ ಧೂಜನ್ಮ ಭೂಮೌ

³ನಿಸ್ಕಾ ಣ ಣಿ ಣಿ ಮುಪರ್ಯುಟಿಪಟುರಟೋವಾದಿರಾಜಸ್ಯಜಿಸ್ಟೋ ! ಜಹುಬರುದ್ದಾನ್ನು

⁴ದದರ್ಭ್ಪೀಜಹಿಹಿಗೆಮಕತಾಗರ್ವ್ಯಭೂಮಾಜಹಾಹಿವ್ಯಾಹಾರೇರ್ಸ್ಬೋ

⁵ಜಹೀಹಿಸ್ಪುಟಮೈದುಮಧುರತ್ರಾವೈಕಾವ್ಯಾವಲೇಪಃ !! ಮಾತಾಳೇವ್ಯಾಳ

6ರಾಜೋವಸತಿಸುವಿದಿತಂಯಸ್ಯಜಿಹ್ವಾಸಹಸ್ರೆಂನಿಗ್ಗೆ ೯ಂತಾಸ್ಪರ್ಗ್ಗತೋಸಾನ

²ಭವತಿಧಿಸಮೋವಜ್ರಭೃದ್ಯಸ್ಥಾಪ ಟಿ ಟೀವೇತಾನ್ತಾವದೇತಾನಿಳಯಬಳವತಾ

8ದ್ವಾಧಿನಃಕೇತ್ರನಾನ್ಯೇಗರ್ವ್ಫ್ಂನಿಮ್ರ್ಯು೯ಚೈಸರ್ವ್ಯಂಜಯಿನವಿನಸಭೇವಾದಿಕಾಜಂನವನ್ನು !!





⁹ವಾಗ್ದ (ವೀಂಸುಚಿರಪ್ರಯೋಗಸುದೃ ಫಪ್ರೀಮಾಣಮ ಪ್ಯಾದರಾದಾದತ್ತೇಮಮೆಖಾ ¹⁰ರ್ಕ್ನತೋಯಮಧುನಾಕ್ರೀವಾದಿರಾಜೋಮುನಿಃ | ಭೋಭೋಪಕ್ಯತಪಕ್ಯತೈ ಪ್ರಯಿಮಿ ¹¹ನಾಂಕಿಂಧರ್ಮ್ಮ ಇತ್ಯುಚ್ಚ ಕೈರಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯಪರಾಖ್ಯರಾತನಮುನೇರ್ವ್ಸಾಗ್ವೈ ¹²ತ್ತ ಯಃ ವಾತುವಃ ॥ ಗಂಗಾವನೀಕ್ಷರ!ರೋವುಣಿಬದ್ಧ ಸನ್ಧ್ಯಾರಾಗೋಲ್ಲ ಸೇಕ್ಟ 13ರಣಚಾರುನಖೀನ್ದು ಲಕ್ಷ್ಮ್ಮೀ । ಕ್ರೀಕಬ್ದ ಪೂರ್ವ್ವವಿಜ ಸಾನ್ತ ವಿನೂತನಾನಾಧೀ ¹⁴ಮಾನಮಾನುಷಗುಣೋಸ್ತ್ರತವುಃಪ್ರಮಾಂಕುಃ ॥ ಚೂರ್ಣ್ನ್ನಿ ॥ ಸ್ತ್ರು ತೋಹಿಸಭ ¹⁵ವಾನೇ**ವ**್ರೀವಾದಿರಾಜದೇವೇನ II ಯದ್ಪಿದ್ಯಾತಪಸೋಃಪ್ರಕಸ್ತ ಮುಭಯಂಕ್ರೀಹೇಮಸೇ ¹⁶ನೇಮುನೌಸ್ರಾಗಾಸೀತ್ಸು ಚಿರಾಭಿಯೋಗಬಲತೋನೀತಂಪರಾಮುನ್ನ ತಿಂ II ಪ್ರಾ ¹⁷ಯ್ಯಾೀವಿಜಯೀತದೇತದಖಿಲಂತದ್ಪ್ರೀಧಿಕಾಯಾಂಸ್ಥಿ ತೇಸಂಕ್ರಾನ್ತ ಂಕಥಮನ್ಯಥಾನ 18 ತಿಚಿರಾದೀದೃಗ್ಯ ಧೇದೃ ಕ್ತ ಪಃ II ವಿದ್ಯೋದಯೋಸ್ತಿ ನಮದೋಸ್ತಿ ತಪೋಸ್ತಿ ಭಾಸ್ವನ್ನೋ 19 ಗ್ರತ್ನವುಸ್ತಿ ವಿಭುತಾಸ್ತಿ ನಚಾಸ್ತಿ ಮಾನಃ। ಯಸ್ಯಾಕ್ರಯೇಕವುಳಭದ್ರಮುನೀಕ್ವ ²⁰ರನ್ನ ಂಯಃಖ್ಯಾತಿಮಾಪದಿಹಕಾಮೃದಘೈರ್ಗ್ಗಣಾಫೈಃ II ಸ್ಮರಣಮಾತ್ರಪವಿ ²¹ತ್ರತಮಂವುನೋಭವತಿಯಸ್ಗಳುತಾಮಿಪತೀತ್ರ್ಧಿ ನಾಂ I ತಮತಿನಿರ್ಮ್ಮಳ ²²ಮಾತ್ಮವಿಕುದ್ಧ ಯೇಕವುಳಭದ್ರಸರೋವರಮಾಕ್ರಯೇ II ಸರ್ವ್ಯಾಂಗೈರ್ಯ್ಯವಿುಹಾಲಿಲಿಂ ²³ಗೇಸುವುಹಾಭಾಗಂ ಕಲಾಭಾರತೀಭಾಸ್ಪನ್ತಂಗುಣರತ್ನ ಭೂಷಣಗಣೈರಪ್ಯಗ್ರಿ ²⁴ಮಂಯೋಗಿನಾಂ | ತಂಸನ್ಮ ಃಸ್ತು ವತಾಮಲಂಕೃ ತದಯಾಸಾಲಾಭಿಧಾನಂಮಹಾ ²⁵ಸೂರಿಂಭೂರಿಧಿಯೋತ) ಸಣ್ಣಿ ತಪದಂಯತ್ರೈವಯುಕ್ತಂಸ್ಮೃತಾಃ 🛭 ವಿಜೆ 26 ತಮದನದರ್ಪ್ಪಟ್ರೀದ ಯಾಪಾಲದೇ ವೋವಿದಿತಸಕಲಶಾಸ್ತ್ರೋನಿರ್ಜ್ಜಿ ತಾಕೇಷವಾ 27ದೀ । ವಿಮಳತರಯಕೋಭಿವ್ಪ್ಪ್ರ್ಯಾಸ್ತ್ರದಿಕ್ಚ ಕ್ರವಾಳೋಜಯತಿನತಮಹೀಭೃನ್ಮಾತಿ ²⁸ರತ್ನಾ ರುಣಾಂಭ್ರೀ II ಯಸ್ಫೋವಾಸ್ಯವವಿತ್ರ ವಾದಕಚುಲದ್ವಂದ್ವಂನೃಪಃವೊ ²⁹ಯ್ಸಳೋಲಕ್ಷ್ಮ್ಮೇಂಸಂನಿಧಿಮಾನಯತ್ ಸವಿನಯಾದಿ ತ್ಯಃಕೃತಾಜ್ಞಾಭುವಃ । ಕಸ್ತ್ರಸ್ಭಾ ³⁰ರ್ಹತಿಕಾನ್ತಿ ದೇವಯಮಿನಃಸಾಮತ್ಥ್ಯ್ಯಾಮಿತ್ಥಂತಥೇತ್ಯಾಖ್ಯಾತುಂ ವಿರಳಾಃಖಲುಸ್ಸ್ಕು ³¹ರದುರುಜ್ಟೋತಿದ್ದ ೯ ಕಾಸ್ತ್ರಾ ದೃ ಕಾಃ ॥ ಸ್ಪಾಮಿಾತಿಸಾಣ್ಡ್ ೖಪೃಥಿವೀಪತಿನಾನಿಸೃ ³²ಪ್ಟ್ರನಾಮಾಪ್ತ್ರ ದೈ ಸ್ಟ್ರಿವಿಭವೇನನಿಜಪ್ರಸಾದಾತ್ । ಧನ್ಯಸ್ಸ ಏವಮುನಿರಾಹವಮ ⁸³ಲ್ಲಭೂಭುಗಾಸ್ಕ್ರಾನಿಕಾಪ್ರಥಿತಕಬ್ಬ ಚತುರ್ಮ್ಮು ಖಾಖ್ಯ: 11 ್ರೀಮುಳ್ಳೂರವಿ ³⁴ಡೂರಸಾರವಸುಧಾರತ್ನ ಂಸನಾಥೋಗುಣೇನಾಹ್ಸೋಣೀನಮಹೀಹ್ರಿತಾಮುರು ³⁵ಮಹೆಚಿಣ್ಣ ಸ್ಸಿರೋಮಣ್ಡ ನಃ 1 ಆರಾಧ್ಯೋಗುಣಸೇನಪಣ್ಣಿ ತಪತಿಸ್ಸಸ್ಟಾಸ್ಥೈಕಾಮೈರ್ಜ್ಜನಾ ³⁶ಯ ಕ್ರಸೂಕ್ತಾ ಗಮಗನ್ನ ತೋಪಿಗಳಿತಗ್ಗಾ ನಿಂಗೆತಿಂಲಂಬಿತಾಃ 11 ವೆನ್ದೇವೆನ್ನಿ ತಮಾದರಾ**ದ**ಹರ ³⁷ಹಸ್ಸ್ಟ್ಯಾದ್ಯಾದವಿದ್ಯಾವಿದಾಂಸ್ಪ್ರಾನ್ತ್ ಧ್ವಾನ್ತ್ರವಿತಾನಧೂನನವಿಧೌಭಾಸ್ಪನ್ತ ಮನ್ಯಂಭುವಿ I ⁸⁸ಭಕ್ತೋತ್ಪಾದಿತಸೇವವಾನತಿಕೃತಾಂಯತ್ಸನ್ನಿ ಯೋಗಾನ್ಮನಃ ಪದ್ಮಂಸದ್ಮಭವೇದ್ದಿಕಾ ³⁹ಸವಿಭವಸ್ಥೋನುಕ್ತ ನಿದ್ರಾಭರಂ 🏿 ಮಿಥ್ಯಾಭಾಷಣಭೂಷಣಂಪರಹರೇತಾದ್ಧ ತ್ಯ 40 ಚತಸ್ಟಾದ್ಯಾದಂವದತಾನವೇತವಿನಯಾದ್ವಾದೀಭಕಣ್ಠೀರವಂ | ನೋಚೇತ್ತ ದು 4 ಣನಿಜ್ಜೆ ಕತ್ರುತಿಭಯಭ್ರಾನ್ತಾ ಕನ್ನ ಯೂಯಂಯತನ್ನೂ ಣ್ನ ಕಂನಿಗ್ರಹಜೀ ಕ್ಷಾ ಕೂಪ 42 ಕುಹರೇವಾದಿದ್ದಿ ಸಾಃಪಾತಿನಃ ॥ ಗುಣಾಃಕುನ್ದ ಸ್ಪಂದೋಡ್ಡ ಮರಸಮರಾವಾಗವು ತವಾಃ 48 ಪ್ರವಶ್ರಾಯ ಕ್ರೀಯಾಪ್ರಸರಸರಸಾಕೀತ್ರ್ರೀರವಸಾ I ನಖೇನ್ದು ಜ್ಯೋತ್ಸ್ನ್ನಾಂಘ್ರೀನ್ನ ಪಟಕ





44 ದುಜಕೋರಪ್ರಣಯಿನೀನಕಾಸ್ರಾಂತ್ಲಾ ಘಾನಾಂಪದಮಜಿತಸೇನವ್ರತಿಪತಿಃ ॥ ಸಕಳ

45 ಧುವನಪಾಲಾನಮ್ರ ಮೂರ್ದ್ಧಾನವಿದ್ದ ಸ್ವು ರಿತಮಕುಟ್ಟುಕೊಡಾಲೀಡಪಾದಾರವಿನ್ದುಃ । ಮದ

46 ವರುಭಿಳವಾದೀಭೇಂದ್ರಕುಂಥಪ್ರಭೇದೀಗಣಭೃದಜಿತಸೇನೋಭಾತಿವಾದೀಭನಿಂಹಃ ॥

47 ಹೂರ್ಣ್ನೆ ॥ ದುಸ್ಯಸಂಸಾರವೈರಾಗ್ಯವೈಭವಮೇವಂವಿಧಾಸ್ಸ್ಪ್ರವಾಹಸ್ಸೂಹೆಯಂತಿ ॥ ಪ್ರಾ

48 ಪ್ರಂತ್ರೀಜಿನಕಾಸನಂತ್ರಿಧುವನೇಯದ್ದು ಲ್ಲ್ಲಾಥಂಪ್ರಾಣಿನಾಂಡುತ್ಸಂಸಾರಸಮುದ್ರ

49 ಮಗ್ನ ಜನತಾಹಸ್ತಾ ವಲಂಬಾಯಿತಂ । ದುತ್ಪ್ರಾಪ್ತಾ ಪರನಿವ್ಪರ್ಭವೇಕ್ಷಣನೆ

50 ದುಲಂಕೃತಾಸ್ತ್ರಸ್ಮಾತ್ ಕಿಂಗಹನಂಕುತೋಭಯವರ್ತಕಾವಾತ್ರದೇಹೇರತಿಃ ॥

51 ಆತ್ಮೈತ್ವರ್ಯ್ಯಾಂವಿದಿತಮಧುನಾನನ್ನ ಶೋಧಾದಿರೂಪಂತತ್ಸಂಪ್ರುಪ್ತೈತ್ವವದನುಸಮ

52 ದುಂವರ್ತ್ನ ತೇತ್ರೈವಜೀತಃ । ತ್ಯಕ್ತಾನ್ಯನ್ಮಿ ೯ ಸುರಪತಿಸುಖೇಜಕ್ಕಿ ಸಾಖ್ಯೇಚತ್ರ

53 ಪ್ಯಾಂತತ್ತು ಟ್ರಾ ತೈರ್ಥರಲಮಲಮಧೀಲೋಚನೈಲ್ಲೋಕ್ ವೃತ್ತೈತಿಃ ॥ ಅಜಾನನ್ನಾ ತ್ಮಾನಂಸಕಳವಿಷ

54 ದುಜ್ಞಾನವಪುಪಂಸದಾಕಾನ್ಯಂಸ್ಪಾನ್ನೇ ತಂಡುಮಹಿತತ್ಸಾಧನತಯಾ । ಬಹೀರಾಗದ್ವೇಪೈಕ್

55 ಲುಪಿತಮನಾಕೋಪಿಯತತಾಂಕಥಂಜಾನನ್ನೇ ನಂಕ್ಷಣಮಹಿತತೋನೃತ್ರದುತತೇ ॥

(ಪಕ್ಷಿಮ ಮುಖ.)

¹ಚೂರ್ಣ್ನಿ ॥ ಯಸ್ಸ್ಯಚಿತ್ರುಯೋಕವಿತಾಕಾನ್ತ ವಾದಿಕೋಳಾಹಳಾಸ ²ರನಾಮಧೇಯಯೋಃಕಾನ್ತಿ ನಾಥಪದ್ಮ ನಾಭಪಣ್ಣಿ ತಯೋರಬಣ್ಣ ಪಾಣ್ತಿ ³ತ್ಯಗುಣೋಪವರ್ಣ್ನನವಿಂದಮೆಸಂಪೂರ್ಣ್ನಂ 🏿 ತ್ಯಾಮಾಸಾದ್ಯಮೆಹಾಧಿಯತಿ ಿಪರಿಗತಾಯಾವಿಕ್ಷವಿದ್ಯಜ್ಜ ನಜ್ಯೇಪ್ಡಾ ರಾಧ್ಯಗುಣಾಚಿರೇಣಸರಸಾವೈ ರದಗ್ರೈಸಂಪದ್ಧಿರಾ। ಕೃತ್ಸ್ನಾ ಕಾನ್ತ ನಿರಸ್ತೆ ರೋದಿತಯಾಕಾಗ್ರೀಕಾನ್ತ ಕಾ ⁶ನ್ನೇನತಾಂವೆಕ್ತುಂಸಾಹಿಸರಸ್ಪತೀಪ್ರಭವತಿಬ್ರೂವರ್ಣಕಥಂತದಿವರುಂ ॥ 7ವ್ಯಾವೃತ್ತ ಭೂರಿಮದೆಸನ್ನ ತಿವಿಸ್ಮೃತೀರ್ಪ್ಯಾಮಾರುವ ್ರಮಾಹ್ತ ಕರುಣಾ ⁸ರುತಿಕಾಗ್ದಿ शೀಕಂ। ಧಾವಸ್ತಿ ಹನ್ನ ಪರವಾಡಿಗೆಜಾಸ್ತ್ರಸನ್ತ ः) (ಪದ್ಮ ನಾ ⁸ಭಮಿಧಗನ್ನ ಗಜಸ್ಯಗನ್ನಾತ್ ॥ ವೀಕ್ಷಾಚಕಿಕ್ಷಾಚಯತ್ನೊಂದುತೀ 10 ನಾಂಜೈನಂತಪಸ್ತು ಪಹರನ್ನ ಧಾನಾತ್ | ಕುಮಾರಸೇನೋವತು 11 ಯಚ್ಚ ರಿತ್ರಂಕ್ರೇಯಃ ಪಥೋದಾಹರಣಂಪವಿತ್ರಂ 1 ಜಗದ್ಗರ ¹²ಮಘಸ್ಥ ರಸ್ಕ್ರ ರಮದಾನ್ಯ ಗನ್ಗೆ ದ್ವಿಪದ್ವಿಧಾಕರಣಕೇಸರೀಚರಣಭೂಷ್ಯ ¹³ಭೂರ್ವ ಆೈಖೀ | ದ್ವಿಷಮ ಣವಪುಸ್ತ ಪಕ್ಷ ರಣಚಣ್ಣ ಧಾಮೋ ¹⁴ದರೋದಯೇತವುವುವುಲ್ಲಿವೇಣಮಲಧಾರಿದೇವೋಗುರುಃ ॥ ವನ್ನೇ ತಂವುಲ 15ಧಾರಿಣಂಮುನಿಪತಿಂದೋಹದ್ವಿಪದ್ವ್ ್ಯಹತಿವ್ಯಾಪಾರವುವಸಂಗರ \ 16 ಸುರಹೃದಯಂಗತ್ಸಂಯಮೋರುಕ್ರಿಯಂ। ಯತ್ತಾ ಯೋಪಚಯಾ 17 ಭವನ್ಮ ಲಮೆಟವುವುಕ್ತ ಭಕ್ತಿ ಕ್ರಮಾನಮ್ರಾಕಮ್ರಮನೋಮಿಳನ್ನು. 18ಳವುಪೀಪ್ರಹಾಲನೈ ಕಕ್ಷವು ॥ ಅತ್ಯಕ್ಷ ತಿಮಿರುಕ್ಷ ಟಾಜಟಲಜನ್ಮ ಜೀ 19 ಹ್ನಾ ೯ಟವೀದವಾನಳತುಳಾಜಾಪಾಂಪ್ರಥುತಪಃಪ್ರಭಾವತ್ಪಿಪಾಂ 1 ಪದಂ ²⁰ಪದಪಯೋರುಹಭ್ರಮಿತಭವೃಭೃಂಗಾವಲಿಮ್ಮ ನ್ಯೋಲ್ಲಸತುಮ ²¹ಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಣಮುನಿರಾಣ್ಮ ಸೋಮೆನ್ಟಿ ರೇ (ಸೈರ್ಟ್ರೈ ಲ್ಯಾಯಮೆ ಳಾವಿಳಾಂಗ



22 ಮಖಿಳತ್ರೈಲೋಕ್ಯರಾಜ್ಯ್ರಾಯೀನೈಸ್ಕ್ಕಿಂಚನ್ಯಮತುಚ್ಛತಾಸ ²⁸ಹೃತಯೇನ್ಯ ಇ್ವ ದ್ಭು ತಾಕನ್ನ ಪಃ 1 ಯಸ್ಸಾಸಾಗುಣರತ್ನ ರೋಹ ²⁴ಣಗಿರಿಣ್ರೀಮಲ್ಲಿಷೇಣೋಗುರುವ್ಪ೯ಂದ್ರೋಯೇನವಿಚಿತ್ರಚಾರುಚರಿ ²⁵ರೈರ್ದ್ಗಾ ಕ್ರೀಸವಿಶ್ರೀಕೃತಾ II ಯಸ್ಕ್ರಿನ್ನ ಪ್ರತಿಮಾಹ್ಷಮಾಭಿರಮ ²⁶ತೇದುಸ್ಮ್ರೀದಯಾನಿದ್ದ ೯ಯಾಕ್ಗೆ (ಪೋಯತ್ರಸಮತ್ವಧೀಟ್ರಣಯಿನೀ 27 ಯತ್ರಾಸ್ಪೃಹಾಸಸ್ಪೃಹಾ । ಕಾವುನ್ನಿ ವೈ ೯ ತಿಕಾಮು ಕಸ್ಸ್ಪ್ರಯವು ²⁸ಧೋಪ್ಯಗ್ರೇಸರೋಯೋಗಿನಾಮಾಕ್ವರ್ಯ್ಯಾಯಕಥನ್ನ ನಾಮಚ ²⁹ರಿತೈಚ್ರೀವುಲ್ಲಿಷೇಣೋಮುನಿಃ II ಯಃಪೂಜ್ಯಃಪೃಥಿವೀತಳೇ ³⁰ಯಮನಿಕಂಸನ್ತ ಸ್ತ್ರುವನ್ತ್ರ್ಯಾದರಾತ್ಯೀನಾಸಂಗದನುಜ್ಜಿ ಕಂಮುನಿ ³¹ಜನಾಯಸ್ಕೈನಮಸ್ಕು ವ್ಯಕ್ತೀ | ಯಸ್ಕ್ಯಾದಾಗಮನಿರ್ಣ್ನ ಯೋಯಮ ³²ಭವದ್ಯಸ್ಸ್ಯಾಸ್ತಿ ಜೀವೇದಯಾ ಯಸ್ಕ್ರಿ ಕ್ರೀಮ ಅಧಾರಿಣಿಬ್ರ ⁸³ತಿಪತೌಧರ್ಮ್ಮೇಸ್ತಿ ತಸ್ಮೈನಮಃ II ಧವಳಸರಸತೀರ್ತ್ಥೇಸೈವಸ ³⁴ನ್ಯಾಸಧನ್ಯಾಂಪರಿಣತಿ ಮನುತಿಷ್ಠಂನನ್ದಿ ಮಾನಿಸ್ಥಿ ತಾತ್ಮಾ ! ವ್ಯ ³⁵ಸ್ಟ್ರಜತೆನಿಜಮಂಗಂಭಂಗಮಂಗೋದ್ಭವಸ್ಯಗ್ರಥಿತುಮಿವ**ಸಮೂ** ³⁶ಲಂಭಾವರ್ಯಭಾವನಾಭಿಃ II ಚೂರ್ಣ್ನೈ II ತೇನ್ರ್ಯಮದಜಿತಸೇ ⁸⁷ನ ಪಣ್ಣಿ ತದೇವದಿವು ಕ್ರೀಖಾದಕವುಳವುಧುಕರೀಭೂತಭಾ ⁸⁸ವೇನ ಮಹಾನುಭಾವೇನಜೈನಾಗವುಕ್ರಸಿದ್ಧ ಸಲ್ಲೇಖನಾ ವಿ ³⁹ಧಿವಿಸೃಜ್ಯವೂನದೇಹೇನ ಸಮಾಧಿವಿಧಿವಿಲೋಕನೋಚಿತ 40 ಕರಣಕುತೂಹಳಮಿ ೪ ತಸಕಳ ಸಂಘಸನ್ನೋ ಪ ನಿಮಿತ್ತ ⁴¹ಮಾತ್ಮಾಂತಃಕರಣಪರಿಣತಿಪ್ರಕಾಕನಾಯನಿರವೆದ್ಯಂ ⁴²ಪದ್ಭವಿುದಮಾಕುವಿರಚಿತಂ ! ಆರಾಧ್ಯರತ್ನ ತ್ರಯಮಾ 43 ಗವೋಕ್ತ ಂವಿಧಾಯನಿಕ್ಕ ಲೃಮಕೇಷಜನ್ತೋ: | ಹ್ಷಮಾಂಚಕೃ ⁴⁴ತ್ಪಾಜಿನಸಾದಮೂಲೇದೇಹಂಪರಿತೃಜ್ಯದಿವಂವಿಶಾಮಃ II ⁴⁵ಶಾಕೇಕೂನ್ಯಕರಾಂಬರಾವನಿಮಿತೇಸಂವತ್ಸರೇ ಕೀಲಕೇಮಾಸೇ ಘಾ 46ಲ್ಲ ನಿಕೇ ತ್ರಿತೀಯದಿವಸೇ ವಾರೇಸಿತೇಭಾಸ್ಕರೇ I ಸ್ವಾತಾಕ್ವೇತಸರೋವೆ ⁴⁷ರೇಸುರಪುರಂದು ತೋಯ ತೀನಾಂಪತಿರ್ಮ್ಮ ಧ್ಯಾಹ್ನೇ ದಿವಸತ್ರರು ⁴⁸ನಕನತಃ ಕ್ರೀಮಲ್ಲಿ ಪ್ರೇಣೋಮುನಿಃ II ⁴⁹ಕ್ರೀಮನ್ಮ ಲಧಾರಿದೇವರಗುಡ್ಡ ಂಬಿರುದಲೇ ಖಕಮೆದನಮಹೇಕ್ವರಂ ಮಲ್ಲಿನಾ ⁵⁰ಥಂಬರೆದಂ ಬಿರುವರೂವಾರಿಮುಖತಿಳ ಕಂಗಂಗಾಚಾರಿಕಂಡರಿಸಿದಂ II

55

ಪದ್ಮಾ ತತೀ ಬಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ.

(೧ನೇ ಮುಖ.)

¹ಕ್ರೀಮತ್ಸರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘ ²ಲಾಂಛನಂ | ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಾಶಾಸ





³ನಂಜಿನತಾಸನಂ 11 ಭದ್ರವುಸ್ಕು ಜಿನಕಾಸ ೆ ನಾಯಸಂಪದ್ಯ ತಾಂಪ್ರತಿವಿಧಾನಹೇತವೇ । ⁵ಅನೃವಾದಿವುದಹಸ್ತಿ ವುಸ್ತ ಕಸ್ಫುಟನಾಯ ⁶ಘಟನೇಪಟೀಯಸೇ II ಕ್ಲೋಕ್ II ಕ್ರೀಮತೋ ⁷ವರ್ದ್ಧವಾನಸ್ಯವರ್ಧ್ಧವಾನಸ್ಯಾತಾಸನೇ 1 ಕ್ರೀ 8ಕೊಂಡಕುನ್ನ ನಾಮಾಭೂನ್ಮೂ ಲಸಂಘಾಗ್ರ ⁹ಣೀರ್ಗ್ಗಣೀ II ತಸ್ಸಾನ್ಯಯೇಜನಿಖ್ಯಾತೇದೇ ಕೇ [ಭೃವಿತೇ] ¹⁰ಗಣೇ | ಗುಣೀದೇವೇಂದ್ರಸೈದ್ಧಾನ್ತಡೇವೋದೇವೇಂ 11 ಪ್ರವಂದಿತಃ ॥ ತಚ್ಛಿ ಪ್ಯರು ॥ ಜಯತಿಚತು ¹²ಮ್ಮು ೯ ಖದೇವೋಯೋಗೀಶ್ವ ರಹೃ ದಯವ**ನ**ಜವ 18ನದಿನನಾಥಃ | ಮಡನಮದಕುಂಭಿಕುಂಭಸ್ತಳದ ¹⁴ಳನೋಲ್ಪಣಪಟವ_{್ಥ}ನಿವೃರಸಿಂಹಃ II ಯೊನ್ನೊ ¹⁵ನ್ನು ದಿಗ್ವಿಭಾಗದೊಳೊಂದೊಂದವ್ಟೋಪವಾಸದಿಂಕಾ ¹⁶ಯೋತ್ಸರ್ಗ್ಗಂ ದಲೆನೆನೆಗಳ್ದು ತಿಂಗಳಿಸಂದಡೆಪಾ ¹⁷ರಿಸಿಚತುರ್ಮ್ಮು ಖಾಖ್ಯೆಯನಾಳ್ದರು II ಅವ ¹⁸ರ್ಗಳಿಗೆಕಿವ್ಯರಾದರ್ಪ್ರವಿವೆುಳಗುಣರವು ¹⁹ಳಕೀರ್ತ್ಡಿಕಾನ್ತ್ರಾಪತಿಗಳಿಕವಿಗಮಕಿವಾದಿ ²⁰ವಾಗ್ಮಿ ಪ್ರವರನುತರ್ಚ್ಚ್ಯ ತುರ ಸೀತಿಸಂಖ್ಯೆಯನು ²¹ಳ್ಳರಿ ॥ ಅವರೊಳಗೆ ಗೋಪಣಂದಿಪ್ರವರಗುಣರ 22ದಷ್ಟ್ರಮುದ್ಧ ರಾಘಾತಯಕರ್ಕ್ಯವಿತಾಹಿತಾ 23 ಮಹರ್ತ್ಮಕ್ಕ್ ಕವರಿಷ್ಠವರ್ಯಕ್ರಗಚ್ಛದೊಳಿಪೆಸರ್ವ್ಯ ²⁴ಡೆದರ್ ॥ ಜಹುತಿಭುವಿಗೋಪನನ್ದೀಜೆನಮತ 25 ಲಕದ ಮೃತಜಳಧಿತುಹಿನಕರಃ। ದೇಶಿಯ 26ಗಣಾಗ್ರಗಣ್ಯೋಭವ್ಯಾಂಬುಜವಂಡಚಂಡಕ ²⁷ರಃ || ವೃತ್ತ || ತುಂಗಯಕೋಭಿಕಾಮನಭಿಮಾನ ²⁸ಸುವರ್ಣ್ಬ್ಯಧರಾಧರಂತವೋನುಂಗಳ ಲಕ್ಷ್ಮಿವಲ್ಲಫ 29 ನಿಳಾತಳವಂದಿತಗೋಪನಂದಿಯಾವಂಗಮಸಾಧ್ಯ 80 ಮಪ್ಪಪಲಕಾಲದೆನಿನ್ದ ಜಿನೇಂದ್ರಧರ್ಮ್ಯಮಂಗಂಗನ್ನ 31 ಪಾಳರಂದಿನವಿಭೂತಿಯರೂಢಿಯನೆಯ್ದೆ ಮಾ ⁸²ಡಿದಂ || ಜೆನಸುದಾಂಭೋಜಭೈ oಗಂಪುದನವುದಹ ⁸⁸ರಂಕರ್ಮೈನಿಮ್ಮೂ ಕಳನಂ ವಾಗ್ಯವಿಕಾಚಿತ್ತ ಹ್ರಿಯಂವಾ ⁸⁴ದಿಕುಳಕುಧಶವಜ್ರಾಯುಧಂ ಚಾರುವಿದ್ಯಜ್ಞ ನವು 85 ತ್ರಂಭವೃಚಿನ್ತಾ ಮಣಿ ಸಕಳಕಳಾಕೋವಿದಂಕಾವುಕಂ 38 ಜಾಸನ ನೆನ್ನಾ ನನ್ನ ದಿಂದಂ ಪೊಗಳನೆಗಳ್ಲ ನೀಗೋಪಣನ್ನಿ 37ಬೃತೀಂದ್ರಂ 11 ಮಲೆಯಬೆಕಾಂಖ್ಯಮಟ್ಟವಿರುಭಾತಿ





38 ಕ ಪೊಂಗಿಕಡಂಗಿಬಾಗದಿತ್ತೊ ಲತೊಲ ಬುದ್ಧೆ ಬೌದ್ಧೆ 38 ಕಲೆದೋಱದೆ ವೈ ಪ್ಷ್ಣ ವಡಂಗಡಂಗುವಾಗ್ಬಲದವೊಡ ⁴⁰ ಪ್ರು ಕಣೆಗಡ ಚಾರ್ವ್ಯ ಕಚಾರ್ವ್ಯ ಕನಿಮ್ಮ ವರ್ಷ್ಯ ಮಂಸಲಿ ⁴¹ ಪನೆಗೋಪಣನ್ದಿ ಮುನಿಪುಂಗವನೆಂಬಹುದಾನ್ನ ಸಿನ್ಧು ರಂ ॥

(ಎನೇ ಮುಖ.)

¹ತಗೆದುಲಿ ಜೈಮಿನಿತಿಪ್ಪಿಕೊಣ್ಣ ಪರಿಯ ²ಲಿವೆ, ಕೇ ೩ ಕಂಪೋಗದುಂಡಿಗೆಯೊತ್ತ ಲಿಸುಗ ³ತಂಕಡಂಗಿಬಳಗೋಯಲ್ ಕಪ್ಪವಾದಂಬಿಡ ⁴ಲ್ಪುಗೆಲೋಕಾಯತನೆಯ್ದೆ ಶಾಂಖ್ಯನಡಸಲ್ ⁵ಕಮ್ಮ ಮೃ ಪಟ್ತ ಕ್ಕ್ ವೀಧಿಗಳೊಳ್ತೂ ? ತುಗೋಪಣ ⁶ನ್ನಿ ದಿಗಿಭವ್ರೋದ್ಘಾಸಿಗಂಧದ್ವಿಪಂ 🏿 ದಿಟನು ⁷ಡಿವನ್ಯವಾದಿಮುಖಮುದ್ರಿತನುದ್ಧ ತವಾ 8ದವಾಗ್ಬಳೋದ್ಭಟ ಜಯಕಾಳದಂಡನವಕಬ್ದ ಿಮದಾನ್ಧ ಕುವಾದಿ ದೈತೃಥೂರ್ಜ್ಜ ಟಕುಟಳ ಪ್ರ ¹⁰ ಮೇಯಮದವಾದಿಭಯಂಕರನೆನ್ದು ದಂಡುಳಂ 11ಸ್ಟ್ರಟಪಟು ಘೀವರಿಕ್ತಟವುನೈದಿತುವಾ 12 र्रस्यधार्माशस्त्रत्रेतु क्या ॥ सर्वर्जाडस्रीश्रे ¹³ಧಾನವಸುಧೈಕಕುಟುಂಬಜೈನಶಾಸನಾಂಬರ ¹⁴ಪರಿಪೂರ್ಣ್ನ ೯ಚಂಪ್ರಸಕಳಾಗಮತತ್ವ ಸದಾತ್ಯ ೯ ¹⁵ಶಾಸ್ತ್ರವಿಸ್ತರ ವಚನಾಭಿರಾವುಗುಣರತ್ನೆ 16ವಿಭೂಷಣಗೋಪಣ್ಯಾದಿನಿನ್ಕೊರೆಗಿನಿ ಸಪ್ಪಡಂ ¹⁷ದೊರಗಳಲೆ ಣೆ ಗಾಣೆನಿಳಾತಳಾಗ್ರದೊಳ 11 ಕನ್ನ 11 ¹⁸ಏನನೇನನೆಲೆಸೇಳ್ವೆ ನಣ್ನ ಸನ್ಮಾನೆದಾನಿಯಗು ¹⁹ಣವೃತಂಗಳಂ | ದಾನಕಕ್ತಿಯಭಿಮಾನಕಕ್ತಿವಿಜ್ಞಾ ²⁰ನಕಕ್ತಿ ಸಲೆಗೋಪಣನ್ನಿಯ 🏾 ಅವರಸಧರ್ಮ್ಮ ²¹ರು ॥ ಕ್ರೀಧಾರಾಧಿಪಭೋಷರಾಜಮಕುಟಪ್ರೋ 22 ತಾಕ್ಕ ರಕ್ಷಿ ಚ್ಛ ಟಾಟ್ಫಾ ಯಾಕುಂಕುಮಪಂಕಲಿಪ್ತ ಚ ²⁸ರಣಾಂಭೋಜಾತಲಹ್ನಿ _{ಹೀ}ಧವೇ | ನ್ಯಾಯಾಬ್ಜಾ ಕರಮಂ 24 ಡನೇದಿನಮಣಿಕಕಬ್ಬಾ ಬ್ಲ ರೋಧೋಮಣಿಕಿಗ್ನೇಯಾ 25 ತೃಣ್ಣ ತಪುಂಡರೀಕ ತರಣಿ: ವಾಸ್ಪ್ರಭಾ ²⁶ಚನ್ನ ರ್ಮಾ II ಕ್ರೀಚತುಮ್ಮು ೯ಖ ದೇವಾನಾಂತಿ ²⁷ मंशुर्क् मं तुः म्राज्यविक्षः । मञ्चलं हो स्मृष्य ²⁸ಚನ್ನೊ ಸರುಂದೃವಾದಿಗಳಾಂಕುರಃ || ಅವರೆಗ ²⁹ಧರ್ಮ್ಯರು 🖟 ಚೌನ್ಫೋರ್ನ್ಫೀಥರಕಂಚಾಃನೈಯಾಯಿ 30 ಕರಂಜಕುಂಜವಿಧುಬಿಂಬಾಃ 1 ಕ್ರೀದಾಮನಸ್ಥಿ ವಿ





³¹ ಬುದಃಕ್ಷುದ್ರವುಹಾವಾದಿವಿಷ್ಣು ಭಟ್ಟಘರ ³²ಟ್ಟ್ರೀ ।। ತತ್ಸ್ಕಧರ್ಮ್ಮ್ಮರು ।। ಮಲಧಾರಿಮುನಿಂದ್ರೋಸಾ ⁸⁸ಗುಣಚಂದ್ರಾಭಿಧಾನಕಃ | ಬಲಿಪುರೇಮಲ್ಲಿಕಾ ⁶⁴ವೋದಕಾನ್ತ್ರೀಕಚರಣಾ**ಚ್ಚ್ದ ಕಃ॥** ತತ್ಸಧರ್ಮ್ಮರು ॥ ³⁵್ರೀಮಾಘನನ್ನಿ ಸಿದ್ಧಾ ನ್ತದೇವೋದೇವಗಿರಿಸ್ಥಿ ರಃ । ಸ್ಯಾ ³⁶ದ್ಭಾದಕುದ್ದ ಸಿದ್ಧಾ ನ್ತ ವೇದೀವಾದಿಗಜಾಂಕುಕಃ 🏽 ಸಿದ್ಧಾ ⁸⁷ನ್ನಾ ವೃತವಾರ್ದ್ಧಿ ವರ್ದ್ಗ ನವಿಧುಃಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾ 38ನಿಧೀಬೌದ್ಧಾ ದಿಪ್ರವಿತಕ್ಕ ೯ಕರ್ಕ್ಲಕವುತೀಕಬ್ದಾ ³⁹ಗವೇಭಾರತಿಃ । ಸತ್ಯಾದ್ಯುತ್ತ ವುಧರ್ಮ್ಮಹ ⁴⁰ರ್ಮ್ಯಾನಿಳಯಃಸದ್ಪೃತ್ತ ಪೋಧೋದಯಃಸ್ಥೇಯಾ ⁴¹ದ್ದಿಕ್ರುತ ಮಾಘನನ್ದಿ ಮುನಿಪಃಕ್ರೀವಕ್ರ ⁴⁹ಗಚ್ಛಾಧಿಪಃ 🛭 ಅವರಸಥರ್ಮ್ಮುರು 🗈 ಜೈನೇಂದ್ರೇಪೂಜ್ಯ [ಸಾದಃ] ⁴³ಸಕಳಸಮಯತಕ್ಕೆ ೯ೀಕಭಟ್ಟು ಕಳಂಕಾಸಾಹಿತ್ಯೇಭಾ 44ರವಿಸ್ಸ್ಯಾತ್ತ ವಿಗಮಕಮಹಾವಾದವಾಗ್ಮಿತ್ವರುಂದ್ರಃ I ⁴⁵ಗೀತೇವಾದ್ಯೇಚನೃತ್ತೈೀದಿಕಿವಿದಿಕಿಚೆಸಂವರ್ತ್ತಿಸತ್ತ್ರೀತ್ರಿ ಸಮಾ 46 ತ್ರ್ತಿ ಕಸ್ಥೇಯಾಚ್ಛ್ರೀಯೋಗಿಬ್ಬ ನ್ಯಾ ಚ್ಚಿ ಕತಪದಜೆನಚಂ ⁴⁷ದ್ರೋವಿತಂದ್ರೋಮುನೀಂದ್ರಃ ॥ ಅವರಸಧರ್ಮ್ಮರು ॥

(ನೀ ಮುಖ್)

¹ವಂಕಾಪುರಮುನೀಂದ್ರೋಭೂದ್ದೇ ವೇಂದ್ರೋರುಂದ್ರ ಸದ್ಗು ²ಣಃ I ಸಿದ್ಧಾನ್ತಾ ದ್ಯಾಗಮಾರ್ತ್ಯ ಜೆಟ್ಟ್ಯಾನಾದಿಗುಣಾನ್ಪಿತಃ 🛙 3 ಅವರಸಭರ್ಮ್ಮರು II ವಾಸವಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರೋರುಂದ್ರ ⁴ माशुषाः विषक् हर्म सम्हारिकाः । स्थापान् संस्थानिकार्यः ⁵ಬಾಳ ಸರಸ್ಪತ್ರಿರಿತಿಪ್ರಸಿದ್ದಿ ಂಪ್ರಾಪ್ತ : 1 ಇವರ್ಗ್ಗೆ ಸಹೋ ಿದರ ಸಧರ್ಮ್ಮರು ∄ ಕ್ರೀರ್ಮಾಯಕಃಕೀರ್ತ್ತಿ ವಿಶಾಲಕೀ 7 ತ್ರ್ರೀಸ್ಸ್ಟ್ರಾದ್ಯಾದತಕ್ಕ್ ಕಟ್ಟ ವಿಸೋಧನಾಕ್ಕ್ । ಬೌದ್ಧಾದವಾ ⁸ದಿದ್ದಿ ಪಕುವು ಭೇದೀತ್ರೀಸಿಂಹಲಾಧೀಕ ಕೃತಾರ್ಗ್ಯು ಮಾದ್ಯ: 11 ⁹ಅವರಸಧರ್ಮ್ಮ್ಮರು 11 ಮುಷ್ಟ್ರಿತ್ರಯಪ್ರವಿುತಾಕನತು ¹⁰ಪ್ಟ್ರಃಕೆಪ್ಟ್ರಪ್ರಿಯಸ್ತ್ರಿಮುಷ್ಟ್ರಿಮುನೀಂದ್ರಕ । ದುವಟ್ಟವರವಾದಿ 11ವುಲ್ಲೋತ್ತ್ರಪ್ಪ ಕ್ರೀಗೋಪನನ್ನಿ ಯತಿಪತಿಕಿಷ್ಟ್ರಃ ।। ಅವರ ¹²ಸಧರ್ಮ್ಡ್ರರು II ಮಲಧಾರಿಹೇಮಚಂದ್ರೋಗಣ್ಣ ವಿಮು 18 ಕೃಶ್ವಗೌಳಮುನಿನಾಮಾ | ಶ್ರೀಗೋಪಣಂದಿಯತಿಪತಿ 14 ಕೆಪ್ರೋಭೂಚ್ಛುದ್ಧ ದರ್ಶನಜ್ಞಾನಾದ್ಯಾ: 11 ಕನ್ನ 11 ಧಾರಿಣಿ 15 ಯೊಳವು ನಸಿಜ ಸಂಹಾರಿಗಳಂನೆನೆಯಲುಗ್ರವಾ ¹⁶ಪಂಕಿಡುಗುಂ ಸೂರಿಗಳನವುಳಗುಣಸನ್ನಾರಿಗಳಂಗಾ



¹⁷ಳದೇವವುಲಧಾರಿಗಳಂ II ಅವರಸಥರ್ವ್ಮರು II ತ್ರೀಮೂ ¹⁸ಲಸಂಘೇಗತದೋಷವೆುೇಘೇದೇೇಗಣೇಸಚ್ಚ ರಿತಾದಿಸದ್ಗು ಣೇ l ¹⁶ಭಾರತ್ಯತುಚ್ಛೇವರವಕ್ರಗಚ್ಛೀಚಾತಸ್ಸುಭಾವಃಕುಭಕೀತ್ತ್ರಿ೯ ²⁰ದೇವಃ | ಆಜಿರಗೆಕೀತ್ತ್ರಿ ನತ್ತ್ರ ಕಿ ಗಾಜಿರಭೂಗೋಳವಾಗಿಕು ²¹ಭಕೀತ್ತ್ರೀಬುಧಂ ರಾಜಾವ೪ವೂಜಿತನೇಂರಾಜಿಸಿದನೊವಕ್ರಗ 22 ಚ್ಛ ದೇಕಿಯಗಣದೊಳ್ $_{
m II}$ ಅವರಸಧರ್ಮ್ಮ್ಯರು $_{
m II}$ ಕ್ರೀಮಾಘನನ್ಗಿ ²³ಸಿದ್ಧಾನ್ತಾ ವೃತನಿಧಿಜಾತವೇಘಚನ್ನ ಸ್ಟ್ರ ಟ್ರೀಸೋದರಸ್ಟ್ ಭು ²⁴ವನಖ್ಯಾತಾಭಯಚಂದ್ರಿಕಾಸುತಾಜಾತಾ ॥ ಅವರಸಧ ²⁵ರ್ಮ್ರೈರು 🏿 ಕಲ್ಯಾಣಕೀರ್ತ್ತಿನಾಮಾಭೂರ್ಗ್ನವ್ಯಕಲ್ಯಾಣಕಾ ²⁶ರಕ್ 1 ಶಾಕಿನ್ಯಾದಿಗ್ರಹಾಣಾಂಚನಿದ್ಧಾ ೯ ಟನಧುರಂಧರಃ ॥ ²⁷ಅವರಸಧರ್ಮ್ಮ್ಯರು 🏿 ಸಿದ್ಧಾನ್ತಾ ಮೈತವಾರ್ದ್ಗಿಸೂತಸುವ ²⁸ಚೋ ಲಕ್ಷ್ಮೀಲಲಾಟೇಹ್ಷಣಃಕಬ್ದ ವ್ಯಾಹೃತಿನಾಯಿ ²⁹ಕಾಂಬಕಚಕೋರಾನನ್ದ ಚಂದ್ರೋದಯಃ I ಸಾಹಿತ್ಯಪ್ರ ⁵⁰ವುದಾಕಟು ಪ್ರವಿಕಿಖವ್ಯಾ ಚಾರೇಹಾಗುರುಃಸ್ಥೇ ⁸¹ಯಾದ್ದಿಕ್ರುತಬಾಲಚೆಂದ್ರಮುನಿಸಚ್ರೀವಕ್ರಗಚ್ಛಾ ³²ಧಿಪಃ II ಕ್ರೀಮೂಲನಂಘಕಮಳಾಕರರಾಜಹಂ ⁸³ಸೋದೇಕೀಯಸದ್ಗ ಣಗುಣಪ್ರವರಾವತಂಸಃ । ಜೀಯಾಜ್ಜಿನಾ 34 ಗಮಸುಧಾಣ್ನ ೯ ವಪೂರ್ಣ್ನ ೯ ಚಂದ್ರಃ ಶ್ರೀವಕ್ರಗಚ್ಛತಿ 35ಳಕೋಮುನಿಬಾಳಚಂದ್ರಃ II ಸಿದ್ಧಾನ್ತಾ ದ್ಯಾಬಿಳಾಗ ³⁶ ಮಾರ್ತ್ಯ ನಿಪ್ರಣವ್ಯಾಖ್ಯಾನಸಂಕುದ್ದಿ ಯಿಂಕುದ್ದಾ ಧ್ಯಾ ⁸⁷ತ್ಮ ಕತತ್ಪನಿರ್ನೈಯನಚೋವಿನ್ಯಾಸದಿಂಪ್ರಾಡಿಸಂಬದ್ಧ 38ವ್ಯಾಕರಣಾರ್ತ್ಧಣಾಸ್ತ್ರಭರತಾಳಂಕಾರಸಾಹಿತ್ಯ ⁸⁹ದಿಂ ರಾದ್ಗಾಂತೋತ್ತ ಮಬಾಳಚಂದ್ರಮುನಿಯಂತಾಖ್ಯಾ ⁴⁰ತರೀಲೋಕದೊಳ II ವಿಶ್ವಾಶಾಭರಿತಸ್ಪ ೀತಳಕರ ⁴¹ಪ್ರಭ್ರಾಜಿತಸ್ಸಾಗರಪ್ರೋದ್ಭೂತಸ್ಸಕಳಾನತಃ 42 ಕುವಳಯಾನನ್ನ ಸ್ಪ್ರತಾಮಿಕ್ವರಃ | ಕಾಮೆಧ್ವಂಸನಭೂ 43 ಸ್ಪಿತ್ಯಕ್ಷಿತಿತಳೇಜಾತೋಯಥಾತ್ಥಾ ಕಹ್ಯಯಸ್ಸೋಯಂ ⁴⁴ವಿಕ್ರುತಬಾಳಚಂದ್ರಮುನಿಸಃಸಿದ್ದಾ ನ್ನಚಕ್ರಾ 45 ಧಪಃ 🛭

(೪ನೇ ಮುಖ.)

¹ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇ:(ಯುಗಣದವೆ ²ಕ್ರಗಚ್ಛದಕೊಣ್ಣ ಕುಂದಾನ್ಯಯುದವರಿಯ? ³ಯವಡ್ಡ ದೇವರಬಳಿಯ II ದೇವೇಂದ್ರಸಿದ್ಧಾ ಸ್ತ್ರದೇ ⁴ನರು I ಅವರಕಿಷ್ಟ್ರರುವೃ ಪಭನಂಧ್ಯಾ





⁵ಚಾರ್ಯ್ಯಾರೆಂಬಚತುಮ್ಮು ೯ಖದೇವರು । ಅವರ ⁶ಸಿವ್ಸ್ಯರು | ಗೋವನೆನ್ಷಿ ಪಂಡಿತದೇವರು | ಅವರಸ ⁷ಧರ್ಮ್ಮರು | **ಮ**ಹೇಂದ್ರಚಂದ್ರಪಂಡಿತದೇವರು | ದೇ ⁸ವೇಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ಡ ದೇವರು। ಕುಭಕೀತ್ತಿ ೯ ಪಂಡಿತ ⁹ದೇವರು | ಮಾಘನನ್ದಿ ಸಿದ್ಧಾ ನ್ತ ದೇವರು | ಜಿ ¹⁰ನಚಂದ್ರಪಂಡಿತದೇವರು | ಗುಣಚಂದ್ರಮಲ ¹¹ಧಾರಿದೇವರು। ಅವರೊಳಗೆಮಾಘನನ್ನಿ ಸಿ ¹²ದ್ಧಾನ್ತ ದೇವರಕಿಪ್ಪುರು | ತ್ರಿರತ್ನ ನಂದಿಭಟ್ಪುರ 13 ಕದೇವರು । ಅವರಸಧರ್ನ್ಮುರು । ಕಲ್ಯಾಣ 14ಕೀರ್ತ್ತಿ ಕ್ರೀಭಟ್ಟು ರಕದೇವರು I ಮೇಘಚಂದ್ರ ¹⁵ಪಂಡಿತದೇವರು | ಬಾಳಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನ ¹⁶ದೇವರು | ಆಗೋವನನ್ನಿ ಪಣ್ಣಿ ತದೇವರೆತಿ ¹⁷ಪ್ಯರುಜಸಕೀರ್ತ್ತಿಪಂಡಿತದೇವರು I ವಾ ¹⁸ಸವಚಂದೃಪಂಡಿತದೇವರು | ಚನ್ದೈನನ್ದಿಪ ¹⁹ಣ್ಣಿ ತದೇವರು | ಹೇಮಚಂದ್ರಮಲಧಾರಿಗಂ ²⁰ಡವಿತ್ತರೆಂಬಗಾಳದೇವರು ॥ ತ್ರಿಮು ²¹ ಸ್ಟ್ರಿವರೇವರು 11

56

ಗಂಧವಾರಣ ಬಸ್ತ್ರಿ ಅರಿಗಿನ ಪಟ್ಟೆಯಲ್ಲಿ.

1ತ್ರೈವಿದ್ಯೋತ್ತ ಮಮೇಘಜಂದ್ರ ಸುತಪಾಟೀಯೂಪವಾರಾಣಜಾಸಂಪೂರ್ವ್ಯ ಪ್ರಮುವೃತ್ತ ನಿರ್ಮ್ವು ಇತನಾಣಿಸುವುದ್ಯದ್ದಾನಂದನಾ 1 ತ್ರೈಳೋಕ್ಸ್ ಬ್ರಿಸಿದ್ಧೇಕ್ಕು ಭರುಚಿಯ್ಯರ್ಯಾಪ್ರುವ್ ದೋಪಾಗಮಾ ಸಿದ್ಧಾನ್ತ್ ಂಬುಧಿವರ್ಧ್ಯ ಸೋವಿಜಯತೇಪೂರ್ವ್ನ ಪ್ರಭಾಜಂದ್ರವಾಣ ॥

3ಕ್ರೀಣೀದರಾಂಬುಜಭವಾದುದಿಕೋತ್ರಿರತಿಜಾತೇನ್ನು ಪುತ್ರಬುಧಪುತ್ರಪುರೂರವನ್ನು 1 ಆಯು

4ಸ್ತತಪ್ಪ ನಹುಸೋನಹುಪಾದ್ಯಯಾತೀತಸ್ಮು ದ್ಯರುಯ್ಯರ್ಯ ಕುಲೇಬಹವೋಬಭೂವಾ ೩ ಬ್ಯಾತೇಪಾತೇಮನ್ನ ಪರ್ತಿಕಥಿತಃ

5ಕಡಚಿತ್ರ ಕ್ಷೇದ್ವನೇಮುನಿವರೇಷ್ಟ್ರಚಳುಕರಾಳಂ 1 ಸಾರ್ದ್ರೂ ಇಕಂಪ್ರತಿಹತೋಭೊಯ್ಯ ಇಇತ್ಯಾತೋಭೂತ್ತ ಸ್ಯಾಭಿಧಾಮು

6ನಿವಜೋಬಚಮೂರಲಹ್ಷ್ಮಣ ॥ ತತೋದ್ಪಾರಪತೀನಾಥಾಪೊಯ್ಗಳಾನ್ಫೀಟಲಾಂಭನಾಃ 1 ಜಾಹಾಕ್ಕಕಪುರೇತೇಮುನಿನಯಾ

7ದಿತ್ಯಭೂಪತೀ ॥ ಕಕ್ಕೀವೃದ್ಧಿ ಈರಂಜಗಜ್ಜ ನಹಿತಂಕೃತ್ಯಾಧರಾಂಪಾಳರ್ಯಕ್ಷೇತೀಪ್ಪತ್ರಸಹಸ್ರಪ

8ತ್ರಕಮಳೇಲಹ್ಕೆ ಒಂಚಿರಂವಾಸರ್ಯ 1 ದೋದ್ರ ನಂಡೇರಪುಬಂಡನೈಕಚತುಕೇವೀರಪ್ರಿಯಂನಾಟರ್ಯಾಡಿಕ್ಷೇಪಾಮಿಳದಿ

9ಹ್ಮನಿಕ್ಷಿತರಪುಣೇಜುಪ್ರಕನ್ನೂ ಇದರುಃ ॥ ಕ್ರೀಮದ್ಯಾದವವಂಕಮಂಡನಮಣೀಹೋಜೀಕರಪ್ರಾಮಣೀಲಹ್ನ ಜೂಡಾಮಣೀಟ್ರೀನಿ

10ಹಾರಮಣೀನರೇಶ್ವರಸಿರುಪ್ರೋತ್ತು ಂಗಕುಂಭನ್ಮಣಃ 1 ಜೀಯಾನ್ನೀತಿಪಥೇಹ್ರದರ್ಪ್ಪಣಮಣೀಲಹಲ್ಲು ಜೂಡಾಮಣೀಟ್ರೀನಿ

11 ಪ್ರಾರ್ವಿನಯಾರ್ಜ್ಜಿ ಕೋಗುಣಮಣಿಸುವುಳಕ್ಕ ್ಷಚೂಡಾಮಣೀ ॥ ಕಂದ್ರ ॥ ಎರೆದಮನುಜಂಗೆಸುರಭೂಮಿರುಹಂತರಣೆಂದ
12ವಂಗೆಕುಳಿತಾಗಾರಂಪರವನಿತೆಗನಿಲತನೆಯುಂಧುರದೊಳೆ ಪೋರ್ದ್ಯ ನಮ್ಮತ್ರವನಿಯೂರಿತ್ಯಂ ॥ ಬಲಿವಜೆಮಲೆದಡಮಲಪರ

13ತಲೆಯೊಳಬುಳಿದುವನುದಿತಭಯರಸವಸದಿಂಬಲಿಯುವಮಲೆಯಡಮಲೆಯೂರವರತೆಲೆಯೊಳ್ಳಕೈಯಿಸುವನೊಡನೆವಿನಯೂರಿ
14ತ್ರಂ ॥ ಆಫೊದ್ಸು ಳಭೂಪಂಗೆಮಹೀಪಾರ್ಸ್ಕಾಮೂರನಿಕರಚೂಡಾರತ್ನ ೦ ಕ್ರೀಪತಿನಿಜಭುಜವಿನಯಮಹಿಸುತಿಂದನೆ



SL

ಿಯಿಸಿದನಧಟನೆಜಿನೆಯಂಗನೃಪಂ ।। ವೃತ್ತ ।। ಅನುಪಮಕೀರ್ತ್ತಿ ಮೂಜಿನೆಯವೂರುತಿನಾಲ್ಕೆ ನೆಯುಗ್ರವಹ್ನಿ ಯಯ್ದ ನೆಯಸಮು ¹⁸ದ್ರವಾಜಿನೆಯವೂಗಣೆಯೇಳನೆಯುರ್ಬ್ಬು ಕೇಷನೆಂಟೆನೆದುಕುಳಾದ್ರಿಯೊಂಭತೆನೆಯುದ್ದ ಸಮೇತಹಸ್ತಿ ಪತ್ತ ನೆಯನಿಧಾ ¹⁷ನಮೂರ್ತ್ವಿ <mark>೯ಯೆನೆಪ</mark>ೋಲ್ಪ <mark>ವರಾ</mark>ರೆಜೆಯಂಗದೇವೆನಂ ॥ ಆರಿಪುರದೊಳಿದಗದ್ದ ಗಿಲದಂಧಗಿಲೆಂಬುದರಾತಿಭೂಮಿಸುಳರ ಕೆರದೊಳಿಗರಿಲಿಗರಿ ¹⁸ಗರೀಗರಲೆಂಬುದುವೈರಿಭೂತಳೇಶರಕರುಳೊಳಚಿಮಿಲ್ಚಿಮಿಚಿಮಿಚಿಮಿಲೆಂಬುದುಕೋವವಹ್ನಿದರಿದ್ದ ೯ರತರಮೆಂದೊಡಳ್ಳು ಅಧೆಕಾದು ¹⁸ವರಾರೆ ಜೆಯಂಗದೇವನಂ 🏿 ಕಂ 🗈 ಆನೆಗಳ್ದೆ ಜೆಗನ್ನ ಶಾಳನಸೂನುಬೃಹದ್ವೈರಿಮರ್ದ್ದನಂ ಸಕಳ ಧರಿತ್ರೀನಾಥನತ್ಥಿ ೯ಜನತಾಭಾನುಸುತಂ ²⁰ಜಿಪ್ಟು ವಿಷ್ಣು ವರ್ದ್ಧನನೆಸೆದಂ 11 ಉದ್ಯಯಂಗೆಯಲೊಡನೊದನಂತುದಿತೋದಿತವಾಗೆ ಸಕಳರಾಜ್ಯಾಭ್ಯುದಯಂವುದವರರಾತಿನೃಸಾಳಕವ ²¹ದವಿದಳನನಮಮವಿಷ್ಣು ವರ್ದ್ಧನಭೂಪಂ ।। ವೃತ್ತ ।। ಕೆಲರಂಕಿತ್ತಿಕ್ಕಿ ಪೇರಂಬಿದುರ್ದ್ದು ಕೆಲರನತ್ಯುಗ್ರಸಂಗ್ರಾಮದೊಳಬಾಳ್ದ ಲೆಗೊಂಡಾಕ್ಷೇಪ ²²ದಿಂದಂ ಕೆಲರತಲೆಗಳಂವೆುಟ್ಟವಿನ್ಗು ಗ್ರಕ್ಷೂಪಂ ಮಲೆವತ್ಯಾದ್ಮೃತ್ತರಂ ತೊತ್ತಳದು೪ದುನಿಜಸ್ರಾಜ್ಯಸಾಂಮ್ರಾಜ್ಯಮಂತೋಳ್ನಲದಿಂನಿ ²⁸ವ್ಕೃಂಟಕಂಮಾಡಿದನಧಿಕಬಳಂ ವಿವ್ಣು ಜಿವ್ದು ಪ್ರತಾಪಂ II ದುರ್ಬ್ಬಾರಾರಿಧರಾಧರೇಂದ್ರಕು೪ಕಂ ಕ್ರೀವಿಷ್ಣು ಭೂಪಾಳನಾರ್ದ್ದೇರ್ಬ್ಬರ್ದ್ದಿ ಲಿಸೆಡೆದೋಡಿಪ್ರೇ ²⁴ಗಿಭಯದಿಂದಾಬಂದನೀಬಂದನೆಂದುಬ್ಬಿ ೯ೀಸಾಳರಕಣ್ಣೆ ಲೋಕಮನಿತುಂ ತದ್ರೂಪಮಾಗಿರ್ಬ್ಬಿನಂ ಸರ್ಬ್ಬಂವಿಸ್ಣು ಮಯಂಜಗತ್ತೆ ನಿಟದೇಂಪ್ರ 25 ತೃಕ್ಷ ಮಾಗಿರ್ಬ್ದು ಗೋ || ವಚನ || ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತವಂಚಮಹಾಕಬ್ಬ ಮಹಾಮಂಡಲೇಕ್ಶರಂ ದ್ವಾರಾವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ವರಂಯಾದವಕು ²⁶ಳಾಂಖರದ್ಭುವುಣಿಸಮೃಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿಮಲಪರೊಳ್ಗಂಡಾದ್ಯನೇಕನಾಮಾವರೀ ಸಮಾಳಂಕೃತನುಂ I ಮತ್ತಂಚಕ್ರಗೊಟ್ಟತಳಕಾಡು ²⁷ನೀಲಗಿರಿಕೊಂಗುನಂಗಲಿಕೋಳಾಲಂತೆರೆಯೂರುಕೊಯತೂರುಕೊಂಗಳಿಯುಚ್ಚಂಗಿತಲೆಯೂರುಪೊಂಬುರ್ಚ್ಚವನ್ನಾ ಸುರಚೌಕಾಖಳೆಯ ²⁸ವಟ್ಟಣಯೆಂದಿವುಮೊದಲಾಗನೇಕರುಗ್ಗ ಕ್ರಯಂಗಳನಕ್ರಮದಿಂಕೊಂಡುಚಂಡಪ್ರತಾಪದಿಂಗಂಗವಾಡಿತೊಂಭತ್ತ ಅುಸಾಸಿರಮುಮಂನುಡಿಗೆ ಹಾಧ್ಯಂಮಾಡಿಸುಖದಿಂರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತ ವಿರ್ಜ್ದ ಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಮಂಡಲೇಕ್ಷರಂ ತ್ರಿಭುವನಮಲ್ಲತಳ ಕಾಡುಕೊಂಡಭುಜಬಳವೀರಗಂಗವಿ ³⁰ಪ್ಣು ವರ್ದ್ಧನವೊಯ್ಸಳದೇವರವಿಜಯರಾಜ್ಯಮುತ್ತರೋತ್ತರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರವರ್ದ್ಧವಾನಮಾಚಂದ್ರಾಕ್ಕ ಕಾರಂಬರಂಸಲ್ಲುತ್ತಮಿರೆ ¶ ಕಂ ॥ ಆನೆ ³¹ಗಳ್ಡ ವಿಪ್ಣು ಸೃಪನಮನೋನಯನಪ್ರಿಯೆ ಚಳಾ೪ನೀಳಾಳಕಿ ಚಂದ್ರಾನನೆಕಾಮನರತಿಯಲುತಾನೆಣೆತೊಣೆಸರಿಸಮಾನೆಕಾಂತಲದೇವೀ 🛭 ವೃ 🛭 ³³ಅಗ್ಗ ದವೂರಸಿಂಗನಮನೋನಯನಪ್ರಿಯೆಮಾಚಿಕ್ಟ್ರೆಯಂ ತಗ್ಗ ಹಕೀರ್ತ್ತಿ ಸೆವರಗ್ರತನೂಭವೆವಿಷ್ಣು ವರ್ದ್ಧನಂಗಗ್ಗ ದಚಿತ್ತ ವೆಲ್ಲಭೆಯನ ⁸⁸ಲ್ಲ ಭವರ್ಣ್ನಿ ಕರಾರೊಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗಂತಗ್ಗೆ ಳಮಪ್ಪ ಮಾಂತನದ ಕಾಂತಲದೇವಿಯುವುಣ್ಯವೈದ್ದಿಯಂ II ಧುರದೊಳಿ ನಿಷ್ಣು ನೃವಾಳಕಂಗೆವಿಜಯ್ರೀ ³⁴ವಕ್ಷದೊಳಿಸಂತತಂ ಪರಮಾನಂದದಿನೋತುನಿಲ್ಪವಿಪುಳ ಕ್ರೀತೇಜದುದ್ದಾ ನಿಯಂವರದಿಗ್ಬಿತ್ತಿಯ ನೆಯ್ದಿ ಸಲ್ಲ ಹೆವಕೀತ್ತಿ ೯೯ ರೀಯನುತ್ತಿ ಪ್ರೇ ತಿಂದೀಧರೆಯೊಳಿಕಾಂತಲದೇವಿಯಂನೆಜುಯಬಣ್ಣಿ ಸ್ಪಾತನೇವಣ್ನಿ ಪಂ 11 ಕಂ 11 ಕಾಂತಲದೇವಿಯಗುಣಮಂಕಾಂತಲದೇವಿಯಸಮಸ್ತ್ರದಾನೋನ್ನ ತಿರಿಯಂ । ಕಾಂತಲದೇವಿಯೇಳವುಚಿತ್ರಂಭುವಕಯ್ತ ದಾನಚಿಂತಾವುಣಿಯಂ ॥ ವ ॥ ಸ್ಪಸ್ತ್ರ್ಯನವರತವರವುಕಲ್ಯಾಣಾಭ್ಯುದಯಸತಸಹಕ್ರ ³⁷ಫಳಭೋಗಭಾಗಿನಿದ್ದಿ ತೀರ್ಪಲಕ್ಷ್ಮೇಸಮಾನೆಯುಂ। ಸಕಳಕಳಾಗಮಾನೂನೆಯುಂ। ಮಭಿನವರುಕ್ಮಿ ಣೀದೇವಿಯುಂ। ಪತಿಹಿತಸತ್ಯಭಾ ೫ವಯುಂ । ವಿವೇಕಯ್ಲ ಬೃಹಸ್ಪತಿಯುಂ । ಪ್ರತ್ಯುತ್ಪನ್ನ ವಾಚಸ್ಸತಿಯುಂ । ಮುನಿಜನವಿನೇಯಜನವಿನೀತೆಯುಂ । ಪತಿಖ್ರತಾಪ್ರಭಾ ೨೪ವಪ್ರಸಿದ್ಧ ೀತೆಯುಂ। ಸಕಳವೆಂದಿಜನಚಿಂತಾಮಣಿಯುಂ। ಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿಯುಂ। ಮುದ್ವೃತ್ತ ಸವತಿಗೆಂಧವಾರೆಣೆಯುಂ। ಚ 40 ತುಸ್ಸ ಮಯಸಮುದ್ದ ರಕರಣಕಾರಣೆಯುಂ । ಮನೋಜರಾಜವಿಜಯಪತಾಕೆಯುಂ । ನಿಜಕುಳಾಭ್ಯುದಯದೀಪಿಕೆಯುಂ । ಗೀತವಾ ಿದ್ದ ನೃತ್ಯ ಸೂತ್ರಧಾರೆಯುಂ। ಜಿನಸಮಯಸಮುದಿತಪ್ರಾಕಾರೆಯುಂ। ಮಾಹಾರಾಭಯಭೈ ಪಜ್ಯಕಾಸ್ತ್ರದಾನವಿನೋದೆಯುವುಪ್ಪನಿ ್ಜ್ಲು ಪರ್ಶ್ಧ ನವೊಯ್ಸಳ ದೇವರವಿರಿಯರೆಸಿಪಟ್ಟ ಮಹಾದೇವಿಕಾಂತಲದೇವಿಸಕವರ್ವ ಸಾಸಿರ ೪೦ ಯೈನೆಯ ಕೋಭಕೃತುಸಂವತ್ಸರ ⁴⁸ದಚೈತ್ರಸುದ್ಧ ಸಾಡಿವಬೃಹಸ್ಪತಿವಾರದಂದು ಕ್ರೀಪೆಳ್ಗೊಳದತೀರ್ತ್ಥದೊಳುಸವತಿಗಂಧವಾರಣಜಿನಾಲಯವುಂವಾಡಿಸಿದೇವೆತಾವೂ ್ಜಿಕ್ಸೈಸಿರಿಷ್ಟಿಸಮುದಾಯಕ್ಕಾ ಹಾರದಾನಕ್ಕ ಕಲ್ಲ ಣಿನಾಡವೊಟ್ಟಿನವಿಲೆಯಂತಮ್ಮ ಗುರುಗಳಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇಸಿಯಗಣದ ಪುಸ್ತ ಕ ಿಗೆಚ್ಚದ್ರೀಮನ್ಮೇಘೆಚಂದ, ತ್ರೈವಿಧ್ಯದೇ ವರೇಷ್ಟ್ರರು ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ದಾನ್ತ ದೇವರ್ಗ್ಗೆ ಖಾದಪ್ರಹಾಳನಂ ಮಾಡಿಸಿಸರ್ಬ್ಪು ಬಾಧಾಪರಹಾರವಾಗಿಬಿಟ್ಟ ಿದ್ದ ಪ್ರಿ ಪ್ರಪ್ರಿಯದಿಂತಿದನೆಯ್ದೆ ಕಾವಪುರುಷಗ್ಗಾ ಪುಂಮಹಾಕ್ರಿಯುವುಕ್ಕೆ ಯಿದಂಕಾಡುದೆಕಾದ್ದು ಮಾಹಿಗೆಕುರುಕ್ಷೇತ್ರೋ ⁴⁷ಬ್ಸ್ ಕರೊಳ್ಳು ಇದರಾಗಿಯೊಳ್ಳಲ್ಲೂ ೀಟಮುನೀಂಪ್ರರಂಕಾಲಿಯಂವೇ ದಾಷ್ಟ್ರರಂಕೊಂದು ಮೊಂಡಯ ಸಂಸಾರ್ಗ್ಗ ವಿವಿದೆಂದು ಸಂಅರಿದ ಪುದೀಕ್ಟೆ ಳಾಹ್ನ ರಂಸಂತತಂಗ ್ಟ್ರೀಕ | ಸ್ವದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂಪಾಯೋಹರೀತಿವಸುಂಧರಾಂ | ಪಸ್ಟಿವರ್ವರ್ವಸಹಕ್ರಾಣಿವಿಪ್ಪಾಯಾಂಜಾಯತೇಕ್ರಿಮಿ | ಿತ್ತಿಸನಕಟ್ಟವಕೆ ಹೆಯಾಗಿ ಕಟ್ಟಿಸಿಸವತಿಗಂಧಹಸ್ತಿ ಬಸದಿಗೆ ಸರುಗಿಗೆ ದೇವಿಯರುಜಿನಾಲಯಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟರು ॥ ್ರೀ ಮತುಪಿರಿಯರಸಿಪಟ್ಟ ಮಹಾದೇವಿಕಾಂತಲದೇವಿಯರುತಾವುಮಾಡಿಸಿದಸವತಿಗಂಧವಾರಣದಬಸದಿಗೆ ಶ್ರೀ ವಾತ್ ವಿಪ್ಲು ವರ್ಗ್ಧನವೊಯ್ಸ್ ಳದೇವರೆ ಜೀಡಿಕೊಂಡುಗಂಗ ನಮುದ್ರದ ಕೆಳಗಣನಡುಬಯಲಯ್ಪತ್ತು ಕೊಳಗೆಗೆ ರ್ದೈ ಹೋಟವಂಕ್ರೀಮತ್ ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನ ದೇವರಕಾಲಂಕರ್ಚ್ವಿ ಧಾರಾವೂರ್ವ್ವಕಂಮಾಡಿಬಿಟ್ಟದತ್ತಿ I ಇದನೆ ಇವರಾಗಂಗೆಯ 53 ತಡಿಯೂಳಹದಿನೆಂಟುಕೋಟಕೆಸಿಲೆಯಂಕೊಂಡವುಹಾರಾತಕಂ ಮಂಗಳಮಹಾ ್ರೀ ಶ್ರೀ I ್ರೀ ಮತ್ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರ ಸಿದ್ದಾಂತದೇವರಕಿಷ್ಟ್ರರುವುಹೇನ್ದ ಕೀರ್ತ್ತಿದೇವರು ಮುನ್ನೂ ಅಹದಿಮೂಲು ಕಂಚಿನಹೊಳವಳಿಗೆಯಾರಾಂತಲದೇವಿಯಬಸೆದಿಗೆ ವಾಡಿಸಿ ಕೊಟ್ಟರು ಮಂಗಳಮಹಾ 11 ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ 1



57

ಗಂಧವಾರಣ ಬಸ್ತಿ ಯೆವುರು ಕಂಭದಲ್ಲಿ.

(ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖ.)

18 ಕ್ರೀಗೆವಿಜಯಕ್ಕೆ ವಿದ್ದೆ ಗೆಚಾಗಕ್ಕೆ ದಟಂ ²ಗೆಜಸಕೆ ಸೆಂಪಿಗೆನಿತಕ್ಕಾ ೯ಗರವಿಂದೆನ್ದು ಕಣ್ಮ ³ಕದಾಗವುದೊಳೆನೆಗಲ್ಲು ಮಲ್ತೆ ಬೀರರಬ ⁴ಲ್ಲಂ ∥ ಒಳಗಂದಕ್ಷಿಣಸುಕರದುವ್ಕ ರನುಂ ಪೊಱ ⁵ಗಣಸುಕರದುವ್ವ ರಭೇದನುಂ ಒಳಗೆವಾ ಕ ⁶ವುದೆವಿಪವುವುನಲ್ಲಿಯ ವಿಪ್ರಮದುಪ್ಕ್ಕ ⁷ರಮಂ ನಿನ್ನ ದಱಪೊಱಗಗ್ಗಳಿಕೆಯೆನಿವ ⁸ತಿವಿಪ್ಪಮಮನದಅತಿವಿಪ್ಪ**ನಿ**ಗಾದು ⁹ಪ್ಕ್ ರಮೆಂಬದುಪ್ಕ್ರರಮಂ ಎಳೆಯೊಳೋ ¹⁰ರ್ವೈ ಸೇಂಚಾರಿಸಲಾಬಲ್ಲಂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕ 11ರಣಮುಮೇನಿನ್ದ ರಾಜಂ 1 ಚಾರಿಸೆ ¹²ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಕರಣಚಾರಣೆ ಮೂ ¹³ನೂಱ**ಮೂವತೆಣೈನಿಸದವಾ** ¹⁴ಚಾರಣೆಗಳನನಕ್ರ**ವು**ದಿಂಚಾರಿಸು ನೂ 15ಕ್ಕೂಟತೆಱದಿಂನೆಜೆ ವ್ಯ ಡೆಂಗಂ 11 ಬಳ ¹⁶ಸುವೇಣು**ವ**ಸುಣುವಗಲ್ನಿ ನ್ತ ಪ್ರುಚಾರ ¹⁷ಣದೋವವೆನ್ನ ಳಪೊಟ್ಟವಟ್ಟಳಗೇಂ ಸಮ ¹⁸ನಾಗಾಗಿರಿಗೆಯೆಕೊಲ್ಮ್ ಜ್ಜಿಮಿಗಲುಂ ನೆಲ ¹⁹ಮುಮಣಸೀಯದಿನೆನ್ನ ಳರಿಯಾಳಿ ಬ ²⁰ರೆಪೊಅಸೆಳಗೆದೆದೊಳಂಬಲದೊಳಂ ಕಡುಗಾ ²¹ಳುವೆನ್ನೆ ಬಪ್ಪುದುಳಾಯನ್ನ ಪ್ರಳೆ ಚಾರಿ ²²ಸುವೇಚೆಯರಟ್ಟ್ರಕನ್ನರ್ಪ್ಪನನ್ತಾ ವಬಲ್ಲ ²⁸ವುಳಾಜನನಿದಿರಿದುಗಿರಿಗೆಯನೆಳದೊರ್ಗ್ಗ ²⁴ಣ್ಣ ಂಕಾಳೊಳಗೆಪೊಅಗಣೆಮಾಲುಕಳ್ಳ ²⁵ರವರಚರಿಸಬಹರಿಕಯಳವಳು ಕ ²⁶ವಳವೆುಕೀತ್ತ್ರಿ ನಾರಾಯಣನಂ II ಗಿರಿಗೆಮೆ 27 ಳಸಿನ್ದೆ ಂಕಿ ಆದಿದ ಕ್ಕ ರತಾಳ್ಪುನಾಲ್ಯ ರಲಳವಿ ²⁸ಗೆಕಿ ಉದು ಮಹ್ಷಧು ರಗಂ ಕಟ್ಟಿ ದಿಂಬರಿದ ಕ್ಕೆ ವ ²⁹ಳಯಮುಂಭೂವಳಯರಿನತ್ತ ಹಿರಿದು ಮ 30 ಕ್ಕೆ ಗಿರಿಗಿಕಿಟ್ಪಳವಳಯಮಿಸ್ತಿನಿತ್ತಿಮಂ 81 ಬಗೆವಾಗಕರವಾರಿಳನ್ನಿ ವರ್ಜೊಳ ಅರ



ಶೆಂದೆಪತ್ತೆ ಣ್ಟ್ರವಳಯಂಬರಿಸದನ್ನಂ ಭೋಗ

 ಶಿಂದಿಪತ್ತೆ ಣ್ಟ್ರವಳಯಂಬರಿಸದನ್ನಂ ಭೋಗ

 ತಿಂದಿಪತ್ತೆ ಣ್ಟ್ರವಳನ್ನು ರಾಜಂ ॥ ಕಡುಪ್ರಗದುಳ್ದ

 ತಿಂದಿ ಪ್ರಾಗಳಿದೇಂಕಡು ಜಾಣನೆಬರಿಕೆಯ್ಯರ

 ಕೆಂದು ಪರ್ವಪ್ಪಳನೆಬಿದ್ದ ಮೆವರು ಮೆ ಅಣನೆ

 ಕೆಂದು ಪರ್ವಪ್ಪಳನೆ ಪರ್ವಪ್ಪ ಪರ್ವಸ್ತ್ರಿ ಮಣ್ಣ

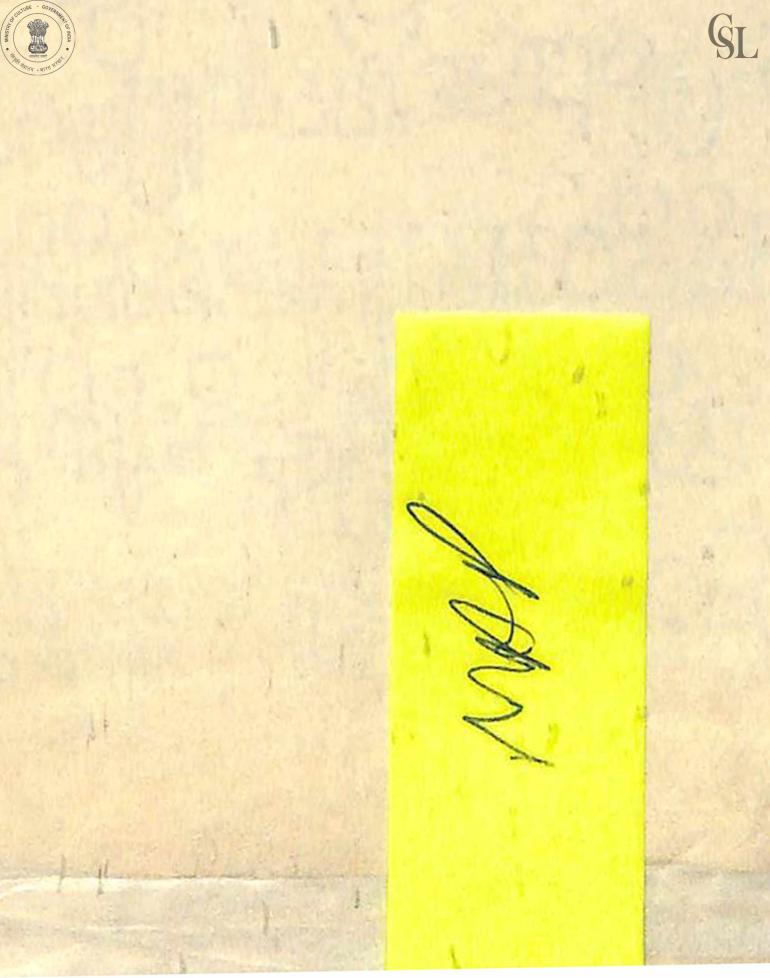
 ತಿಂದು ಪರ್ವಪ್ಪನೆ ಪರ್ವಾಸ್ತಿ ಭದ್ರ ಮುಳ್ಳವ ಅಂ

 ಕೆಂದು ಪರ್ವಪ್ಪನೆ ಪರ್ವಸ್ತ್ರಿ ಭದ್ರ ಮುಳ್ಳವ ಅಂ

 ಕೆಂದು ಪರ್ವಪ್ಪನೆ ಪರ್ವಪ್ರ ಪರ್ವಪ್ಪನೆ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪರ್ವಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರವಾಗಿ ಪ್ರವಾ

(ಪಕ್ಷಿಮ ಮುಖ.)

¹ಉದ್ದ ವೆಲವೇಣಾವರೆಂಬುದೆಮಿ ²ರ್ದ್ಧಮುುನ್ನ ಲ್ಲಿಕಡುಬನೆಳ್ಗ ಂಬಹು ³ವಿಥದಿಂದುಳ್ದ ವೆಣವು I ಅದುಮು ⁴ರರುಂಬಳುವುನಲ್ಬಲಳ್ಗ್ಗವೆ ⁵ಅಗನೇಖೆ ವಬೆಡೆಂಗಂ II ⁶ಎಅಕವುಲ್ಲದೆಪೊಲ್ಲದಾಗೆ ಆ 7ಗಿಬೆರೆಕೊಣ್ಣ ಕೊಳ್ಳತೆಅನ್ಲ ⁸ದೆನೆ. ಖೆಯೆಬರಲೆತಕ್ಕ ಡಿ ⁹ಯಾಣ್ಮ ಬೀಸುವಲ್ಲಿಯೆಬಿಸ ¹⁰ಲಱುವಯಲ್ಲವಱುಯನಾ ¹¹ದಿಟ್ಟಿಮುರಿವಲ್ಲಿ ಕಡುಪಿನೊಳ್ ¹²ಮುರಿದಂಯಿಲ್ಲಿಲ್ಲಿಯಬಿನ್ನಾ ¹³ಣವನ್ನೆ ಹುೆಯೆಕಲ್ಪದೆಬೀ ¹⁴ರರಬೀರನಂಗಿಡೆಗಳಾಭರಣ ¹⁵ನಂನೆದಿಕಲ್ಲಾ ಅಸೂದನ . . ¹⁶ಕೂಸುವನ್ಯರೆಸ್ಪವನ್ಯಗದ ¹⁷ಯನೆಗಟ್ಟರೆಕ್ಕ ಡಿಯೊಳೆ ¹⁸ವುತ್ತ್ರಾಸದಿಯುಕೈಂಕದೆಯುಂ ¹⁹ಬಿಸಂದೆಯುಬಿದವೆಂಟಿ ²⁰ಸುಮೆಂಚವಪೇಟೆಗಂಎಂ ²¹ಗಲಱರಿಯಡೆಮೇಣ್ಯುಕಮ್ಮ್ಯಗುಟ್ಟಂ ²²ನಿಳ್ಮಲನಾವುಱರಿಯದೆತಪ್ಪಂಬ







²³ನ್ನ ತೆಅನನಱರಿಯದೆಭಗವಾ ²⁴ನೀಯುಂ ಮುಂಪದಗಲ್ಲದೆಕುನ್ನ ಡಿ ²⁵...සා......................... ²⁶ಕಯಕಾ**ವ** ...ತಗಗಾದ ²⁷ಯಿವೆನೆನಿಸದೆನಱೆಯರ ²⁸ಕಬಾನೆನೆನಿಸಲ್ಕೆ ಬಕ್ಕು ಮೆಗ ²⁹ರಿಗಳಾನರಣನಕಲ್ಲದನ್ನಾ ಗ ³¹ಳತಿನೆನ್ನ ಗಳಾಳಲ್ಲಿ ಬಂಚಿಸು ³²ತಿೞಾಸ್ಪಿಂಗೆಲ್ಲವೆನನೆಗಟ್ದ ಮಾ ³³ಗ್ಗ ಗದೆನೆಲ್ಸವೆುಬನೊದೆಲ್ಲಿಕೀರ್ತ್ತಿನಾ ³⁴ರಾಯಣನಂ || ವನಧಿನಭೊನಿ ³⁵ಧಪ್ರಮಿತಸಂಖ್ಯೆಕಕಾವನಿ ³⁶ ಶಾಳಕಾಳಮಂನೆನೆಯಿಸೆ ಚಿತ್ರ ⁸⁷ಭಾನುಪರಿವತ್ತ್ರೀಸೆ ಚೈತ್ರಸಿತೇತ ³⁸ರಾಷ್ಟ್ರಮಿಾದಿನಯುತ ಸೋಮವಾರ ³⁹ದೊಳುನಾಕುಳಚಿತ್ತ ದೆಗೊನ್ನು ತಾಳ್ದಿ ದರ್ ⁴⁰ಜನನುತನಿನ್ದ ್ರರಾಜನಖಿಳಾವು ⁴¹ರರಾಜಮಹಾವಿಭೂತಿಯಂ 🏾

(ಉತ್ತರ ಮುಖ.)

1 ಸಂಸಾರವನಮಧ್ಯೇಸ್ಮಿನ್ನ ಪ್ರಜಾಸ್ತ್ರವ್ಗಾ ನಜನದ್ರುಮಾರ ।
2 ಆಳೋಕ್ಯಾಳೋಕ್ಯಸದ್ವೃತ್ತಾಂಹಿನತ್ತಿ ಯಮತಕ್ಷಕಃ ॥
3 ಕ್ರೀರಾಜಕಿಕೃಷ್ಣ ರಾಜೇನ್ದ ್ರನಮಗನಮಗಂ
4 ಸತ್ಯಕಾಚದ್ವಯಾಳಂಕಾರಂಕ್ರೀಗಂಗಗಾಂಗೆ
5 ಯನಮಗಳಮಗಂ ವೀರಲಕ್ಷ್ಮ್ರವಿಳಾಸಾಗಾರಂ
6 ಕ್ರೀರಾಜಚೂಡಾಮಣಿಯಳಿಯ
7 ನಿದೇಂವೆಂಪೊಸೇಜನ್ನ ಲಂಬಂ ಮುಕ್ತಿಕ್ಟಾ
8 ಚಕ್ರಮುಂಬಣ್ಣಿ ಸೆಸಲೆನೆಗಣ್ಣಂ ರಟ್ಟಕನ್ನ
9 ಪ್ರಕದೇವಂ ॥ ಪರಭೂಮಿಕ್ಯರಭೀಕರಂ ಕರನಿಕಾ
10 ತೋಗ್ರಾಸಿಕತ್ರಿಕ್ಕೊಳ್ಳಿರವಿಧ್ಯಂಸಪ
11 ರಂಪರಾಕ್ರಮಗುಹಾಟೋಪಂ ವಿಪಕ್ಷಾಪನೀ
12 ಕ್ಷರಪಕ್ಷ ಪ್ರಯಕಾರಣಂ ರಣಜಯೋ
13 ದ್ಯೋಗಂದ್ಯಿಪನ್ಮೇದಿನೀಕ್ಯರಸೆಂಹಾರಹವಿರ್ಭು
14 ಜಂಭುಜಭುಳಂ ಕ್ರೀರಾಜಮಾತ್ರ್ಯಣ್ಣ ನಾ ॥



¹⁵ಇ ಟಿಯಲ್ಲ ಣ್ಮು ವರೀಯಲಾ ಅರರೆ ಬರಿ ¹⁶ವಾಣ್ದೀವರಾರಾನುಮಾನ್ನಿ ಅರಿಯಲ್ಲ ಣ್ಮ ರದಾ ¹⁷ವಗಣ್ಣ ಗುಣಮಾದೌದಾರ್ಯ್ಯವೆುನ್ದೆ ಳ್ಳ ದಾನ್ತಿ ¹⁸ಱರಿವಣ್ಣುಂಪಿರಿದೀವವೆಂಪುವುಸೆದೊಪ್ಪಿಲ್ಡ ¹⁹ ಪ್ಪು ವಾರ್ಬ್ಬ ಕಣ್ಣಿ ಸಲ್ನೆ ಹಿನಿವರ್ಬ್ಬೀ ರದಚಾಗದುನ್ನ ²⁰ತಿಕೆಯಾಗ್ರೀರಾಜಮಾರ್ತ್ತ್ರಣ್ಣ ನಾ || ಕಿಡದಜ ²¹ಸಕ್ಕೆ ತಾನೆಗಟ್ಪುಯಾದಚಲಂನೆರೆದೆತ್ತಿ ಗತ್ತ ೯ದಿಂ ²²ಕುಡುವಚಲಂತೊದಳ್ಮ ದೀಯ೪ರ್ಪ್ಪುಚಲಂಪರವೆ ²³ಣ್ನಾ ಳೊತೋದಂಬಳದಚಲಂತರಣ್ನ ವರೇಕಾವಚಲಂ ²⁴ಪರಸೈನ್ಯವುಂಬಿಱಂಗಿಡೆಕುಳದಟ್ಟಕೊಲ್ಪಚಲ ²⁵ಮಾಳ್ದ ದಲಂಚಲದಂಕಕಾ ಅನಾ ॥ ಧಿರುಪಿ ಅದೇನ ²⁶ನಿಂಪೊಗಲುತಿಲ್ದ ಪುದೀವನೆಗೆಲ್ತಾ ಕಳ್ಳಭೂ ²⁷ವಿುರುಹದಿನಗ್ಗಳನುಡಿಸುರಾಚಳದಿನ್ನ ಚಳ ²⁸ಪರಾಕ್ರ ಮಖರಕರತೇಜದಿಂಬಿಸಿದುರಾವಾ ²⁹ಗಳನನ್ನಿ ಯಬೀರದನ್ದ ಮಾದೊರೆತೆನೆಬಣ್ನೆ ಸ ³⁰ಲ್ನೆ ಜೆರಾರಿವನಂಚಲದಂಕಕಾಅನಂ 🏽 ದಿಗಾ ³¹ಸುಗವುಲ್ಲದುದದನಲ್ಲೊ ವೆನೆ ³²ನ್ನಿ ರಂತಹ್ಮ್ಮಾವಿಕ್ರಮಂವು ಗಪತಿಗ ³³ಜದಿ**ಲೆ**ಗೆದಸನ್ನ ಗಭೀರತೆವಾದ್ದಿ ೯ಗೆ 34 . ದಿಲ್ಲ ಪ್ರಿಜಗತ್ ಪ್ರಸಿದ್ಧಿಗೆ . . ³⁵...ಮಹೋನ್ನತಿ.... ³⁶ ಲವುಳವಾಸಕುವೆ . . .

(ಪೂರ್ವ ಮುಖ್ಯ)

¹ದುಸ್ಥಿತಲೋಕಕಲ್ಪತರುವೆಂ
²ಬುದುವೈರಿನರೇನ್ನ್ರಕುಂಭೀ
³ಕುಂಭಸ್ಥಳಪಾಟಸಪ್ರವೀಣ
⁴ಕೇಸರಿಯೆಂಬುದುಕಾಮಿನೀ
⁵ಜನೊರಸ್ಥಳಹಾರವೆಂಬುದುವು
⁶ಹಾಕವಿಚಿತ್ತಸರೋರುಹಾಕರಾ
³ಪಸ್ಥಿತಹಂಸನೆಂಬುದುಸಮೆ
ಔಸ್ತ ಮಹೀಜನಮಿನ್ದ್ರರಾಜನಂ ॥

³ಪ್ರಸಿಪುದೆತಕ್ಕು ಕೊಟ್ಟಣಾಬಕೊಳ್ದ





11 ಸೈವುದೆಚಿತ್ತ ಜಯವುದೇಬಿ 12 ಸ್ನ ಣಮಾರುವ:ನೆಯ್ಸ ಕೂರ್ತ್ತು ಬಂ ¹³ಚಿಸುವುದೆಕಲ್ತ ಕಲ್ಪಯ್ಪನೆ ¹⁴ವುತ್ತ ವರಂಭಿಸಗೊಣ್ಣ ದೆನ್ನು ಪೊ ¹⁵ಲಿಸುವುದೊಸೇೞುವಿಾಗಡಿನರಾ ¹⁶ಜತನೂಜರೊ (ನೃರಾಜನಂ ॥ ¹⁷ನಿಖಿಳವಿನವುನ್ನ ರೇಕ್ಪರಮು 18 ಬಾಬ್ಜ ಸೇತ್ರೋತ್ಪಳಾಳಕಾಳೋಳು ¹⁹ಳೀಮುಖನಿಕರದಿನೆಸೆನುದು ²⁰ಪದನಖಕವುಳಾಕರವಿಳಾಸ ²¹ ವುಹಿತರಜವನ 🛭 ಮನ್ನಿ ಸಿಪಿ ²²ರದೀವಂತೊದಳಂನ್ನು ಡಿಯೆನ್ನೊ ದಳು ²³ಮಾಣನದಱರಿನ್ದ ವಿುದೇನುನ್ನ ತಿ ²⁴ವಡೆದುದೋಚಾಗದನನ್ನಿ ಯಬೀ ²⁵ರದೆನೆಗತ್ತೆ ೯ಚಲದಗ್ಗ ೞಾಯಂ ॥ ²⁶ಕರದವುೃತಕಿರಣರುಚಿಯಿಂ ಚ ²⁷ರಾಚಕರವ್ಯಾಸ್ತ್ರಿಯಿಂಜಗಜ್ಜನನು ²⁸ತಿಯಿಂಕರೆಮೆಸಿದಿಲ್ದ ಪುದೆನೀ ²⁹ಕ್ಟರಮೂರ್ತ್ತಿಯೆಕೀರ್ತ್ತಿಕೀರ್ತ್ತಿನಾರಾಯ ³⁰ಣನ 🏿 ನುಡಿವರರ್ಬೀರಮನೊನ್ದು ಗ ³¹ಣ್ಪುಸೆಡೆವರ್ಡಂಗಕ್ಕಿ ವುಯ್ಪಾಪ ³²ರವೆಡೆಪಲ್ಲ ಚಕ್ಕು ವರಾವೆಸೆವೀ ³³ಗಳಮೆನ್ಡಿ ರ್ಪ್ಪರ್ಸ್ಪ್ರೀಯರೊಳ್ಗ ³⁴ಡಣಂನನ್ನಿ ಗೆಬೀರುವರಿನುಡಿ ತೊ ⁸⁵ದಳಿದೊಸಕ್ಕು ಪಕ್ಕಾ ವೆದೆಂಬದಗ 37 ರ ಣೃಂಪೆರಂಗಣ್ಣರೇ II

58

ತೇರಿನ ಬಸ್ತಿಯ ಪಶ್ಚಿ ಮದಲ್ಲಿರುವ ಕಂಭದಲ್ಲಿ.

(ಪೂರ್ವೆ ಮುಖ.)

¹ಸ್ಸಲುಚ್ಛ ೞಂದುನಿಜಾಧಿ ²ಪಂಬೆಸಸಿದೆಬ್ಬ ೯ಸನಂಕು ³ಸಿದಿರ್ಮ್ಮ ಕಳ್ಳು ಬಿಟ್ಡ ೞುಪ



4ನನನ್ನವಸ್ಥಿ ತನನೊರ್ವ್ನೆ ಸಕ್

⁵ಳ್ಳು ಪಯೋಳಗಳ್ತ ರಂಪಟಾಯೆ

⁶ಪೆಯಿಲ್ಲದೊಳ್ಳೂಲೆಯುತಿ

⁷ಪ್ಪು ದುಮಾವನಗನ್ಗಹಸ್ತಿ

⁸ಯಂ II ಪರಬಳವೆಯ್ದಿ ಕೆ

⁹ಯ್ದು ವೆಡೆಯಾಡುವತಾಣ

¹⁰ದೊಳಲ್ಲಿಬೀರಮಂ ಪರ

¹¹ವಧುವಟ್ಟೇ ಕಾತರದೆಯಾ

¹²ಡುವತಾಣದೊಳ್ಳಿ ಸಾಚ

¹³ಮಂಪರಿಕಿಸಿಸನ್ನ ರಿಲ್ಲ

¹⁴ವೆಱರೊರ್ಬ್ಬ ರುವೆನ್ನ ಲಿದ

¹⁵ಣ್ಮು ಸಾಚವೆಂಬರದೇಖೆಳೆ

(ದಕ್ಷಿಣ ಮುಖ.)

¹ವುದಂದೊರೆಗೆಪಕ್ಕು ಮೆಮಾವ
²ನಗನ್ಯ ಹಸ್ತಿ ಯಂ II ಬಡನೆ
³ಯನಾಯಕರುಳಿದುತಾಗುಮೆ
⁴...ಪುಟ್ದ ಪಕ್ಕ ದೊಳ್ದು ಸ್ಪಣ್ಟು
⁵ಡುವಿನ ವಿಣ್ತು ಸಸ್ಪು ಸಪಕಟ್ಟು
⁶ೞುದಲ್ಲಿಗೆನೂಂಕಿಬೀರಮಾಕ್ಷೆ
²ಡಿವಿನಮಾಮೆತೆ೪ ಆರಿದುಬ
ಂತ್ರಿಪರಾತಿಯನನ್ನು ಪೊಚ್ಚು
೨ೞುನುಡಿಪಟಾಗಣ್ಣ ರಂನಗು
¹¹ಪೆಸ್ತಿ ಯಂ II ಅಣುಗಿಗಳರಾ
¹²ಜಚೂಡಾಮಣಿಯೊಳ್ಗ ಡೆಮೆಲ್ಲ
¹೩ನಿಯಗೆಲ್ಲೆ ಲೇಪದಬಿನ್ನ ಣ

(ಪ್ಯಕ್ಷಮ ಮುಖ.)

¹ಅಲಾಗೆಕಣ್ಡು ಸಾಹುವಲ್ಲಿ ²ಬಿತ್ತ ರಿಸುವುದರಿಯಂಗರಿ ³ಯನೇಂ I ಏನನೆಗೆಟ್ಡ ಬಳ್ಳಗ





4ಲಿದಿನಸಾವೀರನೊಪ್ರಚಣ್ಣ 5ಭುಜದಣ್ಣ oಮಾವನಗನ್ಗಹ 6½ ಕವಿಜನವಿನುತಂಪೊನೆ 7ಮುಟ್ಟಿಗಣ್ಣ ನಾಹವಸಾಣ್ಣ I 8ಪರಚಿತ್ರಭಾನುಸಂವತ್ಸ 9ರಮಧಿಕಾ ಪಾಡಬಹುಳ 10ದಸಮಿದಿನದೊಳಿಗುರುಚ 11ರಣಮೂಳದೊಳಿಸುಭಪ 12ರಣಾಮದೆಬಳಿನಿನ್ನು) 13ಲೋಕಕೊಗದಂ II

59 ಶಾಸನೆದಬಸ್ತಿ ಅರೆಗಿನಲ್ಲಿ.

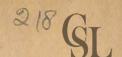
¹ಕ್ರೀ**ವುತ್ಪರವುಗಂ**ಭೀರಸ್<mark>ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘ</mark>ಲಾಂಛನಂ I ಜೀಯಾತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಸ**ಕ**ಂಜಿ ²ನಕಾಸನಂ ॥ ಭದ್ರಮಸ್ತು ಜೆನಕಾಸನಾಯಸಂಪದ್ಯತಾಂಪ್ರತಿವಿಧಾನಹೇತವೇ । ಅನ್ಯವಾದಿ ³ವುದಹಸ್ತಿ ಮಸ್ತ್ರ ಕಸ್ಭುಟನಾಯಘಟನೇಪಟೀಯಸೇ 🛭 ನಮೋವೀತರಾಗಾಯನಮಸ್ಸಿದ್ಧೆ (ಭ್ಯುತ 🗈 4ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಳೇಕ್ವರಂದ್ಘಾರಾವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ಷರಂಯಾದವೆಕು ⁵ಳಾಂಬರದು ನಾಣಿಸಮ್ಯಕ್ಷ್ಮ ಚೂಡಾಮಣಿಮಲಪರೊಳ್ಗ ಂಡಾದ್ಯ ನೇಕನಾಮಾವಳೀಸಮಾಲಂಕೃತರಪ್ಪತ್ರೀ ⁶ಮನ್ಮ ಹಾಮಂಡಲೇಕ್ಸರಂತ್ರಿಭುವನಮಲ್ಲತಳಕಾಡುಗೊಣ್ಣ ಭುಜಬಳವೀರಗಂಗವಿಷ್ಣು ವರ್ಧ್ಧನಹೊದ್ಗು ? v ದೇವರವಿಜಯರಾಜ್ಯಾಮುತ್ತರೋತ್ತರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧವಾನಮಾಡಂದ್ರಾ ಕ್ಷ ಕತಾರಂ ಸಲ್ಲುತ್ತ ಮಿರೆ ⁸ತ**ತ್ಪಾ**ದಪದ್ಮೋಪಜೀವಿ 🏿 ವೈತ್ತ 🗈 ಜನತಾಧಾರನುದಾರನನ್ಯವನಿತಾದೂರೆಂವರ್ಚನುಂದರೀಘನವೈತ್ತ ಸ್ತ ⁹ನಹಾರನುಗ್ರರಣಧೀರಂಮಾರನೇನೆಂದಪೈಜನಕಂತಾನೆನೆಮಾಕಣಪ್ಪೆ ವಿಖುಧಪ್ರಖ್ಯಾತೆಧರ್ಮ್ನ ¹⁰ಪ್ರಯುಕ್ತೆ ನಿಕಾಮಾತ್ರ ಚರಿತ್ರೆತಾಯಿನಲಿದೇನೇಚಂಮಹಾಧನ್ಯನೋ ॥ ಕಂದ ॥ ವಿತ್ರಸ್ತ ಮಳಂಬುಧಜ 11ನವಿತ್ರಂದ್ನಿ ಜಕುಳಪವಿತ್ರನೇಚಂಜಗದೊಳುಪಾತ್ರಂರಿಪ್ರಕುಳಕಂದಘನಿತ್ರಂಕಾಣ್ಣಿ ನೈಗೋತ್ರನಮಳಚರಿ ¹²ತ್ರಂ II ಮನುಚರಿತನೇಚಿಗಾಂಕನಮನೆಯೊಳುಮುನಿಜನಸಮೂಹಮುಂಬುಧಜನಮುಂಜಿನವೂ 18ಜನೆಜಿನವಂದನೆಜಿನಮಹಿಮೆಗಳಾವಕಾಲಮುಂಸೋಭಿಸುಗುಂ | ಉತ್ತಮಗುಣತತಿವನಿತಾವೃತ್ತಿಯ ¹⁴ನೊಳಕೊಣ್ಣು ದೆಂದುಜಗವುಲ್ಲಂಕಯ್ಯತ್ತು ವಿನನಮಳಗುಣಸಂಪತ್ತಿ ಗೆಜಗರೊಳಗೆವೋಚಿಕಪ್ಪೆಯೆ ¹⁵ನೋನ್ಡಳು ॥ ಅನ್ನೆ ನಿಸಿದೇಚಿರಾಜನವೋಚಿಕಪ್ಪೆಯಪುತ್ರನಖಿಳತೀರ್ತ್ಧಕರವರಮದೇವ ಪರಮಚರಿತಾ 16 ಕರ್ಣ್ನ ಗೋದೀರ್ಣ್ನ ನಿಪ್ರಳಪುಳಕಪರಿಕಳಿತವಾರಬಾಣನುಂಪಸಮಸಮರರಸರಗಿಕನ್ನ ಪರಿಪುನ್ನ ಪಕ ¹⁷ಳಾಮಾನಲೇಪಲೋಪಲೋಲಿಪಕೃ ಮಾಣನುಂವಾಹಾರಾಭಯಭೈ ಮಜ್ಯತಾಸ್ತ್ರದಾನವಿನೋದನುಂಸಕಳಲೋಕ 18 ಕೋಕಾವನೋದನುಂ | ವೃತ್ತ | ವಜ್ರಂವಜ್ರಭೃತೋಹಳಂಹಳಭೃತಕ್ವ ಕ್ರಂತಥಾಚಕ್ರಿಣಕ್ಕ ಕ್ರಿಕ್ಕ ಧರಸ್ಯಾಗಾಂ 19 ಡಿವಧನುಗ್ಗಾ ಕಂಡೀವಕೋದಂಡಿನಃ I ಯಸ್ತ್ರ ಪ್ರದ್ವಿತನೋತಿವಿಷ್ಣು ಸ್ಪ್ರಪತೇಪ್ಕ್ರಾ ಯ್ಯಕಂಕಥಂಮಾದೃ ಕೈರ್ಗ್ಗೆ ಕಂಗೋಗಾಂಗ ²⁰ತರಂಗರಂಜಿತಯಕೋರಾಶಿಸ್ಸವರ್ಷ್ಟ್ರೋಭವೇತ್ 1 ಇನ್ತೆ ನಿಪಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಪ್ರಧಾನಂದಂಡನಾಯಕಂ 21ದ್ರೋಹಘರಟ್ಟ್ರಗಂಗರಾಜಂಚಾಳುಕ್ಯಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿತ್ರಿಭುವನಸುಲ್ಲಬೆರ್ಮ್ವಾಡಿದೇವನದಳ ಪನ್ನಿ ವ್ಯಗಸ್ಸ್ಗುವುನ್ನ ²²ರ್ವೈರಸುಕಂಣೇಗಾಲಬೀಡಿನಲುಬಿಟ್ಟರೆ 🏿 ಕಂದ 🕦 ತೆಗೆವಾರುವವುಂಹಾರುವಬಗೆಯುಂತನಗರುಳು



²⁸ವರಮಿನುತಸವಂಗಂಖುಗುವಕಟಕಿಗರನ೪ಅಂಪುಗಿಸಿದುದುಭುಜಾಸಿಗೆಂಗದಂಡಾಧಿಪನ ॥ ವಚ ॥ ²⁴ಎಂಬಿನವುವಸ್ತ್ಯಂದಕೇಳಿಯಿಂದವುನಿಬರುಂಸುವುನ್ತರುವುಂಭಂಗಿಸಿತದೀಯವಸ್ತು ವಾಹನ ಸಮೂಹ ²⁵ಮಂನಿಜೆಸ್ವಾಮಿಗೆತಂದುಕೊಟ್ಟುನಿಜಭುಜಾವಪ್ಟ್ರಂಛಕ್ಕೆ ಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ದೆಂಪೇಡಿಕೊ^{ಳ್ಳ}ವೆನೆ II ಕಂದ II ಪರವುಪ್ರಸಾದ ²⁶ ಮಂಪಡೆದುರಾಜ್ಯಮಂಧನಮನೇನುಮಂಪೇಡದನಕ್ಷ ರಮಾಗೆಪೇಡಿಕೊಣ್ಡ ಂಪರಮನನಿದನಹ ಸದರ್ಜ್ವ ನಾಂಚಿತ ²⁷ಚಿತ್ತಂ 🏿 ಅನ್ನು ಪೇಡಿಕೊಣ್ಣು 🗈 ವೃತ್ತ 🗈 ಪಸರಿಸೆಕೀರ್ತ್ತ ನಂಜನನಿವೋಚಲದೇವಿಯರರ್ತ್ಥಿ ವಟ್ಯುಮಾಡಿಸಿದಜೆನಾ ²⁸ಲಯಕ್ಕ ವೊಸೆದಾತ್ಮ ಮನೋರಮೆಲಕ್ಷ್ಮೆ ದೇವಿಮಾಡಿಸಿದಜೆನಾಲಯಕ್ಕ ವಿುದುವೂಜನಯೋಜಿತ ²⁹ವೆುಂದುಕೊಟ್ಟು ಸನ್ತೊ ಸಮನಜಸ್ರಮಾಂಪನೆನೆಗೆಂಗಚಮೂಪನಿದೇನುದಾತ್ತ ನೋ ॥ ಅಕ್ಕರ ॥ ಆದಿಯಾ ³⁰ಗಿರ್<mark>ನ್ಸ್ಪ ದಾ</mark>ರ್ಹತಸಮಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಸಂಘಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯಂಬಾದುವೆಡದಂಬಳೆಯಿವುದಲ್ಲಿ ³¹ಹುದೇಸಿಗೆಗೊದಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛ ದಬೂಧವಿಭವದ ಕುಕ್ಕು ಟಾಸನವುಲಧಾರಿದೇವರಕಿಸ್ಸ್ಯರೆನಿಸ ³²ವೆಂಪಿಂಗಾದವೆ ಸೆದಿರ್ಪ್ಪ ಕುಭಚಂದ್ರಸಿದ್ದಾನ್ತ ದೇವರಗುಡ್ಡ ಗಂಗಚಮೂಪತಿ 🛭 ಗಂಗವಾಡಿಯಬಸದಿಗ ⁸³ಳೆನಿತೊಳವೆನಿತಂತಾನೆಯ್ದೆ ಪೊಸಯಿಸಿದಂ : ಗಂಗವಾಡಿಯಗೊಮ್ಮೆ ಟೆದೇವರ್ಗೆ ಸುತ್ತಾ ಲಯಮನೆಯ್ದೆ ³⁴ಮಾಡಿಸಿದಂ । ಗಂಗವಾಡಿಯತಿಗುಳರಂಬೆಂಕೋಣ್ಣ ವೀರಗಂಗಂಗೆನಿಮಿಚ್ಚಿ ೯ಕೊಟ್ಟಂ । ಗಂಗರಾಜನಾಮುನ್ನಿ ಸ ³⁵ಗಂಗರರಾಯಂಗೆಂನೂರ್ಮ್ರೈಡಿಧಸ್ಯನಲ್ತೆ II ಎತ್ತಿದನೆಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿನೆಲೆವೀಡನೆಮಾಡಿದನೆಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಕಣ್ಪತ್ತಿದು ³⁶ದೆಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿ ಮನಮಾವೆಡೆಯೆಯ್ದಿ ದುದೆಲ್ಲಿ ಗಲ್ಲಿ ಸಂಪ^{ತ್ತಿ} ನಜೈನಗೇಹವುನೆಮಾಡಿಸೆದೇಕದೊ ³⁷ಳಲ್ಲಿಗಲ್ಲಿಗೆತ್ತೆ ತ್ತ್ರಲುಮಾವಗಂಪಳೆಯ.ಮಾಳ್ಕೆ ಪೊಲಾದುದುಗಂಗರಾಜನಿಂ II ಜೆನಥರ್ಮ್ಮಾಗ್ರ ³⁸ಣಿಯತ್ತಿ ಮಟ್ಟ ರಸಿಯಂಲೋಕಂಗುಣಂಗೊಳ್ಳು ದೇಕೆನೆಗೋದಾವರಿನಿಂದಕಾರಣದಿನೀಗಳು ³⁹ಗಂಗದಂಡಾಧಿನಾಥನುಮಂಕಾವೇರಿವೇರ್ಚ್ವಿಸುತ್ತಿ ಪಿರಿದುಂನೀರೊತ್ತಿ ಯುಂಮುಟ್ಟಿ, ತಿಲ್ಲೆ ನೆಸಮ್ಯ ಕ್ಷ್ವದೆ ವೆಂಪನಿಂನೆ ಜೆಯೆಯಿಂ 40ಣಿಪ್ಪಂಣನೆವಂಣಿಪಂ 11 ಇಂತೆನಿಪದಣ್ಣ ನಾಯಕಗಂಗರಾಜಂಸಕವರ್ಷಂ ೧೦೩೯ನೆಯ ಹೇವಾಣಂಬಿಸಂ 41ವತ್ಸರದ ಘಾಲ್ಗ ಣಕುದ್ಧ ೫ ಸೋಮವಾರದಂದುತಂನುಗುರುಗಳುಕುಭಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾನ್ನ ದೇವರಕಾ 42ಲಂಕರ್ಚೈ ಪರಮನಂಕೊಟ್ಟರ್ ।। ದೆಂಡನಾಯಕ ಏಚಿರಾಜನುಂತನಗಭಿವೃದ್ಧಿಯಾಗೆಸಲಿಸಿದಂ ! ಪರಮ ⁴³ನೆಸೀಮಾಂತರಂಮೂಡಲುಸಲ್ಲ (ದಕಲ್ಲಹಳ್ಳವೇಗಡಿ | ತೆಂಕಲುಕಡಿದಕುಂಮರಿಹೊಱಗಾಗಿ | ಹಡ.ವಲುಬೆ 44 ಕ್ಕ ನೊಳಗೆ ಜಿಯಮಾವಿನ ಕೆ ಜಿಯಗದ್ದೆ ಯೊಳಗಾಗಿ । ಪೆಳುಗೊಳಕ್ಕೆ ಹೋದಬಟ್ಟೆ ಗಡಿ । ಬಡಗಲು ಮೇ 450 | ನೇಱುಲಕೆಜುಯಮೂಡಣಕೋಡಿಯಿಂ ತೆಂಕಣಹೊಸಗೆಜುಯಬ್ಬು ಗಟ್ಟುದುದೆಲ್ಲಂ | ಆಹೊಸ 46ಗೆ ಜಿರೆಯಬಡಗಣಕೋಡಿಯಿಂದಂ ಮೂಡಹೋದನೀರುವಕ್ಕೆ ಯಿಂದಂ 1 ಅಯ್ಯ ನಕಟ್ಟದ ತಾಇವಳ್ಳದಿಂ 47ದಂ। ತೆಂಕಲಾದುದೆಲ್ಲವಿನಿತುಂ ಪರಮಂಗೆಸೀಮೆಯಾಗಿಬಿಟ್ಟದತ್ತಿ ॥ ಈಧರ್ಮ್ಮಮಂ ಪ್ರತಿಸಾಳಿಸಿ 48 ದರ್ಗ್ಗೆ ಮಹಾಪ್ರಣ್ಯಮಕ್ಕು । ವೃತ್ತಂ II ಪ್ರಿಯದಿಂದಿಂತಿದನೆಯ್ದೆ ಕಾವಪುರುಷರ್ಗ್ಗೆ ಯುಂಮಹಾಕ್ರೀ ⁴⁹ಯುವುಕ್ಕ್ ಯಿದಂಕಾಯದೆಕಾಯ್ದ ಪಾರ್ಸಿಸಿಕುರುಕ್ಷೇತ್ರೋರ್ವ್ಸಿಯೊಳಬಾಣರಾಸಿಯೊಳೇಳ್ಕ್ ೀಟ ⁵⁰ಮುನೀಂದ್ರರಂಕವಿಲೆಯಂವೇದಾಷ್ಟ್ರರಂಕೊಂದುದೊಂದಯಸಂಸಾಗ್ಗು Fವಿಂದೆಂದುಸಾಯಿದ ಪುದೀಕೈ ಇಕ್ಷರಂಸ 51 ಸ್ವತಂ 11 ಕ್ಲೋಕ 11 ಸ್ಪದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂವಾಯೋಹರೇದ್ಯಸುಂಥರಾಂ ಪಷ್ಟಿರ್ವೈರ್ಷಸಹಕ್ರಾಣಿವಿವೃಯಾಂ ⁵²ಹಾಯತೇಕ್ರಿಮಿ 🛘 ಬಹುಭಿರ್ವೈಸುಧಾದತ್ತ ರಾಜಭೀಸಗರಾದಿಭಿಃ । ಯಾನಿಯಾನಿಯಧಾಧ ⁵⁸ವ್ರ್ಯ ಕಾನಿತಾನಿತಥಾಭಲಂ II ಬಿರುದರೂವಾರಿಮುಖತಿಳಕಂವರ್ದ್ಧ ಮಾನಾಚಾರಿಖಂಡರಿಸಿದಂ II

60

ಬಾಹುಬಲಿ ಬಸ್ತಿಯ ಸಮಿಸವದ ವೀರಗಲ್ಲು. ¹ಕ್ರೀಗಾಸ್ರಯವನತೀಜಕ್ಕಾ ಗರವನೆನೆಗಲ್ಡ ²ಗಂಗವಜ್ರನಲೇಂಕಬ್ಬಂಗಯ್ದೆ ನೆಂಬರವಕೊಳ್ಳೋಗೆಯೊ





³ವಾರ್ಪ್ರಡೆಗೊಅಂಟನಣ್ನ ನಬಂಟಂ ॥ ರಕ್ಕ ಸಮಣಿಯಕೋ ್ಣೆಯಗಂಗನಕಾಳೆಗರೊಳ್ತನ್ನ ಸುವಂ ನಿಕ್ಚಯ್ಸಿ ಕಾಳೆಗೆ ⁵ದಿಂದೆರಕ್ಕ ಸಮಣಿಯಕೞಾತಿ ತನ್ನ ಬಲವುಂವಾರ್ಬ್ಬು ಲವುಂ "ವತನ್ನ ನೆವೆಗೇಯೊಂದಿದೆನೆಕಾಳೆಗಬಯಿಸಿದಘೀಣಯಿ • ⁷ಲರ್ಪ್ಪ ಅಹಿಂಗೆಮಾಖ ೯ ಅಂಬಿಷೇಕದಿಕೆಯ್ದಾ ನೂಂ ಕರಿ ⁸ಗಿತನ್ನ ಬಲವೆಱಬಾಗದಲ್ಲಿಬಂದದಿಂಗಡದಂದೇವಾ ⁹ಜೀಯೊಳೆಸಾಯಿಸಿಮೂಲವೆುಲ್ಲವುಂ ಪಡಲ್ಪ ಡಿಸಿಪೋ ¹⁰ಱುಯಂಪಡೆದುಸಂತುದು ಪೊಯಿಗನಾತ್ಮಾನಿಚ್ಛಪಂ ಅದಿರಿ 11 ಟರ್ಕಿವಣ್ಣ ರನಕಾಕ್ರಯಗಂಗನವೆತ್ತ ಮೆಲ್ಲಮಂಬಿದು ¹² ಱುವಿನಂತೆರ⁸್ಡ ಪಲರಂತೂ ೞುತೂಳ್ಗ ನಿಕೆತನ್ನ ಬೀರದ ೞ ¹³ಲದೆೞಾರೆಯಂಪರಬಲಂಪೊಗೆೞಲ್ಪದಿಕದೆವಾಗಿ ಬೀ ¹⁴ಟ್ದ ದಂದಿನಂದುಕೈಯಂನೊಚುೆ ದುಸೋವುದು ಪೊಯೆಗೆನಸ್ತಿ 15 ಲಗ್ರದೊಳ ॥ ನಟ್ಟಸಕ್ಕಳಿಂದಿದಕಕ್ಕನ್ಯಯಕೋಪಿಸಿ ಕೆದ್ದು ¹⁶ಬೆದಿರೊಳ್ಳಿಟ್ಟನಿಸಂತಹೇತುಗಳಿಂನಾದಮೊಸಳ್ಳಿಸಿ ¹⁷ಬಿಟ್ಟಬಿಲ್ಪ ವೊಲ್ತೊಟ್ಟನೆನೊನ್ನು ಬಿೞ್ಪು ಡೆಯೊಳ್ನ ಹ್ಟು ¹⁸ಗೊಳುಸಿಮಾನಮನೆಲ್ಲಂಮುಟ್ಟಲುಮಿತ್ತ ಸೀ ¹⁹ಲೆಗದಬಾಯಿಗನಾದಿವ ವಿಕ್ರಕ್ರಾನ್ತನಾ ॥

61

ಅದೇ ಸ್ಥಳದ ಯುರಡನೇ ವೀರಗಲ್ಲು.

¹ಕ್ರೀಯುವತಿಗೆನಿಜವಿಜಯ್ರೀಯುವತಿಯೆ ಸವತಿಯೆ

²ನಿಸಿರಣಮೂರ್ಖನೃಪಾಮ್ನಾ ಯಪಳಾಯದಮೆಯ್ಗ ಲಿಬಾಯಿಕನೆನಿ

³ಪೀನೆಗಳ್ತೆಯಂಪ್ರಕಟಿಸಿದಂ ॥ ಕ್ರೀದಯಿತನಬಾಯಿಕನಮ

⁴ನೋದಯಿತೆಗೆಜಗದೊಳೆಸೆದಜಾಬಯ್ಯಗತಾಮಾಹರಿತಾತೆ

⁵ಯರಿಪೊೞಲಂಮಾದೃವಂಕದಿಯಿಲ್ಲಲ್ಲನಿಬರವೆಸರಿಂ ॥

⁶ಅವರೊಳವುಟ್ಟಿದೀಳ್ದ ಅಭಿವಿನಂತವೆಧರೆಧದಿದಗುತ್ತಿಯೆ

⁷ನೆನೆಗಣ್ಣ ಳೆಭೂಭುವನರಸತಿಯಂಜಗಮವನಿಜೆಗಂಪೆ

⁸ರೆಯನಲ್ಲೆ ಬೆಂಡಿರುಮೊಳರೆ ॥ ಧೀರನತನಯವಿಬುಧೊದಾ

⁹ರಿಧರೆಗೆಸೆದಲೋಕವಿದ್ಯಾಧರನಂತಾರಮಣಿಗೆಪತಿಯನೆ

¹⁰ಪಿಱರಾರುಮನಾಸತಿಯ⁵ಪಿನೊಳ್ಳಾಲಿಪುದೆ ॥ ಕ್ರಾವಕಧ

¹¹ರ್ಮ್ಮದೊಳೆದೊರೆಯನಲ್ಲಿ ಅರಿಲ್ಲಿನೆಸೂವರೇವತಿಕ್ರಾವಕಿತಾನೆಸ

¹²ಜ್ಜ ನಿಕೆಯೊಳಜನಕಾತ್ಮ ಜೆತಾನೆರೂಪಿನೊಳ್ಳದೇವಕಿತಾನಪೆಂಪಿನೊ

¹³ಳರುಂಧತಿತಾನೆಜೆನೇಂದ್ರಭಕ್ತಿಸದ್ಭಾವದಿಸೋವಿಯಪ್ಪೆಜೆನಕಾಸ

¹⁴ನದೇವತೆತಾನೆಕಾಣಿರೆ ॥ ಉದಯವಿದ್ಯಾಧರನಪ್ಪಸೋಯಿಪ್ಪೇನ್ನ

62



ಗಂಧವಾರಣ ಬಸ್ತಿಯ ಕಾಸ್ತೀಕ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸಾದಸೀಕದಲ್ಲಿ.

¹ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಸ್ಯಪದಸಂಕಜಪಟ್ಟದಾಶಾನ್ತ್ರಲಾಶಾ ²ನ್ತಿ ಜೈನೇಂದ್ರ ಪ್ರತಿಬಿಂಬಮಕಾರೆಯೇತ್ I

ಈ ದೇವರ ಸಿಂಹಪೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ಉಕ್ತಾ ವಕ್ರಗುಣಂದೃ ಕೋಸ್ತ ರಳತಾಂ ಸದ್ಪಿಭ್ರಮಂಭ್ರಾಯುಗೇಕಾರಿಣ್ಯಂ ಕುಚಯೋರ್ನಿತಂಬ ಫಲಕೇಧತ್ಸೇತಿಮಾತ್ರಕ್ರಮಂ ದೋಷಾನೇ ವಗುಣೀಕರೋಷಿಸುಭಗೇಸಾಭಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯನ್ನ ವ

²ವೈಕ್ತಂಶಾಂತಲದೇವೀವಕ್ತು ಮವನೌಕಕೇ ಅತಿಕೋವಾಕವಿಃ II ರಾಜತೇರಾಜಗಿಂಹೀವರ್ಪ್ಬ್ ನಿಮ್ಣ ಮಹೀಭೃತಃ ವಿಖ್ಯಾತಾಶಾ ನ್ತ ಲಾಖ್ಯಾಸಾಜಿನಾಗಾರಮಕಾರಯೇತ: II

63

ಎರಡು ಕಟ್ಟೆ ಬಸ್ತಿ ಆದೀತ್ಪರಸ್ವಾಮಿಯವರ ಸಿಂಹಪೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ಕುಭಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಸ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸ್ತ್ರೇಸಿದ್ಧ ನಂದಿನಃ ಪದಪದ್ಮಂಯುಗೇಲಕ್ಷ್ಮೀಲಹ್ನ ತ್ರೀರಿವವಿರಾಜಿತೇ I ಯಾಸ್ಸಿತಾಪತಿದೇವತಾವ್ರತ ವಿಧೌಕ್ಷಾಂತೌಹ್ನಿತಿರ್ರ್ಯಾಪುನರ್ಧ್ಯಾವಾಚ

²ವಚನೇಜಿನಾರ್ಚವಿಧಾಯಾಜೇಳನೀಕೇವಳಂ ಕಾವ್ರೇನೀತಿವಧೂರಣಿಜಯವದೂರ್ಭಾಗಂಗಸೇನಾಪತೇಸಾಲಹ್ಟ್ಮೇರ್ಸ್ನ ಸತಿಂಗುಣ್ಣೇ ಕವಸಿತಿರ್ವ್ಯಾತೀತನನ್ನೂ ತನಾಂ II

³ೈಮೂಲಸಂಘದೇ[‡]ಕಗಣದವುಸ್ತ ಕಾನ್ಯಯ

64

ಕತ್ತಲೆ ಬಸ್ತಿ ಮೇಲೆಯಿರುವ ಆವೀಕ್ಸರಸ್ಸಾಮಿಯ ಸಿಂಹಪೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ಭದ್ರವುಸ್ತು ತ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇ ನಿಕಗಣದ ತ್ರೀಕುಭಚಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಾ ನ್ತದೇ ²ವರಗುಡ್ಡಂದಣ್ಣ ನಾಯಕಗ ಯುನುತಮ್ಮ ತಾಯಿ ಪೋಚವೈಗೆಮಾಡಿಸಿದೀಬಸದಿ ಮಂಗಳಂ 🏿

65

ಕಾಸನೆ ಬಸ್ತಿಯ ಆದೀಕ್ಷರಸ್ವಾಮಿಯ ಸಿಂಹಾಪೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ಆಚಾರ್ಯಕ್ಕು ಭಚಂದ್ರದೇವಯತಿಸೋರಾದ್ಧಾಂತರತ್ನಾ ಕರಸ್ತಾ ತೋಸಾಬುಧವಿತ್ರನಾವುನದಿತೋವ**ಾತಾಚವೋಚಾಂಬಿಕಾ** ²ಯಸ್ಸಾಸಾಜಿನಧರ್ಕ್ಕನಿರ್ಕ್ನ ಕಂಚಿಕ್ರೀಗಂಗಸೇನಾಪತಿರ್ಜೈನಂವುಂದಿರವಿುಂದಿರಾಕುಳಗೃಹಂಸದ್ಭಕ್ತಿ ತೋಚೀಕರತ್ П

66

ಚಾಮುಂಡರಾಜನೆ ಬಸ್ತಿಯ ನೇಮಾಶ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಸಿಂಹಪೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ಗಂಗಸೇನಾಪತೇಸ್ಸೂನುರೇಚಣೋಭಾರತೀಚಣಃ ತ್ರೈಲೋಕ್ಯರಂಜನಂಜೈನಚೈತ್ಯಾಲಯಮಚೀಕರತ್ ²ಬುಧಬಂಧುಸ್ಸತಾಂಬಂಧುರೇಚಣಃ ಕಮಲಾಚಣಃ ಪೊಪ್ಪಣಾಪರನಾಮಾಂಕೋಚೈತ್ಯಾಲಯಮಚೀಕರತ್ ॥

67

ಇದೇ ಬಸ್ತಿಯ ವೇಲಿನ ಪಾರ್ಕ್ಸ್ನ ತೀರ್ಥಂಕರರ ಪಾದಸೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ಜಿನಗೃಹಪುಂಪೆಳ್ಗು ಗೊಳದೊಳ್ ಜನಮೆಲ್ಲಂಪೊಗಳೆಮಂತ್ರಿ ²ಚಾಮುಂಡನನೆಂದನನೆಲೆಮಾಡಿಸಿದಂ ಜಿನಫವನಮನಜಿತಸೇನಮುನಿವರಗುಡ್ಡಂ 11

ಕಂಚಿನದೊಣೆಯಲ್ಲಿ ನೀರಿಸಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಕಂಭ

(ನೇ ಮುಖ.)

1ಕ್ರೀಮತ್ಪರ ²ಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾ ³ದ್ಪಾದಾನೋಘಲಾಂ ⁴ಛನಂ । ಜೀಯಾತ್ತೆ) ಬಿಲೋಕ್ಯ ⁵ನಾಥಸ್ಸ್ರಶಾಸನಂ ಜಿನಕಾಸನಂ I ⁶ಸ್ಪಸ್ತಿಸವುಸ್ತ್ರಗುಣ ⁷ಸಂಪಂನರಪ್ಪಶ್ರೀಮ 8ತ್ತ್ರಿ)ಭುವನಮಲ್ಲಚಲದಂಕ ⁹ರಾವಹೊಯ್ಸಳ ಸೆಟ್ಟಿ ¹⁰ದುರುಅಯ್ಯಾವೊಳೆಯ ¹¹ಯುಂಡಿಗೆಯದನ್ನು ಸೆಟ್ಟೆ ¹²ಯವುಗಂವುಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟ್ರಗೆ ¹³ಚಲದಂಕರಾವಹೊಯ್ಸ ¹⁴ಳಸೆಟ್ಟಯೆಂದುವೆಸರು ¹⁵ಕೊಂಡರಿಂತುಸಕವರ್ಕ ¹⁶೧೦೫೯ನೆಯ ಸಾವುೖಸಂವತ್ಸರ ¹⁷ದಮಾಘಮಾಸದಕು 18ಕ್ಕ ಪಕ್ಷದಸಂಕ್ರಮ ¹⁹ಣದಂದುತನ್ನ ವೆಸಾನ ²⁰ಮನಱುದುತನ್ನ ಬಂಧುಗಳಂ ²¹ಬಿಡಿಸೆಸವುಚಿತ್ತದೊಳು ²²ಮುಡಿಬಸ್ಪರ್ಗ್ಗಸ್ಥನಾದಂ II

(ಎನೇ ಮುಖ.)

¹ಆತನಸತಿಎಂತ
²ಪ್ಪರೆಂತೆಂದೊಡೆ II ತುರವನ್ನು
³ಸಗಸುಗ್ಗ ವೇಗಸುಪು
⁴ತ್ರಿಸ್ಪಸ್ತಿಶ್ರೀಜಿನಗಂ
⁵ಥೋದಕಪವಿತ್ರೀಕ್ರಿತೋ
್ತ ಮಾಂಗೆಯುವುಂಆಹಾ
ೌರಾಭರುಭೈಸಜ್ಯಸಾ



SL

⁹ಪ್ಪಚದ್ದಿ ಕಪ್ಪತನ್ನ ಪುರು

¹⁰ಪಚಲದಂಕದಾವಹೊಯ್ಸ

¹¹ಳಸೆಟ್ಟ್ರೆಗೆಂವನಗಂತನ್ನ ಮಗ

¹²ಬೂಚಣಂಗೆಪರೋಕ್ಷವಿ

¹³ನಯಮಾಗಿಮಾಡಿಸಿ

¹⁴ದನಿಸಿಧಿಗೆ II

69

ಕಂಚಿನದೊಣೆಗೆ ಹೋಗುವ ಬಾಗರಿನ ಸಮಿಪದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಮುರದ ಕಲ್ಲು.

(೧ನೇ ಮುಖ.)

1...ವ್ಯಾವೃತ್ತವಿಚ್ಛಿತ್ತಯೇಂಕ್ರ

2ನೇಕಲಿಕಲ್ಪ ಪತ್ಯನುದಿನಂ! , , ಬಾ

3ಳಚಂದ್ರಮುನಿಂಪಣ್ಯವುತ್ತುತರ

4ತ್ನ ರೋಹಣಧರಂಧನ್ಯಾಸ್ತು ನಾನ್ಯೇ

5ವಯಂ II ಭ್ರಮರಕಳಾನ್ವಿತರಕುಟ

6ಳರಚಂಚಳರ್ಸ್ಸುದ್ದ ಪಕ್ಷವೃತ್ತ ದ್ವೋ ಸ್ಥಾನ್

7ಪಚಯಪ್ರಕಾಕರನೆಬುಳಚಂದ್ರದೇ

8ವಪ್ರಭಾವವೇನಚ್ಚರಿಯೇ II ೨೯

(ಎನೇ ಮುಖ.)

1 ... ಭದ್ರಮಸ್ಪತ್ರಿಳೋ ..

2 ವರವಿಹಿತಪೂರ್ತ್ತರಾನಿತ್ಯಕೀರ್ತ್ತಿರಾಚಿತ್ಯಸಮು

3 ಚಿತಚರಿತೋಯ ... ರಭೃತಪ್ಪ

ಭುವಿನೂ ... ಯಿತ್ತಾಹಂ

5 ಭುಜಬಿಂಬಚಿತಮಣಿ .. ಕರತ್ವಂಚಿರಾ

6 ದಮು

7 ಸಮಾ ... ಪ್ರತ್ರಿಯರುದ್ಧಕ್ರೀಕವಿ

9 ... ಸನಭ ... ಕ್ರೀವೆಹಂ ...

(අත් ಮುಖ.)

್...ರಾನೋಬಭಾ.... ²ಚಿತ್ರತನೂಭೃತಾಮ..... ³ಯತೇತರಾರಿ II ಸಕಳ....



```
4ವಂದ್ಯಪಾದಾರವಿಂದಂಸ ....
5ಮಮೂರ್ತ್ತಿರಾಸರ್ವ್ಯಗತ್ತಾ ....
6ಬಈದುರಿತರಾಕಿಭವೃದ ....
7ನುವಿಜಿತಮಕರಕೇತು ...
8ತ್ತ್ರಗಪ್ರತೀಂದ್ರಂ II ಭಾನೋ ...
ಚಿಸುವಿಕ ...ಚಕ್ರಾ ....
10ರೋತತ್ಪದ್ಭವ ....
```

170

ಅಲ್ಲಿಯ ಅರವೆ ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರ ದೇವಾಲಯದ ಸಮಿಸದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಮುರದ ಕಲ್ಲು.

71

ಭದ್ರಬಾಹು ಗು ಸೆಯೊಳಗಿನ ಬಂಡೆಯಲ್ಲಿ (ನಾಗರಾಹ್ಷರ.) ಕ್ರೀಭದ್ರಬಾಹುಸ್ವಾಮಿಯವಾದಮಂಜಿನಚಂದ್ರವ್ರಣಮತಾಂ ।

72

ಭದ್ರಬಾಹು ಗವಿಯಬಳಯಲ್ಲಿ ಬಂಡೆನೇಲೆ.

¹ಕಾಲೀವಾಹನಕಕಲ್ತಾ ೩ ೧೭೩೧
²ನೆಯ ಕುಕ್ಲ ನಾಮಸಂವತ್ಸರದಭಾ
³ದ್ರವದಬ ೪ ಮಧವಾತದಲ್ಲಿ ॥
⁴ಕುಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯವೇಶಿಗಣದ
ಽಶ್ರೀಟಾರು ॥ ೩ ಪೃರಾದಅಜಿ
ಽತೀರ್ತ್ತಿದೇವರುಅವರ್ಟವೃ
ಌರುತಾನ್ಹ ಕೀರ್ತ್ತಿದೇವರುವನಾ
೩ ರಾದಅದಿತಕೀರ್ತ್ತಿದೇವರುವನಾ



⁹ಸೋಪವಾಸವಂಸಂಪೂರ್ಣ

¹⁰ಮಾಡಿಈಗವಿಯಲ್ಲಿದೇ **ವಗ**ತರಾ

11ದರು

73

ಚಿಕ್ಕ ಬೆಟ್ಟದ ಮುಂಭಾಗದ ಪಾದಗಳ ಬಳಯಲ್ಲಿ.

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀಈಕ್ಷ ರಸಂವತ್ಸ ರದಮಳಯಾಳ ²ಕಾದಯುಸಂಕರನುಇಲ್ಲಿದ್ದು ವೆಚ್ಚಿ ³ಗದ್ದೆ ಯಹಡುವಣಹುಣಸೆಯ ⁴ಮೂಜುಗುಂಡಿಗೆ

74

ಚಿಕ್ಕಬೆಟ್ಟದ ಸ್ರಾಕಾರಕ್ಕೆ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದ ದೊಣೆಗೆ ಉತ್ತರದಲ್ಲಿ.

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀಪರಾಭವಸಂವತ್ಸರದಮಾರ್ಗ್ಗಳಿರಬಹುಳಅಪ್ಟ್ರವಿಗಾಕುಕ್ರವಾರ

²ದಂದುಮರಿಯಾಳವೆರ್ಮ್ಮಡಿನಾಯಕಹಿರಿಯಪಟ್ಟರಿಚಿಕ್ಕ ಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬ . .

ದೊಡ್ಡ ಬೆಟ್ಟವ ಶಾಸನಗಳು.

---:0:---

75

ಗುವ್ಚು ಟೇಕ್ವರಸ್ಸಾಮಿಯ ಯೆಡಭಾಗದಲ್ಲಿ.

್ರೀಚಾವೈಣ್ಡ ರಾಜೇಂಕರವಿದ್ ಲೇ

(ನಾಗರಾಹ್ಷರದಲ್ಲಿ)

ಕ್ರೀಗಂಗರಾಜೇಂಸುತ್ತಾ ಲೇಕರವಿಯಲೇ

76

ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ.

(ಹಳೆಕನ್ನ ಡಾಕ್ಷಸದಲ್ಲಿ) ೈೀಚಾಮುಣ್ಡ ರಾಜಮಾಡಿಸಿದಂ

(ಗ್ರಂಥಾಹ್ಷರದಲ್ಲಿ) ಕ್ರೀಚಾಮುಣ್ಡ ರಾಜರಿಉಲಪ್ಪಣ್ಡ್ರ್ಯ್ಯನ್

(ಕನ್ನ ಡಾಹ್ಷರದಲ್ಲಿ) ್ರೀಗಂಗರಾಜಸುತ್ತಾ ಲಯವಂಮಾಡಿಸಿದಂ

77

ಪದ್ಮ ಶೀಠದಲ್ಲಿ.



78

ಯೆಡವ ಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ಶ್ರೀನಯ

²ಕೀರ್ತ್ತಿಗಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳಗುಡ್ಡ

3 ಕ್ರೀಬಸವಿಸೆಟ್ಟ್ರಯರು.

⁴ಸುತ್ತಾ ಲಯದಭಿತ್ತಿ ಯಮಾಡಿಸಿ

⁵ಚವ್ವೀ**ಸ**ತೀರ್ತ್ಧಕರಂಮಾಡಿಸಿದರುವು

⁶ತ್ತ ಚ್ರೀಬಸವಿಸೆಪ್ಪುಯರ ,

⁷ಸುವುತ್ರರುನಂಬಿರೇವಸೆ

⁸ಟ್ಟ್ರಪೋಕಿಸೆಟ್ಟ್ರಜೆನ್ನಿ ಸೆಟ್ಟ

⁹ಬಾಹುಬಹುಬಲಿಸೆಟ್ಟಿತಮ್ಮಯ್ಯ

¹⁰ಮಾಡಿಸಿದತೀರ್ಹ್ಯಕರಮುಂದಣ

¹¹ಜಾಳಾಂದರವಂವಾಡಿಸಿದರು ||

79

1 ಕ್ರೀಲಲಿತಸ

²ರೋವರ

80

ಬಲಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೀಮನ್ಮಹಾ

²ಮೆಂಡಳೇಕ್ಪರಪ್ರತಾಪ

³ಹೊಯ್ಸಳನಾರೆಸಿಂಹ

⁴ದೇವರಕೈ ಯಲ್ಲುವು

⁵ಹಾಪ್ರಥಾನಹಿರಿಯ

⁶ಭಂಡಾರಿಹುಳ್ಳವುಯ್ಯ

⁷ಗೊಮ್ಮಟದೇವರ

⁸ ಘಾರಿಕ್ಯ ದೇವರ

⁹ಚತುರ್ವ್ದಿಂಕತಿತೀರ್ಥ್ಯಕರಅಪ್ಟ

¹⁰ವಿಧಾರ್ಚ್ಚನೆಗಂಠಿಷಿ

11ಯರಾಹಾರದಾನಕ್ಕ ಂಸವಣೆರಂಬಿಡಿ

¹²ಸಿಕೊಟ್ಟದತ್ತಿ 11

81

ತೀರ್ಥಕರ ಸುತ್ತಾಲಯದಲ್ಲಿ.

18), ಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಕಾದ್ಯಾದಾಮ್ಯೊಫಲಾಜನ

²ನಂ । ಜೀಯ್ಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಸ್ ನಾಥಸ್ಯ ಕಾಸನಂಜಿನಶಾಸನಂ ॥

³ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ್ ಭುವನಾಕ್ರಯಂತ್ರೀಪೃಡ್ವೀಪಲ್ಲಭವುಹಾರಾಜಾಧಿರಾ



್ಕೆ ಹವರಮೇಕ್ಟರಂದ್ಯಾರಾವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ಷರಂಯಾದವಳುಳಾಂಬ ್ ರದ್ಯುವುಣಿಸರ್ವ್ನಜ್ಞ ಜೊಡಾಮಣಿಮಗರರಾಜ್ಯನಿರ್ಮ್ಮೂ ಹಿಳಿನಂ ಜೋಳರಾಜ್ಯಪ್ರತಿಷ್ಠಾ ಚಾರ್ಯ್ಯಾಂ್ರೀಮತ್ತ್ರು ತಾಪಚೆ ಹಿರ್ಪ್ಷರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ ರಲುತತ್ಪಾ ಡಪದ್ಮೋಪಜೀವಿಯುಂತ್ರೀಮನ್ನ ಯಕೀರ್ತ್ತಿಗೆದ್ದು ಂತಚಳ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳಕಿಷ್ಯರುಕ್ಕೀಮದ ರಾಣ್ಯತ್ತ ಬಾಳಚಂದ್ರದೇವರಗುಡ್ಡ ಂಸ್ಪ್ರಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ್ರಗುಣಸಂಪ 11ನ್ನ ನುಂಜಿನಗಂಧೋದಳಪವಿತ್ರೀಕೃ ತೋತ್ತ್ರ ಮಾಂಗನುಂಸದ್ಧ ರ್ಮ್ಮ 12ಕಥಾಪ್ರಸಂಗನುಂ ಚತುರ್ವ್ವಿಧವಾನವಿನೋದನುಮಪ್ಪಪದು 13ಮಸೆಟ್ಟಿಯಮಗ ಗೊಂಮಟಸೆಟ್ಟಿಖರಸಂವತ್ಸರದ ಪುಷ್ಯತು 14ದ್ದ ಉತ್ತರಾಯಣಸಂಕ್ರಾಂತಿಪಾಡಿದಿವ ಬ್ರಿಹವಾರದಂದುತ್ತೀ 15ಗೊಂಮಟದೇವರಚರ್ವಿಸಶೀರ್ತ್ಧಕರಅಷ್ಟ್ರವಿಧಾರ್ಜ್ವನೆಗೆಅಷ್ಟ 16ಯಭಂಡಾರವಾಗಿಕೊಟ್ಟಗದ್ಯಾಣ ಕ್ರೂ II

82

ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

(ಇನೇ ಮುಖ.)

¹ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಸಾದ್ಪಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನಂ I ಜೇ 2 ಯ್ಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಸ್ ನಾಥಸ್ಸ್ ಕಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ 1 ³ಕ್ರೀಟುಕ್ಕ ರಾಯಸ್ಸ್ ಬಭೂವವುಂತ್ರೀಕ್ರೀಚೈಚವಂಡೇಕ್ವ ⁴ರನಾಮಧ್ಯಯಃ | ನೀತಿರ್ಯ್ಯಾದೀಯಾನಿಖಿಲಾಭಿನಂದ್ಯಾನಿ ⁵ಕೈ ಸಯಾಮಾಸವಿಪಕ್ಷಲೋಕಂ II ದಾನಂಚೇತ್ರ ಥಯಾಮಿ ⁶ಲುಬ್ದ ಪದವೀಂಗಾಹೇತಸಂತಾನಕೋವೈದಗ್ಗಿ ಂಯದಿಸಾಬೃಹಸ್ಪತಿ 7 ಕಥಾಕುತ್ರಾಪಿಸಂಲೀಯತೇ । ಹಾಂತಿಂಜೇದನವಾಯಿನೀಂಜಡ ⁸ತಯಾಸ್ಪೃ ಸ್ರೇತಸರ್ವ್ವಂಸಹಾಸ್ತ್ರೋತ್ರಂಚೈಚಪದಂಡನೇ ತುರವ ⁹ನೌಸಕ್ಸಂಕವೀನಾಂಕಥಂ II ತಸ್ಮಾದಚಾಯಂತಜಗದ್ದ ಯಂತಃ**ಪು** 10ತ್ರಾಸ್ತ್ರದೋಭೂಷಿತಚಾರುೀಶಾ: | ಯೈರ್ಭಾಷಿತೋ 11 ಜಾಯತಮಧ್ಯಲೋ ಕೋರತ್ನೆ ಚಿಸ್ತ್ರಿಭಿಜೆ ರ್ವನಇವಾಪವ 12 ಗ್ರ ೯ ॥ ಇರುಗಪದಂಡನಾಥವುಥಬುಕ್ಕ ಣಮಪ್ಯನು 13 ಜೋಸ್ವಮಹಿಮಸಂಪದಾವಿರಚರ್ಯಸುತರಾಂಪ್ರಥಿ 14 ತೌ 1. ಪ್ರತಿಭಟಕಾಮಿನೀಪೈ ಪುಪಯೋಧರಹಾರಹರೋ 15 ವುಹಿತಗುಣೋಭವದ್ದ ಗತಿಮಂಗಪದಂಡಪತಿಃ II ದಾಜ್ಜಿ ¹⁶ಣ್ಯಪ್ರಥವಾಸ್ಥದಂಸುಚೇತಸ್ಸೈಕಾಸ್ರಯಸ್ಸತ್ಯವಾ 17ಗಾಧಾರಸ್ಸ್ ತತಂವದಾನ್ಯ ಪದವೀಸಂಚಾರಜಂಭಾಲ 18 ಕಃ | ಧರ್ಮ್ಯೊಪಪ್ನ ತರುಃಕ್ಷಮಾಕುಲಗೃಹಂಸಾಜನೈಸಂಕೇ



SL

¹⁹ತಭೂಃಕೀರ್ತ್ತಿಂವುಂಗಪದಂ**ಡವೇ**ಯವುತನೋ ²⁰ ಜ್ಹೈನಾಗಮಾನುವ್ರತಃ II ಜಾನಕೀತ್ಯಭವದಸ್ಯಗೇಹಿನೀ ²¹ಚಾರುೇಲಗುಣಭೂಷನೋಜ್ಯಲಾ । ಜಾ ²²ನಕೀವತನುವೃತ್ತ ಮದ್ಯಮಾರಾಘವಸ್ಯರಮಣೀ ²³ಯತೇಜಸೆ: 11 ಆಸ್ತ್ರಂತಯೋರಸ್ತ ಮಿತಾರಿವರ್ಗ್ಗೌಪು ²⁴ತ್ರಾವವಿತ್ರೀಕೃತಧರ್ಮ್ಮವಾಗ್ಗೌ I ಜಾಯಾನಭೂತ್ತತ್ರ 25 ಜಗೆದ್ದಿ ಜೇತಾಭವ್ಯಾಗ್ರಣೀಚ್ಚೈ ಕಚಪದಂಡನಾಥ: ।। प ²⁶ರುಗಪದಂಡಾಧಿವತಿಸ್ತ್ರಸ್ಥಾವರ ಜನ್ಸವುಸ್ತ್ರಗು ²⁷ಣಕಾಲೀ | ಯಸ್ಯೆಯಕಕ್ಕಂದ್ರಿ ಕರ್ಡವಿಸಾಲಂತಿದಿ ²⁸ವಾಪ್ಯರಾತಿಮುಖಪದ್ಮಾ: П ಪೃ П ಬ್ರಹ್ಮ ೯ಭಾಳಲಿ ²⁹ಬಂಪ್ರಮಾರ್ಜ್ದಯ ನಚೇರ್ಬ್ಸ್ ತ್ಯಪ್ಪಾನಿರ್ಬ್ಗವೇದನ್ಯಾಂ ³⁰ಕಲ್ಪಯಕಾಲರಾಜನೆಗರೀಂತದ್ವೈ ರಿಪೃ ³¹ಧ್ಯೀಭೃತಾಂ I ವೇತಾಲವ್ರಜವದ್ಧ ೯ಯೋದರತತಿಂ ³² ಖಾನಾಯನವ್ಯಾಸೃ ಜಾಂಯುದ್ಧಾ ಯೋದ್ಧ ತಣತ್ರ ³³ವೈರಿರುಗಪಹ್ನ್ಮ ವಃಶ್ರಕೋಪೋಭವತ್ 11 ಯಾತ್ರಾ 34ಯಾಂಧ್ವಜನೀಪತೇರಿರುಗಪಕ್ಷ್ಮಾಪಸ್ಯಧಾಟೀಧ 35ಟದ್ಫೋಟೀಫೀಗರಖುರಪ್ರಹಾರತತಿಭೀಪ್ರೋ ³⁶ದ್ಧೂ ತಧೂ೪ವ್ರಜೈ : ರುದ್ಧೇಭಾನುಕರೇಗವು

(೨ನೇ ಮುಖ.)

¹ದ್ದಿ)ಪುಕರಾಂಭೋಜಂಚಸಂಕೋಚನಂಪ್ರಾಪತ್ಕೀರ್ತ್ತಿಕುಮುದ್ದತೀ ²ವಿಕಸನಂದೀಪ್ತಃಪ್ರತಾಪಾನಲಃ 11 ಯಾತ್ರಾಯಾಮಿ ³ರುಗೇಕ್ಯರೇಣಸಹಸಾಕೂನ್ಯಾರಿಸುಧಾಂಗಣಪ್ರೋ ⁴ಲ್ಲಾಸದ್ಪಿಧುಕಾಂತಕಾಂತಕಕಲೇಗುತ್ಯದ್ವನೇಭಾಧಿಸ್ I ⁵ಮತ್ಪಾಸ್ಪಪ್ರತಿಮಾಂಪ್ರತಿದ್ದಿಪವಿಸಿತಿಅನ್ನೈ ಕದಂತ 6 ಸ್ತ್ರದಾತ್ರಾಹಿತ್ರಾಹಿಗೆಜಾನನೇತಿಬಹುಧಾವೇತಾ ⁷ಳವೃಂದೈಸ್ತುತಃ H ಕೋಧಾತ್ರಾಲಿಖಿತಂ ಅಲಾಟಘ ⁸ಲಕೇವರ್ನ್ನಂಪ್ರಮಾರ್ಪ್ಬುಂಕ್ಷಮೋವಾರ್ತ್ತಾಂಧೂರ್ತ್ವವಚಿತ್ರೀ ⁹ಮಯಿಾಮಿತಿವಯಂವಾತ್ತ್ರಾನ್ನ ಮನ್ಯಾಮಹೇ I 10ಯದ್ದು ತ್ತ್ರ್ರ್ಯಾಮಿರುಗೇಂದ್ರವಂಡನ್ಯಪತೌಸಂಜಾ 11 ತಮಾತ್ರೇಪ್ರಿಯೋನಿಕ್ಕೀರಪ್ಪಧಿಕಕ್ಕಿಯಾಘ 19 ಟರಪ್ರಸ್ಸತ್ರೀರಪಕ್ರೀಕೃತಃ ॥ ಯದ್ದು ಹಾನಿಕು 18 मीरवा ता वार्वा वार्वा विक्षा मार्ग विकास वित 14 ಧೀಕಘನಾಗನೇನಿಯಮಿತಾಂಸಸ್ವಾಂಗನಾಯಾ 15 ಸ್ಸರಾ । ಗಾಢಾಲಿಂಗನಸಾಂದ್ರಸಂಭವಸುಲವ್ರೋಡ್ಪೂ 16 ತರೋವಾವರಿಃಸಂಹಗ್ರಿಂರಸನಾಮಧಾತ್ತ್ರವಗು





17 ರ್ಣಾ ಸ್ತ್ರೋತುಂಕೃ ತಾರ್ಡ್ಯ ಕಥಣೀ II ಆಹಾರಸಂಪದಭಯಾ ¹⁸ರ್ಪ್ಪಣಮೌವಧಂಚಕಾಸ್ತ್ರಂಚತಸ್ಪಸಮಜಾಯತ 19 ನಿತೃದಾನಂ । ಹಿಂಸಾನೃತಾನ್ಯವನಿತಾವೃಸನಂಸ ²⁰ಚೌರ್ಯ್ಯಾಂಮೂರ್ಚ್ಫ್ರಾಚದೇಶವಕಠೋಸ್ಯಬಭೂ 21 ವದೂರೇ II ದಾನಂಚಾಸ್ಥಳುಪಾತ್ರಯೇವೆಕರುಣಾ ²²ದೀನೇ ಮುದ್ರ ಸ್ಟ್ರಿಟ್ಟ್ ನೇಭಕ್ತಿ ದ್ರ್ರವ್ರ್ಯ ಪಥೇಜಿನೇಂದ್ರಯ 23 हमा जा चतु हती स्थार । थे क्या बिट कि कि हिंदू ह ²⁴ನೇ ಮವಪುಪಃಸಾಖ್ಯಂಚತದ್ಪಂದನೇ ಘ್ರಾಣಂತಚ್ಚ 25ರಣಾಖ್ಯ ಸಾರಭಭರೇಸರ್ವ್ವಾಂಚತತ್ಸೇವನೇ II ಯಿ ²⁶ರುಗಪದಂಡನಾಥಯಕಸಾಧನಲೇಭುವನೇ ²⁷ವುಲಿನಿಮಸೋಸ್ತ್ರವಃಪರಮಧೀರದೃ ಇಂಚಿಕುರೇ | ²⁸ವಹತಿಚತಸ್ಯಾಬಾಹುಫರಿಘೀಧರಣೀವಲ 29 ಯಂಪರಿಮಿತರೀತರಾಕ್ರಮಕಥಾಬಚ 30ತತ್ತು ಚಯೋಃ II ಕರ್ಣೈರ್ವಿಸ್ಮೃತಕುಂಡಲೈ 31ರತಿಲಕಾಸಂಗೈರ್ಲ್ಲಲಾ 32 ಟಸ್ಥ ಲೈರಾಕೀನ್ಸ್ಪೈರಲ 33ಕೈ ಪಯೋಧರತಟೈರ ³⁴ಸ್ಪೃಪ್ರ್ಯಮುಕ್ತಾ ಗುಣೈಃ | ಬಿಂಬೋ 35 ಪ್ರೈರಬವೈರಿರಾಜಸುದೃ ಕಃ ತಾಂಬೂ ³⁶ಲರಾಗೋಜ್ಪ್ರಿತೈರ್ಯ್ಯಾಸ್ಯಸ್ಥಾ ರತರಂಪ್ರ ³⁷ತಾವವುಗಕೃದ್ಭಾ ಕಾರ್ವ್ಪ ತೇಸರ್ವ್ಯ ತಃ ॥

(අත් ಮುಖ್ತ)





¹⁴ಡಿತಾರ್ಯ್ಯುಯಮಿಸೋವ್ಯಾಖ್ಯಾನಕೋಳಾ ¹⁵ಹಳಃ II ಕಾರುಣ್ಯಪ್ರಥವಾವತಾರಸ 16ರಣಿಕ್ಯಾಂತೇನ್ನಿ ೯ಕಾಂತಂಸ್ಥಿರಂವೈದುವ್ಯ ಸ್ಪುತವಃಘ ¹⁷ಲಂಸುಜನತಾಸಾಭಾಗ್ಯಭಾಗ್ಯೋದಯಃ I ¹⁸ಕಂದರ್ಪ್ಪದ್ಧಿರದೇಂದ್ರಪಂಚವದನಃಕಾವ್ಯಾಮೃ ¹⁹ತಾನಾಂಖನಿಜ್ಜೈ ್ಯ ನಾಧ್ಯಾಂಬರಭಾಸ್ಕೆ ರಚ್ರುತ ²⁰ಮುನಿರ್ಜ್ಜಾಗರ್ತ್ತಿನಮ್ರಾರ್ತ್ಡಿಕೆತ್ II ಯು ²¹ಕ್ತಾ ೖಗಮಾರ್ನ್ನವವಿಲೋಲನಮಂದರಾದ್ರಿ ಚಟ್ಡುಗ ²²ಮಾಂಬುರುಹಕಾನನಬಾಲಸೂರ್ಯ್ಯಾ: 1 ಕು ²⁸ದ್ಧಾ ಕಯಃಪ್ರತಿದಿನಂಪರಮಾಗಮೇನಸಂವರ್ಧ್ಗತೇ ²⁴ಕ್ರುತಮುನಿರ್ಯ್ಯುತಿಸಾರ್ವ್ಫ್ ಭೌಮಃ II ತತ್ಸನ್ನಿ ಧೌ ²⁵ವೆಳುಗುಳೇಜಗದಗ್ರೈ ತೀರ್ತ್ಥೈೈಮಾನಸಾವಿ ²⁶ರುಗವಾಹ್ವಯದಂಡನಾಥಃ | ಕ್ರೀಗುಂವುಟೇಕ್ವರ 27 ಸನಾತನಭೋಗಹೇತೋಗ್ಗ್ರಾ ಕವೋತ್ತ ಮಂಬೆಳುಗು ²⁸ಳಾಖ್ಯವುದತ್ತ ಧೀರಃ 11 ಕುಭಕೃತಿವತ್ಸರೇಜ ²⁹ಯತಿಕಾರ್ತ್ತಿ ಕಮಾಸಿತಿಥೌಮುರಮಥ ⁸⁰ನಸ್ಯಪುಷ್ಟ್ರಿಮುವಜಗ್ಮು ಷಿಸೀತರುಚೌ । ಸದುಪ ⁸¹ವನಂಸ್ವನಿರ್ಮ್ಮಿತನವೀನತಟಾಕಯುತಂಸಚಿವ 32 ಕುಲಾಗ್ರಣೀರದಿತತೀರ್ತ್ಧವರಂಮುದಿತಃ II ಯಿ ³³ರುಗಪದಂಡಾಧೀಕ್ಯರವಿವುಲಯಕಃ ಕಲಮ ⁸⁴ವರ್ದ್ಧನಕ್ಷೇತ್ರಂ I ಆಚಂದ್ರತಾರಕವುದಂಬೆ ³⁵ಳುಗುಳತೀರ್ತ್ಧಂಪ್ರಕಾಕತಾಮತುಲಂ 11 ³⁶ದಾನಮಾಲನಯೋರ್ಮೈದ್ಧೆ ನೀದಾನಾತ್ಸ್ಪೇಯೋನುಮಾಲನಂ । ದಾನಾತ್ಸ್ಪರ್ಗೈನು ³⁷ವಾರ್ನ್ನೇತಿಸಾಲನಾದಚ್ಛುತಂಪದಂ 11 ಸ್ಪದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂನಾಯೋಹರೇಚ್ವ ವ ³⁸ಸುಂಧರಾಂ I ಪ್ರಸ್ಟಿರ್ವ್ಫರ್ಪ್ ಸ್ಥಸ್ ಸ್ರಾಣಿವಿಸ್ಟ್ರಾಯಾಂಜಾಯತೇಕ್ರಿಮೀ 🏾

83

ಪಕ್ಷಿ ಮದಿಕ್ಕಿನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ಪಾದಾ
²ಮೇಘಲಾಂಭನಂ I ಜೀಯಾತ್ತ್ರ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥ
³ಸ್ಯಣಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ II ಸ್ಪಸ್ತಿಕ್ರೀವಿಜಯಾಭ್ಯುದ
⁴ಯ ಕಾಲೀವಾಹನಕಕವರ್ಷ ೧೬೨೦ನೇಸಲುವಕೋ
್ಭೇಕೃತುಸಂವತ್ಸರದಕಾತ್ತ್ರೀಕು ೧೩ಗುರುವಾರದಲ್ಲು ಕ್ರೀಮ
6ನ್ನ ಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜವರಮೇಕ್ಯರಕಾರ್ಣ್ಯಾಟಕರಾಜ್ಯಾ



⁸ಪಡ್ಡ ಕೃ ೯ ನಸಂರಕ್ಷಣವಿಚಕ್ಷಣೋಪಾಯ ವಿದೃದ್ಧ ರಪ್ಪದುಷ್ಟ ⁹ದುಪ್ತ ಜನವುದವಿಭಂಜನವುಹಿಕೂರಧರಾಧಿನಾಥರಪ್ಪ 10 ದೊಡ್ಡ ಕೃಷ್ಣ ರಾಜವಡೆಯರೈಯನವರು ॥ ಮತ್ತಂ ॥ ವೃ ॥ ¹¹ಜನತಾಧಾರನುದಾರಸತ್ಯ ಸದಯಂಸತ್ತ್ರೀತ್ತ್ರೀಕಾಂತಾಜಯಂ I ¹²ವಿನಯಂಧರ್ಮ್ಮಸದಾಕ್ರಯಂಸುಖಚಯಂತೇಜಃಪ್ರತಾಪೋದ ¹³ಯಂಜನನಾಥಂವರಕೃ ಸ್ಟ್ರಭೂವರಲಸತ್ಪ್ರಖ್ಯಾತಚಂದ್ರೋದ 14ರುಂ | ಘನಪುಣ್ಯಾನ್ಪಿತಕ್ಷತ್ರಿಯಾಣ್ಮ ಪಡೆದಂಸದ್ಧರ್ಮ್ಮ ¹⁵ಸಂಪತ್ತಿಯಂ II ಕಂದ II ಕ್ರೀಮಪ್ಪೆಳ್ಗಳದಚಲದಸೋಮಾರ್ಕ್ಕ ¹⁶ರಜರವದೇವಗೊಮಟಜೆನಪನಕ್ರೀಮು ಖವವಲೋಕಿಸಲೊ ¹⁷ಡನಾವೋದವುಪುಟ್ಟಹರುಪಭಾಜನನುಸುರ್ದ್ಧಂ II ವಚನ II 18 ಸಾರ್ತ್ಧಿ ವಕ್ಷುಲಪವಿತ್ರನುಂಕ್ರಿ ಷ್ಣ ರಾಜಪುಂಗವನುಂಬೆಳುಗು 19ಳದಜಿನಧರ್ಮಕ್ಕೆ ಬಿಟ್ಟಂಥಾಗ್ರಾಮಾಧಿಗ್ರಾಮಭೂಮಿಗಳ I 20 ಆರ್ಹನಹ $^{\circ}_{ij}$ ಯುಂ। ಹೊಸಹ $^{\circ}_{ij}$ ಯುಂ। ಜಿನನಾಥಪುರಂ। 21ವಸ್ತ್ರಿಯಗ್ರಾಮಮುಂ। ರಾಚನಹಳ್ಳಿಯುಂ। ಉತ್ತನಹಳ್ಳಿಯುಂ। ²²ಜೆನ್ನ ನಹ೪್ಳಯುಂ। ಕೊಪ್ಪಲುಗಳ ವೆರಸು ಕಸಬೆಬೆಳಗುಳಸ ²⁸ವೇತಂಸಪ್ತ ಸಮುದ್ರಮುಳ್ಳಂನೆವರಂಸಪ್ತ ಪರಮಸ್ಥಾ ನಾಧಿಪತಿ ²⁴ಯಪ್ಪಗುಂವುಟಸ್ಪಾಮಿಯವರಪೂಜೋತ್ಸವಂಗಳಪುಣ್ಯ 25 ಸಮೃದ್ಧಿ ಸಂಪ್ರಾಪ್ತ್ಯತ್ಥ ಕನಿಮಿತ್ಯತ್ಥ ಕವಾಗಿಯುಂ। ಅಬ್ಜಾ ಟ್ಲ ಮಿತ್ರ 5 ²⁶ಸಾಹ್ಷಿಪೂರ್ವೈಕಂಸರ್ವೈಮಾನ್ಯವಾಗಿದಯಪಾಲಿಸಿಯುಮತ್ತಂ ॥ ²⁷ಕಂದ II ಚಿಗದೇವರಾಜಕಲ್ಯಾಣಿಯಭಾಗದೊಳಿಪ್ಪ೯ಅನ್ನ ಛ ²⁸ತ್ರಾದಿಗಳಿಗೆಸುಗುಣಿಯುಕಬಾಳೆಗ್ರಾಮವಜಗದೆರೆಯನು 29ಕೃಷ್ಣ ರಾಜಸೇಖರನಿತ್ತಂ ॥ ಇಂತೀಪೆಳ್ಗುಳಧರ್ಮ್ಮ ವುಅಂತರಿಸ ³⁰ದೆಚಂದ್ರಸೂರ್ಯ್ಯ ರುಳ್ಳನ್ನೆ ವರಂಸಂತಸದಿಂದೆ ಮ್ಮ ಯಭೂ ⁵¹ಕಾಂತರುರಕ್ಷಿಸಲಿಧರ್ಮೈವೃದ್ಧಿಯಪೆಳೆಯಂ I ಯಾ ಧರ್ಮ್ಮವಂ ³²ಪರಿವಾಲಿಸಿದವರ್ಧವರ್ಶ್ಮ ರ್ಥಕಾಮಮೋಹ್ಷಂಗಳಂಪರಂಪರೆಯಿಂ 83ಪಡೆಯುವ5 | ವೃ | ಬ್ರಯದಿಂದೀಜಿನಧರ್ಮ್ಮವುಂನಡೆಯಿಪರ್ಗ್ಗಾ 34 ಯುಂವುಹಾಕ್ರೀಯುವುಕ್ಕೆ ಯಿದಂಕಾಯದನೀಚ**ಪಾಸಿ**ಗೆಕುರು 35 ಕ್ಷೇತ್ರೋರ್ನ್ನಿಯೊಳ್ಬಾಣರಾ ಯೊಳೇಳ್ತ್ರೋಟಮುನೀಂದ್ರರಂಕಾ ಬಲೆಯಂ ³⁶ವೇದಾಧ್ಯರಂಕೊಂದುದಂದಯಸಂಸಾರ್ಗ್ಗಮಿದೆಂದುಕ್ರಿಷ್ಣನೃ ⁸⁷ಪಕೈಲಕ್ಷಾಹಗಳಿನೇಮಿಸಲ್ II ಇತಿಮಂಗಳಂ ಭವತ್ II ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ II

84

" ತೊಅವಳಯದಲ್ಲಿ ಪಶ್ಚಿ ಮದಿಕ್ಕಿನ ಮಂಟಪದಲ್ಲಿ.

ಿಕು ೧೩ ಸ್ಥಿರವಾಕಬ್ರಹ್ಮ ಯೋಗದಲು

¹ಕ್ರೀಕಾಲಿವಾಹನಕಕವರುವ ²೧೫೫೬ನೆಯಭಾವಸಂವತ್ಸರದ ಆವಾಡ





4 ಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜರಾಜಪ ⁵ರವೇಕ್ವರ ವೈಸೂರುಪಟ್ಟಣಾಧೀಕ್ವರ ⁶ಪಡ್ಡ ರುಕನಧರ್ಮ್ರ್ಯ ಸ್ಥಾ ಪನಾಚಾರ್ಯ್ಯ ರಾದಚಾಮ ⁷ರಾಜವೊಡೆಯರುಅಯ್ಯನವರುಪಳುಗು ⁸ಳದಸ್ಥಾನದವರಕ್ಷೇತ್ರಉ ಬಹುದಿನಅಡಉ 9ಆಗಿರಲಾಗಿಆಚಾಮರಾಜ ್ರೆಡೆಯರು ಅ ¹⁰ಯ್ಳನವರು ಯಿಾಕ್ಷೇತ್ರವಅಡವಹಿಡಿದಂತಾವರು 11ಹೊಸನೊಳಲಕೆಂಪಪ್ಪನಮಗಚನ್ನ ೧ಣಪೆಳುಗುಳ ¹²ದವಾಯಿಸೆಟ್ಟ್ರಯರವುಕ್ಕ ಳುಚಿಕ್ಕ ಂಣಚಿಗವಾಯಿಸೆಟ್ಟ ¹³ಯಿವರುಮುಂತಾದಆಡನಹಿಡಿದಂತಾವರಕರಸಿನಿಮ್ಮ ¹⁴ಅಡವಿನಸಾಲವನ್ನು ತೀರಿಸೇನುಯೆಂನಲಾಗಿಚ ¹⁵ನ್ನ ಂಣಚಿಕ್ಕ ಂಣಚಿಗವಾಯಿಸೆಟ್ಟವುುದ್ದ ಂಣಅಜ್ಜ ಂಣನ ¹⁶ಪದುವುಪ್ಪನವುಗಪಂಡೆಂಣಪದುವುರಸೈಯ್ಯು ದೊಡ್ಡಂಣ ¹⁷ಪಂಚಬಾಣಕವಿಗಳವುಗಬಂವುಪ್ಪಪೊಂವುಣಕವಿ ¹⁸ವಿಜಯಂಣಗುವ್ಮು ಂಣಚಾರುಕೀತ್ತ್ರೀ ನಾಗಪ್ಪ ಸೇಡದೈಯ್ಯ ¹⁹ ಪೊಂಮಿಸೆಟ್ಟ್ರಹೊಸಹ೪್ಳ ಯರಾಯಂಣಪಱುಯಂಣ ²⁰ಗೌಡಪೈರಸೆಟ್ಟ್ರಪೈರಂಣವೀರಯ್ಯಯಿವರುಮುಂ ² ತಾದಸವುಸ್ತರುತಮ್ಮ ತಂದೆತಾಯಿಗ೪ಗೆ ಪುಣೈವಾಗಲಿಯಿಂ ²²ದುಗುಂವುಟಸ್ಪಾವಿಯಸಂನಿಧಿಯಲಿತವ್ಮು ಗುರು 23ಚಾರುಕೀತ್ತ್ರಿ ಕುಂಡಿತದೇವರಮುಂದೆಧಾರದತ್ತೆ ವಾಗಿಯಾಅಡಹಿ ²⁺ನಪತ್ರಸಾಲವನುಯಿಾಅಡವಕೊಟ್ಟಸ್ಥಾನದ ²⁵ವರಿಗೆ ಯಾವತ್ತ್ರ ಕರುಗೌಡಗಳುಯಿಸಾಲವೆ ²⁶ನ್ನು ಧಾರಾಪೂರ್ವ್ಸಕವಾಗಿಕೊಟ್ಟೆಉಯಿಾಬಿ 27ಟ್ಟ್ರಂತಾಪತ್ರಸಾಲವನುಆವನಾದರುಅ ²⁸ಳ.ಪಿದರೆಕಾ:ರಾಮೇಕ್ವರದಲ್ಲಿಸಾ 29ಹಸ್ರಕಹಿಲೆಯನುಬ್ರಾಹ್ಮಣರ 30ನುಕೊಂದವೇಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವ 31ರುಯಿಂದುಬರೆದೇಲಾಕಾಸನ 1 ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ 1

85

ದ್ವಾ ಪಾಲಕರ ಟಾಗಿಲ ಪಕ್ಷಿ ಮದ್ದಲ್ಲಿ.

¹್ರೀಗೊಂಪುಟಜೆನಸಂನರನಾಗಾಮರದಿತಿಜಖಚರಪತಿಪೂಜಿತನಂ | ಯೋಗಾ ²ಗ್ನಿ ಹತಸ್ಮರನಂಯೋಗಿಧ್ಯೇಯನನಮೇಯನಂಸ್ತು ತಿಯಿಸುವೆಂ II ಕ್ರಮದಿಂ ³ಮೆಯ್ಬೋರ್ದಾಣದಕ್ರಮದೆಮಾತಂಬಿಟ್ಟುತನ್ನಿಟ್ಟಚಕ್ರಮದುಂನೀ ⁴ಪ್ರಥಮಾಗಿಸಿಗ್ಗೆ ನೊಳಕೊಂಡಾತ್ಮಾಗ್ರಜಂಗೊಳ್ಳುಗೆಯ್ದು ಮ





⁵ಹೀರಾಜ್ಯವುನಿತ್ತು ಪೋಗಿತಪದಿಂಕರ್ಮ್ಮಾರಿವಿಧ್ವಂಸಿಯಾದವೆಹಾತ್ಮಂಪುರುಸೂನುಬಾಹುಬಳಿವೊಲ್ಮತ್ತು ರೊಮಾನೋಂ ೆನತರ ।। ಧೃತಜಯಬಾಹುಬಾಹುಬಳಿಕೇವಳರೂಪಸಮಾನಪಂಚವಿಂಕತಿಸಮುವೇತಪಂಚಕತಚಾಪಸಮುಂ 7ನತಿಯುಕ್ತ ಮೆಪ್ಪತತ್ಪ್ರತಿಕೃತಿಯಂಮನೋಮುರದೆಮಾಡಿಸಿರಂಭರತಂಜಿತಾಖಿಳಕ್ಷಿತಿಪತಿಚಕ್ರಿಮಾದನಪು ⁸ರಾಂತಿಕದೊಳ್ಳುರುದೇವನಂದನಂ II ಚಿರಕಾಲಂಸಲೆತಜ್ಜಿ ನಾನ್ತಿ ಕಥರಿತ್ರೀದೇಕದೊಳ್ಳೋಕಭೀಕರಣಂಕುಕ್ಕು ಟಸರ್ಪ್ಸ್ನಸಂ ಿಕುಳಮಸಂಖ್ಯಂಪುಟ್ಟದಲ್ಲು ಕ್ಕು ಟೀಕ್ಟರನಾಮನ್ತ ದಪೂರಿಗಾದುದುಬಳಿಕ್ಕ ಂಪ್ರಾಕೃತರ್ಗ್ಗಾಯ್ತ ಗೋಚನಮನ್ನಾ ಮ 10ಹಿಮಂತ್ರತಂತ್ರನಿಯತಕ್ಕಾ ೯೯೩ ಗ್ಗೆ ೯ಡಿನ್ನು ೧ ಪಲ್ ॥ ಕೇಳಲ್ಲ ಪ್ಪುದುದೇವದುಂದುಭಿರವಂಮಾತೇನೊದಿವ್ಯಾರ್ಚ್ಚ್ ನಾ 11 ಜಾಳಂಕಾಣಲುಮಪ್ಪು ದಾಜಿನನಭಾರೋದ್ಯನ್ನ ಬಪ್ರಸ್ಪು ರಲ್ಲೀಲಾದಪ್ಪ ೯ಣವುಂನಿರೀಕ್ಷಿ ಸಿರವಕ್ತು ೯ಣ್ಬ ನ್ನಿ ೯ಜಾತೀತ ¹²ಜನ್ಮ್ಯಾಳಂಬಾಕೃತಿಯಂಮಹಾತಿಕಯಮಾದೇವೆಂಗಿಳಾವಿಕೃತಂ II ಜನದಿಂತಜ್ಜೆ ನವಿಕ್ರುತಾತಿಕಯಮಂತಾಂಕೇಳ್ದು ನೋ ¹³ಳ್ಳ್ನಲ್ಲಿ ಚೇತನೆಯೊಳ್ಳುಟ್ಟ್ರರೆಪೋಗಲುವುವಿುಸೆದೂರಂದುರ್ಗ್ಗಮಂತತ್ಸು ರಾವನಿಯೆನ್ದಾರ್ಯ್ಯಜನಂಪ್ರಮೋಧಿಸಿದೊಡನ್ತಾ ¹⁴ದಂದುತದ್ದೇವೆಕಲ್ಪನೆಯಿಂಮಾಡಿಸೆನೆಂದುಮಾಡಿಸಿದನಿನ್ತೀದೇವನಂಗೊಮ್ಮಟಂ II ಕ್ರುತಮುಂದರ್ಶನಕುದ್ಧಿ ¹⁵ಯುಂವಿಭವಮುಂಸೆದ್ವೃತ್ತ ಮುಂದಾನಮುಂದೃತಿಯುಂತನ್ನೊ ಳೆಸಂದೆಗಂಗಕುಳೆ ಹೆಂದ್ರಂರಾಚಮಲ್ಲಂಜಗನ್ನು ತನಾಭೂಮಿಸ ¹⁶ನದ್ದಿ ತೀಯವಿಭವೆಂಚಾಮುಂಡರಾಯಂವುನುಪ್ರತಿವುಂಗೊಮ್ಮ ಟನಲ್ತಿ ಮಾಡಿಸಿದನಿನ್ನೀ ದೇವನಂಯತ್ನ ದಿಂ II ಅತಿತುಂ ¹⁷ಗಾಕೃತಿಯಾದೊಡಾಗದೆದರೊಳ್ ಸಾಂದರ್ಯ್ಯವಾನಾನ್ನ ತೈಮುಂನುತಸಾಂದರ್ಯ್ಯಮುಮಾಗೆಮತ್ತ ತಿಳಯಂತಾನಾ<mark>ಗದೌಂನ</mark> ¹⁸ತೈಮುಂನುತಸಾಂದರ್ಯ್ಬುಮೂರ್ಜ್ಜಿ ತಾತಿಕರುಮುಂತಂನ್ಲೆ ನಿನ್ದಿ ದ್ದು ಸವೇಂಕ್ಷಿ ತಿಸಂಪೂಜ್ಯವೊಗೊಂನುಟೇಕ್ಷ ರಜೆನಕ್ರೀರೂ ¹⁹ವವಾತ್ಮೋಪವುಂ II ಪ್ರತಿವಿದ್ಧ ಂಬರೆಯಲ್ಮ ಯಂನೆಜಿಯೆಯೆನೋಡಲ್ನಾ ಕಲೋಕಾಧಿವಂಸ್ತು ತಿಗೆಯ್ಯಲ್ಲ ಣಿನಾಯ 20ಕಂ ನೆಖೆಯನೆಂದಂದನ್ಯರಾರಾರ್ಪ್ಟ್ರರಿಂಪ್ರತಿವಿದ್ಧಂಬರೆಯಲ್ಸಮಂತುತವೆನೋಡಲ್ಬಣ್ನಿ ಸಲಿನಿಸ್ಸಮಾಕೃತಿಯಂ 21 ದಹ್ಲಿಣಕುಕ್ಕು ಟೀಕತನುವಂಸಾಕ್ಷ ರ್ಯ್ಯುಸಾಂದರ್ಯ್ಯುವುಂ ।। ಮುಂದು ದುಂತಾಹರುವೇಲಿ ಪಕ್ಷಿನಿವಹಂಕ ಪ್ರದ್ಯ ²²ಯೋದ್ದೆ (ಕರೊಳ್ಡಿ ಅುಗುತ್ತು ಂ ಫೊಅವೋಣ್ಮ ಗುಂಸುರಭಿಕಾಸ್ಕ್ರೀರಾರುಣಭಾಯವಿ ತೆಅದಾಕ್ಷ ರ್ಯ್ಯವುನೀ ²⁸ತ್ರಿಳೋಕದಜನಂತಾನೆಯ್ದೆ ಕಂಡಿರ್ದ್ದು ದಾರ್ನೈ ಜೆವೆನ್ನೇಟ್ಟನೆಗೊಮ್ಮ ಟೇಕ್ವ ರಜನಕ್ರೀಮೂರ್ತ್ತಿ ಯಂಕೀರ್ತ್ತಿ ಸಲಿ 11 ನೆಲಗಟ್ಟಾನಾ ²⁴ಗಲೋಕಂತಳ ಮವನಿದಿಕಾಬ್ಬಿತ್ತಿ ಭಿತ್ತಿ ಬ್ರಹಿಂಸ್ಪ್ರಸ್ತ ಲಭಾಗಂಮುಚ್ಚ ಣಂಮೇಗಣಸುರರವಿಮಾನೋತ್ಕ ರಂಕೂಟಚಾ 25 ಳಂವಿಲಸತ್ತಾ ರೌಘವುನ್ತ ವ್ಯೀತತಮಣಿವಿತಾನಂಸಮಂತಾಗೆನಿತ್ಯಂ ನಿಲಯಂಗ್ರೀಗೊಮ್ಮ ಟೇಕಂಗೆನಿಸಿದುರುಜಿನೋ ²⁶ಕ್ತಾ ವಳೋಕಂತ್ರಿಳೋಕಂ II ಅನುಪವುರೂಪನೇಸ್ಮ ರನುದಗ್ರನೆನಿರ್ಜ್ವಿ ತಚ್ರುಮತ್ತು ದಾರನೆನೆ ಜೆಗೆಲ್ದು ಮಿತ್ತ ನಖಿಳೋ**ನ್ಸ್ನಿಯ** ²⁷ನತ್ಯಭಿಮಾನಿಯೀತಪಸ್ಥ ನುಮೆರೆಡಂಭ್ರಿಯಿತ್ತೆ ಳೆಯೊಳಿದ್ದ ಸಪುದೆಂಬನನೂನದೋಧನೇವಿನಿಹತಕರ್ಮ್ಮು ಬಂಧನೆ ²⁸ನೆಬಾಹುಬಳೀಕನಿದೇಸುದಾತ್ತ ನೋ II ಅಭಿಮಾನಸ್ಥಿ ರಭಾವವಂನಮಗೆನಾಣ್ಕ ತ್ಯುಧ್ಯಮಾನೋನ್ನ ತಂಕು ²⁹ಭಸಾಭಾಗ್ಯವುನಂಗಜಂಭುಜಬಳಾವಪ್ಪೃಂಭವುಂಚಕ್ರಪರ್ತ್ತಿಭುಜಾದರ್ಷ್ಪವಿಳೋಟಬಾಹುಬಳಿತೃಪ್ಣಾ ಚ್ಛೇದಮಂ ³⁰ಮುಕ್ತ ರಾಜ್ಯಭರಂಮುಕ್ತಿ ಯನಾಪ್ತನಿವ್ವರ್ೃತಿಪದಂಕ್ರೀಗೊಂವುಟೇಕಂಜಿನಂ !! ಸ್ಸು ರದುದ್ಯತ್ಸಿತಕಾನ್ತಿಯಿಂ ³⁴ಪರಸರತ್ಸ್ ರಭ್ಯದಿಂದಂದಿಕೋತ್ತ ರಮಂಮುದ್ರಿ ಸುತುಂನಮೇರುಸುಮನೋವರ್ಷಂಸ್ಫು ಟಂಗೊಂಮಟೇ ³²ಕ್ಯರದೇನೊತ್ತ ಮಾತಾರುದಿವ್ಯಕಿರದೊಳಿದೇವಕ್ಕ್ ೯೪೦ದಾದುದಂಧರೆಯೆಲ್ಲಂನೆಜೆಕೆ ಕಂಡುದಾಮಹಿಮೆಯಾದೇವೆಂ ³⁸ಗರಾಶ್ಚರ್ಯ್ಯವೇ II ಎನಗಾಯ್ತ್ರಿಹ್ನಿಸಲಾಗರಾಯ್ತೆ ನಗೆಕಾಣಲ್ಕೆ ಂಬರ್ವೇ ಸಾಯ್ತೆ ಸೇಳಿವನಿತಾಬಾಳಕವು ³⁴ದ್ಧ ಗೋಪತತಿಯುಂಕಂಡಲ್ಲ ಱುಂದಾರ್ವೈನಂದಿನವೊಂದಾವಗವುುದ್ಭದಿವೃಕುಸುವಾಸಾರಂಮಹೀಲೋಕಲೋ ³⁵ಚನಸಂತೋಷದವಾಯ್ತು ಗೊಂಡುಟಜಿನಾಧೀಕೋತ್ತ ಮಾಂಗಾಗ್ರದೊಳ II ಮಿಅುಗುವತಾರಕಪ್ರಕರವಿ**ಸಿ**ಪ ³⁶ರವೇಶ್ವರವಾದಸೇವೆಗೆಂಪಅಪುದೆಭಕ್ತಿಯಿಂದ ಮನೆನಿರ್ಮ್ಮಳಿನಂಘನಪುಷ್ಪ್ರವೈಷ್ಟಿ ಬಂದೆಅಗಿದುದಭ್ಯದಿಂಧರೆಗ 37 ದಭ್ರತರಾದ್ಭು ತಹರ್ಷ ಕೋಟಕಣ್ಣೆ ಜಾರಿರೆಸೆಂದಬೆಳ್ಳು ಳದಗೊಂದುಟನಾಥನವಾದಪದ್ಮ ದೊಳ ।। ಭರ 38 ತನನಾದಿಚಕಕ್ರಭರನಂಭುಜಯುದ್ಧ ದೆಗೆಲ್ದ ಕಾಲದೊಳಿದು ರಿತಸುಹಾರಿಯಂತವಿಸಿಕೇವಳ ಮೋಧನು 89 ನಾಳ್ಡ ಕಾಲದೊಳಿಸುರಡತಿಮುನ್ನೆ ಮಾಡಿದುದುವುವುಳಿಯಿಾದೊರೆಯಕ್ಕು ಮೆಂಬಿನಂಸುರಿದುದು



⁴⁰ಪುಸ್ಪವೃಷ್ಟಿವಿಭುಬಾಹುಬಳೀಕನವೇಲೆಲೀಲೆಯಿಂ II ಕೆಮ್ಮಗಿದೇಕೆನಾಡಪಲವೆಂದದನೆಂದಿದಬಿಂದಿಗ ⁴¹ಕ್ಕ್ ೯ಳಂನೀಂಮರುಳಾಗಿದೇವರಿವರೆಂದವರಂಮತಿಗೆಟ್ಟುನಿನ್ನ ನೇಕಪ್ಮು ತೊಳಳಿಚದಪ್ಪೆ ಭವಕಾನನದೊಳ್ಳ ರವ**ೂತ್ಮ ರೂಪ** 42 ನಂಗೊಮ್ಮಟದೇವನಂನೆನೆಯನೀಗುವೆಜಾತಿಜರಾದಿದುಃಖಮಂ 11 ಸಮ್ಮದವಾಗಲಾಗಕೊಲೆಯುಂ ⁴³ಪುಗಿಯುಂಕಳವುಂಪರಾಂಗನಾಸಮ್ಮತಿಯುಂಪರಿಗ್ರಹದಕಾಂಕ್ಷೆಯುವೆುಂಬಿವೆಟರಿಂದಮಾರೊಡೆಂದುಮ್ಮ 44ನುಜಂಗಿಹತ್ರೆಯವರತ್ರೆಯಕೇಡೆನುತುಂವುಹೋಚ್ಚ ದೊಳ್ಳೊ ವ್ಯುಟದೇವನಿದ್ದು ೯ ಸಲಿಸಾಜುವವೋಲಿಸೆದಿದ್ದ ೯ 45ನೀಜ್ಜಿಸೈ II ಎಮ್ಮು ಮನೀವಸನ್ತ ನುಮನಿಂದುವುಮಂನನೆವಿಲ್ಲು ಮುಂಬುಮಂಕೆಮ್ಮೆ ಗನಾಥಯೂ ಥಮನೆ ⁴⁶ಮಾಡಿಬಿಸುಟ್ಟು, ತಪಕ್ಕೆ ಪೂ**ಣ್ದು** ನಿಂದಿಮ್ಮಿ ಗಿಲಫ್ಪು ದೇಂಪಡೆವುದೆಂದತಿಮುಗ್ಗ ಯರಣ್ಪು ನಾದಮುಂಗೊಮ್ಮ ⁴⁷ಟದೇವನಿನ್ನ ಕಿವಿಗೆದ್ದು ವೆನಿನ್ನ ವೊಲಾರೊನಿಃಕೃಪರಿ 11 ಎಮ್ಮೆ ನಿದೇಕೆನೀಂಬಿಸುಟೆಯೆಂದೆಳೆಯುಂ 48 ಲತಿಕಾಂಗಿಯಕ್ಕ್ ೯ಳುಂತಮ್ಮ ಳಲಿಂದೆಬಂದುಬಿಗಿಯಟ್ಟಿ ದರೆಂಬಿನಮಂಗದಲ್ಲಿ ಪುತ್ತು ಮ್ರು ರಿದೊತ್ತಿ ತಳ್ತ ಲತಿಕಾ ⁴⁹೪ಯುವೊಸ್ಸೆ ತಪೋನಿಯೋಗದೊಳ್ಳೂ ಮ್ಮ್ರಟದೇವನಿರ್ದ್ದಿ ರವಹೀಂದ್ರಸುರೇಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರವಂದಿತಂ II ತಮ್ಮ ⁵⁰ನೆಪೋದರೆನ್ನ ನುಜರೆಲ್ಲರುವೆಂಯ್ಬೆ ತಪಕ್ಕೆ ನೀನುವಿಂತವ್ಮು ತಪಕ್ಕೆ ವೋದೊಡೆನಗೀಸಿರಿಯೊಪ್ಪರುವೇಡೆ ⁵¹ನುತ್ತು ಮಣ್ನ ಂಮನಮಿಳ್ದು ಮನ್ನು ಮಿಗೆಯುಂಟಗೆಗೊಳ್ಳದೆದೀಕ್ಷೆಗೊಂಡೆನೀಂಗೊಮ್ಮ ಟರೇವನಿನ್ನ ತಹಿಸಂ ⁵²ದಳವಾರ್ಯ್ಯಾಜನಕ್ಕೆ ಗೊಂಪುಟಂ II ನಿಮ್ಮ ಡಿಯೆನ್ನ ಧಾತ್ರಿಯೊಳಗಿದ್ದ ಸಪುವೆಂಬಿದುವೇಡಥಾತ್ರಿತಾಂನಿಮ್ಮ ⁵³ದುವೆುನ್ನ ದುಂಬಗೆವೊಡಲ್ಲರುಪೀಱದುದೃಷ್ಟಿಪೋಧನೀರ್ಯ್ಯನ್ಮು ಹಿತಾತ್ಮ ಧರ್ಮ್ಮವುಭವೋಕ್ತಿ ಯೊಳೆಂಬನಿ**ಜಾ** ⁵⁴ಗ)ಜೋಕ್ತಿಯಿಂಗೊಮ್ಮ ಟದೇವನಿಂಮನದಮಾನಕಪಾಯುಮನೆಯ್ದೆ ತೂ^{ಳ್ಬ}ದೈ 11 ತಮ್ಮ ತಪಸ್ಸಿಗಳ್ಗೆ ಕುತಪ ⁵⁵ಸ್ಥಿ ತಿವೇಳ್ದ ಬಳಾಂಗಸಂಗತಂತಮ್ಮ ಕರೀರಮಾಗೆನೆಗಳ್ಳ ನೈತರಾಸ್ತ್ರ ರಕಸ್ತ್ರವೃತ್ತ ಕಂಕಮ್ಮ ರಿಯೋಜನಂದಮೆ 56 ವಲಂಸ್ಪಪರಾಹ್ಷಯಸಾಖ್ಯಹೇತುವಂಗೊಮ್ಮ ಟದೇವೆನೀಂತಪಮನಾಂತುಪದೇಕ ಕನಾದುದೊಪ್ಪದೇ II ನಿ ⁵⁷ಮ್ಮ ನಮಂನಿಜಾತ್ಮ ನೊಳಕಂಪಿತಮಾಗಿಡೆನೋಹನೀಯಮುಖ್ಯವ್ದು ಣಿದೋಡಿಬೀಳೆ ಘನಭಾತಿಬಲಂಬಲದ್ದ ⁵⁸ಕ್ಪ್ರಹೋಧಸಾಖ್ಯಮ್ಮ ಹಿನೂನ್ಪಿತಂನೆಗಳ ವರ್ತ್ತಿ ಸಿಮತ್ತ ಮಘಾತಿಘಾತದಿಂಗೊಮ್ಮ ಟದೇವಮುಕ್ತಿ ಪದಮಂ ⁵⁹ಪಡೆದೈನಿರವಾಯಸಾಖ್ಯವುಂ II ಕಮ್ಮಿ ವವಪ್ಪ ಕಾಡವೊಸಪೂಗಳಿನರ್ಚ್ಚಿ ಸಿವಾದಪದ್ಮ ಮಂಸಮ್ಮ ವದಿಂದೆ ⁶⁰ನೋಡಿಭವದಾಕೃತಿಯಂಬಲಗೊಂಡುಬಲ್ಲ ಮಾಂಗಿಂವುನವೊಲ್ಡು ಕೀತ್ತಿ ಸವವರೇಂಕೃತಕೃತ್ಯರೊಕಕ್ರನಂ ⁶¹ದದಿಂಗೊಮ್ಮ ಟದೇವನಿನ್ನ ನಱರಿದರ್ಜ್ಚಿಕುತಿರ್ವುವರೇಂಕೃತಾರ್ತ್ಥರೋ II ಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರಂಕಾಮಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ**ದಮಹಿ** 62 ಮೆಯನಾಂತಿದ್ದೊ ಗಡಂಮುನ್ನೆ ತನ್ನೂ & ವಸುಧಾಸಾವ್ರಾಜ್ಯಯುಕ್ಕಂಭರತಕರವಿಮುಕ್ಕಂರಥಾಂಗಾ 63 ಸ್ತ್ರಮುಗ್ರಾಂಕುಸವುಂತನ್ನು ಧೈರೋದ್ದ ೯೦ಡಮನೆಳಸಿದೊಡಂಬಿಟ್ಟವೆಂಮುಕ್ತಿ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯಸುಖಾತ್ರ ೯೦ದೀಕ್ಷೆಯಂ 64 ಬಾಹುಬಳಿತಳೆದನೆಮ್ಮನ್ನ ರೇನೆಂದೊಮಾಣ್ಬರ II ಮನದಿಂನುಡಿಯಿಂತನುವಿಂದೆನಸುಂಮುನ್ನೆ ಅ 65 ಶಿವಘವುನಲಋತೆನೆಂಬೀಮನದಿಂದವೊಸೆದುಗೊಂವುಟಜಿನನಂಸ್ತುತಿಯಿಸಿದನಿಂತುಸುಜನೋತ್ತಂಸಂ II 66 ಸುಜನರ್ಬ್ಫ್ಯವೈರೆತನಗವರ**ಜಸ್ರಮುತ್ತಂಸಮಪ್ಪಪುರುಳಿಂಬೊಪ್ಪಂಸುಜನೋ**ತ್ತಂಸನೆನಿಪ್ಪಂಸುಜನರ್ಗ್ಗತ್ತಂ 67ಸಮೆಂಬಪುರುಳಿಂವೆನಿಸಂ II ಈಜಿನನುತಿಕಾಸನವೆಂತ್ರೀಜಿನಕಾಸನವಿದಂವಿನಿಮ್ಮ್ರೀಸಿದಂವಿದ್ಯಾಜಿ 68 ತವೃಜಿನೆಂಸುಕವಿಸವಾಜನುತಂವಿಕದಕೀತ್ತ್ರಿ ಸುಜನೋತ್ತಂಸಂ 11 ⁶⁹ವರಸೈದ್ಧಾಂತಿಕಚಾಕ್ರೇಕ್ಷರನಯ ೀರ್ತ್ತಿವ್ರತೀಂಗ್ರಿ ಪೈಂನಿಜಚಿತ್ವರಿಣತನಧ್ಯಾತ್ಮಕಳಾಧರನು ಜ್ವಳಕೀರ್ತ್ತಿಬಾಳ ⁷⁰ಚಂದ್ರಮುನೀಂದ್ರಂ ।। ತನ್ಮು ನಿನಿಯೋಗದಿಂ ।। ಪೂಡವಿಗೆಸೆಂದಗೊಮ್ಮ ಟಜಿನೇಂದ್ರಗುಣಸ್ವಪಣಸನಕ್ಕೆ ಕನ್ನ ಡಗನಿ 71 ಬಸ್ಸನೆಂದೆನಿಪಬೊಪ್ಪಣಪಂಡಿತನೊಲ್ಬು ಪೇಟ್ಡ್ ವಂಕಡಯಿಸಿದಂಬಲಂಕವೆಡಮಯ್ಯನದೇವಣನರ್ತ್ತಿಯಿಂದೆ 7º ಬಾಗೆಡೆಗೆಯರುದ್ರನಾದರೆದೆಮಾಡಿಸಿದಂವಿಳಸತ್ಪ್ರತಿಪ್ಡೆಯಂ II



ಅದೇ ಕಲ್ಲಿನ ಪಶ್ಚಿಮಭಾಗದಲ್ಲಿ.

1ನ್ಪಸ್ತ್ರೀಪೆಳುಗುಳತಿತ್ಥ ೯ದೆಗೊಂ ²ಮಟಧೇವರಸುತ್ತಾ ಲಯ ^{ಕೆ}ದೊಳುವಡ್ಡ ಬ್ಯವಹಾರಿನೊ ⁴ಸಳೆಯಬಸವಿಸೆಟ್ಟ್ರಯ ⁵ರುತಾವುಮಾಡಿಸಿದಚತು ⁶ರ್ವ್ಯಿಂಸತಿತೀರ್ತ್ಡಕರಅವ್ಪ್ರವಿಧಾರ್ಚ್ನ ⁷ನೆಗೆಮೊಸಳೆಯನಕರಂಗಳು ⁸ವರಿಸನಿಬಂಧಿಯಾಗಿಕೊಡುವ ⁹ಪಡಿನೇವಿಸಿಟ್ಟು ಬಸವಿಸೆಟ್ಟಪಳ ¹⁰ಗಂಗರಮಹದೇವಚಿಕ್ಕ ಮಾದಿಸ್ತ ¹¹ದಮ್ಮಿ ಸೆಟ್ಟ್ರವ೪ಪಟ್ಟಿಸೆಟ್ಟಿಬೀಬಿಸೆ ¹²ಟ್ಟ ಎಳಗಿಸೆಟ್ಟ ಪ್ರೂಉಯಮಸೆ ¹³ಟ್ಟೈಖಿದಿಯವುಸೆಟ್ಟ್ರಪ?ವುಹ 14ದೇವಸೆಟ್ಟರಟ್ಟಸೆಟ್ಟಿಸ್ತಪಾರಿಸಸೆ ¹⁵ಟ್ಟ್ರಬಸದಿಸೆಟ್ಟ್ರರಾ ಇಸೆಟ್ಟಪ್ರವಾ ¹⁶ರಗೂ ? ಸೆಟ್ಟ್ರಹೊಯ್ಸ್ ಳೆಸೆಟ್ಟ್ರಿ ¹⁷ಪ್ತನಂಬಿದೇವಸೆಟ್ಟಪೆಗ್ಗಬೋ ¹⁸ಕಿಸೆಟ್ಟವಗಜೆನ್ನಿ ಸೆಟ್ಟವಗಬಾಹು ¹⁹ಬಲಿಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ಗಳಪಟ್ಟಣಸಾಮಿಅಂ ²⁰ಕಿ ಸೆಟ್ಟಿ ಮಾಳಿಸೆಟ್ಟಿ ಪ್ರತಿಮಹದೇ ²¹ವಸೆಟ್ಟ್ರಗೋವಿಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ತಬಮ್ಮಿ ಸೆಟ್ಟ ²²ಮೂಕಿಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ತಮಾರಾಂಡಿಸೆಟ್ಟ್ರಮ ²³ಹದೇವಸೆಟ್ಟ್ರಿಪ_ಹೈರಿಸೆಟ್ಟ್ರವೂರಿ ²⁴ ಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ತನೋವಿಸೆಟ್ಟ್ರವಡ್ಡಿ ಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ತ ²⁵ಹಾರುವಸೆಟ್ಟ್ರಹರದಿಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ತ ²⁶ಬರ್ನ್ಮಾಂಡಿಪ್ಲಾಸಾನ್ತ್ರೇಯಪಂಕೂ ²⁷ತೈಯ್ಯಪ್ಪವಾಸಣಿಸೆಟ್ಟ್ರಕೂತಿ ²⁸ ಸೆಟ್ಟುಬಸವಿಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ನಚಟ್ಟೈಸೆಟ್ಟಿ ²⁹ಬಸವಿಸೆಟ್ಟ್ರಸ್ತ ಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಸಂಮ ³⁰ಹದೇವೆಬಯಿರಪ್ಪಬಮ್ಮೆ ಯಮಸ 81ಣಪ್ಪಕಾಳೆಯಗಾಡೆಯಪ್ಪ ⁸²ಗವುಡುಸುವಿುವುದವನಿಗಸೆ





83ಟ್ಟಪ್ಪವಾಗಿಸಿಟ್ಟವಾರಿಸಸೆಟ್ಟಪ್ಪ 34_ಹೊಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಹೋಡಿಸೆಟ್ಟಪ್ಪಗಂ 35ಗಿಸೆಟ್ಟಅಯ್ತ ಸೆಟ್ಟಿದೇವಿಸೆಟ್ಟಿಪ್ಪ 36ವಾಗಿಸೆಟ್ಟರಂಮಿಸೆಟ್ಟಪ್ಪವಾರಿಸೆ ³⁷ಟ್ಟಅಯ್ತ ಮಸೆಟ್ಟಪ್ಪವಾರಜ್ಜ 38ಹರಿಯಣಕಾಳೆಯಪ್ಪಮಾ ³⁸ರಗೌಂಡನಹಳ್ಳಿಯಸ್ಪಮಾ ⁴⁰ರೆಯಪಂಪಾಡಿಸೆಟ್ಟಿಬೂವಿಸೆ ⁴¹ಟ್ಟಿಪಂಪಿಸೆಟ್ಟಿಪಂಅಕ್ಕ ವೆಯ ⁴²ಮಹದೇವಸೆಟ್ಟಿಪಂಶಿಸಸೆಟ್ಟಿಪ ⁴³ನಿಡಿಯಮಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟಿಪಂ.

87

ಅದೇ ಕಲ್ಲಿನ ಪೂರ್ವಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೀಬಸವಿಸೆಟ್ಟಿಯರತೀರ್ತ್ಧಕರಅ ²ಪ್ಟ್ರವಿಧಾರ್ಚ್ಭನೆಗೆನೊಸಳೆಯನ ³ಕರವರಿಸನಿಬಂಧಿಯಾಗಿ ⁴ಚಳುಂಡೆಯಜಕಣ್ಣ ಕಿರಿಯಚಳುಂ ⁵ಡೆಯಪ್ತಮಹದೇವಸೆಟ್ಟ್ರಿಕಂಬಿ ⁶ಸೆಟ್ಟವಂಉಯವುಸೆಟ್ಟವಾರಿಸಸೆ ⁷ಟ್ಟಿ ಪಂಪೋಕಿಸೆಟ್ಟ ಾ ಸೆಟ್ಟಪಂ ⁸ಮಾಚಿಸೆಟ್ಟಹೊನ್ನಿ ಸೆಟ್ಟಸುರ್ಗ್ಗಿಸೆಟ್ಟವಂ ⁹ಮೂಕಿಸೆಟ್ಟ್ರಪ್ಪರಾಮಿಸೆಟ್ಟ್ರಹೊಬಿ ¹⁰ ಸೆಟ್ಟ್ರವಂವುಂಬಿಸೆಟ್ಟ್ರಬಸವಿಸೆಟ್ಟ್ರವ್ಯ 11 ವುಲ್ಲಿ ಸೆಟ್ಟ ಗುಡ್ಡಿ ಸೆಟ್ಟ ಚಿಕ್ಕ ಮಲ್ಲಿ ಸೆಟ್ಟು ಎ ¹²ಮಸಣಿಸೆಟ್ಟ್ರಮಾಬಿಸೆಟ್ಟಅಮ್ಮಾಂಡಿಸೆ ¹³ಟ್ಟ್ರಸ್ತಅ೪ಯಮಾರಿಸೆಟ್ಟಿಮುದ್ದಿ ಸೆ 14ಟ್ಟಿ ಪ್ರಕರಿ ಸೆಟ್ಟ ಚಿಕ್ಕ ಮಾಡಿಕ್ಕ 15 ಕರಿಯಬಮ್ಮಿ ಸೆಟ್ಟವಾರಿಸೆಟ್ಟಪ್ಪ ¹⁶ವುಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟ್ರಿಅಯಿಬಿಸೆಟ್ಟ್ರಕಾ೪**ಸೆಟ್ಟ್ರಪ**್ತ 17ವುಣಿಗಾಱವಾಚಿಸೆಟ್ಟ್ರಸೆಟ್ಟರು 18 ಣ ಸಂತರಣಿಯಚ**ಾಂದೆಯವೆ** 19ಗ್ಗ ಡೆಬಸವಂ ಆಚಂದೆಯರಾವೆಯ 20ಹುಳ್ಳದುಹಕ್ಕ ಣಪ್ತಕವೊಳಗೌಂಡ ⁸¹ಸೆಟ್ಟರಾಣಮಾಚಯಮಾರೆಯ



SL

²²ಚಿಕ್ಕ ಣಗೊಳೆಯವಂವಾದಿಗೌಂಡ ²³ಗೌಂಡೆಯವಾ ಯಬವ್ಮು ಯಹೊ ²⁴ನ್ನೆ ಯಜಕ್ಕ ಗೌಂಡವಂ.

88

¹ನಳಸಂವತ್ಸರದ ಉತ್ತ ರಾಯಣಸಂ
²ಕ್ರಾನ್ತಿ ಯಲಭ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಪಸಾಯಿ

³ವಿಜೆಯಂಣನವರಭಿಯಚಿಕ್ಕ ಮು

⁴ದುಕಣ್ಣ ಶ್ರೀಗೊಮ್ಮ ಟದೇವರನಿತ್ಯಾ

⁵ರರ್ಜ್ವ ನೆಗ್ಕೆಂಬಾಸಿಗೆಹೂವಿಂಗೆ

⁶ಶ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಮೆಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಯರು

⁷ಚಂದ್ರಪ್ರಭದೇವರಕೈಯಲುಮಾಜು

⁸ಗೊಂಡುಗಂಗಸಮುದ್ರದಲುಗೆದ್ದೆ ಸಂ

⁹ಬೆದ್ದ ಲುಕಂಎಂಂನೂ ಅನಂಕೊಂಡು

¹⁰ಕೊಟ್ಟದತ್ತಿ ಮಂಗಳಮಹಾ ಶ್ರೀ.

89

¹ಹಾಳಯುತ್ತಿ ಸಂವತ್ಸರದ
²ಹಾರ್ತ್ತಿ ಕುದ್ಧ ಇಲ್ಲು ೈಗೊಮ್ಮಟದೇ
³ವರಯರ್ಚ್ಟ್ ನೆಗೆಹುವಿನಪಡಿಗೆ
⁴ಬ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ರುರು
⁵ಹಿರಿಯನೆಯಕೀತ್ತಿ ಕದೇವರಣೆಷ್ಟು
6ರುಚಂದ್ರ ಪ್ರಭವೇವರ ಕಯಲುದು
7ಗಳಿದುದ ಕಬಿಸೆಟ್ಟಿಯ ಸೋಮೆ
8ದುನುಗೆದ್ದೆ ಪಡವಲಗೆ ಹೆತೆ
9ದುಗೆದ್ದೆ ಹೊಂಗೆಂಗೆ ಸಮುದ್ರ
10ದಲ್ಲಿ ಕೊಮ್ಮ ತಗಲಿಕೊಂಳು ಬ್ರಕ್ಟರ
11ಲುಗುಳೆಯ ಕೆಯಮೇಗೆ
12ಗೆದ್ದೇ ಕಾಬದುಹಾನಪದ್ದ ಲು
13ಅಕಲುನೆಸೀಮೆ.

90

ದ್ವಾರವಾಲಕರೆ ಬಾಗಿಲ ಪೂರ್ವಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ಶ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಟುದ್ದಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನ್ಯ | ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಟನಾಥಸ್ಟೇವಾಗನಂ ²ಜಿನವಾಗನಂ || ಭದ್ರಮಸ್ತು ಜಿನವಾಸನಾಯಸಂಪದ್ಭತಾಂಪ್ರತಿವಿಧಾ





³ನಹೇತವೇ । ಅನ್ಯವಾದಿವುದಹಸ್ತಿ ಮಸ್ತ ಕಸ್ಘಾಟನಾಯಘಟನೇಪಟೀಯಸೇ ।। ನಮೋಸ್ತು।। ⁴ಜಗತ್ತ್ರಿ) ತಯನಾಥಾಯನವೋಜನ್ಮ ಪ್ರಮಾಥಿನೇ । ನಯಪ್ರಮಾಣವಾಗ್ರಸ್ಕಿ ಧ್ವೆಗ್ನ ಧ್ವಾಂತಾಯವಾನ್ತ ಯೇ ।। ನಮೋಜಿನಾಯ ॥ ⁵ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಲೇಕ್ಸರಂ । ದ್ವಾರವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ಸ್ ರಂ । ಯಾದವಕುಳಾಂಬರದ್ಭು 6 ಮಣಿ । ಸಮ್ಯ \overline{t}_{3} ಜೊಡಾವುಣಿ । ಮಲಪರೊಳಿಗೆಂಡಾದ್ಯನೇಕನಾಮಾವಳೀಸಮಾಳಂಕೃತರಪ್ಪತ್ರೀಮನ್ನ ಹಾಮಂಡಳೇಕ್ವರಂ । ⁷ತ್ರಿಭುವನವುಲ್ಲತಳಕಾಡುಗೊಂಡಭುಜಬಳನೀರಗಂಗವಿಷ್ಣು <mark>ವರ್ದ್ಧ</mark>ನಹೊಯ್ಸಳದೇವರವಿಜಯರಾಜ್ಯಮುತ್ತ ರೋತ್ತ ರಾಭಿವೃ ಿದ್ಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧವಾನಮಾಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ಕಾರಂಸಲುತ್ತ ಮಿರೆತತ್ವಾದಪದ್ಮೋಪಜೀವಿ ॥ ವೃತ್ತ ॥ ಜನತ್ಕಾಧಾರನುದಾರನನ್ಯವನಿತಾದೂರಂ ⁹ವಚಸ್ಸುಂದರೀಘನವೃತ್ತ ಸ್ತನಹಾರನುಗ್ರರಣಧೀರಂಮಾರನೇನೆಂದ ಬೈಜನಕಂತಾನೆನೆಮಾಕಣಜ್ಜೆ ವಿಬುಧಪ್ರಖ್ಯಾತಧರ್ಮ್ನಪ್ರ 10 ಯುಕ್ತ ನಿಕಾಮಾತ್ರ ಚುತ್ರೆ ತಾಯಿನಲಿದೇನೇಚುಮಹಾಧನ್ಯ ನೋ 11 ಕಂದ 11 ವಿತ್ರಸ್ತ ಮಳಂಬುಧಜನಮಿತ್ರಂದ್ಪಿ ಜಕುಳಪವಿ 11ತ್ರನೇಚಂಜಗದೊಳ್ಳುತ್ರಂರಿಪುಕುಳಕಂದಬನಿತ್ರಂಕೌಂಡಿನ್ನ: ೧೯ತ್ರನಮಳಚರಿತ್ರಂ ।। ಮನುಚರಿತನೇಚಿಗಾಂಕನಮನೆಯೊಳಮು 12 ನಿಜನಸಮೂಹಮುಂಬುಭಜನಮುಂಜಿನಪೂಜನೆಜಿನವೆಂದನ $^{\circ}$ ುಮಹಿಮೆಗಳಾವಕಾಲಮುಂತೋಭಿಸುಗುಂ $^{\circ}$ 11 ಉತ್ತಮ ¹³ಗುಣತತಿವನಿತಾವೃತ್ತಿಯನೊಳಕೊಂಡುದೆಂದುಜಗಮೆಲ್ಲಂಕ ಮೈತ್ತು ವಿನಮಮಳಗುಣಸಂಪತ್ತಿ ಗೆಜಗದೊಳಗೆಪೋಚಿಕ ¹⁴ಫ್ಸ್ ಯಿನೋಂತಳ II ವಚನ II ಅಂತೆನಿಸಿದೇಚಿರಾಜನವೋಚಿಕಪ್ಪೆ ಯಪುತ್ರನಖಿಳತೀರ್ತ್ಥ ಕರಪರಮದೇವಪರಮಚರಿತಾಕರ್ನ್ನ 15 ನೋದೀಣ್ನ ೯ ವಿಪುಳಪುಳ ಕಪರಿಕ "ತರ್ವಾಬಾಣನುಮಸಮಸಮರರಸರಸಿಕರಿಪುನ್ನ ಪಕಳಾಸಾವಲೀಸರೋಲುಪ ¹⁶ಕೃ ಸಾಣನುವಾಹಾರಾಭರು ಬೈ ಪ್ರಜ್ನಾತಾಸ್ತ್ರರಾನವಿನೋದನುಂಸಕಳ ಲೋಕ ಕೋಕಾವನೋದನುಂ II ವೃತ್ತ II ವಜ್ರಂವಜ್ರಭೃ ¹⁷ತೋಹಳಂಹಳಭೃತಕ್ಷ ಕ್ರಂತಥಾಚಕ್ರಿಣಕ್ಕಕ್ತಿ ಕೃತ್ತಿ ಧರಸ್ಯಗಾಂಡಿವಧನುಗ್ಗಾ ೯ಂಡೀವಕೋದಂಡಿನಃ I ಯಸ್ತ್ರ ದ್ಯದ್ಧಿ ತನೋತಿವಿವ್ದು ನೃ ¹⁸ಪತೇಕಾರ್ಯು-ಂಕಥಂವಾದೃಕೈಗ್ಗ-ಂಗೀಗಾಂಗತರಂಗರಂಜಿತಯಕೋರಾಕಿಸ್ಸವರ್ಣೀಭವೇತ್ II ವಚನ II ಅಂತೆನಿವಕ್ರೀಮನ್ಮ ಹಾ ¹⁹ಪ್ರದಾನಂದಂಡನಾಯಕಂದ್ರೋಹಘರಟ್ಟ್ರಗಂಗರಾಜಜೋಳನಸಾಮಂತನದಿಯಮಂಘಟ್ಟದಿಂಮೇಲಾದಗಂಗವಾಡಿನಾಡಗ ²⁰ಡಿಯತಳಕಾಡಬೀಡಿನೊಳ್ಳಡಿಯಿಪ್ಪಂತಿದ್ದು ೯ಚೋಳಂಕೊಟ್ಟು ನಾಡಂಕೊಡದೆಕಾದಿಕೊಳ್ಳಿ ಮೆನೆವಿಜಿಗೀಮವೃತ್ತಿ ಯಿಂದ ²¹ವೆತ್ತಿ ಬಳವೆುರಡುಂಸಾರ್ಚ್ವಿ ದಲ್ಲಿ II ವೃತ್ತ II ಇತ್ತಣಭೂಮಿಭಾಗದೊಳದನ್ಯರದೇಕೆಭವತ್ಪ್ರತಾವಸಂಪತ್ತಿಯವರ್ಣ್ನನಾ ²²ವಿಧಿಗೆಗೆಂಗಚಮೂಪಜೆಗೀಮವೃತ್ತಿ ಯಿಂದೆತ್ತಿ ದನಿನ್ನ ಕಯ್ಯನಿಸಿತಾಸಿಯತೌವೊನೆಪೆನ್ನ ಬಾರನೆತ್ತು ತ್ತಿ ರೆಪೋ ²³ಗಿಕಂಚಿಗು%ರಿಸುಪ್ಪಿನವೋಡಿದದಾವುನೇಯ್ದನೆ II ಕದನದೊಳಂದುನಿನ್ನ ತರವಾರಿಯಬಾರಿಗೆಮೆಯ್ಯಾನೊಡ್ಡ ಲಾಱದೆ ²⁴ನ್ಗರಿನ್ನು ವಂತದನೆಚಾನಿಸಿಜಾನಿಸಿಗಂಗತನ್ನ ನಂಬಿದಸುದತೀಕದಂಬದೆರ್ದೆ ಪಾವನೆನೋಗಿರೆಪುಲ್ಲೆ ವೆಚ್ಚು ವೆಚ್ಚಿ ದಪನಹಣ್ನಿ ೯ ²⁵ಕಂತಿಗುಳದಾಮನರಣ್ಯಕರಣ್ಯವೃತ್ತಿಯಿಂ II ಎನಿತಾನುಂಬವರಂಗಳೊಳ್ಳಲಬರಂ ಬೆಂಕೊಂಡಗಂಡಿಂದನೋಪನಿಸುತ್ತಂತಳಕಾ ²⁶ಡೊ ಇನ್ನೆ ವರವಿ ದ್ರೀಗಳ್ತ ರಂಗಂಗರಾಜ ಕಬಳ್ಗಾ ಹತಿಗಳ್ಳಿ ಯುದ್ಧ ವಿಧಿಯೊಳ್ಳಿನ್ನಿ ತ್ತು ನಾಯುಂಣದೋಡಿನ ಅಂಡಿದ್ದ ೯ ಪನತ್ತ ಕೈ ²⁷ವಕಮಿವೊಲ್ಸಾಮನ್ತ್ರ ದಾಮೋದರಂ ।। ವಚನ ।। ಎಂಬಿನಮೊಂದೆಮೆಯ್ಬೊಳವೆಯವದಿನೆಯ್ದಿ ಮೂದಲಿಸಿದ್ಭ ತಿಗೆಡಿಸಿ ²⁸ ಬೆಂಕೊಂಡುವುತ್ತಂನರಸಿಂಗವರ್ಮ್ಮಾಂನೊದಲಾಗೆಘಟ್ಟದಿಂವೇಲಾದಚೋಳನಸಾವುನ್ನ ರೆಲ್ಲರುಂಬೆಂಕೊಂಡುನಾಡಾದುದೆಲ್ಲವು 29 ನೇಕಚ್ಛತ್ರದುಂಡಿಗೆಸುಧ್ಯಂಮಾಡಿಕುದೆಕೃತಜ್ಞಂವಿಮ್ಲ ನೃಪತಿಮೆಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ದೆಂದೇಡಿಕೊಳ್ಳ ಮೆನೆ ।। ಕಂದ ।। ಅವನಿಪನೆನಗಿ ³⁰ತ್ತ ಪನೆಂದವರಿವರವೊಲು ಇದವಸ್ತು ವಂಪೇಡದೆ ಭೂಭುವನೆಂಬಂಣಿಸೆಗೋವಿಂದವಾಡಿಯಂಪೇಡಿದೆಂಜಿನಾರ್ಚ್ವನಲುಬ್ದಂ 11 ³¹ಗೊಮ್ಮಟವೆುನೆಮುನಿಸಮುದಾಯಂಮನದೊಳ್ಳೆ ಚ್ಚಿ ಮೆಚ್ಚಿ ಬಿಚ್ಚ ೪ ಸುತ್ತು ಂಗೊಮ್ಮೆ ಟದೇವರಪೂಜಗದಂಮುದದಿಂಬಿಟ್ಟ 32ನಲ್ಲಿ ಧೀರೋದಾತ್ತಂ ॥ ಆಕ್ಕರ ॥ ಆದಿಯಾಗಿಸ್ಪು೯ದಾರ್ಹತಸಮಯಕ್ಕೆ ಮೂಲಸಂಘಂಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯಂಬಾದುವೆಡದಂ ³³ಬಳೆಯಿ ಪುದಲ್ಲಿಯದೇ ಸಿಗಗಣದ ಪುಸ್ತ ಕಗಣ್ಣ ದರ್ಬೇಧವಿ ಭವದ ಕುಕ್ಕು ಟಾಸನವು ಲಧಾರಿದೇವರ ಚಿಷ್ಟರೆನಿ ಪತ್ರೆಂ 34 ಹಿಂಗಾದಮೆಸೆದಿರ್ವುಕುಭಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರಗುಡ್ಡಂಗಂಗಚಮೂಪತಿ || ಗಂಗವಾಡಿಯಬಸದಿಗಳನಿತೊಳವ 35ನಿತುಮಂತಾನೆಯ್ದಿ ಪೊಸಯಿಸಿದಂಗಂಗವಾಡಿಯಗೊಮ್ಮೆ ಟದೇವರ್ಗ್ಗೆ ಸುತ್ತಾಲಯಮನೆಯ್ದೆ ಮಾಡಿಸಿದಂಗಂ 86 ಗವಾಡಿಸುತ್ತಿಗುಳರಂಬೆಂಕೊಂಡುವೀರಗಂಗೆಂಗೆನಿಮಿಚ್ಛ್ಯ ಕೊಟ್ಟಂಗೆಂಗರ:ಜನಾಮುನ್ನಿ ನ ಗಂಗರರಾಯಂಗೆಂನೂರ್ತ್ವು ಡಿದ ³⁷ನೈನಲ್ಲಿ ।। ಧರ್ನ್ಕ್ಯಸ್ಟ್ರವಬಳಾಲ್ಲೋಕೋಜಯತ್ಯವಿಳವಿದ್ದಿಷಃ । ಆರೋಪಯತುತತ್ತ ಗೃವಸ್ಥೆಗಳುಗುಣಮುತ್ತಮು ।।

SL

38 ಕ್ರೀಮಜ್ಜೈನವಜೋಬ್ಧಿವರ್ಧ್ಗನವಿಧುಸಾಹಿತ್ಯವಿದ್ಯಾನಿಧಿಸ್ಸರ್ವದ್ದ ಪ್ರ್ವಕಹಸ್ತಿ ಮಸ್ತೆ ಕಲುತತ್ಪ್ರೀತ್ರಂತಕಣ್ಠೀರವಃ I ಸಕ್ರೀರ್ಮಾ

38 ಗುಣುಹೆಂದ್ರದೇವತನಯಸ್ಸುಜನ್ಯಜನ್ಯಾವನಿಸ್ಸ್ಫೆಯಾತ್ ಶ್ರೀನಯಕೀರ್ತ್ತಿಗೆಂದವಮಿನಿಸಸ್ಸಿದ್ದಾನ್ತ ಚೆಕ್ರೇಕ್ಬರ್ I ಕೃತದಿಗ್ಹೈತ್ರವಿವೆಂಬ

40 ರುತ್ತನರಸಿಂಹಕ್ಷೋಣಿವಂಕಂಡುಸನ್ಮ ತಿಯಿಂಗೊಮ್ಮಟಮಾರ್ಕ್ಷನಾಥಜಿನರೆಂಮತ್ತೀಚತುರ್ವ್ವಿಂಪತಿಸ್ರತಿಮಾರ್ಗೇವವನಿಂತಿವೆಕ್ಕೆ ಗವಿನು

41 ತಂಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂಬಿಟ್ಟನಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂಸವಣೇಜಪೆಕ್ಕ ಕಗ್ಗೆ ಜುಯಮುಂಕಲ್ವಾಂತರಂಸಲ್ಪಿನಂ II ಸರಸಿಂಹಡಿ ದಿರ್ಶದುಧಿಕ್ಕಿಕಳುತ್ತು

42 ದೆಹಹುಳ ಕರಜಿಸ್ಪೀಕೇಯಾನತಧಾರಾಗಂಗಾಂಖುನಿನಯಕೀರ್ತ್ವಿಮಾನೀಕಪಾದಸರಸೀಮಧ್ಯೇ II ಅಲನಾಲೀಲೆಗೆಮುನ್ನ ದೆನ್ನು ಕುಸುಮಾ

43 ಸ್ತ್ರಂಪಟ್ಟಿದೊಂಬಲವದ್ವೈರಿಕುಳಾಂತಕಂಜಯಭುಜಂಬಲ್ಲಾಳಳೂಮಾಳಕಂ II ಚಿರಕಾಲಂರಿಪುಗಳ ಸಾಧ್ಯಮನಿಸಿರ್ದುಷ್ಟಂ

44 ಕಂಪುಟ್ಟದೊಂಬಲವದ್ವೈರಿಕುಳಾಂತಕಂಜಯಭುಜಂಬಲ್ಲಾಳಳೂಮಾಳಕಂ II ಚಿರಕಾಲಂರಿಪುಗಳ ಸಾಧ್ಯಮನಿಸಿರ್ದುಷ್ಟಂ

45 ಗಿಯಂದುತ್ತಿ ದುರ್ದ್ಧ ರತೇಜೋನಿಧಿಧೂ ಗೋಟೆಯನೆಕೊಂಡಾಕಾಮದೇವಾವನೀಕ್ಟರನಂಸಂದೊಡೆಯಹಿತ್ತೇಕ್ವರನನಾಭಂಡಾರಮೆಂಸ್ತ್ರೀ ಬೆಯರಂತುರಗವ್ಯಾತುಮುಮಂಸಮನ್ನು ಪಿಡಿದಂಬಲ್ಲಾಳಭೂಪಾಳಕಂ II ಸ್ವಸ್ತ್ರುತ್ರೀಮನ್ನ ಯಾಕೀರ್ತ್ತಿಗೆದ್ದಾಂತಜಕಕ್ಕಪತ್ರಿಗಗಳಗುಡ್ಡ ಯೀರ್ಮೆ
46 ಯರಂತುರಗವ್ಯಾತಮುಮಂಸಮನ್ನು ಪಿಡಿದಂಬಲ್ಲಾಳಭೂಪಾಳಕಂ II ಸ್ವಸ್ತುತ್ರೀಮನ್ನ ಯಾಕೀರ್ತ್ತಿಗೆದ್ದಾಂತಜಕಕ್ಕಪತ್ರಿಗಳಗುಡ್ಡ ಯೀರ್ಮೆ
47 ಮಹಾಪ್ರಧಾನಂ ಸರ್ಪ್ವಾಧಿಕಾರಿಹಿರಿಯಭಂಡಾರಿಹುಳ್ಳಯ್ಯಂಗಳುತ್ರೀಮತ್ಪು ಶಾಪಚಕಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಾರೀರಪುಳಿದೆದರೆಕಯ್ಯಲಲುಗೊಮ್ಮಟಿ
48 ದೇವರಸಾರ್ಕ್ಪದೇವರಚತ್ರವಿಗಂತತಿತೀರ್ಕ್ಷಕರಲಾವುವಾರ್ನಿಕ್ಕಪ್ರಿಗೆ ಮರುಪುಟ್ಟಿದತ್ತಿ
48 ಪರಮಾಗಮವಾರಿಧಿಹಿನಾಕಿರಣಂಠಾದ್ದು ಸ್ಥ್ರಪಕ್ಕಿನಿಯುಕೀರ್ತ್ತಿಯುವಿಸುವುನಿಸಿದಿಯರಾಹಾರದಾನಕ್ಕ ಂದೇಡಿಕೊಂಡುಸಮಣೆಜಜೆಕ್ಕ ಕಗ್ಗೆ ಜುಯುಟಟ್ಟಿದತ್ತಿ
48 ಪರಮಾಗಮವಾರಿಧಿಹಿನಾಕಿರಣಂಠಾದ್ದು ಸ್ಥ್ರಚಕ್ಕಿನಯುಕೀರ್ತ್ತಿಯುವಿಸುವುನಿನಿದಿರುವ ಪುರಕಾಸನ್ಗೆ ತಿಯಂತಟುಕ್ಕಾನೆ ಸಂನಯಕೀರ್ತ್ತಿಗೆ ಪರಮಾಗುವುದು ಕೇರ್ಪ್ತಿಗೆ ಪರವಾಗುವುದು ಪರವಾಗುವುದು ನೀರುವುದು ಪರವಾಗುವುದು ಸುಮಾರ್ನಿ ಪರವಾಗುವುದು ಪರವಾಗುವುದು ನೀರುವ ಪರವಾರ್ಯಜನಿಸಿದ ಪರವಾಗುವುದು ಪರವಾಗುವ ಪರವಾಗುವ ಪರವಾಗುವ ಸುಮಾರ್ನಿ ಪರವಾಗುವ ಪರವಾಗುವುದು ಸುಮಾರಕ್ಷ ಪರವಾಗುವ ಪರವಾಗುವ ಸುಮಾರ್ನ ಸುಮಾರಕ್ಷ ಸಂಸ್ಥೆ ಪ್ರಾನಾಗಿಸಿಕು ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರದಾನವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರೀಟ್ ಪ್ರಾನಾಗುವ ಪರವಾಗುವ ಪರವಾಗುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರದಾನ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ್ರವಾಗುವ ಪ್ರವಾಗಿಸುವ ಪ

91

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಹುಸ್ತ ಗುಣಸಂಪನ್ನ ರಪ್ಪರ್ಶೀ ಭುಗುಳತೀರ್ತ್ಧದಸಮಸ್ತ್ರಮಾಣಿಕ್ಯನಬರಂಗಳುತ್ರೀಗೊಂಮಟದೇವರಮಾರಿಕ್ಷದೇ ²ವರಿಗೆವರ್ಷನಿಬಂದಿಯಾಗಿಹೂವಿನಪಡಿಗೆಜಾತಿಹವಳಕ್ಕೆ ತೊಲೆಗೆತಾಂಕರಿದ ಕೈ ವೀಸಂಯಿದಆಚಂದ್ರಾರ್ಕ್ಗತಾ ³ರಂಬರಂಸಲಿಸುವರು 🏿 ಮಂಗಳಂವುಹಾ 🖁 ರೀ 🖟

92

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀವೆಳುಗುಳದತೀರ್ಹ್ಯದಗುವ್ಮಿ ಸೆಟ್ಟಿಯದಸೈಯಚಿಕೈ

²ಪೇಯಕೇತಯ್ಯಕೋನಮರಿಸಟ್ಟಿಯಮಗಲಕ್ಕ್ ಣ್ಣ ಲೋಕೆಯಸಹಣೆಯಮಗಳುಸೋಮವೈಮೆ ಲ

³ಮೇಲಾದಸಮಸ್ತ್ರ ಸಖರಂಗಳುಗೊಂಮಟದೇವರಹುವಿನಪಡಿಗೆಗಂಗಸಮುದ್ರದಹಿಂದೆಗದ್ದೆ ಸಂಆಗೊಮ್ಮಟ

⁴ಪುರದಭೂಮಿಯೊಳಗೆ ಒಂದುಹೊನ್ನ ಜೆದ್ದ ಲೆಗುಳಯಕೆಯುಸಮದಾಯಂಗಳ ಕಯ್ಯಲು ಮಾಹುಗೊಂಡುವಣ

⁵ಮಲೆಗಾಜಗೆಆಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ಪಾರಂಬರಂಸಲುವಂತಾಗಿಬರದುಕೊಟ್ಟ ಕಾಸನ ॥

93

ಿಸ್ಪಸ್ತಿ ್ರೀಭ ಪ ಬಿಸಂಪತ್ಸರದ ಭಾಡ್ರ ತಿಪದಕುತ್ರವಾರ ಹಿರುದು ತ್ರೀಗೊಂಪುಟದೇ ಪರಿಗೆಚವ್ಪೀಸತೀರ್ತ್ಯ ಕರಿ ಹಿರುಮ್ಪಿನಪಹಿಗೆ ಬಿಸ್ನು ಕೆಟ್ಟಿಯವೆ.ಗೆ ಜಿನ್ನು ಕೆಟ್ಟಿಯವೆ.ಗೆ





9ರಕದೇವರಗುಡ್ಡ 10ಕಲ್ಲಯ್ಯನು ಅಕ್ಷ 11ಯಭಂಡಾರವಾಗಿಕೊ 12ಟ್ಟಗ ೧ ಪ ೨ ಯಿಾ 13ಮರಿಯಾದಿಯ 14ಲುಕುಂದದೆಬಾ 15ಗಿಗಹುವ್ವನಾಕು 16ವರುಮಂಗಳ 17ಮಹಾ ॥ 3 % 3 % ॥

94

1 ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀಭಾ ²ವಸಂವತ್ಸರದ ³ಪುವೃತುದ್ಧ ೫ 4ಬ್ರಿಕ್ರೀಗೊ ⁵ಮ್ಮಟದೇವರನಿ ⁶ತ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಶ್ರೀ 7ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರ ⁸ಭಟ್ಟಾರಕದೇವರ ⁹ಗುಡ್ಡ ಚಾರಕನೂ ¹⁰ರಮೇದಾವಿಸ 11ಟ್ಟ್ರೆಗೆ ಪರೋಕ್ಷವಿ ¹²ನಯಕ್ಕೆ ಅಕ್ಷ ¹³ಯಭಂಡಾರಕ್ಕೆ 14ಕೊಟ್ಟಗದ್ಯಾ 15ಣನಾಲ್ಕ 18 casão 17ನ್ನೆ ಗೆಅವುತ 18 ಪಡಿಗೆಆ 19ಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ನಿ 20ತ್ಯಪಡಿ ೩ 21ಯವೂ " 22ನವಾಲನ 28ಡಿಸುವರು ಯಾ 24ಧರ್ಮ್ಮಪ್ರವನಾ



²⁵ಣಿಕನಕರಂ ²⁶ಗಳುಂಯೆಳ್ಳೆಯೆಂ ²⁷ಗಳುಂಆರೈವ ²⁸ರುಮಂಗಳಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ II

95

¹ಹಲಸೂರಸೊ
²ಯಿಸೆಟ್ಟೆಯವು
³ಗಕೇತಿಸೆಟ್ಟೆಯವು
⁴ಗೊಂಪುಟದೇವರಲ್ಲಿಗೆ
६ನಿತ್ಯಪಡಿಮೂಲು
'ಮನಹಾಲಂನುಅ
²ಭಿಸೇಕಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟಗ ೩
ಔಹುನ್ನ ಪಡಿಗೆ
ಔಹುಲನಡೆಯಿಸು
¹¹ರನಡೆಯಿಸುವರು ಆ
¹²ಚಂದ್ರಾರ್ಕ್ನ ತಾರ
¹³ಕಂಮಂಗಳವುಹಾ ೨ ೮ 11

96

¹ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂ
²ಭೀತಸ್ಯುಪ್ಪಾದಾಮೋ
³ಫಲಾಂಭನಂ I ಜೀಯಾ
⁴ತ್ರೈಟ್ ಕ್ಯನಾಫಸ್ಯ
⁵ಪಸನಂಜೆನಪಸನಂ II
⁶ಟ್ರೀಮತ್ಪ್ರತಾಪಚ
ಚಿತ್ರಪತ್ತಿ ೯ಹೊಯ್ಸ
ೀರ್ಟ್ರೇವೀರನಾರಸಿಂ
ೀರ್ಟ್ರೇವೀರನಾರಸಿಂ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೋ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೋ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೋ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೋ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದ್ದರು
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿನೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿದೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟಧಾನಿನೇ
೩೦೦೦ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರೆ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರೆ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರಹ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರಹ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾಟರ್ ಪರಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರ್ಮಾಟರ್ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮ ಪರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮ ಪ್ರಮಾರಿಸಿ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪ್ರಮಾರ್ಟರ ಪರ





16 ಸಂವತ್ಸರದ ಕ್ರಾವ 17ಣಕುದ್ಧೆ ೧೫ ಆದಿ 18ವಾರದಲ್ಲು ಕ್ರೀರ್ಮ ¹⁹ಮಹಾವುಂಡಲಾಚಾ ²⁰ರ್ಯೈರುನಯಕೀತ್ತ್ರಿಕರೇ ²¹ವರಕಿಷ್ಯರುಚಂದ್ರಪ್ರ ²²ಭದೇವರಕಯ್ಯಲಾಹೊ ²³ನ್ನ ಚಗೆಜಿಯೆಯ ²⁴ವೂದಯ್ಯನವುಗ ಸಂ ²⁵ಬುದೇವನುಸಂಗಿಸೆಟ್ಟ್ರ ²⁶ಯರವುಗ**ಬೊಂ**ವುಂ ²⁷ಣ ಆಗ್ಗ ಪಸೆಟ್ಟಿಯರ ²⁸ಮಕ್ಕ್ ಳುದೋರಯ ²⁹ಚನ್ನಡಯ್ಯನವರು ³⁰ಕ್ರೀಗೊಂವುಟದೇವ ³¹ರಅವುೃತ ಪಡಿಗೆಮ ³²ತ್ತ್ತಿಯಕೆಱೆಯನಟ್ಟ ³³ಕಲ್ಲಸೀಮಾವುರಿ ³⁴ಯಾದೆಯೊಳಗಾದಗದ್ದೆ ³⁵ಸುತ್ತಾ ಲಯದಚತು ³⁶ರ್ಮ್ಸಿಂಕತಿತೀರ್ತ್ಯಕರಅ**ವು** ³⁷ತಪಡಿಗೆಕೊಟ್ಟವೊ ³⁸ದಲೇರಿಯಗದ್ದೆ ಸಲೆಗೆ ³⁹ವೊಂದುಸಹಿತ ಸರ್ವ್ವ ⁴⁰ಬಾಧಪರಹಾರವಾಗಿ ⁴¹ಧಾರಾವೂರ್ವ್ಯಕಂಮಾ 42 ಡಿಕೊಂಡುಆಚಂದ್ರಾಕ್ಕ F 43 ಶಾರಂಬರಂಸಲ್ಪಂತಾ 44ಗಿಕೊಟ್ಟದತ್ತಿ ಮಂಗಳ 45 ಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ 11

97

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀಭಾವಸ್ಥವ ²ಹೃರದಭಾದ್ರವದಕು ³ದ್ಧ ೫ ಆವಿವಾರದಲ್ಲು



⁴ಕ್ರೀಗೊಮ್ಮಟದೇವರ ⁵ನಿತ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ ಅ ⁶ವೃತಪಡಿಗೆಶ್ರೀಪ್ರಭಾಚಂದ್ರ ⁷ಭಟ್ಪುರಕದೇವರಗುಡ್ಡ ⁸ಗೇರಸವ್ಪೆಯಗೋವಿಂದಸೆಟ್ಟ್ರಯ ⁹ವೊಂವುಗ ಆದಿಯಂಣಅಕ್ಷ ¹⁰ಯಭಂಡಾರವಾಗಿಯಿ ¹¹ರಸಿದಗದ್ಯಾಣ ನಾಲ್ಕ 12ತಿಂಗಳಿಂಗೆ ಹೊಂ ¹³ಗೆಹಾಗಬಡಿಆಬ**ಡಿ** 14 ಯಲಿ ನಿತ್ಯಾಭಿ ¹⁵ಪೇಕಕ್ಕೆ ವಬ್ಬಳಹಾಲನಡ ¹⁶ಸುವರುಯಿಾಹಾಲಿಂಗೆಮಾ ¹⁷ಣಿಕೃನಕರಂಗಳಎ 18ಳ್ಳೆಯೆವಡಯರುಆಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ತಾ ¹⁹ರಂಬರಂಸಲ್ಪಂತಾಗಿನಡ ²⁰ಸುವರು 11 ಮಂಗಳಮಹಾ 11 ಶ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ 11

98

ಅಪ್ಟ್ರದಿಕ್ಸ್ ಲಕರೆ ನುಂಟಪದ ಕಂಬದಲ್ಲಿ.

(೧ನೇ ಮುಖ.)

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀವಿಜಯಾಭ್ಯುವಯ ಶಾಲೀವಾಹನ
²ಕಖ ವರುಷ ೧೭೬೪ ನೆಯ ಸಂಧವರ್ತ್ತ್ರಮಾ
³ನಕ್ಕೆ ಸಲುವ ವ್ಯಯನಾಮ ಸಂವತ್ಸರದ ಭಾ
⁴ಲ್ಗ ಣ ಬ ೫ ಭಾನುವಾರದಲು ಕಾಸ್ಯ
⁵ಪಗೋತ್ರೇಅಹನಿಯಸೂತ್ರೇ ವೈ
ಈ ಪ್ರವರೇ ಪ್ರಥಮಾನುಯೋಗ ಕಾ
ಔಟಾಯಾಂ ಶ್ರೀ ಚಾವುಂಡರಾಜ ವಂಕ
ಔಸ್ಥರಾದ ಬಿ೪ಕರೆ ಅನಂತರಾಜೈ ಅರಸಿ
ಈ ನವರ ಪ್ರಭಾತ್ರ ತೋಟದೇವರಾಜೈ
¹೦ಅರಸಿನವರ ಪಾತ್ರ ಸತ್ಯಮಂಗಲದ
¹¹ಚಲುವೈ ಅರಸಿನವರ ಪುತ್ರ ಶ್ರೀಮನ್
¹²ಮಹಿಸೂರಪುರವರಾಧೀಕ ಶ್ರೀ ಕೃಷ್ಣಂ
¹³ರಾಜ ವಡೆಯರವರ ಸಮ್ಮುಖದಲ್ಲಿ ಬಾ
¹⁴ರಗಾಟು ಕಂದಾಚಾರ ಸವಾರ ಕಚೇರಿ



(ಎನೇ ಮುಖ.)

1 ಯಿಲಾಕೆ ಬಹ್ಹಿ ದೇವರಾಜೈಅರಸಿನ
2 ವರುತ್ರೀಗೊಂಪುಟೇಕ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವ
3 ರ ಮಸ್ತ್ರಕಾಭಿಷೇಕ ಪೂಜೋತ್ಸ
4 ವ ದಿವಸ ಸ್ವರ್ಗ್ಗಸ್ಥರಾದ್ದಕ್ಕೆ ತ್ರೀಪುರದಿಂ
5 ದ ವರ್ಷಂಪ್ರತಿವರ್ಷದಲ್ಲು ತ್ರೀ ಗೊಂಪು
6 ಟೇಕ್ವರ ಸ್ವಾಮಿಯವರಿಗೆ ಪಾದಪೂಜೆ
7 ಮುಂತಾದ ಸೇವಾರ್ಡ್ನ ನಡೆಯುವಹಾ
8 ಗೆ ಯಿವರ ಪುತ್ರರಾದ ಪುಟ್ಟದೇವರಾ
9 ಜೈಅರಸಿನವರು ೧೦೦ ನೂರುವರ
10 ಹಹಾಕಿರುವ ಪುದುವಟ್ಟಿನ ಸೇವೆ
11 ಗೆ ಭದ್ರಂ ಭೂಯಾದ್ವರ್ದ್ಗತಾಂ ಜಿನ
12 ಕಾಸನಂ !! ತ್ರೀ !!

99

್ದಾನೇ ಕಂಬದ ದಕ್ಷಿಣಮುಖದಲ್ಲಿ.

100

ಅದೇ ಕಂಬದ ಪಶ್ಚಿಮ ಮುಖದಲ್ಲಿ.

¹ತತ್ಸಂವತ್ಸರದಲು ಗೆರಸೊಪ್ಪೆಯಚೌಡಿ ²ಸೆಟ್ಟರಿಗೆದೊಡದೇವಪ್ಪಗಳ ಮಗ ಚಿಕ್ಕ ³ಣನು ಕೊಟ್ಟ ಧರ್ಮೈಸಂದನ ನಮಗೆ ಅನುಮ



GI

್ಕೈಬರಲಾಗಿ ನೀವು ನಮಗೆ ಪರಿಹರಿಸಿ ್ಕೊಟ್ಟುದ್ದಕ್ಕೆ ೧ ತಂಡಕ್ಕೆ ಆಹಾರ ದಾನವನು ಆಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ಸ್ಥಾ ಇಯಾಗಿ ನಡಸಿ ಬಹೆ ನವು ಮಂಗಳಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಟಿ

101

¹ತತ್ಸಂವತ್ಸರದಲುಗೆರಸೊಪ್ಪೆಯಚ

²ವುಡಿಸೆಟ್ಟರಿಗೆಕವಿಗಳಮಗದೊಂದು

³ಣನುಕೊಟ್ಟರ್ಧವರ್ಬ್ಮಕಾಸನನಮದಿಅನು

⁴ಪತ್ಯಬರಲಾಗಿನೀವುನಮಗೆಪರಿಪರಿಸಿ

⁵ಕೊಟ್ಟದಕ್ಕೆ ವರ್ಷಂಕ್ಕೆ ಆಱತಿಂಗಳುಪರ್ಯುಂ

⁶ತರೂತಂಡಕ್ಕೆ ಆಹಾರದಾನವನುಆಚಂ

⁷ದ್ರಾರ್ಕ್ನಸ್ಥಾ ಇಯಾಗಿನಡೆಸಿಬಹೆವು ಮಂ

⁸ಗಳಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ಗ

102

ಅದೇ ಕಂಬದ ಪೂರ್ವ್ವ ಮುಖದಲ್ಲಿ.

¹ತತ್ಸಂವತ್ಸರದಲುಗೆರಸೊಸ್ಪೆಯಚ
²ವುಡಿಸೆಟ್ಟರಿಗೆಹುವ್ಪಿನಚಂನಯ್ಯನುಕೊ
³ಟ್ಟರವರ್ನ್ಮುಸಾದನದಸಂಬಂಧನಂನಹ್ಲೇ
್ತ್ರವುಅಡಹಾಗಿರಲಾಗಿನೀವುಆಹ್ಷೇತ್ರವನು
⁵ಬಿಡಿಸಿಕೊ....॥

103

ನಿನೇ ಕಂಬದ ಪೂರ್ವ್ವ ಮುಖದಲ್ಲಿ.

¹ಸಖವರುಪ್ಪನಿಕ್ಕೂಡನೆಯ ²ಕುಕ್ಲ ಸಂವತ್ಸರದವಯಿಕಾ ³ಖಬದಂಲೂಮಂಡಲೇಕ್ವೆ ⁴ರಕುಲೋತ್ತುಂಗಚಂಗಾಳೆ ⁵ಮಹದೇವಮಹೀಪಾಲನೆ ⁶ಪ್ರಧಾನಸಿರೋಮಣಿಕೇಕವನಾ ⁷ಥವರಪುತ್ರಕುಲಪವಿತ್ರಂಜೆ ⁸ನಧರ್ಮ್ಮಸಹಾಯಪ್ರತಿಪಾಲ ⁹ಕರಹಪೊಂಮ್ಯಣಮಂತ್ರಿಸ ¹⁰ಹೋದರರಹಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಜೂಡಾ





11 ವುಣಿಚಂನ ೊಂವುರಸನ
12 ನಂಜರಾಯಪಟ್ಟಣದಕ್ಕಾವೆ ಕಭ
13 ವೃಜನಂಗಳಗೋಷ್ಟ್ರಿಸಹಾ
14 ಯ ಶ್ರೀಗುಂವುಟಸ್ವಾಮಿಯ
15 ಬಳ್ಳಿ ನಾಡವಜೀರ್ನ್ಫೋದ್ಧಾ
16 ರವಮಾಡಿಸಿದರು ಶ್ರೀ 🏾

104

ಸುತ್ತಾಲಯದ ನೊದಲನೆ ಮುಂಟಪದಲ್ಲಿ ಕೂಪ್ರ್ಯಾಂಡಿನೀ ಪೀಠದಲ್ಲಿ.

¹ ಶ್ರೀನಯಕೀರ್ತ್ತಿ ಸದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿ ²ಗಳನಿಷ್ಟರುತ್ರೀಬಾಳಚಂದ್ರದೇವರ ³ಗುಡ್ಡ ಕೇತಿಸೆಟ್ಟರುವುಗಬಮ್ಮ ಸೆ ⁴ಟ್ಟಮಾಡಿಸಿದಂಯಕ್ಷಿ ದೇವತಿಯಂ ॥

105

ಸಿದ್ದ ರಬಸ್ತಿ ಯಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಕಡೆ.

(ನೇ ಮುಖ.)

¹⁸್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಕಾದ್ಪಾದಾಮೋಘಅಂಭನಂಜೀಯಾತ್ತ್ರೈ ²ಲೋಕ್ಸ್ ನಾಥಸ್ಯ ಕಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ ॥ ಕ್ರೀನಾಭೇಯೋಜಿತಚಂಭವನಮಿ ³ವಿಮಲಾಸ್ಸೂವ್ರತಾನಂತಥರ್ಮ್ಮಾಕ್ಟಂದ್ರಾಂಕಕ್ಕಾಂತಿಕುಂಥೂಸ್ಸಸುವುತಿಸುವಿಧಿ ⁴ಕ್ಶೀತಳೋವಾಸುಪೂಜ್ಯ: 1 ಮಲ್ಲೀಶ್ರೇಯಸ್ಸು ಪಾರ್ಟ್ಫೋಜಲಜರುಚಿಕರೋನಂದನಃಪಾರ್ಕ್ಫನೆಮಿತ್ರೀ ⁵ವೀರಕ್ಷೇತಿದೇವಾಭುವಿದದತುಚ**ತು**ವ್ವಿ೯ಂಕತಿಮ್ಮ ೯೦ಗಲಾನಿ 🛮 ವೀರೋವಿಕಿಷ್ಟ್ರಾಂವಿನತಾಯರಾ ⁶ತಿಇತಿತ್ರಿಲೋಕೈರಭಿವಣ್ನ ್ಯಕತೇಯಃ I ನಿರಸ್ತ ಕರ್ಮ್ಮಾನಿಖಿಲಾತ್ಯ ಕವೇದೀಕಾಯಾದಸಾವ್ಯ ಮ 7ತೀರ್ತ್ಥನಾಥಃ | ತಸ್ಯಾಭವನ್ನದಗಿವೀರಜಿನಸ್ಯಗಿದ್ಧಾ ಸ್ಪಪ್ತದ್ಧ ಕಯೋಗಣಧರಾಃಕಿಲರುದ್ರಸಂಖ್ಯಾ | ⁸ಯೇಧಾರ ಯಂತಿಕುಭದರ್ಶನಪೋಧವೈತ್ತಿಂಮಿಥ್ಯಾತ್ರಯಾದಪಿಗಣಾನವಿನಿವತ್ತ್ರ್ಯವಿಕ್ನಾನ ।। ⁹ಇಂದ್ರಾಗ್ನಿ ಭೂತಿರವಿವಾಯುಭೂತಿರಕಂಪನೋಮಾರ್ಯ್ಯಸುಧರ್ಮ್ಮಪುತ್ರಾ: † ಮೈತ್ರೇಯಮಂ 10 ಡ್ಯಾಪ್ರನರಂಧವೇಲಃಪ್ರಭಾಸಕ್ಟ್ವೇತಿತದೀಯಸಂಜ್ಞಾಃ 🛭 ಪೂರ್ವ್ಫಜ್ಞಾನಿಹವಾದಿನೋವಧಿಜು 11 ಪ್ರಭೀಪರ್ಯ್ಯಯಣ್ಣಾನಿನಾಗೇವೆವೈಕ್ರಿಯಕಾಂಕ್ಷ್ಮ ಸಿಕ್ಷಕಯತೀನಕೈ ವಲ್ಯಭಾಜೋಪ್ಯಮೂನ ! 12 ಇತ್ಯಗ್ನ ಸಂಖನಿಧಿತ್ರಯೋತ್ತರನಿಕಾನಾಥಾಸ್ತಿ ಕಾಯೈ ಕತೈ ಕರುಮ್ರೋನೈ ಕಕತಾಚಲೈ ರಸಿಮಿ 18 ತಾನಸ್ತೃವನಿತ್ಯಂಗಣಾನ | ಸಿದ್ಧಿಂಗತೇವೀರಜಿನೇನುಬದ್ಧ ಕೇವಲ್ಪಭಿಖ್ಯಾಸ್ತ್ರಯವವಜಾತಾಃ | ಕ್ರೀ 14 ಗೌತವುಸ್ತಾ ಚಸುಧರ್ಮ್ಮ ಜಂಟೂಯೈ ಚಿಕ್ಕವಲೀವೈ ತದಿಹಾನುಬದ್ಧಂ 🛙 ಜಾನಂತಿವಿಷ್ಣು ರಪರಾಜಿತ ¹⁵ನಂದಿಮಿತ್ರೌಗೋಪರ್ದ್ಧನೇನಗುರುಣಾಸಹಭದ್ರಬಾಹುಃ I ಯೀವಂಚಕೇವಲಿವದಪ್ಪುಬಿಲಂಕ್ರು 16 ತೇನಕುದ್ದಾ ತತೋಸ್ತು ಮಮಧೀಕ್ರುತಕೇವಲಿಭ್ಯತ I ವಿದ್ಯಾನುವಾದಪರನೇಸ್ಪ್ರಯಮಾಗತಾಭಿ 17 ವ್ಯ ಕ್ಷಾಭಿರಾತ್ಮ ಚರಿತಾದಮಲಾದಭಿನ್ನಾ : | ಪೂರ್ವ್ಯಾಣಿಯೇದಕಪುರೂಣ್ಯ ಪಿಧಾರೆಯಂತಿ



¹⁸ತಾನ್ನಾ ವ್ಯುಭಿನ್ನ ದಕಪೂರ್ವ್ವಧರಾಸಿ**ಸ**ಮಸ್ತ್ರಾಸಿ 🏿 ತೇಕ್ಷತ್ರಿಯಃಪ್ರೋಟ್ಟ್ರಲಗೆಂಗದೇವೌಜಯಸ್ಸುಧ ¹⁹ರ್ಮ್ಮಾನಿಜಯೋವಿಕಾಖಃ | ಶ್ರೀಬುದ್ಧಿ ಲೋನ್ಯಾಧೃತಿಷೇಣನಾಗೌಸಿದ್ಧಾ ರ್ತ್ಯಕ್ಟೇ ತೃಭಿಧಾನಭಾಜಃ ॥ ²⁰ನಹ್ಷತ್ರವಾಂಡೂಜಯವಾಲಕಂಸಾಚಾರ್ಯ್ಯಾವರ್ಟ್ಕಿದ್ರುವುಪೇಣಕಕ್ಷ I ಏಕಾದಕಾಂಗೀಧರಣೇ ²²ದ್ರೋಜಯ**ಪೂರ್ವ್ಪ** ಭದ್ರಃ 1 ತಥಾಯಕೋಬಾಹುರವಿಗಾಹಿಮೂಲಸ್ತ ಂಭಾಜಿನೇಂದ್ರಾಗಮರ ²³ತ್ನ ಹವ್ಮೈ ೧೯೯ 🛮 ೯ ರ್**ವಾಸ್**ಕುಂಭೋವಿನೀತೋಹಲಧರವಸುದೇವಾಚಲಾವೇರುಧೀರಸ್ಸರ್ವ್ಯಜ್ಞಾ:ಸರ್ವ್ಸ ²⁴ಗುಪ್ತ್ರೇಮಹಿಧರಧನಸಾಲಾಮಹಾವೀರವೀರಾ | ಇತ್ಯಾದ್ಯಾನೇಕಗೂರಿಪ್ಪ್ರಥಸುಪದಮುಪೇತೇ ²⁵ಪುದೀವೈತ್ತ ಪಸ್ಯಾತಾಸ್ತ್ರಾಧಾರೇಮ**ಪುಣ್ಯಾದಜನಿಸ**ಜಗತಾಂಕೊಂಡಕುಂದೋಯತೀಂದ್ರಃ II ರಜೋಭಿರ ²⁶ ಸ್ಪೃಷ್ಟ್ರತಮತ್ವವುಂತರ್ಬ್ಬಾಹ್ನೇ**ಪಿಸಂವೃಂಜಯತುಂಯತೀ**ಕಃ | ರಜಃಪರಂಭೂಮಿತಳಂವಿಹಾಯಚ ²⁷ಚಾರವುನ್ಳೇಚತುರಂಗುಳಂಸಃ 🛘 ಶ್ರೀಮಾನುಮಾಸ್ವಾ ತಿರೆಯಂದುತೀಕಸ್ತ ತ್ಪಾರ್ತ್ಯ ಸೂತ್ರಂಪ್ರಕಟೀಚ ²⁸ಕಾರ | ಯನ್ಮುಕ್ತಿಮಾರ್ಗ್ಗಾಚರಣೋದೃತಾನಾಂವಾಥೇಯಮರ್ಸ್ಯಂಭವತಿಪ್ರಜಾನಾಂ ॥ ತಸ್ಸೈವೆಸಿಪ್ಗೋ ²⁰ಜನಿಗೃದ್ಧ ಪಿಂಛಾದ್ಪಿ ತೀಯಸಂಜ್ಞ ಸೈಬಲಾಕಪಿಂಛಾ | ಯತ್ಸೂಕ್ತಿ ರತ್ನಾ ನಿಥವಂತಿಲೋಕೇಮುಕ್ತ್ಯಂ ³⁰ಗನಾವೋಹನಮಂಡನಾನಿ I ಸಮಂತಭದ್ರಸ್ಸಚಿರಾಯಜೀಯಾದ್ಪಾದೀಭವಜ್ರಾಂಕುಕಸೂಕ್ತಿ ³¹ಜಾಲಃ । ಯಸೃಪ್ರಭಾವಾತ್ಸಕ**ಲಾ**ವನೀಯಂವಧ್ಯಾಸದುರ್ವ್ಯಾದಕವಾರ್ತ್ತಯಾಪಿ ॥ ಸ್ಯಾತ್ಕಾ ³²ರಮುದ್ರಿತಗಮಸ್ತ ಪದಾರ್ತ್ಯ ಪೂರ್ಣ್ನಂತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯಹರ್ನ್ಸ್ಯ ಮುಬಲಂಗಬಲುವುನಕ್ತಿ 1 ದುರ್ವ್ಯಾ ³³ದಕೋಕ್ತಿ ತಮಸಾಹಿಹಿತಾಂತರಾಳಂಸಾಮಂತಭದ್ರವಚನಸ್ಸುಟರತ್ನ ದೀಪಾ ॥ ತಸ್ಟೈವಕಿಷ್ಟಣಿವ 34 ಕೋಟಸೂರಿಸ್ತ ವೋಲತಾಲಂಬನದೇಹಯಸ್ಕ್ಟಿ । ಸಂಸಾರವಾರಾಕರಪೋತಮೇತತ್ತ ತ್ಯಾತ್ರ್ಯಸೂ ³⁵ತ್ರಂತದಲಂಚಕಾರ 🏿 ಸ್ರಾಗಲ್ಟ್ಯದಾಯಿಗುರುಣಾಕಿಲದೇವನಂದೀಬುಧ್ಯಾಪುನರ್ವ್ವಿಪುಳಯಾ 36 ಸಜಿನೇಂದ್ರಬುದ್ಧಿ : 1 ಕ್ರೀವಾಜ್ಯವಾದಇತಿಚ್ಛಿ ಸಬುಧೈಃಪ್ರಚಲ್ಯೇ ಸುತ್ಪೂ ಜಿತಃಪದ ³⁷ಯುಗೇವನದೇವತಾಭಿಃ 🛭 ಭಟ್ಟ್ರಾಕಳಂಕೋಕೃತಸಾಗತಾದಿದುರ್ವ್ವಾಕೃಪಂಕೈಸ್ಸಕಳಂಕಭೂತಂ 🛭 ಜ ³⁸ಗತ್ಸ್ಪನಾಮೇವವಿಧಾತುಮುಚ್ಚ್ರೈಃಸುತ್ಥ೯ಂಸಮಂತಾದಕಳಂಕಮೇವ || ಜೀಯಾಜ್ಜ ಗತ್ಯಾಂಜಿನಸೇನಸೂ ³⁹ರೀಯಸ್ಕೋಪದೇಶೋಜ್ಪಳದರ್ಪ್ಪಣೇನ! ವೈಕ್ತೀಕೃತಂಸರ್ವ್ಪವಿಂದಿನೇಯಾಃಪುಣ್ಯಂಪುರಾಣಂಪುರು 40 ಪಾವಿದಂತಿ II ವಿನಯಭರಣಪಾತ್ರಂಭವ್ಯಲೋಕೈ ಕವಿತ್ರಂವಿಬುಧನುತಚರಿತ್ರಂತದ್ದ ಣೀಂದ್ರಾ ⁴¹ಗ್ರಪುತ್ರಂ ! ವಿಹಿತಭುವನಭದ್ರಂವೀತ**ನೋಹೋ**ರುನಿದ್ರಂವಿನಮತಗುಣಭದ್ರಂತೀರ್ಣ್ನ್ನವಿ 42 ದ್ಯಾಸಮುದ್ರಂ II ಸದ್ವ್ಯಂಜನಸ್ವರನಭಸ್ತ ನುಲಕ್ಷಣಾಂಗಟ್ಟಿನ್ನು ಂಗಭೌವುಕಕುನಾಂಗನಿಮಿತ್ತ ಕೈ ⁴³ರ್ಯ್ಗ್ಯಾ | ಕಾಲತ್ರಯೇಪಿಸುಖದುಃಖಜಯಾಜಯಾದ್ಯಂತತ್ಸಾಹ್ವೆ ವತ್ಪುನರವೈತಿಸಮ ⁴⁴ಸ್ತ ವೇನ ॥ ಯಃಖಪ್ಪದಂತೇನಹಭೂತಬಲ್ಯಾಖ್ಯೇನಾಸಿಕಿವೃದ್ಧಿತಯೇನರೇಜೇ । ಫಲಪ್ರದಾ 45 ನಾಯಜಗಜ್ಜ ನಾನಾಂಘ್ರಾಪ್ತೊಂಕುರಾಭ್ಯಾಮಿವಕಲ್ಪಭೂಜ: 11 ಅರ್ಹದ್ಬಲಿಸ್ಸಂಘಚತು ⁴⁶ರ್ವ್ಪಿ ಧಂಸಾಕ್ರೀಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯಮೂಲಸಂಘಂಕಾಲಸ್ಪಭಾವಾದಿಹಜಾಯಮಾನಾದ್ಯೇದೇತರಾ 47 ಕಲ್ಪೀಕರಣಾಯಚಕ್ರೇ II ಸ್ಥಿತಾಂಬರಾದೌವಿಸರೀತರೂಪೇಖಿಲೇವಿಸಂಘೇವಿತನೋ 48 ತುಮೋಧಂ । ತತ್ಸೇನನಂದಿತ್ರಿದಿವೇಕಸಿಂಹಸ್ಸಂಘೀಸುಯಸ್ತ್ ಮನುತೇಕುದೃತ್ಸः॥ ಸಂಘೀಸುತತ್ರ ⁴⁰ಗಣಗಳ್ಟು ವಲಿತ್ರಯೇಣಲೋಕಸೃಚಕ್ಷುವಿಭಿಧಾಜಾಷಿಸಂದಿಸಂಘೇ । ದೇಸೀಗಣೇಧೃತಗುಣಾ 50 ನ್ನಿ ತಪ್ರಸ್ತ ಕಾಚ್ಛೆ ಗೆಚ್ಛೇಂಗುಳೇಕ್ವರಪಲಿಜ್ಞ ಪ್ರಯತಿಪ್ರಭೂತಾ 🏿 ತತ್ರಾಸನ್ನಾ ಗೆದೇನೋದಯ ⁵¹ರವಿಜಿನವೇಘಪ್ರಭಾಬಾಲಹಂದ್ರಾದೇವ್ರೀಭಾನುಚಂದ್ರಕ್ಕುತನೆಯಗುಣಧರ್ಮ್ಮಾದಯಃಕೀರ್ತ್ತಿ ⁵²ದೇವಾಃ । ದೇವಕ್ರೀಚಂದ್ರಧಮ್ಮೆ ೯ೀಂಪ್ರಕುಲಗುಣತ**್ಪೋ**ಭೂಪನಾಸ್ಸ್ರರಯೋನ್ಸೇವಿದ್ಯಾಧಾವೇಂ



(ಎನೇ ಮುಖ.)



¹ದ್ರಪದ್ಮ್ರವುರವಸುಗುಣಮಾಣಿಕ್ಕ ನಂದ್ಯಾತ್ಪ್ರಯಾಕ್ಷ ॥ ವಿಹಿತದುರಿತಭಂಗಾಭಿನ್ನ ವಾ ²ದೀಭಕೃಂಗಾವಿತತವಿವಿಧವುಂಗಾಃವಿಕ್ಷವಿದ್ಯಾಬ್ಲ ಭೃಂಗಾಃ | ವಿಜಿತಜಗದನಂಗಾವೇ ³ಕದೂರೋಜ್ಪಲಾಂಗಾವಿಕದಚರಣತುಂಗಾವಿಕೃತಾಸ್ತ್ರೇಸ್ತ್ರಸಂಗಾಃ ॥ ಜೀಯಾಚ್ಛ್ರೀನೇಮಿಚಂ ⁴ದ್ರ ಕಕುವಲಯಲಯಕೃತ್ತೂ ಟಕೋಟೀರ್ಥ್ಗ ಗಾತ್ರೋನಿತ್ಯೋದೃನ್ಪೃಷ್ಟಿ ಬಾಧಾವಿರಚನ ⁵ಕುಸಲಸ್ತ್ರತ್ಸ್ರಭಾಕೃತ್ಪ್ರತಾವಃ I ಚಂದ್ರಸ್ಪೇವಶ್ರದತ್ತಾ ಮೃತವಚನರುಚಾನೀಯತೇ ⁶ಯಸ್ಸ್ರಕಾಂತಿಂ ಧರ್ಮ್ರ್ವವ್ಯಾಜಸ್ಸ್ರನೇತುಃಸ್ಪ್ರಮಭಿಮತಪದಂಯಶ್ವನೇವಿಸಾರಥಸ್ಟ್ರ್ ¶ ಶ್ರೀ ⁷ಮಾಘನಂದೀವಿಬುಧೋಜಗತ್ಯಾಮನ್ವರ್ತ್ಧ ಮೇನಾತನುತಾತ್ಮನಾಮ I ಸಮುಲ್ಲಸತ್ಸಂವರ ⁸ನಿರ್ಜ್ಜಿ ತೇಣನಯೇನಸಾಸಾನ್ಯಭಿನಂದಿ ತಾನಿ ॥ ತುಂಗೇತದೀಯೇರೈ ತವಾದಿಸಿಂಹೇಗುರು ⁸ಪ್ರವಾಹೋನ್ನ ತವೆಂಕಗೋತ್ರೇ | ಅಥೋದಿತೋಭೂನ್ನಿ ಜಪಾದಸೇವಾಪ್ರವೋ**ದಿಲೋಕೋಭಯ** ¹⁰ಚಂದ್ರ**ದೇವಃ** || ಜಯತಿಜಿತತವೋರಿಸ್ತ್ರ್ಯಕ್ತ ದೋಷಾನುವಂಗಃಪದಮಖಿಲಕಲಾನಾಂ ¹¹ ಖಾತ್ರಮಂಭೋರುಹಾಯಾಃ I ಅನುಗತಜಯವಹ್ಷಣ್ಣ ತ್ವ ಮಿತ್ರಾನು ¹²ಕೊಲ್ಬಃಸತತಮಭಯಚಂದ್ರಃಸತ್ಸಭಾರತ್ನ ದೀಪಃ || ತದೀಯತನುಜಃಪ್ರು ¹⁸ತಮುನಿಗ್ಗ ೯ ಣಿಪದೇಶಸ್ತ್ರ ಪೋಧ್ಯಂನಿಯಂತ್ರಿತತನುಸ್ತು ತಜೆನೇಶಃತತೋಜನಿ<mark>ಜಿನೇಂದ್ರವಚನಾ</mark> 14 ಸ್ತ ವಿಷಯಾಕಸ್ತ ತಸ್ವಯಕಸಾಭೃತಸಮಸ್ತ ವಸುಧಾಕಕ 🏿 ಭವವಿಪಿನಕೃತಾನುಕ ¹⁵ಭವೃವಂಕೇ ಜಭಾನುಃ ಸವಿತತನವು ಸೋನುಸ್ಸಂಪದೇ ಕಾಮಧೇನುಃ । ಭುವಿದುರಿತತ ¹⁶ವೋರಿಪ್ರೋತ್ಥ ಸಂತಾಪವಾರೀಕ್ರುತಮುನಿವರಸೂರಿಕ್ಕು ದ್ಧ ಸೀಲೊಸ್ತ ನಾರಿಃ 🛭 ಚಂ ¹⁷ಹೋದ್ದ ಂಡತ್ರಿದಂಡಂಪರಮಸುಖಪದಂಪಾಪಬೀಜಂಪರಾಗೋವಾರಾಗಾರೋರುಕಾ ¹⁸ರತ್ರಿವಿಧಮಧಿಕೃತಾಗೌರವಂಗಾರವಂಚ I ತುಲ್ಬಂಭಲ್ಲೋ ನಕಲ್ಪತ್ರಯಮತುಲ ¹⁹ ವಪ್ರಕರ್ಮ್ಮ್ಯ ಮರ್ಪ್ಯ ಚಿಕ್ಕಿದೆಂಹೋಭಾಸೋನ್ನೆ (ಸೀತ್ರಿರೋಪಂಕು) ತಮುನಿಮುನಿವೇ ²⁰ನಿಮ್ಮ್ರುವೋಚೈಕವಿವ II ಪ್ರಕಿಷ್ಟ್ಯಭಗಣೀಂಗಮಹನಾಭುವಿತದೀಯೇಪ್ರವ 21 ದೃ ೯ಯತಿ ಪೂರ್ಣ್ನ ೯ ಕಲಇಂದುಂವಯಾಸ್ಕ್ರ । ಅನಾದಿನಿಧನಾದಿವರವಾಗವು ಪ ²²ಯೋಧಿಮಭೂದಭಿನವಕ್ಕು ತಮುನಿಗ್ಗ ೯ೀಕಿಸದೇಸೆ: 🛙 ಮಾರ್ಗ್ಗೆ ೯ೀನಿಸರ್ಗ್ಗಾ ೯ ²³ತ'ಪ್ರತಿಇಟಕಟು ಜಲ್ಪೇನವಾದೇನವಾಪಿಕ್ರಾವ್ಯೇಕಾವೈ ೀತಿನವ್ಯೇಮೃ ದುಮಧುಕಪದೈ: ²⁴ಕರ್ಮ್ಯ ದೈನ್ನ ಕರ್ವು ದೈಕ್ಟ 1 ಮಂತ್ರೇತಂತ್ರೇವಿಯಂತ್ರೇನುತೆಸಕಲಕಲಾಯಾಂಚ ²⁵ಕಬ್ಬ್ ರ್ಣ್ಟ್ರವೇವಾಕೋವಾನ್ಯಃಕೋವಿದೋಸ್ತಿ ಕ್ರುತಮುನಿಮುನಿವದ್ದಿಕ್ಷವಿದ್ಯಾವಿನೋ ²⁶ದಃ 🏿 ಕಸ್ಟ್ರೀಪೂಜ್ಯವಾದ:ಸಕಲವಿಸುತಚಿತ್ತಕ್ಕ್ ತಂತ್ರೀಮದೇವಾಗಿದ್ದಾಂತೇಸತ್ಯ**ರೂ** ²⁷ವೇಜಿನವಿನಿಗರಿತೇಗೌತವುಃಕೊಂಡಕುಂದಃ | ಅಧ್ಯುತ್ಮೇವರ್ದ್ಧವಾನೋಮನಸಿಜಮಥ 28 ನೇವಾರಿಮುಗ್ಗು :ಖವಹ್ನಾ ವಿತ್ಯೇವಂಕೀರ್ತ್ತಿ ಮತ್ರಂಕ್ರುತಮುನಿನ ದಭೂದ್ಭೂ ತ್ರ 29ಯೀಕೋತ್ರಕ್ಕಿತ್ ॥ ಕ್ರದ್ಧ ಚುದ್ಧಾಂಪ್ರವೈದ್ಧಾಂದರತಮಧಿಕ್ರ ತಾಂಜೈನಮಾ 30 ಗ್ರೇಸುಸರ್ಗ್ ೀಸಿದ್ಧಿಂಬುದ್ಧಿಂಮಹರ್ದ್ಗೇಟ್ಬು ಧವರನಿವಹೈರದ್ಭು ತಾವ್ಯತ್ತ ಕೃಮಾ 31 ನಾಂ । ಮಿತ್ರಂಚಿತ್ರಂಚರಿತ್ರಂಭನಭೆಯಭುದುದೆಂಭವುನವ್ಯಾಂಬ ಜಾನಾ 32 ಮರ್ಪೈನೋನ್ಸೂನಮೇನಂಕ್ರುತಮುನಿಮುನಿಸಂಚಂದ್ರವಾರಾಧಯಥ್ವಂ 1 ಕ್ರೀವಾ 83 ನಿತ್ಯೊಸ್ಟ್ರಾಭಯಚಂದ್ರಸೂರೇಸ್ತ್ರಸ್ಟ್ರಾನುಜಾತಃಕ್ರುತಕೀತ್ರ್ವಿದೇವಃ I ಅಭಾಜಿ ನೇಂ 34ದೊ (ದಿತಲಹ್ಷಣಾನಾಮಾಪೂರ್ಣ್ಯ ಲಹೀಕೃತಚಾರುವುತ್ತ ៖ 🖟 ವಿವಿಶಸಕಲ



35 ವೇದೇವೀತಜೇತೋವಿಸುವೇವಿಜಿತನಿಖಿಲವಾದೇವಿಸ್ಪವಿದ್ಯಾವಿನೋಡೇ 1 ವಿತತಚರಿತ 36 ಮೋದೇವಿಸ್ಸು ರಚ್ಚಿತ್ರ್ರಸಾದೇವಿನಿಎತಜಿನಪಪಾದೇವಿಸ್ಪರಹ್ಷಾಂಪ್ರವೇದೇ ॥ ಸಕ್ರೀ 37 ಮೂರ್ ತ್ರವೂಜಸ್ತದನುಗಣಿಸದೇಸಸ್ಯಧಾಟ್ವಾ ರುಕೀತ್ತಿ ೯೫ ಕೀರ್ತ್ವ್ಯಾಕೀರ್ಣ್ಗಿತ್ರಿಲೋ 38 ಕ್ಯಾಮುಹುರಯತಿವಿಧುಃಕಾರ್ಶ್ಯಮದ್ಯಾಸ್ಯತು

(ಕನೇ ವೆ ಬ ಬ .)

¹ಲ್ಸ್ I ಯಸ್ಸೋವನ್ಯಾಸವನ್ನ್ರದ್ದಿಪಪಟುಘಟಯೋತ್ಪಾಟಿತಾಶ್ಚ್ರಾಟುವಾಚಃವದ್ಮಾಸ**ದ್ದಾ** ²ತ್ತ ಮಿತ್ರೋಜ್ಬ್ ಲತರರುಚಯೋಪ್ಪುತ್ಥಿ ತಾವಾದಿಸದ್ವಾಃ II ಚಾರುಕ್ರೀಶ್ವಾ ರುಕೀರ್ತ್ತಿ ಕಾವಾದಿ ³ತವಸುಧಾಧೀಕ್ಷರೋಧೀಕ್ಷರೋಯಂಗರ್ವ್ಟಂಕುರ್ವ್ಪಂತಮುರ್ವೀಕ್ಷರಸದ**ಸಿಮಹಾವಾದಿ** ⁴ನಂವಾದವಂದ್ಯಂ I ಚಕ್ರೇದಿಕ್ರೀಡದಗ್ರೇಸರಸರಸವಚಾಃಸಾಧಿತಾಕೇ ಸಸಾಧ್ಯೋ ⁵ವೇದ್ಯಾವೇದ್ಯಾದ್ಯವಿದ್ಯಾವ್ಯಪಗಮವಿಲಸದ್ಪಿಕ್ವವಿದ್ಯಾವಿನೋಡಃ II ಬಲ್ಲಾಳಕ್ಷೋಣಿಸಾ ್ಳಿಂವಲಿತಬಲಿಬಲಂವಾಜಿಭಿವ್ಸ್ಟೇಜಿತಾಜಿಂರೋಗಾವೇಗಾದ್ಗ ತಾಸುಸ್ಥಿ ತಿಮಸಿಸಹ ⁷ಸ್ಕ್ಲೋ ಘತಾವೂನಿನಾಯ I ಆತೀರ್ಯೈ ವಸ್ಪ್ರಯಂಸೋಖಿಲವಿದೆಭರುಸೂರೇ ೆಸ್ತ ಧಾತಾರಯುತ್ತಂನ್ಶ್ರೀಮಾಕೇಪ್ರಕಾಸ್ತ್ರಾಂಬುನಿಧಿಮಭಯಸೂರಿಂಪರಂಸಿಂಹಣಾ ಿರ್ಯ್ಯಾಂ II ಕಿಷ್ಟೋದುಪ್ಪ್ರಾಘವಿಷ್ಟೀಕರಣನಿಪುಣಸೂತ್ರಸ್ಪತಸ್ಫೋಪದೇಪ್ಪು:ಕಿ**ಷ್ಟು:ಬೀಯೂ** 10 ಪ್ಪನಿಪ್ಸ್ಯಂದನಪಟುವಚನಃಪಂಡಿತಃಖಂಡಿತಾಘಃ । ಸೂರಿಸ್ಸ್ರೂರೋವಿನೇಯಾಂಬುರುಹ 11 ವಿಕಸನೇಸರ್ವ್ಯ ದಿಗ್ಪ್ಯಾಪಿಧಾಮಾಶ್ರೀಮಾನಸ್ಥಾತ್ಕೃತಾಸ್ಥೋಬೆಳುಗುಳನಗರೇತತ್ರ 12 ಧರ್ಮ್ಮಾಭಿವೃದ್ಭೈ 11 ಯಸ್ಥಿಂಕ್ಚಾ ಮುಂಡರಾಜೋಭುಜಬಲಿನವಿನಂಗುಂ**ಮಟಂಕರ್ಮ್ಮಾಂ । ಭ** ¹³ಕ್ತ್ರ್ಯಾಕಕ್ತ್ಯಾಚಮುಕ್ತ್ರೈ ಜಿತಸುರನಗರೇಸ್ಥ ಪಯದ್ಪ <mark>ದ್ರಮದರ್ರಿ । ತದ್ದ ತ್ಕ್ ಲತ್ರಯೋ</mark> 14 ಥೋಜ್ವ ಲತನುಜಿನಬಿಂಬಾನಿಮಾನ್ಯಾನಿಚಾಸ್ಸ್ ಕೈಲಾಸೇ ೀಲಕಾಲೀತ್ರಿ ಭುವನವಿಲ 15 ಸತ್ತಿ ತ್ರೀಚಕ್ರೀವಚಕ್ರೇ ॥ ಸ್ಥಾನೇತತ'ಸ್ಥಾನವುಂತ್ರೋಜ್ಬಲತರವುತುಲಂಪಂಡಿತೋಲಂಕರೋ ¹⁶ತು್ರೀಮಾನೇಷೋರ್ಕ್ನಕೀರ್ತ್ತಿನ್ಸ್ಟ್ರಪಡವವಿಲಸತ್ಸಾಲಸೋವಾನಕಾದ್ಯೈ: | ಚಿತ್ರಂೀರ್ಪ್ಗೆಬಿಸಿ ¹⁷ಚ್ಛ್ರ್ರ್ಫ್ರಿಯವನತಿಲಕಂತಂಪ್ರನಸ್ಸಪ್ತ ವಾರಾನಿಪಂಕೋನ್ಮು ಕ್ತಂವಿಧಾಯಾಖಿಲಜಗೆದುರು 18 ಪುಣ್ರೈಸ್ತ್ರ ಫಾಲಂಚಕಾರ II ಕಿಂವಾಹ್ಷೀರಾಭಿಷೇಕಾದುತನಿಜಯಕಸೋನಿರ್ಮ್ಯಲಾಚ್ಛಂ 19 ಕರಾದ್ರೀನಿಗೋತ್ರಾದ್ರೀನಿಸ್ಪಾಟಕೀಂಚಕ್ಷಿತಿವುವುರಗಜಾನಿದಿಗೆ ಜಾನೇಷಧೀರ: | ಹೀರೋದಾನ ²⁰ಸಪ್ತ ಸಿಂಧೂನುಪರಿಜರಧರಾನ ಕಾರದಾನ್ನಾ ಗಲೋಕಂಕೇವಾ (ರ್ಣ್ನಾಂವಿದೀರ್ಣ್ನಾ ಮೃತಕಲಕ**ವು** ²¹ ಬಸ್ಸರ್ವ್ಫಿ ತೇನೇನವಿದ್ದ ಕಿ II ಮೇರೌಜನ್ಮಾ ಭಿಷೆ ಕಂಸುರಪತಿರಿವತತ್ತ ಥೈವಾತ್ರ**ೈಲೇ**ದೇವಸ್ಯಾ**ದರ್ಕ್ಯ** ²²ಯನ್ನೋಪರಮಖಲಜನಸ್ಟೈಪ್ರಸೂರಿರ್ವ್ಫಿಥಾಯ I ಸನ್ಮಾರ್ಗ್ಗೆ ರಾಚಾಧುನೈನಂಪಿಹಿತ ಮ ²⁸ಬಚಿರಂವಾವುದೃ ಗ್ಯಾಕ್ತ ಮೋಭಿಃನಿಕ್ಶೇವಂತಾನಿಪೂರ್ವ್ಪಂಪುರುರಿವಪುನರತ್ರಾಕಳಂಕೋಪ 24ನೀಯ ॥ ರೇರೇಕಾಣಾದಕೋಣಂಕರಣವುಧಿವಸಕ್ಷುದ್ರನಿದ್ರಾನಿವಾಸಂಮೈಮಾಂಸೇಚ್ಛಾ ²⁵ಮತುಚ್ಛಾಂತ್ಯಜನಿಜಪಟುವಾದೇವುಕೃಟ್ಛ್ರಾಕುಗೆಚ್ಛ । ಬೌದ್ಧಾ ಬುದ್ಧೇವಿಮುಗ್ಗೋಸ್ಯಪಗರ ²⁶ಸಹಸ್ಥಾಸಾಂಖ್ಯವಾರಂಖಸಂಖ್ಯೇಕ್ರೀವಾ ನಮಥ್ನಾ ತಿವಾದಿಂದ್ರಗಜಮಭಯಸೂರಿಚುರಂವಾ ²⁷ಡಿಸಿಂಹಃ II ಐಕ್ಷರ್ಯ್ಬಾಂವಹತಕ್ಷ ಕಾಕ್ಷತಮುಖೇದತ್ತಕ್ಷ ಸರ್ವ್ಪ್ ಹೂ ತಾಂಬಿಭ್ರಾತೇಚನಿ ²⁸ರೀಕತಾಂಶಿವತಯಾತ್ರೀಚಾರುಕೀತ್ರ್ವೀಕ್ವರಾ । ತತ್ರಾಯಂಜಿನಭಾಗಸಾವಜಿನಭಾಗ್ಧೀಮಾ ²⁹ನಯಂವಾರ್ಗ್ಗಣೀಹೇವಾದ್ರಿಂಸಮಥತ್ತ ಮಾರ್ಗ್ಗಣಮುರುಸ್ಥೇಮಾಸಹೇಮಾಚ





30ಲೇ II ಸ್ಫೂರ್ಜ್ಹರ್ಗ್ಗೆ ಜ್ವಕಟಿಭಾಳಲೋಚನೇಬಿಟ್ಟಾಲಾವಳೀದಸ್ಪತೇಹಂಹೋವುನ್ಮ ಥಜೇ
31ವನೌಪಧಿರಭೂದೇಪಾಪುರಾಕೈಲಜಾ I ಸರ್ವ್ಯಜ್ಹ್ಲ್ಲೋತ್ತ ಮಚಾರುಕೀರ್ತ್ತಿಗುಮುನೇಸ್ಸಮ್ಯಕ್ತ
32ಪೋವಹ್ನಿ ನಾನಿದ್ದ ಗ್ಗೆ ಸ್ಪೇಚರಿತ್ರಚಂಡಮರುತೋದ್ಗೂ ತಸ್ಯಕಾತೇಗತೀ II ಹಿತಾಮಹಪರಿ
33ಪ್ಪಂಗಸಂಗತೈನೇ ಪ್ರಕಾಂತಯೇ I ಚಾರುಕೀರ್ತ್ತಿ ಕವಚೋಗಂಗಾಲಿಂಗಿತಾಂಗೀಸರಸ್ಪತೀ II ಆಸ್ಟಂವಾಣೀ
34ನಿವಾಸ್ಯಂಹೃದಯಮುರುದಯಂಸ್ವಂಚರಿತ್ರಂಪವಿತ್ರಂದೇಹಂಹಾನ್ಹೆ ಬ್ರಕ್ ಗೇಹಂಸ
35ಕಲಸುಜನತಾಗಣ್ಯಮುದ್ಭೂ ತಪುಣ್ಯಂ I ಕ್ರಾವ್ಯಾಭವ್ಯಾಗುಣಾಳಿನ್ನಿ ಕಬಿಲಬುಧ
36ತೇರ್ಯುಗಸ್ಪು ಸೋಯಂಜಗತ್ಯಾಮತ್ಯಾರೂಫಪ್ರ ಸಾದೋಜಯತುಚಿರಮಯಂ
37ಚಾರುಕೀರ್ತ್ತಿ ಪ್ರತೀಂದ್ರೇ II ಮೂಢಂಪ್ರಾಥಂದರಿದ್ರಂಧನಪತಿಸುಧಮಂಮಾನವಂಮಾನವಂತಂ
38ದುಪ್ಪಂಡಿಪ್ಪಂಚದುಜಾನ್ಪಿತಮಹಿಸುಖಿನಂದುರ್ಪ್ರ ದಂಥರ್ಮ್ನ ಅಂ I ಕುರ್ವೈನಿಸಾಮಂತಭದ್ರಂ

(೪ನೇ ಮುಖ.)

¹ಚರಿತವುನುಸರನನಮ್ರಸುವುಂತಭದ್ರಂತನ್ನ ನಿಕ್ರೀಚಾರುಕೀತ್ತ್ರಿ ಕರ್ಜ್ನ ಗತಿವಿಜಯತೇ ²ಚಂದ್ರಿಕಾಚಾರುಕೀರ್ತ್ತಿ F : || ರೇರೇಚಾರ್ವ್ಸ್ ಕಗರ್ವ್ಸ್ ಎರಡರಬರುದಾಳಿ ಪುರೈವಪ್ರಮುಂ ³ಚಸಾಂಖ್ಯಾಸಂಖ್ಯೀಯರಾಹತ್ಪರಿಕರನಿಕರಾದಾಪ್ತ ಘಟ್ಟೋಸಿಭಾಟ್ಟ | ಪೂ ⁴ಣ್ನ ೯೦ಕಾಣಾದತೂರ್ಣ್ನ ೯೦ತ್ಯಜನಿಜಮನಿಶಂಮಾನಮಾಪನ್ನಿ ದಾನಂಹಿಂಸನಿಪುಂಸೋಭಿ ⁵ಕಂಸ್ಟೋವ್ರಜತಿಯದವರಾನ್ ವಾದಿನಃಸಿಂಹಣಾರ್ಯು: ॥ ತತ್ಪಂಡಿತಾಂಘ್ರ್ಯುನುರ ⁶ತೌತದಿಲಾದಿನಾಥೌಸಮ್ಯಕ್ತ್ವಾಬೋಧಚರಣೋನ್ನ ತದಾನನಿಷ್ಠಾ । ಜಾತಾವುಭೌ ⁷ಹರಿಯ ಹೋಹರಿಣಾಂಕಚಾರುವ್ಮಾ ಗಣಿಕ್ಕ ದೇವೆ ಇತಿಚಾರ್ಜ್ಜ ನದೇವಕಲ್ಪ !! ⁸ಧನ್ಯಾಮನ್ರೇನಸನ್ಯಾಸಪರಮವಿಧಿನಾನೇತುಮೇವಸ್ಪಯಂಸ್ಸ_್ಧರಮ್ಮ ಸಂಕರ್ಮ್ಮಾರಿ**ಮರ್ಪ್ಮ** ⁹ಚ್ಛೆ ದಮುರುಸುಖದಂ ದುರ್ಲ್ಲಭಂವಲ್ಲಭಂಚ ! ಶಾಂತಾಃಶಾಂತೇನ್ನಿ ೯ಶಾಂತೀಕೃ ತಸಕಲಹ ¹⁰ನಾಃಸೂಕ್ತಿ ಶೀಯೂಪವುರೈಸ್ತ್ ವಿಶಾಸರ್ವ್ವೇಸ್ತ್ರ ದೇಹಾಸ್ಸು ರಪದವಾಗವು ನ 11 ಧ್ಯಾತಜೈನೇಂದ್ರಸಾದಾಃ 1 ತತ್ರತ್ರಯೋದಕಕತೈಕ್ಷ ದಕದ್ದಯೀನಕಾಕೇಬ್ದ ಕೇ ¹²ಪರಿಮಿತೇಭವರೀಕ್ಷರಾಖ್ಯೇ | ಮಾಘೀಚತುರ್ದ್ದ ಕತಿಥೌಸಿತಭಾಜಿಕಾರೇಸ್ಪ್ರಾಕೌ ¹³ಕನೈಸ್ಸುರಪದಂ**ಪ್ರ**ರುಪಂಡಿತಸ್ಟ್ರೆ II ಆಸೀದಥಾಭಿನವಪಂಡಿತದೇವಸೂರಿರುಕಾ ¹⁴ನನಾಜ್ಟ್ ಮುಕುರೀಕೃತೇತ್ತ್ರೀರೇವಃ I ವೈ (ನಿಧಾಯನಿಜಧರ್ಮ್ಮ ಧುರೀಣಭಾವಂಯ 15 ತ್ರಾತ್ಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿಪರೇಜನಿಸಂಡಿತಾರ್ಯು೯೯ ॥ ತಥ್ಯಂಮಿಥ್ಯಾಕದಂಬಂಸತತಮಾವಿಧಿ ¹⁶ಡ್ಸೂ ವೃಧಾತಾಮ್ಯಸೀದಂತತ್ವಂ ತಾಥಾಗತತ್ವಂತರಳಜನ: ರೋರತ್ನ ತಾವಪ್ರ 17ಧಾವ | ಜೀವನ್ ಭದ್ರಾಣಿಪಕ್ಷತ್ರು ಕುಜಗರುದಿ ತಾತ್ತ್ರುಕ್ತ ನಾದಾಭಿಲಾಸೋಯ 18 ಸ್ಮಾದ್ನ ಸ್ಮೀಕರೋತ್ಯಗ್ನಿ ರಿವಲುವಿತರೂ ನವಾದಿನಃ ಪಂಡಿತಾರ್ಯ್ಬ್ಯಾ II ಸಂಸಾರಾ 19 ಸಾರವಾರಾ ಕರದರಲಹರೀತುಲ್ಯಕಲ್ಯೋಥದೇಹವ್ಯೂಹೇಮುಹ್ನಜ್ಜ ನಾ ²⁰ನಾವುಸುಖಜಲಚರೈರರ್ಗ್ಗಿತಾನಾಮವಿಸಿಸಾಂ I ಸೋತ್ಯೇನೀತೋವಿನೀತೋದ್ಗು ತತ ²¹ ತಿಗತವನ್ನ ವ್ಯಭವ್ಯಾಚ್ಚ್ ಕಾಂಭ್ರಿ ಭರ್ಗ್ರೋನ್ನಿ ದ್ರಸ್ಸು ಮುಡ್ರಸ್ಸ ತತಮಭಿನ 22 ವೋರಾ ಜತೇವಂಡಿತಾರ್ಯ್ಯ II ಅಯವುಥಗುರುಭಕ್ತಾ ್ಯಕಾರಯತ್ತ ನ್ನಿ ಪದ್ರಾಮ 28 ಪರಗಣಿಭಿರುಚ್ಚೈರ್ಗೇ ಹಿಭಿಸ್ತೈಸ್ಸಪೈನ I ಕುಭರಿನಸುಮುಹೂರ್ತ್ಹೇ ಪ್ರಾರತೋ ²⁴ದ್ದೂ ಬಿಲಾಕಂ ಯುಗಸದಖಿಲವಾದ್ಯ ಧ್ಯಾಸರತ್ನೆ ಪ್ರದಾನೈ: 11 ಇತ್ಯಾತ್ಮ ಕ



²⁵ಕ್ಪ್ರಾನಿಜಮುಕ್ತಯೇರ್ಹದ್ದಾ ಸೋದಿತಂಕಾಸನಮೇತದುವ್ಪ್ಯಾ೯ಂ । ಕಾಸ್ತ್ರಾಘಕತ್ತ್ಮ೯ತ್ರ ²⁶ಯಕಂಸನಾಂಗಮಾಚಂದ್ರತಾರಂರವಿಮೇರುಜೀಯಾತ' ॥

106

107

¹ೇಲದಿಚಂದ್ರವಾಳಿವಿಭುವಾಚಲದೇವಿನಿಜೋನ್ಗ ತಾಂಕೆಯಾಲೋ
²ಲವು ಗಾಹ್ನೆಬೆಳ್ಗು ಳದಗುಂವುಟನಾಥನಪಾದದ । ರ್ಚ್ವಾಳಿಗೆಪೇಡಿ
³ಪೆಕ್ಕ ನೇಮೆಯನಿತ್ತ ನುದಾರವೀರಬಲ್ಲಾಳನ್ನ ಪಾಳಕಂನುರೆಯು
⁴ಮಬ್ಧಿ ಯುಮುಳ್ಳಿ ನಮೈದೆಸಲ್ಪಿನ ॥ ಅಂತುಧಾರಾಪೂರ್ವ್ವ೯
⁵ಕವಂಮಾಡಿಕೊಟ್ಟುಂತಗ್ರಾಮಸೀಮೆ । ಮೂಡಹೋನ್ನೇ ನಹಳ್ಳಿ,
ಠತಂಕಬಸ್ತಿ ಹಳ್ಳಿ ದೇವರಹ ಭಿಪಡುವಚೋಳೇನಹಳ್ಳಿ ಹಾಡುನಹಳ್ಳಿ,

(೩ನೇಮುಖದಕೆಳಗೆ.)

⁷ಬಡಗಮಂಚೆನಹಳ್ಳಿಯಬಿಟ್ಟುತೋಟಗ್ರಾಮಉಆಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ೯ಸ್ತು ⁸ಯಿಯಾಗಿಸಲುಗೆಮಂಗಳಮಹಾ ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ॥

108

ಸಿದ್ದರೆ ಬಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ ದಕ್ಷಿಣಕಡೆ.

(೧ನೇ ಮುಖ್ಯ)

ಿಶ್ರೀಜಯತ್ಯಹೇಯ್ಯವಾಹಾತ್ಮ್ಯಂವಿಕಾಸಿ

ಿತಕುಕಾಗನಂ | ಕಾಗನಂಜೈನಮುದ್ಭ್ಯಸಿಮುಕ್ತಿ

ಿಪ್ಪುನ್ಯಕಾಗನಂ | ಅಪರಿಮಿತಸುಖಮನಲ್ಪುವಗಮಮಯಂ

ಿಪ್ರಬಲಬಲವುತಾತಂಕಂ | ನಿಖಿಲಾವಲೋಕವಿಭವಂ

ಿಪ್ರ ಸಂತುಹೃದಯೇವರಂಜ್ಯೋತೀ | ಉದ್ದೀಸ್ತಾ ಬಿಲರತ್ನ ಮು





್ದ್ಗೈ ತಜಡಂನಾನಾನಯಾಂತರ್ಗೈ ಹಂಸಸ್ಯಾತ್ಕಾ ರಸುಧಾಭಿಲಿಸ್ತಿ ಜನಿಭೃತ್ಕಾ ರು ⁷ಣ್ಯಕೂ ವೋಚ್ಛಿ ತಂ I ಆರೋಪ್ಯಕ್ತು ತದ್ಯಾನವಾತ್ರವುವು ತದ್ವೀಪಂನಯಂತಃಪರಾ ⁸ನೇತೇತೀರ್ತ್ಧ ಕೃತೋಮದೀಯಹೃದಯೇಮಧ್ಯೇಭನಾಬ್ದ್ಯಾಸತಾಂ II ತತ್ರಾಭವತ್ತ್ರಿ) ⁹ಭುವನಪ್ರಭುರಿದ್ಧ ವೃದ್ಧಿ ಚ್ರೀವರ್ಧ್ಗಮಾನಮುನಿರಂತಿಮೆತೀರ್ತ್ಥ ನಾಥಃ । ಯದ್ದೇಹದೀಸ್ತಿ ¹⁰ರಪಿಸಂನಿಹಿತಾಖಿಲಾನಾಂಪಾರ್ಪ್ಪೋತ್ತ ರಾಕ್ರಿತಭವಾನ್ಪಿಕದೀಚಕಾರ ॥ ತಸ್ಸಾಭವ ¹¹ಚ್ಚ ರಮಚಿಜ್ಜ ಗದೀಕ್ವರಸ್ಯೆಯೋಯೌವ್ಯರಾಜ್ಯಪದಸಂಕ್ರಯತೇವ್ರಭೂತಃ 1 ¹²ಶ್ರೀಗೌತವೋಗಣವತಿರ್ಬ್ಬಗವಾನ್ಯರಿಪ್ಠಣ್ರೀವೈ ಕನುಷ್ಠಿ ತನುತಿರ್ಮ್ಮುನಿಭಿಃಸ ¹⁰ಜೀಯಾತ' ॥ ತದನ್ಪಯೇಕುದ್ದಿ ಮತಿಪ್ರತೀತೇಸಮಗ್ರ (ಲಾಮಲರತ್ನ ಜಾ ¹⁴ಲೇ | ಅಭೂದೃತೀಂದ್ರೋಭುವಿಭದೃಬಾಹುಃಪಯಃಪಯೋಧಾವಿವಪೂರ್ಣ್ನ ೯ಚಂ ¹⁵ದ್ರಃ ∥ ಭದ್ರಭಾಹುರಗ್ರಿಮಸ್ಸಮಗ್ರಲುದ್ಧಿ ಸಂಪದಾಕುದ್ದ ಸಿದ್ಧ ಕಾಸನಂಸುಕ 16 ಬ್ಬ ಬಂಧಸುಂದರಂ । ಇದ್ದ ವೃತ್ತ ಸಿದ್ಧಿ ರತ್ರಬದ್ಧ ಕರ್ಮ್ಯ ಭಿತ್ತ ಪೋವೃದ್ಧಿ ವರ್ದ್ಧಿ ತಪ್ರಕೀರ್ತ್ತಿ ರುದ್ಧ ಧೇವು 17 ಹರ್ದ್ಧಿಕಃ | ಯೋಭದ್ರಬಾಹುಃಕ್ರುತಕೇವಲಾನಾಂಮುನೀಕ್ವರಾಣಾಮಿಹಪ್ಟಿ ಮೋಹಿ | ಅ 18 ಸ್ಟ್ ಮೋಭೂದ್ದಿದುಪಾಂವಿನೇತಾಸರ್ವ್ವಕ್ರು ತಾರ್ತ್ಯ ಪ್ರತಿವಾದನೇನ # ತದೀಯಾವ್ಯೋಜನಿಚೆಂ ¹⁹ದ್ರಗುಪ್ತಃಸಮಗ್ರಸೀಲಾನತದೇನವು ದ್ಧಃ 1 ವಿವೇಕಯತ್ತೀವ್ರತಪಃಪ್ರಭಾವಪ್ರಭೂತಕೀತ್ತ್ರಿ ಮ್ಫ್ರುಕ್ ²⁰ವನಾಂತರಾಣಿ № ತದೀಯವೆಂಶಾಕರತಃಪ್ರಸಿದ್ಧಾ ದಭೂದದೋ ಪಾಯತಿರತ್ನ ಮಾಲಾ । ²¹ಬಭೌಯದಂತರ್ವ್ರುಣಿವನ್ಮು ನೀಂದ್ರಸ್ಸಕುಂಡಕುಂದೋದಿತಚಂಡದಂಡಃ 🛭 ಅಭೂದುಮಾ ²²ಸ್ಪಾತಿಮುನಿಃಪವಿತ್ರೇವಂಶೇತದೀಯೇಸಕಲಾರ್ಡ್ಧವೇದೀ I ಸೂತ್ರೀಕೃತಂಯೇನಜಿನಪ್ರ 23 ಣೀತಂಣಸ್ಕೃತ್ಥ೯ಜಾತಂವುುನಿಫ್ರಂಗವೇನ ॥ ಸಪ್ರಾಣಿಸಂರಹ್ಷಣಸ್ಥುವಧಾ ²⁴ನೋಬಭಾರಯೋಗೀಕಿಲಗೃದ್ಧೃಪರ್ಹ್ಷಾ I ತದಾಪ್ರಭೃತ್ಯೇವಬುಧಾಯಮಾಹುರಾ ²⁵ಚಾರ್ಯ್ಯ, ಕಮ್ಡ್ ತ್ರರಗೈದ್ಧ ,ಎಂಚ್ಛಂ 1 ತಸ್ಮಾದಭೂರ್ಡ್ಯಾಗಿಕುಲಪ್ರದೀವೋಬಲಾಕಪಿಂಚ್ಛು : ²⁶ಸತಪ್ರೇಮಹರ್ದ್ಧಿ : | ಯದಂಗಸಂಸ್ಪರ್ಕನಮಾತ್ರತೋಪಿವಾಯುರ್ವ್ವಿ ಪಾರೀನಮೈ ತೀಚಕಾ 27 ರ ॥ ಸಮಂತಭದ್ರೋಜನಿಭದ್ರಮೂತ್ತಿ ೯ ಸ್ತ್ರತಃಪ್ರಣೇತಾಜಿನವಾಸನಸ್ಯ । ಯದೀ 28ಯವಾಗ್ಯಜ್ರಕರೋರವಾತಕ್ಕೂ ರ್ಕ್ನೇಚಕಾರಪ್ರತಿವಾದಕೈಲಾ 1! ಶ್ರೀಪೂಜ್ಯವಾದೋ ²⁹ ದ್ರೃತಧರ್ಮ್ನ ರಾಜ್ಯಸ್ತ ತೋಸುರಾಧೀಕ್ಷ ರಪೂಜ್ಯ ಸಾದಃ । ಯದೀಯವೈದುವ್ಯ ಗುಣಾನಿದಾ ^{3^}ನೀಂವದಂತಿಕಾಸ್ತ್ರಾಣಿತದುದ್ಧೃತಾನಿ II ಧೃತವಿಕ್ಯಬುದ್ಧಿ ರಯವುತ್ರಯೋಗಿಭಿಃಕೃತಕೃತ್ಯಭಾ 31 ವಮನುಬಿಭ್ರದುಕ್ಕೆ ಕೈ: I ಜಿನವರೈಭೂವಯರನಂಗಚಾಪಹೃತ್ರಜಿನೇಂದ್ರಬುದ್ದಿ ರಿತಿ ³²ಸಾಧುವರ್ಣ್ನಿ ಕಂಡಿ ಕ್ರೀವಾಜ್ಯ ಪಾದಮುನಿರಪ್ರತಿಮಾವಧರ್ದಿ ಜರ್ಜ್ನಿ ಯಾದ್ಪಿದೇಹ<mark>ಜೆನದ</mark> ³³ರ್ಶನಪೂತಗಾತ್ರಃ 1 ಯತ್ಪಾದಧೌತಜಲಸಂಸ್ಪರ್ಕಃಪ್ರಭಾವಾತ್ಕಾ ಳಾಯಸಂಕಿಲತದಾ 34 ಕನಕೀಚಕಾರ । ತತಃಪರಂಶಾಸ್ತ್ರವಿದಾಂಮುನೀನಾಮಗ್ರೇಸರೋಭಾದಕಳಂಕಸೂರೀ। 35 ವಿಧ್ಯಾಂಧಕಾರಸ್ಥೆ ಗಿತಾಖಿಲಾತ್ಮಾ೯೫ಪ್ರಕಾಣತಾಯಸ್ಥನಹೋಮೆ ಯೂಖ್ಯಃ # 36 ತಗ್ನಿ ನ ತೇಸ್ಪರ್ಗ್ ಭುವಂಮಹರ್ಸಿದಿವಃಪತೀನ್ನ ತ್ತು ಮುವಪ್ರಕೃಷ್ಟಾ೯ 1 ತದನ್ನ ಯೋ 37ದ್ಪು ತಮುನೀಕ್ಷರಾಣಾಂಬಭೂ ಪುರತ್ಥಂಭುವಿಸಂಘಭೇದಾ ॥ ಸಯೋಗಿಸಂಘಕ್ಷ ತುರಃ 38 ಪ್ರಭೇದಾನಾಸಾದ್ಯಭೂಯಾನವಿರುದ್ಧ ವೃತ್ತಾ೯ | ಖಭಾವಯಂತ್ರೀಭಗವಾನ್ವಿ ನೇಂದ್ರಕ್ಟ ³⁹ತುಮ್ಮು ೯ಖಾನೀವವಿ ಪ್ರಸ್ತಮಾನಿ ॥ ದೇವನಂದಿಸಿಂಹ ಸೇನಸಂಘಟೀದ ವರ್ತ್ತಿ ನಾಂದೇ ಕಣೇಡ 40 ವರ್ತ್ತಿ ನಾಂದೇಶಭೇದತಃ ಪ್ರಮೋಧಭಾಜಿದೇವಯೋಗಿನಾಂ I ವೃತ್ತ ಆಸ್ಸಮಸ್ಥ ತೋವಿರುದ್ದ





41 ಧರ್ಮ್ಯಸೀವಿನಾಂವುಧ್ಯತಃ ಶ್ರಸಿದ್ದ ಏಪನಂದಿಸಂಘಇತ್ಯಭೂತ' ॥ ನಂದಿಸಂಘೀಸದೇಶೀ

42 ಯಗಣೇಗಜ್ಟೇ ಆ್ಟ್ರಫಸ್ತ್ ಕೇ । ಇಂಗುಲೇಕಬಲಿಜ್ಜ್ ೀಯಾನ್ಮಂಗಲೀಕೃತಭೂತಲಃ ॥

43 ತತ್ರಸರ್ವ್ಯ ಕರೀರಿರಹ್ಷಾಕೃತಮತಿರ್ವ್ವಿಜಿತೇಂದ್ರಿಯಸ್ಸಿದ್ಧ ಕಾಸನವರ್ದ್ಧ ನಪ್ರತಿಲಬ್ಧ

44 ಕೀರ್ತ್ತಿ ಕಲಾಪಕಃ । ವಿಕ್ರುತಕ್ರುತಕೀರ್ತ್ತಿ ಭಟ್ಟು ರಕಯತಿಸ್ಸಮಜಾಯತಪ್ರಸ್ನು

45 ರದ್ವ ಚನಾಮೃ ತಾಂಕುವಿನಾಶಿತಾಖಿಲಹೃತ್ತ ಮಾಃ ॥ ಕೃತ್ಯಾವಿನೇಯಾನ್ಕೃತಕೃತ್ಯ

46 ವೃತ್ತಿ ನ್ನಿ ಧಾಯತೇ ಮಕ್ಕುತಭಾರಮುಜ್ಜೈ ೖಃ । ಸ್ಪದೇಹಭಾರಂಚಭುವಿಪ್ರಶಾಂತಸ್ಸ

47 ಮಾಧಿಭೇದೇನದಿವಂಸಭೇಜೇ ॥ ಗತೇಗಗನವಾಸಸಿತ್ರಿದಿವಮತ್ರಯಸ್ಯೋಚ್ಛೈ)

(೨ನೇ ಮುಖ.)

¹ತಾನವೃತ್ತಗುಣಸಂಪತಿರ್ವೈಸತಿಕೇವಲಂತದ್ಯರಃ । ಅವುಂದವುದಮನ್ಮ ಫಪ್ರಣ**ಮದು** ²ಗ್ರಚಾವೋಚ್ಚ ಲತ್ಪ) ತಾಪಹತಿಕೃತ್ತ ಪಕ್ಷ ರಣಭೇದಲಬ್ಬ ಂಥುವಿ II ್ರಿ. ಚಾರುೀರ್ತ್ತಿ ³ಮುನಿರಪ್ರತಿಮೆಪ್ರಭಾವಸ್ತ್ರಸ್ಕ್ರುದಭೂನ್ನಿ ಜಯಸೋಧವ೪ೀಕೃತಾಕಃ I ಯಸ್ಯಾ ⁴ಭವತ್ತ ವಸಿನಿಮ್ದ ರತೋಪಕಾನ್ತಿ ಕ್ಷಿತ್ತೇಗುಣೇಚಗುರುತಾಕೃಕರ್ತಾರೀರೇ || ಯಸ್ತ ⁵ಪೋವಲ್ಲಿಭಿವೈ-ೇಲ್ಲಿ ತಾಘದ್ರುವೋವರ್ತ್ತ ಯಾಮಾಸಸಾರತ್ರಯಂಭೂತಲೇ । ಯುಕ್ತಿ ಕಾ ⁶ಸ್ತ್ರಾರಿಕಂಚಪ್ರಕೃಷ್ಟ್ರಾಕಯಕ್ಕಲ್ದ ವಿದ್ಯಾಂಬುಧೇವೃದ್ಧಿ ಕೃಚ್ಚಂದ್ರಮಾಃ I ಯಸ್ಸಯೋಗೀ ⁷ಶಿನಃಮಾದಯೋಸ್ಸವ್ಪ್ರ್ವದಾಸಂಗಿನೀವಿುಂದಿರಾಂಪಕೃತಃತಾರ್ಜ್ಗಿಣಃ । ಚಿಂತಯೇವಾ ⁸ಭವತ್ತೃವ_ಣತಾವವ್ಕ್ಮ೯ಣಃಸಾನ್ಯಥಾನೀಲತಾಂಭವೇತ್ತತ್ತನೋಃ ॥ ಯೇಸಾಂಕರೀರಾ ⁹ಕ್ರಯತೋಸಿವಾತೋರುಜಃಪ್ರಕಾನ್ತಿ ಎವಿತತಾನತೇಷಾಂ I ಬಲ್ಲಾ ಳರಾಜೋತ್ಥಿ ತರೋಗಕಾಂ ¹⁰ತಿರಾಸೀತ್ರಿ ಲೈತತ್ತಿ ಮುಭೇಷಜೇನ ॥ ಮುನಿರ್ಮ್ಡ್ಯನೀಮಾಲಂತೋವಿಚಾರಿತಂಸಮಾಧಿ ¹¹ಭೇದಂಸಮವಾಪ್ಯಸತ್ತ ಮಃ I ವಿಹಾಯದೇಹಂವಿವಿಧಾಪದಾಂಪದಂವಿವೇಕದಿಷ್ಯಂವಪುರಿದ್ದ 12 ವೈಧವೆಂ ॥ ಅಸ್ತ ಮಾರೂತಿತಸ್ಮಿ ಸ್ಕೃತಿನಿಯರ್ಯ್ಯಾಮ್ಟಿ ನಾಭವಿಷ್ಯತ್ತ ರಾಪಂ ¹³ಡಿತಯತಿಸ್ಸೋಮಃವಸ್ತು ಮಿಥ್ಯಾತಮಸ್ಕೋಮಹಿಸಿತಂಸರ್ವ್ಯಮುತ್ತ ಮೈರಿತ್ಯ ¹⁴ಯಂವಕ್ತೃಭಿರುವಾಘೀಷಿ || ವಿಭುಧಜನವಾಲಕಂಕುಬುಧವುತಹಾರಕಂ 15 ವಿಜಿತಸಕಲೇಂದ್ರಿಯಂಭಜತತಮಲಂಬುಧಾಃ $^{\parallel}$ ಧವಲಸರೋವಕನಗರಜಿ ¹⁶ನಾಸ್ಪದಂಅಸದೃ ಕರ್ಮಾೃತತದುರುತಪೋವುಜಃ II ಯತ್ಸಾವದ್ವಯವೇನ ¹⁷ಭೂಪತಿತತಿಕ್ಟ ಕ್ರೇಕಿರೋಭೂಷಣಂಯದ್ಪಾಕ್ಯಾವು ತವೆ. ಇಕೋವಿದಕುಲಂಬೀತ್ಪಾಜಿ 18 ಜೀವಾನಿಕಂ | ಯತ್ತ್ರೀತ್ತಾಗ್ಯವಿವ ಅಂಬಭೂವಭುವನಂರತ್ನಾ ಕರೇಣಾವೃತಂಯದ್ಪಿದ್ಯಾ ¹⁹ವಿಕದೀಚಕಾರಯವನೇಶಾಸ್ತ್ರಾರ್ಡ್ಡಚಾತಂಮಹತ' II ಕೃತ್ಯಾತವಸ್ತ್ರೀವ್ರಮನ ²⁰್ಪ ಮೇಧಾಸ್ಸಂಪಾದ್ಯಪ್ರಣ್ಯಾನ್ಯನುಪಪ್ಲ ತಾನಿ । ತೇವಾಂಫಲಸ್ಥಾನುಭವಾಯ ²¹ದತ್ತ ಚೇತಾ ಇವಾಪತ್ರಿದಿವಂಸಯೋಗೀ II ತಸ್ಮಿ ನ್ಹಾ ತೋಭೂಮ್ನಿ ಸಿದ್ಧಂತಯೋ ²²ಗೀರ್ರೋದ್ಯದ್ಭಾಚಾವರ್ಧ್ಯಯನ್ಸಿದ್ಧ ಕಾಸ್ತ್ರಂ I ಕುದ್ಧೇರ್ವೊಮ್ನಿ ದ್ವಾಪಕಾತ್ಮಾಕರೌಘೈ ²³ರ್ಯ್ಯು ದೃತ್ಯದ್ಮ ಪ್ಯೂ ಜಮುಂನಿದ್ರಯನ್ಸ್ 5,38 11 ದುರ್ಮ್ಸ್ಟಾದ್ಯು ಕ್ಕಂಕಾಸ್ತ್ರಜಾತಂವಿವೇ ²⁴ಕೀವ್ ಚಾನೇಕಾಂತಾರ್ತ್ರ ಸಂಭೂತಯಾಯಃ I ಅಂದ್ರೋಕನ್ಯಾವೇಘಜಾ ²⁵ಲೋತ್ಥ ಯಾಭೂವೃದ್ಧಾಂಭೂಭೃತ್ಸಂಪತಿಂಪಾಬಿಛೇರ II ಯದ್ವೆತ್ಪದಾಂಬು ಜನ ²⁸ತಾವನಿಸಾಲಮೌಳಿರತ್ನು ಂಕನ್ಫೇನಿಕಮಮುಂವಿದರು ಕಸರಾಗಂ I ತದ್ಪನ್ನ ವ





27ಸ್ತುನವಧೂರ್ನ್ನ ಚವನ್ತ್ರಜಾತಂನೋಯೌಪ್ಪನಂನಹಬಲಂನಹಭಾಗ್ಯವಿಸ್ಟಂ ॥ ಪ್ರವಿಸ್ಟೆ 28ಸ್ಕ್ರಾಂಮಿಧಿಮೇಷಧೀರೋಜಗ್ರಾಹಪಾರ್ವ್ವಂಗಕಲಾರ್ಹ್ನರತ್ನಂ ! ಪರೇಸಮರ್ತ್ಥಾ. 29ಸ್ತ್ರದನುಪ್ರವೇಕ್ಟ್ರಕವೇವಾತ್ರನಸರ್ವ್ವವಾಪುಣ ॥ ಸಂಪಾರ್ದ್ಯಪ್ರಾನ್ಸಮು 30ನಿಃಪ್ರಸಿದ್ಧಾನಧ್ಯಾಪಯಾಮಾಗಕುಣಗ್ರಮಿದ್ದೀನ್ ! ಜಗತ್ಪವಿತ್ರೀಕರಣಾ 31ಯಧರ್ಮ್ಮಪ್ರವರ್ತ್ವನಾಯಾಬಿಲಸಂವಿದೇಹ ॥ ಕೃತ್ಯಾಭ್ತಂತೇಗುರೋಚರ್ಪ್ವಶಾ 32ಸ್ತರ್ಂನೀತ್ಪಾಪತ್ರಕಾಮಧೇನುಂಪಯೋವಾ ! ಸ್ಪೀಕೃತ್ಯೋಚ್ಛ್ರೈಸ್ತತ್ರಿಬಂತೋತಿಪುಷ್ಟುತ್ತಿ 33ಕ್ಕಿಂಸ್ಪೇಷಾಂಪ್ಯಾಪಯಾಮಾಸುರಿದ್ದಾಂ ॥ ತರೀಯ ಪ್ರೇಪುವಿದಾಂಪರೇಷು 34ಗುಣೈರನೇಕೈಃಪ್ರುತಮುನ್ಯಭಿಖ್ಯಃ ! ರರಾಜಕೈಲೇಪುಸಮುನ್ನ ತೇಮಸರತ್ನ 35ಕೂಟೈರಿವಮಂದರಾದ್ರಿತಿ ॥ ಕುಲೇನೇಲೇನಗುಣೇನಮತ್ಯಾಕಾಸ್ತ್ರೀಣರೂ 36ಪ್ರಣಚರ್ಯಗ್ಯವಪ್ತ ! ವಿಚಾರ್ಯ್ಯತಂಸೂರಪರಂಸನೀತ್ಯಾಕೃತಕ್ರಿಯಂಸ್ನಂಗಣ 37ಯಾಂಚಕ್ಕರ ॥ ಅಥೈಕದಾಚಿಂತಯಒತ್ಯನೇನಾಸ್ಥಿತಿಂಸಮಾಲೋಕೃನಿ 38ಜಾಯುಪೋಲ್ಪಾಂ ! ಸಮರ್ಪ್ಯಚಾಸ್ಕಿನ್ನ ಗಣಂಸಮರ್ಥ್ಧೇತಪಕ್ಷ ರಿಷ್ಯಾಮಿಸಮಾ 39ಧಿಯೋಗ್ಯಂ ॥ ವಿಚಾರ್ಯ್ಯಚೈವಂಹೃದಯೇಗಣಾಗ್ರಣೀನ್ನಿ ವೇದರೂಮಾ 40ಸವಿನೇಯಾಬಂಧವಃ | ಮುನಿಸ್ಸಮಾಹೂಯಗಣಾಗ್ರತರ್ತ್ವಿನಂಸ್ಪಪುತ್ರ

(೩ನೇ ಮುಖ.)

¹ವಿುಶ್ವಂಕ್ರುತವೃತ್ತ ಕಾಲಿನಂ II ಸುದನ್ವಯಾದೇವಸಮಾಗತೋಯಂಗಣೋಗುಣಾ ²ನಾಂಪದಮಸ್ಯರಕ್ಷಾ । ತ್ವಯಾಂಗವುದ್ಪತ್ತಿ 1ಯತಾಮಿತೀಷ್ಟ್ರಂಸಮರ್ಪಯಾಮಾಸಗಣೀ ³ಗಣಿಂಸ್ಯಂ II ಗುರುವಿರಹಸಮುದ್ಯದ್ದು ಃಖದೂನಂತದೀಯ ಪುುಖಮಗುರುವ ್ಚಿಯೋಭಿಸ್ಸಪ್ರಸಂನೀಚಕಾರ। ಸಪಗಿವಿಮಲಿತಾಬ್ದಕ್ಕೆ ಸ್ಪ್ರವಿನಾಸುಪ್ರತಾನಂಕಿಮಧಿನಸ ⁵ತಿಯೋವಿಸ್ಟಂದಫೂತ್ಕಾ ರವಾತೈಕಿ II ಕೃತಿತತಿಹಿತವುತ್ತ ಸ್ಪತ್ಯಗುಪ್ತಿ ಪ್ರವೃತ್ತೋಜಿತ ⁶ಕುವಂತವಿಕೇಷಃಕೋಷಿತ:ಶೇಷದೋಷಃ | ಜಿತರತಿಪತಿಸತ್ಪಸ್ತ ತ್ವವಿದ್ಯಾತ್ರಭು 7ತ್ವಃಸುಕೃತಭಲನಿಧೇಯಂಸೋಗವುದ್ದಿ ವ್ಯಭೂಯಂ ॥ ಗಶೇತ್ರತತ್ಸೂರಿಸ ⁸ದಾಕ್ರಯ್ಯಾಯಂಮುನೀಕ್ಷರಸ್ಸಂಘಮನೆದ್ದ ೯ಯತ್ತರಾಂ I ಗುಣೈಕ್ಷ ಕಾಸ್ತ್ರೈಕ್ಟ ರಿತೈರನಿಂ ಿದಿ ಪೈ ಕ್ರಚಿಂತ ಚುನ್ನ ದ್ರು ರು ಸಾದ ಸಂಕಜಂ " ಪ್ರಕೃತ್ಯಕೃತ್ಯ ಕೃತ ಸಂಘರಕ್ಷ **ೀವಿಹಾ** 10 ಯಚಾಕೃತ್ಯವುನಲ್ಪಬುತ್ತಿ 1 ಪ್ರವರ್ಧ್ಗಯನ್ನ ಮ್ರ್ವುಮನಿಂದಿತಂತದು ರೂಪದೇಕಾನ್ಸಘರೀ 11ಚಕಾರ 🛮 ಅಖಂಡಯದಯಂಮುನಿರ್ವ್ವಿಮಲವಾಗ್ಫಿ ರತ್ಯುದ್ಧ ತಾನವುಂದಮದಸಂಚ ¹²ರತ್ತು ಮತನಾದಿಕೋಳಾಹಳಾನ್ । ಭ್ರಮನ್ನ ಮರಭೂಮಿಭೃದ್ಭ ಮತವಾರಧಿ 13 ಪ್ರೋಚ್ಚ ಲತ್ತ ರಂಗತತಿವಿಭ್ರಮಗ್ರಹಣಚಾತುರೀಭಿಬ್ಬು ೯೩ ಕಾತ್ಯಂಕಾಮಿನಿ 14 ಕಥ್ಯತಾಂಕು ತಮುನೇಕಿ ೀತ್ತಿ ೯ ಚಿನವಾಗವ್ಯುತೇಖ ಹೈ ಸ್ಮತ್ರಿಯಸನ್ನಿ ಛೋಭುವಿ 15 ಬುಧಸ್ಸಂವು ಗ್ರತೇಸರ್ವು ತಃ | ನೇಂದ್ರಃಿಂಸಚಗೋತ್ರಭಿದ್ದ ನಪತಿಃಕಿಂನಾಸ್ತ್ರ್ಯ ನಾಕಿಂನರಃಕೇ 16 ವಃಕುತ್ರಗತಸ್ಸ್ಗಡದ್ದಿ ರಸನೋರುವ್ರಃಖಕೊನಾಂಪತೀ | ವಾಗ್ದೇ ವತಾಹೃದಯರಂಜನ 17ವುಂಡನಾನಿಮುದಾರಪುಷ್ಪ್ರಮಕರಂದರಸೋಪಮಾನಿ । ಆನಂದಿತಾಖಿಲಜನಾನ್ಯಮೃತಂ 18ವಮಂತಿಕರ್ನೈ (ಮುಯಸ್ಯವಚನಾನಿಕವೀಕ್ಷರಾಣಾಂ | ಸಮಂತಭರ್ಮ (ಪ್ರಸಮಂತಭರ್ರ 19 ್ರೀನೂಜ್ಯ ಮಾರ್ಡೇವಿನಪ್ಪಜ್ಯ ಮಾರ್ಚ ಮಯೂರಪ್ರೀಕ್ಟ್ರೋಪ್ಯ ಮಯೂರಪಿಂಚ್ಚ್)



²⁰ಕ್ಚಿ ತ್ರಂವಿರುದ್ಧೋಪ್ಯವಿರುದ್ದ ಏರ್ಷ II ಏವಂಜಿನೇಂದ್ರೋದಿತಥವರ್ಕ್ಕು ಮುಚ್ಚೈ ಃಪ್ರಭಾವೆಯಂ ²¹ತಂಮುನಿವಂಕದೀಪಿನಂ । ಅದೃಕ್ಯವೃತ್ಯಾಕಲಿನಾಪ್ರಯುಕ್ತೋವಧಾಯರೋಗಸ್ತ್ರಮ ²²ವಾಪದೂತವತ್ II ದುಥಾಖಲಃಖ್ರಾಪ್ಯಮಹಾನುಭಾವಂತಮೇವೆಪಶ್ಚಾತ್ತ ಬಲೀಕ ²⁸ರೋತಿ । ತಥಾಕನೈಸ್ಸೋಯಮನುಪ್ರವಿಕ್ಯವಪುರ್ಬ್ಬು ಬಾಧೇಪ್ರತಿಬದ್ಧ ನೀರ್ಯ್ಯಾ: II ²⁴ಅಂಗಾನ್ಯಭೂವನ್ಸಕೃ ಕಾನಿಯಸ್ಸನಚಪ್ರತಾನ್ಯದ್ಭು ತವೃತ್ತ ಭಾಜಃ 🛙 ಪ್ರಕಂ ²⁵ವಮಾವದ್ದ ಪುರಿದ್ಧ ರೋಗಾನ್ನ ಚಿತ್ತ ಮಾವಸ್ಯ ಕಮತ್ಯಪೂರ್ವ್ವಂ । ಸಮೋಹ್ಷಮಾ ²⁶ಗ್ಗೆ ೯ೀರುಚಿಮೇ ಪಧೀರೋಮುದಂಚರಮ್ಮೆ ೯ೀಹೃದಯೇ ಪ್ರಕಾಂತಿಂ II ಸಮಾದದೇ ತದ್ವಿ ಪರೀತಕಾ ²⁷ರನ್ನ ೈಸ್ಕ್ರಿನ್ಸ್ರಸರ್ಪ್ಪ ತ್ಯಧಿದೇಹಮುಚ್ಚ್ ೃತಿ I ಅಂಗೇ ಪುತಸ್ಕಿನ್ಸ್ರವಿಜೃಂಭಮಾಣೇನಿಕ್ಟಿ ತ್ಯ ²⁸ಯೋಗೀತದಸಾಧ್ಯರೂಪತಾಂ II ತತಸ್ಸವಾಗತ್ಯನಿಜಾಗ್ರಜಸ್ಯಪ್ರಣಮ್ಯ**ಸಾ** ²⁹ದಾವವದತ್ತ್ರ, ತಾಂಜಲಿಃ II ದೇವಪಂಡಿತೇಂದ್ರಯೋಗಿರಾಜಧರ್ಮ್ಯವತ್ಸಲತ್ಯತ್ಪದ 30 ಪ್ರಸಾದತಸ್ಸವುಸ್ತ ಮಾರ್ಜ್ವಿತಂಮಯಾಸದ್ಯಹಕ್ರುತಂಪ್ರತಂತಪಕ್ಷ ಪುಣ್ಯಮ ⁸¹ಹ್ಷಯಂಕಿಂಮಮಾತ್ರವರ್ತ್ತಿತ್ರಿಯಸ್ಸುಕಲ್ಪಕಾಂಕ್ಷಿಣಃ II ದೇಹತೋವಿನಾತ್ರ ³²ಕಪ್ಪ್ರಮಸ್ತಿ ಕಿಂಜಗತ್ರಯೇತಸ್ಯರೋಗಸೀಡಿತಸ್ಯನಾಚ್ಯತಾನಕಬ್ದತಃ । ಧ್ಯೇಯವಿನ 33 ಯೋಗತೋವ ಪುರ್ವ್ಪಿಸರ್ಜ್ಜನಕ್ರಮಸ್ಸುಧುವರ್ಗ್ಗಸರ್ವ್ಯಕೃತ್ಯವೇಧಿನಾಂವಿದಾಂವರ II 3 ³⁴ಜ್ಞಾಪ್ಯಕಾರ್ಯ್ಯಾಂಮುನಿರಿತ್ಥ ಮತ್ಥ್ರ್ಯಾಂಮುಹುರ್ಮ್ಮುಹುರ್ನ್ಸಾರೆಯತೋಗಣೇಕಾತ್ ! ³⁵ಸ್ಪೀಕೃತ್ಯಸಲ್ಲೇಖನಮಾತ್ಮನೀನಂಸಮಾಹಿತೋಭಾವಯತಿಸ್ಮಭಾವ್ಯಂ II ಉ ³⁶ದ್ಯದ್ದಿಪತ್ತಿ ವಿತಿ ಮಿಂಗಿಲನಕ್ರಚಕ್ರ ಸ್ರೋತ್ತು ಂಗಮೃತ್ಯುವು ತಿಭೀಮತರಂಗಭಾಜೀ I ತೀ ³⁷ವ್ರಾಜವಂಜವಪಯೋನಿಧಿಮಧೃಭಾಗೇಕ್ಲಿ ಶ್ನಾ ತ್ಯಹರ್ನ್ನಿ ಕಮಯಂಪತಿತಸ್ಸ ಜಂತುಃ II ³⁸ಇದಂಖಲುಯದಂಗಕಂಗಗನವಾಸಸಾಂಕೇವಲಂನಹೇಯಮಸುಖಾಸ್ಸದಂನಿಖಿ ³⁹ಲದೇಹಭಾಜಾವು**ಸಿ । ಅ**ತೋಸ್ಯಮುನಯಃಪರಂವಿಗಮನಾಯಬದ್ಧಾ ಕ 40 ಯಾಯತಂತ ಇಹಸಂತತಂಕರಿನಕಾಯ ತಾಪಾದಿಭಿಃ II ಅಯಂವಿ ಪ್ರಯ ⁴¹ಸಂಚಯೋವಿಪವುಕೇಷದೋಪಾಸ್ಪರಂಸ್ಪೃಕಜ್ಜನಿಜುಪಾವುಹೋಬಹುಭವೇಪು ⁴²ಸಂವೋಹಕೃತ' । ಅತಃಖಲುವಿವೇಕಿನಸ್ತ ಮಪಹಾಯಸರ್ವ್ವಂಸಹಾವಿ ⁴³ಕಂತಿ ರದಮಕ್ಷಯಂವಿವಿಧಕರ್ಮ್ಮ ಹಾನ್ಯುತ್ಥಿತಂ II ಉದ್ದೀಸ್ತ ದುಃಖ

(೪ನೇ ಮುಖ.)

¹ಶಿಖಿಸಂಗತಿಮಂಗಯಷ್ಟ್ರಿಂತೀವ್ರಾಜವಂಜವತಪಾತಪತಾಪತಪ್ತಾಂ I ಸ್ರಹ್ನಂದನಾದಿನಿಸ
²ಯಾಮಿಪತೈಲಸಿಕ್ಕಾಂಕೋವಾವಲಂಬ್ಬಳುವಿಸಂಚರತಪ್ರಬುದ್ಧಃ II ಸ್ರಪ್ಟುಸ್ತ್ರೀಣಾಮೇ
³ನಸಾಂಸೃಷ್ಟಿತಃಕಿಂಗಾತ್ರಸ್ಯಾಥೋಭೂಮಿಸೃಪ್ಟ್ರ್ಯಾಚಕಿಂಸ್ಯಾತ್ I ಪುತ್ರಾದೀನಾಂಕ
⁴ತೃಕಾರ್ಯ್ಯಾಂಕಿಮರ್ತ್ಧಂಸೃಪ್ಟ್ರೇರಿತ್ಯಂವೃತ್ಥ೯ತ ಧಾತುರಾಸೀತ II ಇದಂಹಿಬಾಲ್ಯಂಬಹು
⁵ದುಃಖಬೀಜಮಿದಂವಯಃತ್ರೀರ್ಗ್ಫನರಾಗದಾಹಾ I ಸವೃದ್ಧ ಭಾವೋಭ್ಯಮರ್ಮಾಸ್ತ್ರಶಾ

ಆರಾದಕೇಯವುಂಗಸ್ಯವಿಪತ್ನ ಲಾಹಿ II ಲಬ್ಧಂಮಯಾಸ್ರಾಕ್ತ ನಜನ್ಮ ಪುಣ್ಯಾ

³ತ್ಸುಜನ್ಮ ಸದ್ಗಾ ತ್ರಮಪೂರ್ವ್ವ ಬುದ್ಧಿ ಃ I ಸದಾಕ್ರಯಃಕ್ರೇಜಿನಥೆರ್ಮ್ಮಸೇವಾತ
ಿತೋವಿನಾಮಾಜಕರಃಕೃತೀಕಃ II ಇತ್ಯಂವಿಭಾವ್ಯಸಕಲಂಭುವನಸ್ಪರೂಪಂಯೋಗೀವಿನ
ಿಕ್ಟರಮಿತಿಪ್ರಕಮಂದಧಾನಃ ! ಅರ್ದ್ಧಾವವಿೂಲಿತದ್ಯ ಗಸ್ಸ್ರ ಲಿತಾಂತರಂಗಃಪಕ್ಯನ್ಸ್ಪರೂ





10 ಪವಿನಿತಿಸೋವಹಿತಸ್ಸ್ ಮಾಧೌ ।। ಹೃದಯಕವುಲಮಧ್ಯೇಸೈದ್ಧ ಮಾ 11ದಾಯರೂಪಂಪ್ರಸರದವುೃತಕಲ್ಪೈರ್ಮ್ಮೂಲಮಂತ್ರೈಃಪ್ರಸಿಂಚರ್೯ । ಮುನಿ 12 ಪರಿಷದುದೀಣ್ನ ೯ ಸ್ತ್ರೋತ್ರಘೋಷ್ಟ್ರೆ ಸ್ಸಹೈವಕ್ರುತಮುನಿರಯವುಂಗಂಸ್ಸಂವಿಹಾಯ ¹³ಪ್ರಕಾಂತಃ II ಅಗನುದಮೃತಕಲ್ಪಂಕಲ್ಪಮಲ್ಪೀಕೃತ್ರೆನಾವಿಗಲಿತಪಾನೋಹಸ್ತ ¹⁴ತ್ರಭೋಗಾಂಗಕೇವು | ವಿನಮದಮಠಕಾಂತಾನಂದಬಾಪ್ಪಾಂಬುಧಾರಾವತನಹೃತರ ¹⁵ಜೋಂತರ್ದ್ಗಾವುಸೋಸಾನರಮ್ಯಂ II ಯತೌಯಾತೇತಸ್ತ್ರಿನ್ನ ಗೆರಜನಿಕೂನ್ಯಂಜನಿಭೃ ¹⁶ತಾಂವುನೋವೋಹಧ್ವಾಂತಂಗತಬಲವುಪೂರ್ಯಪ್ರತಿಹತಂ | ವ್ಯದೀಪ್ಯದ್ಯಚ್ಟೋ 17ಕ್ಕೋನಯನಜಲಮುಷ್ಗೃಂಧಿರಚಯನ್ನಿ ಯೋಗ ಕಂಕುರ್ಯ್ಯಾದಿಹನವು ¹⁸ಹತಾಂದುಸ್ಸಹತರಃ II ಶಾದಾಯಸ್ಯವುಹಾಮುನೇರವಿನಕೈರ್ಭೂಭೃ 19 ಚ್ಛಿರೋಭಿರ್ಗ್ರುತಾವೃತ್ತ ಂಸನ್ನ ವಿದಾಂವರಸ್ಯಹೃದಯಂಜಗ್ರಾಹಕಸ್ಥಾಮಲಂ। ಗೋ ²⁰ಯಂತ್ರೀಮುನಿಭಾನುಮಾನ್ಪಿಧಿವಕಾದಸ್ತ್ರಂಪ್ರಯಾತೋಮಹಾನ್ಯೂಯಂತದ್ವಿ ²¹ಧಿಮೇವಹಂತತಪಸಾಹನ್ತುಂದುತಧ್ವಂಬುಧಾಃ II ದುತ್ರವ್ರದಾಂತಿವರಲೋ ²²ಕವುನಿಂದ್ಯವೃತ್ತಾಸ್ಥಾನಸ್ಯತಸ್ಸಪರಿಪೂಜನಮೇವತೇವಾಂ I ಇಜ್ಯಾ ²³ಭವೇದಿತಿಕೃತಾಕೃತಪುಣ್ಯರಾಕೇಕಸ್ಥೇಯಾದಿಯಂಕ್ರುತಮುನೇಸ್ಸುಚಿಕಂ ²⁴ನಿಷದ್ಯಾ II ಇಪುಕರ ಬಿವಿಧುವಿ ತಕಕವಕಧಾವಿಕರದ್ದಿ ತೀಯ ²⁵ಗಾಪಾಢೇ I ಸಿತನವವಿುವಿಧುದಿನೋದಯಜುರ್ಷಿವಿಕಾಖೇಪ್ರತಿಸ್ಥಿ ²⁶ತೇಯವಿಹ II ವಿಲೀನಸಕಲಕ್ರಿಯಂವಿಗತರೋಧಮತ್ಯೂಜ್ಜಿ ೯ತಂವಿಲಂಭಿ ²⁷ತತಮಸ್ತು ಲಾವಿರಹಿತಂವಿಮುಕ್ತಾ ಕಯಂ I ಅವಾಜ್ಮ ನಸಗೋಚರಂ ²⁸ವಿಜಿತಲೋಕಕಕ್ಷ್ಯಗ್ರಿಮಂಮದೀಯಹೃದಯೇನಿಕಂವಸತುಧಾಮದಿವ್ಯಂಮಹ 29 ड' ॥ ಪ್ರಬಂಧಧ್ವನಿಸಂಬಂಧಾಸದ್ರಾಗೋತ್ಪಾದನಕ್ಷವಾ। ಮಂಗರಾಜಕವೇ 30ವ್ಯಾ೯ಣೀವಾಣೀವಿಣಾಯತೇತರಾಂ 11

109

ತ್ಯಾಗದ ಬ್ರಪ್ಮದೇವ ಕಂಭದಲ್ಲಿ.

(ಉತ್ತರಮುಖ.)

1 ಬ್ರಹ್ಮಹ್ಷತ್ರಕುಳೋದಯಾಚಳೇರೋಭೂಪಾಮಣಿಬ್ಬಾಗುಮಾನ । ಬ್ರಹ್ಮಹ್ಷತ್ರ 2 ಕುಳಾಬ್ಧಿ ಹರ್ಡ್ನನಯಕೋರೋಚಿಸುಧಾದೀಧಿತಿಃ ॥ ಬ್ರಹ್ಮಹ್ಷತ್ರಕುಳೋಕರಾ 3 ಚಲಭವಕ್ರೀಹಾರವಲ್ಲೀಮಣಿಃ । ಬ್ರಹ್ಮಹ್ಷತ್ರಕುಳಾಗ್ನಿ ಚಣ್ಡ ಪವನಣ್ಣವು 4 ಣ್ಡ ರಾಜೋಜನಿ ।। ಕಳ್ಳಾನ್ನಹುಭಿತಾಬ್ಧಿ ಭೀವಣಬಳಂಪಾತಾಳಮಲ್ಲಾನುಜಂ 5 ಜೇತುಂವಜ್ಯ ಅದೇವಮುದೃತಘುಜಸ್ಯೇನ್ನ್ರಹ್ಷಿತೀನ್ನ್ರಾಜ್ಞ್ಯಯಾ । ಪತ್ರುಣಕ್ರೀ 6 ಜಗದೇಕವೀರನೃಪತೇಜ್ಹೈಗತ್ರದ್ದಿ ಪಸ್ಯಾಗ್ರತೋಧಾವದ್ದ ನ್ನಿ ನಿಯತ್ರ 7 ಭಗ್ನ ಮಹತಾನೀಕಂಮೃಗಾನೀಕವತ್ ।। ಅಸ್ತಿನ್ನ ನ್ನಿ ನಿದನ್ನ ವಜ್ರದಭಿತ 8 ದ್ವಿಟ್ನು ಂಭಿಕುಂಭೋಪಳೇವೀರೋತ್ತಂಗಪುರೋನಿಪಾದಿನಿರಿಪುವ್ಯಾಳಾಂಕುಕೇಚತ್ವ 9 ಯಿ । ಸ್ಯಾತ್ಕೋನಾಮನಗೋಚರಜ್ಪ್ರತಿನೈಮೇಮದ್ದು ಣಕ್ಕ ಮ್ರೋರಗಗ್ರಾಸಸ್ಥೇ 10 ತಿನೊಟುಂಬರಾಜಸಮರೇಯಣ್ಣಾ ಭಿರಾಸಕ್ಕಾಮಿನಾ ।। ಬ್ರಾತ್ಯಹ್ಷಕರೆ 11 ಪರೋಧಿರಸ್ತು ಪರಿಭಿಶ್ವಾಸ್ತುತ್ತಿ ಕೂಟೀಪುರೀಲಂಕಾಸ್ತು ಪ್ರತಿನಾಯ



12 ಕೋಸ್ತು ಚಸುರಾರಾತಿಸ್ತ ಥಾವಿಹ್ನವೇ | ತಂಜೇತುಂಜಗದೇಕವೀರನೈಪತೇ
15 ತೃತ್ತೇಜಸೇತಿಹ್ಷಣಾನ್ನಿ ವ್ಯ್ಯು ೯ ಢಂರಣಸಿಂಗಪಾರ್ತ್ಥಿ ಪರಣೇಯೇನೋರ್ಜ್ಜಿ ೯ ತಂಗ
14 ಜ್ಜಿ ೯ ತಂ | | ವೀರಸ್ಯಾಸ್ಯರಣೇ ಮಭೂರಿಸುವಯಂಕಣ್ಣ ಗ್ರಹೀತ್ಕಣ್ಣ ಯಾ
15 ತಮ್ಮ ಸ್ಸಂಪ್ರತಿಲಬ್ಬ ನಿವ್ಪೃ ೯ ತಿರಸಾಸ್ತ್ಯತ್ತ್ರ ಅ್ವ ಧಾರಾಂಭಸಾ | ಕಳ್ಳಾನ್ನಂಠಣ
16 ರಂಗಸಿಂಗವಿಜಯಿಾಜೀವೇತಿನಾಕಾಂಗನಾ ಗೀರ್ವ್ಯಾಣೀಕೃತರಾಜಗನ್ನ ಕರಿ
17 ಹೇಯಸ್ಮೈ ವಿತಿಣ್ಣಾ ೯ ತಿರ್ಷ | ಆಕ್ರಮ್ಟ್ರಂಭುಜವಿಕ್ರಮಾದಭಿಲವನಿ
18 ಗಂಗಾಧಿರಾಜ್ಯತ್ರಿಯಂಯೇನಾದೌಚಲವಂಕಗಂಗನೈ ಪತಿವ್ಪರ್ಯತ್ಥಾ ೯ ಭಿ
19 ಲಾಪೀಕೃತಃ | ಕೃತ್ಪಾವೀರಕಪಾಳರತ್ನ ಚರ್ವಕೇವಿರದ್ದಿ ಸಾಮೋಣತಂ
20 ಪಾತುಂಕೌತುಕಿನಕ್ಷ ಕೋಣಪಗಣಾಃಪೂರ್ಣ್ಯ ೯ ಭಿಲಾಪೀಕೃತಾಃ ||

110

ಅದೇಕಂಭದಲ್ಲಿ.

(ದಕ್ಷಿಣಮುಖ.)

¹ಕ್ರೀಗೊಮ್ಮ ಟಜಿನಪಾದಾಗ್ರದಭಾಗದ ಕಂಬಕ್ಕೆ ಯಹ್ಷನಂ ²ಮಾಡಿಸಿದಂದಿಗೆಯರಗುಣಾಡ್ಯಂಭೋಗಪುರಂದರನೆನಿಪ್ಪ ³ಹೆರ್ಗ್ಗಡಿಕಣ್ಣಂ II

111

ಅಖಂಡಬಾಗಲಿನ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಗುಟ್ಟದವೇಲೆ.

112

ಅದೇ ಗುಟ್ಟದವೇಲೆ.

¹ಕ್ರೀಶಾ . ಕೀರ್ತ್ತಿದೇವರಕಿಷ್ಟ್ರರುಹೇಮಚಂದ್ರ ²ಕೀರ್ತ್ತಿದೇವರನಿಸಿಧಿಮಂಗಳಮಹಾಕ್ರೀ II



SL

113

ಅದೇ ಗುಟ್ಟದವೀಲೆ.

1ಕ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಟ್ರಾದ್ವಾ ²ದಾವೋಘಲಾಂಛನಂಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋ ³ಕ್ಸ್ ನಾಥಸ್ಸ್ ಕಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ 11 ⁴ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಸಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಾದಿ ⁵ಪ್ರಕೃಸ್ತ ಯವಿರಾಜಿಕಚಿಹ್ನಾ ಳಂಕೃತರುಂವಿಸಂಬೋದಾವ ⁶ಬೋಧಿತರುಂಸಕ**ಳವಿವುಳಕೇವಳ**ಜ್ಞಾನನೇತ್ರತ್ರಯರುಂ ⁷ಅನನ್ತ ಜ್ಞಾನದರ್ಶನವೀರ್ಯ್ಯಾಸುಖಾತ್ಮ ಕರುಂವಿದಿತ . . . ⁸ದ್ದಾ ರಕರುಂಏಕತ್ಪ್ರಭಾವ ನಾಭಾವಿತಾತ್ಮ ರುಂವುಭನಯ ⁹ಸವುರ್ತ್ಧಿ ಸಖರುಂತ್ರಿದಂಡರಹಿತರುಂತ್ರಿಕಲ್ಪನಿರಾಕೃತರುಂ ¹⁰ಚತುಕವಾನಿನಾಸಕರುಂಚತುರ್ವ್ಪಿಥವುಸಸ್ಗೆ ೯ಗಿರಿಕಂ ¹¹ದರಾದಿದೈರೆಯಸಮನ್ನಿ ತರುಂಪಂಚದಸಪ್ರಮಾದವಿನಾಸ ¹²ಕರ್ತ್ತುಗಳುಂಪಂಚಾಚಾರವೀರ್ಯ್ಯಾಸಾರಪ್ರವೀಣರುಂಸಮದರು 18 ಕನದಭೇದಾಭೇದಿಗಳುಂಸಟುಕರ್ಮ್ಮಸಾರರುಂಸಪ್ತನಯನಿರ 14 ತರುಂಅಪ್ಟ್ರಾಂಗನಿಮಿತ್ತ ಕುಕಲರುಂಅಪ್ಟ್ರವಿಧಜ್ಞಾನಾಚಾರಸಂ ¹⁵ಪಂನರುಂನವವಿಧಬ್ರಹ್ಮ ಚರಿಯವಿನಿರ್ಮ್ಮುಕ್ತ ರುಂದಕಧ ¹⁶ರ್ಮ್ಮಕರ್ಮ್ಮಕ್ಷಾರುಂಬಕಾದಕಕ್ರಾವಕಾಚಾರವುಪದೇಸಬ್ರತ್ಯಾಚಾರ ¹⁷ಚಾರಿತ್ರರುಂದ್ಯಾದಕತಪನಿರತರುಂದ್ಯಾದಕಾಂಗಸ್ರುತಪ್ರವಿಧಾನ ¹⁸ಸುಧಾಕರರುಂತ್ರಯೋದಕಾಚಾರೇಲಗುಣಭೈರ್ಯ್ಯಾ. . ಸಂ 19 ಪಂನರುಂಎಂಬತನಾಲ್ಕ ಲಕ್ಷಜೀವಭೇದಮಾರ್ಗ್ಗ ಣರುಂಸರ್ವೈಜೀವಿದ ²⁰ಯಾಪರರುಂತ್ರೀವುಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯಗಗನಮಾತ್ತ್ರ ೯೦ಡರುಂ ²¹ ವಿದಿಶೋತಂತಕುವನಾಂಡರು . . ಗಣಗಜೇನ್ನ , ಸಿಂಹಾಕ್ರ ಮದಧಾರಾವಭಾ 22 ಸುರರು ಕ್ರೀಮದ್ದೇ ಕಿಗಣಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛ ದಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯ್ರೀಮತ್ತ್ರಿಯ 23 ವನರಾಜಗುರುತ್ರೀಭಾನುಚಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವತ್ತ್ರಿ ಗಳು ಕ್ರೀಸೋಮಚಂ ²⁴ದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳುಂಚತುರ್ಮ್ಮು ಖಭಟ್ಟುರಕಹೇವರುಂತ್ರೀಸಿಂಹ ²⁵ನಂದಿಭಟ್ಟ್ರಾಚಾರ್ಯುರುಂತ್ರೀಕಾನ್ತಿ ಭಟ್ಟು ರಕಾಚಾರ್ಯುರುಂತ್ರೀ... ಕೀರ್ತ್ರಿ ²⁶ದೊರಗೆ ಭಟ್ಟು ರಕದೇವರುಂಕನಕಚಂದ್ರ ಮಲಧಾರಿದೇವರುಂ ್ರೀನೇಮಿ 27ಚಂದ್ರ ಮಲಧಾರಿದೇವರುಂಚತುರ್ವ್ವಿಧ್ರೀಸಕಲಗಣಸಾಧಾರಣ ²⁸ ಅದೇವಧಾವುರುಂಕಲಿಯುಗಗಣಧರಪಂಚಾಸತಮುನೀಂದ್ರರುಂ ²⁹ಅವರಕಿಷ್ಟ್ರರುಗೌರ್ರ್ಸಕಂತಿಯರುಂಸೋಮ್ರೇಕಂತಿಯರುಂ. ್ರೀ 30 ಕಂತಿಯರುಂದೇವೆ ಕ್ರೀಕಂತಿಯರುಂಕನಕ್ರೀಕಂತಿಯರುಂ ³¹ಯಿಪ್ಪತ್ತೆಂಟುತಂಡಸಿಷ್ಳ್ಯರುವೆರಸುಹೇಬಣಂದಿಸಂವತ್ಸರದಪಾ 32 ಲ್ಲು ಆಸು v ಬ್ರಿಕ್ರೀಗೊಂಪುಟದೇವರತೀರ್ಥ ಸುಭಕಲ್ಬಾಣ 33 ಕೆವುಂಗಳ ಮಹಾ I



114

ಅದೇ ಗುಂಡಿಗೆ ನೆಟ್ಟರುವ ಕಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ.

¹ಸ್ಪಸ್ತಿಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದೇಶೀಗಣ ²ಪುಸ್ತಕಗಜ್ಛಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯ ³ಯಕ್ರೀತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವರಶಿಷ್ಟರ್ ⁴ಪದ್ಮಣಂದಿದೇವರುನಳಸಂವ ⁵ತ್ಸರಚ್ಛಿತ್ರಕು ೧ಸೋಮವಾರದಂ ⁶ದುನಾಕಕ್ರೀಮನಸ್ಸರೋಜಿನೀರಾ ⁷ಜಮರಾಳರಾದರು ಮಂಗಳಮ ⁸ಹಾಕ್ರೀ II

115

ಅಖಂಡಬಾಗಿಲ ಗುಂಡಿನಲ್ಲಿ.

1ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀಮೆನ್ಮ ಹಾಪ್ರಧಾನಭವ್ಯ ಜನನಿದಾನಂ ²ಸೇನೆಯರಕಾಱರಣರಂಗಧೀರಕ್ರೀಮನ್ಮರಿಯಾ ³ನೆದಂಡನಾಥಾನುಜಂದಾನಭಾನುಜನೆನಿಸಿದಭ ⁴ರತವುಯ್ಯಾದಂಡನಾಯಕನೀಭರತಬಾಹು ⁵ಬರಿಕೇವರಿಗಳ ಪ್ರತಿಮೆಗಳುಮಂಬಸದಿಗ ⁶ಳುಮಾತೀತ್ರ್ಯದ್ವಾರಪಕ್ಷಕೋಭಾತ್ರ್ಯಂಮಾಡಿಸಿದನೀರಂಗದ ⁷ಹಪ್ಪಳಿಗೆಯುವುನೀವುಹಾಸೋವಾನಪಜ್ಜಿ ಯು 8ವುಂರಚಿಸಿದಂತ್ರೀಗೊಮ್ಮ ಟದೇವರಸುತ್ತ ಲುರಂಗ ⁹ಮಹಪ್ಪಳಿಗೆಯಂಬಿಗಿಯಿಸಿದನದುನು ¹⁰ಲ್ಲದೆಯುವಿಾಗಂಗವಾಡಿನಾಡೊಳಲ್ಲಿ ಗಲ್ಲಿಗೆ 11 ಲ್ಲಿನೋರ್ಪ್ರ್ರಡಂ II ಕ II ಶ್ರಕಟಯಕೋವಿಭುರವೊ ¹²ಣ್ಣ ತ್ತು ಕನ್ನೆ ವಸದಿಗಳನೊಸೆದುಜೀಣ್ನೋ ೯೮೦ ಧ 13 ರ। ಪ್ರಕರಮನಿನ್ನೂ ಅನಲಾಕಿಕಧೃತಿಮಾಡಿ 14% ದನೆಸೆಯೆ ಭರತಚಮೂಪಂ !! ¹⁵ಭರತಚಮೂಪತ್ರಿಸುತ್ತೇಸು೩ೀಲೆಕಾನ್ತ್ರಲದೇವಿ ¹⁶ಬೂಚಿರಾ**ಟಾ**ಂಗನೆತದ್ವರತನೆಯಂವುಱುಿ 17ನೊಸ 18 ದುಖರಇಸಿದನಿದಂ II

116

ವೊರೆಗಲ್ಲುಬಸ್ತಿಯ ಪಶ್ಚಿ ಮಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ಕ್ರೇಮತುಕಾಲಿವಾಹನಕಕವರುಷ್ಟೂ ಒಂತಿಗಿದ್ದಾರ್ಥಿಸಂ ²ವತ್ಸರದಮಾಘಬಹುಳ್ಳಂಯಲ್ಲು ಮುನಿಗುಂದದಗೀ





SL

117

ಕಂಚಿಗುಬ್ಬಿ ಬಾಗಲಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣಭಾಗದಲ್ಲಿ ಗುಂಡಿನವೇಲೆ.

¹ಕ್ರೀಸಾಮ್ಯಸಂವತ್ಸರದೊಳುವಿಭ ²ದಆಕ್ಷಯಜಬ ೬ಮಿಯೊಳುತಾಂಕ್ರೀ ³ಸೋಮನಾಥಪುರವೆನಿಸಿದಕೊಂಗನಾಡಿಂಗದಂ ⁴ಅನಾದಿಯಗ್ರಾಮಂ 11 ಆಗ್ರಾಮದಲುಕ್ರೀಮತ್ವಂಡಿ....

118

ಚೌವೀಸತೀರ್ಥಕರ ಬಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ.

(ನಾಗರಾಕ್ಷರ.)

¹ವೋಂನಮಸಿದ್ದೇಭ್ಯಾಸಗೊಂ
²ಮಟಸ್ಪಾಮಿಸಾಆದೀಕ್ಯರ
³:ಮುಳ್ಳನಾಈಕುಜೊವ್ವೀ
⁴ಸತೀರ್ಥಂಕರಕೀಪರತೀಮಾ
⁵ಚಾರುಕೀರ್ತೀಪಂಡಿತುವರ
⁶ಮಚಂದ್ರುಬಳ್ಳುತಕ . . ಪದಸ
²ಸಕೇಂಗಿ ೭೦ಸರ್ಪಧಾರೀನಾ
゚ಮಸಂವತ'ಸರುವೈಸಾಕವದೀ ೩
೨೪ ಕುಕ್ಕು ರವಾರದೇಹರಾಂತೀಪತೀಸೈಹ
¹೦ . ಲ್ಲಗೋವಾಳುಯವರಗೋತ್ರತಿ
¹¹೩ ೀನಾಸಾಚಿ ೀನಾಸಿಕಾಪು
¹೭ತ್ರೇಸರಾವನಸಾಂಪಟೆ
¹೩ ವಮಾಮಾಸಿಕಾಪುತ್ರತಿ
¹೩ ರವಾಮಾಸಿಕಾಪುತ್ರತಿ
¹೩ ರವಮನಾಸುಕವು



119

SL

ಅಖಂಡಬಾಗಲಿಗೆ ಹೋಗುವ ಮೆಟ್ಟುಗಳ ಪಶ್ಚಿಮ ಬಂಡೆಯಮೇಲೆ. (ನಾಗರಾಹ್ಷರ.)

¹ಸಂವತ್ ೧೧೧೯ವರ್ಷೇವೈಶಾಖಕುದೀ ²ಕ್ರೀಕಾವ್ಟ್ರಸಂಘೀವುಂದಿತ

120

ದೊಡ್ಡ ಬಿಟ್ಟಕ್ಕೆ ಹತ್ತುವ ಮಿಟ್ಟುಗಳ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಬಂಡೆಯಮೇಲೆ.

¹ಅರಕೆಜೆಯನೀರವೀರಪ
²ಲ್ಲವರಾಯನಮಕಂ...ದುಸಿಂ
³ಘರನಾಯಕಂಪೆಳಗುಳ.....
4ಬಡಿಗರ
⁵ಪಟ್ಟಕ್ಕೆ ॥

121

ಬ್ರಹ್ಮ ದೇವ ಮಂಟಪದಹಿಂದೆ ಬಂಡೆಯನೇಲೆ.

1ಸಿದ್ಧಾ ರ್ಡ್ಫಿಸಂ | ಕಾರ್ತಿಕಸುದ್ಧ ರಲು |
2 ಕ್ರೀಬ್ರಹ್ಮ ದೇವರಮಂ
3 ಟಪವಂನುಹಿರಿಸಾ
4 ಕ್ರೀಬಿಗಿರಿಗೌಡನಾತಂಮ
5 ರಂಗೈಯನಸೇವೆ ||

122

ದೊಡ್ಡ ಬೆಟ್ಟದಹಿಂದೆ ತಪ್ಪಲ್ಲಿ.

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸೈದ್ಧಾನ್ತಿ ಕಚಕ್ರ ವರ್ತ್ತಿಗಳಿತ್ರಿನಿಷ್ಟ್ರಪಾವೇಷ್ಟ್ರಿತಕೀತ್ತಿ ಗಳಿಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಪೆಯದಗಗನೆ
²ಮಾರ್ತ್ತಂಡರುಮಪ್ಪಕ್ರೀಮನ್ನ ಯಕೀತ್ತಿ ಗಸಿದ್ಧಾನ್ತ ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿ ಗಳಗುಡ್ಡ ಬಮ್ಮ ದೇವಹೆಗ್ಗೆ ಡೆಯ
³ಮಗನಾಗದೇವಹೆಗ್ಗೆ ಡೆನಾಗಸಮುದ್ರಮೆಂದುಕೆಯೆಯಂಕಟ್ಟು ಸಿತೋಟವನಿಕ್ಕೆ ಸಿದಡವರೇಷ್ಟರು
⁴ಭಾನುಕೀತ್ತಿ ಗಸಿದ್ಧಾನ್ತ ದೇವರುಪ್ರಭಾಚಂದ್ರದೇವರುಭಟ್ಟು ರಕದೇವರುನೇವಿ ಚುಂದ್ರ ಸಂಡಿತದೇವರುಬಾಳಚಂ
⁵ದ್ರದೇವರಸಂನಿಧಿಯಲುನಾಗದೇವಹೆಗ್ಗೆ ಡೆಗೆಆತೋಟಗದ್ದೆ ಅವರೆಹೊಲಸರ್ಬ್ಬು ಬಾಧಾಪರಿಹರವಾಗಿವಕಕ್ಕೆ ಗ
ರಿದ್ಯಾ ೧೪ತಿಅುವನ್ತಾ ಗಿಮಕ್ಕ ಳಮಕ್ಕ ಳುಪರ್ಯು ಗ್ರತ್ತ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಸನಾರ್ಥವಾಗಿಕ್ಕೀಗೊಂದುಟದೇವರಅಷ್ಟ್ರವಿ
ರಿದ್ಯಾ ೧೪ತಿಅುವನ್ತಾ ಗಿಮಕ್ಕ ಳಮಕ್ಕ ಳುಪರ್ಯು ಗ್ರತ್ತ ಕೊಟ್ಟ ಕಾಸನಾರ್ಥವಾಗಿಕ್ಕೀಗೊಂದುಟದೇವರಅಷ್ಟ್ರವಿ
ರಿದ್ಯಾ ೧೪ತಿಲ್ಪದೆ ಪ್ರಸ್ತೆ ಬಿಟ್ಟು ಪತ್ತಿ ಟಿ

123

ಚನ್ನ ಯ್ಯನ ತೋಪಿನಲ್ಲಿ ಗುಂಡಿನವೇಲೆ.

¹ಪಟ್ಟಸಾಮಿಸೆಟ್ಟರಕ್ರೀದೇವೀರಂದು ²ನಮಗಚೆಂನಂಣನಮಂಟಪಆದಿ





3ರೀರ್ತದಕೊಳ | ವಿದುಹಾಲುಗೊಳವು |
 4ವಿದುಅಮುರ್ತ್ತಗೊಳವು | ವಿದುಗಂಗೆ
 3ದಿಯೊ | ವಿದುತುಂಗಬಿದ್ರಿಯೊ | ವಿದುಮಂ
 6ಗಲಾಗಾಉರಿಯೊ | ವಿದುರುಂದವನವು |
 7ವಿದುಸ್ರಂಗಾರತೋಟನು ಅಯಿಅಯಿ
 8ಹಾಅಯಿಅಯಿಯಾವಳತೀತ್ತ್ರ೯
 9ವಳತೀತ್ರ್ರ೯ ಜಮಜಯಜಮಜಯ ||

ಊರಿನಲ್ಲಿರುವ ಕಾಸನಗಳು.

124

ಅಕ್ಕನಬಸ್ತಿಯಲ್ಲಿ.

 1 ಕ್ರೀಮತ್ಸರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ದಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನಂ । ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಸನಜ್ಜಿ ನ ²ಶಾಸನವಿ II ಭದ್ರನ್ನೊಯಾಜ್ಜಿ ನೇಂದ್ರಾಣಾಂಶಾಸನಾಯಾಘನಾಳಿನೇ I ಕುತೀರ್ತ್ಥಧ್ವಾಂತಸ ತಿಪ್ಪುತಕ್ರಭೇದಘನಭಾನವೇ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿಶ್ರೀಜನ್ಮಗೇಹಂನಿಭೃತನಿರುಪಮಾರ್ವ್ಯಾನಳೋದ್ದಾ ಮತೇಹಂ ⁴ವಿಸ್ತಾರಾಂತಃಕೃತೋರ್ನ್ನೀತಳಮಮಳಯಕಕ್ಷ್ಯಂದ್ರಸಂಭೂತಿಥಾಮಂ I ವಸ್ತುಬ್ರಾತೋಧ್ಯವ^{**} ⁵ಸ್ಥಾನಕವುತಿಕರುಸತ್ವಾವಳಂಬಂಗಭೀರಂವ್ರಸ್ತು ತೃಂನಿತ್ಯವುಂಭೋನಿಧಿನಿಭಮೆಸಗುಂಹೊಯ್ಸಳೋರ್ವ್ವೀಕವೆಂಕಂ ॥ ಅದೆಯೊಳುಕೌ ⁶ಸ್ತು ಭರೊಂದನಗ್ಗೈ 15 ಗುಣವುಂದೇವೇಭದುದ್ದಾ ಮನತ್ಪದಗುಬ್ಬ 5 ಂಹಿಮರಶ್ಚಿಯುಜ್ಜ ೪ ಕಳು ಸಂಪತ್ತಿ ಯಂಪ ರಿಜಾ ⁷ತದುದಾರತ್ವದವೆಂಪನೊರ್ಬ್ಪನೆನಿತಾಂತಂತಾ^{ಟ್ಟ} ತಾನಲ್ಲೆ ಪುಟ್ಟವನುದ್ವೇಜಿತವೀರವೈರಿವಿನಯಾದಿತ್ಯಾವನೀವಾಳಕಂ ॥ ಕಂ ॥ ⁸ವಿನಯಂಬುಧರಂರಂಜಿಸೆಘನತೇಜಂವೈರಿಬಲವುನಲಱಿಸಿನೆಗಳ್ದಂ I ವಿನಯಾದಿತ್ರನ್ನ ಪಾಲಕನನುಗ ⁹ತನಾಮಾರ್ತ್ಥ್ಯನಮಳಕೀತ್ತ್ರೀಸಮತ್ಥರಂ ॥ ಆವಿನಯಾದಿತೃನವಧುಭಾವೋದ್ಭವ ಮಂತ್ರವೇವತಾಸಂನಿಭಿಸದ್ಭಾವಗುಣ ¹¹⁰ಭವನಮಖಿಳಕಳಾವಿಳಗಿತೆಕೆಳಯುಬರಗಿಯೆಂಬಳುಸಿಸರಿಂ 🏿 ಆದಂಪತಿಗೆತನೂಭವನಾಧಂಕಚೆಗಂಸುರಾ ¹¹ಧಿಸತಿಗಂಮುನ್ನೆ ಂತಾದಂಜಯಂತನಂತೆವಿಪಾದವಿದೂರಾಂತರಂಗನೆಜೆಯಂಗನೈಪಂ II ಆತಂಚಾಳುಕೃಭೂಪಾಳನಬಲದಭು ¹²ಡಾದಂಡಮುದ್ದ ಂಡಭೂಪಬ್ರಾತಪ್ರೋತ್ತು ಂಗಮೂಭ್ರದ್ದಿದಳನಕು ೪ಕಂವೆಂದಿಸಸ್ಪುಘಮೇಘೆಂ 1 ಕ್ಷೇತಾಂಭೋಜಾತಹೇವದ್ದಿ ರದನಕರದಭ್ರೇಂ ¹³ದುಕುಂದಾವದಾತಖ್ಯಾತಪ್ರೋದೃವ್ಯಕ್ಕ್ಯೀಧವಳಿತಭುವನಂಧೀರನೇಕಾಂಗವೀರಂ II ಎಜೆ3ಯನೆಳೆಗೆನಿಸಿನೆಗಳ್ದಿ ರ್ದ್ದೇಜೆ3ಯಂಗನ್ನ 14 ಪುಲತಿಳಕನಂಗನೆಚಲ್ಪಿಂಗೆ ಚರಿವಟ್ಟು ಕೀಲಗುಣದಿಂನೆ ಅದೇ ಚಲದೇವಿಯಂತುನೋಂತರು ಮೊಳಗೇ 1 ಎನೆನೆಗಳ್ದ ಪರಿಬ್ಬ ಗ್ರ ೯೦ತನೂ ಭ ¹⁵ವರ್ನ್ನೈಗಳ್ದ ರೆಲ್ತಿ ಬಲ್ಲಾಳಂವಿಸ್ತ್ರು ನೃ ಪಾಲಕನುದೆ ಹಾದಿತ್ಯನೆಂಬಸೆ ಸರಿಂದನೆ ಬಿಳವೆಸುಧಾತಳೆದೊಳ್ಳ ಅವರೊಳ್ನ ಧ್ಯಮನಾಗಿಯುಂ 16 ಭುವನದೊಳ್ಳು ಪೂರ್ವ್ಯಾಪರಾಂಭೋಧಿಯೆಯ್ದು ವಿನಂಕೂಡನಿಮೀರ್ಪ್ಸೈ ನೊಂದುನಿಜಬಾಹಾವಿಕ್ರಮಕ್ರೀಡೆಯುದ್ದ ವದಿಂದುತ್ತ ಮನಾರ 17ನುತ್ತ ಮಗುಣಬ್ರಾತೈಕಧಾಮಂಧರಾಧವಚೂಡಾಮಣಿಯಾದವಾಬ್ದ ದಿನಪಂಗ್ರೀವಿಷ್ಣು ಭೂಪಾಳಕಂ 11 ಎಳಗೆಸೆಟಕೋಡುತೂರ್ತ್ವತ್ತ ೪ 18ವನಪುರವುಂತೆರಾಯರಾಯಪುರಂಬಳ್ಳಳಬಳೆದವಿಷ್ಣು ತೇಜೋಜ್ಬಳನದಿಂದವುಬಳಿಷ್ಠ ರಿಪುದುರ್ಗ್ಗಂಗಳ ॥ಇನಿತಂದುರ್ಗ್ಗಮವೈರಿದುರ್ಗ್ಗೆ 19ಚಯವುಂಕೊಂಡಂನಿ ಜಾಕ್ಷೇಪದಿಂದಿನಿಬಬ್ಬ್ ಕ್ರಪರನಾಜಿಯೊಳಿತವಿಸಿದಂತಂನಸ್ತ್ರ ಸಂಘಾತದಿಂದಿನಿಬಗ್ಗಾ ಕನತಗ್ಗಿ ಕತ್ತ ನುದ್ಯಪದವುಂಕಾರು ²⁰ಣ್ಯದಿಂದೆಂದುತಾನನಿತಂಲೆಕ್ಕ ದೆವೇಳ್ನೊಡ್ಲು ಭವನುಂವಿಭ್ರಾಂತನಪ್ಪಂಬಲಂ II ಕಂ II ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಬಗಾಧಿಕುಲಹಂಗೆಸೆದಿದ್ದ ೯ ವಿಮ್ಲ ಗಿಂತಂ ತೆವೆಲಂಲಕ್ಷ್ಮಾ ದೇ





- ²¹ವಿಲಸನ್ಮೃ ಗಲಕ್ಷ್ಮಾ ನನೆವಿಪ್ಣು ಗಗ್ಗ ಸತಿಯೆನೆನೆಗಳ್ದ ೪ ೩ ಅವರ್ಗ್ಗೆ ಮನೋಜನಂತೆಸುದತೀಜನಚಿತ್ತ ಮನೀಳ್ಕೊ ಳಲ್ಲೆ ಸಾಲ್ಪವಯವಕೋಭೆ ²²ಯಿಂದತನುವೆಂಬಭಿಧಾನಮನಾನದಂಗನಾನಿವಹವುನೆಚ್ಚು ಮುಯ್ಪನಣಮಾನದೆಬೀರರನೆಚ್ಚು ಯುದ್ಧ ದೊಳಿತವಿಸುವನಾದನಾತ್ಮ ಭ
- ²³ವನಪ್ರತಿಮಂನರಸಿಂಹಭೂಭುಜಂ II ಪಡೆಮಾತೇಂಬಂಧುಕಂಡಂಗಮೃತಜಲಧಿತಾಂಗರ್ಬ್ಬುದಿಂಗಂಡವಾತಂನುಡಿವಾತಂಗೇನನೆಂಬೈಪ್ರಳ ಯಸಮಯದೊ
- ²⁴ಳುವೇರೆಯಂಮಿಾಯಿಬರ್ಪ್ಸ್ ಕಡಲನ್ನ ಂಕಾಳನನ್ನ ಂಮುಳಿದುಕುಳಿಕನಂನಂಯುಗಾಂತಾಗ್ನಿ ಯಂನಂಸಿಡಿಲಂನಂಸಿಂಹದಂನಂ ಪ್ರರಹರನು ರಿಗಂಣಂಸನೀನಾರಸಿಂ
- ²⁵ಹಂ || ತದರ್ದ್ಗಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮೀ || ವೃದುವದೆಯೇಚಲದೇವೀಸುವತಿಯೆನರಸಿಂಹನೃವತಿಗನುವವುಸಾಖ್ಯ | ಪ್ರದವಟ್ಟವುಹಾದೇವೀಪದ ವಿಗೆಸಲೆಯೋಗ್ಗೆಯಾ
- ²⁶ಗಿದ್ದರೆಯೊಳ್ಳೆ ಗಳ್ಗಳ II ವೃ II ಲಲನಾಲೀಲೆಗೆಮುನ್ನ ವೆಂತುಕುಸುಮಾಸ್ತ್ರಂಪುಟ್ಟದೊಂವಿಷ್ಣು ಗಂಲಲಿತ್ರೀವಧುವಿಂಗವಂತೆನರೆಸಿಂಹ ಹೋಣಿಸಾಳಂಗವೇಚಲದೇವೀವ
- ²⁷ಧುಗಂಪರಾರ್ತ್ಧ್ರ**ಚರಿ**ತಂಪುಣ್ಯಾಧಿಕಂಪುಟ್ಟದೊಂಬಲವದ್ವೈರಿಕುಳಾಂತಕಂಜಯಭುಜಂಬಲ್ಲಾಳಭೂಪಾಳಕಂ II ರಪುಭೂಪಾಳೇಭಸಿಂ ಹಂರಿಪುನೃವನ೪ನಾನೀಕರಾಕಾಕ
- ²⁸ಕಾಂಕಂಶಿಪುರಾಜನ್ಯಾಸಮೇಘಪ್ರಕರನಿರಗನೋಧ್ಯಾಂತವಾತಪ್ರವಾತಂ ರಿಪುಧಾತ್ರೀಕಾದ್ರಿವಜ್ರಂ ರಿಪುನೃಪತಿತಮಸ್ತೋಮವಿಧ್ವಂಗನಾ ಕ್ಕ-೧ರಿಪುಪೃಥ್ಪೀಮಳಕಾಳಾನಳ
- 29 ನುದಯಿಸಿದಂವೀರಭಲ್ಲಾಳದೇವೆಂ II ಗತಲೀಳಂಲಾಳನಾಳಂಬಿತಬಹಳಭಯೋಗ್ರಹ್ಟರಂಗೂರ್ಜ್ಜ್ ರಂಸಂಧೃತಕೂಳಂಗೌಳನುಜ್ಜ್ ೖುಕಕರ ಧೃತವಿಳಸತ್ಪಣ್ಣವೆಂಪಲ್ಲವಪ್ರೋ ಜೈತ
- 30 ಚೇಳಂಚೋಳನಾದಂಕದನವದನದೊಳುಭೇರಿಯು ಪೊಯ್ಸೆ ವೀರಾಹಿತಭೂಭೃ ಜ್ಞಾ ಳಕಾಳಾನಳನತುಳಬಳುವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವಂ 11 ಭರ ದಿಂದಂತನ್ನ ದೋರ್ಗ ಸರ್ಬ್ಯ ದಿನೊಡೆಯರೆಸಂಕಾಯ್ದು ಕಾ
- ³¹ದಲ್ಲ **ಇಂ**ಪೂಣ್ಗೆ ರೆಬ್ಲಾಳ ಹ್ವಿತೀಕಂ ನಡೆದುಬಳಗಿಯುಂ ಮುತ್ತೆ ಸೇನಾಗಜೇಂದ್ರೋತ್ತ ರದಂತಾಘಾತಸಂಚೂರ್ಣ್ನೀತ 3ಖರ**ದೊಳುಚ್ಚಂಗಿ** ಯೊಳ್ಳಲ್ಲಿ ದಂಭಾಸುರಕಾಂತಾದೇಶಕೋಕ
- 32ವೃಜಜನಕಹಯೌಘಾನ್ವಿತುಮಾಂಡ್ಯಭೂವಂ II ಚಿರಕಾಲಂರಿಪುಗಳ್ಗ ಸಾಧ್ಯವೆುನಿಸಿದ್ದು ಗಚ್ಚಂಗಿಯುವುತ್ತಿ ದುರ್ಧ್ಧ ರತೇಜೋನಿಧಿದೂ ಗೋಟೆಯನೆಕೊಂಡಾಕಾವುದೇವಾವನೀ
- ³³ಕ್ಷ ರನಂಸೆಂದೊಡೆಯ ಕ್ಷೀತೀಕ್ಷ ರನನಾಭಂಡಾರಮಂ<u>ಸ್ತ್ರೀ</u>ಯರಂತುರಗವ್ರಾತ ಮುಮಂ ಸಮಂತುಪಿಡಿದಂಬಲ್ಲಾಳಭೂಮಳಕಂ II ಸ್ಪಸ್ತಿಸ ಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಳೇ
- ³⁴ಕ್ಟರೆಂದ್ರಾ ರವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ಷರಂ! ತುಳುವಬಳಜಳ ಧಿಬಡವಾನಳಂದಾಯಾದದಾವಾನಳಂ ಖಾಂಡ್ಯಕುಳ ಕಮಳವೇದಂಡಗೆಂಡಭೇರುಂಡ ಮಂಡಳಿಕಪೇಂಟೆಕಾಱಚೋಳ ಕಟಕಸೂಜಿಕಾ
- ³⁵ಱ | ಸಂಗ್ರಾಮಭೀಮ | ಕಲಿಕಾಲಕಾಮ | ಸಕಳವಂದಿಬೃಂದಸಂತರ್ಪ್ಪಣ ಸಮಗ್ರವಿತರಣವಿನೋದ | ವಾಸಂತಿಕಾದೇವಿಲಬ್ಗವರ ಪ್ರಸಾದ | ಯಾದವಕುಳಾಂಬರದ್ಭುಮಣಿ | ಮಂಡ
- 86ಳಕವುಕುಟಚೂಡಾವುಣಿಕದನಪ್ರಚಂಡಮಲಪರೊಳ್ಗಂಡಕನಿವಾರಸಿದ್ದಿ ೧೮ದುರ್ಗ್ಗಮಲ್ಲ | ನಾಮಾದಿಪ್ರಕಸ್ತಿಸಹಿತಂತ್ರೀಮತ್ತ್ರಿಯುವನ ಮಲ್ಲತಳಕಾಡುಕೊಂಗು
- ³⁷ನಂಗಲಿನೊಳಂಬವಾಡಿಬನವಸೆಹಾನುಂಗಲ್ಗೊಂಡ ಭುಜಒಳವೀರಗಂಗಪ್ರತಾಪಹೊಯ್ಸಳವೀರಭಲ್ಲಾಳದೇವರ್ದ್ದ ಹ್ಷಣ ಮಂಡಲಮಂದು ಪ್ರುನಿಗ್ರಹಿಸಿಪ್ಟ್ರಪ್ರತಿಪಾಳ
- ³⁸ನವೂರ್ವ್ವ-ಕಂಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿಂರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ ರೆತತ್ಸಾದವದ್ಮೋವಜೀವಿ ॥ ತನಗಾರಾಧ್ಯಂಹರಂವಿಕ್ರಮಭುಜವರಿ**ಘಂವೀ**ರ ಬಲ್ಲಾಳದೇವಾವನೀವಾ
- ³⁹ಳಂಸ್ಸ್ಯಾಮಿವಿಭ್ರಾಜಿತವಿಮಳೆ ಆರಿತ್ರೋತ್ತ ರಂ ಕಂಭುದೇವಂಜನಕಂ! ಪ್ರೈಚ್ಯುಚ್ಯುಚಿಂತಾಮಣಿ ಜನನಿಜಗತ್ಪ್ರ್ಯಾತೆಯಕ್ಕ ವೈಯೆಂದಂದಿನಿ ಸಂ್ರೀಚಂದ್ರಮೌಳಿಪ್ರಭಾಗಿಸ
- 40 ಮವೆ ಕಾಳೀಯವುಂತ್ರೀಕವರ್ಗ್ಗಂ ॥ ಪತಿಭಕ್ತಂವರವುಂತ್ರಕಕ್ತಿಯುತನಿಂದ್ರಂಗೆಂತು ಭಾಸ್ಪದ್ಬ್ರಹಸ್ಪತಿವುಂತ್ರೀಕ್ಷರನಾದನಂತೆ ವಿಳ ಸದ್ಪ್ರಲ್ಗಳದೇವಾವನೀಪತಿಗೀವಿಕ್ರು





- 41ತಚಂದ್ರವಾ ಭವಿಯಧೇಕಂವುಂತ್ರಿಯಾದಂಸಮುನ್ನ ತತೇಜೋನಿಳಯಂ ವಿರೋಧಿಸಚಿವೋನ್ಮತ್ತೇಭವಂಚಾನನಂ ॥ ವರತಕ್ಕಾ ೯೦ಖುಜ ಭಾಸ್ತ ರಂಭರತಕಾಸ್ತ್ರಾಂಭೋಧಿಚಂದ್ರಂಸಮುದ್ದು
- 49 ತಸಾಹಿತ್ಯಲತಾಲವಾಲನೆಸಿದಂನಾನಾಕಳಾಕೋವಿದಂ ಸ್ಥಿರಮಂತ್ರಂದ್ಪಿಜವಂಕರೋಭಿತನಕೇವಸ್ತು ತ್ರನುದ್ಯದ್ಯಕಂ ಧರೆಯೊಳ್ಳಿಕ್ರುತಚೆಂ ದ್ರಮಾಳಿಸಚಿವಂಸಾಜನ್ಯಜನ್ಮಾಲಯಂ ॥
- 43 ತದರ್ದ್ಧಾಂಗಲಕ್ಷ್ಮೀ ॥ ಘನಬಾಹಾಬಹಳೋರ್ನ್ಮಿಲ್ಭಾಗಿತಮುಖವ್ಯಾಕೋಕಪಂಕೇಜಮಂಡನೆದೃಜ್ಜೀನವಳಾಸನಾಭಿವಿತತಾವತ್ತಾ ಗಂಕೆ ಲಾವಣ್ಯಭಾವನವಾಕ್ಸಂಭೃತೆ ಚಂದ್ರಮೌ
- 44೪ವಧುವೀತ್ರೀಯಾಚಿಯಕ್ಕ ಂಜಗಜ್ಜ ನಸಂಸ್ಕ್ತುತ್ಯೇಕಳಂಕದೂರನುತೆಗೆಂಗುದೇವಿತಾನಲ್ಲಳೇ 11 ಸ್ಪಸ್ತ್ರ್ಯನವರತವಿನಮದಮರಮಾಳಿಮಾ ಳಾಮಿಳಿತಚಳಣನಳಿನಯುಗಳಭಗವದ
- ⁴⁵ರ್ಹತ್ಪರವೇಸ್ಯರಸ್ನು ತಗಂಧೋದಕ ಪವಿತ್ರೀಕೃತೋತ್ತ್ರವಾಂಗೆಯುಂ ಚಿತುರ್ವಿಧಾನೂನದಾನಸಮುತ್ತುಂಗೆಯುವುಪ್ಪತ್ರೀಮತುಹಿರಿ ಯಹೆಗ್ಗ ೯ಡಿತಿಯಾಚಲದೇವಿಯನ್ನ ಯವೆಂ
- 46 ತೆಂದೊಡೆ II ವರಕೀತ್ರ್ವಿಧವಳಿತಾಕಾದ್ವಿರದೌಘಂಮಾಸವಾಡಿನಾಡವಿನೂತಂ ಪರಮಕ್ರಾವಕನಮಳಂ ಧರಣಿಯೊಳೀಕಿವೆಯನಾಯಕಂ ವಿಭುವೆಸೆದಂ II ಆತನಸತಿಗೆಸಿತಾಂಬುಜೇತಾಂಕುಕ
- 47ರತ್ಪಯೋದವಿಕದಯಕ್ಕ್ರೀಧೌತಧರಾತಳೆಗಖಿಳವಿನೀತೆಗೆಚಂದವ್ಯೆಗಬಲೆಯದ್ದೊ ೯ರೆಯುಂಟೇ II ತತ್ಪುತ್ರ II ಜಿನಪತಿಪವಸರಸೀರುಹ ವಿನಮಧ್ಪ್ರುಂಗಂಸಮಸ್ತ್ರ ಅಲನಾನಂಗಂ I ವಿನಯನಿಧಿವಿ
- 48ಕ್ಷ್ಮಧಾತ್ರಿಯೊಳಸುವವುನೀಟವ್ಮು ದೇವಹೆಗ್ಗ ಜಿನೆಗಳ್ಗಂ II ತತ್ಸಹೋವರಂ II ಗತದುರಿತನಮಳಚರಿತಂವಿತರಣಸಂತರ್ಮ್ಮಿಕಾಬಿಳಾರ್ತ್ಡ್ನಿ ಪ್ರಕರಂ I ಹೈತಿಯೊಳ್ಳಾ ವೆಯನಾಯಕನತಿಧೀರಂಕಲ್ಪ
- 49ವೃ ಕ್ಷಮಂಗೆಲೆವೆಂದಂ ।। ತತ್ಸಹೋದರಿ ।! ಸರಸಿರುಹವದನೆಭನಕುಚೆಹರಿನಾಹ್ನಿ ಮರ್ದೊತ್ತ ಕೋಕಿಳ ಸ್ಥನೆಮದವತ್ತ ತಪತಿಗಮನೆತ ನೂದರಿಧರೆಯೊಳ್ಳಾ ಳವ್ವೆರೂಪಿನಾಗರಮಾದಳಿ ।। ತತ್ಸ
- 50 ಹೋದರಿ ॥ ಧರೆಯೊಳಿರೂಢಿಯಮಾಸವಾಡಿಯರನಂಹೆಂಮಾಡಿದೇವಂ ಗುಣಾಕರನಾಭೂವನ ಚಿತ್ರವಲ್ಲಭಲಸತ್ಸಾಭಾಗೈಗಂಗಾನಿಕಾಕರ ತಾರಾಚಳತಾರಹಾರಕರದಂಭೋದನ್ನು ರ
- 52ಸಂಘಾತನಂಹರಣಾರ್ಕ್ಗ ಾಕರೆದಭ್ರಕುಭ್ರವಿಳ ಸತ್ತ್ರೀರ್ತೃಂಗನಾವಲ್ಲಭಂಧರೆಯೊಳ್ಸೋವಣನಾಯಕ್ಕೂ ನೆಗಳ್ದ ನುದ್ಯದ್ಧ್ಯ್ಯರ್ಯ್ಯಾತಾರ್ಯ್ಯಾ ಕರಂ ॥ ಕಂ ॥ ಗಿರಿಸುತೆಗೆಜಹ್ನು ಕನ್ನೆ ಗೆಥರಣೀಸುತೆ
- 58ಗತ್ತಿ ಮಶ್ಬೆಗನುಪಮಗುಣದೊಳೊರೆಯನಲಿಂತೀಸಕಳೋರ್ವ್ವರೆಯೊಳ್ ಬಾಚಪ್ಪೇಲವತಿಸತಿನೆಗಳ್ಗಳ II ತತ್ತುತ್ರಂ II ಪರಸೈನ್ಯಾ ಹಿವಿಹಂಗನೂರ್ಜ್ಜಿ ತಯಸಸ್ಸಂಗಂಜಿನೇಂದ್ರಾಂ
- 54 ಟ್ರವದ್ಮ ರಜೋಭೃಂಗನುದಾರತುಂಗನೆಸೆದಂ ತನ್ನೊ ಪ್ರುವೀಸದ್ಗು ಹೋತ್ತ ರದಿಂದೇಕಿಯ ದಣ್ಣ ನಾಯಕನಿಳಾಭೀಪ್ಪ್ರಾತ್ಮ್ರಗುಂದಾಯಕಂ ಧರೆಯೊಳಬಮ್ಮೆ ಯನಾಯಕಂನಿಬಿಳದೀನಾನಾಥಸಂತ್ರಾ
- 55ಯಕಂ II ತದ್ವನಿತೆ II ಕತಪತ್ರೇಕ್ಷಣವುಲ್ಲಿಸೆಟ್ಟವಿಭುಗಂನಿಕ್ಕೇ ಪಚಾರಿತ್ರಭಾಸಿತೆಗೀವಾಚವೆಸೆಟ್ಟ ಕವ್ವೆ ಗವನೂನಾತ್ಮ್ರೀಯ ಸಾಂದರ್ಯ್ಯ " ನಿರ್ಜ್ಜಿ ಕಚಿತ್ತೋದ್ಧ ವಕಾನ್ತೆ ಯುದ್ಧ ವಿಸಿದ
- 56ಳ್ಳೂ (ಚಪ್ಪೆ ಸತ್ತಾಂತೆತಾರತು ಪಾರಾಂಕು ಲಸಭ್ಯಕ್ಕೋ ಧವಳಿತಾಕಾಚಕ್ರೆಯಿಾಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ II ಬಿಟ್ಟು ಯನಾಯಕನನು ಜಂ II ಮಾರಂಪು ದನಾಕಾರಂಹಾರಹ್ಷೀರಾಬ್ಧಿ ವಿಕದಕೀತ್ತಾರ್ಥಧಾರಂ ಧೀರಂಧರೆ
- 57ಯೊಳ್ನೆ ಗಳ್ಗೆ ಂದೂರೀಕೃತಸಕಳದುರಿತವಿನುಳಾಚಾರಂ II ತದನುಜೆ II ಹರಿಣೀಲೋಚನೆಪಂಕಚಾನನೆ ಘನಕ್ರೋಣಿಸ್ತನಾಭೋಗಭಾ ಸುರಬಿಂಬಾಧರೆಕೋಕಿಳಸ್ಪನೆಸುಗಂಧಕ್ಸಾಸೆಚಂಚತ್ತನೂದ
- ⁵⁶ರಿಭೃಂಗಾವಳನೀಳ ಕೇಕೆಕಳ ಹಂಸೀಯಾನೆಯಿಾಕಂಟುಕಂಧರೆಯ ಪ್ರಾಚಲದೇವಿಕಂತು ಸತಿಯಂಸಾಂದರ್ಯ್ಯಾದಿಂದೇ ೪ಪಳ ॥ ತಡನು ಜೆ ॥ ಇಂದುಮುಖಮೃಗವಿಲೋಚನೆಮಂದರೆಗಿರಿದ್ಬೆಯ್ಯೇ ತುಂಗಕು
- 59ಚಯುಗೆಫೈಂಗೀಟ್ರಂದ ತಕೇಕವಿಳಗಿತೆ ಚೆಂದವೈವಿನೂತೆಯಾದಿಳಬಿಳೋರ್ಪ್ಪರೆಯೊಳ್ II ತರ್ಮಜಂ II) ಹಾರಹರಹಾಸಹಿಮರುಚಿತಾ ರಗಿರಿಸ್ಪಟಕಕಂಖಕುಭ್ರಾಂಬುರುಹಹೀ





- ್ರಿಕ್ ಸುರಸಿಂಧುಕಾರದನೀರದಭಾಸುರ ಯಕೋಭಿರಾಮಂಕಾಮಂ II ಸಿರಿಗಂವಿಷ್ಣು ಗವೆನ್ನು ಮುಂನವಿಸಮಾಸ್ತ್ರಂ ಪುಟ್ಟದೊಂಕಂಭುಗಂಗಿರಿ ಸಂಜಾತೆಗೆವೆಂತುವಷ್ಟದನನಾದೊಂ ಪುತ್ರನನ್ನೀಗಳೀಧರಣೀವಿ
- ್ರಿತ್ರುತಚಂದ್ರಮ್ ಇವಿಭುಗಂತ್ರೀಯಾಚಿಯಕ್ಕ ಂಗವುದ್ಧು ರತೇಜಂ ಗುಣಿಸೋಮನುದ್ಭ ವಿಸಿದಂನಿಸ್ಸೀಮಪುಣ್ಯೋದಯಂ II ವರಲಕ್ಷ್ಮೀ ಪ್ರಿಯವಲ್ಲಭಂವಿಜಯಕಾಂತಾಕರ್ಣ್ನ ಪೂರಂವಿಭಾಸುರ
- ⁶²ವಾಣೀಹೃದಯಾಧಿಸಂತುಹಿನತಾರಹ್ಞೀರವಾರಾಸಿ ಪಾಂಡುರಕೀತ್ತ್ರೀಕನುದಗ್ರದುದ್ಧ್ಯರತುರಂಗಾರೂಢದೇವನ್ನ ನುದ್ಧುರಕಾನ್ತಾ ಕಮನೀ ಯಕಾವುನೆಸೆದಂಕ್ರೀಸೋಮನೀಧಾತ್ರಿಯೊಳ !!
- 63ಪರಮೂರಾಧ್ಯನನನ್ನ ಸಾಖ್ಯನಿಳೆಯಂ ಕ್ರೀಮಜ್ಜಿ ನಾಧೀಕ್ಷರಂಗುರುಸೈದ್ಧಾನ್ನಿ ಕಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿನಯಕೀತ್ತಿ ೯ಖ್ಯಾತಯೋಗೀಕ್ಷರಂಧರಣೀನಿ ಕ್ರುತಚಂದ್ರಮೌ?ಸಚಿವಂಹೃತ್ಕಾಂತಸೆಂದಂದಡಾರ್ಗೊರೆ
- 66 ಯೊಯಾಚಲದೇವಿಗಿಂದು ವಿಕದೋದ್ಯತ್ತ್ರೀತ್ತ್ರಿ ಗೀಧಾತ್ರಿಯೊಳ್ 11 ಭರದಿಂಬೆಳುಗೊಳತ್ತೀರ್ತ್ಯ ನಪತಿ ಶ್ರೀಸಾರ್ಕ್ಯ ದೇವೋದ್ಯವುಂ ದಿರಮಂಮಾಡಿಸಿದಳ್ಳಿದಿನೂತನಯಕೀತ್ತ್ರ ಸಾಗ್ರತಯೋಗೀ
- 65ನ್ನೃಭಾಸುರಕಿಷ್ಯೋತ್ತವು ಬಾಳಚಂದ್ರಮುನಿಸಾದಾಂಭೋಜನೀಭಕ್ತೆ ಸುಸ್ಥಿರೆಯ**ಸ್ಪಾ**ಚಲದೇವಿಕೀರ್ತ್ತಿನಿಕದಾಣಚಕ್ರೆಸದ್ದಕ್ತಿಯಿಂ II ತದ್ದು ರುಕುಳಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದೇತಿದುಗಣ
- ⁶⁶ಪುಸ್ತ್ರಕಗಚ್ಛ ಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯದೊಳ್ಳ II ಕಂ II ವಿದಿತಗುಣಚಂದ್ರಸಿದ್ದಾ ನ್ನ ದೇವಸುತನಾತ್ಮ ವೇದಿವರಮತಭೂಭ್ರುದ್ಧಿ ದುರನಯ ಕೀರ್ತ್ತಿಸಿದ್ದಾ ನ್ನ ದೇವನೆಸೆದಂಮುನೀಂದ್ರ ಸಪಗತತಂದ್ರಂ II
- ⁶⁷ವರಸೈದ್ಧಾ ಸ್ತ್ರಪಯೋಧಿವರ್ಗ್ಗೆ ಸಕರತ್ತಾ ರಾಧಿಸಂತಾರಹಾರರು ಚಿಭ್ರಾಜಿತಕೀರ್ತ್ತಿ ಧೌತನಿಖಳೋರ್ವ್ಸೀಮೆಂಡಳಂ ದುರ್ದ್ಧ ರಸ್ಮರಬಾಣಾ**ನ** ೪ಮೇಘ ಜಾಳಸವನಂಭವ್ಯಾಂಬುಜವ್ರಾತಭಾಸುರ
- 88ನೀತ್ರೀನಯಕೀತ್ರ್ವಿದೇವಮುನಿವಂ ವಿಖ್ಯಾತಿಯಂತ್ರಾದೊಂ | ತಚ್ಛಿಪ್ಯುರ್ | ವರಸೈದ್ಧಾನ್ತಿ ಕಭಾನುಕೀತ್ರ್ವಿಮುನಿಪ್ರ್ಯುಮತ್ಪ್ರಭಾ ಚಂದ್ರದೇವರೇಷ್ಟ್ರಸ್ತು ತಮಾಘನಂದಿಮುನಿರಾಜಪ್ಪು ದೃನಂದಿವ್ರ
- ⁶⁹ತೀಕ್ಸರರುರ್ವ್ವೀನುತನೇವಿಜಕಂದ್ರ ಮುನಿನಾಥಬ್ಯಾತರಾದರ್ನ್ನಿರನ್ನಿರವೀಕ್ರೀನಯೇತ್ತಿರ್ಗದೇವೆ ಮುನಿಖಾದಾಂಭೋರುಹಾರಾಧಕರ !! ಸ್ಮರವಾತಂಗವು ಗೇಂದ್ರನುದ್ಭನಯಕೀತ್ತಿರ್ಮ್ಯಿತಯೋ
- ⁷⁰ಗೀಂದ್ರಭಾಸುರವಾದಾಂಬುರುಹಾನವುನ್ಯ ಧುಕರಂ ಚಂಚತ್ತ ಪೋಲಕ್ಷ್ಮಿ ಗೀಕ್ಷರನಾದೊಂನರವಾಳವಾಳಿನುಣಿರುಹ್ಮಾ ಳಾರ್ಚ್ವಿ ತಾಂಭ್ರಿದ್ಯ ಯಂಸ್ಥಿ ರನಾಧ್ಯಾತ್ಮಿ ಕಬಾಳಚಂದ್ರಮ:ನಿಪಂಚಾರಿತ್ರ
- ⁷¹ಚ್ಕ್ರೀಕ್ಟರಂ ।। ಗೌರತವಂಗಳಂನೆಗಳ್ದು ತಾಂನೆರೆದಳ್ಗಡ ಚಂದ್ರಮಾಳಿಯೊಳನಾರಿಯುರ್ಗ್ಗಿನ್ನಡೆ ಸೊಬಗುವೇಳ್ಬಲವುಂಭವದೊಳ್ಳಿರನ್ನ ರಂ ಸಾರತವಂಗಳಂಪಡೆದುತಾಂನೆರೆದಳ ಗಡಚಂದ್ರಮಾಳಿಗಂಭೀರೆ
- ⁷²ಯೆನಿಪ್ಪತನ್ನ ನೆನಿಸಾಚಲೆವೋಲ್ಸೊಬಗಿಂಗೆನೋನ್ತ್ ರಾರ್ II ಕಕವರ್ಷದಸಾಯಿಕದನೂಅನಾಲ್ಕೆ ನೆಯ್ಯಪ್ಲವಸಂವತ್ಸಕದಕಾವ್ಯುಬಹುಳ ತದಿಗೆಸುಕ್ರವಾಕದುತ್ತ ರಾಯಣಸಂ
- ಿಕ್ರಾನ್ತಿಯೆಂದು ॥ ವೃ ॥ ೀಲದಿಚಂದ್ರವಾಳಿವಿಭುವಾಚಲದೇವಿ ನಿಜೋದ್ಭಕಾಂತೆಯಾಲೋಳ ಮೃಗಾಹ್ಷಿಮಾಡಿಸಿದವೆಳ್ಗು ಳತೀರ್ತ್ಡದ ಪ.ಕ್ಷ್ಯದೇವರರ್ಟ್ವಾಳಿಗೆಪೇಡೆಬಮ್ಮೆ ಯನಹಳ್ಳಿಯನಿ
- ⁷⁴ತ್ತ ನುದಾರಿವೀರಬಲ್ಲಾಳನೈ ಪಾಲಕಸ್ಥ ರೆಯುವುಬ್ಧಿಯುಮುೈ ನಮೆಯ್ಡೆ ಸಲ್ಪಿನಂ ॥ ತದವನಿಪನಿತ್ತ ದತ್ತಿಯನದನಾಚಲೆಬಾಳಚಂದ್ರಮು ನಿರಾಜಕ್ರೀಪದಯುಗಮಂಪೂ
- ್ಜಿಸಿಚಿತ್ರರುಪಧಿವರಂನಿವಿರಕೀತ್ತ್ರೀಜಿನಪತಿಗಿತ್ತಳೆ ॥ ಅನ್ತು ಧಾರಾಪೂರ್ವ್ಸ್ ಕಂಮಾಡಿಕೊಟ್ಟತದ್ಗ್ರಾಮೆಸೀಮೆ । ಮೂಡಕೆಂಬರೆಯ ಹಳ್ಳ । ಮಲ್ಲಿಂತೆಂಕಮೆಟ್ಟಟ್ಟ್ । ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಹಿರಿ
- 76ಯವದ್ದಾರಿ | ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಟಲದನ್ನುರ | ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಮೆಳಿಯಜ್ಜ ನೊಪ್ಪೆ | ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಲಂಕದಹಾಳ್ಳೊಪ್ಪೆ | ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕನಾಗರಗಟ್ಟಕ್ಕ ಹೋದಕೆದ್ದಾರಿ | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವಕೆಂತಟ್ಟಿಯಹಳ್ಳಂ | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವ
- ⁷⁷ವುರನೆಲ್ಲಿಯಗುಂಡು | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವಮೆಟ್ಟ್ರಹಿ | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವಹಿರಿಯರೆಯಕಲ್ಲತ್ತಿ | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವಲ್ಲ ಡವೆದಕೊಳ | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವಕ ಲ್ಲತ್ತಿ | ಅಲ್ಲಿಂಪಡುವಟಂಡಿರಾರಿಯೊ ್ಬ | ಅಲ್ಲಿಂಬಡಗಲೋಣಿಯ
- ಿದ್ದರ | ಅಲ್ಲಿಂಬಡಗದ (ವಣನಕೆ ಜೆರೆಯತಾಯ್ಬಳ | ಅಲ್ಲಿಂಬಡಗಮಣಿಸೆಯಗುಂಡು | ಅಲ್ಲಿಂಬಡಗಲಾಲದೆಗುಂಡು | ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಲೊ ಪ್ಪು | ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಸಟ್ಟೆಗೆಂಡು | ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಲತ್ತೆ ಯಳಿಯನಗು





79 ಡೈ | ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಲಾಲದಮರ | ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಲ್ಲೆ ಂಬುಟಿಯಹಳವುಂಸೀಮೆಗೂಡಿತ್ತೂ | ಸ್ಥಳವೃತ್ತಿ | ಕ್ರೀಕರಣದಕೇಯಿಂಣನ ತಮ್ಮ ಬಾಚಣಕೈಯಿಂಮಾಜಂಕೊಂಡುಪಕ್ಕ ನೀಳ್ಲೆ

80 ಜೆಯ ಚಾಮಗಟ್ಟು ಮುಂಬಿಟ್ಟ ರವಣಸೀಮೆ ॥ ಮೂಡಸಾಗರ । ತಂಕಸಾಗರ । ಪದುವಹುಳಗಟ್ಟ) ಬಡಗನಟ್ಟ ಕಲಿ ॥ ಹಿರಿಯಜಕ್ಕಿ ಯ ಪ್ಪೆಯಕೆ ಜೆಯತೋಟ । ಕೇತಂಗೆ ಜೆ ! ಗಂಗಸಮುದ್ರದಕೀಳೇರಿಯ

81ತೋಟ I ಬಸದಿಯಮುಂದಣಅಂಗಡಿಇಪ್ಪತ್ತು II ನಾನಾದೇಸಿಯಂನಾಡುಂನಗರಮುಂದೇವರಷ್ಟ್ರವಿಧಾರ್ಜ್ಜ್ ನೆಗೆಬಿಟ್ಟ್ರಾಯದವಸದಹೇ ಆರಿಂಗೆಬಳ್ಳ ೧ ಆಡಕೆಯಪೇಱರಿಂಗೆಹಾಗ ೧ ಮೆಳಸಿನಪೇಱರಿಂಗೆಹಾ

⁸²ಗೆ ೧ ಆರಿಸಿನದಹೇಟರಿಂಗೆಹಾಗೆ ೧ ಹತ್ತಿಯನೊಳವೆಗೆಹಾಗೆ ೧ ಸೀರೆಯನೊಳವೆಗೆಹಂಗೆವೀಸ ೧ ಎಲೆಯ**ಹೇ**ಟರಿಂಗೆಅಕುನೂಜು ॥ ದಾ ನಂವಾಸಾಲನಂವಾತ್ರದಾನಾಜ್ಟ್ರೇಯೋನುಸಾಲನಂ । ದಾನಾತ್ರ್ವ

83ರ್ಗ್ಗೆ ಮವಾಪ್ನೋತಿಪಾಲನಾದಚ್ಯುತಂಪದಂ 🛭 ಬಹುಭಿರ್ವ್ಪ್ರಸುಧಾದತ್ತಾ ರಾಜಭಿಸ್ಸಗರಾದಿಭಿಃ I ಯಸ್ಟ್ರಯಸ್ಯಯದಾಭೂಮಿಸ್ತ್ರಸ್ಪುತಸ್ಪುತ ದಾಫಲಂ II ಸ್ಪ್ರದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂವಾಯೋಹರೇತಿವಸುಂ

84 ಧರಾಂ । ಪ್ರಸ್ಟಿರ್ವ್ಫರ್ಷಸಹಸ್ರಾಣಿ ವಿಪ್ಪಾಯಾಂಜಾಯತೇಕ್ರಿಮಿ: ।। ಮಂಗಳಮಹಾ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ ी।

125

ಆಕ್ಕ್ ನೆಬಸ್ತಿ ಮಹಾದ್ಯಾರಕ್ಕೆ ಯೆದುರಾಗಿ ದಕ್ಷಿಣಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ.

¹ಹ್ಷಯಾಹ್ಯಯಕುವತ್ಸರೇದ್ಯಿತಯಯುಕ್ತ ವೈಶಾಖಕೇ

²ಮಹೀತನೆಯವಾರಕೇಯುತಬಳಹ್ಷಪಹ್ಷೇತರೇ I ಪು

³ತಾಪನಿಧಿದೇವರಾಟ್ಪ್ರಲಯಮಾತ್ತ ಹಂತಾಸಮೋ

⁴ಚತುರ್ದಕದಿನೇಕಥಂಪಿತೃಯುತೋನಿವಾರ್ಯಾಗತಿಃ ॥

126

ಪೂರ್ವಕಡೆಮೂಲೆಯಲ್ಲಿ.

¹ತಾರಣಸಂವತ್ಸರದಭಾದ್ರಪದಬಹುಳದಕಮಿಯೂ ²ಸೋಮವಾರದಲಾಹರಿಹರರಾಯನಸ್ಪಸ್ಥ ನಾದನು

127

¹ಹ್ಹಯಾಹ್ಸ್ ಯಕುವತ್ಸ್ ರೇದ್ವಿತಯಯುಕ್ತ ವೈಕಾಖಕೆವುಹೀತನೆಯ ²ವಾರಕೇಯು.....

128

ನಗರಜಿನಾಲರುದ ಹೊರಗೆ.

¹ಕ್ರೀವುತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ಯಾದಾಮೋಘಲಾಂಭನಂ | ಜೆಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಟಣಗನಂಜಿನಣಗನಂ ॥ ಭಯಲೋಭದ್ಯಯ
²ದೂರನಂಮದನರ್ಭೀರಧ್ವಾಂತತೀವ್ರಾಂಕುವಂನಯನಿಕ್ಷೇಪಯುತಪ್ರಮು
³ಣಪರಿನಿನ್ನೀ ತಾರ್ತ್ಯಗಂದೋ ಜನಂನಯನಾನಂದನಕಾಂತಕಾಂತತನುವಂ
⁴ಸಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರೇಕನಂನಯೀತ್ತಿ ಸ್ವತಿರಾಜನಂನೆನೆದೊಡಂಬಾಬೋತ್ತ ರಂಪಿಂಗುಗುಂ ॥
⁵ಅವರತಚ್ಛಿ ಪ್ಯರು ॥ ಕ್ರೀದ್ದಾ ಮನಂದಿತ್ರೈವಿದ್ಯದೇವರು ಕ್ರೀಭಾನು ಕ್ರೀಧಾನು ಕ್ರೀಧಾನ್ ವೇವ



GI

⁶ರುಬಾಳಚಂದ್ರ<mark>ದೇವರು</mark>ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರದೇವರು ಮಾಘನಂದಿಭಟ್ಟು ರಕದೇವರುವುಂ ⁷ತ್ರವಾದಿಸದ್ಮ ನಂದಿದೇವರು ನೇಮಿಚಂದ್ರಪಂಡಿತದೇವರು ಅನ್ತಿ ವರಣಿವ_ುರುನಯಕೀರ್ತ್ತಿದೇವ ⁸ರು 🏿 ಧರೆಯೊಳು**ಖಂಡ೪ಮೂಳ**ಭದ್ರವಿಳ ಸದ್ವಂಕೋದ್ಭವರಿಸತ್ಯಕೌಚರ ⁹ತರಿಸಿಂಹಪರಾಕ್ರಮಾನ್ಷಿತರನೇಕಾಂಛೋಧಿವೇಳಾಪುರಾಂತರನಾ ¹⁰ನಾವ್ಯವಹಾರಜಾಳ ಕುಕಲರಿವಿಖ್ಯಾತರತ್ನ ತ್ರಯಾಭರಣರಿಬೆಳ್ಗು ಳತೀರ್ತ್ಥನಾ ¹¹ಸಿನಗರಂಗಳುರೂಢಿಯಂತಾ⁹್ದ ವರು II ³್ರೀಗೊಂವುಟಪುರವ 12 ಸಮಸ್ತ್ರ ನಗ್ರರಂಗಳ್ಗೆ ಕ್ರೀಮತುಪ್ರತಾಪಚಕ್ರವತ್ತ್ರಿ ೯ ವೀರಬಲ್ಲಾಳಬೇವರಕುಮಾರ 13 ಸೋವೇಶ್ವರದೇವನಪ್ರಧಾನಂಹಿರಿಯವರಾಣಿಕೃಳಂಡಾರಿರಾಮದೇವನಾಯಕರ 14 ಸಂನಿಧಿಯಲಾಗ್ರೀಮನ್ನ ಯಕೀತ್ತ್ರಿ ದೇವರುಕೊಟ್ಟ ವಾಸನದರ್ಥ್ಯ ಳೆಯಕ್ರ ಮವೆಂತೆಂ ¹⁵ದಡೆಗೊಂವುಟಪುರದವುನೆದೆಱುೆ ಅಕ್ಷಯಸಂವತ್ಸರವೊದಲಾಗಿಆಚೆಂ ¹⁶ದ್ರಾಕ್ಕ್ ್ ತಾರಂಬರಂಸಲುವಂತಾಗಿ ಹಣವಂದರಮೊದಲಿಂಗೆ ಎಂಟುಹಣವಂತೆತ್ತು ¹⁷ಸುಖವಿಪ್ಪರುತೇಲಿಗರಗಾಣವೊಳಗಾಗಿಅರಮನೆಯನ್ನಾಯವನ್ಯಾಯವು ¹⁸ಳಬ್ರಯವನುಂಬಂದಡೆಂ ಆಸ್ಥಳದಾಚಾರ್ಯ್ಯಾರುತಾವೇತೆತ್ತು ನಿರ್ನ್ನ ಯಿಸು ¹⁹ವರುಒಕ್ಕ ೬ಕಾರಣಕಥೆಯಿಲ್ಲಈಕಾಸನವುರ್ಯ್ಯಾದೆಯಂಮಿಾಱಿದವರು ²⁰ಧರ್ಮ್ಮಸ್ಥಳವಕೆಡಿಸಿದವರುಈತೀರ್ತ್ಥದ ನಖರಂಗಳೊಳಗೆಒಬ್ಬ ರಬ್ಬರುಗ್ರಾ ²¹ಮಣಿಗಳಾಗಿ ಆಚಾರ್ಯ್ಯಾರಿಗೆಕ್ ಟಲ್ಯಬುದ್ಧಿಯಂಕಲಿಸಿಒಂದಕೊಂ ²²ದನೆನದುತೊಳಸಾಟವಂವಾಡಿ ಹಾಗಪೆಳೆಯನ೪ಹಿಪೇಡಿಕೊಳ್ಳಿಯೆಂದು ಆಚಾ ²³ರ್ಯ್ಯಾರಿಗೆ ಮನಂಗೊಟ್ಟ ಡೆಅವರು ಸಮಯದ್ರೋಹರು ರಾಜದ್ರೋಹರು ಬಣಂಜಿಗ ²⁴ಪಗೆಯರುನೆತ್ತ ಗಯರುಕೊಲೆಕವರ್ತ್ತೆ ಗೊಡೆಯರು ಇದನಱುದುನಖ ²⁵ರಂಗಳೂಉಸೇಕ್ಷೆ ಸಿದರಾದಡೆಈ ಧರ್ಮ್ಮ ವನಖರಂಗಳೇ ಕೆಡಿಸಿದವರಲ್ಲದೆ ಆಚಾ ²⁶ರ್ಯ್ಯಾರುಂದುಜ್ಞ ನರುಂಕೆಡಿಸಿದವರಲ್ಲ ನಖರಂಗಳ ಅನುಮತವಿಲ್ಲದೆಒಬ್ಬರಿಬ್ಬರು ²⁷ಗ್ರಾಮಣಿಗಳುಆಚಾರ್ಯ್ಸ್ಗರಮನೆಯನ**ಕ್ಕೆ ಅ**ರಮನೆಯನಕ್ಕೆ ಹೊಕ್ಕ್ಕ ²⁸ಡೆಸವುಯ**ದ್ರೋಹರುಮಾ**ನ್ಯ ಮನ್ನು ಹೆಯವೂರ್ವ್ಪು ಮರ್ಯ್ಯಾದೆನಡಸು ²⁹ವರುಈವುರ್ಯ್ಸ್ಯಾದೇಯಂಕೆಡಿಸಿದವರು ಗಂಗೆಯತಡಿಯಕಟಲೆಯಂ ³⁰ಬ್ರಾಹ್ಮಣಂಕೊಂದಸಾಸದಹೋಹರು I ಸ್ಪದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂನಾಯೋಹರೇ ³¹ತಿವಸುಂಥರಾಂ I ಪಟ್ಟಿ ವ್ಯ೯ರ್ಷಸಹಸ್ರಾಣಿವಿಷ್ಟ್ರಾಯಾಂಡಾಯತೇಕ್ರಿಮಿ II

129

ನಗರಜಿನಾಲಯವವಳಗೆ ದಕ್ಷಿಣಕಡೆ.

¹ ಶ್ರೀಮತ್ಪರವುಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾವೋಘಲಾಂಭನಂ । ಜೀ ²ಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಗನಂಜಿನಕಾಗನಂ ॥ ³ನಮಃಕುಮುದುಹಂದ್ರಾಯವಿದ್ಯಾವಿಕದಮೂ ⁴ತ್ತ್ರ್ರಯೇ । ಯಸ್ಯವಾಕ್ಟ್ಯಂದ್ರಿಕಾಭವ್ಯಕುಮುದಾನಂ ⁵ದನಂದಿನೀ ॥ ನಮೋನ ಮೃಜನಾನಂದಸ್ಯಂದಿನೇಮಾಘನಂದಿನೇ । ⁶ಜಗತ್ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಸಿದ್ಧಾಂತವೇದಿನೇಚಿತ್ಪ್ರಮೋದಿನೇ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಶ್ರೀ





⁷ಜನ್ಮ ಗೇಹಂನಿಭೃತನಿರುವಮೌರ್ವ್ಯಾನಳೋದ್ದಾ ಮತೇಜಂವಿಸ್ತಾ ರಾನ್ತ: 8 ಕೃತೋರ್ವ್ಬೀತಳಮಮಳಹುಕಕ್ಷಂದ್ರಸಂಭೂತಿಧಾಮಂ I ವೆಸ್ತುಬ್ರಾ ⁹ತೋದ್ಭ ವಸ್ಥಾ ನಕನುತಿಕಯಸತ್ಪಾ ವಳಂಬಂಗಭೀರಂಪ್ರ 10 ಸ್ತು ತ್ರಂನಿತ್ಯ ಮಂಭೋನಿಧಿನಿಭಮೆಸೆಗುಂಹೊಯ್ಸ 11ಳೋರ್ವ್ಸೀಕವೆಂಕಂ | ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀಜಯಾಭ್ಯುದೆಯಂಸಕವರ್ಷಂ ೧೨೦% ¹²ನೆಯ ಚಿತ್ರಭಾನುಸಂವತ್ಸರ ಪ್ರವಣಸುಎಂಬೃದಂದುಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ 18ಪ್ರಕಸ್ತಿಸಹಿತಂಕ್ರೀಮನ್ಮಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಾರುಂ ಆಚಾರ್ಯ್ಯವ ¹⁴ರ್ಯ್ಯಾರುಂಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದಇಂಗಳೇಕ್ಷರದೇ[‡]ಯಗಣಾಗ್ರಗಣ್ಯ ¹⁵ರುಂರಾಜಗುರುಗಳುವುವು ನೇವಿಚನ್ನ ರಣ್ಣಿ ತದೇವರಕಿಷ್ಟ್ರರು ¹⁶ಬಾಳಚನ್ನೃದೇವರು ಕ್ರೀಮನ್ಮಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಯುರುಂಆಚಾರ್ಯ್ಯ 17ವರ್ಯು ರುಂಹೊಯ್ಸಳರಾಯರಾಜಗುರುಗಳುವುಪ್ಪತ್ರೀವಾ 18ಘನಂದಿಸಿದ್ದಾನ್ತ ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳ ಪ್ರಿಯಗುಣ್ಣು ಗಳುಮಪ್ಪತ್ರೀಟೆಳುಗು ¹⁹ಳತೀತ್ಥ ೯ದಬಲಾತ್ಕಾ ರಗಣಾಗ್ರಗಣ್ಯರುಂಅಗಣ್ಯಪುಣ್ಯರುಮಪ್ಪ 20 ಸಮಸ್ತ ಮಾಣಿಕೃನಗರಂಗಳುನಖರಜಿನಾಲಯದ ಆದಿದೇವರ ²¹ಅವುೃತಪಡಿಗೆರಾಚೇಯನಹ?್ನ ಯಹೊಲವೆರೆಗೊಳಗಾದವಿಡವೆಳ್ಳಗೆ ಜಿತೆ ²²ಯಕೆಳಗೆವೂರ್ವ್ಸ್ ದೆತ್ತಿ ಮೊದಲೇರಿಯತೋಟವುಂ ಅಮೃತಪಡಿಯಗರ್ಡ್ಗೆ . . ²⁸ಆಱಱಭೂಮಿಯಸೆರುವೆಗೆಆಬಾಳಚಂದ್ರದೇವರಕಯ್ಯಲುಸವು ²⁴ಸ್ತ ಮಾಣಿಕೃನಗರಂಗಳು ಬಿಡ್ಸಿಕೊಂಡವಳ್ಳಯಾಸನದಕ್ರಮವೆನ್ನೆ ಂದಡೆ ²⁵ರಾಚೆಯನಹ೪ೖಯವುಲ್ಲಿಕಾಜ್ಜ್ವ ನದೇವರ ದೇವದಾನದಗದ್ದೆ ಹೊಱ ²⁶ಗಾಗಿಆಗದ್ದೆ ಇಂಮೂಡಲನಟ್ಟ ಕಲ್ಲು । ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಹಾಸಹೆಗೆಲ್ಲು । ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಗಿ 27 ಡಿಗನಾಳದಗುಂಡುಗಳಿಂ ಮೂಡಣಕಿ ಅುಕಟ್ಟದಗೆದ್ದೆ | ನೀರೊತ್ತೊಳಗಾದಚತು ²⁸ಸ್ಸೀಮೆ 1 ಆಕಿಅುಕಟ್ಟದಪಡುವಣಕೋಡಿದುಲುಹುಟ್ಟುಗುಂಡಿನಲ್ಲಿಬರದಮುಕ್ಕೊ ²⁹ಡೆಹಸುವನೆಟ್ಟೆ ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಹಿರಿಯ : ಟ್ಟ್ರದತಪ್ಪಲಹಾಸಹಾಗಲ್ಲು ! ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡ . 30 ಯದೇವರಗೆ ಜಿರೆಯ ತೆಂಕಣ . . . ಯ ಮುಂದಿನ ಲ್ಲಿ ಬರದ ಮುಕ್ಕೊ ಡೆಹ ಸುಪೆಗೆ 31ನಟ್ಟ ಮೇಲೆಕೆ ಜನೆ ಹುಬಡಗಣಕೋಡಿಯಗುಂಡಿನಲ್ಲಿ ಬರೆದ ³²ಮುಕ್ಕೊ ಡೆಹನುಬೆನೆಟ್ಟ ಇಕೆಜೆಯುಕಿ ಅುಕಟ್ಟಿ ವೊಳಗಾದಚತುಸ್ಸೀಮೆಯಗನ್ನ

130

ನಗರಜಿನಾಲಯವೊಳಗೆ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ.

್ರಿ ಮತ್ತ್ಯರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಭನಂ । ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಟ್
ಜನಾಥಸ್ಟ್ರಕಾಗನಂಜಿನಕಾಸನಂ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿಕ್ರೀಜನ್ಮಗೇಹಂನಿಭೃತನಿರುವಮೌರ್ವ್ಯಾ
ನಿರ್ನೇಷ್ಠಾ ಮತೇಜಂವಿಸ್ತಾ ರಾಂತಃ ಕೃತೋರ್ಬ್ಫೀತಳ ಮಮಳಯಕಕ್ಷ್ಯಂದ್ರಸಂ
ಜೂತಿಧಾಮಂ । ವಸ್ತು ಪ್ರಾತೋರ್ವ್ರವಸ್ಥಾ ನಕಮತಿಕೆಯ ಸತ್ತಾ ವಳಂಬಂಗಭೀರಂ
ಹೆಸ್ತ್ರಸ್ತು ತ್ಯಂನಿತ್ಯಮಂಭೋನಿಧಿನಿಭಮಿಸಗುಂಹೊಯ್ಸಳೂರ್ವ್ಫೀಕವಂಕಂ ॥ ಆದೆಹೊಳಿಕಾ





⁶ಸ್ತು ಭದೊಂದನರ್ಗ್ಸ್ಟ್ರಗುಣವುಂದೇವೇಭದುದ್ದಾ ಮ ಸತ್ಪದಗುರ್ವ್ಸ್ರಂಹಿವೆರಕ್ಕ್ರಿಯುಜ್ಪ ⁷ಳಕಳಾಸಂಪತ್ತಿ ಯಂಪಾರಿಚಾತದುದಾರತ್ಪದವೆಂಪನೊರ್ವ್ಸ್ ನೆನಿತಾಂತಂತಾ ಜ್ಞ ತಾನಲ್ತೆ ಪು ⁸ಟ್ಟ್ರದನುಪ್ಪೇಜಿತವೀರವೈರಿವಿನಯಾದಿತ್ಯಾವನೀಪಾಲಕಂ 🏿 ಕ 🕦 ವಿನಯಾದಿತೃನೃಪಾ ಿಲ್ಗತತನುಭವನೆಜೆಯಂಗಭೂಭುಜಂತತ್ತ ನಯಂ ವಿನುತಂವಿಸ್ಟು ನೃ ಸೇಲಂಜನಪತಿತ ¹⁰ದವತ್ಯನೆಸೆದನೀನರಸಿಂಹಂ ॥ ತತ್ತುತ್ರಂ ॥ ಗತಲೀಳಂಲಾಳನಾಳಂಬಿತಬಹಳಭಯೋ ¹¹ಗ್ರಜ್ಪರಂಗೂರ್ಜ್ಜ ರಂಸಂಧೃತಕೂಳಂಗೌಳನುಚ್ಚೈ ಕರಧೃತವಿಳಸತ್ಪಲ್ಲವೆಂಪಲ್ಲವೆಂಪ್ರೋಟ್ಫ್ರಿತ ¹²ಚೇಳಂಚೋಳನಾದಂಕದನವದನದೊಳ್ ಭೇರಿಯಂವೊಯ್ಸೆ ನೀರಾಹಿತಭೂಭೃ 18 ಜ್ಞಾ ಳಕಾಳಾನಳನತುಳಬಳಂ ವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವಂ II ಚಿರಕಾಲಂರಿವುಗಳ್ಗ ಸಾಧ್ಯಮೆನಿ ¹⁴ಸಿದ್ದು ೯ಚ್ಚ. ಂಗಿಯಂಮುತ್ತಿ ದುರ್ದ್ಧ ೯ ರತೇಜೋನಿಧಿಧೂ ೪ ಗೋಟೆಯನೆಕೊಂಡಾ ಕಾಮದೇವಾವನೀಕ್ವ ¹⁵ರನಂಸಂದೊಡೆಯಕ್ಷಿ ತೀಕ್ಷರನನಾಭಂಡಾರಮಂಸ್ತ್ರೀಯರಂತುರೆಗನ್ರಾತಮುಮಂಸಮಂ ¹⁶ತುಸಿಡಿದೆಂಬಲ್ಲಾಳಭೂಪಾಳಕಂ ¶ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚವುಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಮಂಡಳೇಕ್ವ ¹⁷ರದ್ವಾರವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ಷರ | ತುಳವಬಳಜಳಧಿಬಡವಾನಳ | ದಾಯಾದದಾವಾನಳ | ¹⁸ ಸಾಂಡ್ಯಕುಳಕವುಳವೇದಂಡ। ಗಂಡಭೇರುಂಡ। ಮಂಡ೪ಕಪೇಟೆಕಾಲ। ಜೋಳಕಟಕಸೂಯಿಕಾಲ। ಸಂ 19 ಗ್ರಾಮಭೀಮ। ಕಲಿಕಾಲಕಾಮ। ಸಕಳವೆಂದಿಬೃಂದಸಂತರ್ಪ್ಪಣಸಮಗ್ರವಿತರಣವಿನೋದ। 20 ವಾಸಂತಿಕಾದೇವಿಲ್ಲು ವರಪ್ರಸಾದ । ಯಾದವಕುಳುಂಬರದ್ಭುವುಣ । ಮಂಡಳಿಕಮಕು 21 ಟಚೂಡಾವುಣಿಕದನಪ್ರಚಂಡಮಲಪರೊಳ್ಳಂಡನಾಮಾದಿಪ್ರಕಸ್ತಿ ಸಹಿತಂತ್ರೀಮತ್ತ್ರಿಯ ²²ವನವುಲ್ಲ ತಳಕಾಡುಕೊಂಗುನಂಗಲಿನೊಳಂಬವಾಡಿಬನವಸೆಹಾನುಂಗಲಿಲೋಕಿಗುಂಡಿಕು ²⁸ವ್ಮು ಟವಿರಂಬರಗೆಯೊಳಗಾದಸಮಸ್ತ್ರ ದೇಕದನಾನಾದುರ್ಗ್ಗಂಗಳಂಲೀಲಾಮಾತ್ರದಿಂಸಾಧ್ಯಂ 24ವಾಡಿಕೊಂಡ ಭುಜಬಳವೀರಗಂಗಪ್ರತಾಪಚಕ್ರವತ್ತಿ ೯ಹೊಯ್ಸಳವೀರಬಲ್ಲಾಳದೇವರಿಸ ²⁵ವುಸ್ತ ಮಹೀಮಂಡಲಮಂದುಪ್ಪುನಿಗ್ರಹ?ಪ್ಪುಪ್ರತಿಕಾಲನವೂರ್ವ್ಸ್ ಕಂಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋ ²⁶ದದಿಂರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತಿ ರೆತದೀಯ ಕರತಳಕ೪ತಕರಾಳಕರವಾಳಧಾರಾದಳನನಿಸ್ಸ ²⁷ಪತ್ನಿ ಕೃತಚತುಟ್ಪಯೋಧಿಪರಿಖಾಪರಿತ ಪೃಥುಳಪೃಥ್ವೀತಳಾಂತರ್ವ್ಯತ್ತ್ರಿರಯುಂತ್ರೀಮೆದ್ದ ²⁸ಕ್ಷಿಣಕುಕ್ಕು ಟೇಶ್ವರಜೆನಾಧಿನಾಥ ಸದಕುಶೇಕಯಾಳಂಕೃತಮುಂ ಕ್ರೀಮತ್ತ ಮಠಸಾರ್ಕ್ಫ್ರದೇವಾ ²⁹ದಿನಾನಾಜಿನವರಾಗಾರವುಂಡಿತಮುವುಪ್ಪ ಕ್ಷೀಮೆಬ್ಬೆಳ್ಗೊಳತೀರ್ತ್ಥೆ ಬೆ ಕ್ರೀಮೆಸ್ಮ ಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯು ³⁰ರೆನ್ನ ಪ್ಪರೆಂದಡೆ ॥ ಭಹುಲೋಭದ್ವಯದೂರನಂವುದನಘೋರಧ್ಭಾನ್ತ ತೀಬ್ರಾಂಕುವಂ । ನಹುನಿಕ್ಷೇ 81 ಪಯುತಪ್ರಮಾಣಪರಿನಿನ್ನಿ ೯(ತಾರ್ತ್ಯ ೯ ಸಂದೋಹನಂ । ನಯನಾನಂದನಕಾಂತಕಾಂತತನುವಂ 32 ಸಿದ್ಧಾನ್ನ ಚಕ್ರೇಶನಂ | ನಯಕೀರ್ತ್ತಿ ಬ್ರತಿರಾಜನಂನೆನೆದೊಡಂಪಾಪೋತ್ಕ ರಂಪಿಂಗುಗುಂ | ತಚ್ಛಿ ವ್ಯರ್ಶ್ರೀ 88 ದಾಮನದ್ದಿ ತ್ರೈವಿದೃದೇವರುಂ । ಶ್ರೀಭಾನುಕೀರ್ತ್ತಿಗೆದ್ದು ಂತದೇವರುಂ । ಶ್ರೀಬಾಳಚಂದ್ರದೇವರುಂ । ಶ್ರೀ ³⁴ಪ್ರಭಾಚಂದ್ರದೇವರುಂ 1 ಕ್ರೀಮಾಘನಂದಿಭಟ್ಟುರಕದೇವರುಂ 1 ಕ್ರೀಮಂತ್ರವಾದಿಸದ್ದ ನಂದಿದೇ 35 ವರುಂ । ಕ್ರೀನೇಮಿಚಂದ್ರಪಂಡಿತದೇವರುಂ । ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಭದದೇಕೆಯಗಣದಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛದ 36 ಕ್ರೀಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯಭೂಷಣರಪ್ಪಕ್ರೀವುನ್ನ ಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಾರ್ಕ್ಸಿಮೆಂನೆಯಕೀರ್ತ್ತಿಗಿದ್ದಾನ್ನ 37 ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳಗುಡ್ಡಂ ॥ ಹಿತಿತಳದೊಳರಾಜಿಸಿದಂಧೃತಸತ್ಯಂನೆಗಳ್ದ ನಾಗೆ**ದೇವಾಮಾ**ತ್ಯಂಪ್ರತಿಸಾಳಿತ ³⁸ಜಿನಚೈತ್ಯಕೃತಕೃತ್ಯಂಬಂದುದೇವಸಚಿವಾಪತ್ರಂ | ತದ್ವನಿತೆ | ಮುದದಿಂಪಟ್ಟಣಸಾಮಿಯುಂಬಸೆಸರಂತಾ ³⁹ಲ್ಟ್ ರ್ಡ್ಬ್ರ್ ಲಹ್ನ _{ತ್ರೀ}ಸವಾಸ್ಪ್ರದನಪ್ಪಿ ಗುಣವುಲ್ಲಿಕೆಟ್ಟ್ ವಿಭುಗಂಲೋಕೋತ್ತ್ವ ಮಾಡಾರಸಂಪರಗೀಮಾಚೆವೆಸೆಟ್ಟ 40 ಕವ್ಪೆಗಮನೂನೋತ್ಸಾಹಮಂತಾಗ್ದಿ ಪುಟ್ಟದಚಂದವ್ವೆರಮಾಗ್ರಗಣ್ಯೆಯವನಪ್ರಖ್ಯಾತಿಯಂತಾಗ್ದಿ ದಳ 🛭 ಕ





41ತ್ಪುತ್ರ || ಪರಮಾನಂದದಿನೆಂತುನಾಕಪತಿಗಂಪಾಲೋಮಿಗಂಪುಟ್ಟಿದೊಂಪರಸಾಂದರ್ಯ್ಯಾಜಯಂತನಂತೆತು ⁴²ಹಿನಜ್ಞೀರೋದಕಲ್ಲೋಳಭಾಸುರ ಕೀರ್ತ್ತಿಪ್ರಿಯನಾಗದೇವವಿಭುಗಂಚಂದವ್ವೆ ಗಂಪುಟ್ಟಹೊಂಸ್ಥಿ ರನೀಪಟ್ಟಣ 43 ಸಾಮಿವಿಕ್ಯವಿನುತಂತ್ರೀಮಲ್ಲಿದೇವಾಹ್ಯಯಂ II ಹ್ನೆತಿಯೊಳಿವಿಕ್ಕುತಬಮ್ಮು ದೇವವಿಭುಗಂಜೋಗವ್ಯೆ ಗಂಪ್ರೋದ್ಭ 44ವತ್ಸು ತನೀಪಟ್ಟಣಸಾಮಿಗಾರ್ಜ್ವಿ ಕತೆಯಕಂಗೀಮಲ್ಲಿ ದೇವಂಗಮೂರ್ಜ್ಜಿ ಕತೆಗೀಕಾಮಲದೇವಿಗೆಂಜನಕನಂಭೋಜಾಸೈಗು 45ರ್ವೀ ತಳಸ್ತು ತೆಗೀಚಂದಲಿನಾರಿಗೀಕನೆಸೆದಂಗ್ರೀನಾಗದೇವೋತ್ತ ಮಂ II ಕಾರಿತೇವೀರಬಲ್ಲಾಳಪತ್ತ ನಸ್ಸಾಮಿನಾಮನಾ I 46 ನಾಗೇನವಾರ್ಕ್ಸ್ ದೇವಾಗ್ರೇನೃತ್ಯರಂಗಾಕ್ಮ ಕುಟ್ಟವೇ ।। ಶ್ರೀಮನ್ನ ಯಕೀತ್ತ್ರಿ ಗಿದ್ಧಾಂತಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳ್ಗೆ ಪರೋಕ್ಷವಿ ⁴⁷ನಯಾತ್ಮ Fವಾಗಿಯುಡಿಜಮುಮಂನಿಷಿಧಿಯುಮಂಕ್ರೀಮತ್ತ ಮಠಶಾರ್ಕ್ಪ ದೇವರಬಸದಿಯಮುಂದಣಕಲ್ಲು ಕ 48ಟ್ಟು ಮಂನೃ ತೃರಂಗಮುಮಂಮಾಡಿಸಿದತೆದನನ್ನ ರಂ 11 ್ರೀನಗರಜಿನಾಲಯಮಂತ್ರೀನಿಳಯಮನಮಲಗು ⁴⁰ಣಗಣಂಮಾಡಿಸಿದಂತ್ರೀನಾಗದೇವಸಚಿವಂಕ್ರೀನೆಯಕೀರ್ತ್ತಿವ್ರತೀಕಪದಯುಗಭಕ್ತಂ II ತಜ್ಜಿ ನಾಲಯಪ್ರತಿಕಾಳ ⁵⁰ಕರಪ್ಪನಗರಂಗಳ II ಧರೆಯೊಳಿಖಂಡೆ ಮೂಳಭದ್ರವಿಳಸದ್ವಂಕೋದ್ಭ ವರಿಸತ್ಯಾಕಾಚರತರಿಸಿಂಹ ⁵¹ಪರಾಕ್ರವಾನ್ಫಿತರನೇಕಾಂಭೋಧಿವೇಳಾಪುರಾಂತರನಾನಾವ್ಯವಹಾರಜಾಳಕುಕಳೆ ವಿಖ್ಯಾತರತ್ನ ತ್ರಯಾ 52ಭರಣ5ಪೆಳ್ಳು ಳತೀರ್ತೃವಾಸಿನಗರಂಗಳ ರೂಢಿಯಂತಾಳ್ದಿ ದರ II ಸಕವರ್ಷ-೧೧೦೪ನೆಯ ರಾಹ್ಸಸಸಂವರ್ಷ ⁵³ರದಜೇವೃ ಸು. ಬೃಹವಾರದಂದುನಗರಜಿನಾಲಯಕ್ಕ್ ಯಡವಳಗೆಜೆಯಮೊದಲೇರಿಯತೋಟಮುಂ ⁵⁴ಯಾಱುಸಲಗೆಗೆದ್ದೆ ಯುಂಉಡುಕರಮನೆಯಮುಂದಣಕೆಜೆಯ ಕೆಳಗಣ ಸೆದ್ಧ ಲಕೊಳಗೊಂನಗರ ⁵⁵ಜಿನಾಲಯವ**ಬಡಗಣ ಕೇ**ತಿಕೆಟ್ಟ್ರಯಕೇರಿ ಆತೆಂಕಣ ಎರಡುವುನೆಆಅಂಗಡಿಸೆದೆಯಕ್ಕಿ ಗಾ ⁵⁶ಣ ಎರಡುವುನೆಗೆಹಣಅಯ್ದು ಊರಿಂಗೆ ವುಳಚಿಯಹಣವೂಕು

131

್ಗೆ ನಗರಜಿನಾಲಯದ ಒಳಬಾಗಲಿನ ಉತ್ತರಕ್ಕೆ

¹ಕ್ರೀಮತುಕಕವರ್ಷ ೧
²೨ೲ೩ನೆಯಪ್ರಮಾದಿಸಂ
³ಪತ್ಸರ ಮಾರ್ಗ್ಗಳಿರ ಸು೧೦
⁴ಬ್ರಿದಂದುಕ್ರೀಬೆಳುಗುಳದತೀ
⁵ತ್ಮಗಡಸಮಸ್ಥ ನಖರಂಗಳಿಗೆನಖ
ೀಜನಾಲಯದಪೂಜಾಕಾರಿಗಳು
¹೩೩ಡಂಬಟ್ಟುಬರಸಿದಕಾಸನದಕ್ರಮ
೩ನೆಂತೆಂದಡೆ I ನಖರಜಿನಾಲಯದ
೪ಆದಿದೇವರದೇವದಾನದಗದ್ದೆ ಬೆದ್ದಲು
¹೦ಚಲ್ಸಿಉಳ್ಳದನುಬೆಳದಕಾಲದಲುದೇವರ
¹¹ಅಪ್ಟ್ರವಿಧಾರ್ಜ್ನನೆಅಮೈತಪಡಿಸಹಿತ
¹²ಕ್ರೀಕಾರ್ಯ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
¹೩ರಾರ್ಜ್ಯನೆಯನಕರಂಗಳುನಿ
¹೩ರಾರ್ಯ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
¹೩ರಾರ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರಾರ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರಾರ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರಾರ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರಾರ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರಾರ್ಯವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿನ
೩ರರ್ನವನ್ನವನುನಕರಂಗಳುನಿ
೩ರರ್ನವನಿಸರ್ನವನುನೆಯನುನುವಂಕವಾ



GL

¹⁶ದಿಯಾಗಿವುಕ್ಕ ಳುವುಕ್ಕ ಳುತಪ್ಪದೆ ಆತುಮಾ ¹⁷ಡಿಸದೆಂರಾಜದೋಹಿಸವುಯ**ದೋ**ಹಿ ¹⁸ಗಳೆಂದುವೊಡಂಬಟ್ಟುಬರಸಿದಕಾಸನಇಂತ ¹⁹ಪ್ಪುದಕ್ಕೆ ಅವರವೊಪ್ಪಕ್ರೀಗೊಮ್ಮ**ಟ**ನಾಫ ।! ²⁰ೈಡೆಳುಗುಳತೀತ್ಥ ೯ದನಗೆರಜಿನಾಲಯದ ²¹ಆದಿದೇವರನಿತ್ಯಾಬಿಸೇಕಕ್ರೋಹುಲಿಗೆಜಿ ²²ಯಸೋವಂಣಅಕ್ಷಭಂಡಾರವಾಗಿ ²⁸ಕೊಟ್ಟಗದ್ಯಾಣಂಆಯಿದುಈಹೊಂನಿಂ ²⁴ಗೆಹಾಲುಬ ೧ ಸರ್ವ್ವಧಾರಿಸಂವತ್ಸ ²⁵ರದ ದ್ವಿತೀಯಾಭಾದ್ರಪದಸು ೫ಬ್ರಿಕ್ರೀಪೆಳುಗುಳ ²⁶ತೀರ್ತ್ಥ ದಜಿನನಾಥಪುರದಸಮಸ್ತ ಮಾಣಿಕ್ಯನಗರಂ ²⁷ಗಳುತನ್ಮೊಳೂಡಂಬಟ್ಟು ಬರಿಸಿದವಸನದಕ್ರ ²⁸ಮವೆಂತ್ರ**ಂದೊಡೆ** । ನಗರಜಿನಾಲಯದ್ರೀಆದಿ ²⁹ದೇವರಜೀರ್ನ್ನೋದ್ಧಾರವು _ 30 ಪಕರಣಕ್ರೀಕಾರ್ಯ್ಯಕ್ಕೆ ವುಧಾರಾ 81 ಪೂರ್ವೈಕವಾಡಿಆಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ಕಾರಂಬರಂಸಲಾವಂ ³²ತಾಗಿಆಯೆರಡುಪಟ್ಟಣದಸಮಸ್ತ ನಖರಂಗಳೂಸ್ಪರೇ[©]ಪರದೇ ³⁸ ಬಿರ್ನಿಂದಂಬಂದಂತಹದವಣಗದ್ಯಾಣನೂ ಅಕ್ಕೆ ಗ ³⁴ದ್ಯಾಣಂವೊಂದಱೋಪಾದಿಯದವಣಆದಿದೇವರಿಗೆ ³⁵ಸಲುವಂತೆಕೊಟ್ಟ ಕಾಸನಯಿದರೊಳವಿರಹಿತ ³⁶ಗುಪ್ತ ವನಾರುಮಾಡಿದ**ಡಂಅವ**ನಸಂತಾನನಿಸ್ಸಂತಾನಅ ⁸⁷ವದೇವದ್ರೋಹಿರಾಜದ್ರೋಹಿಸವುಯದ್ರೋಹಿಗಳೆಂದುವೊಡಂ ³⁸ಬಟ್ಟುಬರಸಿದಸಮಸ್ತನಕರಂಗಳೊಪ್ಪಕ್ರೀಗೊಮ್ಮಟ 11

132

ವುಂಗಾಯೆ ಬಸ್ತಿಯ ದ್ವಾರದ ರಹ್ನಿಣ.

(೧ನೇ ಮುಖ್ತ)

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ತ್ರೀಮೂಲಸಂಘದೇಕೆಯಗಣ ²ಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛ ಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯದು ³ದಕ್ಕೀಮದಭಿನವಟಾರುಕೀರ್ತ್ತಿಕವಂ ⁴ಡಿತಾಟಾರ್ಯ್ಯರ ಕಿಪ್ಪುಳುಸಮೈಕ್ತ್ವಾದ್ಯ ⁵ಸೇಕಗುಣಗಣಾಭರಣ ಭೂಷಿತೆ ⁶ರಾಯಮತ್ರಜೊಡಾಮಣಿ ಪಳುಗು ⁷ಳದಮಂಗಾಯಿಮಾಡಿಸಿದ ತ್ರಿಭು ⁸ಪನಚೂಡಾಮಣಿಯೆಂಬಚಿಕೃತ್ಯಾಲ ⁹ಯಕ್ಕೆ ಮಂಗಳಮವಾ ತ್ರೀ ಕ್ರೀ ಕ್ರೀ 11



St

133

ಆ ದ್ಪಾರದ ಉತ್ತರ.

13 ೀಮತುಪಂಡಿತದೇವರುಗ
2೪ ಗುಡ್ಡ ಗಳಾದಪಳುಗುಳದನಾಗಚಂ
3ನಗೊಂಡನಮಗನಾಗಗೊಂಡಮು
4ತ್ತ ಗದಹೊನ್ನೇನಹಳ್ಳಿಯ ಕಲ
5ಗೊಂಡನೊಳಗಾದಗೌಡಗಳು ಮಂಗಾ
6ಯಿಮಾಡಿಸಿದಬಸ್ತಿ ಗೆಕೊಟ್ಟ ಹೊ
7ಡ್ಡ ನಕಟ್ಟೆಗೆದ್ದೆ ಪೆದ್ದ ಲುಯಿದ
8ಕ್ಕೆ ಅಳುಪಿದವರುವಾರಣಾಸಿ
9ಯಲುಸಹಸ್ರ ಕಪಿಲೆಯಂಕೊಂ
10ದಮಪಕ್ಕೆ ಹೋಗುವರು ಮಂಗ

134

ವುಂಗಾಯಿಬಸ್ತಿಯ ದಕ್ಷೀಣಗೋಡೆಯಲ್ಲಿ.

್ರೀಮತ್ಸರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ದಾದಾವೋಘಲಾಂಭನಂ ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಯನಾಥಸೈಕಾಗನಂಜಿನಕಾಗನಂ | ತಾರಾಸ್ಭುರಾ
ಹಾಗಿ ಸುರಕೃತಸುಮನೋವು ಪ್ರಿಪುಷ್ದಾಕಯಾರಿಸ್ತೋರ್ಮಾಕ್ರಾಮಂತಿದೃಹಜಗಂಪಟಲೀಡಂಘತೋಯಸ್ಸಮಾದಿಸೋಯುತ್ತೀಗೊಂದುಟೇ
ಹಿಪ್ಪುಭುವನಸರಸೀರಂಜನೇರಾಜಹಂಸೋಭವಸ್ಥಿ ತಿಂಬಭಾನುಪೆಳುಗುಳನಗರೇಸಾಧುಜೇಜಿಯತೀರಂ | ನಂದನಸಂವತ್ಸರದ ಪುಕ್ಯಕು ಕಲೂ ಗೆರಸೊಸ್ಪೆಯ

⁴ಹಿರಿಯಆಯ್ಯಗಳತಿಷ್ಟ್ರರುಗುಂಪುಟಂಣಗಳುಗುಂಪುಟನಾಥನಸನ್ನಿ ಧಿಯಲ್ಲಿ ಬಂದುಚಿಕ್ಕ ಪೆಟ್ಟದಲಿ ಚಿಕ್ಕ ಬಸ್ತ್ರಿಯ ಕಲ್ಲಕಟ್ಟಿಸಿಜೀನ್ನೊ ೯೯ ⁵ದ್ಧಾ ರಬಡಗವಾಗಿಲಬಸ್ತಿ ಮೂಱುಮಂಗಾಯಿಬಸ್ತಿ ವೊಂದುಹಾಗೆಅಯ್ದು ಬಸ್ತಿ ಜೀನ್ನೊ ೯೯ದ್ದಾ ರವೊಂದುತಂದಕ್ಕೆ ಆಹಾರದಾನ

135

ವಿಕಾರಿಸಂವತ್ಸರದ ಶ್ರಾವಣಕು ೧ ಗೆರಸೊಪ್ಪೆಯಕ್ರೀಮತಿಅವೈಗಳುಸಮಸ್ತೆ ಕೂಟಬೃಂದಕೊಟುಗಂ !

136

ಭಂಡಾರಬಸ್ತಿಯ ಪೂರ್ವೈಧಿಕ್ಕಿನಲ್ಲಿ.

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ ಪ್ರಕಸ್ತಿ ಸಹಿತಂ ॥ ಪಾಪಂತಸಾಗರಮಹಾಟಡ

²ವಾಮುಖಾಗ್ನಿ ೈೀರಂಗರಾಜಚರಣುಂಬುಜಮೂಲದಾನ । ಕ್ರೀವಿಷ್ಣು

³ಲೋಕಮಣಿಮೆಂಟಪಮಾರ್ಗ್ಗದಾಯಿಾ ರಾಮಾನುಜೋವಿಜಯತೇಯತಿ

⁴ರಾಜರಾಜ ॥ ಕಕವರ್ಷ ೧೨೯೦ನೆಯ ಕೀಲಕಸಂವತ್ಸರದಭಾದ್ರಪ

⁵ದಕುಂಬೃ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀಮೆನ್ಮ ಹಾಮೆಂಡಲೇಕ್ಟರಂ ಆರಿರಾಯವಿಭಾಡಭಾ

⁶ಷೆಗೆತಪ್ಪು ವರಾಯರಗಂಡಕ್ಕಿ ವೀರಬುಕ್ಕ ರಾಯನುಪೃಥ್ವೀರಾ

⁷ಜ್ಯಾಪಮಾಡುವಕಾಲದಲ್ಲಿ ಜೈನರಿಗೂ ಭಕ್ತರಿಗೂಸಂವಾಜವಾದಲ್ಲಿಆ

⁸ನೆಯಗೊಂದಿಹೊಸಪಟ್ಟಣಾನೆನಗುಂಡೆ ಕಲ್ಲೆ ಹದಪಟ್ಟಣವೊಳಗಾದಸ



GL

ಿವುಸ್ತ ನಾಡಭವುಜನಂಗಳು ಆಬುಕ್ಕ ರಾಯಂಗೆಭಕ್ತ ರುಮಾಡುವಅನ್ಯಾಯಂ ¹⁰ಗಳಂನುಬಿನ್ನ ಹಂಮಾಡಲಾಗಿ ಕೋವಿಲಿತಿರುವುಲೆವೆರುವೂಳಕೋವಿಲಿತಿರುನಾ 11ರಾಯಣಪುರಂ ಮುಖ್ಯವಾದಸಕಲಾಚಾರ್ಯ್ಯರೂ ಸಕಲಸಮಾಗಳೂ ಸಕಲಸಾ ¹²ಶ್ವೀಕರೂವೋಷ್ಕ್ರಿಕರುತಿರುವಣಿತಿರುವಿಡಿತಣ್ನೀರವರುನಾಲ್ಪತ್ತೆಂಟುತ . . . ಗ ¹⁸ಳುಸಾವಂತಬೋವಕ್ಕ ಳುಶಿರುಕುಲ ಜಾಂಬವಕುಲವೊಳಗಾದಹದಿನೆಂಟುನಾ ¹⁴ಡಕ್ರೀವೈ ವ್ಯ್ವವರಕೈಯ್ಯಾಲಾವುಹಾರಾಯನುವೈ ವ್ಯ್ವವದರ್ಶನಕ್ಕೆ ಊಜೈನದರ್ಶ**ನಕ್ಕೆ ಊ** ¹⁵ಭೇದವಿಲ್ಲವೆಂದುರಾಯನುವೈವ್ಣ್ಯವರಕೈಯ್ಯಲು ಜೈನರಕೈವಿಡಿದುಕೊಟ್ಟುಯಾಜೈ 16 ನದರ್ಕನಕ್ಕೆ ಪೂರ್ವೈಮರಿಯಾದೆಯಲುಪಂಚಮಹಾವಾದ್ಯಂಗಳೂಕಳಕನು**ಸ** ¹⁷ಲುಉದು ಜೈನದರ್ಕನಕ್ಕೆ ಭಕ್ತ ರಥಸೆಯಿಂದಹಾನಿವೃದ್ಧಿ ಯಾದರೂ ವೈಷ್ಣ ವ ¹⁸ಹಾನಿವೃದ್ಧಿ ಯಾಗಿಸಾಲಿಸುವರುಯಿಾವುರಿಯಾದೆಯಲುಯಲ್ಲಾರಾಜ್ಯದೊಳಗುಳ 190 ತಹಬಸ್ತಿ ಗಳಿಗೆ ್ರೀವೈಷ್ಣ್ನ ವರುಕಾಸನವು ಸಟ್ಟು ಪಾಲಿಸುವರುಚಂದ್ರಾ ಕ್ರ್ಲಸ್ಥಾಯಿ ²⁰ಯಾಗಿವೈ ಪ್ಲೃವಸವುಯವು ಜೈನದರ್ಕನವರಕ್ಷಗಿಕೊಂಡುಬಹೆವು ವೈ ಪ್ಲೃವರೂಜೈ ²¹ನರೂವೊಂದುಭೇದವಾಗಿಕಾಣಲಾಗದು ಶ್ರೀತಿರುವು**ಲೆ**ಯತಾತಯ್ಯಂಗಳು ²²ಸಮೆಸ್ತ್ರರಾಜ್ಯದಭವೈಜನಂಗಳಅನುಮತದಿಂದ ಬೆಳುಗುಳತೀರ್ತ್ಯದಲ್ಲಿವೈಷ್ಣ್ಣವ ²⁸ಅಂಗರಹ್ಷಣೆಗೋಸುಕ ಸಮಸ್ತರಾಜ್ಯದೊಳಗುಳ್ಳಂತಹಜೈನರುಬಾಗಿಲುದಟ್ಟಣೆ ²⁴ಯಾಗಿವುನೆಮನೆಗೆವರ್ಷಕ್ಕೆ ೧ ಹಣಕೊಟ್ಟುಆಯೆತ್ತಿದಹೊನ್ನಿ ಂಗೆ ದೇವರ ²⁵ಅಂಗರಕ್ಷೆಗೆಯಿಪ್ಪತ್ತಾಳಮಾಸಂತವಿಟ್ಟು ಮಿಕ್ಕ ಹೊನ್ನಿ ಂಗೆ ಜೀರ್ಣ್ನ ಜ ²⁶ನಾಲಯಂಗಳಿಗೆಸೊಫೆಯನಿಕ್ಕೂ ದುಯಿಾವುರಿಯಾದೆಯಲುಚಂದ್ರಾಕ್ಕ್ ೯ ²⁷ರುಳನ್ನಂ ತಪ್ಪ ಶೀಯದೇವರ್ಷವರ್ಷಕ್ಕೆ ಕೊಟ್ಟು ಕೀರ್ತ್ತಿಯನ್ನು ಪುಣ್ಯವನ್ನು ಪುಸಾ ²⁸ರ್ಜ್ಜ್ರೆಸಿಕೊಂಬುದುಯಿಾಮಾಡಿದಕಟ್ಟಳೆಯನು ಆವನೊಬ್ಬನುಮಿಾಋದವನುರಾ ²⁹ಜದ್ರೋಹಿಸಂಘಸಮುದಾಯಕ್ಕೆ ದ್ರೋಹಿ ತಪಸ್ವಿಯಾಗಲಿಗ್ರಾಮಣಿಯಾಗ<mark>ಲಿಯಿ</mark> ³⁰ಧರ್ಮ್ರೃವಕೆಡ್ಸಿದರಾದಡೆಗಂಗೆಯತಡಿಯಲ್ಲಿಕಪಿ**ಲೆ**ಯನೂ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನನೂಕೊ ³¹ಂದಸಾಪದಲ್ಲಿ ಹೊಹರು II ಕ್ಲೋ II ಸ್ಪದತ್ತಂಪರೆದತ್ತಂವಾಯೋಹರೇತಿವಸುಂ ³²ಧರಾಂ ! **ವ**ಷ್ಟ್ರಿವರ್ಷಗಹಸ್ರಾಣಿವಿವ್ಯಾಯಾಂಜಾಯತೇಕ್ರಿಮಿ ॥

ವೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಈಚಿಗೆ ಬರೆದಿರುವದು.

್ರೀಕಲ್ಲಿ ಹದ , ದ್ವಿಸೆಟ್ಟಿ, ... ಬುಸುವಿಸೆಟ್ಟಬುಕ್ಕ ರಾಯರಿಗೆ ಬಿಂನಹಂಮಾಡಿತಿರುಮಲೆಯತಾತಯ್ಯ ²ಂಗಳುಬಿಜಯಂಗೈಸಿತರ. ಜೀರ್ನ್ಫೋದ್ದಾ ರಂಮಾಡಿಸಿದರುಉಭಯಸವ ಊಕೂಡಿಬುಸುವಿಸೆಟ್ಟಿಯರಿಗೆಸಿಂಘ ³ನಾಯ್ಕ ಪಟ್ಟವಕಟ್ಟಿದರು II

137

ಭಂಡಾರಬಸ್ತು ಪೂರ್ವೈಕಡೆ ಯೆರಡನೇ ಕಾಸನ.

(ಂನೇ ಮುಖ.)

್ರೀಮತ್ಪರವುಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮೋಘಲಾಂಛನಂ ! ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯಾನಾಥ ಿಸ್ಟರಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ ॥ ಭದ್ರಮಸ್ತು ಜಿನಕಾಸನಾಯ ॥





- ³ಸ್ಪಸ್ತಿಕ್ರೀಜನ್ಮಗೇಹಂನಿಭೃತನಿರುವಮೌರ್ವ್ಯಾನಳೋದ್ದಾ ಮತೇಜಂ ವಿಸ್ತಾರಾನ್ತ ಚಕ್ರತೋರ್ವ್ವೀತಳಮಮಳೆಯಕಕ್ಷಂದ್ರಸಂಭೂ ⁴ತಿಧಾಮಂ I ವಸ್ತ್ರಾಬ್ರಾತೋದ್ಭ ವಸ್ಥಾನಕಮತಿಕೆಯಸತ್ಯಾಮಳೆಂಬಂಗಭೀರಂ ಪ್ರಸ್ತು ಕೃಂನಿತ್ಯಮೆಂಭೋನಿಧಿನಿಭ
- ⁵ವೆಸಗುಂಹೊಯ್ಸಳೋರ್ನ್ಫೀಕವಂಕಂ || ಅದೆಜೊಳುಕ್ ಸ್ತು ಭರೊಂದನರ್ಗ್ಫ್ಯುಗುಣಮಂದೇ ಸೇಭದುದ್ದಾ ಮಸತ್ಪದಗುರ್ವ್ಪಂಹಿಮ
- ⁶ರಕ್ಕಿ ಯುಜ್ಬಳಕಳಾಸಂಪತ್ತಿ ಯಂಪುರಿಜಾತದುದಾರತ್ಪದ**ೆಂಪನೋರ್ವ್ಪನೆನಿ**ತಾನ್ತಂತಾಳ್ದಿ ತಾನಲ್ಲಿ ಪುಟ್ಟದನುದ್ದೇಜಿತವೀ
- ⁷ರವೈರಿವಿನಯಾದಿತ್ಯಾವನೀಖಾಳಕಂ ॥ ಈ ॥ ವಿನಯಂಬುದರಂರಂಜಿಸಿಘನತೇಜಂವೈರಿಬಲವುನಳರಿಸೆನೆಗಳ್ದ ಂವಿನ
- ⁸ಯಾದಿತ್ಯನೃ ವಾಳಕನನುಗತನಾಮಾತ್ರ್ಯ ನಮಳಕೀರ್ತ್ತಿಸವಾರ್ತ್ಮಂ ॥ ಅವಿನಯಾದಿತ್ಯನವಧುಭಾವೋದ್ಭ ನಮಂತ್ರದೇವತಾಸಂನಿಭೇಸ ದ್ಯಾವಗು
- ⁹ಣಭವನಮುಖಿಳ ಕಳಾವಿಳಗಿತೆಕೆಳೆಯುಖರಗಿಯೆಂಬಳೆ ವಸರಿಂ ॥ ಆದಂಪತಿಗೆತನೂಭವನಾದಂಕಚಿಗಂಸುರಾಧಿಪತಿಗೆಂಮುಂನನ್ನಾ ದಂಜಯ ನ್ನನ
- 1'ನ್ನೆ ವಿಷಾದವಿದೂರಾನ್ನ ರಂಗನೆಜೆಯಂಗನೃಪಂ ॥ ಆತಂಚಾಳುಕೃಭೂವಾಳನಬಲದಭುಜಾದಂಡಮುದ್ದ ಂಡಭೂಪಬ್ರಾತಪ್ರೋತ್ತುಂಗ ಭೂಭೃದ್ದಿದಳನಕು%ಕಂವಂದಿಸ
- ¹¹ಸ್ಟ್ರಾಫವೇಘಂ ಕ್ಷೇತಾಂಭೋಜಾತದೇವದ್ವಿರದನಕರದ್ಗಭ್ರೇಂದು ಕುಂದಾವದಾತಖ್ಯಾತ ಪ್ರೋದೈರ್ವೈ ಸ್ಟ್ರೀಧವಳಿತಭುವನಂಧೀರನೇಕಾಂಗ ವೀರಂ II ಎಚುಯನೆಳೆಗೆನಿಸಿನೆಗ
- 12ಳ್ಳಿ ರ್ದೈ ಕಾಣಿಯಂಗನೈ ಸಾಳತಿಳಕನಂಗನೆಚಲ್ಪಿಂಗೆ ಹೆಸಟ್ಟು ೀಲಗುಣದಿಂನೆ ಹೆಬೆ ರೇಚಲದೇವಿಯನ್ನು ನೋಂತರುವೊಳರೇ 11 ಎನೆನೆಗಳ್ಳ ತ ರೀರ್ವೈಗ್ಗ ೯೦ತನೂಭವರ್ನ್ನೇ ಗಳ್ಳ ರಲ್ತಿ ಬಲ್ಲಾಳಂವಿ
- 13 ಸ್ಟ್ರು ನೃ ಸಾಲಕನುವಯಾದಿತ್ಯನೆಂಬಸೆಸರಿಂದಮಬಿಳ ವಸುಧಾತಳದೊಳ್ 11 ವೃ ॥ ಅವರೊಳ್ನ ಧ್ಯಮನಾಗಿಯುಂ ಸುವನವೊಳುವುದ್ದಾರ್ನ ಪರಾಂಭೋಧಿಯೆ
- ¹⁴ಯ್ದು ವಿನಂಕೂಡೆನಿಮಿಚ್ಚು ಕ್ರೇವೆಂದ.ನಿಜಬಾಹಾವಿಕ್ರಮ್ರೀಡೆಯುದ್ದ ವದಿಂದ.ತ್ತ ವೆ.ನಾದನುತ್ತ ಮಗುಣವ್ರಾತೈಕಧಾಮಂಧರಾಧವಚೂ ಡಾಮಣಿ ಯಾದವಾಬ್ದದಿನ
- 15ಪಂಕ್ರೀನಿಸ್ಟು ಭೂಮಳಕಂ II ಕ II ಎಳೆಗೆಸೆವೆಕೋಯತೂರ್ತ್ತಕ್ತಳವನಪುರಮನ್ನೆ ರಾಡುರಾಯಪುರಂಬಳ್ಳಳಬಳಿದವಿಷ್ಣು ತೇಜೋ ಜ್ಯಳಣದೆಸವೆದಪುಬ ಪೃರಿಪುದುರ್ಗ್ಗಂಗಳ II
- ¹⁶ವೃ II ಅನಿತಂದುರ್ಗ್ಗಮವೈರಿದುರ್ಗ್ಗಚುಯಮಂಕೊಂಡಂನಿಜಾಕ್ಷೇಪದಿಂದಿನಿಬರ್ಬ್ಭುಪರನಾಜಿಯೊಳ್ತವಿಸಿದಂತನ್ನ ಸ್ತ್ರಸಂಘಾತದಿಂದಿನಿ ಬರ್ಗ್ಗಾನತರ್ಗ್ಗಿತ್ತನುದ್ಭವದಮಂ
- 17ಕಾರುಣ್ಯದಿಂದೆಂದುತಾನನಿತಂಲೆಕ್ಕ್ ದೆ**ಸೇ**ಳ್ನೊಡಬ್ಬ ಭವನುಂವಿಭ್ರಾನ್ತ ನಪ್ಪಂಬಲಂ 11 ಕ 11 ಲಕ್ಷ್ಮೀದೇವಿಖಗಾಧಿಪಲಕ್ಷ್ಮೃಂಗೆಸೆದರ್ದ್ನ ವಿಷ್ಣು ಗೆಂತಂತೆಪಲಂಲಕ್ಷ್ಮಾ ದೇವಿಲಸ
- 18 ನ್ಮೃಗಲಕ್ಷ್ಮಾನನೆವಿಷ್ಣು ಗಗ್ರಸತಿಯೆನೆನೆಗಳ್ಳಳ ।। ಅವರ್ಗ್ಗೆ ಮನೋಜನನ್ನೆ ಸುವತೀಜನಚಿತ್ತ ಮನೀರ್ಕ್ಗೊಳಲ್ಲ ಸಾಲ್ಯವಯವರೋ ಭೆಯಿಂದತನುವೆಂಬಭಿಧಾನಮನಾ
- 1º ನದಂಗನಾನಿವಹವುನೆಚ್ಚು ಮುಯ್ಪನಣಮಾನದೆಬೀರರನೆಚ್ಚು ಯುದ್ಧ ದೊಳ್ತ ವಿಸುವನಾದನಾತ್ಮ ಭವನಪ್ರತಿಮಂನರಸಿಂಹಭೂಭುಜಂ ।। ಪಡೆಮಾತ್ರೇ ಬಂದು
- 20ಕಂಡಂಗವು ತಜಳಧಿತಾಂಗರ್ಬ್ಬಿದಿಂಗಂಡವಾತಂನುಡಿವಾತಂಗೇನನೆಂಬೈಪ್ರಳಯಸಮಯದೊಳ್ಳೇರೆಯಂ ವಿಸಾಜಿಸಿಬರ್ಬ್ಬುಕಡಲನ್ನ ಂಕಾ ಳನನ್ನ ಂಮುಳಿದಕು?ಕನ
- ²¹ನ್ನಂಯುಗಾನ್ತಾಗ್ನಿಯನ್ನಂಸಿಡಿಲನ್ನಂಸಿಂಪದನ್ನಂಪುರಹರನುರಿಗಂಣನ್ನ ನೀನಾರಸಿಂಪಂ 11 ರಪುಸರ್ಪ್ಪದರ್ಪ್ಪದ್ಪಾ ವಾನಳ ಬಹಳಸಿಖಾ ಜಾಳಕಾಳಾಂಖುವಾಹಂರಿ
- 22 ಪುಭೂಪೋದ್ಯತ್ಪ್ರದೀಪಪ್ರಕರಪಟುತರಸ್ಥಾ ರಜಂಜ್ಘಾಸವಿಸರಂ ರಿಪ್ರನಾಗಾನೀಕತಾರ್ಹ್ಫ್ಯಾಂರಿಪುನೃಪನ್ಗಳನೀಪಂಡವೆ(ದಂಡರೂಪಂರಿಪು
- 23 ಭೃದ್ಭೂ ರಿವಜ್ರಂಠಿಪುನೃ ಸಮದಮಾತಂಗೆಗಿಂಹಂಗೃ ಸಿಂಹಂ 11 ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ಬ ಮಹಾಮಂಡಳೇ ್ವರ 1 ದ್ಯಾರವತೀಪು ಕವರಾಧೀ
- 24ರ್ಕ್ಟರ । ತುಳುವಬಳಜಳಭಿಬಡವಾನಳ । ದಾಯಾದದಾವಾಸಳ । ಮಾಂಡ್ಯಕುಳಕುಮಳವೇರುಂಡ । ಗಂಡಭೀರುಂಡ । ಮುಂಡಳಿಕ ್ನೇಂಟಿ ಕಾಜಚೋಳಕಟ



- ²⁵ಕಸೂಜಿಕಾಜ । ಸಂಗ್ರಾಮಭೀಮ । ಕಲಿಕಾಲಕಾಮ । ಸಕಳವಂದಿಬ್ಬನ್ದ ಸನ್ತ ಸ್ಪ್ರ೯ಣಸಮಗ್ರವಿತರಣವಿನೋದವಾಸಂತಿಕಾದೇವಿಲ ಬ್ದ ವರಪ್ರಸಾದ । ಯಾದವೆಕು**ಲಾಂ**
- ²⁶ಬರದ್ಯುಮಣಿ | ಮಂಡಳಿಕಮಕುಟಚೂಡಾಮಣಿ ಕದನಪ್ರಚಂಡ | ಮಲಪರೊಳ್ಗಂಡ | ನಾಮಾದಿಪ್ರಕಸ್ತಿ ಸಹಿತಂತ್ರೀಮತ್ತ್ರಿ)ಭುವನ ಮಲ್ಲತಳಕಾಡು
- ²⁷ಕೊಂಗುನಂಗಲಿನೊಳಂಬವಾಡಿಬನವಸೆ ಹಾನುಂಗಲ್ಗೊಂಡಭುಜಬಳವೀರಗಂಗಪ್ರತಾಪಹೊಯ್ಸಳನಾರಸಿಂಹದೇವರಿದಕ್ಷಿಣಮಹೀಮಂಡಳವುಂದುವ್ವ್ಯನಿಗ್ರಹ
- ²⁸ಕೆ ವೈಪ್ರತಿಶಾಳನಪೂರ್ವ್ಸ್ ಕಂ ಸುಖಸಂಕಥಾವಿನೋದದಿಂರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ಯುತ್ತ ಮಿರೆ ತದೀಯಪಿತೃವಿಶ್ಣು ಭೂಶಾಳಶಾದ<mark>ಪದ್</mark>ಮೋಪಜೀವಿ 🛭 ಆನೆಗಳ ನಾರಸಿಂಹ
- ²⁹ಧರಾನಾಥಂಗವುರಪತಿಗೆವಃಚಸ್ಸತಿವೋಲಿತಾನೆಸೆದನುಚಿತಕಾರ್ಯ್ಯವಿಧಾನಪರಂಮಾನ್ಯಮಂತ್ರಿಹುಳಚ**ಮೂ**ಸಂ II ವೃ II ಅಕಳಂ ಕಂಪಿತೃವಾಚಿವಂಕ
- ³⁰ತಿಳಕಂತ್ರೀಯಕ್ಷರಾಜಂನಿಜಾಂಬಿಕೆಲೋಕಾಂಬಿಕೆಲೋಕವಂದಿತೆ ಸ ೩(ಲಾಚಾರವೈವದಿವೀಕಕದಂಬಸ್ತು ತಖಾದಪದ್ಮ ನರುಹಂನಾಥಂದು ರುಕ್ಷೋಣಿಖಾಳಕಚೂ
- ³¹ಡಾಮಣಿನಾರಸಿಂಹನೆನಲೇಂೆಂಪುಳ್ಳನೋಹುಳ್ಳವಂ II ಧರೆಯಂಗೆಲ್ದಿ ರ್ದ್ದ ಕಿಣ್ಪುಳ್ಳನನುದಧಿಯೆನೇನೆಂಬಗುಣ್ಪುಳ್ಳನಂ ಮಂದರಮಂಮಾ ಕ್ಕ್ಲೊಳ್ಳದೀಪುಳ್ಳನನಮರಮಹೀಜಾ
- ³⁰ತಮಂ ಮಿಕ್ಕು ಲೋಕೋತ್ತ ರಮಸ್ಪು ಪುಳ್ಳನಂಪುಳ್ಳನನೆಸೆವಜಿನೇಂದ್ರಾಂಭ್ರಿಪಂಕೇಜಪೂಜೋತ್ಕ ರದೊಳಿತಳ್ಳೂ ಪೊಯ್ದ ಲಂಪುಳ್ಳನನನು ಕ ರಿಸಲ್ಮ ತ್ತ್ರ್ಯೂ ನಾವೊಂನ್ಸಮತ್ಮ ೯೦ 🏿
- ⁸⁸ಸುವುನಸ್ಸಂತತಿಸೇವಿತಂಗುರುವಜೋನಿದ್ದ ಸ್ಟ್ರನೀತಿಕ್ರಮಂಸಮದಾರಾತಿ ಬಳಪ್ರಬೋಧನಕರಂ ್ರೀಜೈನಪುಜಾಸಮಾಜಮಹೋ ತ್ಸಾಹಪರಂಧು
- 84ರಂಧರನವೆಂದಂತಾಳ್ದಿ ಭಂಡಾರಿಹುಳ್ಳವುದಂಡಾಧಿವನಿದ್ದ ೯ ಪಂವುಹಿಯೊಳುದ್ದ ದ್ವೈ ಭವಭ್ರಾಜಿತಂ | ಸತತಂಪ್ರಾಣಿವಧಂವಿನೋದಮನ್ನ ತಾಳಾಪಂವಚಃ ಪ್ರಾಡಿಸನ್ತ ತ
- ⁸⁵ಮನ್ಯಾತ್ರ್ಯವುನಿಳ್ದು ಕೊಳ್ಳುದೆವಲಂತೇಜಂಪರಸ್ತ್ರೀಯರೊಳಿರತಿಸಾಭಾಗ್ಯಮಸೂನಕಾಂಕ್ಷೆ ಮತಿಯಾಯ್ತ್ರೆಲ್ಲರ್ಗ್ನಮಾರ್ಟ್ಸ್ಟ್ರೋ ತರತ್ನ ಪ್ರಕರಕ್ಕೆ ೩ೀ
- 36 ಳಭಟರೊಳ್ಗಾ ಹುಳ್ಳನಂಹುಳ್ಳನಂ ॥ ಸ್ಥಿ ರಜಿನಣಸನೋದ್ಧ ರಣರಾದಿಯೊಳಾರೆನೆರಾಚಮಲ್ಲಭೂವರವರವುಂತ್ರಿರಾಯನೆಬಳಿಕ್ಕೆ ಉಧಸ್ತು ತ ನಪ್ಪವಿಸ್ಟು ಭೂ
- ³⁷ವರವರವುಂತ್ರಿಗಂಗಣನೆಮತ್ತೆ ಬಳಿಕ್ಕೆ ನೃಸಿಂಹದೇವಭೂವರವರಮಂತ್ರಿಹುಳನಿಸಿಕುಳ್ಳೂ ಡೆಸೇಳಲಾಗದೇ ॥ ಜೆನಗದಿತಾಗಮಾ ರ್ಹ್ಯವಿದರಸ್ತ್ರ ಸಮಸ್ತ್ರ ಬ
- ³⁸ಹಿಚ್ರಾಪಂಚರತ್ಯನುವವುಕುದ್ದ ಭಾವನಿರತರ್ಗ್ಗತವೋಹರನಿಪ್ಪಕುಕ್ಕು ಟುಸನಮಲಧಾರಿದೇವರೆ ಜಗದ್ಗು ರುಗಳಿಗುರುಗಳಿನಿಜವ್ರತಕ್ಕೆ ನೆ ಗುಣಗೌರವಕ್ಕೆ ತೊಣೆ
- ³⁹ಯಾರೊಚನುೂಪತಿಹುಳ್ಳರಾಜನಾ II ಜಿನಗೇಹೋದ್ದ ರಣಂಗಳಿಂಜಿನವುಹಾಪೂಜಾಸಮಾಜಂಗಳಿಂಜಿನಯೋಗಿಬ್ರಜದಾನದಿಂಜಿನಪಡಸ್ತ್ರೋ ತ್ರಕ್ರಿಯಾನಿವೈಯಿಂ
- 40ಜಿನಸತ್ಪುಣ್ಯಪ್ರರಾಣಸಂಕ್ರವಣದಿಂಸನ್ನೊ ಪ್ರಮಂತಾ ಗ್ವಿ ಭವ್ಯನುತಂ ನಿಜ್ಜ್ ಲುವಿನ್ತೆ ಪೊಳ್ತುಗಳವೆಂ ಕ್ರೀಹುಳ್ಳದೆಂಡಾಧಿಸಂ ॥ ಕ ॥ ನಿಪ್ಪ ಟವೇಜೇಣ್ನ ಕಮಾದುದನುಪ್ಪಟ್ಟೆಯ್ತ
- 41ನವುಹಾಜಿನೇಂದ್ರಾಲಯಮಂನಿಭ್ವೇಸತುಮಾಡಿದಂ ಕರಮೊಬ್ಬರೆಹುಳ್ಳಂಮನಸ್ಸಿ ಬಂಕಾಪುರದೊಳ್ ॥ ಮತ್ತ ಮಲ್ಲಿಯೆ ॥ ವೃ ॥ ಕರಿತನ ಮುಂವಿಟತ್ನವು
- 49 ಮನುಳ್ಳವುನಾದಿಯೊಳೊರ್ಸ್ಪೆಯುವ್ಸ್ಟೀಯೊಳ್ಳಲಿವಿಟನೆಂಬನಾತನಜಿನಾಲಯವುಂ ನೆರೆಜೀರ್ಣ್ನಿನಾದುದಂಕಲಿಸದೆ ದಾನದೊಳ್ಳರಮ ಸಾಖ್ಯರಮಾರತಿಯೊಳ್ಳಿಟಂವಿ
- ಿನಿಕ್ಷ ಲವೆನಿಸಿದ್ದ ೯ ಹುಳ್ಳನದನೆತ್ತಿ ಸಿದಂರಜತಾದ್ರಿ ತುಂಗಮಂ 🛭 ಪ್ರಿಯದಿನ್ದ ಂಹುಳ್ಳಸೇನಾವತಿಕೊಸಣ ಮಹಾತೀರ್ತ್ಯ ದೊಳಭಾತ್ರಿಯುಂವಾ ದ್ವೀಯುಮುಳ್ಳನ್ನ ೦





- 44ಚತುರ್ವ್ವಿಂಕತಿಜಿನಮುನಿಸಂಘಕ್ಕೆ ನಿಸ್ಟಿಂತಮಾಗಹ್ಷಯದಾನಂಸಲ್ಪಪಾಂಗಿಂ ಬಹುಕನಕಮನಾಕ್ಷೇತ್ರಜರ್ಗ್ಗಿತ್ತು ಸದ್ವೃತ್ತಿಯಿನಿನ್ನೀ ಲೋಕಮೆಲ್ಲಂಪೊಗಳಬಿ
- ¹⁵ಡಿಸಿದಂಪುಣ್ಯಪುಂಜೈಕಧಾನುಂ II ಆಕಲ್ಲಂಗೆಜೆಯಾದಿತೀರ್ತ್ಧವುದುಮುನ್ನಂ ಗಂಗರಿಂನಿರ್ಮ್ಮಿತಂಲೋಕಪ್ರಸ್ತು ತಮಾಯ್ತು ಕಾಲನೆ ಸದಿಂನಾಮಾವಕೇಷಂಬಳಿ I ಕ್ಕಾ
- 46ಕಲ್ಪಸ್ಥಿ ರಮಾಗವಾಡಿಸಿದನೀಭಾಸ್ಯಜ್ಜಿ ನಾಗಾರಮಂತ್ರೀಕಾನ್ತಂತಳದಿನ್ದ ಮೆಯ್ದೆ ಕಳಸಂತ್ರೀಹುಳ್ಳದಂಡಾಧಿಸಂ ॥ ಕ ॥ ಸಂಚಮಹಾನ ಸತಿಗಳಂಸಂಚಸು
- 47ಕಲ್ಯಾಣವಾಂಛೆಯಿಂಹುಳಚಮೂ ! ಪಂಚತುರಂಮಾಡಿಸಿದಂಕಾಂಚನನಗಧೈರ್ಯ್ಯಾನೆನಿಸಿಕೆಲ್ಲಂಗೆ ಹೆಯೊಳ್ ॥ ಈ ॥ ಹುಳಚಮೂಪ ನಗುಣಗಣಮುಳ
- 48ನಿತುವುನಾರೊನೆಱುೆಯೆಪೊಗಳಲ್ಲಿ ಜಾವರ । ಬಳ್ಳದೊಳಳೆದುದಧಿಯಜಲಮುಳ್ಳ ನಿತುವುನಾರೊಪವಣಿಸಲಿನೆಱುವನ್ನ ರ ॥ ಸಂಕ್ರಿತಸ ದ್ಗು ಣಂಸಕಲಭವೈನುತಂ
- 49 ಜೆನಭಾಷಿತಾರ್ತ್ಯನಿಸ್ಸಂಕಯಬುದ್ದಿ ಹುಳ್ಳ ಪೃತನಾಪತಿಕೈರವಕುನ್ದ ಹಂಸ ತುಭ್ರಾಂಕುಯಕಂಜಗನ್ನು ತನೆಗಳು ವರಪೆಳ್ಗು ಳತೀರ್ತ್ಯ ದೊಳ್ ಚತುರ್ವ್ಪಿಂಕತಿತೀರ್ತ್ಯ
- 50ಕೃನ್ನಿ ಳೆಯಮುಂನೆಜುವಾಡಿಸಿದಂದಲಿನ್ತಿದಂ ॥ ಕ ॥ ಗೊಮ್ಮಟಪುರಭೂಪಣವಿುದುಗೊಮ್ಮಟವಾಯ್ತೆ ನೆಸಮಸ್ತೆ ಪರಿಕರಸಹಿತಂಸ ಮ್ಯದದಿಂ
- 51ಹುಳ್ಳಚಮೂಪಂಮಾಡಿಸಿದಂ ಜಿನೋತ್ತ ಮಾಲಯಮನಿದಂ ॥ ವೃ ॥ ಪರಿಸೂತ್ರಂನೃತ್ಯಾಗೇಹಂಪ್ರವಿಪುಳವಿಳ ಸತ್ಪಕ್ಷದೇಕಸ್ಥ ಕೈಳಸ್ಥಿ ರಜೈ ನಾವಾಸಯುಗ್ಮಂ ವಿವಿಧಸು
- ³²ವಿಧಪತ್ರೋಲ್ಲಸದ್ಭಾವರೂಪೋತ್ತರ ರಾಜದ್ವಾರಹರ್ಮ್ಮೃಂಪೆರಸತುಳಚತುರ್ವಿಂಕತೀರ್ತೈಕಗೇಹಂ ಪರಿಪೂರ್ಣ್ನಂ ಪುಣ್ಯವುಂಜಪ್ರತಿ ಮಮೆಸೆ
- ⁵³ದುದೀಯಂದದಿಂಹುಳ್ಳನಿಂದಂ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘದದೇಸಿಯಗಣದಪುಸ್ತ ಕಗೆಚ್ಛದ ಕೊಂಡಕುಂದಾನ್ಯಯಭೂಷಣರಪ್ಪಕ್ರೀ
- 54ಗುಣಚಂದ್ರ ಸಿದ್ಧಾನ್ತದೇವರಶಿಷ್ಟ್ರರಪ್ಪ ಶ್ರೀನಯಕೀರ್ತ್ತಿ ಸಿದ್ಧಾನ್ನ ದೇವರೆನ್ನ ಪ್ರರಂದೊಡೆ ॥ ವೈ ॥ ಭಯವೋಹದ್ವಯದೂರನಂಮದ ನಘೀರಧ್ವಾನ್ನ ತೀವ್ರಾಂ
- ⁵⁵ಕುವಂನಯನಿಕ್ಷೇಪಯುತ ಪ್ರಮಾಣಪರಿನಿಣ್ನಿ ೯ೀತಾರ್ಹ್ಯಸನ್ಪೋಹನಂ ನಯನಾನಂದನಪನ್ನ ಕಾಸ್ತ್ರತನುವಂ ಸಿದ್ಧಾಸ್ತ್ರಚಕ್ರೇಕನಂನ ಯಕೀರ್ತ್ತಿಬ್ರತಿರಾಜ
- ⁵⁶ನಂನೆನೆದೊಡಂಪಾಪೋತ್ತ ರಂಪಿಂಗುಗುಂ ॥ ಕೃತದಿಗ್ದೈ ತ್ರವಿದಂಬರುತ್ತೆ ನರಸಿಂಹಕ್ಷೋಣಿದಂಕಂಡು ಸನ್ಮತಿಯಿಂಗೊಂಮಟವಾರ್ಕ್ಷನಾಥ ಜಿನರಂಮತ್ತೀಚತುರ್ವ್ಬಿಂಕ
- ⁵⁷ತಿಪ್ರತಿಮಾಗೇಹಮನಿನ್ತಿ ವಕ್ಕೆ ವಿನತಂ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹದಿಂಬಿಟ್ಟನಪ್ರತಿಮಲ್ಲಂ ಸವಣೇಅನೂರನಭಯಂಕಲ್ಪಾನ್ತರಂಸಲ್ಪಿನಂ ॥ ಅಭಕ್ಕ ನಯಕೀರ್ತ್ತಿಗಿ
- 58ದ್ದಿನ್ನ ಚಕ್ರವರ್ತ್ತಿಗಳಂ ಮಹಾನುಂಡಳಾಚಾರ್ಯ್ಯರನಾಚಾರ್ಯ್ಯರ್ಪ್ಮಾಡಿ ॥ ಪೃ ॥ ತ್ರವದೌಚಿತ್ಯದೆನಾರಸಿಂಹನೈ ಪನಿಂತಾಂಶೆತ್ತು ವಂಸದ್ಯ ಹಾರ್ಣ್ನ ವನೀಜೈನಗೃ ಹಕ್ಕೆ
- ⁵⁹ಮಾಡಿದನಚಂಡಂಹುಳ್ಳದಂಡಾಧಿಪಂ ಭುವನಪ್ರಸ್ತುತನೊಪ್ಪುತಿರ್ಪ್ಪ್ರಸವಣೇಜೆಂಬೂರನಂಭೋಧಿಯುಂ ರವಿಯುಂ ಚಂದ್ರನುಮುರ್ವ್ಯ ರಾವಳಯಮುಂನಿಲ್ಪನ್ನೆ
- ⁶⁰ಗಂಸಲ್ಟಿನಂ II ಗ್ರಾಮಸೀಮೆಯೆಂತೆಂದಡೆ I ಮೂಡಣದೆಸೆಯೊಳ ಸವಣೇಜಪಕ್ಕ ನೆಡೆಯಸೀಮೆಕರಡಿಯಜು ಅಲ್ಲಿಂತೆಂಕಹಿರಿಯ<mark>ಾವು</mark> ಯಿಂಫೋಗಲು ಬಿಂಬಿಸೆಟ್ಟ್ರಿಯಕೆಜೆಯಕೋಡಿಯ
- 61ಕೀಳ್ಬಯಲುಲಲ್ಲಿಂತೆಂಕ ಬರಹಾಳಕೆಜೆನೆಯಚ್ಛು ಗಟ್ಟು ಮೇರೆಯಾಗಿ ಹಿರಿಯಾಪ್ಪೆಯಬಸುರಿಯತ್ತೆಂಕಣ ಕೆಂಬರೆಯಹುಣಿಸಿತೆಂಕಣದೆಸ ಯೊಳು ಬಿಳತ್ತಿ ಯಸವಣೇಱಯಡೆಯ
- 62 ಏರೆಯದಿಣ್ಣೆ ಯಹುಣಿಸೆಯಕೊಳಹಿರಯಾಲಅಲ್ಲಿಂಹಡುವಲುಹಿರಿಯೊಬ್ಬೆಯಚಳ್ಳಿ ನೊಜಡಿಯಹಡುವಣಬಳ್ಳೆಯಕೆ ಹರೆಯತೆಂಕಣಕ್ಕೋ ಡಿಯಬಳರಿಯಬನ





⁶³ಅಲ್ಲಿಂದತ್ತ ತಱಿಹಿಕುಯಿ ಕಲಿದುವುನಕಟ್ಟದ ತಾಯ್ಪಳ್ಳ ಜನ್ನ ವುರದ ಹಿರಿದುಕಿಕು ದುತಾಯ್ಪಳ್ಳೀಮೆ I ಹಡುವಣದೆ ಸೆಯೊಳ್ ಜನ್ನ ವುರಕ್ಕ ಂಸವಣೇಕುಂಗಂ ಸಾಗರವು

್ಯರ್ಯ್ಯಾದೆಜನ್ನ ವಾರಸವಣೇಱಕೆಜೆರೆಯೇರಿಯ ನಡುವಣಹಿರಿಯಹುಣುಸೆಸೀಮೆಬಡಗಣದೆಸೆರೊಳ್ ಕಕ್ಕಿ ನಕೋಹುಅದಅಮೂಡಣಬೀ ರಜ್ಜ ನಕೆಜೆರೆ ಆಕೆಜೆರೊಳಗೆಸವಣೇ

⁶⁵ ಱಷೆಡುಗನಹಳ್ಳಿ, ಯನಡುವೆಬಸುರಿಯಗೋಣಿ ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಲಾಲಜ್ಜನಕುಂಮರಿ ಅಲ್ಲಿಂಮೂಡಚಿಲ್ಲದೆ ಹೆಸ್ಗೆ ಭದಿಂದಾದದ್ರವ್ಯ ವುನಿಲ್ಲಿ ಯಾಚಾರ್ಯ್ಯಾರೀಸ್ಥಾನದ ಬಸಧಿಗಳ ಖಣ್ಡ

66 ಸ್ಟ್ರುಟಿತಜೀರ್ಣ್ನೋದ್ದಾರಕ್ಕಂ ದೇವತಾಪೂಜೆಗಂರಂಗಭೋಗಕ್ಕಂಬಸದಿಗೆಪೆಸಗೆಯ್ಯಪ್ರಜೆಗಂಋಷಿಸಮುದಾಯದಾಹಾರದಾನಕ್ಕಂಸಲಿ ಸುವುದು | ಇವನಾನಂನಿಜಕಾಲದೊ

87ಳ ಸುವಿಧಿಯಿಂದಾಳಿಪ್ಪಲೋಕೋತ್ತವುಂ ವಿದಿತಂನಿರ್ಮ್ಮಳಪುಣ್ಯಕೀತ್ತಿ ಗಯುವುವಂತಾಂತಾಳುಗುಂ ಮತ್ತ ವಿಂತಿದನಾವಂಕಿಡಿವೊನುಕೆ ಟ್ಟಬಗೆಯಂತಂದಾತನಾಳ್ದು ಂಗಭೀರದುರನೆ ॥
(೨ನೇ ಮುಖ.)

1 ಕ್ರೀಮತ್ಸು ಪಾರ್ಕ್ಯ ದೇವಂಭೂಮ ²ಹಿತಂವುಂತ್ರಿಹುಳ್ಳರಾಜಂಗಂ ⁸ತದ್ಭಾ ಮಿನಿಪದ್ಕ್ರಾ ವತಿಗಂಕ್ಷೇಮಾ ೆಯುರ್ನ್ಪಿ ಭವವೃದ್ಧಿಯಂಮಾಳ್ತ ಭ 5ವಂ № ಕಮನೀಯಾನನಹೇಮತಾ 6ವುರಸದಿಂನೇತ್ರಾಸಿತಾಂಭೋಜದಿಂದ ⁷ಮಳಾಂಗದ್ಯುತಿಕಾಂತಿಯಿಂಕುಚರ ⁸ಥಾಂಗದ್ವಂದ್ವದಿಂ್ರೀನಿವಾಸಮೆನ ⁹ಲುವದ್ಯ ಲ**ದೇ**ವಿರಾಜಿಸುತಮಿ 10 ರ್ಪ್ಪ್ ಳ ಹುಳ್ಳರಾಜಾಂತರಂಗಮರಾ 11 ಳಂರಮಿಯಿಪ್ಪಪದ್ಮಿ ನಿಯವೊ ¹²ಲುನಿತ್ಯವ್ರಸಾದಾಸ್ಪರಂ I ಚಲಭಾ ¹³ವಂನಯನಕ್ಕೆ ಕಾಕ್ಯಮುದರಕ್ಕ ¹⁴ತ್ಯಂತರಾಗಂಪದೌವ್ಯ ಲಸತ್ಪಾಣಿತ 15 ಲಕ್ಕೆ ಕಕ್ಕ ೯ ಕಡೆವಕ್ಸ್ (ಜಕ್ಕೆ ಕಾ 16 ಪ್ರ್ಯೂ ೧೯೦ಕಚಕ್ಕ ಲಸತ್ವಂಗತಿಗಲ್ಲದಿಲ್ಲಹ್ಮ 17ದಯಕ್ಕೆ ನೈನ್ದು ಪದ್ಮಾ ಪತೀಲಲ ¹⁵ನಾರತ್ನ ದರೂಪಕೀಲಗುಣಮಂಭೋಲ್ವಂ 19 ನರಾಕ್ಕ್ ೯ ನ್ತೆ ಯ ೯ ॥ ಉರಗೇಂದ್ರ ಹೀ ²⁰ರನಿವಾಕರರಜತಗಿರಶ್ರೀಸಿ ¹ ತಚ್ಛ ತ್ರಗಂಗಾಹರಹಾಸ್ಕೆ ರಾ ²²ವತೇಧಸ್ಪ ಟಕವೈ ಪಭಕುಭ್ರಾ 28ಭ್ರ ನೀಹಾರಹಾರಾಮರವಾ ²⁴ಜೆಕ್ಟ್ರೀತಪಂಕೇರುಹಹಳಭರ 25 ವಾಕ್ಟಂಖಹಂಗೇಂದುಕುಂದೋತ್ತ ರ





26 ಚಂಚತ್ತಿ (ತ್ರೀಕಾಂತಂಬುಧಜನವಿನುತಂ 27 ಭಾನುಕೀತ್ರೀವ್ರತೀಂದ್ರಂ ॥ ಕ್ರೀನ 28 ಯಕೀತ್ರೀಮುನೀಕ್ವರಸೂನು ಕ್ರೀ 29 ಭಾನುಕೀರ್ತ್ತಿಯತಿಪತಿಗಿತ್ತಂ ॥ ಭೂ 30 ವಿನುತನಪ್ಪಹುಳ್ಳಪಸೇನಾಪತಿಧಾ 31 ರೆಯಿಖೆಯಸವಣೇಜೂರಂ ॥

(೩ನೇ ಮುಖ.)

¹ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀವಿಜಯಾಭ್ಯು 2 ದಯಕಾಲಿವಾಹನಕಕವರ್ಷಂ ³್ಲಾಂನೆಯ ಬಹುಧಾನ್ಯಸಂ ಕವತ್ಸರದ ಚೈತ್ರಕುದ್ಧಂ ಕುಕ್ರವಾರಭಂಡಾ ⁵ರಿಯಯ್ಯನಬಸದಿಯಕ್ರೀದೇ ⁶ವರವಲ್ಲಭದೇವರಿಗೆನಿತ್ಯಾಭಿಷೇಕಕ್ಕೆ 7ಅಕ್ಷಯಭಂಡಾರವಾಗಿಕ್ರೀಮ ⁸ನುವುಹಾವುಂಡಲಾಚಾರ್ಯೈ ⁹ರುಉದದುಚಂದ್ರದೇವರಕಿಷ್ಯ ¹⁰ರುಮುನಿಚಂದ್ರದೇವರುಗ ೨ 11 ವ ಇಕ್ಕಂ ಹಾಲುಮಾನ್ಕ್ಯಾನುತು 12ಚಂದ್ರಪ್ರಭಧೇನರ ವೃರುಪದು 18 ಮಣಂದಿದೇವರುಕೊಟ್ಟರ್ ೯ ತ ೧ ಕ್ರೀಮನ್ಮ 14 ಹಾಮಂಡಲಾಚಾರ್ಯ್ಯಾರು ನೇಮಿಚಂ 15ದೃದೇವರತಮ್ಮ ಸಾತಂಣನವರಮಗ 16 ಪದು ಮಣ್ನ ನವರುಕೊಟ್ಟಗ ಎ ಪ ಎ 17ಮುನಿಚಂದ್ರದೇವಕಅಳಿದುಆದಿ 18 ಯಣ್ನ ಗ . ಪ ೨ ಖಮ್ಮ ಸೆಟ್ಟ ¹⁹ದುರತಮ್ಮ ಪಾರಿಸದೇವೆ ಗ ೧ ಪ ಮಿ ²⁰ಜನ್ನ ನುರದಸೇನಪೋವವಾದಯ್ಯ ²¹ಗೆ ೧ ವ ೨। ಆತನತನ್ನು ಸಾರಿಸದೇವಯ್ಯ 💯 भेಂಗಣ ಪ 💵 महिताकी इसी की 28 ಗ್ನ ನಮಗಚಿಕ್ಕ ಗ್ನ ಗ ೧ ಭಾರತಿ 24ಯಕ್ಕ ನನೆಮ್ಮ ದಿಯಕ್ಕ ಪ ೯ ಕಪ್ಪಗೆ ²⁵ತ್ರೀವುಸ್ಮಹಾಮಂಡಲಾಚಾ 26 ರ್ಯ್ಯಾರಂಪಾಜಗುರುಗಳುವು ಶ್ವಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘನಮುದಾಯಂಗಳ ²⁸ದುರ್ಮ್ಮು ಖಸಂಪತ್ಸರದ ಆಪಾಡಸು





²⁹ಗ. ಗೊಮ್ಮ ಟದೇವರ್ಕ್ರೀಕಮಠ ³⁰ ಶಾರಿಕ್ಸದೇವರುಭಂಡಾರ್ಯ್ಯಾಯನ **ಬಸ**ದಿ ³¹ಯಕ್ರೀದೇವರವಲ್ಲಳುದೇವರು ಮುಕ್ಷ ³²ವಾದಬ**ಸದಿಗಳದೇ**ವದಾನದಗದ್ದೆ ಪೆದ್ದಲು ³³ಸಹಿತಬಾಣಅಭ್ಯಾ**ಗತಿಕಟ**ಕಕೆಸೆಬ ³⁴ಸದಿವುನಕ್ಷತೆಯವುಮುಂತಾಗಿಯೇನು ³⁵ವನಂಕೊಳ್ಳವೆಂದುಬಿಟ್ಟು ಕ್ರೀಪೆಳುಗುಳತೀ ³⁶ರ್ತ್ಧದಸಮಸ್ತ್ರಮಾಣಿಕ್ಯನಗರಂಗಳುಕ ³⁷ಬ್ಬಾ ಹುನಾಥಅಅುವಣದಗೌ 38 ಡಪ್ರಜೆಗಳುಮುಂತಾಗಿ ಕ್ರೀ ³⁹ದೇವರವಲ್ಲಭದೇವರಹಾಡು ⁴⁰ವರಹ೪ೖ ಗೆಸಂಭುದೇವಅನ್ಯಾಯವಾಗಿಮ 41 ಳಬ್ರಯವಾಗಿಕೊಂಬಗದ್ಯಾಣಅಯ್ಪನು ⁴²ಆದೇವರವಲ್ಲಭದೇವರರಂಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಸಲು ⁴⁸ವುದುಆಹ೪ೖಯಅಪ್ಪ್ರಭೋಗತೇಜಸಾಮ್ಯಕಿ 44 ಟುಕುಳಯೇನಾದೊಡಂಆದೇವರವಲ್ಲ ಭದೇ ⁴⁵ವರರಂಗಭೋಗಕ್ಕೆ ಸಲು ॥

138

ಭಂಡಾರಬಸ್ತಿಯ ಪಕ್ಷಿ ಮಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ತ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಮ್ಯಿ ರಸ್ಯಾದ್ದಾದಾಮೋಘಲಾಞ್ಯ ನಂಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಳೋಕ್ಯನಾಥಸ್ಯಕಾಸನಂ ²ಜೆನಕಾಸನಂ ॥ ಭದ್ರಮ್ಯೂ ಯಾಜ್ಜೆ ನೇಂದ್ರಾಣಾಂಕಾಸನಾಯಾಘನಾಕಿನೇ । ಕುತೀರ್ತ್ಯಧ್ಯಾನ್ತ ಸಂ ³ಘಾತ ಪ್ರಭೇದಘನಭಾನವೇ ॥

್ಷಿಸ್ಪಸ್ತಿ ಹೊಯ್ಸಳವಂತಾಯಯದುಮೂಳಾಯಯದ್ಭವಃ | ಹ್ಷತ್ರಮೌಕ್ಕಿ ಕಸನ್ತಾನಟ್ಟು ಥ್ವೀನಾಯಕಮಣ್ಣ ನಮಿ ॥ ಕ್ರೀಥರ್ಮ್ಮಾ ಕ್ಯಾದಯಾಬ್ಜ ಪಂಡತರಣಿಃಸಮೃಕ್ತ್ವಚೂಡಾಮಣಿಃನೀತಿಕ್ರೀಸರಣಿಜ್ಪುತಾಪಧರಣಿಃ ದಾನಾರ್ತ್ಥಿ ಒಟ್ಟು ಮಣಿಃ । ವಂಕೇಯಾದ ಕಿವನಾಮ್ನಿ ಮೌಕ್ಕಿ ಕಮಣಿರ್ಜ್ಜಾ ತೋಜಗನ್ಮ ಣ್ಡ ನಃ ಹ್ಷೀರಾಬ್ಧ ವಿವಕಾಸ್ತು ಭೋತ್ರವಿನಯಾದಿತ್ಯಾವನೀಪಾಳಕಃ ॥ ಅಪಿಚ ॥ ಕ್ರೀಕಾ ನ್ತಾ ಕ

¹¹ಲತಾವಸನ್ನ ಅ್ಪ್ರವಾದಾರತಿವಾರ್ದ್ಧಿ ತಾರಕಾಕಾನ್ನ ಕ್ರಿಸುಕ್ಷಾತ್ರವುರಕೃತಾನ್ತೋಜಯತಿಚಿರಂಭೂ<mark>ಪನುಕುಟನ</mark>ುಣಿರೆಜಿರೆಯಂಗಃ ॥ ಅ ಪಿಂಚ ॥ ಕರೆದ

¹²ವೃತದ್ಯುತಿಕೀರ್ತ್ತಿವ್ಮು ೯ನಗಿಜಮೂರ್ತ್ತಿರ್ದ್ಧಿರೋಧಿಕುರುಕಪಿಕೇತುಃ । ಕರಿಕಾಲಜಲಧಿಸೇತುಃಜಯತಿಚಿರಂ ಹ್ಷತ್ರಮಾಳಿನುಣಿರೆಯಿ ಯಂಗಃ ॥ ಆವಿಚ ॥ ಜಯ





- 13 ಲಹ್ನ್ಮೀಕೃತಸಂಗಃಕೃತರಿವುಭಂಗಃವ್ರಣೂತಗುಣತುಂಗಃ । ಭೂರಿಪ್ರತಾಪರಜ್ಗೋಜಯತಿಚಿರಂನೃವಕಿರೀಟವುಣಿರೆಜಿನೆಯಜ್ಞಾಃ ॥ ಅಡಿ ಚ ॥ ಲಹ್ನ್ಮೀವು
- ¹⁴ನಿಧಿರ್ವಿದಗ್ಗೆ ಜನತಾಚಾತುರ್ಯು ಚರ್ಚ್ವಾವಿಧಿವ್ವೀರಕ್ರೀನೆ?ನೀವಿಕಾಸಮಿಹಿರೋಗಾಮ್ಫ್ರಿರ್ಯುರತ್ನಾ ಕರಃ ! ಕೀರ್ತ್ತಿಕ್ರೀಲತಿಕಾವನ ನ್ನ ಸಮಯಸ್ಸಾಂದರ್ಯ್ಯಲಕ್ಷ್ಮೀಮ
- ¹⁵ಯಸ್ಸ್ ್ರೀಮಾನೆಯೆಯಂಗತುಂಗನ್ನ ಪತಿಃ ಕೈ ಕೈ ್ಟ್ಗಾಸಂವರ್ಣ್ಸ್ಟ್ ಕ್ಷ್ಯೀ ಕ್ಯೆ ಕ್ಟ್ರೋ ಕೈ ಹೆಡ್ಡಿ ಕ್ಟ್ರೀ ಕೈ ಹೆಡ್ಡಿ ಕ್ಟ್ರೀ ಕ್ರಿಮಕ್ರೀ ಪನಂಸ್ತ್ರೋ ತುಂಮಾಳವನುಂ
- ¹⁶ಡಳೇನ್ಪರಪುರೀಂಧಾರಾಮಧಾಕ್ಷೀತ'ಹ್ಷಣಾತ'। ದೋಕಣ್ಡೂ ಳಕರಾಳಜೋಳಕಟಕಂದ್ರಾಕ್ಕಾಂದೀಕಂವೈಧಾನ್ನಿ ದ್ಧಾ ಮಾ ಕೃತಚಕ್ರ ಗೊಟ್ಟಮಕರೋದ್ಪಂಗಂಕಳಿಂಗಸ್ಪಚ ॥ ಕಾನ್ತಾ
- ¹⁷ತಸ್ಯಂತಾನ್ತ ಬಾಣಲಲನಾಲಾವಣ್ಯಪುಣ್ಯೋದಯೈಃಸಾಭಾಗ್ಯಸ್ಯಚವಿಕ್ಯ ವಿಸ್ಮಯಕೃತಱ್ಖತ್ರೀಧಂತ್ರೀಭೃತಃ | ಪುತ್ರೀವೆದ್ದಿಲಸತ್ತ ಲಾ ಸುಸಕಲಾ ಸ್ಯಂ
- ¹⁸ಭೋಜಯೋನೇರ್ವೈ ಧೂರಾಸೀದೇಚಲನಾಮಪುಣ್ಯವನಿತಾರಾಜ್ಞ್ಯೀಯಕ್ಶ್ರೀಸೆಖೀ № ಅಪಿಚ ॥ ಕುನ್ನ ೪ ಕದ೪ೀಕಾನ್ತಾ ಪೃಥುಕುಚಕುಂ ಭಾಮದಾಲಸುಭಾತಿಸ
- 19 ದು | ಸ್ಮ್ರರಸಮರಸಜ್ಜ ವಿಜಯಮತಜ್ಗೋದ್ಭ ವಚಾರುಮೂರ್ತ್ತಿರೇಚಲದೇವೀ || ಅಪಿಚ || ಕಚೀವಕಕ್ರಂಜನಕಾತ್ಮ ಜೇವರಾಮಂಗಿರೀಂ ದ್ರಸ್ಥ ಸುತೇವಕಮ್ಟುಂ | ಪರ್ಡ್ಮೇ
- ²⁰ವವಿಷ್ಣು ವುದಯತ್ಯಜಸ್ರಂಸಾನಜ್ಞ ಲಕ್ಷ್ಮೀರೆಜಿಯೆಯಜ್ಞ ಭೂಪಂ 👖 ಕೌಸಲ್ಯಯಾದಕರಥೋಭುವಿರಾಮಚಂದ್ರಂತ್ರೀದೇವಕೀವನಿತ ಯಾವಸುದೇ
- ²¹ವಭೂಪಃ । ಕೃಷ್ಣಾಂಕಚೀವ್ರಮದಯೇವಜಯನ್ತ ಮಿಂದ್ರೋ ವಿಷ್ಣುಂತಯಾಸನ್ಯಪತಿರ್ಜ್ಜನಯಾಂಬಭೂವ । ಉದಯತಿವಿಷ್ಣಾತ ಸ್ಮಿನ್ನ ನೇಕದರಿಚಕ್ರಕು
- 22 ಳವಿುಳಾಧಿಪಡೆಂದ್ರೇ । ಅಧಿಕತರು ಯಮಭಜತ್ತು ವಳಯಕುಲವ ಕೃದಮಳ ಧರ್ಮ್ಮಾಂಭೋಧಿः । ಅನಿಚ ॥ ನಿರ್ವ್ಧ ಇತಕೋಯತೂ ರೋಭಸ್ಮೀಕೃತಕೊಂ
- ²³ಗರಾರ.ರಾಯಪುರಃ | ಘಟ್ಟತಘಟ್ಟಕವಾರ್ಟಕಂಪಿತಕಾಂಚೀಪುರಸ್ಸವಿಷ್ಣು ನೃಪಾಲಃ || ಅಪಿಚ || 1 ಅತುಳನಿಜಬಳಪದಾಹತಿಧೂರೀಕೃತ
- 24ತದ್ದಿ ಾಟನರಪತಿದುರ್ಗ್ಗಳ | ವನವಾಸಿತವನವಾಸೋವಿಷ್ಣು ಸೃಪಸ್ತ್ ರಳಿತೋರುವಲ್ಲೂರಃ ॥ ಅಪಿಚ ॥ ನಿಜಸೇನಾಪದರೂ೪ೀಕರ್ದ್ದ ಮಿತ ಮಲಪ್ರ
- ²⁵ಹಾರಿಣೀವಾರಿಃ ! ಕಳ ಸಾಳಕೋಣಿತಾಂಬುನಿಕಾತೀಕೃತನಿಜಕರಾಸಿರವನಿಪವಿಷ್ಣು । ಅಪಿಚ ॥ ನೆರಸಿಂಹವರ್ಷ್ವು ಭೂಯಜನಹಸ್ರಭು ಜಭೂ
- 26ಜವರಕುರಾವೋಸಿ 1 ಚಿತ್ರಂವಿಷ್ಣು ನೈ ಕಾಲಕೃತಕೃತ್ಯೋಕ್ಯುಜನಿಜೀತಕತ್ರುಕ್ಷತ್ರಃ ॥ ಅದಿಯಮಪ್ಪಥುಕೌರ್ಯ್ಯಾರ್ಯ್ಯಮರಾಹುಕ್ಷ್ಮಂ ಗೀಗಿರೀಂದೆ)
- 28 ನ್ಯಾರ್ಣ್ನ್ನವಂಘೂರ್ಣ್ನನ್ನಂಸಹಸಾವಿಬತ್ತ ರತಳೇನಾಹತ್ಯವುತ್ರುತ್ರುಖ್ಯಖ್ಯ ಪ್ರಾಕ್ಷ್ಮಕ್ಟ್ರಾವಸಿನಾಗ್ರಹೀದಿಹಮಹೀಂತತ್ತ್ರೃವ್ಯ ವೇಣ್ಯಾ ವಧಿಸ್ರೀವಿಷ್ಣು
- 30 ಕುಳಚ್ಛೇದಪರಕುಃ I ನಿಜವ್ಯಾಸಾರೈಕಪ್ರಕಟತಲಗಚ್ಛಾರ್ಯ್ಯಾಮಹಿಮಾಸವಿಸ್ಟು ಪೃಥ್ಪೀಕೋನಭವತಿವೇಕೋಗೋಚರಗುಣಃ ॥ ಸಾ
- 32ವಿಷ್ಣೋಸ್ತ್ ಸ್ಯಪ್ರಣಯವಸುಧಾಸೀತ್ಸುಧಾನಿವ್ರ್ಯೀತಾಜ್ಗೇ !! ಬ್ರಹ್ಮಾಣ್ಡ ಭಾಣ್ವ ಭರಿತಾಮಳಕೀರ್ತ್ನಿ ಲಹ್ನಿ ಒಳಕಾನ್ತ ಸ್ತ್ರಯೋರಚನಿಸೂನು
- 33 ತಕತ್ರು 1 ವೃಥ್ವೀಕರ್ಮಣ್ಣ ವೃಧಯೋರಿವವುದ್ಘಟಾಪೋದೈತ್ಯದ್ದಿ ಪತ್ತ ಮಲಯೋರಿವನಾರಸಿಂಹಃ 11 ಅಹಿಚ 11 ಗರ್ಬ್ಟ್ನಿಂಬರ್ಟ್ಬರ ಮುಣ್ಣ ಕಾರ್ಣ್ಯ ನಡೆಯಂಚೋ



³⁴ಳಾಕುರಾೀಕುರುಕ್ಷೇಮಂಭಿಕ್ಷರುಚೇರಚೀವರಮುಖಾಂದೂರೇಣವಿಜ್ಞಾವರು I ಸ್ಪಂಗೌಡೇತಿನೃಸಿಂಹಭೂರಿನೈಪತೇರ್ಮೈಧ್ಯೇಸದಸ್ಸ

³⁵ದುರ್ವ್ಯಾರಸ್ಸರತಿಧ್ವನಿಃಪರಿಜನಾನ್ನಿ ಗ್ರ್ಯಾತನಿಗ್ಫೋಷವೆತ್ ॥ ಅಪಿಚ ॥ ಕೌರ್ಯ್ಯಾಂನೈ ವಹರೇಃಪರತ್ರತರಣೀರನೃತ್ರತೇಜಸ್ವಿತಾಂದಾನಿ ತ್ಯಂಕರಿಣಃ

³⁶ಪರತ್ರರಥಿನಾಮನೈತ್ರಕೀರ್ತ್ದಿಂದರಾತ' I ರಾಜ್ಯಂಚಂದ್ರಮಸಲ್ಪರತ್ರವಿವ್ಯವ್ಯಾತ್ವಂಚಪ್ರವ್ಯಾಯುಧಾದನೈತ್ರಾನೈಜನೇಮನಾಕ್ಟ್ ಸಹತೇಕ್ರೀ

37ನಾರಸಿಂಹೋನೈ ಪಃ ॥ ಅಪಿಚ ॥ ಸಭುಜಬಳವೀರಗಂಗಪ್ರತಾಪಹೊಯ್ಸಳುಪರನಾಮಾ । ಪಾಳಯತಿಚತುಸ್ಸಮಯಂಮರ್ಯ್ಯಾಗಾಮ ಮು,ನಿ

ತೀಧಿರಿವಾತಿಪ್ರೀತ್ಯಾ II ಚಾಗಲದೇವೀರವುಣೋಯಾದವಕುಲಕವುಳವಿಮಲಮಾತ್ತ್ರ ಸ್ವಾಕ್ರೀ II ಅತ್ಯಾದೃಪ್ತವಿರೋಧಿವಂಕಗಹನಂ ದಿ ಗೈತ್ರಯಾತ್ರಾ

ತಿಂದಿಧಾವಾರುಹ್ಯೋದಯಭೂಧರಂರವಿರವಾದ್ರಿಂದೀಪವತ್ತ್ರಿ ೯)ಯಾ I ನತ್ಪದಕ್ಷಿಣಕುಕ್ಕು ಟೀಕ್ನರಜಿನಕ್ಕೀಪಾದಯುಗ್ಮಂನಿಧಿಂರಾಜ್ಯುಸ್ಯಾಘ್ಯು

⁴⁰ದಯಾಯಕಲ್ಪಿ ತಮಿದಂಸ್ಯ ಸ್ಯಾತ್ಮ ಭಣ್ಶಾ ರಿಣಾ ॥ ಸರ್ವ್ಯಾಧಿಕಾರಿಣಾಕಾರ್ಯ್ಯಾವಿಧೌಯೋಗನ್ಗೆ ರಾಯಣಾದವಿದಕ್ಷೇಣನೀತಿ

41ಜ್ಞ ಗುರುಣಾಚಗುರೋರಸಿ || ಲೋಕಾಂಬಿಕಾತನೂಜೇನಜಕ್ಕೆ ರಾಜಸ್ಯಸೂನುನಾ | ಜ್ಯಾಯಸುಲೋಕರಪ್ಷಯ್ಕ ಲಪ್ಷ್ಮಣಾಮರಯೋರ 42ಸಿ || ಮಲಧಾರಿಸ್ಟಾಮಿಪದಪ್ರಥಿತಮುದಾವಾಜಿವಂಕಗಗನಾಂಕುಮತಾ | ಹಿಮರುಜಿನಾಗಂಗಮಹೀನಿಖಿಲಜಿನಾಗಾರದಾನತೋಯಧಿವಿಭವೈ||

⁴³ದೂರೀಕೃತಕಳಿಸ್ಗೂತನೃಕಳಂಕೇನಭೂಯಸಾ | ಚರಿತ್ರವಯಸಾೀರ್ತ್ವಿಧವಭೀಕೃತದಿಕಾಳಿನಾ || ತ್ರಿಕಕ್ತಿಕಕ್ಕಿ ನಿರ್ಬ್ಧಿಂನಮದವರ್ಭ್ಯರಿ ವೈರಿಣಾ | ಹು

್ಕ್ ಕ್ಷೇನ್ ಜಗನ್ನೂ ತಮಂತ್ರಿ ಮಾಣಿಕ್ಯ ಮೌಳನಾ ।। ಚತುರ್ವ್ವಿ ಕಾರಿ ಚಿತ್ರವೇನ ಜಗನ್ನೂ ತಮಂತ್ರಿ ಮಾಡಿಕ್ಯ ಮೈ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಕ್ಷೇನ್ ಪ್ರಾಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ತ ಪಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಪಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಚಿತ್ರವೇ ಪ್ರಿಸ್ಟ್ ಪ

⁴⁵ದ್ದಿ ತೀಯಂಯಸ್ಸನವು ಕ್ಷ್ವು ಜೂಡಾವುಣಿಗುಣಾಖ್ಯಯಾ । ಭವ್ಯಜೂಡಾವುಣಿನ್ನಾ ಕನ್ಮೈ ಪ್ರೀತ್ಯಾದದಾತ್ತ ತಃ । ದಾನಾತ್ಮ ೯೦ಭ ವ್ಯಜೂ

46 ಡಾಮಣಿ ಜಿನವಸತಾವಾಸಿನಾಂಸನ್ಮು ನೀನಾಂ ಭೋಗಾರ್ತ್ಯಂಚಾನುಜೀರ್ಣ್ನೋದ್ಧ ರಣಮಿಹಜಿನೇಂದ್ರಾವ್ಯವಿಧ್ಯರ್ಜ್ವ ನಾರ್ತ್ಥಂ l ್ರೀ ಪಾರ್ಕ್ನ ಸ್ವಾಮಿನಾಂಚ

47 ತ್ರಿಜಗದಧಿಪತೇಕುಕ್ಕು ಟೇಕಸೃಪತ್ಯಃಪುಣ್ಯ ೈಕನ್ಯಕಾಯಾವಿವಹನವಿಧಯೇಮುದ್ರಿಕಾವರ್ಪ್ನಯನ್ನಾ ಿ ಏಕಾೇತ್ರುತ್ತರಸಹ
48 ಸ್ರಕಕವರ್ಷೆಯಗಠೇಪು ಪ್ರಮಾದಿಸಂಪತ್ರರಸ್ಯಪುಷ್ಟವಾಸ ಕುದ್ದ ಕುಕ್ರವಾರಚತುರ್ದ್ದಕ್ಕಾಮುತ್ತರಾಯಣಸಂಕ್ರಾನ್ತ್ವೌಕ್ರೀ
49 ಮೂಲಸಂಘದೇಶಿಯಗಣಪುಸ್ತಕ ಗಚ್ಛ ಸಂಬಂಧಿನಂವಿಧಾಯ II ನರಸಿಂಹಹಿಮಾದ್ರಿತದುಧ್ರಿತಕಳಕಪ್ರದಕಪುಳ್ಳಕರಜಿಹ್ವೀ
50 ಕೇ I ಯಾನತಧಾರಾಗಂಗಾಂಬುನಿಸಚತುರ್ವ್ವೀಂಕತಿಜೆನೇಕಪಾದಸರಸೀಮಧ್ಯೇ II ಸವಣೇಜುಮದಾದ್ಯಾಪತಿರಗಣಿತಬಲಿಕರ್ಣ್ನನ್ನ ಪತಿ
51 ಬಿಸಿಚಕರಪತಿಃ I ಪ್ರಗುಣಿತಕುಜೇರವಿಭವಸ್ತ್ರಿಗುಣೀಕೃತಸಿಂಹವಿಕ್ರಮೋನರಸಿಂಹಃ II ಅತಸ್ತ್ರದ್ಗ್ರಾಮಸೀಮಾಭಿಧಾಸ್ಯ
52 ಕೇ II ತತ್ರಪೂರ್ವ್ವಸ್ಟ್ರಾಂದೀಸವಣೇಅದಕ್ಕ ನಯಣಿಯಸೀಮೇಕರಡಿಯಜಿಕಲ್ಲಿಂತೆಂಕಹಿರಿಯೊಬ್ಬೆಯುಂಪೋಗಲುಬಿಂಬಿಸೆಟ್ಟಿಯಕೆಜೆಯೆಯಕ್ಕೂ ಯಕ್ಕೂ

53 ಡಿಯ್ ಸ್ಟ್ರಿಯಲ್ 11 ಅಲ್ಲಿಂತೆ ಕಬರಹಾಳ ಕೆಜೆಯ ಅಚ್ಚು ಗಟ್ಟು ಮೇರೆಯಾಗಿಹಿರಿಯೊಟ್ಟೆ ಯಬಸುರಿಯ ತೆಂಕಣಕೆಂಬರೆಯಹು

54 ಣಿಸೆ 11 ದಕ್ಷಿಣಸ್ಟ್ರಾಂದಿಕೆಬಿಳತ್ತಿ ಯಸವಣೇಅಯಡೆಯ ವಿರೆಯದಿಂಣೆಯ ಹುಣಿಸೆಯಕೊಳಹಿರಿಯಾಲ 1 ಅಲ್ಲಿಂಹಡುವಲು

55 ಹಿರಿಯೊಟ್ಟೆ ಯಸ್ಕ್ಕೆ ಮೊಅಡಿಯಹಡುವಣಬಳ್ಳೇಯಕೆಜೆಯತೆಂಕಣಕೋಡಿಯಬಳರಿಯಬನ 11 ಅಲ್ಲಿಂದತ್ತುತ 1

56 ಅಂಹ ಇರ್ರ ಕಲಿಯಮನೆಕಟ್ಟೆ ದತಾಯ್ದ ಕ್ಷಜನ್ನ ಮಠದಹಿರಿಯಕೆಜೆಯತಾಯ್ದು ಕ್ಷಸೀಮೆ 11 ಪಟ್ಟಿ ಮಾಯಾಂದಿಕಿಜನ್ನ ವುರಕ್ಕಂ

57 ಸಮಣೇಯಿಂಗಂಸಾಗರಮರಿಯಾದೆಜನ್ನ ವುರಸವಣೇಅಕೆಜಿಕೆಯೇರಿಯನಡುವಣ ಹಿರಿಯಹುಣಿಸೇಸಿದು 11 ಉತ್ತರಸ್ಟಾಂದಿಕೆಕ

58 ಕ್ಷಿ ನಕೋಹುಅದಅಮೂಡಣ ಬೀರಜ್ಜ ನಕೆಜೆಯಾಕೆಜಿಕೆಯೊಳಗೆಸವಣೇಅ ಪೆಡುಗನಹಳ್ಳಿ ಯನಡುಮೆಬಸುರಿಯದೊಣೆ 1 ಅ

59 ಲ್ಲಿಂಮೂಡಲಾಲಜ್ಜ ನಕುಂಮರಿಅಲ್ಲಿ ಮೂಡಬಿಲ್ಲದಱಸೀಮೆ 11 ಸುಮಾನ್ಸೋಯುಂಥರ್ಮೈ ಸೇತುರ್ನು ಮಾಣಾಂಕಾಲೇಕಾಲೇಬಾಲನೀಯೋ





60ಭವದ್ಧಿ: 1 ಸರ್ವ್ಯಾನೇತಾನ್ಟ್ರಾವಿಸಲ್ಪುತ್ಥಿ ಸವೇಂದ್ರಾನ್ಟ್ರೂಯೋಭೂಯೋಯಾಚತೇರಾವುಚಂದ್ರ: 11 ಸ್ವದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂವಾಯೋ ⁶¹ ತವಸುನ್ಧರಾಂ । ಷಟ್ಟ್ರಿಂವರ್ಷಸಹಸ್ರಾಣಿವಿಷ್ಠಾಯಾಂಜಾಯತೇಕ್ರಿಮೀ ।। ನವಿಷಂವಿಷವಿತ್ಯಾಹುರ್ಬ್ಗ್ರೇವಸ್ವಂವಿಷಮುಚ್ಛತೇ । ವಿ 6'ಪ್ರವೇಕಾಕಿನಂಹನ್ನಿ ದೇವಸ್ವಂಪುತ್ರಕಾತ್ರಕಂ II ಕರಜ್ಹ್ಯೋತ್ಸ್ನಾಲಕ್ಷ್ಮೀವಪುಷಿ ಬಿಪಲಸ್ಪನ್ನ ನರಸೋದಿಕಾಧೀಕಸ್ತ್ರೀಣಾಂಸ್ಕು ರಮ 63ರುದುಕೂಲೈಕವಸನಂ 1 ತ್ರಿಲೋಕಪ್ರಾಸಾದಪ್ರಕಟತಸುಧಾಧಾಮವಿಕದೆಂದುಕೋಯಸ್ಟ್ ಕ್ರೀರ್ಮಾಸಚಯತಿಚಿರೆಂಹುಳ ⁶⁴ವವಿಭುঃ II ಅಸ್ತ್ರಾಸ್ಪಸ್ಥಿ ಚಿರಾಯಹುಳ್ಳ ಭವತೇ ್ರೀಜೈನಚೂಡಾಮಣೇಭವ್ಯ ತ್ಯೂಹಸರೋಜಪಣ್ಡ ತರಣೇಗಾಮ್ಟ್ರಿಯ್ಯ ಕಾರಾನ್ನಿ ಧೇ I 65ಭಾಸ್ಪದ್ಪಿಕ್ಸ ಕಳಾನಿಫೇಜಿನನುತಕ್ಷೀರಾಭ್ಗಿ ವೃದ್ಧೀನ್ದ ವೇಸ್ಪೋದೃತ್ತೀತ್ತಿ ೯೩ತಾರುಬ್ಬಹೋದರಲಸಧ್ಯಾರಾಸಿವಾರ್ಬ್ಬಿನ್ಗೆ ವೇ 11 ಕ್ರೀಗೊಮ್ಮ 70ವನಕಯ್ಯಪೇಡಿಕೊಂಡುಬಿಟ್ಟರು ಇಪ್ಪತ್ತ ನಾಲ್ಪರಮನೆದೆಜಿಕೆಪ........................ ತಾಂನುಡಿದುದೇಸದ್ವಾ 71 ಣಿತನ್ನ ಸೇಳ್ದ ಂದರೊಳಾಣ್ನ ೯ ಡರೊಡದೆಮಾರ್ಗ್ಗಮೆಂದಡೆನಡೆದು....... ಕತಿಯಿಂದಂಬರಮುಖ್ಯ ದಿಂ ⁷²ತ್ರಿಇಗೊಳಂನೇತ್ರಂಗಳಿಂದಾನನಂಪೊಸಮಾವಿಂಬಸಮಿಂದ್ರನಿಂತ್ರಿದಿವಮಾರೇ..... ಕೀರ್ತ್ಡಿದೇವಮುನಿಯಿಂಸೈದ್ಧಾ ⁷³ನ್ನ ಚಕ್ರೇಕನಿಂದೆಸೆಗುಂತ್ರೀಜಿನದರ್ಮ್ಯವೆಂದಡೆಬಳಿಕ್ಕೇವಣ್ನ ಪಂಬಂಣಿಪಂ I ತೌಲಬ್ದೌ ಚಮೂನಾಯ 74ಕ್ಕ್ | ಕ್ರೀಹುಳ್ಳಸ್ಸವಣೀಜುವೇವವುದರಾದಾಬ ⁷⁶ಭವ್ಯಾಂಭೋರುಹಭಾಸ್ಕ್ ರಸ್ಸುರಸರಿಂನೀಹಾರ ಪರಾರ್ತ್ಯ ಕ 77ರಃ । ಸಿದ್ಧಾಂತಾಂಖುಧಿವರ್ದ್ಧನಾವು ತಕರಃಕಂದರ್ಪ್ಪಕೈಳಾಕನಿಸ್ಸೊ ಭೂತಳೇ॥

139

ವುಕದ ಉತ್ತರಭಾಗದಲ್ಲಿ.

18 ಸ್ಟ್ರೀಪಪ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ದಾದಾಮೇಘಲಾಂಭ
2ನಂ | ಜೀಯಾತ್ತ್ರೆ] ಳೋಕ್ಷ್ಯನಾಥಸ್ಯತಾಸನಂಜಿನವಾಸನಂ 🏾 ಸ್ಟ್ರೆ

ಸ್ಟ್ರೀಪರ್ದ್ಧವಾನಸ್ಯವರ್ಧ್ಧಮಾನಸ್ಯತಾಸನೇ | ಶ್ರೀಕೊಂಡಕುಂದ
4ನಾಮಭೂಡ್ವ ತುರಂಗುಳಚಾರಣಃ 🗈 ತಸ್ಸುನ್ವಯೇಜನಿ

ಕರ್ಮಾತೇವಿಖ್ಯಾತೇದೇಶಿಕೇಗಷೇ | ಗುಣೀದೇವೇಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇವೋದೇವೇಂ

ದ್ರವಂದಿತಃ || ಅವರಸನ್ತಾನದೊಳ || ವೃ || ಪರವಾದಿಕ್ಷೆ

7ತಿಭೃನ್ನಿ ಕಾತಕುಳಿಕಂಕ್ರೀಮೂಲಸಂಘಾಬ್ದ ಪ | ಟ್ಟರಣಂ

8ಪುಸ್ತ ಕಗಚ್ಛದೇಶಗಗಣಪ್ರಖ್ಯಾತಯೋಗೀಕ್ಟರಾ |

9ಭರಣಂಮನ್ಮಥಭುಂಜನಂಜಗದೊಳಾದಂಖ್ಯಾತನಾದಂ

10ದಿವಾ | ಕರಣಂದಿಖ್ಯತಿಸುಂಜಿನಾಗಮಸುಧಾಂಭೋ

11ರಾತಿತಾರಾಧಿಸಂ || ಅಂತೆನಲಿಂತೆನಲ್ಲರಿಯನೆಯ್ದೆ

12ಜಗತ್ತ್ರಯವೆಂದ್ಯರಪ್ಪವೆಂ | ಪಂತಳದಿಸ್ಪ್ರಕರಂಬುದನೆ

13ಜಲ್ಪೆ ನದಲ್ಲದೆಸೆಂಯುಮಂಚರಿ | ಶ್ರಂತಪವೆಂಬಿನತ್ತ





14ಳಗಮಿಂತುದಿವಾಕರನಂದಿದೇವಸೈ | ದ್ಧಾಂತಿಗರ್ಗೆ Fo ¹⁵ದೊಡೊಂದುರಸನೋಕ್ತಿ ಯೊಳಾನದನೆಂತುಬಣ್ಣಿ ಪೆಂ II ¹⁶ತತ್ರಿಷ್ಯರಪ್ಪ II ನೆಜಿಯಿತನುತ್ರವಿಕ್ಕಿ ರವೊಲಿಜ್ಡ 17 ಮಲಂತಿನೆಮೆಯ್ಯನೊರ್ಮೈಯುಂ | ತುರಿಸುವುದಿಲ್ಲ ನಿ ¹⁸ದ್ದೆ ವರೆವುಗ್ಗು ಲನಿಕ್ಕು ಮದ್ಲಿಲ್ಲಾಬಾಗಿಲಂ | ಕಿ ಅುತೆ ಜಿ ¹⁹ದುಂಬುದಿಲ್ಲ:ಗುಳ್ದು ದಿಲ್ಲವು ಒಂಗುವುದಿಲ್ಲಹೀಂ ²⁰ದ್ರನುಂ 1 ನೆಜುವನೆಬಣ್ಣಿ ಸಲ್ಲು ಣಗಣಾವಳಿಯಂ 21 ಮಳಧಾರಿದೇವರಾ ।। ಅವರೇವೃ है ।। ವೃ ।। ಕಂತುವುದಾ ² ಪಹರ್ಸ್ಸ್ ಕಳಜೀವದಯಾಪರಜೈನಮಾರ್ಗ್ಗರಾ । ದ್ಧಾಂ ²⁸ತಪಯೋಧಿಗಳು ವಿಷಯವೈರಿಗಳುದ್ಧ ತಕ 24ವ್ಮು ೯ಭಂಜನ । ಸ್ಸ೯ಂತತಭವ್ಯಪದ್ಮ ದಿನಕೃತ್ಪ್ರಭರಂ ಕುಭ ²⁵ಚಂದ್ರದೇವಸಿ | ದ್ಧಾಂತಮುನೀಂದ್ರರಂ ಪೊಗಳ್ಳುದಂಬು ²⁶ಧವೇಸ್ಕೃತಭೂರಿಭೂತಳಂ II ಇಂತಿವರಗುರುಗ ²⁷ಳಪ್ಪಕ್ರೀಮದ್ದಿ ವಾಕರಣಂದಿಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರು II ²⁸ವೈ 11 ಆ ಮುನಿದೀಹ್ಷೆಯಂಕುಡೆಸಮಗ್ರತಸೋ ²⁹ನಿಧಿಯಾಗಿದುನಚಿಂ | ತಾವುಣಿಯಾಗಿಸದ್ಗ 30 ಣಗಣಾಗ್ರಣಿಯಾಗಿ ದಯಾದವುಕ್ಷಮಾ I ್ರೀಮು ³¹ಖಲಕ್ಷ್ಮಿಯಾಗಿ ವಿನಯಾರ್ಣ್ನವಚಂದ್ರಿಕೆಯಾಗಿಸಂ ³²ತತಂ । ್ರೀಮತಿಗಂತಿಯರ್ನ್ನೆಗಳ್ಳರುರ್ವ್ಪಿಯೊಳುರ್ವೈ ³³ರೆಕೂರ್ತ್ಲು ಕೀರ್ತ್ತಿ ಸಲ್ II ಶ್ರೀಮತಿಗಂತಿಯರ್ಜ್ಜಿ ತಕ ³⁴ಪಾಯಿಗಳುಗ್ರತಪಂಗಳಿಂದವಿಂ | ತೀವುಹಿಯೊ ³⁵ಳ್ಪೊಗತ್ತ್ರೆ ೯ಗೆಸೆಗತ್ತೆ ೯ಗೆನೋಂತುಸಮಾಧಿಯಿಂಜಗೆ I ³⁶ತ್ಸ್ವಾವಿಯೆನಿಪ್ಪವೆಂಪಿನಜಿನೇಂದ್ರನ ಪಾದಪಯೋಜ ³⁷ಯುಗ್ಮ ಮಂ I ಪ್ರೇಮದಿಚಿತ್ತದೊಳ್ಳ ಲಿಸಿದೇವನಿವಾಸ 38ವಿಭೂತಿಗೆಯ್ದಿ ದಳ್ಳ II ಸಕವರ್ಷಂ ೧೦೪೧ನೆಯವಿ ³⁹ಳಂಬಿಸಂವತ್ಸರದ ಫಾಲ್ಗು ಣಕುದ್ಧ ಪಂಚಮಾಬುಧ ⁴⁰ವಾರದಂದುಸನ್ನ_ುಸನವಿಧಿಯಿಂಕ್ರೀವೆಂತಿಗಂತಿಯಮ್ಮು ೯ಡಿ ⁴¹ಬದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಸಂದರ ॥ ಅಗಣಿತವೆುನೆಚಾರುತಪಂ । ಪ್ರ ⁴²ಗುಣಿತಗುಣಗಣವಿಭೂಷಣಾಳಂಕೃತೆಯಿಂ | ತಗಣಿತ ್ ನಿಜಗುರುವಿಗೆನಿಸಿ। ಧಿಗೆಯಂಮಾಂಕ್ಟ್ರೆಗಂತಿಯರ್ಮ್ಮಾಡಿಸಿದರ ।। 44 ಕರುಣಂಪ್ರಾಣಿಗಣಂಗಳೊಳಿಚತುರತಾಸಂಪತ್ತಿ ಸಿದ್ಭಾನ್ತ ⁴⁵ದೊಳ್ I ಪರಿತೋಪಂಗುಣಗೇವೃಭವೈಜನದೊಳಿನಿರ್ಮ್ಮ 46 ತ್ಸರತ್ಯಂಮುನೀ। ಕ್ಷರರೊಳ್ಭೀರತೆಘೀರವೀರತಪದೊ 47 ಫ್ ಕಯ್ಗಣ್ಣಿ ಸೋಜ್ಜ ಹದಿವಾ । ಕರಣಂದಿವ್ರತಿವೆಂಪ 46 ನ್ನಂತಳೆದನೋಯೋಗೀಂದ್ರಬೃಂದಂಗಳೊಳ್ !!





140

ವುಕದಲ್ಲಿರುವ ತಾಮ್ರಕಾಸನೆ!

18 ್ರೀಸ್ಪೆ ಸ್ಟ್ರೀಪ್ ಲಿವಾಹನಕಕವರುವ ²೧೫೫೬ನೆಯಭಾವಸಂವತ್ಸರ ³ದಆಪಾಡಕುದ್ದ ಇಸ್ತಿ ರವಾರಬ್ರ ⁴ಹ್ಮ ಯೋಗದಲ್ರೀರ್ವು ಮಹಾರಾಜಾ ⁵ಧಿರಾಜರಾಜಪರವೇಕ್ಯರ ಅರಿರಾ ⁶ಯವುಸ್ತ ಕಕೂಲಕರಣಾಗತವಜ್ರ ⁷ಪಂಜರವರನಾರೀಸಹೋದರ ಸತು ⁸ತ್ಯಾಗಪರಾಕ್ರಮಮುದ್ರಾಮುದ್ರಿತ ⁹ಭುವನವಲ್ಲಭಸುವರ್ಣ ಕಲಕಸ್ಥಾಪ ¹⁰ನಾಚಾರ್ಯ್ಯಪಡ್ಡ ರ್ಮಚಕ್ರೇಕ್ವರರಾ ¹¹ದ ಮಹೀಸೂರಪ**ಟ್ಟ**ಣಪುರವ ¹²ರಾಧೀಕ್ಯರರಾದ ಚಾಮರಾಜವೊಡೆ ¹³ಯರಯೄನವರು ದೇವರಬೆಳುಗು ¹⁴ಳದಗುಂವುಟನಾಥಸ್ಸ್ವಾಮಿಯವರ ¹⁵ಆರ್ಚನಾವೃತ್ತಿ ಯಸ್ಪುಸ್ತಿ ಯನುಸ್ಥು ನ .¹⁶ದವರುತಂವುತಂವು ಅನುಪ ¹⁷ತ್ಯದಿಂದಾವರ್ತಕಗುರಸ್ತ ರಿಗೆಅಡ ¹⁸ಹುಭೋಗ್ಯಾದಿಯಾಗಿಕೊಟ್ಟು ಆಡ ¹⁹ಹುಗಾರರುಬಹುಕಾಲಾಅನು ²⁰ಭವಿಸಿಬರುತ್ತಾಯಿರಲಾಗಿ ಚಾವುರ,ಜ ²¹ವೊಡೆಯರಯ್ಯನವರುವಿಚಾರಿಸಿಅ ²²ಡಹುಮೋಗ್ಯಾದಿಯಅನುಭವಿಸಿಬ ²³ರುತ್ತಾಯಿದ್ದಂತ ವರ್ತಕಗುರಸ್ತರನುಕರೆ ²⁴ಯಿಸಿ । ಸ್ಥಾನದವರಿಗೆನೀವುಕೊಟ್ಟಂಥಸಾಲ ²⁵ವನುತೀರಿಸಿಕೊಡಿಸೇವುದುಂದು ಹೇಳಲಾಗಿವ 26ರ್ತಕಗುರಸ್ತರುಆಡಿದವಾತು ತಾವುಸ್ಥು 27ನದವರಿಗೆಕೊಟ್ಟಂಥಸಾಲವು ತಂಮ 28 ತಂದೆ ತಾಯಿಗಳಿಗೆ ಪುಂಣ್ಯ ವಾಗಲಿ 29 ನುಂದುಧಾರಾದತ್ತ ವಾಗಿಧಾರೆಯನು 30 ದುರೆದುಕೊಟ್ಟಿ ವುಯೆಂದು ಸಮಸ್ಥರು अ। ಆಡಲಾಗಿ । संकृतवंज्ञानैजंबर सत्रे 32ರಸ್ಕ್ರರ ಕೈಯಲ್ಲು I ಗುಂಪುಟನಾಥಸ್ವಾ



GL

⁸⁸ದಿಯಸಂನಿಧಿಯಲ್ಲಿದೇವರುಗುರುಸಂ ⁸⁴ಕ್ಷೆ **ಯಾ**ಗಿಧಾರೆಯನುಯೆರಿಸಿ II ಆಚಂ ³⁵ದ್ರಾರ್ಕಸ್ಥಾ ಯಿಯಾಗಿದೇವತಾಸೇವೆಯನುವೂ ³⁶ಡಿಕೊಂಡುಸುಖದಲ್ಲಿಯಾಹರು ಎಂದುಬಿ ³⁷ಡಿಸಿಕೊಟ್ಟ್ರಧರ್ಮಕಾಸನ II ಮುಂದೆಣೆ ⁸⁸ಳುಗುಳದಸ್ಥಾ ನದವರುಸ್ಪಾಸ್ತ್ರಿ ಯನುಆ ⁸⁹ವಾನಾನೊಬ್ಬನುಅಡಹುಹಿಡಿದಂತವ 40 ರುಆಡನಕೊಟ್ಟಂತವರುದರುಕನಧರ್ಮ 41 ಕ್ಕೆ ಹೊರಗುಸ್ಥಾ ನಮಾನ್ಯಕೆಕಾರುಣ ⁴²ವಿಲ್ಲ I ಯಿವ್ಬ್ರಕ್ಕೂ ವಿಾರಿಅಡವಕೊಟ್ಟಂತ ⁴³ವರುಆಡಹುಹಿಡಿದಂತವರನು ಈರಾಜ್ಯ 44ಕ್ಕೆ ಅಧಿಪತಿಯಾಗಿದ್ದ ಂಥದೊರೆಗಳುಈ ⁴⁵ದೇವರಧರ್ವವನ್ನು ಪೂರ್ವವೇರೆಗೆನಡೆಸಲುಕ್ಷ ⁴⁶ವರು ॥ ಈವೀರೆಗೆನಡೆಸಲರಿಯದೆಉಸೇಕ್ಷೆ ⁴⁷ ದುದೊರೆಗಳಿಗೆವಾರಣಾಸಿದಾಲ್ಲಿಸಹಸ್ರ 48 ಕಹಿಲೆಯನುಬ್ರಾಹ್ಮಣರನ್ನು ಕೊಂದಸಾ 49ವಕ್ಕೆ ಹೋಹರುಯೆಂದುಬರೆಗಿಕೊಟ್ಟ 50 ಧರ್ಮಕಾಸನವುಂಗಳ ಮಹಾಕ್ರೀ !! 513 9 8 9

141

ವುಕದಲ್ಲಿರುವ ಸನ್ನದು.

್ಯಿಯತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಟ್ರನಾಥಸ್ಟ್ ಹಾಸನಂಜಿನಕಾಸನಂ ॥

ನಿನಾನಾದೇಶನೃತಾಲವಾಲಿವಿಲಸನ್ಮ್ರಾಣಿಕ್ಟರತ್ನ ಪ್ರಭಾಭಾಸ್ವತ್ಪಾದಸರೋಜಯುಗ್ಮರುಚಿರಃಕ್ರೀಕೃ ಪ್ಲೃ ರಾಜಪ್ರಭುಃ ।

ಕ್ರೀಕರ್ಣಾಟಕದೇಶಭಾಸುರವುಹೀಕೂರಸ್ಥೆ ಸಿಂಹಾಸನಃ ಕ್ರೀಚಾಮಹ್ಲಿತಿಪಾಲಸೂನುರವನ್ ಜೀಯಾತ್ರಹಸ್ರಂಸಮಾಃ ॥

ಸಸ್ಸಿಸ್ತಿಕ್ಕಿನದರ್ಧ ಮಾನಾಪ್ಟೇಜಿನೇಮುಕ್ತಿಂಗತೇಸತಿ ।

ನಿವಹ್ನ ರಂಧ್ರಾಭಿ ನೇತ್ರೈಕ್ಟ ವತ್ರ ರೇಪುಮಿತೇಮವೈ ॥

ಸವಿಕ್ರಮಾಂಕಸಮಾಸ್ತಿಂದುಗಜಸಾಮಜಹಸ್ತಿಭೀ ।

ಸತೀಮಗಣನೀಯಾಸುಗಣಿತಜೆಪ್ಷ್ಮೈರ್ಬ್ಬುಧೈಸ್ತರಾ ॥

ತಾಲಿವಾಹನವರ್ಷೇಮನೇತ್ರಬಾಣನಗೇಂದುಭೀ ।

10ಪ್ರಮಿತೇಮವಿಕ್ಯ ತ್ಯಪ್ಪೇದ್ರಾವಣೇಮಾಸಿವುಂಗಲೇ ॥

11ಕ್ಟ ಪ್ಲೃ ಪಹ್ಷೇಚವಂಚಮ್ಯಾಂತಿಥೌಹಂದ್ರ ಸ್ಟ್ರವಾಸರೀ ।

12ದೋರ್ದ ೯೦ಡಟಿಂಡಿತಾರಾತಿಸ್ಪೇಕ್ಟಿರಾವಾಸ್ತರಿಕ್ಕಟಃ ॥

13ಸುಕ್ರೀರ್ಮಕ್ಕ ಪ್ರೃ ರಾಜೇಂದ್ರ ಸ್ಟ್ರಾಯುಕ್ರೀಸುಖಲಬ್ದ ಯೇ ।





14 ಏತಸ್ಮಿ ನದಕ್ಷಿಣೀಕಾ ಶೌನಗರೇಲೆಳ್ಗು ಳಾಹ್ಯಯೇ ॥ ¹⁵ವಿಂಧ್ಯಾದ್ರೌಭಾಸಮಾನಸ್ಪಕ್ರೀಮತೋಗೊಮ್ಮಟೇಕಿನಃ I ¹⁶್ರೀಶಾದಪದ್ಮ ಪೂಜಾಯೈ ಕೇಪಾಣಾಂಜಿನವೇ ಕೃನಾಂ П ¹⁷ಸಾರ್ದ್ಗಂಹೇಮಾದ್ರಿ ವಾರ್ಕ್ಪೇಕಚಾರುತ್ರೀಚೈತ್ಯವೇಕ್ಮನಾ ! ¹⁸ದ್ದಾತ್ತ್ರಿಂಕತ್ಪ್ರಮಿತಾನಾಂ್ರೀಸಪರ್ರ್ಬೋತ್ಸವಹೇತವೇ 🏾 ¹⁹ಜಿನೇಂದ್ರವಂಚಕಲ್ಯಾಣ್ರೀರಥೋತ್ಸವಸಂಪದೇ I ²⁰ಶ್ರೀಚಾರುಕೀತ್ತ್ರಿ ರೋಗೀಂದ್ರ ಮಠರಕ್ಷಣಕಾರಣಾತ' II ²¹ಆಹಾರಾಭಯಭೈಷಜ್ಯಕಾಸ್ತ್ರದಾನಾದಿಸಂಪದೇ I ²²ಪಳ್ಗು ಳಾಖ್ಯಮಹಾಗ್ರಾಮಂವಿಂಧ್ಯಚಂದ್ರಾದ್ರಿಭಾಸುರಂ 11 ²³ಭೂದೇವೀವುಂಗಳಾದರ್ಶಕಲ್ಯಾಣ್ಯಾಖ್ಯಸರೋನ್ವಿತಂ 1 ²⁴ಜಿನಾಲಯೈಸ್ತುಲಲಿತೈವ್ಮ್ಯಾಂಡಿತಂಗೋಪುರಾನ್ವಿತೈ: 11 ²⁵ಸತಟಾಕಂಸಚಾಂವೇಯಂಹೊಸಹ೪್ಳಸವಾಹ್ವಯಂ I ²⁶ಈಕಾನದಿಕ್ಸ್ಥಿತಂಗ್ರಾಮಂಕಾಲ್ಯಾದ್ಯುತ್ಪತ್ತಿ ಭಾಸುರಂ II ²⁷ಉತ್ತನ್ನ ೈೀತಿವಿಖ್ಯಾತಂಪ್ರತೀಚ್ಯಾಂಕಕುಭಿಃಸ್ಥಿತಂ । ²⁸ಗ್ರಾಮಂಕಬ್ಬು ಳುನಾಮಾನಂಗ್ರಾಮೆಂಗೋಪಾಲಸಂಕುಲಂ II ²⁹ಪೂರ್ವ್ಸಂಪೂರ್ಣ್ನ್ಗರ್ಯ್ಯುಸಂದತ್ತಂಕುಮಾರೇನೃಪತೌಸತಿ ! 30 ಇತಿಗ್ರಾರ್ಮಾಚತುಸ್ಸಂಖ್ಯಾನಿದದೌಭಕ್ತ್ರ್ಯಾಸ್ಪಯಂಮುದಾ ।। ವಿ ಸ್ಪಸ್ತಿ ಕ್ರೀಡಿಳ್ಳಿ ಹೇಮಾದ್ರಿಸುಧಾಸಂಗೀತನಾಮಸು। 32 ತಥಾಸ್ಟ್ (ತಪುರಕ್ಷೇವುವೇಣುಕಳ್ಳು ಳರೂಢಿಸು II ³³ಸಂಸ್ಥಾ ನೇಮಲಸತ್ಸಿದ್ದ ಸಿಂಹಪೀಠವಿಭಾಸಿನಾಂ ! ³⁴ಕ್ರೀಮತಾಂಚಾರುಕೀತ್ತ್ರೀನಾಂಪಂಡಿತಾನಾಂಸತಾಂವಕೇ II 35 ಶಾಸನೀ ಕೃತ್ಯತಾನ್ಗ್ರಾಮಾನರ್ಪಯಾಮಾಸಸಾದರೆ । ³⁶ಎಪರ್ಟ್ರೀಕೃ ವ್ಯ ಭೂಪಾಲಾವಾಲಿತಾಖಿಲವುಂಡಲಾ 11

142

ತಾವರೆಕರೆಗೆ ಉತ್ತರ, ಬಂಡೆಯನ್ನುಲೆ.

¹ತ್ರೀಕಕವರುಷ ೧೫೬೫ನೆಯ
²ತ್ರೀಮುಣ್ಣ ರುಸುಕೀರ್ತಿಪಂಡಿತಯ
³ತಿಃ । ಸೋಭಾನುಸಂವತ್ಸರೇ । ಮಾಸೇಪುಷ್ಯ
ಚಿತುರ್ಜ್ಜನುಹಾನ । ಮಧ್ಯಾಹ್ನೇವರ
್ಮೇಮಹಾನ । ಮಧ್ಯಾಹ್ನೇವರ
ಹುೂಲಭೇಚಕರಣೇಭಾಗ್ಯ ಸ್ಥನ್ಗಳು
ಹಿರಂಜಗಾಮಮತಿಮಾನಿತ್ರೈವಿ
ಿದ್ಯಚಕ್ರೇಕ್ಷರೇ ॥ ತ್ರೀ ॥
ಿದ್ಯಚಕ್ರೇಕ್ಷರೇ ॥ ತ್ರೀ ॥



GL

143

ಊರಿಂದ ಪೂರ್ವಕ್ಕೆ ಬಾಣಾವರ ಬಸವಯ್ಯನ ಹೊಲದಲ್ಲಿ.

144

ಜಿನನಾಥಪುರ ಅರೆಗಲ್ಲು ಬಸ್ತಿಯ ಪೂರ್ವಭಾಗದಲ್ಲಿ.

¹ತ್ರೀಮತ್ಪರಮಗಂಭೀರಸ್ಯಾದ್ವಾದಾಮ್ಯೊಫಲಾಂಛನಂ । ಜೀಯಾತ್ತ್ರೈಲೋಕ್ಸ್ ನಾಥಸ್ಯಾಕಾಸನಂ ಜೆನಕಾಸನಂ ।। ²ಭದ್ರವುಸ್ತು ಜೆನಕಾಸನಾಯಸಂಪದ್ಯತಾಂಪ್ರತಿವಿಧಾನಹೇತವೇ । ಅನ್ಯವಾದಿಮದಹಸ್ತಿ ಮಸ್ಥ ಕ ³ಸ್ಫಾಟನಾಯಘಟನೇಪಟೀಯಸೇ II ಸ್ಪಸ್ತಿ ಸಮಸ್ತ್ರಭುವನ್ಯಕ್ರಯಂತ್ರೀಪ್ರಿಥ್ಪೀವಲ್ಲಭಮಹಾರಾಜಾಧಿರಾಜಂ ⁴ಪರಮೇಕ್ಷರಪರಮಭಟ್ಟ್ರಾರಕಂಸತ್ಯಾಕ್ರಯಕುಲತಿಲಕಂಚಾಳುಕ್ಯಾಭರಣಂತ್ರೀಮತ್ತ್ರಿ,ಭುವನಮ ್ಲಿದೇವರರಾಜ್ಯರಾಜ್ಯಮುತ್ತರೋತ್ತ ರಾಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರವರ್ಧ್ಧವಾನಮಾಚಂದ್ರಾರ್ಕ್ಕ ತಾರಂಬರಂಸಲ್ಲುತ್ತಮಿರೆ ।। ೆವಿನಯಾದಿತ್ಯನೃ ಪಾಳಂಜನವಿನುತಂಪೊಯ್ಸಳಾಂಟರಾನ್ವಯದಿನಪಂ ၂ ಮನುರ್ಮರ್ಗ್ಗ ನೆನಿಸಿನೆಗಳ್ದಂವನನಿಧಿಪಾವೈ ⁷ತಸಮಸ್ತ್ರಧಾತ್ರೀತಳದೊಳ್ II ತತ್ಪುತ್ರ II ಎಜೆಯಂಗವೊಯ್ಸಳಂತಳ್ತ ಜಿಯೆಟ್ಟವಿರೋಧಿಭೂಪರಂಧುರದೆಡೆಯೊ ⁸ಳೆತಱಾಸಂದುಗೆಲ್ದ ವೀರಕ್ಕೆ ಱಾವಟ್ಟಗಿಹ್ಡ ಸುಖವರಾಜ್ಯಂಗೆಯ್ದಂ II ಆನೆಗಳ್ದಿ ಅಗನೃಸಾಳನಸೂನುಬೃಹದ್ವೈರಿಮರ್ದ್ದ ಿನಂಸಕಳಧರಿತ್ರೀನಾಥನತ್ಥಿ ೯ಜನತಾಕಾನೀನಂಧರಗೆನೆಗಳ್ದ ಬಲ್ಲಾಳನೈ ಪಂ ।। ಆತನತಮ್ಮ ।। ಕೊಂಗೆಳುಂಮಲೆ ¹⁰ಯೊಳುವುನಂಗಯ್ಗಳವಡಿಸಿತಾಕಿಗುಂಡಿವರಂದೇಕಂಗಳನಿಳ್ಳು ೪ಗೊಂಡನ್ನ ಸಿಂಗಕ್ರೀವಿಷ್ಣು ವರ್ಧ್ಧನೋರ್ನ್ಸೀಬಾಳಂ II ¹¹ ಸ್ವಸ್ತಿ ಸಮಧಿಗತಪಂಚಮಹಾಕಬ್ಬ ಮಹಾಮಂಡಳೇಕ್ವರಂದ್ಯಾರಾವತೀಪುರವರಾಧೀಕ್ವರಂಯಾದವ ¹²ಕುಳಾಂಬರದುೖವುಣಿಸಮ್ಯಕ್ಷ್ವಚೂಡಾಮಣಿಮಲಪರೊಳ್ಳಂಡರಾಜಮಾತ್ತ್ರ ೯೦ಡತಳಕಾಡುಕೊಂಗುನಂಗಲಿಕೊ ¹⁸ಯತೂರ್ತ್ತ್ರೇರೆಯೂರೇಚ್ಚ್ವಂಗಿತಲೆಯೂರ್ಬ್ಫ್ಟ್ರೇಂಬುಚ್ಚ್ ಮೆಂದಿವುಮೊದಲಾಗೆಪಲವುದುರ್ಗ್ಗಗಳಂಕೊಂಡುಗಂಗವಾ ¹⁴ಡಿತೊಂಬತ್ತ ಜುಸಾಸಿರಮಂಪ್ರತಿಪಾಳಿಸಿಸುಖದಿಂರಾಜ್ಯಂಗೆಯುತ್ತ ಮಿರೆತತ್ಪಾದಪದ್ಮೋಪಜೀವಿಗಳ II ವೃ II ¹⁵ಜಿನಥರ್ಮ್ಮಾಗ್ರಣಿನಾಗವರ್ಮ್ನನಸುತಂತ್ರೀಮಾರಮಯ್ಯಂಜಗದ್ದಿ ನುತಂತತ್ಸುತನೇ**ಚಿರಾಜನವು** ್ ಾಂಡಿನ್ಸ್ ಸದ್ಗೇತ್ರನಾ । ಆನಚಿತ್ತೋತ್ಸವೆಪೋಚಿಕ್ಟ್ ಅವರ್ಗ್ಗತ್ತು ತ್ಸಾಹದಿಂಪುಟ್ಟದರ್ಬ್ಬು ಕಮ್ಮ ಚಮೂಪನೆ ವುನಧಟಂಕ್ರೀಗಂಗದಂಡಾಧಿಪಂ ॥ ಅನ್ತು ॥ ಅಡಟರ್ಪ್ಫುನ್ನ ತಿಸತ್ಯವುಣ್ಯು ಚಲಮಾಯುಃ ಸಾಚಮಾಧಾರ್ಯು 18 ಮಣ್ಣು ದಿಟಂತನ್ನ ತೆನಿನ್ಗು ವೆಂಬಗುಣಸಂಪೂತಂಗಳಂತಾಳ್ದಿ ಲೋಕದವೆಂದಿಪ್ರತಿರಗತಂತಣ್ಣಿ ಧಿಕ I ಕೇನಾರ್ತ್ಥಿ ¹⁹ಯೆಂದಿತ್ತು ಬಾಗೆದವೆಂಬಂದವೆ ವರ್ಷಗಡ ಜನೆಸೆದಂವಿಕ್ಯಂಭರಾಭಾಗದೊಳ್ II ತಳ ಕಾಡರ್ಸ್ ²⁰ಳದನ್ನೆ ಕೊಂಗನೊಳಕೊಂಡಾಜಂ . ಯಂತೂಳ್ದ ದೋರ್ಟ್ಸ್ಗಳದಿಂವೇಗಿಯಂಕಳಲ್ಲಿ ನರಸಿಂಗೆಂಗನ್ನ ಕಾ





²¹ವಾಸವುಂನಿಳಯಂವಾಡಿನಿಮಿಚ್ಚ್ವಿ ವಿಷ್ಣು ನೃಪನಾನ್ಯಾಮಾರ್ಗ್ಗ ದಿಂಗಂಗಮಂಡಳ ಮಂಕೊಂಡನರಾ 22 ತಿಯೂಥವ್ರಿಗೆಸಿಂಗಂಗಂಗದಂಡಾಧಿವಂ II ಆತನಸಿರಿಯಣ್ನು II ವ್ಯಾಪಿತದಿಗ್ಬಳಯಯಕ ²³ತ್ರೀವತಿವಿತರಣವಿನೋದಪತಿಧನಪತಿವಿದ್ಯಾಪತಿಯೆನಿಪ್ಪಲವ್ಮು ಚಮೂಪತಿಜಿನಪತಿಸದಾ ²⁴ಬ್ಜ ಬ್ರಿಂಗನನಿಂದ್ಯಂ ।। ಆತನಸತಿ ॥ ಪರವುಶ್ರೀಜಿನನಾಪ್ತಂ । ಗುರುಗಳ ಕ್ರೀಭಾನುತೀತ್ರಿ ಕದೇವರೆಲ ಹೈ ूर । 🕏 ರ ²⁵ನೆನಿಪ್ಪಲಮ್ಮದೇವನೆ । ಪುರುಷನೆನಲುಬಾಗಣಪ್ಪೆ ಪಡೆದಳಿಜಸವುಂ ।। ಕಂ ।। ಆಸತಿಗೆಪುಣ್ಯವತಿಗೆ ²⁸ವಿ । ಳಾಸದಕಣಿಸಕಳಭವೈಸೇವೈಂಗರ್ಬ್ಬ್ಟ್ । ವಾಸದಿನುದಯಿಸಿದಂಸಸಿ । ಭಾ**ಸು**ರತರಕೀತ್ತ್ರಿ ೯ಯೇಚಕದಂಡಾಧೀ 27 ಕಂ।। ವೃ ।। ಮಾಡಿಸಿದಂಜಿನೇಂದ್ರಭವನಗಳನಾಕೊಪಣಾದಿತೀರ್ತ್ಥದಲು। ರೂಡಿಯನೆಳ್ಗೆ ವೆತ್ತಿಸವಪಳ್ಳೂ ಳದಲುಬಹು ²⁸ಚಿತ್ರಭಿತ್ತಿಯಿಂ | ನೋಡಿದರಂಮನಂಗೊಳಿಪುವೆಂಬಿನಮೇಚಚಮೂಪನರ್ತ್ಥಿಕ್ಟ್ರೆ | ಸೂಡೆದರಿತ್ರೀಕೊಂಡುಕೊನೆದಾ ²⁹ ಡೆಜಸಂನಲಿದಾಡೆಲೀಲೆಯಿಂ ॥ ಅನ್ತು ದಾನವಿನೋದನುಂಜಿನಥರ್ನ್ಕ್ಯಾಥಯಪ್ರವೋದನುಮಾಗಿಸಲ ಕಾಲಸು ³⁰ಖದಲಿರ್ಮೈಬಳಿಕಸನ್ಯಾಸನವಿಧಿಯಿಂಕರೀರಮಂಬಿಟ್ಟುಸುರಲೋಕನಿವಾಸಿಯಾದನಿತ್ತ 🛙 ವೃ 🛙 ಮಲವ ⁸¹ತ್ಯುಧೃತದೇಶಕಂಟಕರನಾಟಂದಾತ್ತಪೆಂಕೊಂಡುದೊಬ್ಬ್ಬ ಲದಿಂಕೊಂಗರನೊತ್ತಿ ವೈರಿನೃಪರಂಬೆನ್ನ ಟ್ಟಿತೂಳ್ದೋ ³²ಡಿಸು । ತ್ರ್ವನ್ಯಮಂಡಳಮಂತತ್ಪತಿಗೆಯ್ದೆ ಮಾಡಿಜಗದೊಳುಬೀರಕ್ಕೆ ತಾನಿಂತುಗುಂದಲೆಯಾದಂಕರಿ ⁸⁸ಗಂಗನಗ್ರತನಯಂ್ರೀಬೊಪ್ಪದೆಂಡಾಧಿಪಂ ॥ ಸ್ಪಸ್ತಿಸವುಧಿಗತಪಂಚನುಹಾಕಬ್ದ ಮಹಾಸಾಮಂ ³⁴ತಾಧಿಪತಿನುಹಾಪ್ರಚಂಡದೆಂಡನಾಯಕವೈರಿಭಯದಾಯಕದ್ರೋಹಘರಟ್ಟುಸಂಗ್ರಾಮಜ 85 ತ್ತ ಲಟ್ಟ । ಹಯವತ್ಸರಾಜಂ । ಕಾನ್ತಾ ಮನೊಹ । ಗೋತ್ರಪವಿತ್ರ । ಬುಧಜನಮಿತ್ರಂ । ⁸⁶್ರೀಮತುಮೊಪ್ಪದೇವದಂಡನಾಯಕಂ। ತಮ್ಮ ಣ್ಣ ನಪ್ಪ ಏಚಿರಾಜದಂಡನಾಯಕಂಗೆ ³⁷ಪರೋಕ್ಷವಿನಯಂನಿಸಿಧಿಗೆಯಂನಿಲಿಸಿಆತನಮಾಡಿಸಿದಬಸದಿಗೆ 1 ಖಂಡಸ್ಪು ಟಿತಕ್ಕ 38 ವಾಹಾರದಾನಕ್ಕಂ I ಗಂಗಸಮುದ್ರದಲು ೧೦ ಖಂಡುಗಗದ್ದೆ ಯುಂಕೂವಿನತೋಟಮುಂಬಸದಿ ⁸⁹ದುವೂಡಣಕಿ ಅುಗೆ ಜೆಯೆಯುಂ 1 ಪಕ್ಕ ನಕೆ ಜೆಯುಂಪೆರ್ದ್ದ ಲೆಯುಂತಮ್ಮ ಗುರುಗಳ ಪ್ಪತ್ರೀಮೂಲ 40 ಸಂಘದದೇಸಿಗೆಗಣದಪ್ಪಸ್ತ ಕಗಚ್ಛಾತ್ರೀಮತುಸುಭ್ಭಂದ್ರಸಿದ್ಧಾಂತದೇವರಕಿಷ್ಟರಪ್ರಮಾಧ [ವ] 41 ಚಂದ್ರದೇವರ್ಗ್ಗೆ ಧಾರಾಪೂರ್ವಕಂಮಾಡಿಕೊಟ್ಟದತ್ತಿ ॥ ಕ್ಲೋ ॥ ಸ್ಪದತ್ತಾಂಪರದತ್ತಾಂವಾಯೋಡ 42ರೇತವಸುಂಧರಾಂ । स्था ವ್ಯ ಕ್ಷ ಕ್ಷಣೆಗಾತತಯೇ ⁴³ಕನೇಚಿರಾಜನರ್ದ್ಧಾಂಗನೆಯೆಮಾತಾದೊಸೆಸರಿಸಮಂಕಾಣೆಭೂತಳದೊಳಗೇಚಿಕಪ್ಪರ . ರೂಹಿಂ II ದಾನದೊಳಭಿಮಾ 44ನರೊಳಮಾನಿನಿ ಯೆನ್ಡು ಕೂಡುವಳಿದಾನಮೆನ್ತ್ರೇಚಪ್ಪೆ ಯತಿಮಸ್ಪೆ ತನಯವೊಠೆ ॥ ಅನ್ತು ಪರಮ ್ತರಾಜದಣ್ಣ ನಯನದಣ್ಣ ⁴⁵ನಾಯಕಿ ತಿಶ್ರೀಮತುಕುಭಚಂದ್ರೆಸಿದ್ದಾನ್ತ ದೇವರಗುಡ್ಡಿ ಏಚಿಕಪ್ಪೆಯುಂತಮ್ಮತ್ತೆ ಬಾಗಣಬ್ಬೆ ಯುಂಕಾಸನಮಂನಿಲಿಸಿಮಹಾಪುಜಾ 48 ಮಾಡಿಮಹಾದಾನಂಗೆಯ್ದ ಳಂದಿನ ಮಾದಳು ॥ ಕ್ರೀ ॥



ADDENDA ET CORRIGENDA.

1	Daga	Line.	Introduction.
1	Page.		For "be blinded" read" be taught blinded."
	9,	32,	The story of the blinding of Kunâla is thus related in the Rishimandala-prakarana as
			given by Dr. Bhandarkar (Report on Sans. Mss. for 1883—4, p. 135). "Aśôkaśri's son
			was Kunâla, who was living at Ujjayinî when he was 8 years old. Seeing him old enough
			for study, Aśôkaśrî wrote to him Kuṇâlô adhîyatâṃ. His step-mother, who wanted
			the kingdom for her son, put unobserved an anusvâra over the letter a with collyrium,
			and thus changed adhiyatam to amdhiyatam. Kunala obeyed what he thought were
			his father's orders and put out his own eyes."!
	18,	- 1,	after "bottom" insert "and the bottom one at the top."
		note 10,	top of column 2, after "bhramara" read "nava-Trinêtra, nanne-vedenga, vana-gaja-
			malla-rachchega."
	21,	38,	after "about" insert "the time."
	34,	5,	after "vamśa" insert "Also that he was Vîra Mârttânda Dêva, the here who pursued
			after Gôvindarasa, unfit for his kingdom; and who slew Râchayya within the walls of
			his fort."
	44,	27,	after "grammar" insert "by Gangêśa."
	60,	27,	for "executed by" read "executed for."
	65,	23,	after "illustration" insert "(p. 114)."
			Roman Text.
1	3,	9,	after "punar-bhavakk" add "ere âgi."
	7,	24,	for "nivâsa-datta" read "nivâsad atta."
	42,	19,	for "mahimâsa" read "mahimâ sa."
	77	40,	for "avånghri" read "ivånghri-"
	41,	30.31,	carry to outer margin.
	79	33,	for "pâtuvah" read "pântu vah."
	47,	18,	omit " (probably either Taila or Satyâśraya)."
	50,	9,	for "south" read "north."
	58,	25,	read "Saralgal indida Kakk-auvaya." read "Maduvaram Dêyilamman embar vesarim."
	29		read "Maduvaram Doynamina"
	59,	1,	for "avarola" read "avar oda-"
		2,	for "Gutti" read "Gunti."
		13,	for "appa" read "abbe."
			after "Sôyibbe" continue "S'ri Gunti."
		23,	for "padmam" read "padma-"
		27,	A ALCOHA WILLIAM TO MITTING
	100	23,	fer "Sitā-" read "Sitā-" read "Sitā-" read " yā Vāchā vacl anê Jinārchana-" &c.





```
Roman Text.
          Line.
 Page.
          14, real "danan ele madisidam .. "
  60.
               for "pattalam" read "patalam."
          16,
  62,
               for "sâ" read "sa."
          25,
  77,
               read " jâyamâna-dvêshêtarâlpîkaranâya."
          26.
               for "bodham" read "bhêdam."
          27,
               for "kudritsah" read "kudrik sah."
          28.
               for "bhidhajushi" read "bhidajushi."
          29.
               for "vikrîdad" read "dik krîdad."
  78,
          39.
               read "vêdyâvêdyâdy-avidyâ-"
          40,
               read "âśânâchchha mukurî-krita."
  80,
          17,
               for "sarppa-darppad-" read "sarppad-darppa."
 102,
           3.
               for "erevattagirda" read "erevattagirdu."
          12,
 113.
               for "elum" read "êlum" and for "yoluma" read "yêluma."
          18,
               for "tâkigund iyaram" read "Lôkiguṇḍi varam."
          19,
               for "Vêngiyam" read "Bêngiriyam,"
          35,
               for "vittiyim" read "bhittiyim."
114,
         11.
               after "tûld" insert "ôdisutt."
          17,
               for "bîrade" read "bîrakke."
         18,
              for "dâya" read "dâyaka."
         21,
              for "manuja" read "Manoja."
         24, for "khandu" real "khanduga."
               at head of No. 25 insert "(Date ? about A.D. 980)."
118.
              for "desire" read "appetite."
         28,
134,
              read "Only by two has Vani, the light of the three worlds, gone forth here below,-
         35,
137,
               the one Jinarâja, the other Vâdirâja."
         10, read "by the visit to Jina in Vidêha; through the virtue of " &c.
167.
                                       Kannada Text.
```

ಪುಟ.	ಪಜ್ತಿ.	ಅಶುದ್ಧ.	ಶುದ್ಧ.
1	16	ద్దిప	ద్విణ
3	11	-	ಸತ್ಸ್ಗೆನೋತ್ಖ ವತ್ಸತ್ಪತಿ
19	17	ಸಿತಕಯಕ	ಸಿತಯಕ '
27	29	ಖಲಭಾಗ	ಪೂರ್ವಭಾಗ
29	6	ಸುಭೇನ್ನ)	ಸುಭೇನ್ದು
33	24	ಸಮೃಜ್ಜೈನಾಗಮಾ	ಸಮ್ಯಗ್ದೈ ನಾಗಮಾ
50	30	ಟೊಕ್ ಗೊಂಡಿ	ಲೊಕ್ಕಿ ಗುಂಡಿ
69	57ನೇಶಾ	ಸನದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಮುಖ ಮೊದಳ	ಸೇದ್ರು ಪೂರ್ವಮುಖ ಯೆರಡನೇದು, ದಕ್ಷಿಣಮುಖ ಮೂರನೇದು, ಪಕ್ಷಿ
		ವುಮುಖ ನಾಲ್ತ ಸೇದು.	
77	23		ಯರ್ಥಪೊಟಲಂಪಾದುವರೆಂದೇಯಿಲಮ್ಮ್ರ ನೆಂಬರಿವೆಸರಿಂ
	24	ಅವರೊಳ	ಅವರೊಡ
		ಗುತ್ತಿ	no3 , /
	32	ವಿದ್ಯಾಥರನ ಕ್ಸ	ವಿದ್ಯಾಧರನ್ಪ
	, , ,	ಸೋಯಿದೆ (ನೃ)	ಸೋಯಿಪ್ಪೆ <u>ತ್ರೀ</u> ಗುಂತಿ





Rannada Text.

		amount to the same of the same	a. Court
श्रुधं.	ಸಜ್ತಿ.	ಅಕುದ್ಧ.	(ಶುದ್ಧ.
78	10	ಪದ್ವಂ	ಪದ್ಮ ಭಿರ್ಮಾತಿ ನಿರ್ಮಾಣಕ್ಕೆ ಬಿಡುವುದು ಬಿಡು
		ಯಾಸ್ಸೀತಾ	ಯಾಸೀತಾ
	19	ನಾಮನದಿತೋ	ನಾಮಗದಿತೋ
82	22	ಗೆಭಸ್ತಿಕರಾ	ಗಭಸ್ತಿ ಸಮುತ್ಥಿ ತಾದುಲಪ್ರಭಾವ್ರಾಸ್ತ್ರ ಸಮಸ್ತ್ರ ದುಸ್ತ್ರ ರತನುಕ
			ಪಟಲಂಜಿನಭನ್ಮು ೯
91	2	ತೊಳ ೪ಚದ	ತೊಳ್ಳ್ _ದ ದ
104	29	ಸಾ	ন
		ಜಾಯಮಾನಾದ್ಪೇದೇತರಾ ಕ ಲ್ಪೀ	ಚಾಯಮಾನಬ್ಬೇ ಪೇತರಾಲ್ಪ್ರೀ
	31	ಪ್ರೋಧಂ	ಭೇದಂ
		ಕುದೃತ್ಸಃ	ಕುದೃ ಕೃ:
106	9	ದಿಕ್ರೀಡ	. ದಿಕ್ಕ್ಪೀಡ
108	15	ನಿಜೋದ್ಧ ತಾಂಕೆ	ನಿಜೋದ್ಭಕಾಂತೆ
	17	ನುರೆಯು	నార్వియు .
113	24	ಕುಳೋಕರಾ	もいってい
114	12	ಭಾಗದ	್ಷಾ ಗದ
116	21	ವಿಭುರವೊ	ವಿಭುವೆ -
123	15	<u>ಮಾಸ್ತ್ರಹಂ</u>	ನೂವಹಂ
	16	<u> </u>	<u> </u>
	19	ರಾಯನಸ್ಸೆ ಸ್ಥ	ರಾಯನುಸ್ಪೇಸ್ಥ
131	32	ಸರ್ಪ್ರದರ್ಪ್ಪದ್ಧಾವಾನೆಳ	ಸರ್ಪ್ಪದ್ಧ ರ್ಪ್ಪಡಾವಾನಳ
133	3	ಕಲ್ಲಂಗೆಜಿತೆ	ಕ್ಲೇಂಗೆಜರೆ
137	26	ರಾಹುಕ್ಷೆಂಗೀ	ರಾಹುರ್ವ್ಪ್ರೇಂಗೀ
138	33	ಜನ್ನ ಮರ	ಜನ್ನ ಪುರ
144	21	ತಾಕಿಗುಂಡಿ -	ಲೋಕಿಗುಂಡಿ
	28	ಸತ್ಯಮಣ್ಣು	ಸತ್ಯವಾಣ್ಯು
	29	ಸಂಪುತಂ	ಸಂಘಾತಂ
	30	ಭಾಗದವೆಂದಿಂದವೆಂದಂಗದಜ	ಚಾಗದವೆಂಬಿಂದವೆ ಗಂಗರಾಜ
	31	ವೇಗಿಯಂ	ಪೆಂಗಿರಿಯಂ



SIL

INDEX TO INTRODUCTION.

		Page.	manual L		Page.
Abd-ur-Razzâk	***	63	Albîrûnî	-	12
Abhayachandra	***	62	Alexander the Great	1	24
Abhaya-chandrikâ		37	Allahabad		42
Abhayanandi		36 , 58	Amôgha-varsha	J	20, 21, 52
Abhayasûri		62	amritas	0 11 44	26
Abhinava Chârukîrtti pandita	***	60	annana-banta	A	20
Abhinava Manga Râja	000.	63	antarâvaraņi	4	42
Abhinava Pampa		42	Anurâdhâpura /	***	37
Abhinava Pandita Dêva Sâri	•••	63	anuyôga	***	4
Abhinava S'rutamuni	***	62	apachchima	2	6
abhishêka	***	30	Aparājita		3, 6
Abul Fazl	***	7	Aracadres		24
Achala Dêvi	•••	57	Aravattu-kambhada bast	i	52
âchára	***	4	archaka	300	26
Achârângas		61	Ardha-Magadhi	***	23
âchârya	•••	4	Ardhapâla, Ardhapâlaka		6, 10
Achcha-Gannada		3	Arhadbali		62, 63
Achiyakka		57	Arhad-dâsa		61, 63
Adhyâtmi-Bâlachandra	000	57	Arhad dvija	1 4 1	45
Adi Brahma	1	25	Arhan		27
Adi-dêva	***	58	Arhats	***	27, 28
Δ		25	Aritto Nêmi		29
A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH	***	38	Arrian		7
Adîs'vara basti		64	arsham		23
Adi-tîrtha ···		48, 51, 56	Aryakhanda	***	4
Adiyama		40, 01, 00	Aryya Dêva	***	400 47
Afghan Boundary Commission		42	Ashtapahuda	***	*** **
âgama	•••	42	Ashtasahasri	9.00	4
aghâti karma	***	14, 47	As'òka		12, 14, 23, 43
Ahava-malla	400	477	Athenœus	***	8
Aihole	***	7	Atkûr		19, 21
Aîn-i-Akbarî	***	CA	Avanti		11
Ajstakietti		34, 47	avildha-karnna	12	53
Ajitasèna ···	***	20	Aviddha-karaça, Padme	apandi	53
Ajitasena-bha taraka	45 5		Avinita	100	44
Akalanka 25, 37, 45	, 46, 47, 5	3, 54, 62, 63 18, 47	Ayita-varmma		15
Akala-varsha	***	57	dyushya"	y//	42
Akkana basti	100	57	Ayyâvole	The state of the s	47
Akkavye	***	3	Babylonia		50
Aksha Sravaka		17	Bâchikabbe		51
Albigenses	*		HE ALL THE STATE OF THE STATE O		



Be Bei Bel bell Bel

1	
C	

			2					D
Bâdâmi	•••		Page. 14, 33	Belugula	1, 28, 4	0, 56, 57, 8		Page.
Bâgalûr	000		34	Belukere		,		59
Baginad-erpa			21	Belûr				48
Bâhubali			29, 32, 33, 50	Belvola-mu-nûrum				21
Bâhubali bast	i		20	Benares			14 4 7	42
Bâlachandra	***	36, 37,	51, 55, 56, 57	Bengalis				30
Bala Dêva			/ 51	Bengi Râya				48
Balagâmi	5	A 18	37	Bettadpûr			700	63
Balagâmve	***	1000	14	Bhâbra edict			1	7
Baláka-piñchh	a	8	36, 40, 53, 61	Bhadrabâhu	1, 2, 3,	4, 5, 6, 7,	8, 9, 10,	11.
Bâlamitra	***		11			4, 17, 25, 8		
Bâla Sarasvati	* ***	1	37	Bhagavad dâsa				45
Baleya patna		***	41	Bhagavata				8
Balipura	***	400	37	Bhairavêndra				32
Ballala	000	***	50, 62, 68	bhaktas				59
balli-vadava	***	•••	63	thandari				51
Bâmiyân	***	***	28	Bhandari basti, Bha	andâra ba	asti	51, 53,	58
Bamma Dêva	***		54, 55	Bhandarkar, Dr.,				42
Bamma Setti	***	•••	55	Bhânukîrtti		·		53
Bammeyanaha!	ļi		57	Bhânumitra				11
Bâna	100		43, 44	Bhâra'a		25, 33, 4	1, 50, 53,	54
Banavâsi	***	14, 15, 19, 2	1, 43, 52, 63	Bharata khanda			•••	3
Bandhu	***		8	Bharata kshêtra				4
Bangalore	000	890	1,48	Bharatamayya			54,	63
Bankâpura	100	*** 7	20, 37, 52	Bhâravi				37
Barbbara	***		52	Bhâskara				5
Bardes	***	***	24	bhasmaka		•••	ATTACKS.	61
Basavi Setti		000	57, 58	bhata				34
bastis 1, 3	8, 39, 41,	50, 51, 52, 56,	, 59, 60, 64	bhata-Mari				34
Bauddha			1, 8, 45	Bhattakalanka	***		44, 53,	
Baud lhas	***	25, 37	, 45, 46, 47	Bhattarakas				10
Bâyiga	***		20	Bhâva Râja, Perggad	le,	•••		35
Beal, Mr.,	400		24, 27, 28	Bhavya-chûdâmani				
Bed-dore	• • • •	***	20	bhavya jana			59,	
Behar	***	Vers	63	Bhîma linga				61
Behistan			24	DIA: DA:		***		36
Bekka	610		57	Bhû-dêvi-mangalâda	rs'a-kalyi	ini		1
bel	***		1	Bhujabala Vîra Gang	ga	***		41
Belagula	1, 23, 4	10, 56, 57, 58,		Bhujabali		***	25, 26,	
Belgaum district		***	51			000		34
Belgola		9, 26, 29, 41,		771 4 1 11	***	000		62
.9.14	2, 0, 0, 2			D1 11 11	000			
Belgula 1,	96 99 9		59, 63, 64			***		52
		3, 49, 52, 57,			8+4	***		14
Bellary district	•••	***	41, 48		1	850	12, 27,	
Belligola .	***		22	Defa princed	002	000	/ ***	4
belliya gola	000	***	26	Diligo ves		***	000	65
Belu-Gannada	020	***	3	timba	•••	£1.	***	25



	Page.	Page.
Bindusâgara	9	Châmunda Râya, Châvunda Râya 22, 23, 25, 26, 29,
Biṭṭi Dêva \	37, 48	32, 33, 34, 35, 37, 50, 55, 62
Bôgâra Râja	7, 59	Châmunda Râya basti 34, 38, 49, 50
Bôgâras	59	Châmunda Pâya Purâna 22, 34, 61
Bôgra	3	Châmunda Setti 40
Bôkimayya	48	Châṇakya 8
Boppa	49, 50, 54	Chandâmbikâ 54
Boppa Dêva dandanâyaka	49	Chardânane 9
Bo-tree	33	Chandra 1
Brachmanes	7	Chandra-giri 1, 50
Brahma	41, 46, 52	Chandra Gupta 1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12,
Brahmachâri	5	13, 14, 17, 41, 42, 53
Brahma Dêva mantapa	64	Chandra Gupta I, 12
Brahma-Kshatra vams'a	33, 34	Chandra Gupta II, 12
D 1		Chandra Gupta basti 2, 17, 18, 20, 38, 55
Brahman Brahma Sûri S'âstri	21	Chandra Gupta vams'a 13
	95 47	Chandra Gupta (vriddl.a) 9
Bûchana	20 20	Chandrakîrtti 41, 47
Buchanan		Chandramauli 57
Bûchimayya	54	Chandraprabha, Chandraprabha-svâmi, 42, 58, 61, 62
Bûchi Râja	35, 40	
Buddha	7, 27, 28, 29, 33, 45, 46	Onunar apragnages
Buddhism	1	Onar-State Tark
Buddhist, Buddhists,	27, 28, 43, 45, 46	Channa Bommarasa 63
Budha	46	Channanna 64
Budha Gupta	13	Channapatna 29
Budhamitra	38	Chamarâyapatna 1
Bühler, Dr.,	53	Charananuyôga 4
Bukka Râya	59	Chârukîrtti, Chârukîrtti Pandita, 61, 62, 63, 65
Burnell, Dr.,	15, 21, 31	Chârukîrtti Dêva 48
Bût-i-Bâmian	28	Chârukîrttimuni 32
Bûtuga	21	Chârukîrtti-pandita-yati 64
Calicut	63	Chaturmukha-dêva 36
Cambyses	24	Chaudadâmpur 13, 14
	29	chaula 3
Çatrunjaya Mâhâtmyam	37, 43, 45, 46	Chaunda Setti 64
Ceylon	47	Chellakêtana family 52
Chaddikabbe	EO	Chêra 19, 52
Chaicha	5 74 96 40	chhâgada kambha 55
chaityalayas	41 49 51	Chikka basti 64
Chakragotti, Chakragotte	010	Chikka betta 1
Chaladanka-Ganga, Chhal	adanka-con-a-	China 27
Chalad-ankakûra	21	01:
Chaladanka-râva	47	
Châlukya	14, 15, 37, 39, 47, 52	
Châlukyas	49, 56	Chintamani 1)
01	20	Chintâmani muni 44
	64	Chitaldroog district 48
Châma Râja Wodeyar	56, 65	Chôla, Chôlas, 19, 20, 21, 37, 39, 48, 51, 52, 56
Châmarâjnagar taluq	**	



Page.

		Page				P	age.
Chôla country, Chôla-mandala		5, 57	Dewan Pûrnaiya				65
Chôlântaka king	***	19	Dêvilamma				20
Chovvîsa-tîrthankara basti	200	64	Dhârâ		1	36,	51
Chûdâmani	***	44	dharmma				5
chûrnis		41, 42	Dharwar		8	37, 48, 52,	65
City of Gommata		1	Dhavala-sarasa				1
City of the gods		1	Dhavala-sarôvara		7	1,	47
clear Kannada	***	3	Dhir		10 m		27
Cock's-foot-mountain	•••	27	Dhruva Dêvi			/	12
Coimbatore	1.00	41, 48, 52	dhyâ				1
Colebrooke		7, 8	dhyâna				4
Conjeveram		42	Digambaras			4, 8, 10,	29
Cunningham, General,	1 4	3, 27	dîkshe			45, 53, 61,	
Cyrus		24					00
Dakshina Madhura	***	25	Dilli Divâkara-nandi			39, 40,	
Dalla	000	19	dodda-betta	•••			1
Dâman		56	Dôrasamudra				50
Dâmanandi	4	37, 40	Dowson				43
Dâmôdara		56	Dravida	•••			25
dána-s'âle		54	Dravidian	•••			50
dandanáyaka		47	Durvinîta		******		53
Dandin,	1	44					34
Derada	140	27	Dvâpara yuga				1
Darda	1	27	Earth-goddess		•••	•••	48
Dard country		27	Eastern Ghâts	•••	•••		42
Darius Hystaspes	'	24	Eastern Vidêha	•••	•••		
dars'unavarani		42	Echa	•••	•••	38, 39, 40,	49
Dars'ânuyôga		4	Echana			49,	, 50
Das'apura		42	Êchi Râja			38, 39, 49,	50
Das'apûrvadharas		61	Échi Râja dandanây	aka			49
Das'apûrvis		6, 10	Edicts of As'ôka				1
Dâsôja		17, 18	Egypt				31
Datta Dêvi		12		•••			31
Dayapala	2.,	47	Egyptian statues	***	***	10	, 61
		59, 60, 65	Ekâdas ângadharas	***	•••		3
		40	ele-Gannada	***	•••	000	
Dêmiyakka		36, 45, 62	Ellora	•••	•••	•••	50
Dési-gana, Désika-gana		62	English		•••		
Dêva	***	THE RESERVE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE	Eradu-katte basti	***	***	37, 38,	
27,000		3, 53	Ereyanga	***	41,	48, 51, 52,	, 62
ADOVERAGE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PA	/ /	53, 54	Ereyappa	•••	***		21
Dêvânâmpiya Piyadâsi		7	European expedition	n		***	63
Dêvanandi "		53, 62				31	, 63
Dévarâjai arasa	***	65	Fah Hian	***	0.00	24	, 27
Dêva Rât	***	63			24,	30, 33, 48,	
Dêva Râya		63	Fleet, Mr.,			12, 19,	LOGIC
		62	Foulkes, T., Revd.,			1	43
		36, 37, 40					29
		3	French			•••	40
a o t domino							1



			Page.	The state of the s	
gachcha	(- E		46		Page.
Gaertnera racemos			33	C/A 10 1	24
Ganadharas			23, 61		24
Ganadhara Gautam	B		3	Gommata, Gômata, 1, 24, 29	
Ganda-vimukta	•••	•••	37, 53		*39, 54, 55, 56
Ganda-vimukta Ma	ladhâr		41	0 1	26, 64
Gandavimukta Vâ	di-chat	urmukha Râma		C	64
chandra	•••		54	Caramatantes	55, 56, 58
Gândîvi		•••	34	Gommata Satt:	1, 29, 53
Ganga, Gangas,	***	34, 39, 42,	43, 52, 56	Commete 1	54
Ganga-chûdâmani			19	G 101 GA 100	63
Ganga Gângêya	•••		21	Gommatésvara, Gomatésvara, 1,	
Ganga kings		2, 18, 21, 22,	29, 36, 53	Commercial	37, 47, 53, 54, 65
Ganga-kula-chûdâm	ani		34	Gommatêśvara basti	22
Ganganna	•••	•••	51	Gonka chief	
Ganga Râja, Ganga	Râya	19, 22, 23,		GanAu	
	THE L	37, 38, 39,		Gôpanandi	19, 34 36, 37
		49, 50, 52,	54, 55, 56	gôtra	The same of the sa
Gangavâdi		36, 39, 41, 48,	THE RESERVE THE PARTY OF THE PA	Gôvardhana-svàmi	2
Ganga-vaméa-lalâms		•••	25	Government of India	9 99
Gangavati	000		63	Gôvinda	21 01
Ganges	***		12, 42	Gôyindavâdi	
garbha-griham	***		50	Qual Qual	
Gardabhilla			11	0-111-12-11-	1, 2, 42
Gaula			37, 57		36, 40, 53, 61
Gaumâta		***	24	gudda	35, 40
Gautama	***	6, 10, 35, 40,		Gujaratis gulla-kāyi	30
Gautama Buddha	***	•••	8	Gummata, Gummatésvara,	26, 55
Gautama kshêtra	***		2, 7	0	24, 25, 59
Gayâ			27	C	59
Gerasoppe			1, 64	C 11 - 1	24
Germanes	***	***	7	Court and and	62
ghața kuțî	***		45	Gunanandi	37, 54, 56
Ghâts	***	48	51, 55, 56	Compains	36, 37
			42	7.4	*** 47,
gháti karma	•••	***	42	0-4:	34
ghâti mala	000		12	C	20
Ghatôtkacha	000		57		14
Giridurga-malla	000	113 118	39	Gupta kings	12
Gôdâvari	00.	***	24	Gurjjara	57
gô	***	424	3 111	Gurpur (river)	*** 32
gola	000	400	7, 36, 53	Guru-pâda-parvata Gurvâvali	27
Gollâchârya	***	•••	50		11
Golla country	800	***	96	Gutta-kula, Gutta family,	13, 14
Golla Dêva		W-sell Street		Guttal	14
Golla Râja	***	***	7	Guttarasa // //	*** *** 14
Gômanta	***		39	Guttavolal	14
Gômatasara .	920	***	4. 4	Guttiya Ganga	19, 57
CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	A CONTRACTOR				DESCRIPTION OF THE PARTY OF THE



H

Ho Ho Hu Hu Hu Hu Hul Hur Har



-								
				Page.	1			Page 32
Gwalior		***		24	Ikkêri		***	29
Hâḍuvalli	•••	•••	•••	65	llivâl	04 07 00 90	0 91 97 41	
Hála	***	1 N 1 W	•••	23	India 1,	24, 27, 29, 30), 51, 51, 41	59, 61, 62
Hale Belgola	***	10 14	02 40 40		1	12		1, 31
Halêbîd			23, 48, 49		Indragiri		•••	- / 1-
Hale Kannada	1		•••	2, 3	Indranandi	1	11	47
Hamilton, Colon		****	-1	51	Indra Râja	•••		24, 27
Hânugal	***	•••	***	48	Indus	•••		62
Hânungal	***		•••	57	Ingulêśvara li Interpretation		•••	4
Hara Harihar	ive			, 52			***	59
Harihara II,	***			63	Irugapa	•••		51, 54
Harihara Râya	***		2	63	Irungola	•••	***	20
Hariyamsa	***			63	Iśânêndra	***	000	
Hariyamsa-purân	444			4	Itihâsa	***	•••	20
Hari-Varmmâ				15	Jâbayya I bi B C	***		8, 10, 11, 23
Hariyana	•••			63	Jacobi, Profes			5
Hariyana		•••		13	Jagad Dêva	***		33, 34
Harvest Field		***	***	30	Jagadêkavîra	***	* C OC OO	
Hazara tribes	***	***	***	28	Jaina			, 30, 31, 33,
Hebbur	***			53		35, 36, 37		5, 46, 47, 49,
Heggade Kanna	•••		•••	33				1, 63, 64, 65
	***		1, 12, 23		Jainêndra	•••	•••	
Hêmachandra Hêmachandra kîri	see	The state of the s	1, 12, 20	60	Jainêndra gran	nmar	***	
Hêmâdri Hêmâdri				65	Jainism	***	***	3, 7, 43
Hêmasêna	***			47	Jains			2, 23, 24, 27,
	***	***		48		29, 31, 3		7, 42, 45, 46,
Heñjaru Himasîtala	***			45			48, 5	0, 59, 63, 65
Hindu, Hindus,	***	23, 31, 40, 4	*		Jâkabbe		•••	21
Control of the last of the las	***		1, 90, 90,	64	Jâkala Dêvi		•••	21
Hiresave	***				Jakkanâmbê	***	•••	40
iiri Aryya	***	***	•••	64	Jakki	•••	•••	54
lirisâ, i	***	***		64	Jakki Râya, Ja	akki Râja	•••	52, 54
Hiuen-Tsiang			27,		Jambusvâmi	•••	•••	3, 6
Ionie Kannada	***	***	****	3	Jarasandha			24
Iosa lasti	***			64	Jayantipura			63
losa Kannada	***	1		3	Jayatipura		***	63
loysala, Hoysalas,		2, 23, 29, 35,	37, 40,	41,	Jerusalem			24
		48, 49, 50, 51,	52, 53,	54,	Jews	49		24
		57, 58,	, 69, 60,	62	Jina	29, 3	4, 36, 39, 4	1, 44, 52, 65
oysala Setti	***	***	2	47	Jinachandra			10, 35, 37
oysalêśvara				48	Jinadâsa		***	45
ulla	000	34, 51, 52,	54, 55,	56	Jinadatta Râya			25
illamayya			y	53	Jinagama-pura		***	62
illana	***			52	Jinâlayas			5, 25, 26
illapa	***	***		52	Jinamati	110	0.01	45
Ila Râja	400		53,		Jinanâtha	1 1		49
meha .		***	25, 41,		Jicanathapura	100	***	49, 54, 58
	***	***	-0, 11,		Jinasêna	616	***	62
ras	***			10	JIHRBEHR		107201	02



258 GL

A Property of the same	W . D	311	Page.			Page,
Jina siddha	000	***	45	Kandy		46
Jinêndra-buddhi	***	•••	53	Kanna		55
Jinêndras , \	***	***	16	Kannada	•••	52, 54
Jîvita Gupta	•••		13	Kannada-gavi-bappa		54
jñána	+00	* ***	4	Kannara Dêva	1	21
jñânâvaraņi	•••	***	42	Kannêgâla		39
Jñâta	•••		8	Kanva		43
Jñâti	***	***	8	Kânyakubja	***	10
Jñâti Kshatriya	•••	000	8	Kâpâlikas		47
Jñâti-putra		•••	8	Kapila	***	9
Jôgamûla	•••	•••	4	Kâpilas	***	47
Jôgâmbâ	•••	•••	54	Karahâṭaka	***	42
Jôtisha-sâra	•••	***	4	Karka		20
Jôyi Dêva	•••	•••	14	Kârkala	. 5, 25,	29, 31, 82, 33
Julien		*** *	28	karma		42
Jumna		· · · · · ·	42	Karmanuyôga		4
Jupiter	•••		46	Karmmasprakriti		47
Kabul	***	•••	28	Karnata, Karnataka		5, 25, 42, 63
kada gulaganji	•••		33	Karnataka Sabdanusi	isanam	44, 53
Kadamba king	***	***	44, 51	Karya		18
Kadambas	•••		15	Kashmir .		7
Kaiţabhêśvara			48	Kâshta sangha .	***	35
Kaiţêśvara			48	Kasyapa		43
Kaivalya	***		42	Kâsyapa .	***	27
Kakka	•••		20, 21	Katavapra		3
Kakkala			20	Kathiawad .		29
Kâlachûrya king			14	Kattale basti .		18, 37
Kaladhauta			54	Kaumâra dêva	••	53
Kaladhauta-nandi			36, 40	Kaundinya gôtra .	.4	39
Kalâdgi district	-	W	47, 51	Kauśâmbi .	17 - 11 11 14	42, 62
Kalbappira			3	Kâvêri .		2, 39, 41, 48
Kalbappu			3	THE RESERVE THE PARTY OF THE PA		34
Kalba pu-giri		A	2, 7			42
Kalbappu-tirtha	***	1	2		**	54
Kâlikâ Dêvi			17	Kavirājamārgālankār	8 ***	52"
			25	Kavità kanta .	**	47
Kâlikâmbâ			21, 51		***	48
Kalinga			52			52, 54
Kali-vita, Kali-vitte	dose	Control of	34	Kern, Professor, .		7
Kali-yuga	***	***	10, 28	Kêsi lâja		54
Kalpa-sûtra	***		37 11	Kêvalis .		6, 25, 61
Kalyana-kirtti	***		34	Khêdaga	001	34
Kâma	***	***	59, 57	Khoten		23
Kâma Dêva	490	111	A77	Kîrtti-Nîrâ, ana	***	21
Kamalabhadra	***	11 1444	E1	Karlivarmo	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	13
Kâmalatâ-sutâ-pura			54	Kisukad-erpattum	11	21
Kanakadri	***	11.	65	Kitce, Major,	***	07
Kanakanandi	A.*	111	54	Kôdi Belgola	***	
Kâńchi	APP NO SERVICE	42.4	5, 51, 56, 61	morit peißofg	444	m 1
	***	Barrier Town				



REER MARKET MARK

GL

							3		
				Page.					ige.
koļa	•••	***	***	1		***	0.0	44,	
Kôlâļa	***	***		41		•••	000	***	24
Kolar			41	, 43		440	•••	****	9
Kolhapur	***	•••	1- "	42		•••			47
Kolhapûr avami	•••	***		30	The state of the s	•••	000		61
Kollapura	des	***	52, 53		Kurak-vihâr		***		27
Kondakunda, Kon	dakund	lâchârya,	36, 39, 40	7	Kurkihâr	400			27
			42, 53				980		25
Kondakundânvaya		***		62		Lüshmändım .	Devi,	17, 26, 45,	
Konga-dês'a-rûjak	kal		***	43	Kuvaļāla	***	•••	1	43
Kongali	***			41	Kyâsanûr	•••	***		52
Konga Râyapura	***	***	•••	51	Lakkala	•••	***	200	40
Konga, Kongas	***	***	•••	48	Lakkala-Dêmati		•••		35
Kongu	•••	***		41	Lakkavve	•••	•••		40
Konguni Varmmâ	***	•••	42	, 43	Lakkundi	•••	***		48
Konkana	***		•••	13	Lakshmâ Dêvi		***		52
Kopana		•••	***	52	Lakshmantirtha	•••	•••		20
Kôrayya	990	001	001	54	Lakshmêśyara	***	***	18,	
Kôţikapura	**	•••		3	Lakshmi	•••	011	35, 38, 40,	52
Kottayya	***	***	***	58	Lakshmi Dêvi	•••	***	35,	
Kottiga	000	989		19	Lakshmîmati	000	000		
Koyatûru, Koyatûr	, , , ,	•••	41, 48, 51,		Lakumâ Dêvi	•••	•••	49,	
Krishna	***	***	14, 24,		Lâla	•••	•••		57
Krishna (river)	tos	***	•••	51	Lalitakîrtti		050	5, 31,	
Krishna Gupta	***	***	•••	13	Lâmbuśa	***			42
Krishpa Râja	***	***	18, 19, 21,		Lassen	•••	***	23,	17
Krishna Raja Wod	eyar		•••	65	Lecky, Mr.,	996	***		53
Krishna Râya	980		0.0	54	Lêkhanandi	***	• • • •	•••	
Krishya Varmmâ	***	***	15,	44	7i	***		27,	
Krishna-vênî	***	001	1	51	Lichchavi family		***		12
Krita-yuga	000	***	000	34	Lingayit, Lingay		880	32,	
Kshêmavênu	001	***		65	Literature of D	igambaras	•••	***	4
Kshêtrapâla	***	***	000	17	Little Vehicle	•••	•••		28
Kubéra	•••	***	8,	55	Local Kannada	***	***	***	3
Kubja	***	1 1 100	000	47	Local Governme	nt .o.	000		60
Kudare-mukh moun	ntain			32	Lôkâmbikê	***	•••	52,	
Kûge Brahmadêva			" 17,	18	Lôkapâla	471	0000	***	10
Kukkuṭa-pâda-giri	70. 100	***		27	Lôka-Vidyâdhar	a	***	***	20
Kukkuta-pâda-vihâr			(4)	27	Lokkigundi	***	***	ç	48
Kukkutarâma	***			27	Lunar race	***	***	The No.	32
Kukku tasana-Malad			52,		Mabbarisi	***		•••	39
		***		26	Mâchikabbe		***	41, 48,	49
Tukkuta-sarpa	***	+03	95 96		Mackenzie, Colo	nel,	***	26, 30,	
lukku tésvara		***	25, 26,		Madana-śankara		***	20, 00,	36
Kulabhûshana	***			53	Mâdhaya	***		15,	
Iulachandra	***			53			***		
luligere	***	***		29	Mâdhavachandra		634	***	59
Iumāra Dēvi		***		12	Mâdhavi	***	000	***	33
iunara Gupta	000		12,	13	Madras	/ 0.50 %	0+0	/ ***	48



	ix	-	
1	E Selection of the contract of		
e. 5	Wandalilan		Page.
25	Mandalikas	•••	13
20	Mandôdari Manga Râja		26
23	Manga Raja Nighantu	•••	63
33		***	63
4	Mangâyi	***	60
	Mangâyi basti		60, 64
4	Mânikya Dêva	***	63
8	Manjarabad ghat Mankabbe Ganti	***	1
		***	39
24	Manuvakahalli	***	61
24	Mânyakhêţa	***	19, 21
24	Mâra	***	39
4	Mârasimha	18	3, 19, 21, 22
4	Mârasinga	***	48
13	Mârasingha	***	19, 41
2	Marddimayya, Heggade,		41
3	Mâri		48
3	Mariyâla Permmadi Nâyaka	010	58
51	Mariyâne	000	50, 54
25	Mariyâne dandanâyaka	000	50
23	Maringere tîrtha	000	51
25	Mârttâṇḍa		25
3	Masavadi nad	499	57
14	matha	***	
54	Modisacone		477
15	Matana wama		10
15	75 12 22	1 16	-
13	I W	000	13
28	A STATE OF THE STA	120	2
27	Mauryya-nirjjit Mauryya-niryyâna-hêtuh	404	13
9	Mauryas W	***	13
2		•••	11, 13
9	mâvana gandhu-hasti	100	22
1	Mâyaṇṇa	***	63
1	Media	010	24
1	Megasthenes	***	7
	Mêghachandra	35, 36, 37	, 41, 49, 51
9	Mêghachandra-traividya-dêva		35
8	Meguti temple	244	47
5	Melâgâni	***	18
2 ///	Mercury "		46
9	Mêrutunga	***	11
4	Midas	250	63
7	Mihindu		37
1	Mihirakula		13
2	Mirai III	V	13
6	modern Wannada		3
9	I mahayarani		40
3	The state of the s	100	
	môkeha-n ârga		n 40

Madura	1	1	411.4			age.	
Madura sthala-pur	âṇa					25	
Mâduvara	•••			3.1		20	
Magadha .		1			12, 13	23	
Mâgadhi			•••	1	•••	23	
Magaļûr					•••	54	
magandir						14	
Mâghanandi				37,	53, 54,	62	
Mâghanandi-siddhâi	nta-ch	akrav	vartti	1	•••	58	
Magi			•••			24	
Magian	•••		•••			24	
Mago-phonia					•••	24	
Mahâ Bhàrata .			•••			54	
Mahâdêva	•••				•••	14	
Mahâkâla	•••		•••			13	
mahâ-Kopana-nagar	a		•••			52	
Mahâ-kôśala			•••		•••	13	
mahâ-maṇḍalêśyara	B		•••			13	
Mahâpahârini	•••	*	***			51	
Mahârâshtra	•0•		***		•••	25	
Maharashtri	•••		***		•••	23	
mahâ-sâmanta			•••			25	
Mahâsthân	4.00		•••		•••	3	
Mahâvali	•••		***		***	44	
	8, 10,	, 11,	12, 23,	35,	40, 53,	54	
Mahawanso	000		***		***	15	
Mahêśvara-muni			000			45	
Mahisha-mandala			***			43	
Maitland, Captain,	•••		***		***	28	
Maitrêya Bhôdhisat	va		1		•••	27	
Mâkaṇâmbe	•••		***		•••	39	
Maladhari, Maladha		va,	000	37,	40, 47,	52	
Maladhari Ramacha	ındra		40		***	09	
Malâpahâri			***		•••	51	
Malapas			000		•••	41	
Mâlava					42,	51	
Maļavalli					••	29	
Malayâla Sankara					***	58	
Maleyûr	000		000		3, 56,	65	
Mâlingi	***		499		48,	52 ,,,	
Málkhêd	***		***		233	19	
Mallinâtha	***		***		•••	54	
Mallishêna muni, M		êna.	680		41,	47	
Malprabhâ	. 40	,	N w		47,	51	
Malwa	***		***		***	42	
mâmalegâra		He			111	56	
mana stan laka			1000		18,	19	
Mandalêśvaras	460		001		010	13	
- Addition And the	***		400		0.		



			F	age.					Pa	
monastery			•••	1	Narasinga-varmma	•••			48,	
Mosali		· · ·		58	Nava-Chôka	•••	•••			14
mudippidar				16	Nava-Kâma	•••	•••		The same of the sa	14
Mudrā-Rākshasa	•••		1	, 8	Nava Lôka	•••		1	JUSTICE	14
Mûdu Bidarî		***		65	Nava-śabda-vâchya	•••				44
Mudu Râchayya		M		34	Nava-stôira	•••	****	++ +	200001	44
Mukhara kings	***		***	13	Nayakîrtti	1	53, 54,	00, 0		
mukti	***		/	42	Nâyaputta	•••				25
Mûla Brâhmans	•••			5	Nelson, Mr.,	***			58,	
Múláchára		• • •		4	Nêmichandra	•••	•••			15
Mûla-sangha	•••			36	Nerûr	•••	•••			3
Mulgunda	***	•••		52	New Kannada	***	•••	N. S. S.	•••	8
Mullûru	•••			47	nidus	••	•••	The later	•••	. 8
Musalmans	***			53	Nigantha Nâtaput	ta	•••			8
Mysore 3,	13, 21, 2	29, 41, 43,	44, 48, 64,	65	Nigantha-Nâtha	•••	•••		•••	
Mysore Râjas				64	Niganthas	•••	•••		***	8
Mysore State	•••	1	***	1	Niḥkalaṅka				- 47	45
Nâbhi	***	•••	•••	25	Nilagiri, Nilagiris	•••	•••		5, 41,	
Nabhôváhara		***	244	11	Nimba Dêva	•••			•••	53
Nadir Shah	•••		•••	28	Nirgrantha	•••	•••		7,	
Nâga	***	•••		33	nirmama	•••			•••	10
Nagachandra	420		,	42	Nirupama	•••	•••		•••	18
Nâga Dêva	***		51, 54, 55,	57	Nirvahana	•••	•••			16
Nagala Dêvi			•••	49	nirvâṇa	***				, 28
Nagamangala pla	tes			14	nisadige, nisidhige	•••	•••		56	5,40
Nagara Jinâlaya	***		57, 58,	63	Nisæa	•••	***		•••	24
Nâgasamudra		400		55	nisiddhi	***	***		•••	25
Nâga-varmmâ	***	***	34,	39	Niti kanda	•••	•••		•••	#
Nakshatra		***	100	10	Nîti-mârgga	***	•••			29
nâma			•••	42	Nitya varsha		•••		•••	19
Nammâlya Bhantil		•••		5	Nolamba-kulântal	ka-Dêva	•••		***	18
Nanda		000	8	3. 9	Nolamba Râja		•••		•••	33
Nandas				11	Nolambavâdi				19	,48
Nandi gana	***	/		43	Nonamba	•••				25
Nandimitra			2 6		Nonamba-kulântal	za	051			25
Nandi sangha		000	., 0, 0,	62	No amba-kulântal		000		•••	34
Nandiśvara				20	orth India		200		***	27
	***	•••	•••	20	North Kanara	410	000		4!	5, 65
Nandiśvara bhakti	4.5 4	•••	***	41	Nripatunga	•••	***		•••	52
Nangali	***	800	•••		Nrisimha-Dêva					, 52
Nau Gûngi	400	***	***	24	Natna-chandira	-000			***	36
Nanjarayapatna	***	***	***	63			010	1		57
Naraga	***	(6) 4 2 6		19	Odeyarasa	000	2		•••	3
Narasimba		49,	51, 52, 53,		ola-désa Kannada		***		***	3
Nar. sinha	***	***	52, 55,		old Kannada	***	***		***	
Narasimha III,	***	***		58	Orissa	***	281		•••	13
Narasinha Dêva			52,	54	Oudh	***	000		•••	24
Narasimha-varmmå	40	***		51	Ormazd	***	080	me to	***	
Narasinga	***	400	***	54	pâda pûja	000	100		***	30





			Page.		1		Pag	e
paddi-śâle			51	Pôchâmbikâ	000		38, 4	
Padmanábha			47	Pôchavve		***		8
Padmananda-pachch	îsi		4	Pôchikabbe 7	***		39, 4	0
Padmanandi	•••	36, 40	, 42, 53, 59	Pôdanâpura			25, 26, 2	27
Padmanandi-dêva	***	•••	60	Pombucheha			- 41, 4	
Padmaratha			3	Poṇataga	11	***	4	15
Padmaśri		•••	3	Penta	•••		39,	54
Padmâvati		17, 25	, 26, 44, 55	Poorniah	n			65
Padmâvati basti	***	••	38	Porphyrius		***		7
Pagan Empire	•••		17	Posa-Gannada	•••			3
Pàlaka	400		11	Poysala	•••		41, 47,	48
Palibôthra	•••		42	Prabhâchandra	000	7, 36, 37, 4	1, 49, 51,	53
Pâlitàna	•••		29	Prajavati	000		***	10
Pallava, Pallavas		15, 19, 40	5, 48, 56, 57	prajñâni		1		4
Pampa	•••	•••	39, 54	prajnapti	""			4
Pampa Râmâyaṇa	***	•••	42, 54	Prákrit	h 1		***	23
pañchâm rita-snána		•••	26	Pramêya kamala-r	nârtânda	a		4
Pândavas	***	•••	54	prasâda	Mery	***		61
Pandita	400	•••	62, 63	Prathamânuyôga		***		4
Pandita dêva	•••	•••	60	pratipaksha-raksh	asa			34
Pandya	000	5, 19, 25,	32, 47, 48, 57	Pravachanasâra		10 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		4
Pâṇḍyaka mahâdêv	i		32	pràyaśchitta	A Here	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		5
Panjab	•••	•••	42, 59	Pseudo-Bardes				24
Pannirbara-ganla	000		13	Pseudo-Smerdis	•••		***	24
Pantheons .	•••		50	Ptolemy	1	-		15
Parama	•••	**	39	Pubna	***	N 3.	***	
Paravâdi-malla	***		47	Pûjyapâda	15	, 37, 42, 44,	53, 61, 6	2, 63
Pari Shah	100		36.	Pulikêsi II	V			13
Parisishta-parvan		***	11	Pullappa Pundra Varddha		1		52
Pâriśva	***		.,. 56	Purânas		***	***	3
Pârśva Dêva		•••	55, 57	Pura-vamsa	***	***		4
Pârśvanâtha	•••	8, 17, 9	24, 44, 53, 56	pure Kannada	050		***	47
Pârśvanâtha basti	***	B	18, 57	Puri	***		***	3
Pâśupatas		***	47	Purigere	***		***	13
Patañjali		A. 188 (5)	61	Pûrnnâryya	***			65
Pâtâla malla	900	•••	33	Puru		501-11-11-11		86
Pâţalipuravarâdhî	śvara	•••	13	Puru Pandita		***		63
Pâțaliputra	000	4, 7, 8, 1	2, 13, 27, 42	Pûrvada Hale K	annada	4		15
Patna	***		12, 27, 42	Pushpadanta				62
Pâtra-kêsari	100	***	44	Pushpasêna	***	1) 600		46
Patti Perumâla	000		48	Pushyamitra	700	***		11
Patti Pombuchapu			25	Pustaka-gachcha	000	475		6, 62
			10	Putta Dêvarâjai				4
Pâvâpura	***	1,	4	Râcha-malla	1000		22, 25, 8	
pâyasa	200	***	24, 46	Raghava-Pandav	îva		***	40
Persia	100	***	63	Rahats		100	000	-
Persian ambassador	r	***	22	Râja-chûdâmani	999	1976		1, 22
Pilla	000	*10	94	Râjâditya		111 111 111 111		9, 21
Pissiachada	900		***		***			

Page.



	7 9
10	
0	1 6

Page.

				THE RESERVE	age.		z 01 00	10 10 10 1		0
	Râja-malla	7		•••	22			, 40, 41, 42, 4		
	Raja-marttanda			•••	21	49	,51, 52,	53, 54, 57, 58	63, 64, 6	
	Râja-tarangini		1	•••	7	Calabahandas				6
	Râjâvali-kathe	3, 6, 8, 10), 25, 41,	44, 45, 46,	61	Sakalachandra Sakalêndu		W. W. 182	The state of the s	36
	Râjavârttika		***	•••	4				0	
	Rakkasamani -		•••		20	S'akatâla	7		COLUMN TO A STATE OF THE PARTY	4
	Râma		7	26, 34,		S'âkaţâyana S'âkini				37
	Râma Dêva Nâyak		•••		58	Sakti	9	•••		16
	Râmânuja, Râmân			36, 37,		S'âkya Buddha				28
	Râmâgaṇa	•••			51			•••		33
	Râma Lîlâ		•••		60	S'akya muni Sala	•••			11
	Rana-ranga-singa		•••)	,	34	Sala Salem				18
	Râna Singha	•••			33	sallêkhana		, 15, 16, 17, 4		
	Rangasyâmi Nagarê	esvara	•••	*	52	Sal Sâl				28
	Rash trakûta king			, 18, 20,	47	Samâdhi-śataka	•••	•••		53
	Ratha jâtra		1 1		60	Samadni-sataka Samanæans				7
283	Ratna Karandaka			15,	62	Samantabhadra, S	Zamantah	hadea mâni	41, 42, 5	
1	Ratnamâla				61	Samantannaura,	зашаптар	naura svami	10.7780	
I	Ratnanandi			5, 6,	10	Famara-Paraśurâ			61, 6	34
1	Ratta family			14,	21	Samaritans		***		24
1	Ratta kandarpa				21	S'ambhu Dêva				57
I	Ratta king		18, 2	0, 21, 47,	52	Sampakara				14
I	Râvaṇa			25,	26	Sampûrna chandi			40,	
1	Rawlin on		I		24	Samudragupta				12
1	Ráya			25,	52	samudragupta		•••		35
	lâya-kuvara				32		MAnn.			15
	Royal Asiatic Societ	v			59	samyag-darśana-j				34
	Râyarâyapura			48,		Samyaktva-ratnâl				4
	lêmusat					samyama	***	***		
	desidency	***	***	27,		Sanda Oleyar		***		57
	ig Vêda		***		29	Sandrakoptus	***	,		8
	ishabha	***			46	Sandrokottos	11 100	•••	2, 7, 8,	
	ishimandala-sûtra	***	***		29	Sangha	•••			3
1			***	***		Sanghârâma	•••			24
		 J:	***	ALTO THE RESERVE THE	14-	sangini		•••		4
	ûpa Nârâyana basa		***		2	Sangita		S COLUMN TO		65
	abara minister	***			19	S'anivâra-siddi	•••	•••		57
	abda-chaturmukha				17	Sankama	•••	•••		14
	abdamani-darpana				54	Sânkhya				36
					53	S'ântala Dêvi	***	22, 41, 4	18, 49, 51,	52
		***			58	S'ânti Dêva			y	47
			100	35, 1	53	S ânti Jina	***			41
Sag	gara			1 :	37	S ântinâtha	***			47
Sal	hasatunga .		(MA)	4	5	S antija				37
Sal	hasra-kirtti -		to.	4	1	S ântîśvara	***	•••		41
Baic	ldhântika .		****		3	Sapta bhangis	***			36
S'ai	iva, Saivas		47, 48	3, 49, 52, 5	6	sapta-śailádri	70	1		45
					10 19			The State of the S		



1	7	
-		

(H)				Page.				7	age.
s apta-vâdis		70	18 (4.1.)	36	Sindigere				50
Sâraogîs			69	, 60	Singhana	1			14
Sarmanes			A COLUMN	1, 7	Singhara Najaka	.h			58
sarvadhikari	***			51	Singamayya				51
Sarvajña				61	Sitâmbaras				62
Sarvârtha-siddhi		***		53	S'iva				61
S'âsana basti			38,	39	Sivaganga		•••		49
S'asana Dêvi	***		42,	44	S'ivakôți mahârâja				61
S'atruñjaya			61	29	Sivakôţi Sûri				61
Satyâśraya				47	Sivakôty âchârya				61
Satya-Yudhishthira		1.		34	S'iva mâra		***	***	14
Satya-Vâkya			19.	21	Skandagupta		•••		13
Satya-Vâkya-Permm		***		18	Smara-durandhara		Ti.		34
Satya-Vâkya Kongu					Smith, Mr. Vincent		1	***	12
mahârâjâdhirâj				18	Snowy mountains		7		
S'auchâbharana		•••		34	Sode		• • • •	. "	27
Saudharmêndra		•••		20	Sôma	***	***		, 65
Saurâsh tri	***	•••	•••		Sôma Dêva		***	46,	, 57
		•••	•••	23		•••	***		36
Savanêra		•••		53	Sômaśarmmâ Sômaśarmmâ	•••			3
Savati-gandha-vâran			22, 41,		Sômaśri	***	***		3
Savati-gandha-vâran	a basti	•••	•••	49	Sôma-vamsa		*** /	47 FO	13
Sâvimale				48	Sômêśvara	***		47, 52	
Saxon				31	South Canara		29, 31,	52, 48.	
Scanlon				30	South India			1	29
Secretary of State		•••	D	60	South Mahratta cou	intry	***	42	, 53
Sêna sangha	***		1	62	Sôyibbe		***		20
		•••	2, 7,	31	S'ramana		***		1
Sêtubandha			BOR COM	23	S'ravakas	****	***		5
Shâh Mameh			STATE OF THE PARTY NAMED IN	28	S'ravana	He	A	V	1
Shanmukha		•••		34	S'ravana Belgola	1, 2, 7, 14,			
Shimoga District			37, 41,			34, 39, 4	3, 50, 59,	60, 61	, 64
Sictachotes			0,, 11,	24	S'ravana-gutta.	***			29
siddam	•••		C. Cappin	29	S'ravanappa-gutta		***	***	29
siddhilnta	***	•••	***	42	Sravan Bellacull	***	***	***	1
Siddhêśvara	•••	***	***	52	S'rî-Ballabha	1	***	***	14
Silâhârâ _B	•••	•••			S'rîdhara		Vee		40
			***	13	S'rîkantha				61
silâ-staml ham		•••	35, 40,		śrî-Mârasimha	100			19
Sin hala			***	37	S'rîpâla	A SHE WAS A SHE	11		47
Simha nandi	31 19.1			87	S'rivaishnavas				59
Simha-nandi-mahipa				43	S rî-Vallabha		***	***	14
Simha-nandi-munina	THE WAY			43		***	***		, 59
Simhanâryya				62	S rîvallabha Dêva	THE THE			44
Simha tangha		. 1		62	S'rîvarddha Dêva		· *** DW	***	47
Simhasèna				5	S rîvijaya	***	***	43 80	
Sin ha-varmua		•		15	śruta-kéralis	2, 3, 6,	The second second	41, 53	
Sindh	•••	***	***		S'rutakîrîti	***	10 .WV 110	5 3, 54	
				42	S'rutamuni		Ven.	62	, 63
Sindhu			***	42				0	



TTTTT

			Page.
Sthûlabhadra m	uni		5, 6
Strabo			7
Subandhu		10 100	8
S'ubhachandra, S			
S'ubhachandra-sio		dêva ·	35
S'ubhachandra y	ati		7, 54
S'ubha-kîrtli		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	37, 51
Subhâshita	***		3
Subhata-chûdâma	ini	***	34
Sudhâ	***	•••	65
Sudhâpura	•••		45
Sudharmma		***	6
Sugata	***	100	27
Sugatgarh		****	27
Sujanôttaṃsaṃ	***	•••	54
Sumati-dêva			44
Sumati-saptakam	***		44
Sumêru			28
Sunande	***		25
Sundara Pândya			47
Saradhênupura			14
Sura-nagara		***	1
Surapura	***		1
Burashtra			23, 29
Sâris			61
Sûryaprajñapti		1.1	4
sultálayam			23, 37
Syami			47
Svêtâmbaras		the second section of the second	10, 11, 29, 62
Svêtapura			65
Svêta-sarôvara			1
syád váda	100		36, 37, 62
Syad-vadis			36
Taila			20, 21, 47
Tal (river)			27
			46
tála Tal (vana-pura	The state of the s	11	51, 52
Talekad, Talakad,	Telebar	In 15 41	the state of the s
Taleyûru	Total		41
tâli	***		46
Tamil	***	***	30, 43, 56
Fânira Bhârati	*** (#	•••	46
apas	***		4
l'árá		***	45, 46
lári	100	-4-	46
'athâgata	***	14 15 mm	47
atvartha-mahásást:	ra	OF STREET	CRETADINA
atvartha-sûtra		P.A. Marin	61
aurushka	1	#/ No.	25
MATERIAL PROPERTY.	AL	DA DES	The second of

				Г	nge.
Taylor, W., Revd.,				43,	44
Telu Gannada					3
Tennâla Râmakrisl	ma			•••	54
Tereyûru		-		41,	48
Têrina basti			•••	20, 21,	22
Thakka			•••		
thêra					
Thêrâvalîs ·			,		
Thomas, Mr.,			•••	7	
Tigula, Tigulas			•••	39,	56
Tippur				29,	56
Tirhut				42,	63
tirtha				1,	53
Tîrthankaras 4,	22, 2	23, 29, 39	2, 41	, 42, 44, 50,	52,
		53, 5	54, 5	5, 56, 57, 58,	61
tiruļ				•••	52
Tirumale					59
To-li					27
tombhattaru-sasiran	num		•••		21
Tondamandala chie					48
Toramâna					13
Traikâlya yôgi				36,	53
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR					47
Traividya-chakrêśya					64
Traividya dêva					60
transparent Kannad					3
Trêtâ yuga					34
Tribhuvana-chûdâm		haitválas			60
Tribhuyana Dêva		marcy ara;	•••		53
					47
	•••			41, 49,	
Tribhuvana-malla I		mad: Dâ			39
		nadi De			34
Tribhuvana Vîra			•••	•••	48
Trichinopoly	***		***		
tri-lakshana			•••	The latest	4
Trilôkabhûshana	•••		•••	•••	
Trilôkasâra	•••			4,	
Trimushți	•••		•••		37
Tripati	44.		***		.59
Trivarnáchára		4			4
Tsung Ling	***			41	27
Tuluva, Tuluvas	***			48,	52
Tumbulûr			***		44
Tumbulûr-âchârya	***	1			44
Tungabhadra	***		***	Tarrier State	44
Turkistan		1		24	, 28
Tushita Heavens	1				28
Tyagada Brahma D	àva 1	kambha			55
Tyagana Diamina D	Cra .	TOTAL DITTO	***	0,0	00

RE · GOVERNING	DE RESERVE		Service of	- 100	THE RESERVE OF THE PARTY OF THE	T. Carlotte		11075-120	1-	N. Allenda	4
The state of the s				• X	V	1		2	62	CT	
DIA		2								9	
welve years' fami		1	I	Page.		11		Pag	e.		
Uchchangi, Uchchan		***		5	Vijayabâhu	240		3			
Udaya Vidyâdhara			41, 48, 56,	202	Vijayanagar Vikrama	000	***	54, 59, 6			
Ujjani-puravarâdhîs			7	20	Vikramâditya	***	***	35, 51, 5			
Ujjayini		•••	3, 10, 13,	A CONTRACTOR OF THE PARTY OF	Vikramarka	***		10, 13, 14, 3			
Ulwar		···	0, 10, 10,	24	vim	•••	4.		5		
Umâsvâti			36, 40, 53,		Vimalachandra		***		1		
upadéśa				5	Vimâna		1		.7		
uranayana				3	Vinayâditya			41, 47, 48, 5			
Uppattâyta				52	Vindhya-giri	8	AND THE		1		1
Utkalikā grāma				61	Vindhya mounfain			5, 5			
Vadda byavahâri				58	Vîra Ballâla			48, 55, 56, 5			1
Vâdi-kôlâhala				47	Vîra Bukka Râya		4		9		
Vâdi-râja				47	Vîra Ganga		1 11	• 36, 8			
Vairi-kula-Kâladand				34	Vîra Ganga Poysa				17		
Vairôchana			4	20	Vîra-mârttâṇḍa D			25, 4			
Vaishnavas			37, 48, 59,	60	Vîranandi	***	*	36, 1			
Vaishņava tātas		***		59	Vîra Pallava Râya		-10-		58		
Vajra-nandi	.,	***		44	Vîra Pâṇḍya			2	25		
Vâji-vamśa	***		52,	54	Vîra Pândyês'in	H		1	32		
Vajvala Dêva			33,	34	Virâța		Arm	1	51		
Vakra gachha		***		36	Vîra S'aiva sect	4			45		
Vakra-grîva				44	Vîra Varddhamân	18			10		
Valabhi			1.1	23	Vis'âkhâchârya			5, 8,	10		
vala-Gannada		***		3	Vis'akhadatta		***	3	8		
Vallabhîpura				10	Viśâla				3		
Vallûr	***	***		51	Vishņu	3,	6, 34, 41,	49, 51, 52,	59		
Vânârasi	***	***		42	Vishņu Bhatta	n V.	1		37 .		
Vanavâsi				51	Vishnu Gôpa		••#		44		
Vandhâsura-chauka		***		41	Vishnu-vardhana	23, 29, 3	35, 37, 39,	40, 41, 47, 4	18,		
Vararuchi	***			8		49, 8	50, 51, 52,	54, 55, 56, 6	32		
Varddhamâna		22, 29,	36, 41, 62,	65	Vishņu-varmmâ	10		2.11	15		
Varddhamânâchâri	• • •		39,		Vrihatkathâ		***		8	111	
Varddhamana Mahar	vîra Nâtapu	tta		8	Vrishabhanatha			8	32		
varddhamâna-svâmi	400		000	60	Vyantara	1444		8	33		
Varmâ		***	***	13	Walhouse, Mr.,		M	31, 8	32		
Vasava-chandra			•••	37	Weber, Professor	***		29, 8	6		
Vasco de Gama		1,,		63	Wellesley, Sir, Ar		***	8	1		
Vaux	000	000		24	Wellington, Duke	of,	-44	3	31		
Vedânta.		400		36	Western Gauda		1300 m	r 't	3		
Vêdas	100	040		4	Western Ghats	***	Mary Mary	24, 8	2		
Vêdinîya	***	***	0.00	42	White Kannada	14		***	8		
Vengiri	06	0.00		51	Wilks		1 1 100	jj 1	6		
Venkatholol A.	70	300		30	Williams, Sir, Mo	nier,	111	3, 1	0		
	, В.,	***		11	Wilson	10		25, 27, 36, 4	5		
Vidêha		.010		63	Yadava king	Live N	1,49	1			
Vidyanagara	100	424			Yadu			25, 4	1		
viharas	•	800	***	32	Yaksha	-		54, 5	5		
80.00	24	***		5							





GL

74 . 4100				Page,	, and the same of		Page.
Yaksha Râja		***		54	Yelwal	 	29
Yakshi dêvati		4	388	55	Yênûr	 2	19, 31, 32, 33
Yas'ahkîrtti	V	•••		37	yôga	 	61
Yas'asvati	1	•••		25	yôgini	 A - 1 - 1	4

Works by the same.

History, Antiquities. &c.

Mysore and Coorg, a Gazetteer compiled for the Government of India. In 3 Volumes. Vol. I, Mysore in general; Vol. II, Mysore by Districts; Vol. III, Coorg. With Maps and Illustrations. Price Rs. 11. 8a.

" Mr. Rice has done his work well He combines a comprehensive grasp of his entire subject with the faculty of lucid exposition, and also a careful attention to details."-Academy.

"A mine of information about the country...... Evidently written con amore, it shews great care and research, great knowledge of the language and literature of the country, and a thorough appreciation of the subject in hand."-Calcutta Review.

"In particular the volumes of ... Mr. Rice on Mysore form models of alministrative research."-Sir W. W. Hunter in Preface to Imperial Gazetteer of India.

"The work (Vol. III, Coorg) seems well done, and Mr. Rice's industry is worthy of all praise. No one in any way interested in Coorg will fail to find some notice of the subject specially interesting to him; and many persons not specially interested in the country will find matters of general interest. The songs alone make the book worthy of notice."-Madras Mail.

Mysore Inscriptions, translated for H. M. Secretary of State for India, from photographs in the India Office and original sources. With Introduction and Map. Price Rs. 6.

Coorg Inscriptions, translated for Government. With illustrations. Price Rs. 2. 8a.

"Mr. Rice's Gazetteer of Mysore and Coorg, and other works-writings and collections-are solid productions, of inestimable value, already regarded as standards, and sure to be regarded as such for generations to come."-Bangalore Spectator.

Report on the Mysore Census of 1831, compiled for Government; with Statistical Tables and Map. Price Rs. 4.

"Mr. Rice has done good service to Mysore by the information he has given to the world in this valuable Census Report."-Surgeon General Balfour in In the Press.

Inscriptions in the Mysore District. (Archaeological Survey of Mysore.)

Language, Literature, &c.

Catalogue of Sanskrit Manuscripts in Mysore and Coorg. Compiled for Government Price Rs. 3. Sa.

"Reichhaltiger Katalog, dessen Studium jedem Sanskritisten angelegentlich empfohlen werden kann," (Valuable Cutalcan be earnestly recommended to every Sanskritist) - Professor Jolly in the Ossterpsichische Monatsson

Karnataka Bhasha Bhushanam, by Nâga Varmmâ, the oldest grammar extant (language : with an Introduction on the author and on the Kannada language and literature. Price Rs. 2. 8a.

Padya Sara, Selections from Kannada poets; with Introduction. Eighth edition. Price 5a.

Amara Kos'a, the Namalinganusasanam of Amara Simha, with English and Kannada meanings, and index verborum. Third edition. Price 12a.

Pampa Ramayana, the Râmachandra Charita Purâna of Abhinava Pumpa or Nâgachandra, an ancient Jam poem in the Kannada language; with Introduction and analysis. (Revised edition in the press). Price Rs. 5.

In the Press.

Karnataka S'abdanus'asanam, by Akalanka or Bhattakalanka Deva, with its original commentary the Bhasha Manjari, and commentary thereon, the Manjari Makarandah; an exhaustive mediæval treatise on the language.

Pampa Bharata, the Vikramarjuna Vijaya of Pampa; an ancient Jain poem of 941 A.D. in the

Kannada language.

On sale at the Overnment Book Depôt, Bangalore, or at Messrs. Trubner & Co.'s, London.